

الحمد لله التواب الوهاب على ما وفقنا لطبع هذا الكتاب المستطاب المسمى بـ



# الفَوَّلَدُ الضِيَائِيَّةُ المَعْرُوفُ بِ

## شِرْحُ الْجَامِيِّ

للشيخ العارف نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي

قدس سره السامي المتوفى ١٨٩٨هـ

مع حاشية الجديدة الموجزة الكافية الشافية المسماة بـ

## الفرع الناعي



(طبعة دروسى للطب)

الحمد لله التواب الوهاب على ما وفقنا لطبع هذا الكتاب المستطاب المسمى بـ

الفوائد الضيائية

المعروفة بـ

# شیخ الجامی

للسید العارف نور الدین عبد الرحمن بن احمد الجامی

قدس سره السامي المتوفى ١٩٩٥هـ

مع حاشیته الجديدة في المؤجّن في الكاشف السهلة المسمّاة بـ

## الفتح الناجي

تقديم

مجلس "المدينة العلمية" (الدعوة الإسلامية)

شبكة الكتب الدراسية

مكتبة المدينة

للطباعة والنشر والتوزيع

کراتشي - باکستان

محلّس: المدينة العلمية (الدعوة الإسلامية)

# اسم الكتاب: شرح الجامى مع حاشيته الفرج النامى

المحشى: ابن داود عبد الواحد الحنفى العطارى المدنى مدّ ظله العالى

الإشراف الطباعي: مكتبة المدينة كراتشي باكستان

السفيد: مجلس المدينة العلمية (الدعوة الإسلامية)

## شعبة الكتب الدراسية

عدد الصفحات: ١٩٤ صفحة

جميع الحقوق محفوظة للناشر، يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والنقل والترجمة، والنسخ والتسميل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

**مكتبة المدينة، كراتشي، باكستان**

هاتف: +92-21-4921389/90/91

فاكس: +92-21-4125858

البريد الإلكتروني: [ilmia@dawateislami.net](mailto:ilmia@dawateislami.net)



## الطبعة الأولى

ربيع الأول ١٤٣٥ هـ

يناير ٢٠١٤ م

عدد النسخ: 3000

طلب من:

٠٢١-٣٢٢٠٣٣١	مكتبة المدينة: كراچی، شہید مسجد کھارادر باب المدینہ کراچی.
٠٤٢-٣٧٣١١٦٧٩	مكتبة المدينة: لاہور، دربار مارکیٹ، گنج بخش روڈ. لاہور.
٠٤١-٢٦٣٢٦٦٥	مكتبة المدينة: سردار آباد (فيصل آباد): أمين پور بازار.
٠٥٨٢٧٤-٣٧٢١٢	مكتبة المدينة: کشمیر، چوک شہیدان، میر پور.
٠٢٢-٢٦٢٠١٢٢	مكتبة المدينة: حیدر آباد: فيضان مدینہ آفندی ٹاؤن.
٠٦١-٤٥١١١٩٢	مكتبة المدينة: ملتان، نزد پیل والی مسجد، اندرون بوڑھ گیٹ.
٠٤٤-٢٥٥٠٧٦٧	مكتبة المدينة: اوکاڑہ، کالج روڈ بالمقابل غوثیہ مسجد، نزد تحصیل کونسل ہال.
٠٥١-٥٥٥٣٧٦٥	مكتبة المدينة: راولپنڈی: فضل داد پلازہ، کمیٹی چوک اقبال روڈ.
٠٦٨-٥٥٧١٦٨٦	مكتبة المدينة: خان پور، درانی چوک نهر کنارہ.
٠٢٤٤-٤٣٦٢١٤٥	مكتبة المدينة: نوابشاہ: چکرا بازار، نزد MCB.
٠٧١-٥٦١٩١٩٥	مكتبة المدينة: سکھر: فيضان مدینہ بیراج روڈ . هاتف:
٠٥٥-٤٢٥٦٥٣	مكتبة المدينة: گجرانوالہ: فيضان مدینہ شیخوپورہ موڑ گجرانوالہ. هاتف:
	مكتبة المدينة: پشاور: فيضان مدینہ گلبرگ نمبر ۱، النور سٹریٹ، صدر.

محلّس: المدينة العلمية (الدعوة الإسلامية)

# فهرس الموضوعات

١٨٦	المنصوبات/المفعول المطلق	vii	عملنا في هذا الكتاب
١٩٨	المفعول به	viii	مقدمة الحاشية
٢٠١	المنادى	٠١	خطبة الكتاب
٢١١	توابع المنادى	٠٥	الكلمة
٢٢٤	ترحيم المنادى	١٨	الكلام
٢٤٠	ما أضمر عامله على ...	٣٢	العرب والمبني
٢٦١	المفعول فيه	٣٨	الإعراب
٢٦٨	المفعول له	٤٢	أنواع الإعراب
٢٧٣	المفعول معه	٤٥	أنواع العرب
٢٧٩	الحال	٦٠	غير المنصرف
٣٠٢	التمييز	١١٨	المرفووعات
٣٢٣	المستثنى	١١٩	الفاعل
٣٥٠	خبر كان وأخواتها	١٣٣	تنازع الفعلين
٣٥٤	اسم إِنْ وآخواتها	١٤٣	مفعول ماله رئيسٌ فاعله
٣٥٤	المنصوب بلا التي لتفيي ...	١٤٨	المبتدأ والخبر
٣٧٥	خبر ما ولا المشبهتين ...	١٧٨	خبر إِنْ وآخواتها
٣٧٧	المجرورات	١٨١	خبر لا التي لتفي الجنس
٣٨١	الإضافة اللفظية والمعنوية	١٨٣	اسم ما ولا المشبهتان ..

## المَدِينَةُ الْعِلْمِيَّةُ

من مؤسس جمعية "الدعوة الإسلامية" محب أعلى حضرة، شيخ الطريقة، أمير أهل السنة، العلامة مولانا أبي بلال محمد إلياس العطار القادري<sup>(١)</sup> الرضوي الصيائي -دام ظله العالى-:

(١) قام البُدُّو حامي السنة، شيخ الطريقة، أمير أهل السنة أبو بلال العلامة مولانا محمد إلياس العطار القادري الرضوي -دامت بركاتهم العالية- ولد في مدينة "كراتشي" في ٢٦ رمضان المبارك عام ١٣٦٩ هـ الموافق ١٩٥٠ م. عالم، عامل، تقىٰ، ورعٰ، حياته المباركة مظهر لخشية الله -عزٌ وجلٌ- وعشق الحبيب المصطفى -صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ- ، مع كونه عابداً وزاهداً فإنه داعية للعالم الإسلامي، وأمير ومؤسس لـ "الدعوة الإسلامية" غير السياسية العالمية لتبلیغ القرآن والسنة، محاولاًاته المخلصة المؤثرة، من تصانيفه وتألیفاته: المذاکرات المدنیة (أسئلة حول أهم المسائل الدينية اليومية) والمحاضرات المليئة بالسنن النبوية، ورسائله الإصلاحية في الأردية كثيرة، ومن بعض رسائله يترجم إلى اللغة العربية، منها: "ظام الملوك"، "هموم الميت"، "ضياء الصلاة والسلام"، وأسلوب تربيته أدى إلى حصول انقلاب في حياة الملاليين من المسلمين، خاصة الشباب، وأعطى هذا المقصد المدنی<sup>بأنه</sup>:

**"عليٰ محاولة إصلاح نفسي وإصلاح نفوس العالم" إن شاء الله عزٌ وجلٌ**

ولتحقيق هذا المقصد انتشر الدعاة المستفيضون منه إلى أنحاء العالم المزيتون بتیجان العمامي الخضر والمعطرون بـ"الإنعامات المدنية" (السنن النبوية) في "القوافل المدنية" (قوافل ت safar للدعوة إلى الله عزٌ وجلٌ) للدعوة إلى الكتاب والسنة. فالشيخ مع كونه كثير الكرامة فهو نظير نفسه في أداء الأحكام الإلهية واتباع السنة، إنه صورة للشريعة والطريقة العملية والعلمية حيث بمظهره يذكّرنا بعهد السلف الصالحين، وتشرف بالإرادة من شيخ العرب والعجم قطب المدينة المنورة مُضيف أضياف المدينة الطيبة ضياء الدين أحمد

الحمد لله الذي أنزل القرآن، وعلم البيان، والصلوة والسلام على خير الأنام سيدنا ومولانا محمد المصطفى أَحْمَدُ الْمُجْتَبِي، وعلی آلِ الطَّيِّبَيْنِ الطَّاهِرِيْنَ وصَاحِبِيْنَ الصَّدِيقِيْنَ الصَّالِحِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ! ... وبعده:

بِحَمْدِ اللهِ -عَزَّوَ جَلَّ- جَمِيعَ الدِّعَوَةِ الْعَالَمِيَّةِ الْحَرَكَةِ الْغَيْرِ السِّيَاسِيَّةِ "الدِّعَوَةِ إِلَسَلَامِيَّةِ" لِتَبْلِيغِ الْقُرْآنِ وَالسَّنَّةِ تَصْمِيمًا لِدِعَوَةِ الْخَيْرِ وَإِحْيَاءِ السَّنَّةِ وَإِشَاعَةِ عِلْمِ الشَّرَائِعِ فِي الْعَالَمِ، وَلِأَدَاءِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ بِحَسْنِ فَعْلٍ وَنَهْجِ مُتَكَاملٍ أُقْيِمَتْ مُجَالِسٌ، مِنْهَا: مَجَلسُ "الْمَدِينَةِ الْعَلَمِيَّةِ"، وَبِحَمْدِ اللهِ تَبارَكَ وَتَعَالَى أَرْكَانُ هَذَا الْمَحْلِسِ هُمُ الْعُلَمَاءُ الْكَرِيمُونَ كَثُرُهُمُ اللَّهُ السَّلَامُ عَزَّمُوا عَزْمًا مُصَمَّمًا لِإِشَاعَةِ الْأَمْرِ الْعَلْمِيِّ الْخَالصِيِّ وَالْتَّحْقِيقِيِّ. وَأَنْشَأُوا لِتَحْصِيلِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ سَتَّةَ شَعْبٍ، فَهُوَ:

١) شَعْبَةُ لِكَتَبِ أَعْلَى الْحَضْرَةِ، إِمَامُ أَهْلِ السَّنَّةِ، الْمَجْدُدُ الدِّينِ وَالْمَلَّةِ، الْحَامِيُّ السَّنَّةِ، الْمَاحِيُّ الْبَدْعَةِ، الْعَالَمُ الْشَّرِيعَةِ، إِمَامُ أَحْمَدُ رَضَا خَانَ -عَلَيْهِ رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ-.

الْقَادِرِيُّ الْمَدِينِيُّ -رَحْمَهُ اللهُ-. وَالْحَاضِرَةُ مَوْلَانَا عَبْدُ السَّلَامِ الْقَادِرِيُّ -رَحْمَهُ اللهُ- جَعَلَهُ خَلِيفَةً لَهُ. وَكَذَا الْفَقِيهُ الْأَعْظَمُ الْمُفْتَى بِ"الْهَنْدِ" الشَّارِحُ لِلْبَخَارِيِّ شَرِيفُ الْحَقِّ الْأَمْجَدِيُّ -رَحْمَهُ اللهُ- جَعَلَهُ خَلِيفَةً لَهُ، وَأَعْطَاهُ الْإِجَازَةَ فِي السَّلَاسِلِ الْأَرْبَعَةِ: الْقَادِرِيَّةِ وَالْحَشْتَنِيَّةِ وَالْنَّقْشِبَنْدِيَّةِ وَالسَّهْرُورِدِيَّةِ، وَأَعْطَاهُ الْإِجَازَةَ فِي الْحَدِيثِ أَيْضًا. وَهَكُذا أَكْرَمَهُ الْأَمْرِيُّ خَلْفُ قَطْبِ الْمَدِينَةِ الْحَاضِرَةِ مَوْلَانَا الْحَافِظِ فَضْلُ الرَّحْمَنِ الْقَادِرِيُّ الْأَشْرِقِيُّ الْمَدِينِيُّ -رَحْمَهُ اللهُ- بِالْأَسَانِيدِ وَالْإِجَازَاتِ الْمُتَابَحَةِ. وَقَدْ حَصَلَ لَهُ الْخَلَافَةُ مِنَ الْطُّرُقِ الْأُخْرَى مَعَ إِجَازَاتِ فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ أَيْضًا مِنْ عَدَّةِ مِنَ الْمَشَايخِ الْكَرَامِ وَالْعُلَمَاءِ الْعِظَامِ، مِنْهُمْ: الْمُفْتَى الْأَعْظَمُ بِ"بَاقِسْتَانِ" مَوْلَانَا وَقَارُ الدِّينِ الْقَادِرِيُّ -رَحْمَهُ اللهُ- لَكُنَّهُ يَعْطِي الْطَرِيقَةَ الْقَادِرِيَّةَ فَقَط. نَسَأَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يغْفِرَ لَنَا بِجَاهِ هُؤُلَاءِ الْأُولَيَاءِ. آمِينَ.

- ٢) شعبة للكتب الإصلاحية.
- ٣) شعبة لترجمات الكتب من العربية إلى الأرديّة وبالعكس، ومن الأرديّة إلى الفارسية والسندية إلى غير ذلك من ألسنة العالم.
- ٤) شعبة للكتب الدراسية.
- ٥) شعبة لتفتيش الكتب.
- ٦) شعبة للتحريج.

ومن أول ترجيحات مجلس "المدينة العلمية" أن يقدم التصانيف الجليلة الثمينة لأعلى الحضرة، إمام أهل السنة، العظيم البركة والمرتبة، المجدد الدين والملة، الحامي السنة، الماحي البدعة، العالم الشريعة،شيخ الطريقة، العلامة، مولانا، الحاج، الحافظ، القاري، الشاه الإمام أحمد رضا خان -عليه رحمة الرحمن- بأساليب السهلة وفقاً لعصرنا الجديد.

فليعاون كل أحد من الإخوة الإسلامية في هذه الأمور المدنية ببساطه، ولزيطالع الكتب التي طبعت من المجلس وليرغب إليها الآخرين من الإخوة الإسلامية. أعطى الله -عزوجل- مجالس "الدعوة الإسلامية" كلها لا سيما "المدينة العلمية" ارتقاءً مستمراً وجعل أمورنا في الدين مزينة بحلية الإخلاص، ووسيلة لخير الدارين، ورزقا الله -عزوجل- الشهادة تحت ظلال القبة الخضراء على صاحبها الصلاة والسلام، والمدفن في روضة البقيع، والمسكن في جنة الفردوس. آمين بحاجه النبي الأمين صلى الله تعالى عليه وآله وسلم.



(تعريب: المدينة العلمية)

## عَمِلْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ

- ١- قد حاولنا في أن نعرض الكتاب على نحو يسهل به قراءته وفهمه للطلبة الكرام والمدرسين العظام بغير الرلة والخطأ.
- ٢- وخرّجنا الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة الواردة في المتن والشرح والحاشية، ليسهل المراجعة إلى الأصل لدى الحاجة.
- ٣- وضعنا الآيات بين الأقواس المزهرة هكذا: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ والأحاديث الشريفة بين الأقوس الصغيرة هكذا: «المؤمن غُرّ كريم».
- ٤- قد قابلنا متنه وشرحه مع نسخ متعددة.
- ٥- قد التزمنا الخط العربي الجديد وأوردنا علامات الترقيم على وفقه.
- ٦- قد زخرفنا المتن في الشرح باللون الأحمر وميّزناه به عنه.
- ٧- قد وضعنا الحاشية الجديدة الموجزة العبارية الكاشفة لأغراض السهلة التراكيب والكلمات المسماة بـ "الفَرَحُ النَّاهِيُ عَلَى شَرِحِ الْجَامِي".
- ٨- هذه الحاشية الشريفة جلّها مقتبس من بحار العقد النامي وحاشية عبد الغفور وحاشيتها لمولانا عبد الحكيم السيالكوتي ومولانا نور محمد المدقق.
- ٩- قد أوضحنا عدة أغراض بين السطور وبالجملة قد بذلنا غير بالين جهد أفكارنا في تسهيل الشرح وإيضاح أغراضه ومقاصده ومع ذلك لا نبرء نفوتنا عن الخطأ والنسيان فالمرجو من الأحباء المكرمين أن يغطوه بحلباب الإصلاح والعفو والإحسان وما النصر إلا بالرحمن وهو خير من يستعان حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوّة إلّا بالله العظيم، وصلى الله تعالى على حبيينا وشفيعنا وقرة أعيننا سيدنا ومولانا محمد النبي المختار، وعلى آله الأطهار الأنوار وأصحابه الأكابر الأبرار.

آمين، يا ربّ العلمين!

شعبة الكتب الدراسية

"المدينة العلمية" (الدعوة الإسلامية)

## أقوال السلف في أهمية النحو

**الحمد لله** السلام على **نحو** ما علمنا الإسلام، والصلوة والسلام على رسول الأنام، أما بعد فاعلم أن النحو دعامة العلوم العربية وقانونها الأعلى؛ منه يستمد العون ويستلهم القصد ويرجع إليه في حليل مسائلها وفروع تشريعها، ولن تجد علمًا منها يستقل بنفسه عن النحو أو يستغني عن معونته أو يسير بغير نوره وهداه.

والعلوم النقلية على عظيم شأنها لا سبيل إلى استخلاص حقائقها والنفاذ إلى أسرارها بغير هذا العلم الخطير، فهل ندرك كلام الله تعالى ونفهم دقائق التفسير وأحاديث الرسول عليه السلام وأصول العقائد وأدلة الأحكام وما يتبع ذلك من مسائل فقهية وبحوث شرعية مختلفة قد ترقى ب أصحابها إلى مراتب الإمامة وتسمو به إلى منازل المجتهدين إلا بإلهام النحو وإرشاده! ولأمر ما قالوا: «إن الأئمة من السلف والخلف أجمعوا قاطبةً على أن النحو شرطٌ في رتبة الاجتهاد، وإن المجتهد لو جمع كل العلوم لم يبلغ رتبة الاجتهاد حتى يعلم النحو فيعرف به المعاني التي لا سبيل لمعرفتها بغيره فربة الاجتهاد متوقفة عليه لا تتم إلا به»<sup>(١)</sup>.

### وهاهنا نقدم أقوالاً عديدة منقوله عن السلف في أهمية النحو:

\* قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: **تعلموا النحو كما تعلمون السنن والفرائض.**

(غرر الخصائص الواضحة لـ«الوطواط»، الباب السادس في العي، الفصل الأول، ص ٢٢١، دار الكتب العلمية بيروت)

\* وروي عنه رضي الله عنه أنه قال: **رحم الله امرءاً أصلح من لسانه.**

(شعب الإيمان للبيهقي، باب في طلب العلم، ٢٥٧/٢، ٢٥٨-٢٥٧، الحديث: ١٦٧٨، دار الكتب العلمية بيروت)

\* قال الإمام أيوب السختياني رحمه الله: **تعلموا النحو فإنه جمال للوضع وتركه هجنة للشريف.**

(غرر الخصائص الواضحة، الباب السادس في العي، الفصل الأول، ص ٢٢١، دار الكتب العلمية بيروت)

\* قال الإمام محمد بن سلام: **ما أحدث الناس مروءةً أفضل من طلب النحو.**

(بهجة المجالس لابن عبد البر، باب في اجتناب اللحن وتعلم الإعراب، ص ٦٥، دار الكتب العلمية بيروت)

(١) **اللمع الأدلة في أصول النحو** لأبي البركات كمال الدين بن محمد الأنباري، المتوفى سنة ٥٧٧هـ، الفصل الحادي عشر في الرد على من أنكر القياس، ص ٩٥، مطبعة الجامعة السورية.

\* جاء عن الشعبي أنه قال: «النحو في العلم كالملح في الطعام لا يُستغنى عنه».

(الجامع لأخلاق الرواи للخطيب البغدادي، باب تحرّي المحدث الصدق في مقالة، ٢٨/٢، رقم: ١٠٨٠، مكتبة المعارف الرياض)

\* قال شعبة: إذا كان المحدث لا يعرف النحو فهو كالحمار يكون على رأسه مخلة ليس فيها شعير. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في طلب العلم، ٢٦٠/٢، الحديث: ١٦٨٩، دار الكتب العلمية بيروت)

\* في توضيح الأفكار للصّناعي رحمه الله:

مَثُلُوا طَالِبَ الْحَدِيثِ وَلَا يُحْسِنُ نَحْوًا وَلَا لَهُ آلاتٌ

كَحْمَارٍ قَدْ عُلِّقَتْ لِيْسَ فِيهَا مِنْ شَعِيرٍ بِرَأْسِهِ مَخْلَةٌ

(توضيح الأفكار للصّناعي، مسألة: ٥٥ في بيان صفات راوي الحديث وأدابه، ٢٢٥/٢، دار الكتب العلمية بيروت)

\* قال الأصمسي رحمه الله: إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخْوَفُ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ إِذَا لَمْ يَعْرِفْ النَّحْوَ أَنْ يَدْخُلَ فِي جُمْلَةِ قُولِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: ((مَنْ كَذَبَ عَلَيْيَ مُتَعَمِّدًا فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)).

(تاريخ دمشق لابن عساكر، ٤٢٤٧، الرقم: ٨٠/٣٧، دار الفكر بيروت)

\* جاء عن عبد الملك بن مروان قال: اللحن في الرجل الشرييف كالجدري في الوجه.

(الجامع لأخلاق الرواي للخطيب البغدادي، باب تحرّي المحدث الصدق في مقالة، ٢٨/٢، رقم: ١٠٨٠، مكتبة المعارف الرياض)

\* قال عبد الله بن المبارك رحمه الله وهو الإمام التابعي الثقة: «اللحن في الكلام أَبْعَجَ مِنْ آثارِ الجدرِي في الوجه». (بهجة المجالس لابن عبد البر، باب في اجتناب اللحن وتعلم الإعراب، ص ٦٥، دار الكتب العلمية بيروت)

\* قال إسحاق بن خلف البهرياني:

النَّحْوُ يَصْلَحُ مِنْ لِسَانِ الْأَلْكَنِ وَالْمَرْءُ تُكْرَمُهُ إِذَا لَمْ يَلْحُنْ

فَإِذَا طَلِبَتِ مِنِ الْعِلْمِ أَجْلَهَا فَأَجْلَهَا مِنْهَا مَقِيمُ الْأَلْسِنِ

(زهر الآداب وثمر الألباب لأبي إسحاق القمياني، ١٢١/٢، دار الكتب العلمية بيروت)

\* قال البيهقي: وروينا عن عمر بإسناد غير قوي: أنه مرّ على قوم يرمون، فقال: بئس ما

رميتم، قالوا: إِنَّا قَوْمٌ مُتَعَلِّمُونَ، فقال: وَاللَّهِ لَذَنْبِكُمْ فِي لَحْنِكُمْ أَشَدُ عَلَيْيَ مِنْ ذَنْبِكُمْ فِي رَمِيكُمْ.

(شعب الإيمان للبيهقي، باب في طلب العلم، ٢٥٧/٢-٢٥٨، الحديث: ١٦٧٨، دار الكتب العلمية بيروت)

\* عن أبي موسى الأشعري: أن كاتبَه كَتَبَ إِلَى عُمَرَ: «مِنْ أَبُو مُوسَى» فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ اجْلِدْ

كَاتِبَكَ سَوْطًا. (شعب الإيمان للبيهقي بتصريف، باب في طلب العلم، ٢٥٨/٢، الحديث: ١٦٧٩، دار الكتب العلمية بيروت)

\* روى نافع عن ابن عمر أنه كان يضرب ولده على اللحن، إسناده صحيح.

(مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الأدب، مَنْ كَانَ يَعْلَمُهُمْ وَيَضْرِبُهُمْ عَلَى اللَّهِنْ، ١٢٩٦، الرَّقْمُ: ١، دار الفَكْر بِيَرْوَت)

\* عن عمرو بن دينار: أن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهما كانوا يضربان أولادهما على

اللحن. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في طلب العلم، ٢٥٨٢، الحديث: ١٦٨٠، دار الكتب العلمية بِيَرْوَت)

\* عن أبي الزناد عن أبيه قال: ما تزندق بالشَّرْقِ إِلَّا جَهَلَهُ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَعِجْمَةِ قَلْوَبِهِمْ.

(شعب الإيمان للبيهقي، باب في طلب العلم، ٢٦٠٢، الحديث: ١٦٩٢، دار الكتب العلمية بِيَرْوَت)

\* وقال الشافعي رحمه الله: مَنْ تَبَحَّرَ فِي النَّحْوِ اهتَدَى إِلَى كُلِّ الْعِلْمِ.

(شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي، سنة تسع وثمانين ومائة، ١٦٢٦، دار الكتب العلمية بِيَرْوَت)

\* وقال العلامة الشامي رحمه الله: البدعة قد تكون واجبة كَنْصُبِ الْأَدِلَّةِ لِلرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْفِرَقِ

الضَّالَّةِ، وَتَعْلُمُ النَّحْوَ الْمُفْهَمَ لِلْكِتَابِ وَالسَّنَّةِ.

(رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مطلب: البدعة خمسة أقسام، ٣٥٦/٢، دار المعرفة بِيَرْوَت)



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِوَلِيِّهِ<sup>(١)</sup> وَالصَّلَاةُ<sup>(٢)</sup> عَلَى نَبِيِّهِ<sup>(٣)</sup>

أيٌّ عَلَى نَبِيِّ الْوَلِيِّ أَوْ نَبِيِّ الْحَمْدِ أَوْ نَبِيِّ وَلِيِّ الْحَمْدِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المتنزه كلامه وكلماته عن الحروف والأصوات، والصلوة والسلام على حبيبه المتنزل عليه آيات محكمات وأخر متشابهات، وعلى آله المعربين عن الحق الجلي والبيانات، وأصحابه الهادين إلى صراط الشرع المتین المنجية عن الشكوك والشبهات، أما بعد! فيقول العبد الضعيف المفتر إلى رحمة ربها المقترد ابن داود عبد الواحد الحنفي العطاري: إن هذه تعلیقات أنيقة سهلة نظمتها في سلك الحاشية على "الفوائد الضيائية" وما هي إلا اقتباسات من بحار حاشية عبد الغفور وحاشيتها لمولانا عبد الحكيم ومولانا نور محمد المدقق والعقد التامي وغيرها من الأسفار فما فيها من حسن وجودة فمن هؤلاء الأعلام وإن كان غير ذلك فمني ومن الشيطان. قال الشيخ الفاضل العالمة نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي قدس سره السامي: [الحمد] هو الوصف بالجميل على الجميل الاختياري تعظيمًا كقولنا «إن الله خالق كل شيء»، ونقضيه الذي كقولنا «إيليس يووسوس في صدور الناس»، واللام للجنس أو الاستغراف، والمآل واحد هنها؛ لأن المعنى على الاختصاص، واحتياط الجنس لا يتصور إلا باختصاص جميع الأفراد.

(١) قوله: [لَوْلِي] اللام للاختصاص، والولي اللاقى، والضمير المحروم راجع إلى الحمد بمعنى الجنس، أي: جميع المحامد مختص باللاقى ب الجنس الحمد، ومفهومه أن غيره لا يستأهل أن يُحمد فضلاً عن أن يُعبد، وإنما ترك التصریح باسمه سبحانه وتعالى للتعظیم وادعاء التعيین وغراية الأسلوب والإشعار بعلة اختصاص الحمد به تعالى وهي كونه تعالى لائقاً ب الجنس الحمد؛ فإن الحكم المترفع على الوصف يُشعر بعلته له.

(٢) قوله: [الصَّلَاةُ] اسم مصدر بمعنى الثناء التام والرحمة الكاملة، وقيل الصلة من الله التوفيق والعصمة، وقيل صلة الرب على النبي تعظیم الحرمة، وكراهة إفراد الصلة عن السلام إنما هي لفظاً لا خطأ.

(٣) قوله: [عَلَى نَبِيِّهِ] من النبوة بمعنى الرفعة، وهو في الشرع إنسان بعثه الله تعالى إلى عباده للتبلیغ، والضمير المحروم راجع إلى الولي أو إلى الحمد بمعنى المحمود على صنعة الاستخدام أو بتقدیر المضاف، وإنما ترك التصریح باسمه عليه الصلة والسلام لما ذكر، وللإتباع بالكتاب الكريم قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: ٥٦]، على أنّ فيه حسن الموافقة.

وعلى آله<sup>(١)</sup> وأصحابه<sup>(٢)</sup> المتأدّبين بآدابه أَمّا بعد فهذه<sup>(٣)</sup> فوائد<sup>(٤)</sup> وافية أي بعد الحمد والصلوة.

**بِحَلِّ مَشَكَّلَاتِ الْكَافِيَةِ**<sup>(٥)</sup> لِلْعَالَمَةِ<sup>(٦)</sup> الْمُشْتَهِرِ فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ<sup>(٧)</sup>

الشِّيخِ ابْنِ الْحَاجِبِ<sup>(٨)</sup> تَعْمِدُهُ اللَّهُ بِغَفْرَانِهِ<sup>(٩)</sup> .....

(١) قوله: [على آله] الآل جمع معنى فرد لفظاً، يطلق على الجناد والأتباع كـ«آل فرعون» وعلى النفس كـ«آل موسى»، وأهل البيت خاصة نحو «آل محمد»، ثم آل محمد مخصوص بمستحقى خمس الخمس الذين حرمت عليهم الصدقة، وهم بنو هاشم فقط عند إمامنا الأعظم أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

(٢) قوله: [أصحابه] جمع صاحب كأشهاد وشاهد وأطهار وظاهر، وهو من رأى النبي في الإسلام ومات على الإسلام. قوله: «المتأدّبين بآدابه» أي: المتصفين بمثل أخلاق النبي، والأدب جمع أدب كأسباب وسبب، وهو عبارة عن معرفة ما يحتزز به عن جميع أنواع الخطايا، ولا يخفى ما في ذكر الآداب من براعة الاستهلال؛ لأن التحوّل قسم من الأدب.

(٣) قوله: [هذه] إشارة إلى ما أجمع عليه رأيه وتوجهه إليه عزمه؛ فإنه لقوّة أسبابه صار كال موجود الحاضر.

(٤) قوله: [فوائد] جمع فائدة كنواصر وناصرة، وهي ما استفيد من العلم أو الجاه أو المال. قوله: «وافية» أي: كثيرة تامة لا نقصان فيها، قوله: «بِحَلِّ» آه متعلق به. قوله: «مشكلات» أي: مشتبهات، جمع مشكل من الإشكال بمعنى الاشتباها.

(٥) قوله: [الكافية] اسم كتاب لابن الحاجب، والتابع للمبالغة أو النقل أو التأنيث أي: الرسالة الكافية.

(٦) قوله: [العلامة] أي: كثير العلم جداً، والتابع للمبالغة، ولا يطلق على الله عز وجل لتوهم التأنيث. قوله: «المُشْتَهِرُ» بكسر الهاء وفتحها لازماً ومتعدّياً.

(٧) قوله: [في المشارق والمغارب] كنایة عن جميع وجه الأرض، وإنما جمعهما لأن للشمس في كل يوم مطلاً وغرباً، وتنبيهما في قوله تعالى: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ﴾ [الرحمن: ١٧] على إرادة مشرقي الصيف والشمال وغربيهما، والإفراد في بعض المواضع باعتبار الجنس.

(٨) قوله: [ابن الحاجب] وهو الشيخ جمال الدين أبو عمرو عثمان بن أبي بكر بن يونس الدواني ثم المصري الفقيه المالكي، كان والده حاجباً في باب الأمير عز الدين الموصل الصالحي، ولد سنة ٥٧٠ بـ«أرسنا» من صعيد مصر، ومات سنة ٦٤٦ بـ«إسكندرية».

(٩) قوله: [تَعْمِدُهُ اللَّهُ بِغَفْرَانِهِ] التغمّد الستر والغفران ستر الذنب، أي: ستر الله ما كان منه بمحنته ورحمته.

أي لتعلمك.

وأسكه<sup>(١)</sup> بِحِبْوَةٍ جَنَانَه نَظَمْتَهَا<sup>(٢)</sup> فِي سُلُكِ التَّقْرِيرِ وَسَمْطِ التَّحْرِيرِ لِلْوَلْدِ  
مِن السكني. جمع حنة. جمعتها. بالكسر الخيط. بالكسر الخيط ما دام فيه الخرز.

العزيز ضياء الدين يوسف حفظه الله سبحانه<sup>(٣)</sup> عن موجبات التلهف  
لقب الولد و «يوسف» علمه.

والتأسف<sup>(٤)</sup> وسميتها بـ«الفوائد الضيائية» لأنها لهذا الجمع والتأليف كالعلة  
علة نسبة الفوائد إلى ضياء الدين. عطف تفسير على الجمع.  
أي الفوائد التي نظمتها.

الغائية<sup>(٥)</sup> نفعه الله تعالى بها وسائل المبتدئين من أصحاب التحصيل<sup>(٦)</sup> وما  
طلبة العلم المشتغلين به.

توفيق<sup>(٧)</sup> إِلَّا بِاللَّهِ وَهُوَ حَسْبِي<sup>(٨)</sup> .....

(١) قوله: [وأسكه الخ] الإسكان من السكني وهمزته للتصرير، والبحبحة بضم الباء الوسط وهو منصوب على الظرفية، والجنان بكسر الجيم جمع حنة، أي: جعل الله خيار جنانه سكتني له.

(٢) قوله: [نظمتها... الخ] النظم جمع المؤلو في السلك، والسلوك الخيط سواء كان فيه الخرز أو لا، والسمط بالكسر الخيط ما دام فيه الخرز فهو أخص من السلك، والإضافات من قبيل «لجين الماء» و«ذهب الأصيل».

(٣) قوله: [سبحانه] منصوب على المصدرية، وعامله محنوف وجوباً لكونه بدلاً منه، وهو علم لجنس التسبيح وإضافته لا يُبطل علميته لأنها لمجرد الإيضاح كما في «حاتم طي».

(٤) قوله: [عن موجبات التلهف والتأسف] التأسف أشد الحزن والحسرة، أي: حفظه عن أسباب الحزن القليل والكثير، والمقصود الحزن الأحروي الذي يوجهه قصور القوة العاقلة والعاملة، فهو دعاء له بكمال العاقلة والعاملة. قوله: «الضيائية» نسبة إلى ضياء الدين من قبيل نسبة الشيء إلى الباعث.

(٥) قوله: [كالعلة الغائية] لم يقل «علة غائية» لأنّ الغائية تكون متقدمة في الوجود الذهني ومتاخرة في الوجود الخارجي، والولد ليس كذلك، وإنما الغائية حقيقة هو تعلم الولد وأمثاله من الطلبة. قوله: «سائر المبتدئين» نصب عطفاً على ضمير «نعم» المنصوب، والسائل بمعنى الباقي، وقد يستعمل بمعنى الجميع.

(٦) قوله: [من أصحاب التحصيل] بيان للمبتدئين واحتراز عن المبتدئين من أصحاب الحرف والصنائع فإن كل من ابتدأ في شيء يقال له في ابتدائه مبتدئ، وأصحاب التحصيل لا يطلق إلا على من طلب العلم واشتغل به.

(٧) قوله: [وما توفيقي] الواو للاعتراض، وهو تذليل لدفع توهّم العجب الناشي من الكلام السابق، والتوفيق جعل الأسباب موافقة للمطلوب الخير، ويسمى موافقة الأسباب للشّرّ خذلاناً.

(٨) قوله: [حسبي] أي: كافي في جميع مهماتي، والحسب مصدر يستوي فيه الواحد والمذكر وفروعهما، وهو إن استعمل بحرف الحرّ كان مفتوح السين نحو «هذا بحسب ذاك» أي: قدره، وإلاً كان ساكتها.

**ونعم الوكيل<sup>(١)</sup>**، اعلم أنَّ الشَّيخَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يَصُدِّرْ رِسَالَتَهُ هَذِهَ<sup>(٢)</sup>  
دفع شبهة مخالفته السلف.

**بِحَمْدِ اللَّهِ سَبَحَانَهُ بِأَنْ جَعَلَهُ جُزَءًا مِنْهَا هَصِمًا<sup>(٣)</sup>** لِنَفْسِهِ بِتَخْيِيلِ أَنَّ كِتَابَهُ  
أَيْ ذَلِكَ الْهَضْمُ بِتَخْيِيلِ الْخَ.

**هَذَا مِنْ حِيثِ أَنَّهُ كِتَابَهُ لَيْسَ كَكِتَابِ السَّلْفِ رَحْمَمُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى حَتَّى يَصُدِّرْ**  
حِيشَةً تَعْلَيَّةً أَوْ تَقْسِيَةً. أَيْ لَيْسَ فِي مَرْتَبَةِ كِتَابِهِمْ.

**بِهِ<sup>(٤)</sup> عَلَى سَنَنِهِ<sup>(٥)</sup> وَلَا يَلْزَمُ مِنْ ذَلِكَ عَدَمُ الْإِبْتِدَاءِ بِهِ مَطْلَقاً، حَتَّى يَكُونُ**  
أَيْ بِحَمْدِ اللَّهِ سَبَحَانَهُ بِأَنَّهُ كِتَابَ الْإِمْتَالِ. دَفْعَ تَوْهِمِ الْمَذْكُورِ.

**بِتَرْكِهِ أَقْطَعَ لِجُوازِ إِتِيَانِهِ بِالْحَمْدِ مِنْ غَيْرِهِ مَطْلَقاً، حَتَّى يَكُونُ**  
مَعَ أَنَّهُ لَا يَبْحَثُ فِي عِلْمٍ عَنْ مَوْضِعِهِ بَلْ عَنْ أَحْوَالِهِ.

**بِتَعْرِيفِ الْكَلْمَةِ وَالْكَلَامِ؛ لِأَنَّهُ يَبْحَثُ فِي هَذَا الْكِتَابِ .....**

(١) قوله: [ونعم الوكيل] عطف على جملة «هو حسيبي»، وهي وإن كانت خبرية لفظاً إنشائية معنى، كأنه قال: «اللهم كن حسيبي وكافي»، أو على «حسبي» لكونه بمعنى «يحسبني»، والوكيل من ثُقُوض إليه الأمور، وثُقُوض أمورنا إلى الله إنَّ الله بصير بالعباد.

(٢) قوله: [هذه] صفة الرسالة، وفيه احتراز عن سائر كتبه كمحتصر الأصول والشافية وغيرهما فإنها مصدرة به.

(٣) قوله: [هصما] بالصاد والضاد، مفعول مطلق لما تضمنه قوله: «لم يصدر»، أي: ترك جعل الحمد جزءاً من رسالته كسراً لنفسه. وقوله: «بتخييل» علة لهضم النفس، أي: ذلك الكسر بتخييل أن كتابه باعتبار أنه صنفه ليس في مرتبة كتب السلف باعتبار أنهم صنفوها، ولا شك أن هذا التخييل يفيد هضم النفس، وإنما لم يذكر الحيشة في جانب المشبه به اعتماداً على انسياق الذهن إليها من ذكرها في جانب المشبه، والسلف كل من تقدمك من آبائك وقرابتك، وشرعنا كل من يقتفي أثره في الدين من العلماء والصالحين، ففيه تشبيه العلماء بالأباء لأن كلاً منهم سبب للحياة والتربية، وقد ورد «خير الآباء من علمك».

(٤) قوله: [حتى يصدر به الخ] داخل تحت التخييل، أي: إن كان كتابه ككتب السلف يعمل فيه ما عمل فيها حتى يصدر بذلك الجعل على نهجها، وإذا ليس كذلك فلا يلزم مخالفتهم لترك ذلك الجعل فاندفع شبهة المخالفه، لكن بقي توهם ترك الامثال بحديث «كل أمر ذي بال لم يداء فيه بحمد الله فهو أحذم» أي: أقطع خال عن البركة، فدفعه بقوله: «ولَا يلْزَمُ الْخَ، حاصل الدَّفْعِ أَنَّ الْمَأْمُورَ بِهِ هُوَ التَّلْفُظُ بِالْحَمْدِ سَوَاء وَجَدَ مَعَهُ الْكِتَابَ أَوْ لَا، وَالْمُتَنَفِّي هُنَّا هُوَ الْأَوَّلُ وَلَا يَلْزَمُ مِنْهُ اِتْنَاءُ الثَّانِي؛ لِأَنَّهُمَا مُتَبَاهِنَانَ.

(٥) قوله: [سننها] بفتحتين النهج والطريقة، والمراد بسنن كتبهم جعل الحمد جزءاً مصدراً به.

عن أحوالهما<sup>(١)</sup> فمتى لم يعرفا<sup>(٢)</sup> كيف يبحث عن أحوالهما، وقدم الكلمة أي الكلمة والكلام.  
 على الكلام لكون أفرادها<sup>(٣)</sup> جزء من أفراد الكلام ومفهومها جزء من أي في التعريف والقسم.  
 مفهومه فقال: (الكلمة)<sup>(٤)</sup> قيل هي الكلام مشتقات من الكلم بتسكن  
 اللام وهو الجرح لتأثير معانيهما<sup>(٥)</sup> أي الكلمة والكلام في النقوس كالجرح، وقد عبر<sup>(٦)</sup>  
 بعض الشعراء عن بعض تأثيراتهما بالجرح حيث قال:.....

(١) قوله: [عن أحوالهما] من الإعراب والبناء والانصراف إلى غير ذلك، وفي إضافة الأحوال إلى الضمير الراجع إلى الكلمة والكلام إشارة إلى أن كليهما موضوعا علم التحوّل؛ فإن موضوع علم ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية، وفيه رد على من قال: إنّ موضوعه الكلمة فقط أو الكلام فقط هربا عن لزوم تعدد الموضوع، ولكن لا يخفى أنه جائز إذا تحقق جهة الوحدة وهي هنا اللفظ الموضوع للمعنى.

(٢) قوله: [فمتى لم يعرفا الخ] أي: متى لم يتصور الكلمة والكلام لم يصح البحث عن أحوالهما، ولما ثبت وجوب تصوّرهما عرفاً لتحقیص ما هو الواجب.

(٣) قوله: [لكون أفرادها الخ] لأنّ «زيد» مثلاً فرد من الكلمة وهو جزء من «زيد قائم» وهو فرد من الكلام، وكذا مفهوم الكلمة وهو «لفظ موضوع مفرد» جزء من مفهوم الكلام وهو «لفظ تضمن لفظين موضوعين مفردتين بالإسناد»، والحاصل أنّ جهة التقدم أي: الجزئية توجد في جانب الكلمة سواء نظر إلى الأفراد أو إلى المفهوم، والجزء مقدم على الكل.

(٤) قال: [الكلمة] فيها ثلاثة لغات «كلمة» بفتح فكسر، وهي اللغة الفصحى ولغة أهل الحجاز وبها جاء التنزيل «إنهَا كَلِمَةٌ مُؤْقَأِلَهَا» [المومنون: ١٠٠]، و«كلمة» بكسر فسكون، و«كلمة» بفتح فسكون وهي لغة تميم.

(٥) قوله: [تأثير معانيهما] بيان للمناسبة بين المستقى والمستقى منه، حاصله أن المناسبة بينهما في الظاهر، وأما في المعنى فتأثير معانيهما في نقوس السامعين بحسب حسنها وقبحها فرحاً وحزناً كالكلم الذي هو الجرح في البدن.

(٦) قوله: [وقد عبر] إشارة إلى أنّ هذه المناسبة علاقة معتبرة ولذا عبر البعض عن بعض تأثيراتهما بنفس الجرح المجاز، والمحاجز لا يكون بدون العلاقة، والجراحات بالكسر جمع جراحة، والستان بالكسر

جراحات السنان لها التيام ÷ ولا يلتام ما جرح اللسان  
جمع جراحة.

**والكلم بكسر اللام جنس لا جمع<sup>(١)</sup> كتمر وتمرة<sup>(٢)</sup> بدليل قوله تعالى:**

شروع في تجزية الكلمة أي البحث عن أجزائها الثلاثة.

**﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ﴾ [الفاطر: ١٠]** وقيل: جمع حيث لا يقع إلا

فلو كان الكلم جمعاً لقليل «الطيبة».

**على الثالث فصاعداً<sup>(٣)</sup>، والكلم الطيب مؤول<sup>(٤)</sup> ببعض الكلم،.....**

جواب عن دليل أصحاب القيل الأول.

رمح، و«لا يلتام» من اللتايم أي: البرء، أصله يلتئم فخفف على حد «سأل»، و«ما جرح اللسان» أي: ما أثرته، من قبيل ذكر المازوم وإرادة اللازم، وهذا محل الاستشهاد حيث عبر عن تأثير اللسان أي: ما يصدر عنها من الشتم والغيبة بالجرح.

(١) قوله: [جنس لا جمع] اعلم أن هننا ثلاثة مذاهب أحدها أنه اسم جنس وهو مذهب الجمهور، والثاني أنه جمع وإليه ذهب الزمخشري وصاحب الصحاح واللباب والمصباح، والثالث أنه اسم جمع، نقله الأزهري في التصريح عن بعضهم، ثم اسم الجنس على قسمين اسم جنس إفرادي وهو ما وضع للماهية المطلقة ويصدق على القليل والكثير كماء وتراب وعسل، واسم جنس جمعي وهو ما وضع للحقيقة باعتبار وجودها في أكثر من فردin كتمر، والكلم من هذا القبيل.

(٢) قوله: [كتمر وتمرة] أي: كما أن تمرا جنس لا جمع وواحدة تمرة بالباء كذلك الكلم جنس لا جمع وواحدة كلمة بالباء، وقوله: «بدليل قوله الخ» فإنه لو كان جمعاً لوجب أن يقال «الطيبة» أو «الطيبات».

(٣) قوله: [إلا على الثالث فصاعداً] فلو كان جنساً لوقع على ما تحت الثالث أيضاً لأن الجنس يقع على القليل والكثير، وهذا معارضة لدليل الجمهور لكنه لا ينتهي حجة عليهم لأنه وضع للماهية واستعمل في الجمع، فهو جنسى وضعاً وجمعي استعمالاً، وقوله: «فصاعداً» حال والتقدير: «لا يقع الكلم على الثالث فذهب هذا الواقع حال كونه صاعداً إلى أن ينتهي».

(٤) قوله: [مؤول الخ] بأن المراد بالكلم بعض الكلم لأن الصاعد إلى محل عرض الأفعال ليس إلا بعض الكلم وهو الطيب ككلمة التوحيد لا الخبيث، فالطيب صفة البعض وهو مذكر مفرد فوجب عدم التأنيث، وتصغيره كلية لا كلية، والتمييز كلمة لا كلم، والجواب أنه لا حاجة إلى التأويل؛ لأن البعضية تعلم من توصيف الكلم بالطيب، والتخصير والتمييز مجرد تحكم.

**واللام فيها للجنس<sup>(١)</sup>** والتاء للوحدة ولا منافاة بينهما<sup>(٢)</sup> لجواز اتصاف أي في الكلمة.  
علة لعلم المنافاة.

**الجنس بالوحدة والواحد بالجنسية** يقال «هذا الجنس واحد وذلك أي بالواحد.

**الواحد جنس»، ويمكن حملها<sup>(٣)</sup> على العهد الخارجي بإرادة الكلمة إنما عبر بـ«يمكن» لأن التعريف إنما يكون للماهية.**

**المذكورة على ألسنة النحاة (لفظ) اللفظ في اللغة الرمي يقال «أكلت** لأن أرباب كل صناعة إنما يعبر عن متناولهم.

**التمرة ولفظ التواة» أي: رميته، ثم نقل في عرف النحاة ابتداء<sup>(٤)</sup> أو متعلق بقوله «نقل».**

بعد جعله بمعنى الملفوظ كالخلق بمعنى المخلوق إلى ما يتلفظ به متعلق بـ«نقل».

**الإنسان حقيقة أو حكما<sup>(٥)</sup>** مهملاً كان أو موضوعاً<sup>(٦)</sup> مفرداً كان أو كان المتلفظ به.

(١) قوله: **[واللام فيها للجنس]** هذا هو المختار؛ لأن المعرف يراد به الماهية فيراد بالكلمة حقيقتها وما هي من حيث هي هي، واللام للإشارة إليها.

(٢) قوله: **[ولا منافاة بينهما]** أي: بين لام الجنس وتاء الوحدة؛ لأن الوحدة على نوعين جنسية وفردية، أي: إنما صفة للجنس أو صفة للفرد من الجنس يقال: «هذا جنس واحد» و«هذا فرد واحد» فاتصف الجنس بالواحد والواحد بالجنس فلا منافاة بينهما بل هما يتصادقان.

(٣) قوله: **[ويمكن حملها]** أي: حمل اللام إلخ، ووجه الحمل على العهد أن للكلمة أفراداً وحقائق أحدها الكلمة اللغوية والثاني الكلمة المنطقية والثالث الكلمة النحوية إلى غير ذلك، وأرباب كل صناعة إنما يعرّفون ما هو متناولهم. قوله: «يقال أكلت التمرة إلخ» غرضه الاستشهاد على كون اللفظ بمعنى الرمي.

(٤) قوله: **[ابتداء]** أي: قبل جعله بمعنى الملفوظ، وقوله: «أو بعد جعله» عطف عليه، وعلى الأول يكون تسمية ما يتلفظ به الإنسان لفظاً من قبيل تسمية المسبب باسم السبب؛ فإن الرمي باعتبار بعض أفراده سبب لما يتلفظ به الإنسان، وعلى الثاني من قبيل تسمية الخاص باسم العام؛ فإن المرمي عامٌ وما يتلفظ به الإنسان خاصٌ.

(٥) قوله: **[حقيقة أو حكما]** متعلق بالتلفظ، أي: التلفظ أعمّ من أن يكون حقيقياً لأن يكون المتلفظ به من قبيل الحروف والأصوات أو حكمياً لأن لم يكن كذلك بل كان مشاركاً للملفوظ الحقيقي في الأحوال.

(٦) قوله: **[مهملاً كان أو موضوعاً]** متعلق بالملفوظ، أي: سواء كان الملفوظ مهملاً أو موضوعاً، وكذا



مركباً، واللفظ الحقيقي كـ«زيد» وـ«ضرب» والحكمي كالمنوي في «زيد»

ضرَبَ» وـ«اضْرَبَ»؛ إذ ليس من مقوله الحرف والصوت أصلاً ولم يوضع

دليل لعدم كون المنوي ملفوظاً حقيقة.

جملة مفسرة لما قبلها.

له لفظ وإنما عَبَرُوا عنه<sup>(١)</sup> باستعارة لفظ المنفصل له من نحو «هو»

وـ«أنت» وأجروا عليه<sup>(٢)</sup> أحكام اللفظ فكان لفظاً حكماً لا حقيقة،

إثبات لكون المنوي ملفوظاً حكماً.

ـ«قد» هنا مثلها في «قد يعلم الله الخ».

والمحذوف لفظ حقيقة لأنَّه قد يتلفظ<sup>(٣)</sup> به الإنسان في بعض الأحيان،

لأنَّه من مقوله الحرف والصوت

وكلمات الله تعالى داخلة فيه<sup>(٤)</sup> إذ هي مما يتلفظ به الإنسان وعلى هذا

أي في اللفظ.

القياس كلمات الملائكة والجن، والدوال الأربع وهي الخطوط<sup>(٥)</sup>

معترضة بين المبدأ والخبر لبيان الدوال.

قوله: «مفرداً كان أو مركباً». قوله: «إذ ليس من مقوله الخ» أي: ليس المنوي من أفراد الحرف

والصوت، وهذا إثبات لعدم كون المنوي ملفوظاً حقيقة.

(١) قوله: [إنما عَبَرُوا عنه الخ] جواب لسؤال كأنه قيل إن لم يوضع للمنوي لفظ فكيف يعبر عنه بنحو «هو» وـ«أنت»؟ فأجاب بأنهم استعاروا للمنوي لفظ المنفصل وعبورو به، وليس المراد أن المنوي هو هذا اللفظ المنفصل.

(٢) قوله: [أَجْرَوْا عَلَيْهِ] أي: على المنوي الخ، وهذا عطف على قوله: «ليس من الخ»، والجامع أن المعطوف عليه لإثبات أن المنوي ليس ملفوظاً حقيقياً والمعطوف لإثبات أنه ملفوظ حكماً، والمراد بالأحكام كونه مستنداً إليه ومعطوفاً عليه مبدلاً عنه ومؤكداً وذا حال إلى غير ذلك.

(٣) قوله: [لأنَّه قد يتلفظ] لفظة «قد» لمجرد التحقيق، فلا يرد شبهة التكرار.

(٤) قوله: [وَكَلْمَاتُ اللهِ تَعَالَى دَاخِلَةٌ فِيهِ] أي: في اللفظ؛ لأنَّها مما يتلفظ به الإنسان في بعض الأحيان، أو لأنَّ من شأنها أن يتلفظ بها الإنسان، أو لأنَّها مما يتلفظ به حكماً كالمنويات.

(٥) قوله: [الخطوط] وهي موضوعة للنقوش التي في الأوراق، والعقود جمع عقدة ويراد بها عقود الأصابع، والإشارة كإشارة الأحراس، والنصب بضمتيں جمع نصبية وهي ما نصبت لتعيين مسافة أو طريق، وقوله: «فلا حاجة إلى إخراجها الخ» ردٌّ على من اعتبر إخراجها بقيد اللفظ.

**والعقود والنصب والإشارات غير داخلة فيه فلا حاجة إلى قيد يخرجها،**  
رد على من اعتبر إخراج الدوالة بقيد اللفظ.

**وإنما قال «لفظ» ولم يقل «لفظة» لأنه لم يقصد الوحدة<sup>(١)</sup> والمطابقة غير**  
بيان فائدة العبارة. دفع توهם وجوب المطابقة بين المبتدأ والخبر. <sup>ما</sup>

**لازمة لعدم الاشتغال<sup>(٢)</sup> مع كون اللفظ أخصر (وضع) الوضع تخصيص**  
بيان مرجح اعتبار «لفظ» على «لفظة». فسر لوضع الأدلة المتشابهة على معرفة المشتغل.

**شيء بشيء بحيث متى أطلق أو أحسن<sup>(٣)</sup> الشيء الأول فهم منه الشيء**  
أي من إحساس الشيء الأول أو إطلاقه. <sup>ما</sup>

**الثاني، قيل يخرج عنه وضع الحرف حيث لا يفهم منه معناه متى أطلق**  
أي عن تعريف الوضع. <sup>اعتراض.</sup>

**بل إذا أطلق مع ضم ضمية، وأجيب بأن المراد متى أطلق إطلاقا**

**صحيحا وإطلاق الحرف بلا ضم ضمية غير صحيح، ولا يبعد أن يقال**  
أي أن يحاب. <sup>ما</sup>

**المراد بإطلاق الألفاظ أن يستعملها أهل اللسان في محاوراتهم وبيان**

**مقاصدهم فلا حاجة إلى اعتبار قيد زائد (معنى) المعنى ما يقصد بشيء،**  
كما يشعر به عبارة المحبيب. له وهو قوله «صحيحا».

**فهو إما «مفعل» اسم مكان<sup>(٤)</sup> بمعنى المقصود أو مصدر ميمي<sup>(٥)</sup> بمعنى**  
أي على وزنه. بالكسر.

**«المفعول» أو مخفف «معني» اسم المفعول كـ«مرمي»، ولما كان المعنى**  
دفع لشبهة التكرار.

(١) قوله: [لم يقصد الوحدة] لأن مثل «عبد الله» علما داخل في الكلمة عنده مع أنه لفظان.

(٢) قوله: [لعدم الاشتغال] أعلم أن مطابقة الخبر للمبتدأ مشروطة بخمسة شروط أن يكون الخبر مشتقاً أو ما في حكمه كالمنسوب، وأن يكون مسندًا إلى الضمير الراجع إلى المبتدأ فلا يؤنث في «هند حسن وجهها»، وأن لا يكون مختصاً بالإئاث كالحائض، وأن لا يكون اسم تفضيل مستعملاً بـ«من»، وأن لا يستوي في المذكر والمؤنث كجريح، وقوله «مع كون اللفظ أخصر» بيان للمرجح.

(٣) قوله: [أو أحسن] من عطف الخاص على العام تبيها على قسمي الموضوع من اللفظ وغيره كالدوال الأربع.

(٤) قوله: [اسم مكان] أي: اسم ظرف، من قبيل ذكر الخاص وإرادة العام.

(٥) قوله: [أو مصدر ميمي] عطف على قوله «اسم مكان»، وقوله «معنى المفعول» متعلق بكل التقديرين.

مأخوذاً في الوضع، فذكر المعنى بعده<sup>(١)</sup> مبنيًّا على تجريده عنه فخرج به المهملات والألفاظ الدالة بالطبع<sup>(٢)</sup> إذ لم يتعلّق بها وضع وتحصيص أصلًا، وبقيت حروفُ الهجاء الموضوعة لغرض التركيب<sup>(٣)</sup> لا بإزاء المعنى، وخرجت بقوله «لمعنى»؛ إذ وضعها لغرض التركيب لا بإزاء المعنى، فإن قلت قد وضع بعض الألفاظ بإزاء بعض آخر فكيف يصدق عليه أنه وضع لمعنى، قلنا المعنى ما يتعلّق به القصد<sup>(٤)</sup> وهو أعمّ من أن يكون لفظاً أو غيره، فإن قلت: قد وضع بعض الكلمات المفردة بإزاء الألفاظ المركبة كلفظ «الجملة» و«الخبر» فكيف يكون موضوعاً لمفرد،

أي بعد ذكر الوضع.

أي بقيد الوضع.

أي بالمهملات والألفاظ إلخ.

أي في الوضع المجرد عن المعنى.

أي لا يصدق الخ.

أي ما يتعلّق به القصد.

أي إن اعتبرت أنه قد أخطأ.

- (١) قوله: [فَذَكَرَ الْمَعْنَى بَعْدِ الْخَ] أدخل الفاء على جواب «لما» بناء على ما جوّزه السيد قدس سره وإن منعه جمهور النحاة والجواب في أمثاله محفوظ عندهم بقرينة ما أقيم مقامه أي: كان ذكر المعنى بعده تكراراً فذكره بعده مبنيًّا على تحريد الوضع عن بعض المعنى المأمور في مفهومه. قوله: «على تجريده عنه» أي: تحريد الوضع عن المعنى المأمور في مفهومه مجازاً من ذكر المقيد وإرادة المتعلق بقرينة ذكر المعنى بعده.
- (٢) قوله: [وَالْأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ بِالْطَّبَعِ] أي: الدالة على وجع الصدر الصادرة بالطبع، وكذا الألفاظ الدالة بالعقل كذلك على وجود الألفاظ. قوله: «حروف الهجاء» وهي حروف المبني المقابلة لحروف المعاني.
- (٣) قوله: [لِغَرْضِ التَّرْكِيبِ] إضافة الغرض إلى التركيب بيانية أي: هي موضوعة لغرض هو تركيب الكلمات كتركيب «رجل» و«كتاب» و«زيد» إلى غير ذلك. قوله: «إزارء بعض آخر» لفظ الاسم فإنه موضوع لزيد مثلاً، وكذا لفظ الفعل والحرف والمفرد إلى غير ذلك.
- (٤) قوله: [قَلَّا الْمَعْنَى مَا يَعْلَمُ بِهِ الْقَصْدُ الْخَ] إحضار لعموم لفظ «ما» في تفسير المعنى، ودفع لتوهم تحصيصه بغير اللفظ. قوله: «كلفظ الجملة والخبر» فإنهما موضوعان بإزارء «زيد قائم» مثلاً، وكذا لفظ الكلام والمركب والإنشاء والأمر والتهي إلى غير ذلك.

قَلَنا هَذِهِ الْأَلْفَاظُ<sup>(١)</sup> وَإِنْ كَانَتْ بِالْقِيَاسِ إِلَى مَعَانِيهَا مُرْكَبَةً لَكِنَّهَا بِالْقِيَاسِ دَلَالَةُ أَجْرَائِهَا عَلَى أَجْرَاءِ مَعَانِيهَا.

أَجَبْنَا.

إِلَى الْأَلْفَاظِ الْمَوْضِعَةِ يَازِئُهَا<sup>(٢)</sup> مُفْرِدَةً، وَقَدْ أَجِيبَ عَنِ الْإِشْكَالِينَ بِأَنَّهُ

لَيْسَ هَنَا لَفْظٌ وَضَعٌ يَازِئُ لَفْظًا آخَرَ مُفْرِدًا كَانَ أَوْ مُرْكَبًا بِلَيْزَاءَ مَفْهُومٍ

أَيْ فِي مَقَامِ نَصْرِ التَّعْرِيفِ بِالْأَلْفَاظِ أَوِ الْكَلِمَاتِ الْمُفْرِدَةِ.

كُلُّ أَفْرَادُهُ الْأَلْفَاظُ كَلْفُظُ الْأَسْمَاءِ<sup>(٣)</sup> وَالْفَعْلُ وَالْحُرْفُ وَالْخُبْرُ وَالْجَمْلَةُ

وَغَيْرُهَا، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَنَّ هَذَا الْحُكْمُ مُنْقُوضٌ بِأَمْثَالِ الضَّمَائِرِ الْمَارِجِعَةِ

مِنْ أَنَّ كُلَّ لَفْظٍ مُوْضِعٌ يَازِئُ مَفْهُومَ كُلِّيًّا.

إِلَى الْأَلْفَاظِ الْمُخْصُوصَةِ مُفْرِدَةً أَوْ مُرْكَبَةً فَإِنَّ الْوَضْعَ فِيهَا وَإِنْ كَانَ عَامًّا لَكِنَّ

أَيْ فِي تِلْكَ الضَّمَائِرِ.

الْمَوْضِعُ لَهُ خَاصَّةً فَلَيْسَ هَنَاكَ مَفْهُومٌ كُلِّيًّا هُوَ الْمَوْضِعُ لَهُ فِي الْحَقِيقَةِ

لَهُ أَيْ فِي مَقَامِ رَجُوعِ الضَّمَائِرِ إِلَى الْأَلْفَاظِ الْمُخْصُوصَةِ أَوِ الْمُرْكَبَةِ.

(مُفْرِد) وَهُوَ إِمَّا مَجْرُورٌ عَلَى أَنَّهُ صَفَّةٌ لِمَعْنَىٰ، وَمَعْنَاهُ حِينَئِذٍ مَا لَا يَدْلِي

أَيْ فِي جَعْلِ الْمُفْرِدِ صَفَّةً لِلْمَعْنَىٰ. أَيْ مَعْنَىٰ الْمُفْرِدِ.

جَزْءٌ لَفْظِهِ عَلَى جَزْئِهِ، وَفِيهِ أَنَّهُ يُوْهِمُ<sup>(٤)</sup> أَنَّ الْلَّفْظَ مُوْضِعٌ لِلْمَعْنَىٰ

أَيْ جَزْءٌ الْمَعْنَىٰ.

الْمَتَصَفُّ بِالْإِفْرَادِ وَالْتَّرْكِيبِ قَبْلَ الْوَضْعِ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ فَإِنْ اتَّصَافَ

الْمَعْنَىٰ بِالْإِفْرَادِ وَالْتَّرْكِيبِ إِنَّمَا هُوَ بَعْدَ الْوَضْعِ، .....

---

(١) قَوْلُهُ: [قَلَنا هَذِهِ الْأَلْفَاظَ] أَيْ: «زَيْدٌ قَائِمٌ» وَ«هَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ» وَ«قَمٌ» وَ«لَا تَقِمْ» إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

(٢) قَوْلُهُ: [الْأَلْفَاظُ الْمَوْضِعَةُ يَازِئُهَا] وَهِيَ جَمْلَةٌ وَإِنْشَاءٌ وَأَمْرٌ وَنَهْيٌ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. وَقَوْلُهُ: «مُفْرِدَةً» لَدَلَالَةِ أَجْرَائِهَا عَلَى أَجْرَائِهَا. وَقَوْلُهُ: «وَقَدْ أَجِيبَ عَنِ الْإِشْكَالِينَ» الْمُحِبُّ السَّيِّدُ رَكْنُ الدِّينِ صَاحِبُ الْمَوْسَطِ.

(٣) قَوْلُهُ: [كَلْفُظُ الْأَسْمَاءِ] فِيهِ مُوْضِعُ لِمَفْهُومِ «كَلِمَةٌ مُوْضِعَةٌ لِمَعْنَىٰ مُفْرِدٌ غَيْرُ مُفْرِدٍ بِالزَّمَانِ» وَلَفْظُ «زَيْدٌ» مِنْ أَفْرَادِ هَذِهِ الْمَفْهُومِ الْكُلِّيِّ، وَقَسَ عَلَيْهِ الْفَعْلُ وَالْحُرْفُ وَالْجَمْلَةُ وَالْخُبْرُ وَغَيْرُهَا. وَقَوْلُهُ: «بِأَمْثَالِ الضَّمَائِرِ» مِمَّا كَانَ الْوَضْعُ فِيهِ عَامًّا وَالْمَوْضِعُ لَهُ خَاصَّاً كَالضَّمَائِرِ وَالْمَوْصُولَاتِ وَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.

(٤) قَوْلُهُ: [وَفِيهِ أَنَّهُ الْخُ] أَيْ: فِي جَعْلِ الْمُفْرِدِ صَفَّةً لِلْمَعْنَىٰ، وَوَجْهُ الإِيَّاهُ أَنَّكَ إِذَا عَرَبْتَ عَنْ شَيْءٍ فِيهِ مَعْنَىٰ الْوَصْفِيَّةِ وَعَلَّقْتَ بِهِ مَعْنَىٰ مَصْدَرِيَّاهُ فَهُمْ مِنْهُ فِي عُرْفِ الْلُّغَةِ أَنَّ ذَلِكَ الشَّيْءَ مَوْصُوفٌ بِتِلْكَ الصَّفَّةِ وَقَتَّ تَعْلُقُ ذَلِكَ الْمَعْنَىٰ بِهِ لَا بِسَبِيلِهِ.

11

مُحَlisْ: الْمَدِينَةُ الْعَلَمِيَّةُ (الدَّرْكُوَةُ إِلَسْلَامِيَّةُ)

www.dawateislami.net

فَيُبَيِّنُ<sup>(١)</sup> أَنْ يُرْتَكِبْ فِيهِ تَجْوِزْ كَمَا يُرْتَكِبْ فِي مَثَلْ «مِنْ قَتْلِ قَتِيلًا فَلَهُ سَلَبَة»، أَوْ مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ صَفَّةُ الْفَظْ وَمَعْنَاهُ حِينَئِذٍ مَا لَا يَدْلِي بِجُزْءِهِ عَلَى جَزْءِهِ مَعْنَاهُ، وَلَا يَدْلِي بِحِينَئِذٍ مِنْ بَيَانِ نَكْتَةٍ فِي إِيْرَادِ أَحَدِ الْوَصْفَيْنِ جَمْلَةً فَعْلَيْهِ أَيْ لَفْظٍ. أَيْ فِي دَفْعِ الْإِيْهَامِ.

وَالْأَخْرِيُّ مُفْرَدًا<sup>(٢)</sup>، وَكَانَ النَّكْتَةُ فِي التَّبَيِّهِ عَلَى تَقْدِيمِ الْوَضْعِ عَلَى الْإِفْرَادِ أَيْ حِينَ إِذْ جَعَلَ الْمَفْرَدَ صَفَّةً لِلْفَظِ. وَهُوَ «وُضْعٌ».

حِيثُ أَتَى بِهِ بِصِيَغَةِ الْمَاضِي<sup>(٣)</sup> بِخَلْفِ الْإِفْرَادِ، وَأَمَّا نَصْبُهُ وَإِنْ لَمْ يَسْاعِدْهُ رَسْمُ الْخَطِ فَعَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنَ الْمُسْتَكِنِ<sup>(٤)</sup> فِي «وُضْعٍ» أَوْ مِنَ الْمَعْنَى<sup>(٤)</sup> فَإِنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ . . . . .

(١) قَوْلُهُ: [فَيُبَيِّنُ الْخَ] أَيْ: فَيُبَيِّنُ أَنْ يُرْتَكِبْ فِي كَوْنِ الْإِفْرَادِ صَفَّةً لِلْمَعْنَى قَبْلِ الْوَضْعِ تَجْوِزْ، وَبِيَانِهِ أَنَّهُ لَمْ كَانْ مَالُ الْمَعْنَى الْإِتَّصَافَ بِهِ بَعْدَ الْوَضْعِ سَمَّاهُ قَبْلَ الْوَضْعِ بِهِ تَسْمِيَّةً لِلشَّيْءِ بِاسْمِ مَا يَؤُولُ إِلَيْهِ كَمَا قِيلَ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ الْصَّلْوةُ وَالسَّلَامُ «مِنْ قَتْلِ قَتِيلًا فَلَهُ سَلَبَة» أَيْ: مِنْ قَتْلِ شَخْصٍ حَيًّا مِنْ أَهْلِ الْحَرْبِ فَلَهُ سَلَاحَهُ وَشَوْبَهُ، فَسَمِّيَ الشَّخْصُ الْحَيُّ الْمُشَرِّفُ عَلَى الْقَتْلِ قَتِيلًا تَفَاؤلًا؛ لِأَنَّهُ يَؤُولُ إِلَى الْقَتْلِ فَهُوَ مَحَاجِزٌ بِاعتِبَارِ الْمَالِ.

(٢) قَوْلُهُ: [فِي إِيْرَادِ أَحَدِ الْوَصْفَيْنِ جَمْلَةً فَعْلَيْهِ وَالْأَخْرِيُّ مُفْرَدًا] يَعْنِي: أَنَّهُ لَا يَدْلِي إِذَا جَعَلَ الْمَفْرَدَ صَفَّةً لِلْفَظِ مِنْ ذَكْرِ نَكْتَةٍ؛ لِأَنَّهُ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ صَارَ لِلْفَظِ صَفَّاتَيْنِ إِحْدَاهُمَا جَمْلَةً فَعْلَيْهِ وَهِيَ «وُضْعٌ لِمَعْنَى» وَالْأَخْرِيُّ مُفْرَدٌ وَهِيَ «مُفْرَدًا» وَالْأَحْسَنُ فِي الْوَصْفَيْنِ التَّشَابِهُ لِيَكُونَ الْكَلَامُ عَلَى نَسْقٍ وَاحِدٍ وَمُخَالَفةِ الْأَحْسَنِ لَا بَدْ لَهَا مِنْ نَكْتَةٍ لِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ بِلِيْغٍ لَا يَخْلُو اخْتِيَارَهُ هَذِهِ الْخَصْوَصِيَّةِ عَنْ نَكْتَةٍ وَحْكَمَةٍ.

(٣) قَوْلُهُ: [بِصِيَغَةِ الْمَاضِي] وَهِيَ وَإِنْ كَانَ لِلسَّبِقِ الرَّمَانِيِّ لِكُنْهِهِ لَا تَخْلُو عَنْ إِشَاعَرِ مَا بَتَقْدِيمِ الْوَضْعِ عَلَى الْإِفْرَادِ. وَقَوْلُهُ: «وَإِنْ لَمْ يَسْاعِدْهُ رَسْمُ الْخَطِ» أَيْ: قَاعِدَةُ الْخَطِ؛ لِأَنَّ الْقَاعِدَةَ فِيهِ أَنْ تَكْتُبُ الْأَلْفَاظَ بِصُورَةِ تَقْرَأُ فِي حَالِ الْوَقْفِ وَالْتَّنْوِينِ تَقْلِبُ أَلْفًا فِي الْوَقْفِ إِذَا كَانَ مَنْصُوبًا، فَقَوْلُهُ: «مُفْرَدًا» يَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ فِي آخِرِهِ أَلْفٌ فِي حَالِ النَّصْبِ مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فَعْلَمَ أَنَّهُ لَيْسَ بِمَنْصُوبٍ.

(٤) قَوْلُهُ: [أَوْ مِنَ الْمَعْنَى] لَا يَقَالُ لَوْ كَانَ حَالًا مِنْهُ لَتَقْدِيمِ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّ صَاحِبَ الْحَالِ نَكْرَةُ، لِأَنَّا نَقُولُ هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنْ صَاحِبُ الْحَالِ مَجْرُورًا إِنَّ تَقْدِيمَ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِ الْحَالِ الْمَجْرُورِ مُمْتَنَعٌ عِنْدَ الْبَصَرِيْنِ سَوَاءَ كَانَ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ أَوْ بِحُرْفِ الْجَرِّ كَمَا فِيْمَا نَحْنُ فِيْهِ.

**بـواسطة اللام<sup>(١)</sup>**، ووجه صحته أن الوضع<sup>(٢)</sup> وإن كان مقدما على الإفراد أي وجہ صحة کون المفرد حالا من المستکن في «وضع» او من المعنی. بحسب الذات لكنه مقارن له بحسب الزمان وهذا القدر كاف لصحة أي المقارنة في الزمان.

الحالية، وقيد الإفراد لإخراج المركبات مطلقا سواء كانت كلامية<sup>(٣)</sup> أو تمسير لـ«مطلقا». غير كلامية، فيخرج به عن حد الكلمة مثل «الرجل» و«قائمة» و«بصريّ» أي بقييد الإفراد. فإن الرجل مثلا يدل «رجل» فيه على ذات واللام على تعريفها.

وأمثالها مما يدل جزء اللفظ منه على جزء المعنى لكنه يعد لشدة بيان الأمثل. الامتزاج لفظة واحدة وأعرب بإعراب واحد<sup>(٤)</sup> وبقي مثل «عبد الله» علما داخلا فيه مع أنه معرب بإعرابين، ولا يخفى على الفطن العارف بالغرض أي في حد الكلمة. متعلق بالعارف.

من علم النحو أنه لو كان الأمر بالعكس<sup>(٥)</sup> لكان أنساب، وما أورده تقابل بين تعريفي «الكافية» و«المفصل». ما متعلق بالغرض.

(١) قوله: [بـواسطة اللام] كما في قوله تعالى: ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم﴾ [الفاتحة:٦] فإن الضمير مفعول به بواسطة «على».

(٢) قوله: [ووجه صحته أن الوضع الخ] أي: وجہ صحة وقوع قوله «مفرد» حالا سواء كان من الضمير أو من المعنی أن الوضع الخ، وغرضه دفع ما يتوجه من أنه يجب أن يكون الحال وعامله مقتربين والوضع مقدم على الإفراد، وحاصل الدفع أن الوضع وإن كان مقدما على الإفراد ذاتا ورتبة إلا أنهما مقتربان زمانا وهذا القدر من الاقتران كاف في صحة الحالية.

(٣) قوله: [سواء كانت كلامية] وهي ما يقال لها كلام عند أرباب هذا الفن وهي المركبات التامة كـ«زيد قائم»، وغير الكلامية ما عدتها من المركب الإضافي والتوصيفي والعدي وغيرها.

(٤) قوله: [وأعرب بإعراب واحد] يستفاد من سياق كلامه أن مثل «قائمة» يستحق أن يعرب بإعرابين إلا أنه لشدة الامتزاج أعرب بإعراب واحد مع أنه ليس الأمر كذلك؛ لأن الناء مبني الأصل وهو لا يستحق الإعراب، لكنه أراد بالإعراب الكيفية من قبيل ذكر الأنصار وإرادة الأعم وهي تشمل الحركة الإعرابية والبنائية، فيكون معنى قوله «أعرب بإعراب واحد»: كييف بكيفية واحدة مع أن كونهما كلمتين يستدعي كونهما مكيفتين بكيفيتين.

(٥) قوله: [لو كان الأمر بالعكس الخ] أي: لو كان أمر الدخول والخروج بالعكس بأن يكون مثل الرجل

صاحب المفصل في تعريف الكلمة حيث قال «هي اللفظة الدالة على

معنى مفرد بالوضع» فمثل عبد الله علما خرج عنه فإنه لا يقال له لفظة أي عن قوله «اللفظة الدالة على معنى».

واحدة وبقي مثل الرجل وقائمة وبصريٌّ مما يعد لشدة الامتزاج لفظة واحدة داخلاً فيه، فأخرجه بقيد الإفراد ولو لم يخرجه بتركه لكنه أنساب أي في قوله «اللفظة الدالة على معنى».

كما عرفت<sup>(١)</sup> وأعلم أن الوضع<sup>(٢)</sup> يستلزم الدالة لأن الدالة كون الشيء تحقيق المقام ودفع لإثارة عن الكافية والمفصل.

بحيث يفهم منه شيء آخر، فمتى تحقق الوضع تتحقق الدالة بعد ذكر والوضع جعل الشيء كذلك.

الوضع لا حاجة إلى ذكر الدالة كما وقع في هذا الكتاب، لكن الدالة لا له وإن كانت معتبرة في تعريف الكلمة.

تستلزم الوضع لإمكان أن تكون بالعقل كدلالة لفظ «ديز» المسموع من أي توجد الدالة.

وراء الجدار على وجود اللافظ وأن تكون بالطبع كدلالة لفظ «أح أح» متعلق بالدلالة.

على وجع الصدر وبعد ذكر الدالة لا بد من ذكر الوضع كما في لكونه معتبراً في تعريف الكلمة.

«المفصل» (وهي) أي: الكلمة (اسم و فعل و حرف) أي: منقسمة<sup>(٣)</sup> إلى إشارة إلى المرجع.

داخلاً في تعريف الكلمة ومثل عبد الله علما خارجاً عنه لكنه أشد مناسبة لغرض الفن؛ فإن الغرض من تدوين علم النحو معرفة أحوال اللفظ وتصحيح إعرابه فالمناسب أن كل ما أعرب بإعراب واحد يكون كلمة وكل ما أعرب بإعرابين يكون مركباً، ثم صيغة «أنسب» مشتق من المزيد فهو شاذ.

(١) قوله: [كما عرفت] والحاصل أن في تعريف المصطلح خلاً من وجهين وفي تعريف الزمخشرى من وجه.

(٢) قوله: [واعلم أن الوضع] دفع لإثارة أنه إن كان الدالة معتبرة في تعريف الكلمة فتعريف المصطلح ناقص وإن لم تكن معتبرة فتعريف المفصل مشتمل على أمر زائد، وحاصل الدفع أن الدالة معتبرة فيه لكنه لما ذكر المصطلح وهو يستلزم الدالة فلم يحتاج بعد ذكره إلى ذكرها.

(٣) قوله: [أي: منقسمة الخ] ليس هذا التفسير بإشارة إلى تقدير الخبر كما وهم فإنه تكلف ولا داعي إلى



هذه الأقسام الثلاثة ومنحصرة<sup>(١)</sup> فيها (لأنها) أي: الكلمة لـما كانت إشارة إلى الدعوى.

موضوعة لمعنى والوضع يستلزم الدلالة فهي (إما) من صفتها<sup>(٢)</sup> (أن تدل

على معنى) كائن (في نفسها) أي: في نفس الكلمة، والمراد بكون المعنى إشارة إلى حذف المتعلق.

إشارة إلى المرجع.

في نفسها أن تدل عليه بنفسها من غير حاجة إلى انتضام كلمة أخرى علة عدم حاجة الانتضام. أي على المعنى.

تقسيم دلالة الكلمة بنفسها.

إليها لاستقلاله بالمفهومية (أو) من صفتها أن (لا) تدل على معنى في أي المعنى.

نفسها بل على معنى يحتاج في الدلالة عليه إلى انتضام كلمة أخرى إليها لعدم استقلاله بالمفهومية، وسيجيء تحقيق ذلك في بيان حد الاسم إن علة الاحتياج إلى الانتضام.

شاء الله تعالى. القسم (الثاني) وهو ما لا يدل على معنى في نفسها إشارة إلى حذف الموصوف.

تعين القسم الثاني.

(الحرف) كمن وإلى فإنهم يحتاجان في الدلالة على معنيهما أعني تطبيق بين المثال والمثل له.

الابتداء والانتهاء إلى الكلمة أخرى كالبصرة والكوفة في قوله «سرت من البصرة إلى الكوفة» وإنما سمي هذا القسم حرفا لأن الحرف في اللغة

بيان لوجه تسمية الحرف بالحرف.

الطرف<sup>(٣)</sup> وهو في طرف أي: جانب مقابل للاسم والفعل حيث يقعان تعليقية.

اعتبارها بل إشارة إلى أن تقسيم الكلمة إلى اسم و فعل و حرف من قبيل تقسيم الكلي إلى الجزئيات فالحكم مقدم على العطف، أي: كل واحد منها كلمة لا مجموعها.

(١) قوله: [ومنحصرة] إشارة إلى الدعوى ويتعلق به قوله «لأنها الخ»، ودعوى الانحصار يفهم من السكوت في محل بيان الأقسام؛ فإنه لما سكت عن ذكر قسم رابع في محل البيان فهم منه الانحصار في الثلاثة.

(٢) قوله: [من صفتها] دفع لامتناع حمل الدلالة على الكلمة، والحاصل أن قوله «إما أن تدل الخ» مبتدأ محنوف الخبر، والجملة خبر «أن».

(٣) قوله: [في اللغة الطرف] يقال: «حرف الوادي والجبل» أي: طرفة، وفي التنزيل «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ

عَمَدةٌ فِي الْكَلَامِ وَهُوَ لَا يَقُعُ عَمَدةٌ فِيهِ كَمَا سُتُّرِفُ (وَ) الْقَسْمُ (الْأُولُ).  
وَمَقْصُودُهُ أَيُّ الْحَرْفِ.  
إِشارةٌ إِلَى الْمَوْصُوفِ.

وَهُوَ مَا يَدْلِي عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا (إِمَّا) مِنْ صَفَتِهَا (أَنْ يَقْتَرِنَ) ذَلِكَ  
تَعْنِي الْقَسْمَ الْأُولَ.

الْمَعْنَى (۱) الْمَدْلُولُ عَلَيْهِ بِنَفْسِهَا فِي الْفَهْمِ عَنْهَا (بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الْثَّلَاثَةِ) أَعْنِي  
مَتَّعِنُ بِالْفَهْمِ.  
مَتَّعِنُ بِ(يَقْتَرِنَ). أَيُّ عَنْ تَلِكَ الْكَلْمَةِ.  
إِشارةٌ إِلَى الْمَرْجَعِ.

الْمَاضِي وَالْحَالُ وَالْاسْتِقبَالُ، أَيُّ: حِينَ يَفْهَمُ ذَلِكَ الْمَعْنَى عَنْهَا يَفْهَمُ أَحَدَ  
قَسْمِيْرِ الْقُرْآنِ الْمَعْنَى بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ.  
أَيُّ عَنِ الْكَلْمَةِ.

الْأَزْمَنَةِ الْثَّلَاثَةِ أَيْضًا مَقَارِنًا لَهُ (وَ) مِنْ صَفَتِهَا أَنْ (لَا) يَقْتَرِنَ ذَلِكَ الْمَعْنَى  
أَيُّ لِذَلِكَ الْمَعْنَى.

فِي الْفَهْمِ عَنْهَا مَعَ أَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الْثَّلَاثَةِ الْقَسْمِ (الثَّانِي) وَهُوَ مَا يَدْلِي عَلَى  
إِشارةٌ إِلَى أَنَّ الْبَاءَ بِمَعْنِي «مَعَ».  
يَبْيَانُ الْقَسْمِ الثَّانِي.

مَعْنَى فِي نَفْسِهَا غَيْرُ مَقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الْثَّلَاثَةِ (الْأَسْمَ) وَهُوَ مَأْخُوذُ مِنْ

الْسُّمُوِّ وَهُوَ الْعُلوُ لِاستِعْلَاهُ عَلَى أَخْوِيهِ (۲) حِيثُ يَتَرَكُّبُ مِنْهُ وَحْدَهُ الْكَلَامُ  
إِشارةٌ إِلَى وَجْهِ تَسْمِيَةِ الْأَسْمَ بِالْأَسْمِ. أَيُّ لِاستِعْلَاهُ عَلَى أَخْوِيهِ.  
تَعْلِيلٌ لِاستِعْلَاهِ الْأَسْمَ.

دُونَ أَخْوِيهِ، وَقِيلَ مِنَ الْوَسْمِ وَهُوَ الْعَالَمَةُ لِأَنَّهُ عَالَمَةٌ عَلَى مَسْمَاهِ (وَ)  
وَجْهِ تَسْمِيَةِ الْأَسْمَ بِالْأَسْمَ عَلَى الْقِيلِ.

الْقَسْمُ (الْأُولُ) وَهُوَ مَا يَدْلِي عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا مَقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ  
الْأَزْمَنَةِ (الْفَعْلُ) سَمِّيَّ بِهِ لِتَضُمُّنِهِ الْفَعْلُ الْلُّغُوِيُّ وَهُوَ الْمَصْدُرُ (۳) (وَقَدْ عَلِمَ

هَذِهِ الْقَسْمُ.)

اللَّهُ عَلَى حَرْفِهِ [الحج: ۱۱] أَيُّ: طَرْفٌ وَجَانِبٌ مِنَ الدِّينِ لَا يَدْخُلُ فِيهِ عَلَى ثَبَاتٍ وَتَمْكِينٍ، فَالْتَّسْمِيَةُ مِنْ  
قَبْلِ تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ بِاسْمِ مَحْلِهِ.

(۱) قَوْلُهُ: [ذَلِكَ الْمَعْنَى الْخُ] لِمَا اعْتَدَ اقْتَرَانَ الْمَعْنَى بِالزَّمَانِ فِي الْفَهْمِ عَنِ الْكَلْمَةِ خَرَجَ عَنْ حَدَّ الْفَعْلِ مَا يَكُونُ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الزَّمَانِ تَرَبَّى فِي الْفَهْمِ كَ«ضَارِبُ أَمْسٍ»، وَمَا يَقْتَرِنُ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ بِحَسْبَ التَّحْقِيقِ كَ«ضَرِبٌ»،  
وَمَا يَكُونُ مَقَارِنًا فِي الْفَهْمِ لَكِنْ لَا يَكُونُ فَهِمَهُمَا عَنِ الْكَلْمَةِ كَمَا إِذَا اتَّفَقَ مَعَ فَهِمَ «ضَارِبٌ» فَهِمَ زَمَانٌ.

(۲) قَوْلُهُ: [لِاسْتِعْلَاهِ عَلَى أَخْوِيهِ] أَيُّ: مَثَلِيَّهُ وَهُمَا الْفَعْلُ وَالْحَرْفُ فِيهِ مَجازٌ، وَلَأَنَّهُ يَرْفَعُ الْمَسْمَى مِنْ زَاوِيَّةِ  
الْهِجْرَانِ إِلَى مَنْصَةِ الْعِرْفَانِ وَمِنْ حَضِيبَضِ الْحَفَاءِ إِلَى أَوْجِ الْحَلَاءِ، وَهَذَا مَذَهَبُ الْبَصَرَيْنِ وَمَا ذَكَرَهُ بَعْدَهُ  
مَذَهَبُ الْكَوْفَيْنِ، وَالْأُولَى هُوَ الرَّاجِحُ وَإِلَيْهِ أَشَارَ بِتَقْدِيمِهِ وَبِذَكْرِ الْمَذَهَبِ الثَّانِي بِـ«قِيلٌ».

(۳) قَوْلُهُ: [وَهُوَ الْمَصْدُرُ] فَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ تَسْمِيَةِ الْكُلِّ بِاسْمِ الْجُزْءِ إِنَّ الْمَصْدُرَ جُزْءُ الْفَعْلِ الْاَصْطَلَاحِيِّ،

**بذلك**) أي بوجه حصر الكلمة في الأقسام الثلاثة (حد كل واحد منها) أي: من تلك الأقسام؛ وذلك لأنه قد علم به أي: بوجه الحصر أن الحرف متعلق بالحصر. أي علم حد كل واحد منها بوجه الحصر.

كلمة لا تدل على معنى في نفسها بل تحتاج إلى انضمام كلمة أخرى إليها والفعل كلمة تدل على معنى في نفسها لكنه مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة والاسم كلمة تدل على معنى في نفسها غير مقتربن بأحد الأزمنة الثلاثة، فالكلمة مشتركة بين الأقسام الثلاثة، والحرف ممتاز عن أخيه بعدم الاستقلال في الدلالة، والفعل ممتاز عن الحرف بالاستقلال وعن الاسم بالاقتران، والاسم ممتاز عن الحرف بالاستقلال وعن الفعل بعدم الاقتران، فعلم لكل واحد منها معرف جامع لأفراده مانع عن دخول غيرها فيه وليس المراد بالحد هنا<sup>(١)</sup> إلا المعرف الجامع المانع، والله در المصنف<sup>(٢)</sup> حيث أشار إلى حدودها في ضمن دليل الحصر ثم نبه عليها بقوله «وقد علم بذلك» ثم صرّح بها فيما بعد بناء على تفاوت مراتب الطبائع<sup>(٣)</sup>

أو تسمية الدال باسم المدلول التضمني، أو تسمية المتعلق باسم المتعلق.

(١) قوله: [هنا الخ] أي: في هذا الفن، فإن الحد عند الأدباء هو المعرف الجامع؛ إذ ليس غرضهم من الحد إلا التمييز النام، فهذا جواب عن منع التقرير بأن الحد معرف يشتمل على الذاتيات فقط وليس الدليل المعلوم من وجه الحصر تعريفا بالأجزاء الذاتيات، وحاصل الجواب ظاهر.

(٢) قوله: [الله در المصنف] الدر في اللغة اللبن وفيه خير كثير عند العرب فأريد به الخير مجازا فيقال في المدح «الله دره» وفي الذم «لا در دره» أي: لا كثر خيره.

(٣) قوله: [بناء على تفاوت مراتب الطبائع] أي: درجات العقول فراغ حال كل من الذكي والغبي

**(الكلام)** في اللغة ما يتكلّم به قليلاً كان أو كثيراً، وفي اصطلاح النحو (ما

إشارة إلى أن معناه المذكور في المتن اصطلاحي وقوله «في اصطلاح النحو» تصرّيف به.

**تضمن**) أي: لفظ **تضمن** (**كلمتين**) حقيقة أو حكماً<sup>(١)</sup> أي: تكون كلّ

إشارة إلى أن «ما» نكرة موصولة عبارة عن لفظ. دفع للروم الاتحاد بين المتضمن والمتضمن. ما

واحدة منها في ضمنه فالمتضمن اسم فاعل هو المجموع والمتضمن

اسم مفعول كل واحدة من كلمتين، فلا يلزم اتحادهما (**بالإسناد**) أي:

تضمناً حاصلاً<sup>(٢)</sup> بسبب إسناد إحدى الكلمتين إلى الأخرى، والإسناد

نسبة إحدى الكلمتين حقيقة أو حكماً إلى الأخرى بحيث تفيد

المخاطب<sup>(٣)</sup> فائدة تامة، فقوله «ما» يتناول المهملات والمفردات

تفصيل لبيان فوائد القيد.

والمركبات الكلامية وغير الكلامية، وبقيد «تضمن كلمتين» خرجت

المهملات<sup>(٤)</sup> والمفردات، وبقيد «الإسناد» خرجت المركبات غير

والمتوسط لحديث «كَلَّمُوا النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ» فإن العقول متفاوتة بحسب فطرة الله التي فطر الناس

عليها باتفاق العقول، وعقل نبيها صلوات الله وسلامه عليه فائق على عقول سائر العقولين.

(١) قوله: [حقيقة أو حكماً] الكلمة الحكمية ما كان جزءاً من الكلام فإنه في حكم الكلمة الحقيقية في

كونه جزء منه. وقوله: «أي: يكون كل واحدة منها» فإن التثنية اختصار مفردتين متعاطفين فقولك

«جائني رجلان» في قوة «جائني رجل ورجل»، فكانه قال «ما تضمن كلمة وكلمة بالإسناد» فالمتضمن

هو المجموع والمتضمن كل واحدة من الكلمتين فلا اتحاد بينهما.

(٢) قوله: [أي: تضمناً حاصلاً الخ] إشارة إلى أن الجار والمجرور منصوب على المصدرية باعتبار المتعلق

المحنوف وأن الباء سبيبة، ويجوز أن تكون للإصاق أي: تضمنا ملخصا بالإسناد.

(٣) قوله: [بحيث تفيد المخاطب] أي: من شأنه أن تقصد به إفاده المخاطب الخ، فدخل فيه إسناد الجملة

الواقعة خيراً أو صفة أو صلة، ودخل أيضاً إسناد الجملة التي علم مضمونها المخاطب.

(٤) قوله: [خرجت المهملات] أي: المهملات الصرفة، أما المركب من الكلمتين والمهمل نحو «زيد قائم



الكلامية، مثل: «غلام زيد» و«رجل فاضل» وبقيت المركبات الكلامية المقصود بقائهما.

سواء كانت خبرية مثل: «ضرب زيد» و«ضربت هند» و«زيد قائم» أو

إنشائية مثل: «اضرب» و«لا تضرب» فإن كل واحد منهما تضمن كلمتين

بيان لبقاء «اضرب» و«لا تضرب» فيه لوجود نوع شفاء فيها.

إحداهما ملفوظة، والأخرى منوية، وبينهما إسناد يفيد المخاطب فائدة

تمامة، وحيث كانت الكلماتان أعم من أن تكونا كلامتين حقيقة أو حكما

دخل في التعريف مثل «زيد أبوه قائم أو قام أبوه أو قائم أبوه»؛ فإن

الأخبار فيها مع أنها مركبات لكنها في حكم الكلمة المفردة أعني «قائم

أي في الأمثلة المذكورة.

الأب». ودخل فيه أيضاً مثل «جسق مهممل» و«ديز مقلوب زيد» مع أن

أي في تعريف الكلام. تقابل بين كلام صاحب الكافية والمفصل في تعريف الكلام.

المستد إليه فيهما مهممل ليس بكلمة فإنه في حكم «هذا اللفظ»، أعلم أن

نأيك لـ«مهممل».

علة للدخول.

كلام المصنف رحمه الله ظاهر في أن<sup>(١)</sup> نحو «ضربت زيداً قائماً»

بمجموعه كلام، بخلاف كلام صاحب "المفصل" حيث قال «الكلام هو

المركب من كلامتين أسندا إحداهما إلى الأخرى» .....

وائماً» فلم يخرج، لكنه لا ضير فيه لأنه كلام إلا أنه مشتمل على حشو.

(١) قوله: [كلام المصنف رحمه الله ظاهر في أن الخ] ولكن لا يخفى أنه يلزم على المص بناء على ظاهر

كلامه تحقق ثلاثة أفراد من الكلام في نحو «ضربت زيداً قائماً» وهي «ضربت» و«ضربت زيداً»

و«ضربت زيداً قائماً» مع وحدة الإسناد فيه، بخلاف تعريف صاحب المفصل فإنه يلزم عليه تحقق أفراد

من الكلام في نحو «قمت أضرب رجلاً وهو قائم» مع تعدد الإسناد، والحق ما ذهب إليه صاحب

المفصل؛ لأن توقف المستد على المستد إليه ذاتي وعلى غيره عارضي وأن الإسناد نسبة لا تقوم إلا

بشيءين مستد ومستد إليه.

فإنه صريح<sup>(١)</sup> في أن الكلام هو «ضررت» والمتعلقات خارجة عنه، ثم أي عن الكلام.

اعلم أن صاحب "المفصل" وصاحب "الباب" ذهبا إلى ترادف الكلام

والجملة وكلام المصنف أيضاً ينظر إلى ذلك فإنه قد اكتفى في تعريف أي يميل. أي إلى ترادفهم. بيان لوجه نظر الكلام إلى الترادف.

الكلام بذكر الإسناد مطلقاً ولم يقيده بكونه مقصوداً لذاته، ومن جعله أي الكلام.

أخص من الجملة قيده به فحيئنذ<sup>(٢)</sup> يصدق الجملة على الجمل الخبرية أي بكونه مقصوداً.

الواقعة أخباراً أو أوصافاً بخلاف الكلام، وفي بعض الحواشي: أن المراد بالإسناد هو الإسناد المقصود لذاته، وحينئذ يكون الكلام عند المصنف في تعريف المصنف.

أيضاً أخص من الجملة (ولا يتأتى) أي: لا يحصل (ذلك) أي: الكلام (الآخر) إشارة إلى المشار إليه.

في ضمن (اسمين)<sup>(٣)</sup> أحدهما مستند والآخر مستند إليه (أو) في ضمن إشارة إلى حذف المضاف. احتراز عن مثل «قلم زيد».

(اسم) مستند إليه (فعل) مستند. وفي بعض النسخ «أو في فعل واسم»، فإن بيان الواقع. بيان الاختلاف بين النسخ. بقديم الفعل على الاسم.

التركيب الثنائي العقلي بين الأقسام الثلاثة يرتفع إلى ستة أقسام ثلاثة منها من جنس واحد اسم واسم فعل وفعل حرف وحرف، وثلاثة منها من جنسين اسم وفعل اسم وحرف فعل وحرف، ومن البيّن أن الكلام

(١) قوله: [فإنه صريح الخ] لأن كلمة «من» تفيد أن ما بعدها هو الأجزاء للكلام وهو كلمتان فلا يصدق على ما كان أحراوه أزيد منها كما لا يخفى.

(٢) قوله: [فحينذ] أي: حين إذ قيد الإسناد في تعريف الكلام بكونه مقصوداً لذاته يصدق الجملة على الجملة الواقعه وصفاً أو خبراً أو قسماً أو شرطاً مما لا يكون الإسناد فيه مقصوداً لذاته بخلاف الكلام فإنه لا يصدق على مثل ذلك.

(٣) قوله: [ضمن (اسمين)] من قبيل تحقق العام في ضمن الخاص فلا يلزم اتحاد الطرف والمظروف.

لا يحصل بدون الإسناد والإسناد لا بد له من مسند ومسند إليه وهم لا يتحققان إلا في اسمين أو في اسم و فعل، وأما الأقسام الأربع الباقية ففي الحرف والحرف كلاهما مفقودان، وفي الفعل والفعل وفي الفعل والحرف المسند إليه مفقود، وفي الاسم والحرف أحدهما مفقود فان الاسم إن كان مسندًا فالمسند إليه مفقود، وإن كان مسندًا إليه فالمسند مفقود، ونحو «يا زيد» بتقدير «أدعوك زيدا»<sup>(١)</sup> فلم يكن من تركيب الحرف دفع النقص على القاعدة المذكورة بمثل «يا زيد». والاسم بل من تركيب الفعل والاسم الذي هو المنوي في «أدعوك» وهو أنا. (الاسم ما دل) أي: الكلمة<sup>(٢)</sup> دلت (على معنى) كائن<sup>(٣)</sup> (في نفسه) أي: في نفس ما دل يعني الكلمة، فتذكير الضمير بناء على لفظ الموصول، قال المصنف في «الإيضاح شرح المفصل»<sup>(٤)</sup> الضمير في «ما تمهيد لبيان معنى «كينونة المعنى في نفسه» وتحقيق له. دل على معنى في نفسه» يرجع إلى «معنى» .....

(١) قوله: [تقدير «أدعوك زيدا»] المتنقول إلى الإنسانية، فلا يرد أن «يا زيد» إنشاء و«أدعوك زيدا» إخبار فكيف يكون الأول بتقدير الثاني.

(٢) قوله: [أي: كلمة] إشارة إلى أن المراد بـ«ما» كلمة، فلا يدخل في التعريف المركب والدوال الأربع، والقرينة على ذلك جعل الاسم من أقسام الكلمة.

(٣) قوله: [كائن] إشارة إلى أن قوله «في نفسه» صفة لـ«معنى» سواء رجع ضميره إلى «ما» أو إلى «معنى».

(٤) قوله: [قال المصنف في «الإيضاح شرح المفصل» الخ] غرضه من هذا النقل توطئة لبيان معنى كينونة المعنى في نفسه وجوائز رجوع الضمير «في نفسه» إلى المعنى بصرف «في» عن الظرفية وجعلها بمعنى اعتبار مدخلوها، ودفع لما يرد على إرجاع الضمير إلى المعنى من أنه يقول المعنى على هذا إلى كون المعنى في نفس المعنى وما هذا إلا ظرفية الشيء لنفسه!.

أي: ما دل على معنى باعتباره في نفسه<sup>(١)</sup> وبالنظر إليه في نفسه لا باعتبار أي المعنى.  
لـ أي المعنى. عطف على قوله «باعتباره».

أمر خارج عنك **كقولك** «الدار في نفسها حكمها كذا»<sup>(٢)</sup> أي: لا باعتبار أي عن المعنى.

أمر خارج عنها، ولذلك قيل الحرف ما دل على معنى في غيره أي:  
أي نفس الحرف.

حاصل في غيره أي: باعتبار متعلقه لا باعتباره في نفسه<sup>(٣)</sup> انتهى كلامه،  
أي في غير المعنى. أي باعتبار المعنى.

**ومحصوله** ما ذكره بعض المحققين حيث قال كما أن في الخارج  
أي محصلو كلام المصنف في «الإيضاح».

موجودا قائما بذاته<sup>(٤)</sup> وموجودا قائما بغيره كذلك في الذهن<sup>(٥)</sup> معقول هو

(١) قوله: [أي: ما دل على معنى باعتباره في نفسه] يعني: أن «في» بمعنى اعتبار مدخلتها، فلا يلزم ظرفية الشيء لنفسه على تقدير رجوع الضمير إلى المعنى، وقوله «وبالنظر إليه في نفسه» عطف تفسيري، وقوله «لا باعتبار أمر خارج عنه» تأكيد لذلك.

(٢) قوله: [كقولك الدار في نفسها حكمها كذا] من قبيل تشبيه المعقول بالمحسوس توضيحا للمطلوب وتنويرا للمقصود، وقوله: «حكمها كذا» أي: قيمتها كذا يعني: مائة دينار مثلا، والمراد بالأمر الخارج عنها مثل الجيران وكونها في وسط البلد أو قرية من المسجد أو السوق إلى غير ذلك. وقوله: «ولذلك قيل الحرف الخ» أي: وأجل أن «في» في هذا المقام بمعنى اعتبار مدخلتها قيل الحرف ما دل الخ.

(٣) قوله: [أي: باعتبار متعلقه لا باعتباره في نفسه] إشارة إلى أن إضافة الغير إلى الضمير للعهد الخارجي بقرينة شهرة كون الغير في بحث الحرف بمعنى المتعلق، فلا يرد أن المعنى الحاصل بالغير المطلق يتحقق في الفعل والاسم أيضا؛ لأن معناهما حاصل بلفظهما وهو غير المعنى فلا يكون تعريف الحرف مانعا عن دخول الغير فيه.

(٤) قوله: [موجودا قائما بذاته الخ] معنى القيام بذاته عدم كون القيام بالغير والتبعية كما في الأجسام، ومعنى القيام بالغير كونه وصفا لأمر تابعا له كما في الأعراض.

(٥) قوله: [كذلك في الذهن الخ] أي: كذلك الموجود في الذهن قد لا يكون تابعا لأمر في الملاحظة بأن لا يكون ملاحظة العقل إياه والتفاته إليه بتبع أمر آخر كالمعنى المدلول عليه بلفظ «الابتداء»، وهذا المعنى هو المدركون قصدا والملحوظ في حد ذاته والمستقل بالمفهومية والصالح لأن يُحکم به وعليه وغير آلة لمشاهدة غيره، وقد يكون تابعا لأمر في الملاحظة بأن يكون ملاحظة العقل إياه بتبع أمر آخر كالمعنى



مَدْرَكٌ قَصْدَا مَلْحُوظٌ فِي ذَاتِهِ<sup>(١)</sup> يَصْلُحُ أَنْ يُحْكَمَ عَلَيْهِ وَبِهِ، وَمَعْقُولٌ هُوَ  
أَيُّ ذَلِكَ الْمَعْقُولُ.

عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ «مَعْقُولٌ هُوَ مَدْرَكٌ قَصْدَا».

مَدْرَكٌ تَبْعَا وَآلَةٌ لِمَلَاحَظَةِ غَيْرِهِ فَلَا يَصْلُحُ لِشَيْءٍ مِنْهُمَا<sup>(٢)</sup> فَالْابْتِدَاءُ مَثَلاً إِذَا

لَا حَظِيَّهُ الْعُقْلُ قَصْدَا وَبِالذَّاتِ كَانَ مَعْنَى مُسْتَقْلًا بِالْمَفْهُومِيَّةِ مَلْحُوظًا فِي  
أَيِّ مَعْنَى الْابْتِدَاءِ.

ذَاتِهِ، وَلَزِمَهُ تَعْقُلٌ مُتَعَلِّقٌ إِيجَمَالًا وَتَبْعَا<sup>(٣)</sup> مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى ذِكْرِهِ وَهُوَ  
أَيُّ ذَلِكَ الْمَتَعَلِّقُ.

بِهَذَا الاعتْبَارِ مَدْلُولُ لِفَظِ الْابْتِدَاءِ فَلَا حَاجَةٌ فِي الدَّلَالَةِ عَلَيْهِ إِلَى ضَمْ  
أَيِّ بِاعْتِبَارِ مَلَاحَظَةِ الْعُقْلِ مَعْنَى الْابْتِدَاءِ قَصْدَا.

كَلْمَةُ أُخْرَى إِلَيْهِ لَتَدْلِيلٌ عَلَى مُتَعَلِّقِهِ، وَهَذَا هُوَ الْمِرَادُ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ لِلَّا سَمْ<sup>(٤)</sup>  
أَيِّ إِلَى لِفَظِ الْابْتِدَاءِ.

وَالْفَعْلُ مَعْنَى كَائِنًا فِي نَفْسِ الْكَلْمَةِ الدَّالِلَةِ عَلَيْهِ، وَإِذَا لَا حَظِيَّهُ الْعُقْلُ مِنْ

الْمَدْلُولِ عَلَيْهِ بِلِفَظِ «مِنْ»، وَهَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْمَدْرَكُ تَبْعَا وَالْمَلْحُوظُ فِي حَدَّ غَيْرِهِ وَغَيْرُ الْمُسْتَقْلِ  
بِالْمَفْهُومِيَّةِ وَغَيْرِ صَالِحٍ لِأَنْ يُحْكَمَ بِهِ وَعَلَيْهِ وَآلَةٌ لِمَلَاحَظَةِ غَيْرِهِ.

(١) قَوْلُهُ: [مَلْحُوظٌ فِي ذَاتِهِ] تَفْسِيرٌ وَبِيَانٌ لِقَوْلِهِ «قَصْدَا» وَهُوَ بِهَذَا الاعتْبَارِ مُسْتَقْلٌ بِالْمَفْهُومِيَّةِ. وَقَوْلُهُ: «وَآلَةٌ  
لِمَلَاحَظَةِ غَيْرِهِ» أَيِّ: مِرْأَةٌ لِمَشَاهِدَةِ غَيْرِهِ، وَالْمِرَادُ بِالْغَيْرِ هُوَ الْمُتَعَلِّقُ، وَهُوَ بِهَذَا الاعتْبَارِ غَيْرُ مُسْتَقْلٍ بِالْمَفْهُومِيَّةِ.

(٢) قَوْلُهُ: [فَلَا يَصْلُحُ لِشَيْءٍ مِنْهُمَا] أَيِّ: مِنْ كُونِهِ مُحْكُومًا عَلَيْهِ وَبِهِ؛ لِأَنَّ الصَّالِحَ لِهِمَا لَا يَكُونُ إِلَّا مَا هُوَ  
مُلْتَفِتٌ بِالذَّاتِ أَلَا تَرِي أَنَّهُ حِينَ رَؤْيَا الْوَجْهِ فِي الْمِرْأَةِ تَمْكِنُ مِنَ الْحُكْمِ عَلَى الْوَجْهِ لِكُونِهِ مَرْئِيًّا قَصْدَا  
وَلَا تَمْكِنُ مِنَ الْحُكْمِ عَلَى الْمِرْأَةِ لِكُونِهَا مَرْئِيَّةً تَبْعَا.

(٣) قَوْلُهُ: [إِيجَمَالًا وَتَبْعَا] كَرْؤُيَّةُ الْمِرْأَةِ فَإِنَّهَا تَلْزِمُ لِرَؤْيَا الْمَرْئَيِّ إِيجَمَالًا وَتَبْعَا، إِذَا تَعْقَلَتْ مَدْلُولُ لِفَظِ الْابْتِدَاءِ  
تَعْقَلَتْ ابْتِدَاءً شَيْءٍ مَا مِنْ مَوْضِعٍ مَا أَوْ مِنْ وَقْتٍ مَا وَهَذَا هُوَ تَعْقُلٌ مُتَعَلِّقٌ إِيجَمَالًا وَتَبْعَا.

(٤) قَوْلُهُ: [وَهَذَا هُوَ الْمِرَادُ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ لِلَّا سَمْ] يَعْنِي: لِيَسْ مِرَادُهُمْ بِكُونِ الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْكَلْمَةِ أَنَّهُ  
مَدْلُولُهَا حَتَّى يَدْخُلُ فِيهِ الْحُرْفُ بِلِ الْمِرَادُ أَنَّهُ إِذَا انتَقَلَ وَحْدَهُ إِلَى ذَهْنِ السَّامِعِ انتَقَلَ مَعْنَاهُ الْمَعْنَى إِلَيْهِ  
فَكَانَ قَالْبُ الْاِسْمِ وَالْفَعْلِ كَظْرُفٌ إِذَا انتَقَلَ انتَقَلَ بِمَا فِيهِ فَيَقَالُ إِنَّ الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْكَلْمَةِ، وَمَا يَقَالُ مِنْ  
أَنَّ لِلْحُرْفِ مَعْنَى كَائِنًا فِي غَيْرِهِ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ إِذَا انتَقَلَ وَحْدَهُ إِلَى ذَهْنِ السَّامِعِ لَمْ يَتَّقَلَ مَعَهُ الْمَعْنَى إِلَيْهِ فَكَانَ  
قَالْبُ الْحُرْفِ كَظْرُفٌ خَالٌ فَلَا يَقَالُ مَعْنَاهُ فِيهِ.

أى حال السير والبصرة.

أى جعل العقل مفهوم الابتداء.

حيث هو حالة بين السير والبصرة مثلاً وجعله آلة لتعريف حالهما كان  
معنى غير مستقل بالمفهومية ولا يمكن أن يتعقل<sup>(١)</sup> إلا بذكر متعلقه  
أى كان معنى ملتفتا إليه بالطبع.  
بخصوصه ولا أن يدل عليه إلا بضم كلمة أخرى دالة على متعلقه،

**والحاصل** أن لفظ «الابتداء» موضوع لمعنى كلي، ولفظة «من» موضوعة

أى حاصل الفرق بين معنى لفظ الابتداء ومعنى لفظ «من».

لكل واحد من جزئيات<sup>(٢)</sup> المخصوصة المتعلقة من حيث إنها حالات

لمتعلقاتها وآلات لتعريف أحوالها، وذلك المعنى الكلي يمكن أن يتعقل

قصدًا ويلاحظ في حد ذاته فيستقل بالمفهومية ويصلاح أن يكون محكمًا

عليه وبه، وأما تلك الجزئيات فلا تستقل بالمفهومية ولا تصلاح أن تكون

محكمًا عليها وبها؛ إذ لا بد في كل واحد منها أن يكون ملحوظاً قصداً  
أى من المحكم عليه وبه.

يمكن أن يعتبر النسبة بينه وبين غيره، بل تلك الجزئيات لا تتعقل إلا

بذكر متعلقاتها لتكون آلات للاحظة أحوالها، وهذا هو المراد بقولهم

«إن الحرف<sup>(٣)</sup> كلمة تدل على معنى في غيرها»، .....

(١) قوله: [وَلَا يُمْكِن أَنْ يَتَعَقَّل] أي: لا يمكن أن يتعقله السامع إلا بتعقل متعلقه بخصوصه؛ فإن تعقل النسبة المخصوصة بخصوصها لا يتصور بدون تصور الطرفين بخصوصهما.

(٢) قوله: [لَكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْ جَزِئَاتِ الْخَ] لأنها لا تستعمل إلا في الجزئيات، وإنما يعلم الوضع بالاستعمال أو بنص الواقع على وضعه لمعنى، والمراد بجزئيات الابتداء جزئيات إضافيات كابتداء المشي، وابتداء القراءة، وابتداء الكتابة، وابتداء الأكل، وابتداء الشرب إلى غير ذلك مما لا يحصى.

(٣) قوله: [وَهَذَا هُوَ الْمَراد بِقَوْلِهِ إِنَّ الْحَرْفَ الْخَ] فالمراد بالغير هو المتعلقات وبكون المعنى في تلك المتعلقات أن يكون المعنى متعقلًا باعتبار تلك المتعلقات وملحوظتها.

وإذا عرفت هذا<sup>(١)</sup> علمت أن المراد بكينونة المعنى في نفسه استقلاله

بالمفهومية وبكينونة المعنى في نفس الكلمة دلالتها عليه من غير حاجة أي على المعنى بنفسها.

إلى ضمّ الكلمة أخرى إليها لاستقلاله بالمفهومية، فمرجع كينونة المعنى<sup>(٢)</sup> أي المعنى. أي فرجوع مصدر «كان».

في نفسه وكينونته في نفس الكلمة الدالة عليه إلى أمر واحد وهو استقلاله خبر «مرجع».

بالمفهومية، ففي هذا الكتاب الضمير المجرور في «نفسه» يحتمل أن

يرجع إلى «ما» الموصولة التي هي عبارة عن الكلمة وهذا هو الظاهر<sup>(٣)</sup>

ليكون على طبق ما سبق في وجه الحصر من كينونة المعنى في نفس أي إرجاع الضمير إلى الموصول.

الكلمة، ويحتمل أن يرجع إلى المعنى، ولذا ذكر الضمير<sup>(٤)</sup> تنبئها على

(١) قوله: [إذا عرفت هذا الخ] هذا كلام الشارح بعد انتهاء كلام بعض المحققين، أي: وإذا عرفت هذا

التحقيق من أن بعض المفهومات يكون ملحوظاً في ذاته لا يحتاج تعلقه إلى أمر آخر وهو المعنى

المستقلّ بالمفهومية، وأن بعض المفهومات يكون ملحوظاً باعتبار أنه آلة للاحظة أمر آخر وهو المعنى

الغير المستقلّ بالمفهومية علمت أن المراد الخ.

(٢) قوله: [مرجع كينونة المعنى الخ] المرجع مصدر ميميّ مبتدأ وقوله: «إلى أمر واحد» خبره، أي:

فرجوعهما إلى أمر واحد. وقوله: «ففي هذا الكتاب الخ» جواب شرط مقدّر، أي: إذا كان رجوع

الكينونتين إلى أمر واحد ففي هذا الكتاب أي: كتاب الكافية الخ.

(٣) قوله: [وهذا هو الظاهر] أي: هذا الاحتمال من رجوع الضمير إلى «ما» هو الراوح المتبادر، فإنه إذا

رجع الضمير إليه يكون المعتبر فيه كينونة المعنى في نفس الكلمة لكونه عبارة عن الكلمة فيكون هذا

مطابقاً لما سبق في وجه الحصر من قوله: «على معنى في نفسها» فإنه اعتبار فيه أيضاً كينونة المعنى في

نفس الكلمة، وقوله: «ليكون الخ» علة لإرجاع الضمير إلى «ما» أو للحكم بالظهور.

(٤) قوله: [ذكر الضمير] أي: جاء بضمير المذكور في «نفسه» فلو أثّه لم يصبح إرجاعه إلى المعنى فلم

يحصل التنبية. وقوله: «ظاهرة في المعنى الأخير» وجه ظهورها فيه قربُ المرجع حينئذ وشيوغُ المعنى

صحة إرادة كلا المعنين، ولكن عبارة "المفصل" ظاهرة في المعنى الأخير

وهو إرجاع الضمير إلى المعنى لعدم مسبوقيتها بما يدل على اعتبار أي لعدم مسبوقة تلك العبارة.  
كينونة المعنى في نفس الكلمة ولهذا جزم المصنف رحمه الله هناك  
برجوعه إلى المعنى، وبما سبق من التحقيق<sup>(١)</sup> ظهر أنه لا يختل حد  
الاسم جمعا ولا حد الحرف منعا بالأسماء الازمة الإضافة مثل «ذو  
متعلق بـ«لا يختل». ما

و فوق وتحت وقدام وخلف» إلى غير ذلك؛ لأن معانيها مفهومات كلية  
علة لعدم اختلالهما بها.  
مستقلة بالمفهومية ملحوظة في حد ذاتها لزمهها تعقل متعلقاتها إجمالا  
و تبعا من غير حاجة إلى ذكرها، لكن لما جرت العادة<sup>(٢)</sup> باستعمالها في  
مفهوماتها مضافة إلى متعلقات مخصوصة؛ لأنه الغرض من وضعها لزم  
أي استعمالها في مفهوماتها بالإضافة.

ذكرها لفهم هذه الخصوصيات لا لأجل فهم أصل المعنى فهي دالة على

الأخير، وإنما قال «ظاهرة» لأنها تحتمل المعنى الأول أيضا، و قوله: «لعدم مسبوقيتها الخ» علة لعدم صرف عبارة المفصل عن الظاهر.

(١) قوله: [وبما سبق من التحقيق] وهو أن معاني الأسماء مفهومات كلية لزمهها تعقل متعلقاتها من غير حاجة إلى ذكرها بخصوصها بخلاف معاني الحروف فإنها جزئيات مخصوصة متعلقة ولا يمكن تعقل متعلقاتها إلا بذكرها بخصوصها ظهر أن الخ، والغرض من هذا الكلام جواب عن إبراد اختلال حد الاسم والحرف جمعا ومنعا بالأسماء الازمة الإضافة.

(٢) قوله: [لكن لما جرت العادة الخ] يعني: أن لزوم إضافة هذه الأسماء إلى متعلقات مخصوصة إنما هو لجريان العادة بأن يستعمل تلك الألفاظ في مفهوماتها الكلية وأن يستفاد الخصوصية من الإضافة لا لأجل فهم أصل المعنى، بخلاف الحرف فإنه لا يجوز أن يكون مستعملا في مطلق وأن يستفاد الخصوصية من ضمّه مع الضمية.

معانيها معتبرةً في حدّ أنفسها لا في غيرها فهي داخلة في حدّ الاسم خارجة عن حد الحرف، ولما كان الفعل دالاً على معنى في نفسه باعتبار معناه التضمنيّ أعني الحدث<sup>(١)</sup> وكان ذلك المعنى مقتربنا مع أحد الأزمنة الثلاثة في الفهم عن لفظ الفعل أخرجه يقوله **غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة** أي آخر الفعل جواب لما تمهد لبيان فائدة قوله الآتي.

أي: غير مقترن مع أحد الأزمنة الثلاثة في الفهم عن اللفظ الدال عليه فهو صفة بعد صفة للمعنى، فالصفة الأولى خرج الحرف عن حدّ الاسم، وبالثانية الفعل، والمراد بعدم الاقتران أن يكون بحسب الوضع الأول، أي في حد الاسم. فدخل فيه أسماء الأفعال<sup>(٢)</sup> لأن جميعها إما منقوله عن المصادر الأصلية سواء كان النقل فيها صريحاً<sup>(٣)</sup> نحو «رويد» فإنه قد يستعمل مصدرأً أو غير صريح نحو «هيئات» فإنه وإن لم يستعمل مصدرأ إلا أنه على وزن «قوقة» .....

(١) قوله: [أعني الحدث] إنما قيد به لأن للفعل معنى تضمنيا آخر وهو الرمان لكنه غير مقترن بأحد الزمان؛ إذ الشيء لا يقارن نفسه.

(٢) قوله: [فدخل فيه أسماء الأفعال] إن قلت لم يدخلوها في الأفعال؟ قلنا لمحالفتها صيغة ولقبولها لما لا يقبل الأفعال كالتنوين ولام التعريف ولكن بعضها ظرفًا وبعضها جارًا ومجرورا.

(٣) قوله: [كان النقل فيه صريحاً] معنى كون النقل صريحاً أن يثبت استعماله مصدرأً أيضاً كما في «رويد»، ومعنى كونه غير صريح أن لم يثبت ذلك لكنه يظنّ أن يكون مصدرأً في الأصل كما في «هيئات».

(٤) قوله: [فإنه قد يستعمل مصدرأً أيضاً] في الصحاح له أربعة أوجه: اسم فعل نحو «رويد بكرا» بمعنى أمهله، وصفة نحو «سار رويداً» أي: سار سيراً رويداً، وحال نحو «سار القوم رويداً»، ومصدر نحو «رويد عمرو» بالإضافة لقوله تعالى **فَصَرَبَ الرِّقَابَ** [محمد: ٤].

مصدر «قوقي»<sup>(١)</sup>، أو عن المصادر التي كانت في الأصل أصواتاً نحو «صه»<sup>(٢)</sup>، أو عن الظرف أو عن الجار والمجرور نحو «أمامك زيداً» أي تقدم. و«عليك زيداً»، فليس لشيء منها الدلالة على أحد الأزمنة الثلاثة بحسب أي الرم الوضع الأول، وخرج عنه الأفعال المنسلخة عن الزمان نحو «عسى» أي عن حد الاسم. و«كاد» لاقتران معانيها به بحسب أصل الوضع، وخرج عنه المضارع أيضاً فإنه على تقدير اشتراكه<sup>(٣)</sup> بين الحال والاستقبال يدل على زمانين معينين من الأزمنة الثلاثة فيدل على واحد معين أيضاً في ضمنهما؛ إذ لا ينطوي في الدلالة على أحد معيني الدلالة على ما سواه نعم! ينطوي في إرادة المعين إرادة ما سواه<sup>(٤)</sup> وأين الدلالة من الإرادة، ولما فرغ من بيان حد له في تشريح الطالب، أراد أن يذكر بعض خواصه ليفيد زيادة معرفة به، فقال: (ومن خواصه) .....

(١) قوله: [مصدر «قوقي»] قال قدس سره في الحاشية: الدجاجة تقوقي أي: تصبح قوقة.

(٢) قوله: [نحو «صه»] فإنه نقل من الصوت إلى المعنى المصدرري ثم منه إلى اسم الفعل بمعنى «اسكت» وهذا «مه»، قال النبي الكريم عليه الصلوة والتسليم: «إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة صه والإمام يخطب فقد لغوت».

(٣) قوله: [على تقدير اشتراكه الخ] وهو الراجح، وقيل إنه للحال حقيقة وللاستقبال مجازاً أو بالعكس، وإنما قال ذلك؛ لأنه لا شبهة في خروجه على تقدير القرولين الآخرين.

(٤) قوله: [نعم ينطوي في إرادة المعين إرادة ما سواه] فإذا أريد الحيض بالقراء في قوله تعالى ﴿ثَلَاثَةُ قُرْقُعٌ﴾ [البقرة: ٢٢٨] لم يصح إرادة الطهر به. وقوله: «وأين الدلالة من الإرادة» أي: بينهما بون بعيد، يقال بالفارسية: «بين تفاوت ره از كجا ست تا به كجا»، وبالأردية: «ان دونون میں زمین آسمان کا فرق».

منهَا بصيغة جمع الكثرة على كثرتها<sup>(١)</sup> وبـ«من» التبعيضية على أن ما عطف على «على كثرتها». عطف على «بصيغة الخ». متعلق بـ«منهَا». حال من ضمير «قال».

ذكره بعض منها، وهي جمع خاصة وخاصّة الشيء ما يختص به ولا يوجد في غيره<sup>(٢)</sup> وهي إما شاملة لجميع أفراد ما هي خاصة له كالكاتب بالقوّة للإنسان<sup>(٣)</sup> أو غير شاملة كالكاتب بالفعل له، فمن خواصّ الاسم كثره لطول الفصل بين المتبنا والخبر وإشارة إلى المرجع ما (دخول اللام) أي: لام التعريف ولو قال: دخول حرف التعريف لكان شاملًا للميم في مثل قوله عليه السلام «لَيْسَ مِنْ أَمْبِرٍ أَمْصِيَامٌ فِي امْسَفَرْ» لكنه لم يتعرّض له لعدم شهرته، وفي اختياره اللام<sup>(٤)</sup> إشارة إلى أن المختار عنده ما ذهب إليه سيبويه من أن أدلة التعريف هي اللام وحدها بيان لـ«ما». زيدت عليها همزة الوصل<sup>(٥)</sup> لتعذر الابتداء بالساكن، وأما الخليل فقد ذهب إلى أنها ألل كـ«هل»، أي أدلة التعريف.

(١) قوله: [على كثرتها] التي تتجاوز على العشرة، قالوا إنها تبلغ قريبا من ثلاثةين، من جملتها: تاء التائيث المتحرّكة وياء النسبة وكوئه فاعلا ومفعولا وموصوفا وذا حال وتميّزا ومثني ومجموعا ومنادي ومصغراً ومكبيراً ومنسوباً ومستنى منه ومرجعاً للضمير بلا تأويل ومنصرف وغير منصرف وإبدال اسم صريح منه والتذكير والتعريف والتذكير والتائيث.

(٢) قوله: [ولا يوجد في غيره] تصريح لما يتضمنه قوله: «يختص به» وهو جزءه السليبي.

(٣) قوله: [الكاتب بالقوّة للإنسان] فإنه خاصة للإنسان يوجد في جميع أفراده عند المناطقة، والحق أنه ليس بخاصة للإنسان لوجوده في الملك والجنّ، اللهم إلا أن يقال إنه خاصة إضافية بالنسبة إلى بعض أغياره.

(٤) قوله: [وفي اختياره اللام] بأن قال: «اللام» ولم يقل: «الألف واللام».

(٥) قوله: [همزة الوصل] مفتوحة، وإنما فتحت مع أنها مكسورة فيسائر الموضع؛ لأن الحفة فيها مطلوبة لكثره استعمالها.

والمبَرَّدُ إِلَى أَنَّهَا الْهَمْزَةُ الْمُفْتَوِحةُ وَحْدَهَا<sup>(١)</sup> زَيَّدَ اللَّامُ لِلْفَرَقِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَيِّ أَدَاءِ التَّعْرِيفِ.

هَمْزَةُ الْاسْتِفَاهَمِ، وَإِنَّمَا اخْتَصَّ دُخُولُ حَرْفِ التَّعْرِيفِ بِالْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّهُ لِتَعْيِينِ مَعْنَى مُسْتَقْلٍ<sup>(٢)</sup> بِالْمَفْهُومِيَّةِ يَدْلِلُ عَلَيْهِ الْفَظْوَهُرُ مَطَابِقَةً، وَالْحَرْفُ لَا يَدْلِلُ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقْلِ<sup>(٣)</sup> وَالْفَعْلُ يَدْلِلُ عَلَيْهِ تَضْمِنًا لَا مَطَابِقَةً، وَهَذِهِ الْخَاصَّةَ لِيُسْتَكْنَى مَعْنَى لِعَلَمِ الْشَّمُولِ.<sup>(٤)</sup>

شَامِلَةً لِجَمِيعِ أَفْرَادِ الْأَسْمَاءِ فَإِنْ حَرْفُ التَّعْرِيفِ لَا يَدْخُلُ الْضَّمَائِرَ وَأَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ وَغَيْرِهَا كَالْمُوصُولَاتِ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْخَواصِ الْخَمْسُ الْمُذَكُورَةُ

هَا هَا (و) مِنْهَا دُخُولُ (الْجَرِ)<sup>(٥)</sup> وَإِنَّمَا اخْتَصَّ دُخُولُ الْجَرِ بِالْأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ أَثْرٌ أَيِّ حَالٍ كُونَ حَرْفُ الْجَرِ مَفْوَظًا. أَيِّ حَالٍ كُونَ حَرْفُ الْجَرِ مَقْنَراً.

حَرْفُ الْجَرِ فِي الْمُجْرُورِ بِهِ لَفْظًا وَفِي الْمُجْرُورِ بِهِ تَقْدِيرًا كَمَا فِي الْإِضَافَةِ مَتَعَلِّقٌ بِحَرْفِ الْجَرِ.

الْمَعْنَوِيَّةِ، وَدُخُولُ حَرْفِ الْجَرِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا يَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ؛ لِأَنَّهُ أَيِّ حَرْفِ الْجَرِ، أَيِّ حَلٍ لِيُوَصِّلُ إِلَيْهِ.

مَوْضِيَّةُ لِإِفْضَاءِ مَعْنَى الْفَعْلِ إِلَى الْأَسْمَاءِ فَيُنْبَغِي أَنْ يَدْخُلَ الْأَسْمَاءُ لِيُفْضِيَ أَيِّ لِيُوَصِّلُ إِلَيْهِ.

مَعْنَى الْفَعْلِ إِلَيْهِ، وَأَمَّا الْإِضَافَةُ الْلَّفْظِيَّةُ<sup>(٦)</sup> فَهِيَ فَرعٌ لِلْمَعْنَوِيَّةِ فَيُنْبَغِي أَنْ لَا أَيِّ إِلَى الْأَسْمَاءِ.

(١) قَوْلُهُ: [الْهَمْزَةُ الْمُفْتَوِحةُ وَحْدَهَا] وَفِيهِ أَنَّهُ شَائِعٌ حَذْفُهَا فِي الْوَصْلِ، وَالْعَلَامَةُ لَا تَحْذِفُ.

(٢) قَوْلُهُ: [لِتَعْيِينِ مَعْنَى مُسْتَقْلٍ] أَيِّ: لِلإِشَارَةِ إِلَى تَعْيِينِ مَعْنَى مَلْحوظٍ قَصْدِي مَدْلُولٍ لِمَدْحُولِهَا، ثُمَّ تَعْيِينُ أَعْمَّ مِنَ الْخَارِجِيِّ وَالْذَّهْنِيِّ فَيُشَمَّلُ لَامُ الْعَهْدِ الذَّهْنِيِّ، أَوْ يَقَالُ إِنَّ الْمَعْرُوفَ بِاللَّامِ فِي أَصْلِ الْوَضْعِ لِمَعْنَيِّ ثُمَّ قَدْ يَسْتَعْمَلُ بِلا إِشَارَةٍ إِلَى مَعْنَيِّ كَمَا فِي «وَلَقَدْ أَمْرَ عَلَى الْكُلَمِ فَيُسَبِّبُ» وَذَلِكَ عَلَى خَلَافَ وَضْعِهِ.

(٣) قَوْلُهُ: [مِنْهَا دُخُولُ الْجَرِ] الْمَرَادُ بِالْجَرِ فِي عِبَارَةِ الْمِنْتِ إِمَّا الْحَرْكَةُ وَالْحَرْفُ الدَّالُّ عَلَى كُونِ الشَّيْءِ مَضَافًا إِلَيْهِ وَهُوَ الظَّاهِرُ وَإِلَيْهِ أَشَارَ الشَّارِحُ بِقَوْلِهِ: «دُخُولُ»، فَيُكَوِّنُ مَعْطُوفًا عَلَى الْلَّامِ مَجْرُورًا حَمْلًا عَلَى الْلَّفْظِ أَوْ مَرْفُوعًا حَمْلًا عَلَى الْمَحْلِ؛ لِأَنَّ الْلَّامَ فَاعِلٌ لِلِّدْخُولِ، أَوْ الْمَرَادُ بِهِ الْمَصْدَرُ الْمَجْهُولُ أَيِّ: كُونُ الشَّيْءِ مَجْرُورًا فَيُكَوِّنُ مَرْفُوعًا عَطْفًا عَلَى الدِّخُولِ، وَقَسَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ «وَالْتَّنْوِينُ».

(٤) قَوْلُهُ: [وَأَمَّا الْإِضَافَةُ الْلَّفْظِيَّةُ] أَيِّ: وَأَمَّا اخْتِصَاصُ الْجَرِ الَّذِي لَيْسَ أَثْرُ حَرْفِ الْجَرِ كَمَا فِي الْإِضَافَةِ الْلَّفْظِيَّةِ

وهي المعنوية.  
أي الإضافة اللفظية. تصوير للمخالفة.

**تَحَالُفُ الْأَصْلِ بِأَنْ تَخْتَصُ<sup>(١)</sup>** بما يخالف ما يختص به الأصل أعني الفعل،  
أي المراد «بما» في «بما».  
أو تزيد عليه بأن تعم الاسم والفعل (و) منها دخول (**التنوين**) بأقسامه إلا  
عطف على «تحخص». <sup>٢</sup> تصوير للزيادة. أي من خواص الاسم.  
**تَنْوِينُ التَّرْكِيمِ<sup>(٢)</sup>** وسيجيء في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى تعريفه وبيان  
أقسامه على وجه يُظْهِر<sup>(٣)</sup> جهة اختصاص ما عدا تنوين الترميم به وجهة  
عدم اختصاص تنوين الترميم به (و) منها (**الإسناد إلَيْهِ**) هو بالرفع عطف  
على الدخول لا على مدخله لأن المتبادر من الدخول الذكر في الأول أو  
اللحوق بالآخر وكلاهما منفيان في **الإسناد<sup>(٤)</sup>** وكذا في الإضافة، والمراد  
أي في قوله الآتي «ومنها الإضافة»  
**بِهِ كَوْنُ الشَّيْءِ مَسْنَدًا إِلَيْهِ، وَإِنَّمَا اخْتَصَ هَذَا الْمَعْنَى بِالْأَسْمَاءِ لِأَنَّ الْفَعْلَ قَدْ**  
أي كونه مسند إليه.

فإنها فرع، أو لأن الجر فيها لا يكون إلا فيما كان فاعلاً أو مفعولاً والفعل والحرف لا يكونان كذلك.

(١) قوله: **[بِأَنْ تَخْتَصَ الْخَ]** تصوير للمخالفة فإنها تكون بوجهين أحدهما: أن يختص الجر فيها بقسم مقابل للاسم الذي يختص به الإضافة المعنوية وذلك القسم هو الفعل، والثاني: أن يعم الاسم والفعل.

(٢) قوله: **[إِلَّا تَنْوِينُ التَّرْكِيمِ]** فإنه غير مختص بالاسم بل يكون في الاسم والفعل والحرف ويجمع مع اللام، فمن دخوله في الاسم والفعل قوله: أقلي اللوم عاذل والعتابن  $\div$  وقولي إن أصبحت لقد أصابن، ومن دخوله في الحرف قوله: قالت بنات العم يا سلمى وإن  $\div$  كان فقيراً معدماً قالت وإن.

(٣) قوله: **[عَلَى وَجْهٍ يُظْهِرُ الْخَ]** بيانه أن تنوين التمكّن لبيان تمكن مدخله وأصلاته في الإعراب والإعراب لا يوجد في الحرف أصلاً وفي الفعل أصلّة، وتقويم التكير لتنكير المعنى المطابقي المستقلّ وهو لا يوجد في غير الاسم، وتقويم العوض عن المضاف إليه يختص بما يختص به الإضافة وهو الاسم، وتقويم المقابلة كان في مقابلة نون الجمع المذكر السالم الذي لا يوجد في غير الاسم.

(٤) قوله: **[وَكُلَّا هُمَا مُنْفَيَانِ فِي الْإِسْنَادِ]** لأن الإسناد معنى لا يصلح الدخول أو اللحوق في أول اللفظ أو آخره كما لا يخفى، وكذا الإضافة.

وضع لأن يكون أبداً مسندًا فقط<sup>(١)</sup> فلو جعل مسندًا إليه لزم خلاف  
بدليل أنه لا يقع إلا مسندًا.

وضعه (و) منها (**الإضافة**) أي: كون الشيء مضافاً بتقدير حرف الجر لا  
بذكره لفظاً، ووجه اختصاصها بالاسم اختصاص لوازمه<sup>(٢)</sup> من التعريف  
والتصنيص والتحقيق به، وإنما فسرنا الإضافة بكون الشيء مضافاً لأن  
أي بالاسم متعلق بقوله «اختصاص لوازمه».

ال فعل أو الجملة قد يقع مضافاً إليه كما في **﴿يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّدِيقِينَ﴾**  
إشارة إلى اختلاف القولين.

**صِدْقُهُمْ﴾** [المائدة: ١١٩] وقد يقال هذا بتأويل المصدر، أي: «يوم نفع  
الصادقين»، فالإضافة بتقدير حرف الجر مطلقاً<sup>(٣)</sup> تختص بالاسم، وإنما  
قيدناه بقولنا «بتقدير حرف الجر» لثلاً يتৎقض بقولنا «مررت بزيد» فإن  
أي كون الشيء مضافاً.  
«مررت» مضاف إلى «زيد»<sup>(٤)</sup> بواسطة حرف الجر لفظاً (**وهو**) أي: الاسم  
قسمان<sup>(٥)</sup> (**معرب ومبني**).....

(١) قوله: **[وضع لأن يكون أبداً مسندًا فقط]** علم ذلك بأنه لا يكون في موضع من الموضع إلا مسندًا  
وذلك دليل كونه موضوعاً له.

(٢) قوله: **[اختصاص لوازمه الخ]** أي: لما احتضن لوازيم الإضافة بالاسم احتضن الإضافة أيضاً به وإلا يلزم  
التخلُّف بين اللازم والملزم وهو غير معقول.

(٣) قوله: **[فالإضافة بتقدير حرف الجر مطلقاً]** أي: إذا كان «ينفع» بتأويل النفع بالإضافة الخ، وقوله: «مطلقاً»  
أي: بمعنى شامل للمضاف والمضاف إليه وهو النسبة بتقدير حرف الجر سواء كان منسوباً أو منسوباً إليه.

(٤) قوله: **[فإن «مررت» مضاف إلى «زيد» الخ]** لكنهما لا يسميان مضافاً ومضافاً إليه في الاصطلاح.

(٥) قوله: **[أي: الاسم قسمان]** إشارة إلى مرجع الضمير وإلى أن التقسيم الآتي من قبيل تقسيم الكل إلى  
الجزئيات، وفيه تنبيه في أول الأمر على كمية الأقسام مع ما فيه من إجمال فتفصيل وهو أوقع في التفوس.

لأنه لا يخلو<sup>(١)</sup> إما أن يكون مركباً مع غيره أو لا، والأول إما أن يشبه بـ[يـان وـجـه حـصـر الـاسـم فـي الـقـسـمـيـن عـلـى مـنـهـب الـماـتـ]. مبني الأصل أو لا، وهذا يعني المركب الذي لم يشبه مبني الأصل هو المعرف، وما عداه يعني غير المركب والمركب الذي يشبه مبني الأصل مبني (فالـمـعـرـب) الذي هو قسم من الاسم (الـمـرـكـب) أي: الاسم الذي ركب مع غيره<sup>(٢)</sup> تركيباً يتحقق معه عامله، فيدخل فيه زيد وقائم وهؤلاء في قوله «زيد قائم» و«قام هؤلاء» بخلاف ما ليس بمركب أصلاً من [يـان لـ«ماـ»]. الأسماء المعدودة نحو «ألف باتا زيد عمرو بكر»، وبخلاف ما هو مركب مع غيره لكن لا تركيباً يتحقق معه عامله كـ«غلام» في «غلام زيد» فإن جميع ذلك من قبل المبنيات عند المصنف (الـذـي لـم يـشـبـه) أي: لم يـان وـجـه الـاحـتـاز عـن جـمـيع ذـلـكـ. يـنـاسـب<sup>(٣)</sup> مناسبة مؤثرة في منع الإعراب (مبني الأصل) أي: المبني الذي هو الأصل في البناء .....

(١) قوله: [لـأـنـه لـا يـخـلـو الـخـ] هذا الـوـجـه مـبـنـي عـلـى مـنـهـب الـمـصـ، وـحـاـصـلـه أـنـ الـاـسـم إـمـا مـرـكـبـ معـ الغـيـرـ أوـ لـأـثـانـيـ مـبـنـيـ، وـأـلـأـوـلـ إـمـا مـشـابـهـ لـمـبـنـيـ الـأـصـلـ أوـ لـأـلـأـوـلـ مـبـنـيـ وـلـأـثـانـيـ مـعـربـ.

(٢) قوله: [رـكـبـ معـ غـيـرـ الـخـ] اـعـلـمـ أـنـ الـمـرـكـبـ يـطـلـقـ عـلـى مـعـنـيـنـ: أـحـلـهـمـاـ الـضـمـومـ إـلـىـ شـيـءـ وـيـسـتـعـملـ بـ«مـعـ» كـزـيـدـ فـيـ «قـامـ زـيـدـ» فـيـقالـ إـنـهـ مـرـكـبـ معـ «قـامـ»، وـلـأـثـانـيـ مـجـمـوعـ الـضـمـومـيـنـ وـيـسـتـعـملـ بـ«مـنـ»، كـمـجـمـوعـ «قـامـ زـيـدـ» فـيـقالـ إـنـهـ مـرـكـبـ منـ «قـامـ» وـ«زـيـدـ»، فـأـشـارـ الشـارـحـ إـلـىـ أـنـ الـمـرـكـبـ هـنـاـ بـمـعـنـيـ الـأـوـلـ، فـلـاـ يـرـدـ أـنـ كـيـفـ يـكـونـ الـمـعـربـ مـرـكـبـاـ مـعـ أـنـهـ قـسـمـ مـنـ الـاـسـمـ وـالـاـسـمـ قـسـمـ مـنـ الـكـلـمـةـ وـالـكـلـمـةـ لـاـ تـكـوـنـ إـلـاـ مـفـرـدةـ.

(٣) قوله: [أـيـ: لـمـ يـنـاسـبـ الـخـ] إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الـمـرـادـ بـالـمـشـابـهـ الـمـنـاسـبـةـ مـنـ قـبـيلـ ذـكـرـ الـأـخـصـ وـإـرـادـةـ الـأـعـمـ بـقـرـبـيـةـ قوله «المبني ما ناسب الخ»، ثـمـ الـمـنـاسـبـةـ الـمـؤـثـرـةـ فـيـ منـعـ الـصـرـفـ قـدـ فـصـلـهـاـ الشـارـحـ فـيـ بـحـثـ الـمـبـنـيـ فـارـجـعـ إـلـيـهـ.

**فَالإِضَافَةُ بِيَانِيَةٍ**<sup>(١)</sup> وَهُوَ الْمَاضِيُّ وَالْأَمْرُ بِغَيْرِ الْلَّامِ وَالْحَرْفِ، وَبِهَذَا الْقِيدِ  
أَيْ إِضَافَةُ الْمُبْنَىِ إِلَى الْأَصْلِ. أَيْ مُبْنَىُ الْأَصْلِ. أَيْ بَقِيدٌ نَفِيُّ الْمُشَابَهَةِ.

خَرْجٌ مُثْلِّ «هُؤْلَاءِ» فِي مُثْلِّ «قَامٌ هُؤْلَاءِ» لِكُونِهِ مُشَابَهًا<sup>(٢)</sup> لِمُبْنَىِ الْأَصْلِ  
عَلَيْهِ لِلْخُروجِ.

كَمَا سِيَجِيَءُ فِي بَابِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، أَعْلَمُ أَنْ صَاحِبُ الْكَشَافِ جَعَلَ  
تَحْقِيقَ لِأَخْدَهِ التَّرْكِيبَ فِي تَعْرِيفِ الْمَعْرُوبِ وَبِإِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى كَافِيَةً وَالْكَشَافُ فِي تَفْسِيرِ الْمَعْرُوبِ.

**الْأَسْمَاءُ الْمَعْدُودَةُ**<sup>(٣)</sup> الْعَارِيَةُ عَنِ الْمُشَابَهَةِ الْمَذَكُورَةِ مَعْرَبَةً، وَلَيْسُ

النَّزَاعُ<sup>(٤)</sup> فِي الْمَعْرُوبِ الَّذِي هُوَ اسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ قَوْلِكَ «أَعْرَبْتُ» فَإِنْ ذَلِكَ  
أَيْ فِي الْمَعْرُوبِ الْلُّغُوِيِّ.

لَا يَحْصُلُ إِلَّا بِإِجْرَاءِ الْإِعْرَابِ عَلَى آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدِ التَّرْكِيبِ بَلْ فِي

**الْمَعْرُوبِ اَصْطَلَاحًا فَاعْتَبِرْ الْعَالَمَةَ**<sup>(٥)</sup> مَجْرِدَ الصَّلَاحِيَّةِ لِاستِحْقَاقِ الْإِعْرَابِ  
أَيْ صَاحِبُ الْكَشَافِ.

(١) قوله: **[فَالإِضَافَةُ بِيَانِيَةٍ]** وهي ما يقع فيها المضاف إلى بيان المضاف، فالمعنى: الذي لم يشبه مبنيا هو أصل المبنيات، وهو أي: المبني الذي وهو أصل المبنيات الماضية والأمر بغير اللام والحرف، وأما الجملة فقد عدّها السيد الشريف قيس سره من جملة مبني الأصل، وإنما لم يذكره الشارح؛ لأن المراد بمبني الأصل ما لا يكون معربا بحال من الأحوال والجملة ليست كذلك فإنها قد تكون خبرا أو حالا فهي حينئذ في قوّة المفرد.

(٢) قوله: **[لِكُونِهِ مُشَابَهًا لِّخٍ]** فإنه مشابه بالحرف في الاحتياج إلى الغير.

(٣) قوله: **[جَعْلُ الْأَسْمَاءِ الْمَعْدُودَةِ]** كواحد وإثنان وثلاثة الخ، وكسائر الأسماء كزيد ورجل وولد وغيرها قبل الترکيب، وما ذهب إليه صاحب الكشاف هو الصواب لإجماع النحوة على أن المبني ما شابه مبني الأصل ولم يذكروا فيه قيد عدم الترکيب، فالمعرب هو الذي انتفت فيه تلك المشابهة سواء ركب مع غيره أو لا، وقد جعل بعضهم الأسماء المفردة قسما ثالثا وسمّاها موقفة، ومشى عليه البيضاوي.

(٤) قوله: **[وَلَيْسَ النَّزَاعُ لِخٍ]** أي: بين المصنف وصاحب الكشاف، وهذا جواب سؤال وهو أن يقال إنه كيف يجعل صاحب الكشاف الأسماء المعدودة معربة مع أن الإعراب لم يجر عليها؟ فأجاب بقوله: «وليس النزاع الخ» يعني: أنه لا نزاع بينهما في المعرب اللغوي فإنه لا يكون إلّا بإجراء الإعراب بالفعل بالاتفاق بل النزاع في المعرب الاصطلاحي.

(٥) قوله: **[فَاعْتَبِرْ الْعَالَمَةَ لِخٍ]** أي: صاحب الكشاف، يعني: أن العالمة اكتفى في تحقق المعرب



بعد التركيب وهو الظاهر من كلام الإمام عبد القاهر، واعتبر المصنف مع الصلاحية حصول الاستحقاق بالفعل ولهذا أخذ التركيب في تعريفه، أي في تعريف المعرف. أي في تعريف المعرف. وأما وجود الإعراب بالفعل في كون الاسم معربا فلم يعتبره أحد ولذلك يقال «لم تُعرب الكلمة<sup>(١)</sup> وهي معرفة»، وإنما عدل المصنف عما هو المشهور عند الجمهور من أن المعرف ما اختلف آخره باختلاف العوامل؛ لأن الغرض من تدوين علم النحو أن يعرف به أحوالاً أواخر أي بعلم النحو. الكلم في التركيب من لم يتبع لغة العرب ولم يعرف أحکامها بالسماع فاعل «يعرف». منهم؛ فإن العارف بأحكامها كذلك مستغن عن النحو ولا فائدة له معتقداً أي يتبع لغة العرب والسماع منهم. بها في معرفة اصطلاحاتهم، فالمقصود من معرفة المعرف مثلاً أن يعرف أنه مما يختلف آخره في كلامهم ليجعل آخره مختلفاً فيطابق كلامهم<sup>(٢)</sup>، فمعرفته متقدمة على معرفة أنه مما يختلف آخره، ولو كان معرفته المتقدمة أي معرفة ذات المعرف.

الاصطلاحي يكونه قابلاً لوجود أسباب الإعراب فيه سواء وجدت تلك الأسباب بالفعل كما في «زيد» في «قام زيد»، أو لم توجد كما في «زيد» وحده، ولم يكتف به المص بل زاد مع القابلية وجود الأسباب بالفعل التي بها يستحق الاسم لأن يعطى الإعراب، وأسباب الإعراب هي التركيب وتحقق العامل وعدم المشابهة كما في « جاء زيد».

(١) قوله: [لم تُعرب الكلمة الخ] يعني: تسمية الكلمة معرفة مع عدم إجراء الإعراب فيها بالفعل يدل على أنه لا يشترط في الكلمة المعرفة اصطلاحاً وجود الإعراب بالفعل.

(٢) قوله: [فيطابق كلامهم] الفاء فصيحة أي: إذا جعل آخره مختلفاً كان مطابقاً لكلامهم كالفاء في قوله: «فمعرفته متقدمة» فإنها أيضاً فصيحة أي: إذا عرفت أن المقصود من معرفة المعرف معرفة كونه مختلف الآخر فمعرفة ذات المعرف متقدمة على معرفة كونه مختلف الآخر.

حاصلة بمعروفة هذا الاختلاف وتعريفه به وجوب أن يُعرَفَ أولاً بأنه مما يختلف آخره ليُعرَفَ أنه مما يختلف آخره فيلزم تقدم الشيء على

نفسه<sup>(١)</sup> فينبغي أن يُعرَفَ أولاً بغير ما عرَفَه به الجمهور ويُجعل ما عرَفَوه به من جملة أحكامه كما فعله المصنف (وحكمه) أي: من جملة أحكام أي المعرب.

المعرب<sup>(٢)</sup> وآثاره المترتبة عليه من حيث هو معرب (أن يختلف آخره) عطف على «أحكام».

أي: الحرف الذي هو آخر المعرب ذاتاً لأن يتبدل حرف بحرف آخر تفسير الآخر.

حقيقة أو حكما<sup>(٣)</sup> إذا كان إعرابه بالحرف أو صفة بأن يتبدل صفة بصفة تصور لاختلاف الحرف الآخر صفة.

آخر حقيقة أو حكما، إذا كان إعرابه بالحركة (باختلاف العوامل) أي: أي تبدل صفة بصفة بما يكون إذا الخ.

(١) قوله: [فَلِيمَ تَقْدِمُ الشَّيْءَ عَلَى نَفْسِهِ] وذلك لأنك إذا ركبت القياس وقلت إن زيداً في «قام زيد» معرب أي: مما اختلف آخره باختلاف العوامل وكل معرب مما اختلف آخره باختلاف العوامل فزيد مما يختلف آخره باختلاف العوامل، لزم أن يكون الصغرى عين التبيحة مع أن الصغرى متقلمة والتبيحة متاخرة عنها فيلزم تقدم الشيء على نفسه، والجواب عن طرف النهاية أن تعريفهم لسمى بالنظر إلى الذين يعلمون بالسماع منهم أن مثل «زيد» يختلف آخره باختلاف العوامل وأن مثل «هذا» لا يختلف آخره لكن لا يعلمون أنه على أيهما يطلق المعرب، فإذا كان مختلف الآخر معلوماً لهم لم يتوقف معرفة الاختلاف على معرفة المعرب فلا يلزم الدور.

(٢) قوله: [أي: مِنْ جَمْلَةِ أَحْكَامِ الْمُعْرِبِ الْخَ] إشارة إلى دفع سؤال سيدكره بقوله «فإن قلت لا يتحقق الاختلاف الخ»، وقوله: «وآثاره المترتبة عليه» عطف تفسير للأحكام وإشارة إلى أن المراد بالحكم الأثر المترتب على الشيء كما يقال: «حكم الفرض الثواب بالفعل والعقاب بالترك» أي: أثره المترتب عليه ذلك، وإنما قال: «من حيث إنه معرب؟ لأن حكمه من حيث إنه فاعل مثلاً الرفع لا اختلاف الآخر».

(٣) قوله: [حَقِيقَةً أَوْ حَكْمًا] المراد بالتبديل الحقيقي تبدل ذات الدال على الفاعلية والمفعولية والإضافة كما في « جاء أبوك ورأيت أباك ومررت بأبيك»، وبالتبديل الحكمي تبدل الدلالة على الفاعلية والمفعولية والإضافة مع بقاء ذات الدال كالياء في «رأيت مسلمين ومررت بمسلمين»، وقس عليه تبدل صفة حقيقة أو حكما.

٦ متعلّق بـ «اختلاف».

**بسبب اختلاف العوامل الداخلة عليه في العمل لأن يعمل بعض منها**  
 أي على المعرف. تصوير لاختلاف العوامل في العمل.

**خلاف ما يعمل البعض الآخر، وإنما خصّصنا اختلافها بكونه في العمل**  
 بيان لفائدة التخصيص بقوله في العمل.

**لئلا ينتقض بمثل قولنا «إن زيداً مضرور» و«إنني ضربت زيداً» و«إنني**  
 صارب زيداً» فإن العامل في «زيداً» في هذه الصور مختلف بالاسمية

**والفعالية والحرافية<sup>(١)</sup>** مع أن آخر المعرف لم يختلف باختلافه (لفظاً أو

**تقديرها**) نصب على التمييز أي: يختلف لفظ<sup>(٢)</sup> آخره أو تقديره أو على

أي منصوب.

عطف على «على التمييز».

**المصدرية** أي: يختلف اختلاف لفظ أو تقدير، والاختلاف لفظاً كما في

**قولك « جاءني زيد» و«رأيت زيداً» و«مررت بزيد»، وتقديرها كما في قوله**

**« جاءني فتى» و«رأيت فتى» و«مررت بفتى» فإن أصله فتىً وفتياً وبفتىً**

**انقلبت الياءً ألفاً فصار الإعراب تقديريّاً، والاختلاف اللفظيّ والتقديريّ**

**أعمّ من أن يكون حقيقة أو حكماً كما أشرنا إليه لئلا ينتقض بمثل قولنا**  
 أي إلى التعميم.

**«رأيت أحمد» و«مررت بأحمد» وقولنا «رأيت مسلمين» و«مررت**

**بمسلمين» مثنيًّا أو مجموعاً فإنّه قد اختلف العوامل فيه ولا اختلاف في**  
 أي في المذكور من القولين.

**آخر «أحمد» حقيقة بل حكماً فإن فتحة أحمد بعد الناصب علامة**  
 الاختلاف فيه ثابت حكماً الخ.

**النصب<sup>(٣)</sup> وبعد الجار علامة الجر، وكذا الحال في التشيبة والجمع، فآخر**

(١) قوله: [مُخْتَلِفٌ بِالْأَسْمَاءِ وَالْفَعْلَيْهِ وَالْحَرْفِيَّةِ] فإن العامل في «زيداً» في الأول حرف وفي الثاني فعل وفي الثالث اسم.

(٢) قوله: [أي: يختلف لفظ الخ] إثبات لصحة كونه تمييزاً فإن التمييز عن النسبة يجب أن يكون فاعلاً معنى.

(٣) قوله: [عَلَامَةُ النَّصْبِ] أي: علامة هي النصب الذي دل على المفعولية، فالإضافة بيانية، وقس عليه

العرب في هذه الصور يختلف باختلاف العوامل حكماً لا حقيقة، فإن قلت لا يتحقق الاختلاف لا في آخر العرب ولا في العوامل إذا ركب بعض الأسماء المعدودة الغير المشابهة لمبنيّ الأصل مع عامله ابتداءً؛ إذ متعلق بقوله «إذا ركب». لا يتربّب عليه اختلاف الإعراب بل هناك حدوث الإعراب بدخول العامل، قلت هذا حكم آخر<sup>(١)</sup> من أحكام العرب، والاختلاف حكم آخر فلو لم يدخل أحد الحكمين في الآخر لا فساد فيه، فإن للعرب أحكاماً كثيرة<sup>(٢)</sup> لم تذكر هنا فليكن هذا الحكم أيضاً من هذا القبيل، غاية الأمر أن هذا الحكم لا يكون من خواصه الشاملة<sup>(٣)</sup> (الإعراب ما) أي حكم اختلف الآخر. أي: حركة أو حرف<sup>(٤)</sup> (اختلاف آخر) أي: آخر العرب<sup>(٥)</sup> من حيث هو

قوله: «علامة الجر».

(١) قوله: [قلت هذا حكم آخر] أي: حدوث الإعراب الخ، وحاصل الجواب أن حكم الشيء لا يلزم أن يكون لازماً له حتى يمتنع مفارقته عنه، فالحكم المذكور أيضاً كذلك يفارق العرب حين التركيب مع العامل ابتداءً ويعرضه بعد التركيب ثانياً وثالثاً.

(٢) قوله: [فإن للعرب أحكاماً كثيرة] ككونه مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً وككونه ملفوظاً إعرابه أو مقدراً إلى غير ذلك.

(٣) قوله: [من خواصه الشاملة] أي: لا يوجد في جميع أفراد العرب.

(٤) قوله: [أي: حركة أو حرف] من قبل ذكر العام وإرادة الخاص، والقرينة عليه شهرة أمر الإعراب بأنه حركة أو حرف، وفيه إشارة إلى دفع توهם دخول العامل والمعنى المقتضي للإعراب في التعريف، وسيصرح به بقوله: «وَهُنَّ يَرَادُ بِهِ الْمَوْصُولةُ الْخُ». (٥) قوله: [أي: آخر العرب الخ] إشارة إلى مرجع الضمير، وسيبيّن الشارح فائدة قيد الحيشية بقوله:

«وبقيد الحيشية خرج الخ»، وفائدة التعميم ظاهرة.

بيان لفائدة تفسير «ما» بالحركة أو الحرف.

تفسير الضمير بالنظر إلى المراد بـ«ما».

**معرب ذاتاً أو صفة (٤)** أي: بتلك الحركة أو الحرف، وحين يراد بـ«ما» الموصولة الحركة أو الحرف لا يرد النقص بالعامل والمعنى المقتضي، أي بسيهـما.

ولو أبقيت على عمومها خرجاً بالسبة المفهومة من قوله «به» فإن المبادر أي العامل والمعنى المقتضي. دليل للخروج بتلك النسبة.

من السبب هو السبب القريب<sup>(١)</sup>، والعامل والمعنى المقتضي من الأسباب

البعيدة، وبقيد الحقيقة خرج حركة نحو «غلامي»<sup>(٢)</sup> لأنه معرب على اختيار بيان لفائدة قيد الحقيقة. في مثل « جاء غلامي».

المصنف لكن اختلاف هذه الحركة على آخر المعرب ليس من حيث إنه

معرب بل من حيث أنه ما قبل ياء المتكلّم، وبهذا القدر<sup>(٣)</sup> تم حدـ أي مانعـ عن دخـولـ الغـيرـ فـيـهـ.

الإعراب جمـعاً وـمنـعاً، لكن المصنـف أـرـادـ<sup>(٤)</sup> أن يـنـبـهـ عـلـىـ فـائـدـةـ اختـلـافـ

لهـ أيـ جـامـعاـ لأـفـرـادـهـ. استـدرـاكـ ليـانـ نـكـةـ ضـمـ قولـهـ (لـيـلـ الدـخـلـ الخـ) إـلـيـهـ معـ تـمـامـيـةـ الحـدـ قـبـلـهـ.

وضع الإعراب فضم إليه قوله «لـيـلـ عـلـىـ الـمـعـانـيـ الـمـعـتـورـةـ عـلـيـهـ» .....

(١) قوله: [السبب القريب] وهو ما لم يكن بينه وبين المسبب سبب آخر كالحركات والحراف الإعرابية هنا، وإلا فهو سبب بعيد كالعامل والمعنى المقتضي للإعراب.

(٢) قوله: [حركة نحو «غلامي»] في نحو « جاء غلامي»، وكذا خرج حـرـجـ الجـوارـ كـقولـهـ تعالى (وـأـمـسـحـوـاـ بـرـؤـسـكـمـ وـأـزـجـلـكـمـ) [الـائـدـةـ ٦ـ] بـكسـرـ الـلامـ، وإنـماـ قالـ: «عـلـىـ اـخـتـلـافـ الـمـصـنـفـ»؛ لأنـ بعضـهـمـ ذـهـبـواـ إـلـىـ بـنـاءـ ماـ أـضـيـفـ إـلـىـ يـاءـ المـتـكـلـمـ.

(٣) قوله: [وبهذا القدر الخ] أي: بقوله: «ما اختلف آخره به» تمـ حدـ الإعرابـ جـامـعاـ لأـفـرـادـهـ وـمانـعاـ عنـ دـخـولـ الغـيرـ فـيـهـ.

(٤) قوله: [لكن المصنـفـ أـرـادـ الخـ] استـدرـاكـ لـماـ يـقـالـ: إـنـهـ لـمـ تـمـ حدـ الإـعـرـابـ بـقولـهـ: «ما اـخـتـلـفـ آخـرـهـ بـهـ» فـلـمـ ضـمـ إـلـيـهـ قولـهـ: «لـيـلـ عـلـىـ الخـ»، فأـحـاجـ بـأنـهـ ضـمـهـ إـلـيـهـ لـتـنبـيـهـ عـلـىـ فـائـدـةـ اختـلـافـ وـضـعـ الإـعـرـابـ، وـهـيـ تمـيـزـ بـعـضـ الـمـعـانـيـ عـنـ بـعـضـ؛ فـإـنـهـ قدـ يـوـجـدـ فـيـ اـسـمـ وـاحـدـ مـعـانـ مـخـتـلـفـةـ لـاـ يـمـيـزـهـ إـلـاـ الإـعـرـابـ نحوـ «ماـ أـحـسـنـ زـيـدـ» وـ«ماـ أـحـسـنـ زـيـدـاـ» وـ«ماـ أـحـسـنـ زـيـدـ» فـلـوـ لمـ يـكـنـ إـعـرـابـ فـيـ آخـرـ زـيـدـ لـمـ يـعـلـمـ أـنـهـ فـيـ الـأـوـلـ فـاعـلـ وـفـيـ الـثـانـيـ مـفـعـولـ وـفـيـ الـثـالـثـ مـضـافـ إـلـيـهـ وـفـيـ كـلـمـةـ «ماـ» فـيـ الـأـوـلـ لـلـنـفـيـ وـفـيـ الـثـانـيـ



فَكَانَهُ أَرَادَ هَذَا الْمَعْنَى<sup>(١)</sup> حِيثُ قَالَ «لَيْسَ هَذَا مِنْ تَمَامِ الْحَدِّ» لَا أَنَّهُ أَيْ قَوْلُهُ «لِيَدِلُ الْخِ». جَاءَ ظَرْفِيَّةً.

خَارِجٌ عَنِ الْحَدِّ<sup>(٢)</sup> وَاللَّامُ فِي «لِيَدِلٍ» مُتَعَلِّقٌ بِأَمْرٍ خَارِجٍ عَنِ الْحَدِّ يَعْنِي: نَصْبٌ عَطْفٌ عَلَى الضَّمِيرِ المَنْصُوبِ فِي «أَنَّهُ». يَانِ الْمَرَادُ بِ«أَمْرٍ خَارِجٍ». جَاءَ

«وُضُعُ الْإِعْرَابُ» الْمَفْهُومُ مِنْ فَحْوِيِّ الْكَلَامِ، فَإِنَّهُ بَعِيدٌ عَنِ الْفَهْمِ<sup>(٣)</sup> غَايَةً صِفَةً لِوُضُعِ الْإِعْرَابِ لِكُونِهِ مَرَادُ الْفَظْوَةِ. أَيْ تَعْلِقُهُ بِأَمْرٍ خَارِجٍ عَنِ الْحَدِّ.

الْبَعْدُ، فَاللَّامُ فِيهِ مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ «اَخْتَلَفَ آخْرُهُ» يَعْنِي اَخْتَلَفَ آخْرُهُ (لِيَدِلٍ) أَيْ فِي قَوْلِهِ لِيَدِلٍ.

الْاِخْتَلَافُ أَوْ مَا بِهِ الْاِخْتَلَافُ<sup>(٤)</sup> (عَلَى الْمَعْنَى) يَعْنِي: الْفَاعِلِيَّةُ وَالْمَفْعُولِيَّةُ يَانِ الْمَرَادُ بِالْمَعْنَى.

وَالِإِضَافَةُ (الْمَعْتُورَةُ) عَلَى صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ<sup>(٥)</sup> (عَلَيْهِ) أَيْ: عَلَى الْمَعْرُوبِ، ضَبْطٌ لِصِيَغَةِ رَدِّ عَلَى مِنْ ضَبْطِهِ عَلَى خَالِفِهِ. إِشَارَةٌ إِلَى الْمَرْجِعِ.

لِلتَّعْجِيبِ وَفِي الْثَالِثِ لِلْاسْتِفَاهَمِ بِمَعْنَى: أَيْ عَضُوٌ أَوْ خَلْقٌ مِنْ أَعْصَائِهِ أَوْ أَخْلَاقِهِ أَحْسَنَ.

(١) قَوْلُهُ: [فَكَانَهُ أَرَادَ هَذَا الْمَعْنَى الْخِ] أَيْ: وَكَانَ الْمَصْنِفُ أَرَادَ أَنَّ الْحَدِّ قَدْ تَمَّ قَبْلَهُ جَمِيعًا وَمَنْعًا حِيثُ قَالَ فِي شَرْحِهِ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ أَوْ فِي الإِيَاضَاحِ شَرْحَ الْمَفْصِلِ: لَيْسَ هَذَا يَعْنِي قَوْلُهُ: «لِيَدِلٍ عَلَى الْخِ» مِنْ تَمَامِ الْحَدِّ.

(٢) قَوْلُهُ: [لَا أَنَّهُ خَارِجٌ عَنِ الْحَدِّ] مَعْطَوفٌ عَلَى مَفْعُولٍ «أَرَادَ»، وَقَوْلُهُ: «وَاللَّامُ الْخِ» بِالنَّصْبِ عَطْفٌ عَلَى اسْمِ «أَنَّ» فِي قَوْلِهِ: «لَا أَنَّهُ الْخِ»، أَيْ: لَمْ يُرِدِ الْمَصْنِفُ بِقَوْلِهِ: «لَيْسَ هَذَا مِنْ تَمَامِ الْحَدِّ» أَنَّهُ خَارِجٌ عَنِ الْحَدِّ وَأَنَّ الَّامُ فِي «لِيَدِلٍ» مُتَعَلِّقٌ بِأَمْرٍ خَارِجٍ عَنِ الْحَدِّ أَيْ: بِ«وُضُعُ» الَّذِي يَفْهَمُ مِنْ فَحْوِيِّ الْكَلَامِ بِلَّا أَرَادَ أَنَّهُ عَلَّةً لِلْاِخْتَلَافِ الْمُذَكُورِ فِي الْحَدِّ وَأَنَّ الْحَدِّ قَدْ تَمَّ قَبْلَهُ جَمِيعًا وَمَنْعًا.

(٣) قَوْلُهُ: [فَإِنَّهُ بَعِيدٌ عَنِ الْفَهْمِ الْخِ] أَيْ: فَإِنَّ مَا ذُكِرَ مِنْ الْخُروجِ وَالْتَّعْلِقِ بِالْخَارِجِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الشَّارِحُ الْهَنْدِيُّ وَصَاحِبُ الْمَتْوَسِّطِ بِعِيدٍ غَايَةَ الْبَعْدِ.

(٤) قَوْلُهُ: [الْاِخْتَلَافُ أَوْ مَا بِهِ الْاِخْتَلَافُ] إِشَارَةٌ إِلَى احْتِمَالِيْنِ فِي مَرْجِعِ الضَّمِيرِ، لَكِنَّ الْاِخْتَلَافُ لَوْ كَانَ دَالًا عَلَى هَذِهِ الْمَعْنَى لَكَانَ الْإِعْرَابُ هُوَ الْاِخْتَلَافُ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمُتَأْخِرِيْنَ لِأَنَّ مَا بِهِ الْاِخْتَلَافُ كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَغَيْرَهُ.

(٥) قَوْلُهُ: [عَلَى صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ] فِيهِ ردٌّ عَلَى الْفَاضِلِ الْهَنْدِيِّ حِيثُ ضَبْطُهُ عَلَى صِيَغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ، وَاعْلَمُ أَنَّ الْاعْتَوَارَ هَنْهَا لَيْسَ بِالْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ بِلَّا مُسْتَعَارٌ لِتَعْلِقِ الْمَعْنَى بِالْأَسْمَاءِ عَلَى سَبِيلِ الْبَدْلِيَّةِ، فَإِنَّ اعْتَيْرُ أَنَّ الْمَعْنَى مَتَعَلِّقٌ بِالْأَسْمَاءِ وَارْدَدُّ عَلَيْهَا فِيَقْرَءُ عَلَى صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَهُوَ الظَّاهِرُ، وَإِنْ اعْتَيْرُ أَنَّ الْأَسْمَاءَ لِاتِّصافِهَا بِتَلْكَ الْمَعْنَى مَتَعَلِّقَةً بِهَا فِيَقْرَءُ بِاسْمِ الْمَفْعُولِ.

متعلّق بـ«معتورة» على تضمين<sup>(١)</sup> مثل معنى الورود أو الاستيلاء، يقال

«اعتورو الشيء وتعاونوه»<sup>(٢)</sup> إذا تداولوه أي: أخذه جماعة واحدة بعد  
في إشارة دقيقة إلى وجہ عدم الإعلال في «اعتور» تأمل. أي أخذ ذلك الشيء.

واحدة على سيل المناوبة والبدلية لا على سبيل الاجتماع، فإذا تداولت  
متعلّق بقوله أخيه. التبایة. عطف تفسير على المناوبة.

المعاني المقتضية للإعراب المعرّب متعاقبة مُتناوبة غير مجتمعة

لتضادّها<sup>(٣)</sup> فينبغي أن يكون علاماتها أيضاً كذلك فوق بسببيها اختلاف في  
وهي الرفع والنصب والجر. أي بسبب المعاني.

آخر المعرّب، فوضع أصل الإعراب<sup>(٤)</sup> للدلالة على تلك المعاني ووضع

بحيث يختلف به آخر المعرّب لاختلاف تلك المعاني، وإنما جعل  
تعليق إجراء الإعراب في آخر المعرّب. ما

الإعراب في آخر الاسم المعرّب لأن نفس الاسم تدل على المسمى  
أي في جانب آخر الاسم.

(١) قوله: [على تضمين الخ] فيكون المعنى: يتعلّق هذه المعاني بالمعرّب حال كونها واردة عليه على سبيل  
البدلية؛ وذلك لأن صلة الاعتوار لا تكون «على»، ثم التضمين في العرف أن تشرب كلمة معنى كلمة أخرى  
وتذكر شيئاً من لوازם الكلمة الثانية، فهمنا قد أشرب الاعتوار معنى الورود مثلاً ودُلّ عليه بكلمة «على».

(٢) قوله: [يقال «اعتورو الشيء وتعاونوه» الخ] استيفاف مبين لمدعاه، وفيه إشارة إلى أن الاعتوار  
والتعاون بمعنى واحد، وإلى أنهما يتعديان بغير حرف الجرّ فيعلم منه وجه التضمين، وإلى أن الفاعل يتعدد  
في هذه الكلمة والمفعول يكون واحداً ويعرف منه وجه كونها على صيغة اسم الفاعل؛ إذ لو كانت على  
صيغة المفعول لزم تعدد المفعول به دون الفاعل وهو خلاف استعمال هذه الكلمة.

(٣) قوله: [لتضادّها] علة لعدم اجتماع تلك المعاني؛ فإن الفاعلية معنى العمدة والمفعولية والإضافة معنى  
الفضلة، فيكون اختلافها سبباً لاختلاف الإعراب، قوله: «ينبغي الخ» جواب «إذا».

(٤) قوله: [فوضع أصل الإعراب الخ] إشارة إلى دفع اعتراض أن الظاهر من قوله: «إذا تداولت المعاني  
الخ» أن وضع الإعراب للدلالة على اختلاف المعاني والظاهر من عبارة المصتف أن وضع الإعراب  
للدلالة على نفس المعاني لا على اختلافها، وحاصل الدفع أن وضع أصل الإعراب للدلالة على تلك  
المعاني وأمّا وضعه مختلفاً فعلى اختلاف تلك المعاني.

وَالْإِعْرَابُ يَدْلِلُ عَلَى صَفَتِهِ<sup>(١)</sup> وَلَا شُكَّ أَنَّ الصَّفَةَ مَتَّخِرَةً عَنِ الْمَوْصُوفِ

فَالْأَنْسَبُ أَنْ يَكُونَ الدَّالُ عَلَيْهَا أَيْضًا مَتَّخِرًا عَنِ الدَّالِ عَلَيْهِ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ أَيُّ الْإِعْرَابِ.

وَهُوَ أَيُّ عَلَى الصَّفَةِ.

أَيُّ عَلَى الصَّفَةِ.

وَهُوَ أَيُّ عَلَى الصَّفَةِ.

مَأْخُوذُ مِنْ «أَعْرَبَهُ»<sup>(٣)</sup> إِذَا أَوْضَحَهُ، فَإِنَّ الْإِعْرَابَ يُوضِّحُ الْمَعْانِي

إِشارةٌ إِلَى وَجْهِ التَّسْمِيَّةِ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ.

الْمَقْتَضِيَّةِ، أَوْ مِنْ «عَرَبَتْ مَعْدَتَهُ» إِذَا فَسَدَتْ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْهَمْزَةُ  
لِهِ فِي «إِعْرَابِ».

لِلسلبِ فَيَكُونُ مَعْنَاهُ حِينَئِذٍ إِزَالَةُ الْفَسَادِ، سَمِّيَّ بِهِ لِأَنَّهُ يُزِيلُ فَسَادَ

أَيِّ مَعْنَى الْإِعْرَابِ.

يَبْيَانُ وَجْهِ التَّسْمِيَّةِ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ.

أَيُّ بِالْإِعْرَابِ.

الْتَّبَاسُ<sup>(٤)</sup> بَعْضُ الْمَعْانِي بِبَعْضٍ (وَأَنْوَاعُهُ) أَيُّ: أَنْوَاعُ إِعْرَابِ الْاِسْمِ<sup>(٥)</sup> ثَلَاثَةٌ

احْتِرَازُ عَنِ الْفَعْلِ.

**(رفع ونصب وجر) هذه الأسماء الثلاثة مختصة بالحركات والحراف**

(١) قوله: [يَدْلِلُ عَلَى صَفَتِهِ] أَيُّ: عَلَى صَفَةِ الْمَسْمَىِ، وَهِيَ الْفَاعِلَيَّةُ أَوِ الْمَفْعُولَيَّةُ أَوِ الإِضَافَةُ.

(٢) قوله: [مَتَّخِرًا عَنِ الدَّالِ عَلَيْهِ] لَا يَقُولُ: إِنَّ الْحَرَكَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ تَكُونُ مَعَ الْأَوَّلِيِّ وَالْحَرَافِ الْإِعْرَابِيِّ

أَنفُسِ الْأَوَّلِيِّ فَلَمْ يَتَّخِرْ الدَّالُ عَلَيْهَا عَنِ الدَّالِ عَلَيْهِ، لَأَنَّ نَقْوِلُ: الْمَقْصُودُ يَبْيَانُ الْإِعْرَابَ بِالْحَرْكَةِ لِأَنَّهُ

الْأَصْلُ وَالْحَرْكَةُ مَتَّخِرَةٌ بِحَسْبِ الزَّمَانِ عَنِ الْحَرْفِ الْآخِرِ لَا مَعَهُ، أَوْ الْمَرَادُ التَّأْخِرُ عَنِ الدَّالِ بِقَدْرِ

الْإِمْكَانِ، أَوْ التَّأْخِرُ عَمَّا عَدَ الْحَرْفُ الْآخِرُ؛ فَإِنَّ التَّأْخِرَ عَنِ الْأَكْثَرِ فِي حُكْمِ التَّأْخِرِ عَنِ الْكُلِّ.

(٣) قوله: [وَهُوَ مَأْخُوذُ مِنْ «أَعْرَبَهُ»] أَيُّ: مِنْ مَصْدَرِ «أَعْرَبَهُ»، وَفِي الشَّذُورِ: الْإِعْرَابُ لِغَةُ الْإِبَانَةِ وَالْإِظْهَارِ

يَقُولُ: «أَعْرَبَ الرَّجُلُ عَمَّا فِي نَفْسِهِ» أَيُّ: أَبَانَ عَنِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ: «الْأَئِمَّةُ تَعْرِبُ عَنْ نَفْسِهَا» أَيُّ: تَبَيَّنَ

رَضَاهَا بِصَرْيَحِ النَّطْقِ.

(٤) قوله: [لِأَنَّهُ يُزِيلُ فَسَادَ الْتَّبَاسِ الْخَ] إِضَافَةُ الْفَسَادِ إِلَى الْتَّبَاسِ بِيَانَةٌ أَيُّ: لِأَنَّ الْإِعْرَابَ يُزِيلُ فَسَادًا هُوَ

الْتَّبَاسُ بَعْضُ الْمَعْانِي بِبَعْضِ آخِرٍ؛ فَإِنَّهُ لَوْلَا إِعْرَابُ فِي «مَا أَحْسَنَ زِيدًا» لَمَا عُلِمَ أَنَّ الْمَعْنَى الْحَاصلَ فِي

«زِيدًا» هُوَ الْفَاعِلَيَّةُ أَوِ الْمَفْعُولَيَّةُ أَوِ الإِضَافَةُ كَمَا عُرِفَتْ فِيمَا سَبَقَ.

(٥) قوله: [أَيُّ: أَنْوَاعُ إِعْرَابِ الْاِسْمِ] إِشارةٌ إِلَى مَرْجِعِ الضَّمِيرِ، وَقُولُهُ: «ثَلَاثَةٌ» إِشارةٌ إِلَى أَنَّ مَجْمُوعَ قُولُهُ:

«رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌ» خَبَرٌ وَاحِدٌ، فَيَكُونُ الْعَطْفُ مَقْدِمًا عَلَى الْحَمْلِ وَيَصْحُحُ حَمْلَهُ عَلَى قُولُهُ: «أَنْوَاعُهُ» كَمَا

فِي قُولُكُ: «الْبَيْتُ سَقْفٌ وَجَدْرَانٌ».

الإعرابية ولا تطلق على الحركات البنائية أصلاً<sup>(١)</sup> بخلاف الضمة والفتحة تأكيد لما يفهم من الاختصاص من الجزء السليبي والكسرة فإنها مستعملة في الحركات البنائية غالباً وفي الحركات الإعرابية على قلة (فالرفع) حركة كان أو حرف (علم الفاعلية) أي: عالمة كون الشيء فاعلاً حقيقة أو حكماً<sup>(٢)</sup> ليشمل الملحقات بالفاعل أيضاً قوله «الفاعلية». كالمبتدأ والخبر وغيرهما (والنصب) حركة كان أو حرف (علم المفعولية) أي عالمة كون الشيء مفعولاً حقيقة أو حكماً<sup>(٣)</sup> ليشمل قوله «المفعولية» الملحقات به (والجر) حركة كان أو حرف (علم الإضافة) أي: عالمة أي بالمعنى. كون الشيء مضافاً إليه<sup>(٤)</sup>، وإذا كانت الإضافة بنفسها<sup>(٥)</sup> مصدراً لم

(١) قوله: [ولا تطلق على الحركات البنائية أصلاً] أي: عند البصرية، وأما عند الكوفية فيستعمل كل واحد من الأسماء المذكورة في كل واحد من الحركات البنائية وغير البنائية والإعرابية وغير الإعرابية.

(٢) قوله: [حقيقة أو حكماً] اعلم أن الفاعلية الحقيقة أو الحكمية حاصلة إذا كان الاسم عمدة فإن كان عمدة كاملة بأن لم يجز حذفها تتحقق الفاعلية الحقيقة وإن كان عمدة غير كاملة كالمبتداء والخبر تتحقق الفاعلية الحكمية لكون تلك العمدة في حكم الفاعل.

(٣) قوله: [مفعولاً حقيقة أو حكماً] اعلم أن المفعولية الحقيقة أو الحكمية حاصلة إذا كان الاسم فضلة فإن كان فضلة كاملة تحقق المفعولية الحقيقة وإن كان فضلة غير كاملة بأن كان عمدة مشابهة للفضلة كما في اسم «إن» وخبر «كان» وخبر «ما» و«لَا» المشبهتين بـ«ليس» واسم «لَا» التي لففي الجنس تتحقق المفعولية الحكمية.

(٤) قوله: [أي: علامة كون الشيء مضافا إليه] إنما لم يفسّر الإضافة بكون الشيء مضافا بقرينة المقابلة؛ لأن كون الشيء مضافا يجامع الفاعلية والمفعولية، وإنما لم يقل ههنا: «حقيقة أو حكما»؛ إذ لا يوجد الجر في غير المضاف إليه فإن المجرور بحرف الجر أيضاً مضاف إليه.

(٥) قوله: [إِذَا كَانَتِ الْإِضَافَةُ بِنَفْسِهَا] جواب سؤال مقدر تقديره: أنه لم يلحق الياء في الإضافة كما

تحتاج إلى إلهاق الياء المصدرية إليها كما في الفاعلية والمفعولية، وإنما اختص الرفع بالفاعل<sup>(١)</sup> والنصب بالمفعول والجر بالمضاف إليه؛ لأن الرفع ثقيل والفاعل قليل لأنه واحد فأعطي الثقيل القليل، والنصب خفيف والمفاعيل كثيرة لأنها خمسة فأعطي الخفيف الكثير، ولما لم يبق للمضاف إليه عالمة غير الجر جعل عالمة له (والعامل) لفظياً كان أو معنوياً<sup>(٢)</sup> (ما به يتقوم) أي: يحصل<sup>(٣)</sup> (المعنى المقتضي) أي: معنى من المعاني<sup>(٤)</sup> المعتورة على المعرب المقتضية (للإعراب) ففي « جاء زيد» توضيح العامل والمعنى المقتضي والإعراب بالأمثلة، « جاء» عامل إذ به حصل معنى الفاعلية في « زيد» فجعل الرفع عالمة لها،

الحقها في الفاعلية والمفعولية، وحاصل الجواب أنه لا حاجة فيها إلى إلهاق الياء بها لجعلها مصدرًا لكونها بنفسها مصدرًا بل لم يصح إلهاق كما لا يخفى، بخلاف الفاعل والمفعول فإنه لا بدّ فيهما من إلهاق؛ لأن الرفع ليس علماً للفاعل بل لصفته أي: لكونه فاعلاً، وقس عليه النصب.

(١) قوله: [إنما اختص الرفع بالفاعل الخ] هذا الاختصاص إضافي بالنسبة إلى المفاعيل والمضاف إلى لوحود الرفع في غير الفاعل من الملحقات، والملحقات غير داخلة في الفاعل ه هنا بدليل قوله: «لأنه واحد» وقوله: «لأنها خمسة».

(٢) قوله: [لفظياً كان أو معنوياً] يعني: أن المراد بالعامل أعمّ من أن يكون لفظياً أو معنوياً فلا يرد خروج العامل المعنوي بحكم التبادر.

(٣) قوله: [أي: يحصل] إنما فسر التقويم بالحصول؛ لأن المعانى المعتورة لا تقوم بالعامل بل تحصل بسببه وتقوم بالعرب.

(٤) قوله: [أي: معنى من المعانى] إشارة إلى أن اللام للعهد الذهني وهو في معنى النكرة، وقوله: «المعتورة» إشارة إلى أن كون المعانى مقتضية للإعراب إنما هو سبب اعتوارها على العرب.

وفي «رأيت زيداً» «رأيٌتْ» عامل<sup>(١)</sup> إذ به حصل معنى المفعولية في «زيد» فجعل النصب علامه لها، وفي «مررت بزيد» الباء عامل<sup>(٢)</sup> إذ به حصل معنى الإضافة في «زيد» فجعل الجر علامه لها (فالفرد المنصرف) أي: الاسم المفرد الذي لم يكن مشتبه ولا مجموعاً<sup>(٣)</sup> ولا غير منصرف إشارة إلى أن المفرد هاهنا مقابل للمشي والمجموع. كـ«زيد» و«رجل» (و) وكذا (الجمع المكسر المنصرف) أي: الذي لم يكن بناء الواحد فيه سالماً<sup>(٤)</sup> ولم يكن غير منصرف كـ«رجال» وـ«طلبة»، فالإعراب في هذين القسمين من الاسم على الأصل من وجهين<sup>(٥)</sup> أحدهما أن الأصل في الإعراب أن يكون بالحركة<sup>(٦)</sup> والإعراب فيما بالحركة،

(١) قوله: [رأيٌتْ عامل] واعلم أن في عامل الفضلات اختلافاً، فقال الفراء: هو الفعل مع الفاعل، وقال هشام بن معاوية: هو الفاعل، وقال البصريون: العامل هو الفعل وهو المعتمد عليه، وقد تسامح الشارح في جعل «رأيٌتْ» بتمامه عاماً أو اختيار مذهب الفراء.

(٢) قوله: [باء عامل] أي: في لفظه، وأماماً في محله فالعامل هو الفعل ومحله النصب وهذا إذا كان حرف الجر مذكورة، وأماماً إذا لم يكن مذكورة كـ«غلام زيد» فمنهم من قال إن المقدّر عامل وجاز إعمال حرف الجر المقدّر؛ لأنه ليس نسياً منسياً فإن المضاف قائم مقامه دالٌّ عليه، ومنهم من قال إن المضاف عامل؛ لأن الحرف صار نسياً منسياً ولذا يكتسب المضاف التعريف والتخصيص من المضاف إليه.

(٣) قوله: [لم يكن مشتبه ولا مجموعاً] إشارة إلى أن المراد بالمفرد ما يقابل المشتبه والمجموع.

(٤) قوله: [لم يكن بناء الواحد فيه سالماً] أي: الذي لم يكن ملحقاً بآخر واحده واو ونوون ولا ألف وباء، فيخرج عنه مثل «ستون» وـ«ضربات»، ويدخل فيه مثل «فلك» جمعاً لـ«فلك».

(٥) قوله: [على الأصل من وجهين] لأن المفرد أصل بالنسبة إلى المشتبه والمجموع والجمع المكسر ملحق به لاختلاف صيغه كالمفردات، والمنصرف أصل بالنسبة إلى غير المنصرف.

(٦) قوله: [أن الأصل في الإعراب أن يكون بالحركة] إنما كان أصل الإعراب أن يكون بالحركة؛ لأنه أخفّ

وَثَانِيهِما أَنَّهُ إِذَا كَانَ الإِعْرَابُ بِالْحَرْكَةِ فَالْأَصْلُ أَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَاتِ

**الثَّلَاثُ فِي الْأَحْوَالِ الْثَّلَاثِ وَالْإِعْرَابُ فِيهِمَا بِالْحَرَكَاتِ الْثَّلَاثِ فِي**  
الضمّة والفتحة والكسرة.

**الْأَحْوَالِ الْثَّلَاثِ، فَالْإِعْرَابُ فِيهِمَا (بِالضَّمَّةِ رُفَاعًا) أَيْ: حَالَةِ الرُّفَاعِ**  
إِشارة إلى وجه نصب «رُفَاعًا».

**(وَالْفَتْحَةِ نَصْبًا) أَيْ: حَالَةِ النَّصْبِ (وَالْكَسْرَةِ جَرًا) أَيْ: حَالَةِ الْجَرِّ،**

فَصَبَ قُولُهُ «رُفَاعًا وَنَصْبًا وَجَرًا» عَلَى الظَّرْفِيَّةِ بِتَقْدِيرِ مُضَافٍ، وَيَحْتَمِلُ  
تفريع على التفسير في الموضع الثالثة.

**النَّصْبُ<sup>(۱)</sup> عَلَى الْحَالِيَّةِ أَوِ الْمَصْدِرِيَّةِ، فَالْقَسْمُ الْأَوَّلُ مِثْلُ «جَاءَنِي رَجُلٌ»**  
وَهُوَ الْمَفْرَدُ الْمَنْصُوفُ.

وَ«رَأَيْتُ رَجُلًا» وَ«مَرَرْتُ بِرَجُلٍ»، وَالْقَسْمُ الثَّانِي مِثْلُ «جَاءَنِي طَلَبَةً»  
وَهُوَ الْجَمْعُ الْمَكْسُرُ الْمَنْصُوفُ.

وَ«رَأَيْتُ طَلَبَةً» وَ«مَرَرْتُ بِطَلَبَةً» (جَمْعُ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ) وَهُوَ مَا يَكُونُ

**بِالْأَلْفِ وَالْتَّاءِ<sup>(۲)</sup> وَاحْتَرَزْ بِهِ عَنِ الْمَكْسُرِ فَإِنَّهُ قَدْ عُلِمَ (بِالضَّمَّةِ) رُفَاعًا**  
أَيْ بِالسَّالِمِ. أَيْ حَالَةِ الرُّفَاعِ.

وَأَخْصَرُ مِنَ الْحَرْفِ، وَلَا نَأْتَ لَمَا افْتَقَرْنَا إِلَى عَلَامَاتِ تَدْلِيلِ الْمَعْنَى وَكَانَ الْكَلْمُ مُرْكَبًا مِنَ الْحَرْوَفِ

وَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْعَلَامَاتُ غَيْرُ الْحَرْوَفِ، وَلَانَ الْأَنْسَبُ أَنْ يَكُونَ الدَّالُ عَلَى صَفَةِ الشَّيْءِ كَالصَّفَةُ لِلَّدَائِلِ  
عَلَيْهِ، فَإِنَّ كَانَ الإِعْرَابُ بِالْحَرْفِ فَلَعْلَةٌ، وَكَذَا الأَصْلُ فِي الإِعْرَابِ أَنْ يَكُونَ لِفَظِيَا فَإِنْ كَانَ تَقْدِيرِيَا فَلَعْلَةٌ.

(۱) قُولُهُ: [وَيَحْتَمِلُ النَّصْبَ الْخَ] استِيَافُ أَوْ عَطْفٌ عَلَى التَّفْسِيرِ بِحَسْبِ الْمَعْنَى أَيْ: هَذَا الْقُولُ يَحْتَمِلُ

النَّصْبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ بِتَقْدِيرِ الْمُضَافِ، وَيَحْتَمِلُ النَّصْبَ عَلَى الْحَالِيَّةِ بِتَأْوِيلِهِ بِ«مَرْفُوعَيْنِ وَمَنْصُوبَيْنِ

وَمَجْرُورَيْنِ» أَوْ عَلَى الْمَصْدِرِيَّةِ بِتَقْدِيرِ «أَعْرِبَا إِعْرَابَ رُفَاعَ وَنَصْبَ وَجْرَ».

(۲) قُولُهُ: [مَا يَكُونُ بِالْأَلْفِ وَالْتَّاءِ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِجَمْعِ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ مَا يُسَمَّى بِهِ فِي الْاَصْطِلَاحِ وَهُوَ

مَا جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالْتَّاءِ الرَّائِدَتَيْنِ سَوَاءً كَانَ مَفْرَدًا مَذْكُورًا أَوْ مَؤْنَثًا فَلَا يَدْخُلُ فِيهِ نَحْوُ «سَيْنَيْنِ وَأَوْقَاتِ

وَأَمْوَاتِ وَقَضَاءِ» جَمْعُ «سَيْنَةٍ وَوَقْتٍ وَمَيْتٍ وَقَاضٍ» فَإِنَّهَا لَيْسَ جَمْعُ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ اَصْطِلَاحًا، وَلَا  
يَخْرُجُ مِنْهُ مَثَلُ «مَرْفُوعَاتِ» جَمْعُ «مَرْفُوعٍ» فَإِنَّهُ جَمْعُ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ فِي عِرْفِهِمْ، ثُمَّ الْجَمْعُ أَعْمَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ

جَمِيعًا بِحَسْبِ الْحَالِ أَوْ بِحَسْبِ الْأَصْلِ كَ«عَرَفَاتِ» فَإِنَّهُ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ «عَرَفَةً» ثُمَّ صَارَ عَلَمًا لِلْجَمِيلِ.

**(والكسرة)** نصباً وجراً فإن النصب فيه تابع للجر<sup>(١)</sup> إجراءً للفرع على علة لإعراب جمع المؤنث بالكسرة نصباً. ما أي في جمع المؤنث السالم.

وتيرة الأصل الذي هو جمع المذكر السالم فإن النصب فيه تابع للجر أي طريقة.

كما سيجيء ذكره مثل «جاءتنى مسلمات» و«رأيت مسلمات» و«مررت ب المسلمات» (**غير المنصرف بالضمة**) رفعاً (**والفتحة**) نصباً وجراً، فالجر فيه تابع للنصب كما سند ذكره نحو «جاءنى أحمداً» و«رأيت أحمداً» أي وجه كونه فيه تابعاً له.

و«مررت بأحمد» (**أحوك وأبوك وحموك**) بكسر الكاف؛ لأن الحم قريب ضبط الحركة. علة لكسـر الكاف.

المرأة من جانب زوجها<sup>(٢)</sup> فلا يضاف إلا إليها (**وهنوك**) والهن الشيء المنكر الذي يستهجن ذكره كالعورة<sup>(٣)</sup> والصفات الذمية والأفعال كالكذب. الغليظة. كشرب الخمر.

القبيحة، وهذه الأسماء الأربع منقوصات واوية<sup>(٤)</sup> (**وفوك**) وهو أجوف تتحقق الصيغة.

واوي لامه هاء؛ إذ أصله «فوه»<sup>(٥)</sup> (**وذو مال**) وهو لفيف مقرون بالواوين؛ تتحقق الصيغة.

(١) قوله: [فإن النصب فيه تابع للجر] تعليم لإعراب جمع المؤنث السالم بالكسرة نصباً، وقوله: «إجراءً العَ

علة لجعل النصب في جمع المؤنث السالم تابعاً للجر، ثم معنى كون النصب تابعاً للجر أن يعرب حالة النصب بما يعرب به حالة الجر، وقس عليه معنى كون الجر تابعاً للنصب، والتيرة كالطريقة لفظاً ومعنى.

(٢) قوله: [ قريب من المرأة من جانب زوجها] كأبى الزوج وأخيه، وقد يطلق على أقارب الزوجة فقوله: «فلا يضاف إلا إليها» مبني على الغالب.

(٣) قوله: [كالعورة] أي: الغليظة أعني: السوتين، وقيل: هو كنایة عن الفرج خاصة، والصفات الذمية كالكذب والغيبة والنمية، والأفعال القبيحة كالزنا وشرب الخمر وغيرهما.

(٤) قوله: [منقوصات واوية] فأصل أب: أبو كعاصٌ بدليل «أبوان»، وكان القياس قلب الواو ألفاً كما في «عصا» إلا أنهم حذفوها على غير القياس، وقس عليه الباقي.

(٥) قوله: [إذ أصله فوه] على وزن «فؤس» بدليل تكسيره على «أفواه» وتصغيره على «فوئه»، فحذفت

إذ أصله «ذو»<sup>(١)</sup>، وإنما أضيف «ذو» إلى الاسم الظاهر دون الكاف؛  
بيان لنكحة تغيير الأسلوب.

لأنه لا يضاف إلا إلى أسماء الأجناس<sup>(٢)</sup>، فاءُعرب هذه الأسماء الستة<sup>(٣)</sup>

(بالواو) رفعاً (والألف) نصباً (والباء) جراً، ولكن لا مطلقاً بل حال كونها  
أي حالة الرفع.

مكّرة إذ مصغراتها<sup>(٤)</sup> معربة بالحركات نحو « جاءني أخِيك » و«رأيت  
أخِيك » و«مررت بأخِيك » موحدة إذ المثنى والمجموع منها معرب  
باءُعرب التشية والجمع<sup>(٥)</sup>، وإنما لم يصرّح بهذين القيدين اكتفاء بالأمثلة  
أي المكّرة والموحدة. لأن الأمثلة وردت مكّرة  
 مضافة<sup>(٦)</sup> لأنها إذا كانت مكّرة وموحدة ولم تكن مضافة أصلاً فإعرابها

بالحركات نحو « جاءني أخ » و«رأيت أخاً » و«مررت بأخ » فينبغي أن

الهاء على غير القياس وضم الفاء لمناسبة الواو.

(١) قوله: [إذ أصله «ذو»] فحذفت الواو الثانية وجوباً للتخفيف وضم الذال للإتباع.

(٢) قوله: [إلا إلى أسماء الأجناس] كالعلم والمال والذهب؛ وذلك لأن الغرض من وضعه التوصل إلى جعل اسم الجنس وصفاً فإنه لم يتيسر لهم أن يقولوا «رجل مال» مثلاً فجعلوه وصفاً بواسطة «ذو» فقالوا «رجل ذو مال».

(٣) قوله: [باءُعرب هذه الأسماء الستة] في وصف اسم الإشارة بوصف عام إشارة إلى أن المراد الأسماء المذكورة لا بخصوصها بل بعمومها، وكثيراً ما يجري الحكم على شخص ويراد به الحكم على نوعه  
كما في قوله تعالى: ﴿هَذَا الَّذِي رُزِقَنَا مِنْ قَبْلِ﴾ [البقرة: ٢٥].

(٤) قوله: [إذ مصغراتها الخ] أي: ما يصغر منها فيه تعليّب، وقوله: «أخِيك » أصله: «أخِيوك » وإعلاله  
ظاهر، وقوله: «موحدة» عطف على قوله: «مكّرة».

(٥) قوله: [معرب باءُعرب التشية والجمع] أما المثنى فنحو « جاء أخواك » و«رأيت أخوياك » و«مررت  
بأخوياك »، وأما المجموع فإن كان جمعاً مكسرًا أعرّ بالحركات على الأصل نحو « جاء إخوتك »  
و«رأيت إخوتك » و«مررت بإخوتك »، وإن كان جمعاً مصححاً أعرّ بالواو والباء نحو « جاء أخون »  
و«رأيت أخين » و«مررت بأنحين »، ولا يجمع منها هذا الجمع إلا الأب والأخ والحم.

تكون مضافة ولكن (إلى غير ياء المتكلّم) لأنها إذا كانت مضافة إلى ياء المتكلّم فحالها كسائر الأسماء المضافة إليها<sup>(١)</sup>، ولم يكتف في هذا الشرط بالمثال؛ لئلا يتوضّم اشتراط إضافتها بكونها إلى الكاف<sup>(٢)</sup> وإنما جعل إعراب هذه الأسماء بالحروف؛ لأنهم لما جعلوا إعراب المثنى<sup>(٣)</sup> اختاروا أسماء ستة<sup>(٤)</sup>؛ لأن إعراب كلّ من المثنى والمجموع ثلاثة

(١) قوله: [فَحَالَهَا كُسَائِرُ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ إِلَيْهَا] أي: فحال تلك الأسماء كباقي الأسماء التي أضيفت إلى ياء المتكلّم في كون إعرابها بالحركات التقديريّة عند المصنف نحو « جاء أخي » و«رأيت أخي » و«مررت بأخي »، وإنما لم يقل: [فإعرابها الخ] كما هو الظاهر بل قال: [فحالها الخ] ليشمل مذهب من يجعل المضاف إلى ياء المتكلّم مبنياً كعبد القاهر الجرجاني فللله در الشارح.

(٢) قوله: [اشْتَرَاطَ إِضَافَتِهَا بِكُونِهَا إِلَى الْكَافِ] فإنه إذا فهم القاريء اشتراط كونها مكبّرةً وموحّدةً ومضافة إلى غير ياء المتكلّم من الأمثلة لكونها فيها كذلك لتوهّم اشتراط كونها مضافة إلى الكاف لكونها فيها كذلك، وليس كذلك.

(٣) قوله: [أَنْتُمْ لَمَّا جَعَلُوْا إِعْرَابَ الْمُثَنَّى الْخَ] جواب سؤال تقديره: أن هذه الأسماء مفردة والمفرد أصل المثنى والمجموع فين يعني أن يجعل إعرابها بالحركات على الأصل فلم يجعلوا إعرابها بالحروف، وحاصل الجواب أنهم لو جعلوا إعرابها بالحركات لحصلت بين المثنى والمجموع وبين الآحاد وحشة ومنافرة تامة لكون إعراب جميع المفردات بالحركات وإعرابهما بالحروف مع أن المناسبة بين المفردات وبين المثنى والمجموع مرغوب إليها لكونها أصلهما فأعرب بعض المفردات إعرابهما طلباً لتلك المناسبة.

(٤) قوله: [إِنَّمَا اخْتَارُوا أَسْمَاءَ سَتَةَ الْخَ] جواب سؤال تقديره: أنهم لم اختاروا لطلب المناسبة أسماء ستة لا خمسة ولا سبعة، وحاصل الجواب أن هذا الإعراب للتناسب بين المفردات وبين المثنى والمجموع فالرعاية من كل وجه مطلوبة فأخذوا في مقابلة كل واحد من أحوالهما اسم فصار الأسماء ستة.

فجعلوا في مقابلة كل إعراب اسمًا، وإنما اختاروا هذه الأسماء الستة لمشابهتها المثنى والمجموع في كون معانيها منبئة عن تعدد<sup>(١)</sup> ولو جود أي لمناسبة هذه الأسماء.

حرف صالح للإعراب في أواخرها حين الإعراب سمعاً، بخلافسائر الأسماء المحدوفة الأعجاز كـ«يد» و«دم» فإنه لم يسمع فيها من العرب<sup>٢</sup> أي المسنوفة الأواخر.

**إعادة الحروف المحدوفة عند الإعراب (المثنى) وما يلحق به (و)** هو إشارة إلى أن «كلا» ليس للمشي بل ملحق به وكذا «اثنان». ما

**(كلا)** <sup>(٣)</sup> وكذا «كلتا» <sup>(٤)</sup> ولم يذكره لكونه فرع «كلا» **( مضاف )** أي: حال إشارة إلى أن قيد كونه مضافاً راجع إلى «كلا» خاصة. ما كون «كلا» و «كلتا» مضافاً **(إلى مضمون)** وإنما قيد بذلك لأن «كلا» أي بقوله «مضافاً».

باعتبار لفظه مفرد وباعتبار معناه مثنى فلتضي الإعراب بالحركات، ومعناه يقتضي الإعراب بالحروف، فروعي فيه كلا الاعتبارين فإذا أضيف أي في «كلا». أي اعتبار اللفظ واعتبار المعنى.

**إلى المظهر<sup>(٤)</sup> الذي هو الأصل روعي جانب لفظه الذي هو الأصل** أي لفظ «كلا». لا يخفى ما فيه من لطافة بيان المناسبة.

(١) قوله: [في كون معانيها منبئة عن تعدد] أي: لا ألفاظها وإلا وكانت ملحقة بالمثنى، وإنما كانت معانيها منبئة عن التعدد لأن كل واحد منها يدل على معنى وذلك المعنى ينبع عن أمر آخر كالأخ ينبع عن الأخ والأب عن ابن والحم عن المرأة والفهم والهن عن أصحابهما وذو أعني الصاحب عمّا يصاحبه، بخلاف «غد» فإنّ معناه غير منبئ عن التعدد وإن كان في آخره حرف صالح للإعراب؛ إذ أصله «غلدو» حذف الواو بلا عوض.

(٢) قوله: [هو (كلا)] فإنه ليس بمثنى؛ إذ لم يثبت «كيل» في المفرد، ولتجاوز رجوع ضمير الواحد إليه قال الله تعالى: «كِلْتَا الْجَنَّاتِ اتَّأَكُلُّهَا» [الكهف: ٣٣]، وللزوم الأنف في الأحوال الثلاث حال بالإضافة إلى المظهر.

(٣) قوله: [وكذا «كلتا】 على وزن «فِعْلَا» والألف للتائنيث، وإنما جيء بآلف التائنيث بعد التاء؛ لأن التاء لم تتمحض للتائنيث فإنها بدل من اللام لوقوعها موقع اللام، ولهذا لم ينفتح ما قبلها مع أن التاء يجب افتتاح ما قبلها، كما في تاء «أخت» و«بنت» فإنها لا تنقلب هاء في الوقف لكونها بدلًا من الواو غير متمحضة للتائنيث.

(٤) قوله: [إذا أضيف إلى المظهر الخ] ويجب أن يكون ما أضيف إليه معرفة؛ لأن وضعهما للتأكيد ولا يؤكّد

وأعرب بالحركات التي هي الأصل لكن تكون حركاته تقديرية؛ لأن استدراك لدفع توهם كون الحركات لفظية.

آخره ألف تسقط بالتقاء الساكين<sup>(١)</sup> نحو « جاءني كلا الرجلين » و«رأيت كلا الرجلين » و«مررت بكلار الرجلين ». علة لتقدير الإعراب.

كلا الرجلين » و«مررت بكلار الرجلين »، وإذا أضيف إلى المضمر الذي لا يخفي ما فيه أيضاً من اللطافة. أي معنى كلا.

هو الفرع روعي جانب معناه الذي هو الفرع وأعرب بالحروف التي هي الفرع نحو « جاءني كلاهما » و«رأيت كليهما » و«مررت بكليهما ». فلذلك أي لكون إعراب « كلا » بالحروف عند إضافته إلى المضمر خاصة.

قيد<sup>(٢)</sup> كون إعرابه بالحروف بكونه مضاداً إلى ماضي (اثنان) وكذا أي إعراب « كلا ». اثنتان

«اثنتان» و«ثلاثة»، فإن هذه الألفاظ<sup>(٣)</sup> وإن كانت مفردة<sup>(٤)</sup> لكن صورتها تعيل لإعراب هذه الأسماء بالحروف وإلحاقها بالمشى.

صورة الثانية ومعناها معنى الثنائي فألحقت بها (بالألف) رفعاً (والباء) أي بالثنائية. في حالة الرفع.

المفتوح ما قبلها نصباً وجراً كما سيجيء (جمع المذكر السالم) والمراد

به ما سمي به اصطلاحاً وهو الجمع بالواو والنون، فيدخل فيه نحو جمع المذكر السالم. بيان جمع سمي بجمع المذكر السالم اصطلاحاً. أي في الجمع.

«ستين» و«أربعين» مما لم يكن واحداً مذكراً لكن يجمع بالواو والنون<sup>(٥)</sup>. جمع سنة. جمع أرض.

بالتأكيد المعنوي إلا المعارض، وإنما كان المظهر أصلاً بالنسبة إلى المضمر لعدم احتياجه إلى مرجع.

(١) قوله: [تسقط بالتقاء الساكين] أي: تسقط في اللفظ دون الخط والكتابة، وعن بعضهم أنه في الخط يكون بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً، وفي لغة كنانة يعرب إعراب المشى مطلقاً سواء أضيف إلى ماضي أو مظهر.

(٢) قوله: [فلذلك قيد الخ] أي: لكون إعرابه بالحروف إذا أضيف إلى ماضي قيد الخ.

(٣) قوله: [فإن هذه الألفاظ] أي: كلاً وكلتا وأثنان وثلاثان وثلاثان.

(٤) قوله: [إذ لم يثبت «كلاً» حتى يكون «كلاً» مثنىً فكان مفرداً، وقس عليه الباقي].

(٥) قوله: [لكن يجمع بالواو والنون] وضابطة هذا الباب أن كل اسم ثلاثي حذف لامه وعوض عنه تاء التائית يجمع جمع المذكر السالم كما في «ستون» فإنه جمع سنة أصله «ستون»، وكذا القول في نظائرها نحو عضة وعضون، وعزوة وعزون، وثيبة وثيون، وقلة وقلون، في التنزيل العزيز: «جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِصْبَيْنَ»

أَيْ مَا أَلْحَقَ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ.

(٦) مَا أَلْحَقَ بِهِ وَهُوَ (أَوْلُو<sup>١</sup>) جَمْعُ «ذُو» لَا عَنْ لَفْظِهِ (وَعَشْرُونَ<sup>٢</sup>)

إِشَارَةً إِلَى أَنَّ «أَوْلُو» لَيْسَ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَكَنَا عَشْرُونَ وَأَخْوَاهُنَّا.

وَأَخْوَاتِهِ<sup>٣</sup> أَيْ: نَظَائِرُهَا السَّبْعُ<sup>٤</sup> وَهِيَ ثَلَاثُونَ إِلَى تِسْعَينَ، وَلَيْسَ

أَيْ النَّظَائِرُ السَّبْعُ.

«عَشْرُونَ» جَمْعُ عَشْرَةٍ وَلَا «ثَلَاثُونَ» جَمْعُ ثَلَاثَةٍ، وَإِلَّا لَصْحٌ إِطْلَاقٌ<sup>٥</sup>

عَشْرِينَ عَلَى ثَلَاثِينَ؛ لَأَنَّهُ ثَلَاثَةٌ مَقَادِيرُ الْعَشْرَةِ، وَإِطْلَاقُ ثَلَاثِينَ عَلَى

أَيِّ السَّعْدَةِ.

عَلَةُ لِلرُّومِ صَحَّةُ الْإِطْلَاقِ الْمَذْكُورِ.

الْتِسْعَةِ؛ لَأَنَّهَا ثَلَاثَةٌ مَقَادِيرُ الْثَلَاثَةِ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ الْبُوَاقيِّ، وَأَيْضًا هَذِهِ

عَلَةُ لِلرُّومِ الصَّحَّةُ الْمَذْكُورَةُ.

وَهِيَ أَرْبَعُونَ إِلَى تِسْعَينَ.

الْأَلْفَاظُ<sup>٦</sup> تَدْلِي عَلَى مَعَانِي مُعِيَّنةٍ وَلَا تَعْيَّنُ فِي الْجَمْعِ (بِالْوَاوِ)<sup>٧</sup> رَفِعاً

أَيِّ فِي حَالَةِ الرُّفْعِ.

وَالْيَاءُ<sup>٨</sup> الْمَكْسُورُ مَا قَبْلَهَا نَصْبًا وَجَرَّاً، وَإِنَّمَا جَعَلَ إِعْرَابَ الْمُشَتَّى مَعِ

أَيِّ فِي حَالَتِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ.

لِتَعْلِيلِ لَجْعِ إِعْرَابِ الْمُشَتَّى وَالْمَجْمُوعِ بِالْحَرْوَفِ.

مَلْحَقَاتِهِ وَالْجَمْعُ مَعِ مَلْحَقَاتِهِ بِالْحَرْوَفِ؛ لَأَنَّهُمَا فَرَعَانٌ لِلْوَاحِدِ<sup>٩</sup> وَفِي

مَتَعَلِّمٌ بِ«جَعَلٍ».

[الحجر: ٩١] وَ[عَنِ الشَّمَالِ عِزِّيْنَ]<sup>١٠</sup> [ال المعارج: ٣٧].

(١) قَوْلُهُ: [لَا عَنْ لَفْظِهِ] فَلَا يَكُونُ جَمِيعًا سَالِمًا لَأَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَفْرِدًا عَنْ لَفْظِهِ، وَعَلَى هَذَا يَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرُ «أَوْلَاتِ» مَعَ جَمْعِ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ مَلْحَقَةً بِهِ؛ لَأَنَّهَا جَمْعُ «ذَاتٍ» لَا عَنْ لَفْظِهِ، وَأَمَّا «ذُوو» فَهُوَ جَمْعُ سَالِمٍ وَلَذَا لَمْ يَعْدَهُ مَنْ مَلْحَقَاتُهُ، وَإِنَّمَا يَكْتُبُ «أَوْلُو» الْوَاوُ بَعْدَ الْهَمْزَةِ حَمْلًا عَلَى «أُولَى»، وَأَمَّا كَتَابَتِهَا فِيهِ فَلَيْلًا يَلْزَمُ الالتِّسَابُ بِ«إِلَى» الْجَارَةِ.

(٢) قَوْلُهُ: [أَيِّ نَظَائِرُهَا السَّبْعُ] إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِالْأَخْتِ الْمُشَتَّى وَالنَّظِيرِ بِطَرْيَقِ الْإِسْتِعَارَةِ الْمُصَرَّحةِ.

(٣) قَوْلُهُ: [وَإِلَّا لَصْحٌ إِطْلَاقُ الْخِ] فَإِنَّ الْجَمْعَ يَجِبُ أَنْ يَصْحُّ إِطْلَاقَهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَفْرَادٍ مَفْرِدَهُ، فَلَوْ كَانَ «عَشْرُونَ» جَمْعُ «عَشْرَةٍ» وَثَلَاثَةِ أَفْرَادِهَا هِيَ ثَلَاثُونَ وَجِبَ أَنْ يَصْحُّ إِطْلَاقُ عَشْرِينَ عَلَى ثَلَاثِينَ، وَهُوَ باطِلٌ.

(٤) قَوْلُهُ: [وَأَيْضًا هَذِهِ الْأَلْفَاظُ الْخِ] أَيِّ: الْأَعْدَادُ الْمَذْكُورَةُ الْخِ، وَهَذِهِ دَلِيلُ ثَانٍ لِنَفِيِّ كُونِهَا جَمِيعًا، حَاسِلُهُ أَنَّ الْمَجْمُوعَ مِنْ حِيثِ إِنَّهُ مَجْمُوعٌ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنِ الْقَرَائِنِ لَا يَدْلِي عَلَى عَدْدٍ مُعِيَّنٍ بِخَلْفِهِ هَذِهِ الْأَعْدَادُ فَإِنَّ التَّعْيِينَ مَعْلُومٌ مِنْهَا عِنْدِ الْإِطْلَاقِ بِلَا قَرْبَيْنَةِ، وَعَلَى هَذَا لَا يَرِدُ أَنَّ الْجَمْعَ فِي مَثَلِ «رَجَالٌ ثَلَاثَةٌ» يَدْلِي عَلَى عَدْدٍ مُعِيَّنٍ.

(٥) قَوْلُهُ: [لَأَنَّهُمَا فَرَعَانٌ لِلْوَاحِدِ] هَذِهِ الدَّلِيلُ مُخْصُوصٌ بِالْمُشَتَّى وَالْمَجْمُوعِ وَيُبَشِّرُ كُونَ إِعْرَابِ الْمَلْحَقَاتِ

آخرهما حرف يصلح للإعراب وهو علامة الشنوة والجمع<sup>(١)</sup>، فناسب أن

يَجْعَلُ ذَلِكَ الْحُرْفَ إِعْرَابَهُمَا لِيَكُونَ إِعْرَابَهُمَا فَرْعَانًا كَمَا أَنَّهُمَا

أَيُّ الْحُرْفِ الصالِحِ لِلإعرابِ.

فرعان له، لأن الإعراب بالحروف فرع للإعراب بالحركة، ولما جعل

أي للواحد. تحقيق توزيع الحروف الإعرافية على المشى والجمع وبيان لوجه حمل النصب فيهم على الجرّ بما

يَعْرَابُهُمَا بِالْحُرْفِ وَكَانَ حُرْفُ الْإِعْرَابِ ثَلَاثَةً وَإِعْرَابُهُمَا سَتَةً ثَلَاثَةً

أَيُّ إعراب المشى والجمع.

للمشى وثلاثة للمجموع، فلو جعل<sup>(٢)</sup> إعراب كلّ واحد منهما بتلك

الحروف الثلاثة لوقع الالتباس ولو خُصَّ المشى بها<sup>(٣)</sup> بقي المجموع بلا

أَيْ بِتِلْكَ الْحُرْفِ الثَّلَاثَةِ.

إعراب ولو خُصَّ المجموع بها بقي المشى بلا إعراب فوُزِعَتْ عليهما

لَمْ مِنَ التَّوْزِيعِ بِمَعْنَى التَّقْسِيمِ.

بأن جعلوا الألف علامة الرفع في المشى<sup>(٤)</sup>؛ لأنَّ الضمير المرفوع للشأنة في

تَصْوِيرِ التَّوْزِيعِ.

ال فعل نحو «يضربان» و«ضربا»، والواو علامة الرفع في المجموع؛ لأنَّه

عُطِّفَ عَلَى الْأَلْفِ.

الضمير المرفوع للجمع في الفعل نحو «يضربون» و«ضربوا»، وجعلوا

تَعْلِيلَ لِجَعْلِ الْوَاوِ عَلَيْهِ الرَّفِعَ فِي الْمَجْمُوعِ.

يَعْرَابُهُمَا بِالْيَاءِ حَالَ الْجَرِّ عَلَى الْأَصْلِ<sup>(٥)</sup>، وَفَرَقُوا بَيْنَهُمَا بَأْنَ فَتَحُوا مَا قَبْلَ

أَيِّ بَيْنَ الشَّنْوَةِ وَالْجَمْعِ.

بِهِمَا بِالْحُرْفِ بِالْمَقَايِسِ، وَلَذَا قَالَ العَصَمُ: الْأُولَى تَرَكَ قَوْلَهُ: «مَعَ مَلْحَقَاتِهِ».

(١) قوله: [وَهُوَ عَلَيْهِ شَنْوَةٌ وَجَمْعٌ] أي: حرف من شأنه أن يكون علامة وإن لم يكن علامة بالفعل فيشمل

الملحقات، ويجوز أن يحمل الكلام على حذف المعطوف أي: علامة الشنوة والجمع وما على صورتها.

(٢) قوله: [فَلَوْ جَعَلَ الْخَ] جواب «لَمَّا»، وفي بعض النسخ: «فلو جعلوا».

(٣) قوله: [وَلَوْ خُصَّ بَيْنَهُمَا] أي: ولو امتاز المشى بتلك الحروف الخ، فالباء داخلة على المقصورة،

وكذا قوله: «ولو خُصَّ المجموع الخ»، وقوله: «وزعت» من التوزيع بمعنى التقسيم.

(٤) قوله: [بَأْنَ جَعَلُوا الْأَلْفَ عَلَيْهِ رَفِعًا فِي الشَّنْوَةِ] كما أنها علامة الشنوة، والشيء الواحد يجوز أن يكون

علامة لشيئين.

(٥) قوله: [وَجَعَلُوا يَعْرَابُهُمَا بِالْيَاءِ حَالَ الْجَرِّ عَلَى الْأَصْلِ] لأن الياء حاصلة من إشباع الكسرة التي هي



الباء في الثنوية لخفة الفتحة وكثرة الثنوية<sup>(١)</sup> وكسروه في الجمع لشدة أي ما قبل الباء.

**الكسنة وقلة المجموع، وحملوا النصب على الجر<sup>(٢)</sup>** لا على الرفع

لمناسبة النصب الجر لوقوع كل منهما فضلة في الكلام<sup>(٣)</sup>، ولما فرغ من أي من النصب والجر: تشبيط للطالب وترغيب له فيما يأتي.

**تقسيم الإعراب إلى الحركة والحرف وبيان مواضعهما المختلفة<sup>(٤)</sup>** شرع

في بيان مواضع الإعراب اللفظي والتقديري اللذين أشير إلى تقسيمه إشارة إلى المناسبة بين الكلام السابق واللاحق والربط بينهما، ما أي تقسيم الإعراب بما

**إليهما فيما سبق<sup>(٥)</sup> ولما كان التقديري<sup>(٦)</sup> أقل أشار إليه أولاً ثم بين أن** إلى اللفظي والتقديري. جواب سؤال مقدر. روما للاختصار.

الأصل فإنما في حالة الجر بالباء يكون على الأصل، واعلم أن التفريق يستعمل في المحسوس والفرق في المعقول، فالمناسب أن يكون قوله: «وفرقوا» من الفرق.

(١) قوله: [وكثرة الثنوية] أي: بالنسبة إلى ما جمع بالواو والتون؛ وذلك لأن تحقق هذا الجمع مشروط بثلاثة شروط وهي أن يكون علماً لمذكر يعقل أو صفة له والثنوية يتحقق بلا شرط وما كان أقل شرعاً كان أكثر أفراداً.

(٢) قوله: [وحملوا النصب على الجر] أي: جعلوا الحرف الذي هو علامة الجر علامة النصب وهو الباء، وقوله: «لا على الرفع» بأن لم يجعلوا الحرف الذي هو علامة الرفع علامة النصب وهو الألف في المشتى والواو في المجموع.

(٣) قوله: [فضلة في الكلام] أي: علامة فضلة بتقدير المضاف فيصح الحمل.

(٤) قوله: [وبيان مواضعهما المختلفة] وهي ستة ثلاثة للإعراب بالحركة وهي المفرد المنصرف مع جمع المكسر المنصرف وجام المؤنث السالم وغير المنصرف، وثلاثة للإعراب بالحرف وهي الأسماء الستة والمتشتتة وجمع المذكر السالم فتذكرة.

(٥) قوله: [فيما سبق] في حكم المعرب حيث قال: «لفظاً أو تقديراً»، وغرض الشارح من هذا الكلام الإشارة إلى أن الألف واللام في قوله: «التقدير» وقوله: «اللفظي» للعهد الخارجي، وعلى هذا يكون قول المص: «التقدير الخ» بياناً لمحل القسمين أو تصريحاً بما علم ضمناً.

(٦) قوله: [ولما كان التقديري الخ] إشارة إلى وجه تقديم الإعراب التقديري على اللفظي، وهو أن

اللفظيّ ما عداه فقال (التقدير) أي: تقدير الإعراب<sup>(١)</sup> (فيما) أي: في الاسم المعرف الذي<sup>(٢)</sup> (تعذر) الإعراب فيه<sup>(٣)</sup> أي: امتنع ظهوره في لفظه<sup>(٤)</sup> وذلك إذا لم يكن الحرف<sup>(٥)</sup> الذي هو محلّ الإعراب قابلاً وهو الحرف الآخر. للحركة الإعرابية كما في الاسم المعرف بالحركة الذي في آخره ألف باءً يكون ذلك الحرف ألفاً أو كان مشتملاً بحركة أخرى. مقصورة سواء كانت موجودة في اللفظ كـ«العصا» بلام التعريف أو محدودة بالبقاء الساكنين<sup>(٦)</sup> (كـ«عصا») بالتنوين فإن ألف المقصورة في الصورتين غير قابلة للحركة (و) كما في الاسم المعرف بالحركة<sup>(٧)</sup> أي صورتي الوجود والحدف فاللام فيه للعهد الخارجي.

التقديرية أقلّ أفراداً وأسهل ضبطاً بالنسبة إلى اللفظيّ، وإنّ فالمناسب تقديم اللفظيّ لأصالة.

(١) قوله: [أَيْ: تَقْدِيرُ الْإِعْرَابِ] إشارة إلى أن اللام للعهد الخارجيّ أو قائمة مقام المضاف إليه.

(٢) قوله: [أَيْ: فِي الْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَاتِ] إشارة إلى أن «ما» موصولة وليس بمصدرية كما قاله الهندي لأنّه يحتاج إلى جعل «في» بمعنى اللام أو إلى تقدير الوقت.

(٣) قوله: [الْإِعْرَابُ فِي] إشارة إلى أن فاعل «تعذر» ضمير راجع إلى الإعراب المفهوم من قوله: «التقدير» مع الإشارة إلى أن العائد إلى الموصول محدود أعني: «فيه».

(٤) قوله: [أَيْ: امْتَنَعَ ظَهُورُهُ فِي لَفْظِهِ] إشارة إلى أن التعذر بمعنى الامتناع فإنه قد يجيء بمعنى التعرّى، وإلى أن المراد بتعذر الإعراب امتناع ظهوره في اللفظ، فلا يرد أنه إذا تعذر نفسُ الإعراب فكيف يمكن تقديره.

(٥) قوله: [وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ الْحُرْفُ الْخَ] أي: تقدير الإعراب للتعذر إذا لم يكن الخ، وغرضه من هذا الكلام بيان الموضع الذي يتعدّر فيه ظهور الإعراب في اللفظ.

(٦) قوله: [أَوْ مَحْدُوفَةُ بِالْبَقَاءِ السَّاكِنِ] لأن المحدود لعلة في حكم الثابت ولذا لم يجر الإعراب على صاد «عصا»، قوله: «في الصورتين» أي: في صورتي الوجود والحدف، فاللام فيه للعهد الخارجيّ.

(٧) قوله: [فِي الْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَاتِ بِالْحُرْكَةِ الْخَ] خرج به المثني والجمع السالم لأنهما معربان بالحرف، وإنما لم يقل: «في الاسم المفرد» مع أنه أحصر؛ ليدخل فيه الجمع المكسّر وجمع المؤنث السالم، والتحقيق



المضاف إلى ياء المتكلّم نحو (غلامي) فإنّه لَمَا اشتغل ما قبل ياء المتكلّم بالكسرة للمناسبة قيل دخول العامل امتنع أن يدخل عليه حركة متعلقة بـ(اشتغل). لِنَبْيَنُ الياء والكسرة: أي على ما قبل الياء أخرى<sup>(١)</sup> بعد دخوله موافقة لها أو مخالفة، فما ذهب إليه بعض<sup>(٢)</sup> من أن أي الكسرة. مبتدأ. ييان لـ(ما). إعراب مثل هذا الاسم في حالة الجرّ لفظي غير مرضي<sup>(٣)</sup> (مطلقاً) أي: في الأحوال الثالث<sup>(٤)</sup> يعني: كون الإعراب تقديرياً في هذين النوعين<sup>(٥)</sup> من أي في باب «عصا» وباب «غلامي». الاسم المعرّب إنما هو في جميع الأحوال .....

أن لا يخصص «نحو غلامي» بالمضاف إلى ياء المتكلّم بل يجعل عبارة عن كلّ ما اشتغل حرف إعرابه بغير إعرابه فيدخل فيه ما هو محكىٰ وما هو مجرور بحرف الجرّ.

(١) قوله: [امتنع أن يدخل عليه حركة أخرى] للزوم تحريك حرف واحد في حالة واحدة بحركاتين مختلفين وهو محال، وكسرة ما قبل ياء المتكلّم للمناسبة مغافرة لكسرة الإعراب.

(٢) قوله: [فَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْخَ] أي: إذا كان ما قبل ياء المتكلّم مشغولاً بالكسرة قبل دخول العامل فما ذهب إليه البعض غير مرضي.

(٣) قوله: [غير مرضي] لأن الكسرة المناسبة متقدمة على كسرة الإعراب بمراتب تقدمها على العامل المتقدم على المعنى المقتضي المتقدم على الإعراب فلا يجوز أن تكون هي إيه، لا يقال: إن هذه الكسرة للإعراب ولا يحتاج إلى كسرة أخرى للتناسب اكتفاء بها عنها؛ لأننا نقول: إن هذه الكسرة موجودة قبل التركيب مع العامل المقتضي للإعراب.

(٤) قوله: [أي: في الأحوال الثلاث] قوله: «مطلقاً» حال من مدخول الكاف، والعامل فيه الفعل المفهوم من الكلام وهو «يقدر»، وتفسير الشارح لا ينافي الحالية لأنَّه بيان لحاصل المعنى، على أنَّ الحال في معنى الظرف ألا ترى أنَّ معنى « جاء زيد راكباً » أنه جاء في وقت ركوبه أو في حال ركوبه.

(٥) قوله: [يعني: كون الإعراب تقديرًا في هذين النوعين الخ] إشارة إلى أن قوله: «مطلقاً» قيد لـ«عصا» و«غلامي» معاً وإن كان فائدة التعميم مختصة بـ«غلامي»؛ فإنّ فائدته الرد على من قال: إنّ مثل «غلامي» معرب لفظاً في حالة الحجر.

غير مختص ببعضها<sup>(١)</sup> (أو استشقـلـ) عطف على قوله «تعذر» أي: تقدير الإعراب فيما تعذر أو في الاسم الذي استشقـلـ ظهور الإعراب في لفظه<sup>(٢)</sup>، أي في لفظ الاسم المعرفـ ماـ، وذلك إذا كان محلـ الإعراب<sup>(٣)</sup> قابلاـ للحركة الإعرابية ولكن يكون ظهورـهـ في اللـفـظـ ثـقـيلاـ عـلـىـ اللـسـانـ كـمـاـ فيـ الـأـسـمـ الـذـيـ فيـ آخـرـهـ يـاءـ مـكـسـورـ ماـ قـبـلـهـاـ<sup>(٤)</sup> سـوـاءـ كـانـتـ مـحـدـوـفـةـ بـالـتـقـاءـ السـاـكـنـينـ (ـكـ«ـقـاضـ»ـ)ـ أوـ غـيـرـ مـحـدـوـفـةـ كـ«ـقـاضـيـ»ـ (ـرـفـعاـ وـجـرـاـ)ـ أيـ:ـ فـيـ حـالـتـيـ الرـفـعـ وـالـجـرـ<sup>(٥)</sup>ـ لـاـ فيـ حـالـةـ النـصـبـ لـاستـشـقـالـ الضـمـةـ وـالـكـسـرـةـ عـلـىـ يـاءـ دـوـنـ الفـتـحةـ (ـوـنـحـوـ<sup>(٦)</sup>ـ مـسـلـمـيـ)ـ عـطـفـ عـلـىـ قـوـلـهـ «ـكـقـاضـ»ـ<sup>(٧)</sup>ـ .....

(١) قوله: [غير مختص ببعضها] ففي تعليم المصنف بقوله: «مطلقاً» رد على من يخصّص كون الإعراب في مثل «غلامي» تقديرـياـ بغير حالة الجـرـ.

(٢) قوله: [استشقـلـ ظـهـورـ الإـعـرـابـ فـيـ لـفـظـ]ـ فيهـ مـثـلـ ماـ مـرـ منـ الـكـلـامـ تـحـتـ قـوـلـهـ:ـ (ـأـمـتـنـعـ ظـهـورـهـ فـيـ لـفـظـهـ).ـ

(٣) قوله: [وـذـكـ إـذـاـ كـانـ مـحـلـ الإـعـرـابـ الـخـ]ـ أيـ:ـ تـقدـيرـ الإـعـرـابـ لـلـاستـشـقـالـ الـخـ،ـ وـغـرـضـهـ مـنـ هـذـاـ الـكـلـامـ بـيـانـ الـمـوـضـعـ الـذـيـ يـسـتـشـقـلـ فـيـ ظـهـورـ الإـعـرـابـ فـيـ الـلـفـظـ.

(٤) قوله: [آخـرـهـ يـاءـ مـكـسـورـ ماـ قـبـلـهـاـ]ـ وـلـمـ يـكـنـ مـضـافـاـ إـلـىـ يـاءـ الـمـتـكـلـمـ؛ـ إـذـ نـحـوـ<sup>(٨)</sup>ـ قـاضـيـ»ـ مـنـ قـسـمـ الـمـتـعـذـرـ لـاـ مـسـتـشـقـلـ.

(٥) قوله: [ـأـيـ:ـ فـيـ حـالـتـيـ الرـفـعـ وـالـجـرـ]ـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ قـوـلـهـ:ـ (ـرـفـعاـ وـجـرـاـ)ـ ظـرفـ لـلـاستـشـقـالـ لـاـ حـالـ كـمـ جـوـزـهـ الـهـنـديـ،ـ وـقـوـلـهـ:ـ (ـلـاـ فـيـ حـالـةـ النـصـبـ)ـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ قـوـلـهـ:ـ (ـرـفـعاـ وـجـرـاـ)ـ اـحـتـراـزـ عـنـ حـالـةـ النـصـبـ فـإـنـ الـفـتـحةـ لـاـ تـسـتـشـقـلـ فـيـ «ـقـاضـ»ـ فـيـ حـالـةـ النـصـبـ؛ـ لـأـنـهـ أـحـفـ الـحـرـكـاتـ.

(٦) قوله: [ـعـطـفـ عـلـىـ قـوـلـهـ:ـ «ـكـقـاضـ»ـ]ـ أيـ:ـ مـرـفـوعـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ الـجـارـ وـالـمـحـرـرـ لـاـ عـلـىـ الـمـحـرـرـ وـحـدهـ وـإـلـاـ فـيـكـونـ التـقـدـيرـ:ـ (ـوـكـنـحـوـ مـسـلـمـيـ)ـ وـهـذـاـ مـسـتـدـرـكـ فـيـ الـظـاهـرـ.

يعني تقدير الإعراب للاستقال<sup>(١)</sup> قد يكون في الإعراب بالحركة وقد يكون في الإعراب بالحرف نحو «مسلميّ»، بخلاف تقدير الإعراب للتعذر فإنه مختص بالإعراب بالحركة (رَفِعاً) يعني: تقدير الإعراب في العناية لبيان الحصر المفهوم بالكافاء بـ«رافعاً» في معرض بيان الأحوال، أي تقدير الإعراب للتعذر.

نحو «مسلميّ» إنما هو في حالة الرفع فقط دون النصب والجر<sup>(٢)</sup> نحو « جاءني مسلميّ»، فإن أصله «مسلمويّ» بسقوط النون بالإضافة فاجتمع إيات لكون إعرابه تقديرياً رفعاً لفظياً نصباً وجراً.

الواو والياء والسابق منها ساكن فانقلبت الواو ياء<sup>(٣)</sup> وأدغمت الياء في الواو وهو الواو.

الياء وكسر ما قبل الياء، فلم يبق علامة الرفع التي هي الواو في اللفظ فصار الإعراب في حالة الرفع تقديرياً<sup>(٤)</sup> بخلاف حالي النصب والجر فإن الإدغام لا يخرج الياء عن حقيقتها فإن الياء المدغمة أيضاً ياء، وقد يكون الإعراب بالحروف تقديرياً في الأحوال الثلاث الرفع والنصب والجر.

(١) قوله: [ يعني تقدير الإعراب للاستقال الخ] يريد الشارح أن المصنف أراد التنبية على أن تقدير الإعراب للاستقال نوعان بخلاف تقدير الإعراب للتعذر فإنه نوع واحد.

(٢) قوله: [ دون النصب والجر] فإنهما على حالهما تقول: «رأيت مسلميّ» و«مررت بـمسلميّ» فيكون الإعراب في الرفع تقديرياً وفي النصب والجر لفظياً.

(٣) قوله: [ فانقلبت الواو ياء] إنما انقلبت الواو ياء دون الياء واواً لأن الغرض من الإعلال والإدغام هو التخفيف في الكلام وهو في انقلاب الأنقلب إلى الأخف دون عكسه.

(٤) قوله: [ فصار الإعراب في حالة الرفع تقديرياً] وذلك لأن الدلالة على الرفع من خصوصية الواو وقد زالت عن التلفظ، ولا يجوز أن يكون الياء المتنقلة عن الواو بدلا عنها في الدلالة على الرفع كما جعلت كسرة جمع المؤنث السالم بدلا عن الفتحة في الدلالة على النصب؛ لأن الزائل بالإعلال في حكم الثابت فلو جعل الياء بدلا عنها لكان لكلمة واحدة إعرابان لفظي وتقديرى، بخلاف فتحة الجمع فإنها غير ثابتة تقديراً.

في مثل<sup>(١)</sup> «جائني أبو القوم» و«رأيت أبا القوم» و«مررت بأبي القوم»، فإنه وإنما ترك المصنف لكون التقدير فيه لعارض التقاء الساكنين.

**لما سقط حروف الإعراب عن اللفظ بالتقاء الساكنين لم يبق الإعراب لفظاً بل صار تقديريّاً<sup>(٢)</sup> (واللفظيّ) أي: الإعراب المتلفظ به (فيما عداه) كشف للإعراب اللفظي.**

يعني: فيما عدا ما ذكر<sup>(٣)</sup> مما تعذر فيه الإعراب أو استقلَّ، ولمّا ذكر في تفصيل المعرف<sup>(٤)</sup> المنصرف وغير المنصرف وكان غير المنصرف أقلّ من المنصرف<sup>(٥)</sup> وبمعرفته يُعرف المنصرف<sup>(٦)</sup> على قياس الإعراب التقديريّ واللفظيّ<sup>(٧)</sup> عرف غير المنصرف واكتفى بتعريفه فقال ..... .

(١) قوله: [في مثل الخ] أي: فيما كان إعرابه بالحروف ولاقي مذكرة آخره ساكناً بعدها، وإنما لم يذكره المص لأن التقدير فيه باعتبار عارض، وكأنّ الياء في مثل «غلامي» و«مسلمي» لشدة امتناعها بالكلمة ليست عارضة.

(٢) قوله: [بل صار تقديريّاً] إذ المراد بالإعراب اللفظي ما يتلفظ به وبالتقدير ما بخلافه.

(٣) قوله: [يعني: فيما عدا ما ذكر الخ] جواب عما يقال: إن ضمير «عداه» راجع إلى شيئاً ما تعذر فيه الإعراب وما استقلَّ بالإعراب فيه، فالمناسب أن يقال: «فيما عداهما»، وحاصل الجواب أن إفراد الضمير باعتبار «ما ذكر» لاختصار، وهذا شائع في كلامهم.

(٤) قوله: [ولما ذكر في تفصيل المعرف الخ] غرضه من هذا الكلام بيانُ ارتباط بحث غير المنصرف بما قبله وبين نكتة ذكرِ غير المنصرف وتركِ ضده.

(٥) قوله: [وكان غير المنصرف أقلّ من المنصرف] أي: أقلّ أفراداً منه، وذلك لما عرفت أنه كلما كان الشيء أكثر شروطاً كان أقلّ أفراداً وغير المنصرف مشروط بوجود العلتين أو الواحدة القائمة مقامهما فيه.

(٦) قوله: [وبمعرفته يُعرف المنصرف] لأن المعرف عند المص ينحصر في المنصرف وغير المنصرف، فإذا علم غير المنصرف بأنه ما فيه علتان الخ علم أن المنصرف ما لا يكون كذلك.

(٧) قوله: [على قياس الإعراب التقديريّ واللفظيّ] أي: كما أن الإعراب التقديريّ أقلّ من اللفظي وبمعرفة محال الأول يعرف محال الثاني كذلك غير المنصرف والمنصرف.

(غَيْرُ الْمُنْصَرِفُ مَا) أي: اسم معرف<sup>(١)</sup> (فِيهِ عَلَّتَانِ) تؤثّران باجتماعهما واستجماع شرائطهما فيه<sup>(٢)</sup> أثراً سِيجِيَّه ذكره<sup>(٣)</sup> (مِنْ) عَلَلَ (تسْعَ أَوْ عَلَّةً (وَاحِدَةً مِنْهَا) أي: من تلك التسع (تَقْوِيم) هذه العلة الواحدة (مَقَامِهِمَا) أي: مقام هاتين العلتين بأن تؤثّر وحدتها تأثيرهما<sup>(٤)</sup> (وَهِيَ) أي: العلل التسع مجموع ما في هذين البيتين<sup>(٥)</sup> من الأمور التسعة لا كُلُّ واحد منها حتّى يقال لا يصحّ الحكم على العلل التسع بكلّ واحد من هذه الأمور، وذلك المجموع شعر (عَدْلٌ وَوَصْفٌ وَتَأْيِيثٌ وَمَعْرِفَةٌ) وَعِجمَةً ثم جمع ثم تركيب) والعدول في عطف هاتين العلتين من الواو إلى «ثم» أي الجمع والتركيب.

لمجرد المحافظة<sup>(٦)</sup> على الوزن (وَالنُّونُ زَايْدَةً مِنْ قَبْلِهَا أَلْفٌ) وَوزن فعل

(١) قوله: [أَيْ: اسْمُ مَعْرِفَةٍ] إشارة إلى أن «ما» موصوفة لا موصولة؛ وذلك لأنّ حُقُّ الخبر أن يكون نكرة، وفيه دفع النقض بـ«ضربٍ» وـ«حضار» فإنّ الأول فعل والثاني مبني.

(٢) قوله: [وَاسْتِجْمَاعُ شَرَائِطِهِمَا فِيهِ] إشارة إلى أنه لا يبطل التعريف بنحو «نوح» وـ«هند» منصرفين؛ فإنه لم يستجمع فيما الشرط الثاني للعجمة والمُؤْتَثِ المعنوي وهو تحرك الأوسط، ولا بـ«ضاربة» صفةً.

(٣) قوله: [أَثْرٌ سِيجِيَّه ذَكْرٌ] وهذا الأثر هو منع الكسرة والتلوين عنه، وقوله: «عَلَلٌ» إشارة إلى الموصوف المحذوف، وكذلك قوله: «عَلَّةٌ»، وقوله: «أَيْ: مِنْ تَلْكَ التسْعَ» إشارة إلى مرجع الضمير، وكذا قوله: «هَذِهِ الْعَلَّةُ الْوَاحِدَةُ» وقوله: «أَيْ: مقام هاتين العلتين».

(٤) قوله: [بَأْنَ تَقْرَرُ وَحْدَهَا تَأْثِيرُهُمَا] تصوير لقيام العلة الواحدة مقام العلتين.

(٥) قوله: [أَيْ: الْعَلَلُ التسْعُ مَجْمُوعٌ مَا فِي إِلَخِ] إشارة إلى أن العطف مقدم على الحكم في البيتين كقولك: «البيت سقف وجدران»، وقوله: «مِنَ الْأَمْوَارِ التسْعَةِ» بيان لـ«ما»، وأوله: مواطن الصرف تسع كلما اجتمعت + ثنان منها فما للصرف تصويب، وهذه الأبيات لأبي سعيد الأنصاري التحوي.

(٦) قوله: [لِمَجْرِدِ الْمَحَافَظَةِ إِلَخِ] فحرّدت عن معنى التراخي وأريد به مجرد المشاركة؛ لأنّ كون الجمع

وَهَذَا القولُ تقرِيبٌ) فقوله «زائدة» منصوب على أنه حال إذ المعنى<sup>(١)</sup>: وتمنع النونُ الصرفَ حالَ كونها زائدة، وقوله «ألف» فاعلُ الظرف<sup>(٢)</sup> أعني: «من قبلها»، أو مبتدأ خبره الظرف المتقدّم، ولا يخفى أنه لا يفهم من هذا التوجيه زيادة الألف<sup>(٣)</sup> مع أنها أيضًا زائدة ولهذا يعبر عنهمَا بالألف والنون الزائدتين، ولو جعل الألف فاعلاً<sup>(٤)</sup> لقوله «زائدة» والظرف متعلّقاً بالزيادة وأريد بزيادة الألف قبل النون اشتراكيهما في وصف الزيادة وتقدمُ الألف عليها في هذا الوصف لفهم زياتهما جميعاً، وهذا كما إذا قلت «جائني زيد راكباً.....

علّة ليس متائحاً عن كون ما سبق علة، وكذا الحال في التركيب.

(١) قوله: [إذ المعنى: إلخ] غرضه من بيان المعنى بيان فاعلية النون حتى يصبح وقوعها ذا حال فثبت بهذا المعنى كون النون فاعلاً معنى، وإنما قدر «تمنع» بقرينة أن الكلام في مواطن الصرف.

(٢) قوله: [وقوله «ألف» فاعلُ الظرف إلخ] أي: فاعلُ ما تعلّق به الظرف، وإنما صبح جعله فاعلاً عن الظرف المستقر لاعتماده على ذي الحال أي: النون ثابتةً من قبلها ألف.

(٣) قوله: [لا يفهم من هذا التوجيه زيادة الألف] لأن قوله: «من قبلها ألف» كلام مستقلٌ لا تعلق له بما قبله حتى يشاركه في قيد الزيادة، فيكون حاصل المعنى: أنه يمنع النون الصرف حالَ كونها زائدة ومنع صرفها مشروط بكون الألف حاصلة قبل النون، فلم يفهم زيادة الألف، نعم! لو قدر المتعلق هنا خاصاً من جنس قوله: «زائدة» أي: مزيدة من قبلها ألف فهم زيادة الألف أيضاً وإن كان الشائع المبادر في أمثال هذا المقام تقدير الأفعال العامة.

(٤) قوله: [ولو جعل الألف فاعلاً إلخ] وعلى هذا فالظرف لغو فيكون المعنى: والنون تمنع الصرف حالَ كونَ الألفَ موصوفاً بالزيادة قبلها، فيفيد اشتراكهما في وصف الزيادة مع تقدمُ الألف على النون في وصف الزيادة، ولا يخفى ما فيه من التكليف مع عدم ظهور هذا الفهم أيضاً منه.

من قبله أخوه»<sup>(١)</sup> فإنه يدل على اشتراكهما في وصف الروكوب وتقدمه أخيه عليه في هذا الوصف، قوله: «وَهَذَا القول تقريب» يعني: أن ذكر العلل بصورة النظم تقريب لها إلى الحفظ؛ لأن حفظ النظم أسهل، أو القول بأن كل واحد من الأمور التسعة علة قول تقريري<sup>(٢)</sup> لا تتحقققي؛ إذ العلة في الحقيقة اثنان منها لا واحد، أو القول بأنها تسعة تقريب لها إلى الصواب؛ لأن في عددها خلافاً فقال بعضهم إنها تسعة، وقال بعضهم إنها اثنان<sup>(٣)</sup>، وقال بعضهم إنها إحدى عشرة<sup>(٤)</sup>، ولكن القول بأنها تسعة

(١) قوله: [«جاءني زيد راكباً من قبله أخوه»] فـ«أخوه» فاعل «راكباً» والظرف أعني «من قبله» متعلق بـ«راكباً» والمعنى: جاء زيد حال كونه راكباً أخوه من قبل ركوبه، إلا أن القبلية هنا زمانية وفيما نحن فيه مكانية.

(٢) قوله: [قول تقريري] أي: ظاهري تسامحي، وفيه إشارة إلى أن ياء النسبة محذوفة من قوله: «تقريب» كما في قولهم: «عرض مفارق» أي: عرضي مفارق.

(٣) قوله: [قال بعضهم إنها اثنان] وهو صدر الأفضل والقاضي عضد ومن معهما، وأحد الاثنين: الحكاية أي: النقل من الفعل إلى الاسم، وهو في وزن الفعل مع الوصف كـ«أعلم» أو مع العلمية كـ«يشكر» علماء، والثاني: التركيب وهو في الباقي كتركيب التأنيث بالباء ظاهرة أو مقدرة أو بالألف، وكتركيب العدل في «عمر»؛ فإنه بمنزلة علمين تقديرًا؛ لأن الواضع قصد التسمية بـ«عامر» فعدل إلى «عمر» خوفَ اللبس، وفي «ثلاث» فإنه بمنزلة «ثلاثة ثلاثة»، وكتركيب الجمع فإنه بمنزلة جمعين، وكتركيب الاسمين في «بعلبك»، وكتركيب ألف والتون مع العلمية كـ«عثمان» أو مع الوصفية كـ«سکران»، وكتركيب العجمة مع العلمية كـ«إبراهيم»، وأثار التكليف فيه ظاهرة.

(٤) قوله: [إنها إحدى عشرة] التسع هي المذكورة، والعشرة: مراعاة الأصل في مثل « أحمر» علماً إذا نكر، والحادية عشرة: شبه الألف المقصورة، وهي كل ألف ليست للتأنيث زيدت في آخر الاسم وجعل ذلك الاسم علماً سواء كانت لاللحاق كـ«أرطى» وهو شجر يدعي به الجلود، فإن ألفه ليست للتأنيث بدليل قوله

تقريب لها إلى ما هو صواب من المذاهب الثلاثة، ثم إنه ذكر أمثلة العلل المذكورة على ترتيب ذكرها في البيتين فقال (مثل عمر) مثال للعدل (وأحمد) مثال للوصف (وطحة) مثال للتأنيث (وزينب) مثال للمعرفة وفي إيراد «زينب» مثلاً للمعرفة بعد «طحة» إشارة إلى قسمي التأنيث<sup>(١)</sup> اللفظي والمعنوي (وابراهيم) مثال للعجمة (ومساجد) مثال للجمع (ومعد يكتب) مثال للتركيب<sup>(٢)</sup> (وурمان) مثال للألف والنون (وأحمد) مثال لوزن الفعل (وحكمة) أي: حكم غير المنصرف<sup>(٣)</sup> والأثر المترتب عليه من حيث اشتتماله على علتين أو علة واحدة منها تقوم مقامهما (أن لا

تاء كقولهم: «أرطاة» بل للإلحاق بـ«جعفر»، أو لا كـ«قبعري»؛ إذ ليس في الأصول سداسي حتى يلحق به، فمثعاً من الصرف للعلمية وشبه الألف المقصورة، وهذا البعض هو صاحب اللباب ومن تبعه.

(١) قوله: [إشارة إلى قسمي التأنيث إلخ] أي: إشارة إلى أن القسمين من اللفظي والمعنوي معتبران في باب منع الصرف وإن كانا مع التذكير الحقيقي، بخلاف باب الفعل فإنهما غير معتبرين فيه فلا يقال: «جائت طحة».

(٢) قوله: [مثال للتركيب] وهو اسم رجل معروف واسم قرية بالشام، والراء فيه مكسورة أو مفتوحة والأول مشهور، وروي السكون أيضاً.

(٣) قوله: [أي: حكم غير المنصرف] إشارة إلى مرجع الضمير، وقوله: «والأثر إلخ» عطف تفسير للحكم، وقوله: «من حيث اشتتماله إلخ» إشارة إلى أن إضافة الحكم إلى غير المنصرف إنما هي باعتبار اشتتماله على علة الحكم وإلا فحق الحكم أن يضاف إلى العلة لا إلى ما فيه العلة، وإشارة إلى أن الحكم والحمل مقيد بقيد الحيثية، وتوضيحه أن لغير المنصرف أحكاماً كثيرة لكن كل حكم من جهة فمن حيث إنه معرب حكمه الاختلاف ومن حيث إنه فاعل حكمه الرفع إلى غير ذلك فبئه على أن هذا الحكم من حيث إنه مشتمل على علتين.

**كسرة** فيه (**ولا تنوين**) وذلك لأن لكل علة فرعية، فإذا وقع في الاسم علتان<sup>(١)</sup> حصل فيه فرعيةتان فيشبه الفعل<sup>(٢)</sup> من حيث إن له فرعيتين بالنسبة إلى الاسم إحداهما: افتقاره إلى الفاعل وأخرهما: استقاقه من المصدر فمنع منه الإعراب المختص بالاسم وهو الجر والتنوين الذي هو علامة التمكّن<sup>(٣)</sup> وإنما قلنا إن لكل علة فرعية؛ لأن العدل فرع المعدل عنه<sup>(٤)</sup> والوصف فرع الموصوف<sup>(٥)</sup> والتأنيث فرع التذكير لأنك تقول لنظيرها كان أو معنويًا. قائم ثم تقول قائمة<sup>(٦)</sup> والتعريف فرع التكير لأنك تقول رجل ثم تقول

(١) قوله: [إذا وقع في الاسم علتان] أو واحدة تقوم مقامهما، فيه أكتفاء، أو المراد علتان حقيقة أو حكمًا فلا اكتفاء.

(٢) قوله: [فيشبه الفعل] أعلم أن أصل الاسم الإعراب وأصل الفعل العمل والبناء فإذا شا به الاسم الفعل في تمام معناه يعني ويعطى عمله كما في أسماء الأفعال، وإذا شا به في تركيب الحروف الأصلية وفي جزء معناه يعطى عمله ولا يعني كما في اسم الفاعل، وإذا شا به بوجه بعيد ككونه فرعا لا يعني ولا يعطى عمله بل يتبع عنه علامة الإعراب وهو التنوين ثم يتبعه الكسر أو ينزعان معا كما فيما نحن فيه.

(٣) قوله: [**والتنوين الذي هو علامة التمكّن**] عطف على الإعراب لا على الجر، أي: ومنع منه التنوين الذي هو علامة كون الاسم متمكنًا في الإعراب، وفيه إشارة إلى أن التنوين الممتنع دخوله على غير المنصرف هو تنوين التمكّن لا مطلق التنوين وإلا لانتقض بـ«عرفات» فإنه غير منصرف لكن تنوينه تنوين المقابلة.

(٤) قوله: [**فرع المعدل عنه**] لأن الأصل بقاء الاسم على حاله، ففرعية العدل بمعنى كونه خلاف الأصل أي: الراجح المطابق للقياس.

(٥) قوله: [**والوصف فرع الموصوف**] لأنه يتوقف معناه على ما يقوم به، ففرعية الوصف بمعنى التوقف على الغير.

(٦) قوله: [**ثم تقول قائمة**] فهو فرع له في اللفظ، وإذا غالب المذكر على المؤنث كما قال الله تعالى: **﴿الرِّجَالُ قَوْمٌ عَلَى النِّسَاءِ﴾** [النساء: ٣٤] كان فرعا له في المعنى أي: مرجواه بالنسبة إليه.

الرجل<sup>(١)</sup> والعمجمة في كلام العرب فرع العربية<sup>(٢)</sup>؛ إذ الأصل في كل كلام أن لا يخالفه لسان آخر، والجمع فرع الواحد والتركيب فرع الإفراد، والألف والنون الزائدتين فرع ما زيدتا عليه، وزن الفعل فرع وزن الاسم؛ لأن الأصل في كل نوع أن لا يكون فيه الوزن المختص بنوع آخر فإذا وجد فيه هذا الوزن كان فرعاً لوزنه الأصلي (ويجوز) أي: لا يمتنع<sup>(٣)</sup> سواء كان ضرورياً أو غير ضروري (صرف) أي: جعله في حكم المنصرف<sup>(٤)</sup> بإدخال الكسرة والتنوين فيه لا جعله منصرفاً حقيقة فإن غير

أي الوزن المختص بنوع آخر.

(١) قوله: [ثم تقول الرجل] يعني: أن التعريف طار على التكثير غالباً فهو أيضاً فرع له في اللفظ.

(٢) قوله: [فرع العربية] إذ النحو العربي فالجمع في العربي دخيل والدخول فرع الأصيل.

(٣) قوله: [أي: لا يمتنع] أعلم أن الجواز بمعنى الإمكاني والإمكان إما خاص وهو سلب الضرورة عن الطرفين، أو عام وهو سلب الضرورة عن أحد الطرفين فإن سلب الضرورة عن جانب الوجود فجانب عدم يكون مطلقاً أي: سواء كان العدم ضرورياً أو لا فهذا هو الإمكان العام السالب، وإن سلب الضرورة عن جانب الوجود يكون مطلقاً أي: سواء كان الوجود ضرورياً أو لا فهذا هو الإمكان العام الموجب، وإذا عرفت هذا فاعلم أن «يجوز» هنا يعني «يمكن» ولا يجوز أن يراد منه الإمكان الخاص؛ لأن الصرف ضروري عند الضرورة، ولا يجوز أيضاً أن يراد به الإمكان العام السالب لما ذكر، فيراد به الإمكان العام الموجب فالمعنى: أنه لا ضرورة في عدم الصرف فوجود الصرف يكون مطلقاً أي: سواء كان ضرورياً كما في الضرورة أو لا كما في المناسب، وإلى هذا وأشار الشارح بقوله «أي: لا يمتنع إلخ»، وخلاصة الكلام أن غرض الشارح من هذا التقرير الجواب عما يورد من أن صرف غير المنصرف للضرورة واجب والمقص أدخله في القسم الجائز، وحاصل الجواب أن الجائز قد يطلق ويراد به ما يقابل الواجب وهو مساوياً الطرفين وقد يطلق ويراد به ما يشمل الواجب كما هنا فالجائز يعني غير الممتنع سواء كان واجباً كما في حالة الضرورة أو جائزاً كما في حالة المناسب. «العقد النامي».

(٤) قوله: [أي: جعله في حكم المنصرف] الغرض من هذا التوجيه دفع ما عسى أن يقال: إن المص ذكر

المنصرف عند المصنف ما فيه علتان أو واحدة تقوم مقامهما ويادخال الكسراة والتنوين لا يلزم خلو الاسم عنهما وقيل: المراد بالصرف<sup>(١)</sup> هنا معناه اللغوي لا الاصطلاحي والضمير في «صرفه» راجع إلى «حكمه» **(للضرورة)** أي: لضرورة وزن الشعر<sup>(٢)</sup> أو رعاية القافية<sup>(٣)</sup> فإنه إذا وقع غير المنصرف في الشعر فكثيراً مَا يقع من منع صرفه انكسار<sup>(٤)</sup> يُخرجه عن الوزن، أو انزحافٌ يُخرجه عن السلسة<sup>(٥)</sup>، أما الأول فكقوله شعر:

أولاً أنَّ غير المنصرف ما فيه علتان إلخ ولم يقل ما لا يدخله الكسراة والتنوين ثم قال: ويجوز صرفه إلخ فيهن كلاميه تباین، وحاصل الدفع أن قوله: «صرفه» مجاز من باب ذكر الشيء وإرادة أثره.

(١) قوله: **[وقيل: المراد بالصرف]** توجيه ثان لدفع ما من التناقض بين كلاميه.

(٢) قوله: **[أي: لضرورة وزن الشعر]** يعني: لضرورة مخصوصة بالشعر ولا يجوز في النثر فإضافة الضرورة إلى الوزن لامية، والوزن عبارة عن هيئات تابعة لنظام الحركات والسكنات على وجه يحصل للنفس من إدراك تلك الهيئات لذمة مخصوصة ذوقية، والشعر كلام موزون مقفى قصدا.

(٣) قوله: **[أو رعاية القافية]** عطف على الوزن أي: أو لتحصيل توافق القافية وتجانسها فإن رعايتها واجبة، والقافية: من المتحرك قبل الساكنين مع ما بينهما من المتحركات إلى انتهاء البيت، والفاصلة في النثر بمنزلة القافية في الشعر فلذا قيل مراعاة الفواصل في الآي تحري مجرى المحافظة على القوافي في الشعر.

(٤) قوله: **[يقع من منع صرفه انكسار]** أي: يقع لأجل منع صرفه إلخ، والانكسار نقصان حركة أو حرف يخرج الشعر عن الوزن والمساواة للأفعال والتفاعل.

(٥) قوله: **[أو انزحافٌ يُخرجه عن السلسة]** عطف على الانكسار، والانزحاف انفعال من الزحاف وهو تغيير في الأجزاء مختص بشوانى الأسباب سواء كانت الأسباب ثقيلة أو خفيفة، فلا يدخل الزحاف في الحرف الأول والثالث والسادس؛ لأنها ليست بشوانى الأسباب، والحاصل أن الزحاف عندهم تغيير في أجزاء البحور بسبب حذف ونقصان يقع في الشعر ف منه ما يخرج الشعر عن السلسة وجري اللسان بالعدوية كما مثل به الشارح، ومنه ما لا يخرجه عن ذلك كما في قوله: ع أنسى ابن جرموز عمير شلوه، فإنه لا يخرجه صرف «جرموز» عن السلسة فصرفه جائز لا واجب كما في التناسب.

**صَبَّتْ عَلَيْ<sup>(١)</sup> مَصَائِبُ لَوْ أَنَّهَا ÷ صَبَّتْ عَلَى الْأَيَّامِ صِرْنَ لَيَالِيَا،**

وَأَمَّا الثَّانِي فَكَقُولُهُ شِعْرٌ:

**أَعْدَ ذِكْرَ نَعْمَانٍ لَنَا إِنْ ذِكْرَهُ<sup>(٢)</sup> ÷ هُوَ الْمِسْكُ مَا كَرَرَتْهُ يَتَضَوَّعُ،**  
أَمَّرُ مِنْ أَعْادَ يَعْدُ أَيْ كَرَرُ.

فَإِنَّهُ لَوْ فَتَحَ نُونَ «نَعْمَان» مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ يَسْتَقِيمُ الْوَزْنُ وَلَكِنْ يَقْعُ فِيهِ

زَحَافٌ يُخْرِجُهُ عَنِ السَّلَاسَةِ كَمَا يَحْكُمُ بِهِ سَلَامَةُ الْطَّبِعِ، فَإِنْ قُلْتَ:  
أَيْ بِحَرْوَجِهِ عَنِ السَّلَاسَةِ.

الاحْتِرَازُ عَنِ الزَّحَافِ لَيْسُ بِضُرُورِيٍّ فَكَيْفَ يَشْمَلُهُ قَوْلُهُ «لِلضُّرُورَةِ»، قُلْنَا

الاحْتِرَازُ عَنِ بَعْضِ الزَّحَافَاتِ إِذَا أَمْكَنَ الاحْتِرَازُ عَنِهِ ضُرُورِيٌّ عِنْدَ

الشَّعَرَاءِ<sup>(٣)</sup>، وَأَمَّا الضُّرُورَةُ الْوَاقِعَةُ لِرِعَايَةِ الْقَافِيَّةِ فَكَمَا فِي قَوْلِهِ شِعْرٌ:

**سَلَامٌ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَسَيِّدٌ ÷ حَيْبٌ إِلَهُ الْعَالَمِينَ مُحَمَّدٌ**

**بَشِيرٌ تَذَبِّرٌ هَاشِمِيٌّ مُكَرَّمٌ ÷ عَطُوفٌ رَّؤُوفٌ مَّنْ يُسَمَّى بِأَحْمَدٍ**

فَإِنَّهُ لَوْ قَالَ «بِأَحْمَدَ» بِفَتْحِ الدَّالِّ لَا يَخْلُلُ بِالْوَزْنِ وَلَكِنَّهُ يَخْلُلُ بِالْقَافِيَّةِ فَإِنَّ

حُرْفُ الرَّوْيِ<sup>(٤)</sup> فِي سَائِرِ الْأَبْيَاتِ الدَّالِّ الْمَكْسُورَةِ (أَوْ لِلتَّنَاسُبِ) أَيْ:

بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْواوِ.

(١) قَوْلُهُ: [صَبَّتْ عَلَيَّ إِلَخ] قَالَ قَدِّسَ سُرُّهُ فِي الْحَاشِيَّةِ هَذَا الْبَيْتُ مَمَّا قَالَتْهُ فَاطِمَةُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا فِي مَرْثِيَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَوْلُوهُ: مَاذَا عَلَى مِنْ شَمَّ تَرْبَةَ أَحْمَدَ ÷ أَنْ لَا يَشْمَمَ مَدِيَ الزَّمَانِ غَوَالِيَا، وَمَوْضِعُ التَّمْثِيلِ «مَصَائِبُ» فَإِنَّهُ لَوْ مَنْعَنِ الْصَّرْفِ يَقْعُ انْكِسَارٌ يُخْرِجُهُ عَنِ الْوَزْنِ.

(٢) قَوْلُهُ: [إِنْ ذِكْرَهُ] يَجُوزُ فِي «إِنْ» الْكَسْرُ وَحِينَذِ يَكُونُ الْحَمْلَةُ اسْتِيَّانِيَّةً، وَالْفَتْحُ وَحْ يَكُونُ مَنْصُوبًا بِنَزْعِ الْخَافِضِ وَهُوَ الْلَّامُ، وَهَذَا الْبَيْتُ لِإِلَمَامِ الشَّافِعِيِّ فِي مَدْحِ إِمَامَنَا الْأَعْظَمِ أَبِي حِينَفَةِ النَّعْمَانِ.

(٣) قَوْلُهُ: [ضُرُورِيٌّ عَنْدَ الشَّعَرَاءِ] فَالْمَرْادُ بِالضُّرُورَةِ مَا عَدَهُ الشَّعَرَاءُ ضُرُورَةً.

(٤) قَوْلُهُ: [فَإِنْ حُرْفُ الرَّوْيِ] وَهُوَ آخِرُ حُرْفٍ مِنْ الْبَيْتِ بَنِيتُهُ عَلَيْهِ الْقَصِيدَةُ وَنَسْبَتُ إِلَيْهِ نَسْبَةُ الْكُلِّ إِلَى الْجَزِءِ فِي قَالَ: قَصِيدَةٌ دَالِيَّةٌ أَوْ نُونِيَّةٌ أَوْ مِيمِيَّةٌ، مَأْخُوذَ مِنِ الرَّوْيَةِ وَهِيَ الْفَكْرَةُ؛ لَأَنَّ الشَّاعِرَ يَتَفَكَّرُ فِيهِ فَهُوَ

ويجوز صرف غير المنصرف ليحصل التناسب بينه وبين المنصرف؛ لأن رعاية التناسب بين الكلمات<sup>(١)</sup> أمر مهم عندهم وإن لم يصل إلى حد الضرورة (مثل «سلاسلا وأغلالا») حيث صرف «سلاسلا» لتناسب المنصرف الذي يليه أعني: «أغلالا»، فقوله «سلاسلا وأغلالا» مثال لمجموع<sup>(٢)</sup> غير المنصرف الذي صرف والمنصرف الذي صرف غير المنصرف لتناسبيه (وما يقوم مقامهما) أي: العلة الواحدة التي<sup>(٣)</sup> تقوم مقام العلتين من العلل التسع علّتان مكررتان قامت كل واحدة منهما مقام علتين لتكررها، إحداهما (الجمع) البالغ إلى صيغة منتهي الجموع، فإنه قد تكرر فيه الجمعية حقيقة كـ«أكالب» و«أساور» و«أناعيم»<sup>(٤)</sup> أو حكما كالمجموع الموافقة لها في عدد الحروف والحركات والسكنات

أي للجموع.

فعيل بمعنى المفعول، أو من الرواء وهو الحبل الذي يشد به الحمل على البعير، سمي به لأنه يشد به أجزاء البيت بعضها إلى بعض فهو فعال بمعنى الفاعل. «العقد النامي».

(١) قوله: [لأن رعاية التناسب بين الكلمات] في السجع وغيره، قال الله تعالى: ﴿وَالْفَجْرُ﴾ ثم قال: ﴿يَسِ﴾ [الفجر: ٤] أصله «يسري» أسقط الياء واكتفي بالكسرة لتناسب الفواصل فإنها على الراء المكسورة.

(٢) قوله: [مثال لمجموع إلخ] إشارة إلى أن ذكر «أغلالا» لا يكون زائداً؛ إذ المناسبة لا يعرف إلا بذكرهما معاً.

(٣) قوله: [أي: العلة الواحدة التي إلخ] إشارة إلى أن هذا تفصيل لما أجمله المص في تعريف غير المنصرف حيث قال فيه: «أو واحدة منها تقوم مقامهما»، وإلى أن «ما» موصولة.

(٤) قوله: [كـ«أكالب» و«أساور» و«أناعيم»] «أكالب» جمع «أكلب» كلب، و«أساور» جمع «أسورة» جمع «سوار»، و«أناعيم» جمع «أنعام» جمع «نَعَمْ»، ففي هذه الأمثلة تكررت الجمعية حقيقة.

كـ«مساجد»<sup>(١)</sup> وـ«مصالح»<sup>(٢)</sup> ثانيهما التأنيث لكن لا مطلقاً<sup>(٣)</sup> بل بعض أقسامه وهو (ألفا التأنيث) المقصورة والممدودة أي: كلّ واحدة منهما<sup>(٤)</sup> كـ«حُبلى» وـ«حمراء» لأنهما لازمتان للكلمة وضعا لا تفارقانها أصلاً فلا يقال في حبلى: «حبلى» ولا في حمراء: «حمر» فيجعل لزومهما للكلمة بمنزلة تأنيث آخر فصار التأنيث مكرراً بخلاف التاء فإنها ليست لازمة الكلمة بحسب أصل الوضع؛ فإنها وُضعت فارقةً بين المذكور والمؤتّث فلو عرض اللزوم لعارض<sup>(٥)</sup> كالعلمية مثلاً لم يقوّ قوّة اللزوم الوضعيّ (فالعدل) مصدر مبنيٍ للمفعول<sup>(٦)</sup> أي: كون الاسم معدولاً (خروجه)

(١) قوله: [كـ«مساجد» إلخ] وإنما جعل مثل «مساجد» ملحقاً بالقسم السابق لأنّه مشابه به في وجوه ثلاثة أحدها أنه على وزنه، والثاني أنه جمع مثله، وقد أشار إلىهما الشارح بقوله: «كالجملة المواقفة إلخ»، والثالث أنه ممتنع من الجمع مرّة أخرى.

(٢) قوله: [لكن لا مطلقاً] أي: لا التأنيث المطلق الأعمّ من التأنيث بالتاء أو الألف أو المعنويّ بل إلخ.

(٣) قوله: [أي: كلّ واحدة منهما] لما كان قوله: «ألفا التأنيث» مضطرباً حيث يوهم كونهما معاً على واحدة؛ لأن التثنية اختصار العطف والواو لمطلق الجمع أوّله بقوله: «أي: كل واحد منها».

(٤) قوله: [فلو عرض اللزوم لعارض إلخ] جواب سؤال وهو أن مثل «ضاربة» علماً يجب أن يجعل لزوم التاء فيه بمنزلة تأنيث آخر فيكون غير منصرف للتأنيث فقط لا للتأنيث والتعريف، وحاصل الجواب ظاهر، ولزومها في بعض الأسماء اتفاقياً بأن صارت داخلة في مادتها كـ«حجارة» وـ«تجارة».

(٥) قوله: [مصدر مبني للمفعول إلخ] دفع لما يقال: إن العدل بمعنى الإخراج صفة المتكلّم والخروج المفسّر به العدل صفة الاسم ولا يجوز تفسير صفة شيء بصفة شيء آخر، فقدّره بما يرجع إلى أنهما صفتان الاسم فإنّ كون الاسم مخرجاً وخروجه كلاهما صفتان الاسم فلا غبار في تفسير العدل بالخروج.

أي: خروج الاسم<sup>(١)</sup> أي: كونه مخرجًا (عن صيغته الأصلية) أي: عن صورته<sup>(٢)</sup> التي يقتضي الأصل والقاعدة أن يكون ذلك الاسم عليها، ولا يخفى أنّ صيغة المصدر ليست صيغة المشتقات<sup>(٣)</sup>، فبإضافة الصيغة إلى ضمير الاسم خرجت المشتقات كلّها، وأنّ المبادر<sup>(٤)</sup> من خروجه عن صيغته الأصلية أن تكون المادة باقية والتغيير إنما وقع في الصورة فقط.  
أي مادة المعنول عنه.

فلا ينتقض<sup>(٥)</sup> بما حذف عنه بعض الحروف كالأسماء المحوّفة الأعجاز مثل «يد» و«دم» فإن المادة ليست باقية فيها،.....

(١) قوله: [أي: خروج الاسم الخ] إشارة إلى مرجع الضمير، والمراد بخروج الاسم خروج مادته أي: حروفه الأصلية؛ إذ لا يتصور خروج الكل عن جزئه، وإنما فسر خروج الاسم بكونه مخرجًا ليوافق المصدران في كونهما مبنيين للمفعول.

(٢) قوله: [أي: عن صورته الخ] فسر الصيغة بالصورة لأنّ للاسم مادة وهي الحروف الأصلية وصورة وهي الهيئة الحاصلة لتلك الحروف وهي المرادة بالصيغة هنا بطريق التحرير فإن الصيغة مجموع الحروف والهيئة، والمراد بالأصل القاعدة فعطفها عليه عطف تفسير، وتوضيح البحث أن «ثلاث» مثلاً يقتضي القاعدة أن يكون على صيغة «ثلاثة ثلاثة» وهو خارج عن تلك الصورة فيه عدل بخلاف «ضارب» مثلاً فإنه لا يقتضي القاعدة أن يكون على صيغة «ضرّب» بل القياس في اسم الفاعل من الثلاثي أن يكون على وزن فاعل وهو كث فلام عدل فيه.

(٣) قوله: [ليست صيغة المشتقات] إذ لو كان كذلك لكان «ضرّب» و«ضارب» مثلاً بمعنى واحد وليس كث، فلا يقال إن «ضارب» مخرج عن صورته الأصلية وهي «ضرّب».

(٤) قوله: [وأن المبادر] عطف على قوله: «أنّ صيغة المصدر».

(٥) قوله: [فلا ينتقض الخ] أي: لا ينتقض حد العدل منعا باسم حذف عنه بعض حروفه اعتباطاً كالأسماء المحوّفة الأعجاز وكذا المحوّفة الأوائل نحو «عدة» والمحوّفة الأوسط كـ«مقول» على رأي.

وَأَنْ خَرْوَجَ<sup>(١)</sup> عَنْ صِيغَتِهِ الأُصْلَى يَسْتَلِزُ دُخُولَهُ فِي صِيغَةِ أُخْرَى أَيِّ: مُغَايِرَةً لِلأُولَى، وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يُعْتَبَرَ مُغَايِرَتَهَا لَهَا<sup>(٢)</sup> فِي كُونِهَا غَيْرَ دَاخِلَةٍ تَحْتَ أَصْلٍ وَقَاعِدَةٍ كَمَا كَانَتِ الْأُولَى دَاخِلَةً تَحْتَهُ، فَخَرَجَتْ عَنِهِ أَيِّ عَنْ حَدِّ الْعَدْلِ.]

الْمُغَايِرَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ، وَأَمَّا الْمُغَايِرَاتِ الشَّاذَّةِ<sup>(٣)</sup> فَلَا نَسْلِمُ أَنَّهَا مُخْرَجَةٌ عَنِ الصِّيغِ الأُصْلَى إِنَّ الظَّاهِرَ أَنَّ مِثْلَ «أَقْوَس» وَ«أَنِيب» مِنَ الْجَمْوُعِ الشَّاذَّةِ لَيْسَ مُخْرَجَةٌ عَمَّا هُوَ الْقِيَاسُ فِيهِمَا أَعْنِي «أَقْوَاسًا» وَ«أَنِيَابًا» بَلْ إِنَّمَا جَمْعُ الْقَوْسِ وَالنَّابِ ابْتِدَاءً<sup>(٤)</sup> عَلَى «أَقْوَس» وَ«أَنِيب» عَلَى خَلَافِ الْقِيَاسِ مِنْ

(١) قَوْلُهُ: [وَأَنْ خَرْوَجَ] مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ: «أَنْ صِيغَةُ الْمَصْدِرِ».

(٢) قَوْلُهُ: [وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يُعْتَبَرَ مُغَايِرَتَهَا لَهَا] أَيِّ: مُغَايِرَةُ الصِّيغَةِ الْأُخْرَى الْمُعَدُّولَةِ لِلصِّيغَةِ الْأُولَى الْمُعَدُّولَةِ عَنْهَا فِي كُونِ الصِّيغَةِ الْأُخْرَى غَيْرَ إِلَيْهِ، وَقَوْلُهُ: «فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ» تَفْرِيعٌ عَلَى قَوْلِهِ: «وَلَا يَبْعُدُ إِلَيْهِ» أَيِّ: إِذَا اعْتَبَرَ بِمُغَايِرَةِ الْأُخْرَى لِلأُولَى عَدْمَ دُخُولِ الْأُخْرَى تَحْتَ أَصْلٍ وَقَاعِدَةٍ خَرَجَتْ عَنْ تَعْرِيفِ الْعَدْلِ الْمُغَايِرَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ أَيِّ: مَا كَانَ التَّغْيِيرُ فِيهِ قِيَاسِيًّا كَ«مَقَام» وَ«مَبِيع» وَ«مَقْوُل» فَإِنَّهَا لَا يَقَالُ: إِنَّهَا مُغَايِرَةً لِلْمَقْوُلِ وَ«مَبِيعِ» وَ«مَقَامِ»؛ لِأَنَّهَا دَاخِلَةٌ تَحْتَ قَاعِدَةٍ.

(٣) قَوْلُهُ: [الْمُغَايِرَاتِ الشَّاذَّةِ] أَيِّ: مَا كَانَ التَّغْيِيرُ فِيهِ غَيْرَ قِيَاسِيًّا كَالْجَمْوُعِ وَالْمُصْغَرَاتِ وَالْمَنْسُوبَاتِ الشَّاذَّةِ نَحْوَ «أَقْوَس» وَ«عُرَيْسٌ» وَ«سَلِيقِيٌّ»، إِنَّ الْقِيَاسَ فِيهَا: «أَقْوَاس» وَ«عُرَيْسَةٌ» وَ«سَلِيقٌّ»، وَأَمَّا الْقَلْبُ كَ«أَيْسٌ» فِي «يَسَّ» فَقَيْلٌ: إِنَّهُ لَيْسَ خَارِجًا عَنْ صُورَتِهِ الأُصْلَى؛ إِذَا لَا مَدْخُلٌ لِتَقْدِيمِ بَعْضِ الْحَرْوَفِ عَلَى بَعْضٍ فِي الصِّيغَةِ وَالْوَزْنِ، وَأَمَّا نَحْوُ «فَخْدٌ» وَ«كَفٌّ» بِسَكُونِ الْعَيْنِ فَقَيْلٌ: إِنَّهُ لَمْ يَخْرُجْ خَرْوَجًا تَامًا؛ إِذَا يَسْتَعْمِلُ عَلَى الصِّيغَةِ الأُصْلَى أَكْثَرُ مِنْ اسْتِعْمَالِهِ عَلَى الصِّيغَةِ الْفَرْعَيَّةِ، وَالْفَلْسَطِيْنُ إِذَا أَطْلَقَ انْصَرَفَ إِلَى الْكَاملِ، عَلَى أَنْ تَغْيِيرِهِ قِيَاسِيًّا فَهُمَا خَارِجَانِ بِمَا خَرَجَ بِهِ الْمُغَايِرَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ، وَقَدْ زَادَ الرَّضِيُّ إِلَّا خَرَاجَهُمَا عَنِ التَّعْرِيفِ قَوْلُهُ: «بِغَيْرِ الْقَلْبِ وَلَا لِلتَّخْفِيفِ».

(٤) قَوْلُهُ: [بَلْ إِنَّمَا جَمْعُ الْقَوْسِ وَالنَّابِ ابْتِدَاءً إِلَيْهِ] وَلِهَذَا يُضافُ الْأَقْوَسُ وَالْأَنِيبُ إِلَى الْقَوْسِ وَالنَّابِ فَيَقَالُ:



غير أن يعتبر جمعهما أولاً على «أقواس» و«أنياب» وإخراج «أقوس» و«أنيب» عنهما، وقال بعض الشارحين<sup>(١)</sup> قد جوز بعضهم تعريف الشيء بما هو أعم منه إذا كان المقصود تمييزه عن بعض ما عداه، فيمكن أن يقال المقصود هاهنا تمييز العدل عن سائر العلل لا عن كل ما عداه، فحيث حصل بتعريفه هذا التمييز لا بأس بكونه أعم منه فحينئذ لا حاجة في تصحيح هذا التعريف إلى ارتکاب تلك التكاليفات، واعلم أنا نعلم قطعاً<sup>(٢)</sup> أي تعريف العدل.

أنهم لما وجدوا «ثلاث ومثلث وأخر وجمع وعمر» غير منصرف ولم يجدوا فيها سبباً ظاهراً غير الوصفية أو العلمية احتاجوا إلى اعتبار سبب آخر، ولم يصلح للاعتبار إلا العدل فاعتبروه فيها لا أنهم تنبهوا للعدل<sup>(٣)</sup> أي النهاة.

أي في هذه الأمثلة.

إنما جمعهما، ولو كانوا مخرجين عن الأقواس والأنياب تسبباً إليهما، وأنهما لو كانوا كذلك لم يكونا شاذين كما سيجيء.

(١) قوله: [وقال بعض الشارحين إلخ] لأن الشارح ارتضى هذا التوجيه حيث لم يتعرض لرده لكنّ الظاهر أن المقصود في هذا المقام تمييز المنصرف عن غيره لا مجرد تمييز العلل بعضها عن بعض وذلك يتوقف على تمييز كل سبب عمّا ليس بسبب.

(٢) قوله: [واعلم أنا نعلم قطعاً إلخ] تحقيق لكون العدل تحقيقاً أو تقديرياً، حاصله أنه التقديرية فقط، ولا يلزم من تقسيمه إلى التحقيقي والتقديرية تقسيم الشيء إلى نفسه وإلى غيره؛ لأن انقسامه إليهما إنما هو باعتبار الأصل، فما تحقق فيه دليل غير منع الصرف على وجود الأصل كان الأصل تحقيقاً فسمي العدل تحقيقاً، وما لم يتحقق فيه ذلك قدر لـ الأصل فكان الأصل تقديرياً فسمى العدل تقديرياً، والمشهور أن انقسام العدل إليهما ليس باعتبار الأصل بل باعتبار أن عدل بعض الأمثلة ثابت بغير منع الصرف وعدل بعض الأمثلة ثابت بمجرد منع الصرف.

(٣) قوله: [لا أنهم تنبهوا للعدل إلخ] عطف على قوله: «أنهم لما وجدوا إلخ» رد على القول المشهور،

فيما عدا «عمر» من هذه الأمثلة فجعلوه غير المنصرف للعدل وسبب أي ما عدا عمر.

آخر، ولكن لا بد في اعتبار العدل<sup>(١)</sup> من أمرتين أحدهما وجود أصل للاسم المعدول، وثانيهما اعتبار إخراجه عن ذلك الأصل؛ إذ لا يتحقق الفرعية بدون اعتبار ذلك الإخراج، ففي بعض تلك الأمثلة يوجد دليل وهو ما عدا «عمر». أي فرعية المعلوم.

غير منع الصرف على وجود الأصل المعدول عنه فوجوده محقق بلا شك، وفي بعضها لا دليل غير منع الصرف فيفرض له أصل ليتحقق العدل أي بعض تلك الأمثلة. أي لذلك البعض.

باخراجه عن ذلك الأصل، فانقسام العدل<sup>(٢)</sup> إلى التحقيقي والتقديري إنما أي باخراج ذلك البعض.

هو باعتبار كون ذلك الأصل محققاً أو مقدراً، وأماماً اعتبار إخراج المعدول عن ذلك الأصل ليتحقق العدل فلا دليل عليه إلا منع الصرف، فعلى هذا قوله<sup>(٣)</sup> (تحقيقاً) معناه: خروجاً كائناً عن أصل محقق<sup>(٤)</sup> يدل

وإنما قال: «فيما عدا عمر»؛ لأن العدل فيه تقديري على القول المشهور أيضاً فلا خلاف فيه، وقوله: « يجعلوه» تفريغ على قوله: «تبهوا».

(١) قوله: [ولكن لا بد في اعتبار العدل إلخ] دفع توهّم نشأ من قوله: «اعتبروه فيها» وهو أن اعتبار العدل في تلك الأمثلة لو كان لمنع الصرف لما وجد عدل تحقيقيًّا أصلاً، فيه توطئة لذكر الفرق بين العدلين، وحاصل الفرق أن العدل التحقيقي هو الذي يكون له أصل متحقّق يدل عليه دليل غير منع الصرف والتقديري ما بخلافه.

(٢) قوله: [فانقسام العدل إلخ] يعني: أن الفرق بين العدلين باعتبار تحقق الأصل لا باعتبار تحقق الخروج عن ذلك فإنه لا يدل عليه إلا منع الصرف.

(٣) قوله: [فعلى هذا قوله إلخ] أي: فعلى أن انقسام العدل إلى التحقيقي والتقديري باعتبار كون ذلك الأصل محققاً أو مقدراً لا باعتبار الإخراج فقول المص: «تحقيقاً» معناه إلخ.

(٤) قوله: [معناه: خروجاً كائناً عن أصل متحقّق إلخ] إشارة إلى أن توصيف الخروج بالمحقّق مجاز من

عليه دليل غير منع الصرف (**كثلاث** ومثلث) والدليل على أصلهما أنّ في معناهما تكرارا دون لفظهما والأصل أنه إذا كان المعنى مكررا يكون اللفظ أيضاً مكررا<sup>(١)</sup> كما في « جاءني القوم ثلاثة ثلاثة » فعلم أن أصلهما لفظ مكرر وهو « ثلاثة ثلاثة »، وكذا الحال في « أحاد » و« موحد » و« ثناء » و« مثنى » إلى « رباع » و« مربع » بلا خلاف، وفيما وراءها إلى « عشر » و« معاشر » خلاف والصواب مجئها<sup>(٢)</sup>، والسبب في منع صرف « ثلاثة » و« مثلث » وأخواتهما أي أن تكون غير منصرفة.

**العدل والوصف؛ لأن الوصفية العرضية**<sup>(٣)</sup> التي كانت في « ثلاثة ثلاثة »<sup>(٤)</sup> صارت أصلية في « ثلاثة » و« مثلث » لاعتبارها في ما وضع لها<sup>(٥)</sup> .....

قبيل توصيف المتعلق بوصف المتعلق؛ فإن المحقق هو الأصل لا الخروج فافهم.

(١) قوله: **[يكون اللفظ أيضاً مكررا]** يعني: إذا كان المعنى ملحوظا مرتين يكون اللفظ أيضاً مذكورا مرتين ليوافق الدال المدلول؛ إذ الألفاظ قوالب المعاني.

(٢) قوله: **[والصواب مجئها]** أي: والحق اطراد هذه الألفاظ فيما فوق الأربعة المذكورة إلى العشرة لوروده في كلام العرب قال الشاعر: تظل الطير عاكفة عليه ÷ مورقة وأجنحة عشارا.

(٣) قوله: **[لأن الوصفية العرضية إلخ]** جواب سؤال مقدر وهو أن الوصف في ثلاثة ثلاثة عارض والوصف العارضي لا يؤثر في منع الصرف كما سيجيء، وحاصل الجواب أن المعدول عنه وإن كان اسم للعدد وهو غير صفة إلا أن المعدول لم يوضع إلا وصفا ولا يستعمل إلا مع اعتبار معنى الوصف فيه ووضع المعدول غير وضع المعدول عنه.

(٤) قوله: **[التي كانت في « ثلاثة ثلاثة »]** وإنما كانت الوصفية فيهما عرضية؛ لأن « ثلاثة » من أسماء العدد وهي موضوعة للوحدات لا لما له الوحدات حتى تكون وصفا بحسب الأصل وإنما تستعمل فيما له الوحدات مجازا كقولك: « مررت برجال ثلاثة ».

(٥) قوله: **[لاعتبارها في ما وضع لها]** أي: لاعتبار الوصفية في ما وضع له « ثلاثة » و« مثلث » وهو المعدول

(وَآخَرٌ) جمع أُخْرَى<sup>(١)</sup> مؤنث آخر وآخر اسم التفضيل؛ لأن معناه في الأصل أشد تأثيرا<sup>(٢)</sup> ثم نُقل إلى معنى «غير»<sup>(٣)</sup> وقياس اسم التفضيل أن يستعمل باللام أو الإضافة أو كلمة «مِنْ» وحيث لم يستعمل بواحد منها علم أنه معدول من أحدهما، فقال بعضهم إنه معدول عمّا فيه اللام<sup>(٤)</sup> أي: عن «الآخر»، وقال بعضهم هو معدول عمّا ذُكر معه «مِنْ» أي: عن «آخر من»، وإنما لم يذهب إلى تقدير الإضافة لأنها توجب التنوين<sup>(٥)</sup> أو البناء أو إضافة أخرى مثلها<sup>(٦)</sup> .....

فإن معنى «ثلاث»: ذات موصوفة بثلاثة ثلاثة.

(١) قوله: [جمع أُخْرَى إِلَّا] غرضه من هذا الكلام إقامة الدليل على كون أصل «آخر» محققاً.

(٢) قوله: [لأنَّ مَعْنَاهُ فِي الْأَصْلِ أَشَدُ تأثيراً] فإنه معنى تفضيليّ، وبشهادة الصرف نحو آخر آخرين آخرون إلخ كأفضل أفضالهن أفضلون إلخ.

(٣) قوله: [ثُمَّ نُقلَ إِلَى مَعْنَى «غَيْرٍ»] أي: نقل عن هذا المعنى اللغوي إلى معنى محاري وهو معنى «غير»، ولا يستعمل إلّا فيما هو من جنس المذكور أولاً نحو « جاء زيد وآخر» أي: رجل آخر أي: غير زيد لا حمار آخر أو امرأة أخرى، وفي التنزيل العزيز: **﴿فَقَعَدَ مِنْ أَيَّامِ أُخْرَى﴾** [البرقة: ١٨٤].

(٤) قوله: [إِنَّ مَعْدُولَ عَمَّا فِيهِ الْلَّامُ] ويؤيد هذه المطابقة للموصوف إفراداً وتثنية وجمعها وتذكيراً وتأنيشاً كما هو شأن المستعمل باللام، ولا يضر مخالفته المعدول والمعدول عنه تذكيراً وتعريفاً؛ لأنَّه يجوز عدول الاسم لفظاً ومعنى بأنْ يغيّر عن صيغته الأصلية وعن معناه الأصليّ كما في «سَحَرٍ» إذا أردت به سَحَراً معيناً وهو سَحَرٌ ليتك، فإنه معدول عن «السَّحَرِ» لفظاً ومعنى.

(٥) قوله: [لأنَّهَا تَوجِبُ التَّسْوِينَ إِلَّا] في الحصر نظر؛ لأنَّ الحليل ذهب في «أجمع» وأحواته إلى أنها معرفات بتعريف الإضافة مع أنها عارية عن تلك الوجه، فأصل «حاءني القوم أجمعون» أجمعهم، فال الأولى أن يقال إن المضاف إليه لا يحذف إلّا إذا جاز إظهاره ولا يجوز إظهاره هنـا.

(٦) قوله: [إِضَافَةُ أُخْرَى مُثْلِهَا] أي: مثل الإضافة الأولى بأن يكون المضاف إليه فيهما واحداً سواء كان المضاف

نحو « حينئذ<sup>(١)</sup> » و « قيل<sup>(٢)</sup> » و « يا تيم عدي<sup>(٣)</sup> »، وليس في « آخر<sup>(٤)</sup> » شيء من ذلك فتعين أن يكون معدولاً عن أحد الآخرين<sup>(٥)</sup> (وجماع<sup>(٦)</sup>) جمع جماء مؤنث أجمع وكذلك كتّع وبُشع وبُشع، وقياس فعلاً مؤنث أفعال<sup>(٧)</sup> إن كانت صفة أن تجمع على فعل<sup>(٨)</sup> كحرماء على حمر، وإن كانت اسمًا أن تجمع على فعالٍ أو فعّالات كصحراء<sup>(٩)</sup> على صحاري أو صحراوات، فأصلها إما جمْع أو جماعي<sup>(١٠)</sup> أو جماعات فإذا اعتبر

الثاني تكراراً للأول كما في « يا تيم عدي<sup>(١١)</sup> » أو لا كما في « بين ذراعي وجبهة الأسد<sup>(١٢)</sup> » أصله: « ذراعي الأسد ».

(١) قوله: [نحو « حينئذ<sup>(١)</sup> إلخ<sup>(٢)</sup> »] المثال الأول مثال لوجوب التثنين، والثاني لوجوب البناء والثالث لوجوب إضافة أخرى مثل الأولى فإن أصله: « يا تيم عدي<sup>(٣)</sup> » فلما حذف « عدي<sup>(٤)</sup> » جيء بإضافة أخرى فصار « يا تيم تيم عدي<sup>(٥)</sup> »، وهو بعض بيت لجرير وتمامه: لا أبا لكم ÷ لا يلقينكم في سوأة عمر.

(٢) قوله: [عن أحد الآخرين<sup>(٦)</sup>] أي: عن « الآخر<sup>(٧)</sup> » أو عن « آخر من<sup>(٨)</sup> ».

(٣) قوله: [قياس « فعلاً » مؤنث « أفعال<sup>(٩)</sup> إلخ<sup>(١٠)</sup> »] غرضه إقامة الدليل على كون أصل « جمْع » محققاً.

(٤) قوله: [أن تجمع على « فعل<sup>(١١)</sup> »] وعليه الأكثرون، واعتراض عليه بأن « فعلاً » إنما يجمع على « فعل<sup>(١٢)</sup> » إذا كان مذكراً مجموعاً على « فعل<sup>(١٣)</sup> » أيضاً وأجمع<sup>(١٤)</sup> مجموع على « أجمعون<sup>(١٥)</sup> » لا على « جمْع » فلا يكون قياس « جماء » أن يجمع على « جمْع ».

(٥) قوله: [كـ« صحراء<sup>(١٦)</sup> » على « صحاري<sup>(١٧)</sup> »] هو تنظير لا تمثيل؛ إذ ليس « صحراء<sup>(١٨)</sup> » أفعال فعلاً، وكذا أجدر وأفكل وأحوص.

(٦) قوله: [ فأصلها إما جمْع أو جماعي<sup>(١٩)</sup> إلخ<sup>(٢٠)</sup> ] هذا الترديد إشارة إلى الخلاف الواقع في « جماء » فإن المشهور أنه صفة من باب أحمر حمراء أو من باب أفضل فضل، وذهب أبو علي الفارسي إلى أنه اسم لا صفة، والحق أنه في الأصل أفعال التفضيل بشهادة أجمعون وجمع، فكان معنى قولنا: « قرأت الكتاب أجمع<sup>(٢١)</sup> » في الأصل أتم جمعاً في قراءتي من كل شيء، ثم جعل بمعنى جميعه وانمحى عنه معنى التفضيل.

إخراجها عن واحدة منها تحقق العدل، فأحد السببين فيها العدل التحقيقـيـ والآخر الصـفـة الأصلـيـة وإن صـارـتـ بالـغـلـبـةـ فيـ بـابـ التـأـكـيدـ اسـمـاـ،ـ وفيـ «ـأـجـمـعـ»ـ وـأـخـوـاتـهـ أـحـدـ السـبـبـيـنـ وزـنـ الفـعـلـ وـالـآـخـرـ الصـفـةـ الأـصـلـيـةـ وـعـلـىـ ماـ ذـكـرـنـاـ<sup>(١)</sup>ـ لـاـ يـرـدـ الجـمـوـعـ الشـاذـةـ كـ«ـأـنـيـبـ»ـ وـ«ـأـقوـاسـ»ـ فـإـنـهـ لـمـ يـعـتـبـرـ إـخـرـاجـهـمـاـ عـمـاـ هـوـ الـقـيـاسـ فـيـهـمـاـ كـ«ـأـنـيـابـ»ـ وـ«ـأـقوـاسـ»ـ كـيـفـ؟ـ وـلـوـ اـعـتـبـرـ جـمـعـهـمـاـ أـوـلـاـ<sup>(٢)</sup>ـ عـلـىـ «ـأـنـيـابـ»ـ وـ«ـأـقوـاسـ»ـ فـلـاـ شـذـوـذـ فـيـ هـذـهـ الـجـمـعـيـةـ وـلـاـ قـاعـدـةـ لـلـاسـمـ الـمـخـرـجـ لـيـلـزـمـ مـنـ مـخـالـفـتـهـ الشـذـوـذـ فـمـنـ أـيـنـ يـحـكـمـ فـيـهـمـاـ بـالـشـذـوـذـ،ـ وـمـنـ هـذـاـ تـبـيـنـ الـفـرـقـ بـيـنـ الشـاذـ وـالـمـعـدـولـ<sup>(٣)</sup>ـ (أـوـ تـقـدـيرـاـ)ـ عـطـفـ عـلـىـ تـحـقـيقـاـ.ـ أـيـ:ـ خـرـوجـاـ كـائـنـاـ<sup>(٤)</sup>ـ عـنـ أـصـلـ مـقـدـرـ مـفـرـوضـ يـكـونـ الدـاعـيـ إـلـىـ تـقـدـيرـهـ وـفـرـضـهـ مـنـعـ الـصـرـفـ لـاـ غـيرـ (ـكـعـمـرـ)ـ كـذـلـكـ «ـزـفـرـ»ـ .....

(١) قوله: [وـعـلـىـ ماـ ذـكـرـنـاـ]ـ منـ تـفـسـيرـ معـنـىـ الـخـرـوجـ،ـ لـاـ يـرـدـ الجـمـوـعـ الشـاذـةـ أـيـ:ـ لـاـ يـنـتـصـرـ التـفـسـيرـ بـهـاـ مـنـعـاـ.

(٢) قوله: [كـيـفـ؟ـ وـلـوـ اـعـتـبـرـ جـمـعـهـمـاـ أـوـلـاـ إـلـخـ]ـ يـعـنـيـ لـوـ كـانـ أـقوـاسـ وـأـنـيـبـ مـغـيـرـيـنـ مـنـ أـقوـاسـ وـأـنـيـابـ لـمـ يـصـحـ نـسـبـةـ الشـذـوـذـ إـلـيـهـمـاـ؛ـ لـأـنـ نـسـبـةـ الشـذـوـذـ إـلـيـهـمـاـ إـمـاـ مـنـ جـهـةـ أـنـهـمـاـ مـجـمـوعـانـ لـلـوـاحـدـ عـلـىـ خـلـافـ قـاعـدـةـ الـمـجـمـوعـ أوـ مـنـ جـهـةـ أـنـهـمـاـ مـعـدـولـانـ عـلـىـ خـلـافـ قـاعـدـةـ الـمـعـدـولـ،ـ لـاـ سـبـيلـ إـلـىـ الـأـوـلـ إـذـ الـجـمـعـ اـبـتـدـاءـ هـوـ أـقوـاسـ وـأـنـيـابـ وـلـاـ مـخـالـفـةـ فـيـهـمـاـ،ـ وـلـاـ إـلـىـ الثـانـيـ؛ـ إـذـ لـيـسـ لـلـمـعـدـولـ قـاعـدـةـ لـيـلـزـمـ مـنـ مـخـالـفـتـهـ الشـذـوـذـ.

(٣) قوله: [وـمـنـ هـذـاـ يـتـبـيـنـ الـفـرـقـ بـيـنـ الشـاذـ وـالـمـعـدـولـ]ـ أـيـ:ـ مـنـ بـيـانـ اـعـتـبـارـ إـلـىـ الـخـرـاجـ فـيـ الـعـدـلـ وـعـدـمـهـ فـيـ الـجـمـوـعـ الشـاذـ يـظـهـرـ الـفـرـقـ إـلـخـ،ـ وـحـاـصـلـهـ أـنـ الشـاذـ هـوـ الـذـيـ لـهـ قـاعـدـةـ قـدـ خـالـفـهـ إـلـىـ غـيرـهـاـ كـجـمـعـ قـوسـ عـلـىـ أـقوـسـ مـثـلـاـ،ـ وـالـمـعـدـولـ بـخـالـفـهـ فـإـنـهـ لـاـ قـاعـدـةـ لـإـخـرـاجـ ثـلـاثـةـ إـلـىـ ثـلـاثـ.

(٤) قوله: [أـيـ:ـ خـرـوجـاـ كـائـنـاـ إـلـخـ]ـ فـيـ مـثـلـ مـاـ مـرـ منـ الـكـلـامـ تـحـتـ قـوـلـهـ:ـ «ـخـرـوجـاـ كـائـنـاـ عـنـ أـصـلـ مـحـقـقـ»ـ،ـ وـقـوـلـهـ:ـ «ـوـفـرـضـهـ»ـ عـطـفـ تـفـسـيرـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ التـقـدـيرـ هـنـاـ بـمـعـنـىـ الـفـرـضـ،ـ وـقـوـلـهـ:ـ «ـلـاـ غـيرـ»ـ مـبـنـيـ عـلـىـ الـضـمـ

فإنهما لَمَّا وُجِدَا غَيْرَ مُنْصَرِفِينَ وَلَمْ يَوْجُدْ فِيهِمَا سَبَبٌ ظَاهِرٌ إِلَّا الْعِلْمِيَّةُ اعْتَبَرَ فِيهِمَا الْعَدْلُ، وَلَمَّا تَوَقَّفَ اعْتِبَارُ الْعَدْلِ عَلَى وَجْهِ الْأَصْلِ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمَا دَلِيلٌ عَلَى وَجْهِهِ غَيْرُ مَنْعِ الصِّرْفِ قُدْرَ فِيهِمَا أَنْ أَصْلَهُمَا «عَامِرٌ» و«زَافِرٌ»<sup>(١)</sup> عَدْلٌ عَنْهُمَا إِلَى «عَامِرٍ» و«زَافِرٍ» (و) مُثْلِ (بَابِ قَاطَامٌ) الْمَعْدُولَةِ عَطْفٌ عَلَى عَمْرٍ. اسْمُ امْرَأةً.

عَنْ «قَاطَمَةٍ»، وَأَرَادَ بِبَابِهِ كُلَّ مَا هُوَ عَلَى وَزْنِ «فَعَالٍ» عَلَمًا لِلْأَعْيَانِ الْمُؤْنَثَةِ<sup>(٢)</sup> مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ الرَّاءِ (فِي) لِغَةِ بَنِي (تَمِيمٍ) فَإِنَّهُمْ اعْتَبَرُوا<sup>(٣)</sup> الْعَدْلَ فِي هَذَا الْبَابِ حَمْلًا لَهُ عَلَى ذَوَاتِ الرَّاءِ فِي الْأَعْلَامِ الْمُؤْنَثَةِ مُثْلِ «حَضَارٍ» و«طَمَارٍ»<sup>(٤)</sup> فَإِنَّهُمَا مِبْنَيَتَانِ وَلَيْسَ فِيهِمَا إِلَّا سَبَبُ الْعِلْمِيَّةِ وَالثَّانِيَّةِ، وَالسَّبَابَانِ لَا يَوْجِدُانِ الْبَنَاءَ فَاعْتَبَرُوا فِيهِمَا الْعَدْلَ لِتَحْصِيلِ سَبَبِ الْبَنَاءِ<sup>(٥)</sup>

لِكُونِهِ مَقْطُوعًا عَنِ الإِضَافَةِ أَيْ: لَا غَيْرُ مَنْعِ الصِّرْفِ مِنْ الْقِيَاسِ.

(١) قَوْلُهُ: [قُدْرَ فِيهِمَا أَنْ أَصْلَهُمَا «عَامِرٌ» و«زَافِرٌ»] فِيهِ أَنْ مَقْدِمَ الشَّرْطِيَّةِ لَا يَسْتَدِعِي تَقْدِيرَ حَصُوصِ عَامِرٍ وَزَافِرٍ إِلَّا أَنْ يَقَالُ: إِنَّ الْمَنَاسِبَ أَنْ يَكُونَ الصِّيَغَةُ الْأَصْلِيَّةُ لِهَذِينِ الْعَلَمَيْنِ عَامِرًا مِنَ الْعِمَارَةِ وَزَافِرًا بِمَعْنَى السَّيِّدِ.

(٢) قَوْلُهُ: [عَلَمًا لِلْأَعْيَانِ الْمُؤْنَثَةِ] احْتِرَازُ عَنْ «فَعَالٍ» الَّذِي هُوَ صَفَةٌ لِمَؤْنَثٍ مُثْلِ فَسَاقٍ، وَكَذَا عَنْ «فَعَالٍ» الَّذِي هُوَ عِلْمٌ لِمَعْنَى لَا لَعِنْ مُثْلِ فَحَارٍ فَإِنَّهُمَا مِنْ قَبْلِ الْمَبْنَيَّاتِ عِنْدَ الْكُلِّ، وَقَوْلُهُ: «مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ الرَّاءِ» احْتِرَازُ عَنِ ذَوَاتِ الرَّاءِ كَفَحَارٍ فَإِنَّ أَكْثَرَ بَنِي تَمِيمٍ مِعَ الْحَجَارَيِّينَ فِي بَنَائِهَا.

(٣) قَوْلُهُ: [فَإِنَّهُمْ اعْتَبَرُوا إِلَيْهِ] إِنَّمَا أَضَافَ اعْتِبَارُ الْعَدْلِ التَّقْدِيرِيِّ فِي هَذَا الْبَابِ إِلَيْهِ بَنِي تَمِيمٍ مَعَ أَنَّ الْمُعْتَبَرِيِّينَ لِلْعَدْلِ فِيهِ هُمُ النَّحَّةُ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ اعْتِبَارُ الْعَدْلِ مُتَعَلِّقًا بِلَغْتِهِمْ وَمَحَاوِرِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ اعْتَبَرُوا الْعَدْلَ فِيهِ.

(٤) قَوْلُهُ: [مُثْلِ «حَضَارٍ» و«طَمَارٍ»] الْأَوَّلُ مَعْدُولٌ عَنْ حَاضِرَةِ اسْمٍ كَوْكَبٍ أَوْ جَبَلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَصَرَةِ وَالثَّانِيُّ عَنْ طَامِرَةِ بَيْنِ الْمَكَانِ الْمُرْتَفَعِ، وَقَوْلُهُ: «فَإِنَّهُمَا مِبْنَيَتَانِ» عَلَةٌ لِعَلَيْهِ الْحَمْلِ لَا لِاعْتِبَارِ الْعَدْلِ.

(٥) قَوْلُهُ: [لِتَحْصِيلِ سَبَبِ الْبَنَاءِ] فَإِنَّ السَّبَابَيْنِ يَوْجِدُانِ مَنْعَ الصِّرْفِ إِنْذَا انْضَمَ إِلَيْهِمَا ثَالِثٌ يَوْجِدُ الْبَنَاءَ.

فَلِمَا اعْتَدُوا فِيهِمَا الْعَدْلَ لِتَحْصِيلِ سببِ الْبَنَاءِ اعْتَدُوا فِيمَا عَدَاهُمَا مَمَّا جَعَلُوهُ مَعْرِباً غَيْرَ مَنْصُوفٍ أَيْضًا حَمْلاً عَلَى نَظَائِرِهِ مَعَ عَدَمِ الْاحْتِياجِ إِلَيْهِ لِتَحْقِيقِ السَّبَبَيْنِ لِمَنْعِ الصِّرْفِ الْعُلْمِيَّةِ وَالثَّانِيَّتِ، فَاعْتَدَارُ الْعَدْلِ فِيهِ إِنَّمَا هُوَ أَيْ بَابُ قَطَامٍ.

لِلْحَمْلِ<sup>(١)</sup> عَلَى نَظَائِرِهِ لَا لِتَحْصِيلِ سببِ مَنْعِ الصِّرْفِ وَلِهَذَا يُقَالُ ذَكْرُ بَابِ قَطَامٍ هُنْهَا لَيْسُ فِي مَحْلِهِ<sup>(٢)</sup> لِأَنَّ الْكَلَامَ فِيمَا قَدَرَ فِيهِ الْعَدْلَ لِتَحْصِيلِ سببِ مَنْعِ الصِّرْفِ، وَإِنَّمَا قَالَ «فِي تَمِيمٍ» لِأَنَّ الْحَجَازِيْنَ يَبْنُونَهُ<sup>(٣)</sup> فَلَا يَكُونُ مَمَّا نَحْنُ فِيهِ، وَالْمَرَادُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ أَكْثَرُهُمْ إِنَّ الْأَقْلَيْنِ مِنْهُمْ لَمْ يَكُونُ بَابُ قَطَامٍ. وَهُوَ كَوْنُ الْعَدْلِ تَقْدِيرِيًّا.

يَجْعَلُوا ذَوَاتِ الرَّاءِ مَبْنِيَّةً بِلْ جَعَلُوهَا غَيْرَ مَنْصُوفَةً فَلَا حَاجَةٌ إِلَى اعْتَدَارِ تَقْرِيبِ عَلَى قَوْلِ الْأَقْلَيْنِ.

الْعَدْلُ فِيهَا لِتَحْصِيلِ سببِ الْبَنَاءِ وَحْمَلُ مَا عَدَاهَا عَلَيْهَا<sup>(٤)</sup> (الوصف) وَهُوَ

(١) قوله: [فَاعْتَدَارُ الْعَدْلِ فِيهِ إِنَّمَا هُوَ لِلْحَمْلِ إِلَخْ] يفهم من هذا التحقيق الجواب عن الاعتراض المشهور وهو أن تقدير العدل كما أوجب البناء في ذوات الراء فليوجب في باب قطام أيضاً، وحاصل الجواب أن العدل الذي قدر للبناء في ذوات الراء له قوّة أثُر العدل بها في البناء أمّا تقدير العدل في باب قطام فللحمل على النظير فليس فيه تلك القوّة والأصلّة فلم يؤثّر في البناء.

(٢) قوله: [لَيْسُ فِي مَحْلِهِ] والجواب أنه ذكره استطراداً وتبعاً وللإشارة إلى أن العدل في غير المنصرف قد يكون للحمل على الأحوالات، وعن السيد ركن الدين أنه قال: وجدت نسخة لهذا الكتاب مقرّوة على المصّ ولم يكن فيها لفظ «قطام» فسألت قارئها عنها فقال: حذفها المصّ عند قراءة بعض المتعلمين عليه لعدم المطابقة للمقصود.

(٣) قوله: [لَأَنَّ الْحَجَازِيْنَ يَبْنُونَهُ إِلَخْ] أي: يجعلون باب قطام مبنياً على الكسر فلا يكون من غير المنصرف الذي نحن بصددده.

(٤) قوله: [وَحْمَلُ مَا عَدَاهَا عَلَيْهَا] عطف على «اعْتَدَار» أي: لا حاجة إلى اعتدار العدل في ذوات الراء لتحصيل سبب البناء لعدم كونها مبنية ولا حاجة إلى حمل غير ذوات الراء على ذوات الراء.

كون الاسم دالاً على ذات مبهمة مأخوذة مع بعض صفاتها<sup>(١)</sup> سواء أي معتبرة.

كانت هذه الدلالة بحسب الوضع مثل «أحمر» فإنه موضوع لذات مَا أخذت مع بعض صفاتها التي هي الحمرة أو بحسب الاستعمال مثل «أربع» في «مررت بنسوة أربع» فإنه موضوع لمرتبة معينة من مراتب العدد<sup>(٢)</sup> فلا وصفية فيه بحسب الوضع، بل قد تعرض له الوصفية كما في المثال المذكور فإنه لما أجري فيه على «النسوة» التي هي من قبيل المعدودات لا الأعدادِ عُلم أن معناه مررت بنسوة موصوفة بالأربعيّة وهذا يعني وصفيّ عرض له في الاستعمال لا أصلّيّ بحسب الوضع، والمعتبر في سبيّة منع الصرف هو الوصف الأصليّ لأصالته لا العرضيّ لعرضيته<sup>(٣)</sup> فلذلك قال المصنف (شرطه) أي: شرط الوصف في سبيّة منع الصرف<sup>(٤)</sup> (أن يكون وصفاً في الأصل) الذي هو الوضع<sup>(٥)</sup> لأن يكون

(١) قوله: [بعض صفاتها] لفظ «بعض» مقابل لـ«كلّ» فيشمل الواحدة، وقوله: «سواء كانت إلخ» إشارة إلى أن الوصف هنا أعمّ من أن يكون في الأصل أو لا؛ إذ لو كان المراد به الوصف الأصليّ لكان قول المص: «شرطه أن يكون إلخ» ضائعاً تأمل.

(٢) قوله: [المرتبة معينة من مراتب العدد] وهي ما فوق الثلاثة ودون الخمسة بلا كسر.

(٣) قوله: [العرضيّة] علة لعدم كون الوصف العرضيّ معتبراً في سبيّة منع الصرف؛ فإن العرضيّ في معرض الزوال فكأنه لم يثبت، والسبب الراجح للأصل لا يكون إلا إذا كان راسخاً.

(٤) قوله: [في سبيّة منع الصرف] أي: في كونه سبيّاً لمنع الصرف، يعني: أنّ قوله: «أن يكون في الأصل» شرط لكون الوصف سبيّاً لمنع الصرف لا لوجوده فلا يرد بثلاثة في «مررت برجال ثلاثة».

(٥) قوله: [الذي هو الوضع] إشارة إلى أن المراد بالأصل الوضع، وإنما كان الوضع أصلاً؛ لأنه عليه يتفرّع

وضعه على الوصفية لا أن تعرضه الوصفية بعد الوضع في الاستعمال،  
 سواء بقي على الوصفية الأصلية أو زالت عنه (فلا تضره) لأن تخرجه عن  
 سببية منع الصرف (الغلبة)<sup>(١)</sup> أي: غلبة الاسمية على الوصفية<sup>(٢)</sup>، ومعنى  
 الغلبة اختصاصه<sup>(٣)</sup> أي اختصاص الاسم بعض أفراده بحيث لا يحتاج في الدلالة عليه إلى  
 قرينة كما أن «أسود» كان موضوعاً لكل ما فيه سواد ثم كثُر استعماله في  
 الحية السوداء بحيث لا يحتاج في الفهم عنه إلى قرينة<sup>(٤)</sup> (فلذلك)  
 المذكور من اشتراطِ أصلية<sup>(٥)</sup> الوصفية وعدم مضرّة الغلبة (صرف) لعدم  
 أصلية الوصفية<sup>(٦)</sup> (أربع) في قوله (مررت بنسوة أربع) وامتنع من

الدلالات الثلاث المعتبرة في باب الإفادة والاستفادة، والأصل ما يبتيء عليه شيء، وقوله: «بأن يكون وضعه إلخ» تصوير لكون الوصف وصفاً في الوضع.

(١) قوله: [أي: غلبة الاسمية على الوصفية] إشارة إلى أن اللام في «الغلبة» للعهد الخارجي أو عوض عن المضاف إليه.

(٢) قوله: [معنى الغلبة اختصاصه إلخ] أي: معنى غلبة الاسمية على الوصفية أن يختصّ اللفظ الدالّ على المعنى الوصفيّ بعض أفراده مع بقاء المعنى الوصفيّ كما في «أسود» فلو لم يبق المعنى الوصفيّ كما إذا سمّي رجل بـ«أسود» لا يسمّي غلبة بل هو زوال الوصفية، وهذه الوصفية الزائلة غير معتبرة في السببية.

(٣) قوله: [بحيث لا يحتاج في الفهم عنه إلى قرينة] كما في حديث: «اقتلو الأسودين ولو كنتم في الصلوة» بخلاف سائر السُّود فإنه لا بدّ لكل منها إذا قصدته من قرينة نحو «ليل أسود» و« جاء أسود من الرجال».

(٤) قوله: [المذكور من اشتراطِ أصلية إلخ] إشارة إلى أن «ذلك» إشارة إلى الأصلين السابقين بتأويل المذكور، والجار في «لذلك» متعلق بقوله الآتي: «صرف وامتنع».

(٥) قوله: [عدم أصلية الوصفية] إشارة إلى أن صرف «أربع» في القول المذكور متفرّع على انتفاء شرط أصلية الوصفية، وقوله: «عدم مضرّة الغلبة» إشارة إلى أن امتناع «أسود» و«أرقم» و«أدهم» متفرّع على

الصرف لعدم مضرّة الغلبة («أسود» و«أرق») حيث صارا اسمين (للحيّة) الأول للحيّة السوداء، والثاني للحيّة التي فيها سواد وبياض (و«أدهم») حيث صار اسمًا (للقيد) من الحديد لما فيه من الدّهمة أعني: السواد، فإنّ هذه الأسماء وإن خرجت عن الوصفية لغلبة الاسميّة لكنّها بحسب أي أسود وأرق وأدهم.

أصل الوضع أوصاف لم يهجر استعمالها في معانيها الأصلية أيضًا بالكلية فالمانع من الصرف في هذه الأسماء الصفة الأصلية وزن الفعل، وأماماً عند استعمالها في معانيها الأصلية<sup>(١)</sup> فلا إشكال في منع صرفها لوزن الفعل والوصف في الأصل والحال (وضعف منع «أفعى») اسمًا (للحيّة) على زعم وصفيّته لتوهم<sup>(٢)</sup> اشتقاقه من الفعوة التي هي الخبث (و) كذلك منع («أجدل» للصقر) على زعم وصفيّته لتوهم اشتقاقه من الجدل بمعنى القوّة (و«أخيل» للطائر) أي: لطائر ذي خيلان على زعم وصفيّته لتوهم اشتقاقه من الحال، ووجه ضعف منع الصرف في هذه الأسماء عدم الحزم بكونها أوصافاً أصلية فإنها لم يقصد بها المعاني الوصفية مطلقاً لا في

عدم مضرّة غلبة الاسميّة، فلو لم يكن الأصلية شرطاً في الوصف لامتنع «أربع»، ولو ضرّه الغلبة لصرف «أسود» و«أرق» و«أدهم».

(١) قوله: [وَمَا عَنْدَهُ اسْتِعْمَالُهَا فِي مَعَانِيهَا الْأَصْلِيَّةِ] كأن يقال: «جاءني رجل أسود» و«نظرت إلى شيء أرق» و«رأيت شيئاً أدهم».

(٢) قوله: [عَلَى زُعمٍ وَصَفَيْتِهِ إِلَّا] متعلّق بالمنع، قوله: «لتوهم إلخ» متعلّق بالوصفية.

**الأصل ولا في الحال<sup>(١)</sup>** مع أنّ الأصل في الاسم الصرف **(الثانية) اللفظي**  
إشارة إلى مرجع صرفها.

الحاصل **(بالتاء)** لا بالألف فانه لا شرط له **(شرطه)** في سبيّة منع  
الصرف **(العلمية)** أي: علمية الاسم المؤنث ليصير التأنيث لازماً، لأنّ  
الأعلام محفوظة عن التصرف بقدر الإمكان<sup>(٢)</sup> ولأن العلمية وضع ثان،  
وكل حرف وضعت الكلمة عليه لا ينفك عن الكلمة **(و)** التأنيث  
**(المعنوي كذلك)** أي: كالتأنيث اللفظي بالتاء في اشتراط العلمية فيه<sup>(٤)</sup>  
أي في منع الصرف. ما  
إلاّ أنّ بينهما فرقاً فإنها في التأنيث اللفظي **بالتاء** .....  
أي العلمية.

(١) قوله: **[لا في الأصل ولا في الحال]** تفسير للإطلاق، والإطلاق قيد «لم يقصد»، أمّا عدم قصد المعاني الوصفية في الأصل أي: في الوضع ظاهر؛ لأنّه لم يثبت القصد، وأمّا عدمه في الحال فلأن المستعمل لم يقصد بتلك الألفاظ إلاّ أنواعاً مخصوصة من غير ملاحظة خبث وقوّة وحال وإن كانت في نفسها متضمنة بتلك الأوصاف.

(٢) قوله: **[في سبيّة منع الصرف]** قد عرفت فائدة هذا التقييد. قوله: «أي علمية الاسم المؤنث» إشارة إلى أنّ اللام عوض عن المضاف إليه وهو الاسم المؤنث، قوله: «ليصير إلخ» تعيل لاشتراط العلمية، قوله: «لأنّ الأعلام إلخ» دليل لصيورة التأنيث لازماً للكلمة بالعلمية، قوله: «ولأن العلمية وضع ثان» دليل ثان عليها.

(٣) قوله: **[يقدر الإمكان]** إنما قيد به؛ لأن التصرف قد يكون فيها لضرورة أو لما في حكمها كما في الترخيص فإنه في غير المنادى لضرورة الشعر وفي المنادى للهرب عن الثقل فيما هو كثير الواقع، وكما في الأعلام التي ليست من الكلم العربية فربما يتصرف فيها العرب بالقصص وتغيير الحركة وقلب الحرف كما قالوا في جبريل وأسطوطاليس: «جبريل» و«أرسطوطاليس»، وذلك لتعسر تكلّمهم بها لعدم ورودها على أوزان كلمتهم الخفيفة وتركيب حروفها المناسبة مع عدم مبالاتهم بما ليس من أوضاعهم فلذا قيل: «أعمجي فالعب به ما شئت».

(٤) قوله: **[في اشتراط العلمية فيه]** لأن المقدّر عندهم أضعف من الظاهر وشرط الظاهر العلمية فما يكون تاء تأنيثه مقدرة أولى بهذا الشرط.

شرط لوجوب منع الصرف<sup>(١)</sup> وفي المعنوي شرط لجوازه، ولا بد في وجوبه من شرط آخر كما أشار إليه بقوله (شرط تحتم تأثيره) أي: أي إلى الشرط.

شرط وجوب تأثير التأثير المعنوي<sup>(٢)</sup> في منع الصرف أحد الأمور الثلاثة (الزيادة على ثلاثة) أي: زيادة حروف الكلمة<sup>(٣)</sup> على ثلاثة مثل «زينب» (أو تحرّك) الحرف (الأوسط) من حروفها الثلاثة<sup>(٤)</sup> مثل «سقر» (أو العجمة) مثل «ماه» و«جور»، وإنما اشترط في وجوب<sup>(٥)</sup> تأثير التأثير المعنوي أحد الأمور الثلاثة ليخرج الكلمة بشقل أحد الأمور الثلاثة عن الخفة التي من شأنها أن تعارض ثقل أحد السبيبين فتزاحم تأثيره، وثقل الأولين ظاهر وكذا العجمة؛ لأن لسان العجم ثقيل على العرب (فـ«هند» أي الزيادة على ثلاثة وتحريك الأوسط.

(١) قوله: [شرط لوجوب منع الصرف إلخ] فإذا وجد العلمية في المؤنث اللفظي بالباء وجب منع صرفه، وإذا وجدت في المؤنث المعنوي حاز منع صرفه ولم يجب إلا أن يوجد فيه شرط تحتم التأثير.

(٢) قوله: [أي: شرط وجوب تأثير التأثير المعنوي] بيان لمعنى التحتم وإشارة إلى مرجع الضمير، وقوله: «في منع الصرف» متعلق بالتأثير، وقوله: «أحد الأمور الثلاثة» إشارة إلى أن «أو» لأحد الأمور.

(٣) قوله: [أي: زيادة حروف الكلمة] إشارة إلى أن اللام للعهد أو للعرض.

(٤) قوله: [من حروفها الثلاثة] إنما قيد به؛ لأنه إذا كانت الحروف زائدة على ثلاثة فلا حاجة إلى تحريك الأوسط.

(٥) قوله: [إنما اشترط في وجوب إلخ] حاصل هذا الكلام أنّ غير المنصرف إذا يحصل فيه علتان يثقل فيشابه الفعل فيمنع من الكسرة والتتوين، لكنه إذا كان الاسم عربياً ثلثياً ساكن الأوسط كان في غاية الخفة فيستفي منه ثقل أحد العلتين فلم يشابه الفعل فاشترط أحد الأمور الثلاثة الشقيقة المذكورة ليكون الاسم به ثقلياً فيشابه الفعل مشابهة قوية فيمنع من الصرف وجوباً.

يجوز صرفة) نظراً إلى انتفاء شرط تحمّل تأثير التأنيث المعنويّ أعني:

أحد الأمور الثلاثة، ويجوز عدم صرفه<sup>(١)</sup> نظراً إلى وجود السببين فيه، وهما العلمية والثانوية.

(و«زینب» و«سقرا») علماء طبقات النار (و«ماه» و«جور») علمين

لبلدين<sup>(٢)</sup> (ممتنع) صرفها<sup>(٣)</sup>، أما «زينب» فللعلمية والتأنيث المعنوي مع أي صرف كل واحد منها.

شرط تحتّم تأثيره وهو الزيادة على ثلاثة، وأما «سقر» فللعلمية والتأنيث

المعنوي مع شرط تحتّم تأثيره وهو تحرك الأوسط، وأما «ماه» و«جور»

فـللعلمـيـة والتـائـيـث المـعـنـويـ مع شـرـط تـحـتـم تـأـيـرـه وـهـوـ العـجـمـة (فـإـنـ سـمـيـ)

بـ) أي: بالمؤنث المعنويّ (مذكّر فشرطه) في سببية منع الصرف<sup>(٤)</sup>  
إشارة إلى مرجع الصيغة.

(الزيادة على ثلاثة) لأن الحرف الرابع<sup>(٥)</sup> في حكم تاء التأنيث قائم

(١) قوله: [ويجوز عدم صرف] وهو الأجدود صرخ به ابن مالك، وظاهر كلام الشارح أن الجواز بمعنى الإمكان الخاص أي: لا يحب شيء منها ولا يمتنع، وعن البعض أن الجواز بمعنى الإمكان العام المقيد بجانب الوجود بمعنى عدم الامتناع بقرينة المقابلة بقوله: «ممتنع».

(٢) قوله: [علمين للبلدين] لم يقل: «بلدين» إشارة إلى وجه تأنيث العلمين، واعلم أن أسماء الأماكن قد يلتزم تأنيتها بتأويل البلدة مثلاً فيمتنع صرفها، وقد يلتزم تذكيرها بتأويل المكان مثلاً فنتصرف، وقد يعتبر كلّ منها فحاز الوجهان، وإذا عرفت هذا فاعلم أن الاستعمال إن كان معلوماً فذاك، وإن لم يكن معلوماً فلنك فيها الوجهان، وكذا أسماء القبائل في تأويتها بالقبيلة والحي.

(٣) قوله: [صرفها] إشارة إلى أنّ إسناد ممتنع على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه وإن كان الظاهر حينئذ أن يقول: «ممتنعة»؛ لأن الضمير الراجع إلى المعطوفات لا يجوز إفراده وإليه أشار الشارح بتأييث «صرفها» إلاّ أنّ المصّ قال: «ممتنع» باعتبار كلّ واحد منها.

(٤) قوله: [في سبيّة منع الصرف] أي: في كون التأنيث سبيّاً لمنع الصرف، وقد عرفت فائدته.

(٥) قوله: [لأن الحرف الرابع إلخ] أي: الحرف الرابع في ما هو على أربعة أحرف، وكذلك الحرف الخامس

مقامها (فـ«قدم») وهو مؤنث معنويٌّ سماعيٌّ باعتبار معناه الجنسي<sup>(١)</sup> إذا سمّي به رجل (منصرف) لأن التأنيث الأصلي زال بالعلمية للمذكور من غير أن يقوم شيء مقامه والعلمية وحدتها لا تمنع الصرف (وـ«قرب») لعلم الزيادة على الثلاثة.

وهو مؤنث معنويٌّ سماعيٌّ باعتبار معناه الجنسي إذا سمّي به رجل (ممتنع) صرفها؛ لأنه وإن زال التأنيث بالعلمية للمذكور فالحرف الرابع قائم مقامه بدلليل أنه إذا صغر «قدم» ظهر التاء المقدرة كما تقتضيه قاعدة التصغير فيقال «قديمة» بخلاف «قرب» فإنه إذا صغر يقال «عقيرب» من غير إظهار التاء لأن الحرف الرابع قائم مقامه، فـ«قرب» إذا سمّي به رجل<sup>(٢)</sup> امتنع صرفه للعلمية والتأنيث الحكمي (المعرفة) أي: التعريف<sup>(٣)</sup> لأن سبب منع الصرف هو وصف التعريف لا ذات المعرفة (شرطها) أي: شرط تأثيرها في منع الصرف<sup>(٤)</sup> (أن تكون علمية) أي: كون هذا النوع

في ما هو على خمسة أحرف، وبالجملة الحرف الأخير في الرائد على الثلاثة ساد مسد التاء؛ لأن موضع التاء في كلامهم فوق الثلاثة، أما «ثبة» بمعنى الجماعة وـ«شاة» وـ«عدة» فأصلها «ثبي» وـ«شاهه» وـ« وعد».

(١) قوله: [باعتبار معناه الجنسي] وهو بالأردية: «پاؤں» أي: لا باعتبار معناه العلمي، وقوله: «إذا سمّي به رجل» أي: بعلاقة الحزئية أو بعلاقة كونه سريع المشي والحركة تسمية له باسم الآلة.

(٢) قوله: [إذا سمّي به رجل] بطريق الاستعارة أي: بعلاقة كونه موصوفاً بصفتها وهو الإيذاء.

(٣) قوله: [أي: التعريف] إشارة إلى أن المراد بالمعرفة التعريف مجازاً من قبيل ذكر المحل وإرادة الحال، والقرينة عليه أن السبب إنما هو وصف التعريف لا ذات المعرفة، ويجوز أن يقدّر المضاف أي: تعريف المعرفة، وأن يعتبر الحيثية أي: المعرفة من حيث إنها معرفة.

(٤) قوله: [أي: شرط تأثيرها في منع الصرف] أشار إلى تقدير المضاف إشارة إلى أن الشرط ليس لوجود

من جنس التعريف<sup>(١)</sup> على أن يكون الياء مصدرية، أو منسوبة إلى العلم<sup>(٢)</sup> في قوله علمية.

بأن تكون حاصلة في ضمته على أن يكون الياء للنسبة، وإنما جعلت أي المعرفة. مشروطة بالعلمية؛ لأن تعريف المضمرات والمبهمات لا يوجد إلا في المبنيات ومنع الصرف من أحکام المعربات، والتعريف باللام أو الإضافة يجعل غير المنصرف منصرفًا أو في حكم المنصرف كما سيجيء فلا يتصوّر كونه سبباً لمنع الصرف فلم يبق إلا التعريف العلمي<sup>(٣)</sup> وإنما جعل إشارة إلى اختلاف المذهبين.

أي كون التعريف باللام أو الإضافة. المعرفة<sup>(٤)</sup> سبباً والعلمية شرطها ولم يجعل العلمية سبباً كما جعل البعض<sup>(٥)</sup>؛ لأن فرعية التعريف للتكيير أظهر من فرعية العلمية له<sup>(٦)</sup>، أي للتكيير.

ذات المعرفة بل لكونها مؤثرة في منع الصرف.

(١) قوله: [أي: كون هذا النوع من جنس التعريف] أي: كون تلك المعرفة هذا النوع من أنواع التعريف، فالجنس بمعناه اللغوي وإضافته إلى التعريف استغرافية، وهذا المعنى مبني على أن يكون الياء مصدرية وهذا المصدر للنوع فكانه قال: التعريف شرطه أن يكون تعريفاً بالعلمية.

(٢) قوله: [أو منسوبة إلى العلم] بالنسبة عطف على قوله: «هذا النوع» أي: أو أن تكون منسوبة إلى العلم نسبة الصفة إلى الموصوف.

(٣) قوله: [فلم يبق إلا التعريف العلمي] فيه أنه بقي تعريف النداء فالمناسب أن يتعرض له بأنه لا يصلح لسيمة منع الصرف لكونه غير لازم، وأن بعض أقسامه مبني نحو «يا رجل» ومنع الصرف من أحکام المعرب.

(٤) قوله: [إنما جعل المعرفة] جواب سؤال، وهو أنه لم جعل التعريف سبباً والعلمية شرطه؟ مع أنه لو جعل العلمية سبباً لم يحتاج إلى اشتراط شيء، وحاصل الجواب أن هنا شيئاً: التعريف والعلمية، وفرعية التعريف للتكيير أظهر من فرعية العلمية له بشهادة ذكر التعريف في مقابلة التكيير كما يقال: «رجل» نكرة و«زيد» معرفة، فجعل التعريف سبباً ولما لم يكن مطلقاً التعريف يعتبراً جعل العلمية شرطاً له.

(٥) قوله: [كما جعل البعض] قيد للمنفي، والمراد بالبعض الزمخشري.

(٦) قوله: [أظهر من فرعية العلمية له] ووجه الأظهرية أن فرعية التعريف للتكيير بلا واسطة وفرعية العلمية

(العجمة) وهي كون اللفظ ممّا وضعه غير العرب، ولتأثيرها في منع الصرف شرطان (شرطها) الأول (أن تكون علمية) أي: منسوبةً إلى العلم (في) اللغة (العجمية) بأن تكون متحققة في ضمن العلم في العجم حقيقة كـ«إبراهيم» أو حكماً بأن ينقله العرب من لغة العجم إلى العلمية من غير أي الاسم العجمي.

تصرّف فيه قبل النقل كـ«قالون» فإنه كان في العجم اسم جنس سمّي به معنى الجيد في لغة الروم. أحد رواة القراء<sup>(١)</sup> لجودة قراءته قبل أن يتصرّف فيه العرب فكانه كان أي الاسم العجمي. علمًا في العجمية، وإنما جعلت شرطاً لئلا يتصرّف فيها العرب مثل أي في الكلمة العجمية. تصرّفاتهم في كلامهم فتضعف فيه العجمة فلا تصلح سبباً لمنع الصرف، أي في الأسم الأعمي. فعلى هذا لو سمي بمثل «لجام» لا يمتنع صرفه لعدم علميته في العجمة<sup>(٢)</sup>

(و) شرطها الثاني<sup>(٣)</sup> أحد الأمرين (تحريك) الحرف (الأوسط أو الزيادة على الثالثة) أي: على ثلاثة أحرف لئلا يعارض الخفة أحد السبيبين<sup>(٤)</sup>

له بواسطة كونها نوعاً من أنواع التعريف ولا يخفى أن الفرعية بلا واسطة أظهر.

(١) قوله: [أحد رواة القراء] وهو عيسى راوي نافع، سماه به نافع لجودة قراءته، وقوله: «قبل أن يتصرّف فيه العرب» متعلق بـ«سمّي».

(٢) قوله: [لعدم علميته في العجمة] لا حقيقة ولا حكماً أبداً الأول ظاهر لأنّه ليس علمًا في العجمة، وأمّا الثاني فالّذى قد يتصرّف فيه العرب بإبدال الكاف جيماً، إذ أصله: «لگام».

(٣) قوله: [شرطها الثاني إلخ] ذهب سيبويه والزمخشري وأكثر النحاة إلى أن الشرط الثاني هو الزيادة على الثلاثة ولا اعتبار ل تحريك الأوسط فـ«نوح» عندهم كـ«هند».

(٤) قوله: [لئلا يعارض الخفة أحد السبيبين] أي: إنما اشترط أحد الأمرين لئلا تزاحم الخفة ثقل أحد السبيبين.

(فـ«نوح» منصرف) هذا تفريع<sup>(١)</sup> بالنظر إلى الشرط الثاني فانصراف «نوح» إنما هو لانتفاء الشرط الثاني، وهذا اختيار المصنف<sup>(٢)</sup> لأن العجمة سبب ضعيف<sup>(٣)</sup> لأنه أمر معنوي فلا يجوز اعتبارها مع سكون الضمير للعجمة والتذكير باعتبار أنها سبب الأوسط، وأمّا التأنيث<sup>(٤)</sup> فإن له عالمة مقدرة تظهر في بعض التصريحات فله نوع قوّة فجاز أن يعتبر مع سكون الأوسط وأن لا يعتبر، فإن قلت قد اعتبرت العجمة في «ماه» و«جور»<sup>(٥)</sup> مع سكون الأوسط فيما سبق فلم لم

(١) قوله: [هذا تفريع إلخ] أي: قوله: «فَنَوْحٌ مُنْصَرِفٌ» إلى قوله: «مُمْتَنَعٌ تفريع على الشرط الثاني فانصراف «نوح» متفرّع على انتفاء الشرط الثاني وامتناع «شتَّر» و«إِبْرَاهِيمٌ» متفرّع على وجوده.

(٢) قوله: [وهذا اختيار المصنف] أي: عدم اعتبار العجمة مع سكون الأوسط وكونُ مثل «نوح» منتصراً وجوباً هو مختار المص بخلاف مذهب أكثر النحاة فإنهم اعتبروها مع سكون الأوسط فـ«نوح» عندهم كـ«هند».

(٣) قوله: [لأن العجمة سبب ضعيف إلخ] بيان الفارق بين «نوح» و«هند» وإظهار فساد قياس الأول على الثاني، وقوله: «لأنه أمر معنوي» دليل لكون العجمة ضعيفاً، والضمير المنصوب للعجمة والتذكير باعتبار أنها سبب، والمراد بكونها أمراً معنوياً أنه لا عالمة لها في اللفظ وإنما أسباب منع الصرف كلها أمور معنوية.

(٤) قوله: [وأمّا التأنيث إلخ] جواب عن سؤال مقدّر وهو أن المص قد اعتبر التأنيث المعنوي في «هند» مع سكون الأوسط فـ«جور» صرفها عدم صرفها فلما لم يعتبر العجمة في «نوح» مع اشتراكهما في كونهما معنوين؟ وحاصل الجواب أن التأنيث في مثل «هند» له عالمة وهي وإن كانت مقدرة إلا أنها تظهر في بعض الأحوال كحالة التصغير وشبيهه فله نوع قوّة وليس العجمة كذلك.

(٥) قوله: [في «ماه» و«جور»] بأن جعلا غير منصرين للعلمية والتأنيث المعنوي، لتحقيق شرط التأنيث المعنوي وهو العجمة، وهذا نقض إجماليّ منشأه قوله: «فلا يجوز اعتبارها مع سكون الأوسط»، قوله «فيما سبق» أي: في التأنيث المعنوي وهذا متعلق بـ«اعتبر»، وحاصل الجواب أن اعتبار العجمة مع سكون الأوسط فيما سبق إنما هو لتفوية التأنيث المعنوي ولا يلزم من ذلك اعتبار كونها سبباً مستقلّاً.

تعتبر هنا؟ قلنا اعتبارها فيما سبق إنما هو لتنقية سببين آخرين لئلا يقاوم  
وهما التأثير المعنوي وشرطها العلمية.

سكون الأوسط أحدهما ولا يلزم من اعتبارها لتنقية سبب آخر اعتبار  
سببيتها بالاستقلال (وـ«شتّر») وهو اسم حصن بديار بكر (وـ«إبراهيم»  
ممتنع) صرفهما لوجود الشرط الثاني فيهما فإن في «شتّر» تحرك الأوسط  
وفي «إبراهيم» الزيادة على الثلاثة، وإنما خص التفريع<sup>(١)</sup> بالشرط الثاني؛  
لأن غرضه التنبيه على ما هو الحق عنده من انصراف نحو «نوح»، ولهذا  
المعنى.

قدم انصرافه مع أنه متفرع على انتفاء الشرط الثاني والأولى تقديم ما هو  
متفرع على وجوده<sup>(٢)</sup> كما لا يخفى، واعلم أن أسماء الأنبياء عليهم  
السلام<sup>(٣)</sup> ممتنعة عن الصرف إلا ستة «محمد وصالح وشعيب وهود»  
لكونها عربية و«نوح ولوط» لخفتهما، وقيل إن هودا كنوح<sup>(٤)</sup> لأن  
أي لكون هذه الأربعة.

(١) قوله: [وإنما خص التفريع إلخ] يعني: أن الظاهر أن يفرع على الشرطين، والأولى أن يقدم المتفرع على وجود الشرط على المتفرع على انتفاء لكنه خص التفريع على الشرط الثاني وجوداً وانتفاءً، وقدم ما هو متفرع على انتفاء الشرط على ما هو متفرع على وجوده للتنبيه على ما هو الحق عنده وهو انصراف نحو «نوح»، والغرض من هذا الكلام الرد على الشارح الهندي والجواب عن اعتراضه حيث قال: وفي ذكر نتيجة الشرط الثاني وترك نتيجة الشرط الأول نظر.

(٢) قوله: [وال الأولى تقديم ما هو متفرع على وجوده] أي: والحال أن تقديم إلخ، وإنما كان تقديم فرع الأمر الوجودي على فرع الأمر العدمي أولى؛ إذ الوجود أشرف خصال ومنبع كل كمال فالمتفرع عليه أهم.

(٣) قوله: [واعلم أن أسماء الأنبياء عليهم السلام إلخ] هذه قاعدة مشهورة لكنها منقوضة بنحو «شيث» و«عزيز» فإنهما منصرفان كما يدل عليه النصوص.

(٤) قوله: [وقيل إن هودا كنوح] أي: في كونه عجمياً، والسائل الشارح الرضي، وقوله: «ويؤيده إلخ»

سيبويه قرنه معه، ويفيد ما يقال من أن العرب من ولد إسماعيل ومن كان قبل ذلك فليس بعربيٌّ و«هود» قبل إسماعيل فيما يذكر فكان كنوح من التواريχ والقصص.  
**(الجمع)** وهو سبب قائم مقام السبيين<sup>(١)</sup> (**شرطه**) أي: شرط قيامه مقام السبيين<sup>(٢)</sup> (**صيغة متهى الجموع**) وهي الصيغة التي كان أولها مفتوحة وثالثها ألفاً وبعد الألف حرفان<sup>(٣)</sup> أو ثلاثة أو سطها ساكن، وهي الصيغة يقال لها ألف التكسير.  
 التي لا تجمع جمع التكسير مرة أخرى، ولهذا سميت صيغة متهى الجموع لأنها جمعت في بعض الصور مرتين<sup>(٤)</sup> تكسيراً فانتهى تكسيرها المغير للصيغة، فأما جمع السلامة فإنه لا يغير الصيغة فيجوز أن تجمع جمع السلامة<sup>(٥)</sup> كما يجمع أيامن جمع أيمن على أيامنين وصواحب جمع صاحبة على صواحبات، وإنما اشترطت صيغة متهى الجموع.

يتحمل أن يكون من تمة قيل، وأن يكون من الشارح، والولد بفتحتين مفرد وبضم فسكون جمع.

(١) قوله: [وهو سبب قائم مقام السبيين] إشارة إلى أن اللام للعهد.

(٢) قوله: [أي: شرط قيامه مقام السبيين] إشارة إلى أن صيغة متهى الجموع شرط لقيام الجمع مقام السبيين لا لوجود الجمع لوجوده بدونها ك الرجال وطلبة.

(٣) قوله: [حرفان] كـ[مساجد] وـ[دواوب] فإن أصله «دوايب».

(٤) قوله: [لأنها جمعت في بعض الصور مرتين] علة لكون هذا الجمع علة لمنع الصرف، والعبرة بتقدير المضاف أي: لأن مفردها جمع في إلخ، وقوله: «المغير للصيغة» صفة كاشفة للتكسير؛ فإن جمع التكسير ما يغير صيغة مفرده.

(٥) قوله: [فيجوز أن تجمع جمع السلامة] إلا أنه موقوف على السماع كـ«صواحبات» في قوله عليه الصلة والسلام «إنك صواحبات يوسف».

لتكون صيغته مصونة عن قبول التغيير<sup>(١)</sup> فتؤثر (بغير هاء) منقلبة<sup>(٢)</sup> عن تاء أي صيغة الجمع.  
التأنيث حالة الوقف أو المراد بالهاء تاء التأنيث باعتبار ما تؤول إليه حالة<sup>(٣)</sup>  
يقال لها التاء المربوطة.  
الوقف، فلا يرد نحو «فواره» جمع «فارهة»، وإنما اشترط كونها بغير هاء  
لأنها لو كانت مع هاء كانت على زنة المفردات كـ«فرازنة»<sup>(٤)</sup> فإنها على  
أي لأن الجمعية.  
زنة «كراهية» و«طوعية» بمعنى الكراهة والطاعة فيدخل في قوّة جمعيّته  
فتور، ولا حاجة إلى إخراج<sup>(٤)</sup> نحو «مدائني» فإنه مفرد محضر ليس جمعاً  
منسوب إلى ملائكة علم بلدة.

(١) قوله: [لتكون صيغته مصونة عن قبول التغيير] يعني: مع حفظ معنى الجمعية وإلا فالصياغة تحصل  
بالعلمية أيضاً، وقوله: «فتؤثر» أي: إذا كانت الصيغة مصونة عن قبول التغيير فتؤثر في منع الصرف.

(٢) قوله: [منقلبة إلخ] أي: ليس المراد بالهاء مطلق الهاء بل الهاء المنقلبة عن تاء التأنيث مجازاً من قبيل  
ذكر المطلق وإراده المقيد، أو المراد بالهاء التاء مجازاً أطلق عليها الهاء باعتبار ما تؤول إليه حالة  
الوقف، وقوله: «فلا يرد إلخ» تفريغ على التقيد بقوله: «منقلبة إلخ» أي: إذا أريد بالهاء ما ذكر فلا يرد  
ما أورده صاحب المتوسط أن «فواره» لم يوجد فيه الشرط أي: كونه بلا هاء مع أنه غير منصرف،  
ووجه عدم الورود ظاهر.

(٣) قوله: [كـ«فرازنة»] جمع فرزين أو فرزان، قال الجزارى: إنه معرّب من الفارسيّ بمعنى العارف وذى  
فون، واعلم أنّ هذه التاء لا تدخل إلا على ما هو على هذه الصيغة من الجموع ومفرده أعمى  
وتسمى أمارة العجمة كما في «جواربة» جمع «جورب»، أو مفرده منسوب كما في «أشاعرة» جمع  
«أشعريّ» فهي عوض عن ياء النسبة لازمة لا يجوز تركها فلا يقال: «أشاعر».

(٤) قوله: [ولا حاجة إلى إخراج إلخ] يعني: أنه لا حاجة في إخراج نحو «مدائني» عن الجمع إلى زيادة  
قوله: «ولا يباء النسبة» بل لا ينبغي هذه الزيادة لخروج نحو «كراسيّ» مع أنه غير منصرف، وهذا إشارة  
إلى دفع اعتراض السيد ركن الدين حيث قال: ولو قال: «بغير هاء وياء النسبة» لكان أصوب لثلاً يتقضى  
بمثل «مدائني» فإنه صيغة متنهى الجموع بغير هاء مع أنه منصرف، والجواب ظاهر.

لا في الحال ولا في المال<sup>(١)</sup> وإنما الجمع «مدائن» وهو لفظ آخر بخلاف جمع مدانية. «فرازنة» فإنها جمع فرزين أو فرزان بكسر الفاء، فعلم مما سبق<sup>(٢)</sup> أن صيغة منتهي الجموع على قسمين أحدهما ما يكون بغير هاء وثانيهما ما يكون بهاء، فأما ما كان بغير هاء فممتنع صرفه لوجود شرط تأثيرها أي تأثير الجمعية. (كـ«مساجد») مثال لما بعد ألفه حرفان (وـ«مصالح») مثال لما بعد ألفه ثلاثة أحرف أو سطحها ساكن (وأاما «فرازنة») وأمثالها مما هي على صيغة منتهي الجموع مع الهاء (فمنصرف) لفوات شرط تأثير الجمعية وهو كونها بلا هاء (وـ«حضاجر» علم للضبع)<sup>(٣)</sup> هذا جواب عن سؤال مقدّر تقديره أن «حضاجر» علم جنس للضبع يطلق على الواحد والكثير كما أن «أسامة» علم جنس للأسد فلا جمعية فيه وصيغة منتهي الجموع ليست من أسباب منع الصرف بل هي شرط للجمعية فينبغي أن يكون منصرفًا لكنه غير منصرف، وتقرير الجواب أن «حضاجر» حال كونه علم للضبع

(١) قوله: [ليس جمعا لا في الحال ولا في المال] تفسير لكونه مفردا ممحضا، والمراد بالحال حال الاستعمال

فإنه يراد به في الاستعمال رجل منسوب إلى مدائن، والمراد بالمال أصل الوضع فإنه وضع أيضاً لذلك فلا جمعية فيه لا في الحال ولا في المال، بخلاف «فرازنة» فإنه جمع فيحتاج في إخراجه إلى قيد مثل «بغير هاء».

(٢) قوله: [علم مما سبق] أي: علم بقوله: «بغير هاء» وشرحه أن إلخ.

(٣) قوله: [علم جنس للضبع] الضبع يقال لها بالفارسية: «كتار»، وعلم الجنس ما وضع للماهية الكلية الصادقة على الأفراد من حيث إنها ماهية معينة من الماهيات بخلاف اسم الجنس فإنه موضوع للطبيعة المطلقة من غير اعتبار التعين فيها.

(غير منصرف) لا للجمعية الحالية بل للجمعية الأصلية<sup>(١)</sup> (لأنه ممنقول عن

**الجمع**) فإنه كان في الأصل جمع «حِضَاجْر» بمعنى عظيم البطن، سمي به

الضبع مبالغة في عظم بطنهـ كأنـ كلـ فرد منها جماعة من هذا الجنس،  
أي بطن الضبع والتائث باعتبار النابـ أي من جنس الضبعـ.  
أي عظيم البطنـ.

فالمعتبر في منع صرفه هو الجمعية الأصلية، فإن قلت لا حاجة في منع  
صرفه إلى اعتبار الجمعية الأصلية فإنـ فيه العلميةـ والتائثـ؛ لأنـ الضبعـ  
أي حضاجـ.

هي أثـيـ الضـبعـانـ، قـلـناـ عـلـمـيـتـهـ غـيرـ مـؤـثـرـةـ وـإـلـاـ لـكـانـ بـعـدـ التـكـيرـ مـنـصـرـفـاـ  
أـيـ حـضـاجـ.

وـالتـائـثـ غـيرـ مـسـلـمـ؛ لأنـ عـلـمـ لـجـنـسـ الضـبعـ مـذـكـراـ كـانـ أوـ مـؤـثـراـ، وـإـنـماـ

اكـتـفـيـ المـصـنـفـ فيـ التـبـيـهـ عـلـىـ اـعـتـبـارـ الـجـمـعـيـةـ الـأـصـلـيـةـ بـهـذـاـ القـوـلـ وـلـمـ  
أـيـ بـقـولـهـ لـأـنـهـ مـنـقـولـ عـنـ الـجـمـعـ.

يـقـلـ «الـجـمـعـ شـرـطـهـ أـنـ يـكـونـ فـيـ الـأـصـلـ»<sup>(٢)</sup> كـمـاـ قـالـ فـيـ الـوـصـفـ؛ لـثـلـاـ

يـتوـهـمـ أـنـ الـجـمـعـيـةـ كـالـوـصـفـ قـدـ تـكـوـنـ أـصـلـيـةـ مـعـتـبـرـةـ وـقـدـ تـكـوـنـ عـارـضـةـ

غـيرـ مـعـتـبـرـةـ وـلـيـسـ الـأـمـرـ كـذـلـكـ؛ إـذـ لـاـ يـتـصـوـرـ الـعـرـوـضـ فـيـ الـجـمـعـيـةـ

(١) قوله: [بل للجمعية الأصلية] الجمعية وإن كانت منافية للعلمية؛ لأن الجمعية تقتضي الإطلاق على  
جماعة غير معينة والعلمية تقتضي الإطلاق على معين، لكن اعتبارها في منع صرف «حِضَاجْر» ليس مع  
اعتبار العلمية وإن كان مع وجودها؛ لأن المعتبر في الجمعية فقط فلا يلزم من اعتبار الجمعية فيه حال  
العلمية اعتبار المتضادين في حكم واحد كما يلزم في من صرف «حاتم» على ما سيجيء.

(٢) قوله: [وـإـلـاـ لـكـانـ بـعـدـ التـكـيرـ مـنـصـرـفـاـ] في الملازمة نظر؛ لأنه يجوز أن يعتبر الجمعية بعد التكير لزوال  
ما ينافيها أعني: العلمية كما في نحو «أحمر» علما فإنه يعتبر فيه الوصفية بعد زوال العلمية، والجواب أن  
هذا مبني على ما ذهب إليه المصـ في قوله: «ومـاـ فـيـهـ عـلـمـيـةـ مـؤـثـرـةـ إـذـ نـكـرـ صـرـفـ».

(٣) قوله: [ولـمـ يـقـلـ «الـجـمـعـ شـرـطـهـ أـنـ يـكـونـ فـيـ الـأـصـلـ» إـلـخـ] بيان لنكتة تغيير الأسلوب السابق مأخوذ من  
شرح الفاضل الهندي.

(و«سراويل») جواب عن سؤال مقدّر تقديره أن يقال قد تفصّيت<sup>(١)</sup> عن الإشكال الوارد على قاعدة الجمع بـ«حضارجر» بجعل الجمع أعمّ من أن يكون في الحال أو في الأصل، فما تقول في «سراويل» فإنه اسم جنس يطلق على الواحد والكثير ولا جمعية فيه لا في الحال ولا في الأصل؟ فأجاب بأنه قد اختلف في صرفه ومنعه منه فهو **إذا لم يصرف وهو أي من الصرف.**

**الأكثر** في موارد الاستعمال، فيرد به الإشكال على قاعدة الجمع كما قلت **(فقد قيل)**<sup>(٢)</sup> في التفصيّ عنه إنه اسم **(أعجميّ)** ليس بجمع لا في الحال ولا في الأصل لكنه **(حمل)** في منع الصرف **(على موازنه)** أي: على ما يوازن من الجموع العربية كـ«أناعيم» وـ«مسابح» فإنه في حكمها من حيث الوزن فهو وإن لم يكن من قبيل الجمع حقيقة لكنه من قبيله **حيث حكمها**<sup>(٣)</sup> فالجمعية على هذا التقدير أعمّ من أن تكون حقيقة أو حكماً،

(١) قوله: **[قد تفصّيت]** أي: تخلّصت، قوله: «عن الإشكال الوارد» وقوله: «بجعل الجمع» متعلق بـ«تفصيّت»، قوله: «على قاعدة الجمع» متعلق بـ«الوارد»، وقوله: «بحضاجر» متعلق بـ«الإشكال» أي: قد تخلّصت بجعل الجمع إلخ عن الإشكال بحسب اجر الوارد على قاعدة الجمع، وقاعدة الجمع هي أنّ ما كان على هذه الصيغة لا يكون غير منصرف إلّا لجمعيّته.

(٢) قوله: **[فقد قيل إلخ]** قائله سيبويه، وتقديم مذهبها وإياته بالفظ «قد» يدلّ على ترجيحه لقوّته.

(٣) قوله: **[لكه من قبيله حكم]** يعني: أنّ قوله: «حمل على موازنه» ليس معناه أنّ ههنا سبباً عاشراً وهو «الحمل على الموازن»، بل المراد به أنه جمع حكماً، والجمع المعدود من الأسباب أعمّ من أن يكون حقيقة أو حكماً.

فبناء هذا الجواب<sup>(١)</sup> على تعميم الجمعية لا على زيادة سبب آخر على الأسباب التسعة، وهو الحمل على الموازن (وقيل) هو اسم (عربي) ليس قائله المبرد. أي سراويل.  
 بجمع تحقيقا لأنه اسم جنس يطلق على الواحد والكثير لكنه (جمع «سروال» تقديرا) وفرضا<sup>(٢)</sup>، فإنه لما وجد غير منصرف ومن قاعدتهم أن هذا الوزن بدون الجمعية لم يمنع الصرف قدر حفظا<sup>(٣)</sup> لهذه القاعدة أنه جمع «سروال» فكانه سمى<sup>(٤)</sup> كل قطعة من السراويل سروالة ثم جمعت «سروال» على «سراويل» (وإذا صرف) أي: سراويل لعدم تحقق جمعيته تحقيقا والأصل في الأسماء الصرف (فلا إشكال) بالنقض به على قاعدة الجمع ليحتاج إلى التفصي عنه (ونحو «جوار») أي: كل جمع منقوص على «فواعل» يائياً كان أو واوياً كـ«الجواري» وـ«الدواعي» (رفعا وجراً) أي: في حالي الرفع والجر<sup>(٥)</sup> (كـ«قاض») أي: حكمه حكم «قاض»

(١) قوله: [بناء هذا الجواب الخ] فيه رد على صاحب المتوسط والوافي والرضي حيث قالوا: إن هذا الجواب يستلزم أن يكون علل منع الصرف عشرة فإن الحمل على الموازن علة زائدة على التسعة المذكورة.

(٢) قوله: [فرض] عطف تفسير للإشارة إلى أن التقدير ههنا بمعنى الفرض.

(٣) قوله: [حفظا] علة التقدير، وقوله: «أنه جمع سروال» مفعول ما لم يسم فاعله لقوله «قدر».

(٤) قوله: [فكانه سمى الخ] إنما جاء بكلمة «كان» لأن السروالة لم يجيء بمعنى قطعة من السراويل بل بمعنى قطعة الحرقة، فالمعنى أيضا مفروض مثل الجمع.

(٥) قوله: [في حالي الرفع والجر] إشارة إلى أن قوله: «رفعا وجراً» منصوبان على الظرفية، والعامل فيهما المماثلة المستفادة من الكاف.

بحسب الصورة<sup>(١)</sup> في حذف الياء عنه وإدخال التنوين عليه تقول « جاءتنـي جوارـ » و « مـرت بـجوارـ » كما تقول « جاءـني قـاضـ » و « مـرت بـقـاضـ »، وأما في حالة النصب فالـياء متـحرـكة مـفتوحة نحو « رأـيت جـوارـيـ » فلا إـشكـال في حالة النصب؛ لأنـ الـاسم غـير منـصـرف للـجمـعـية معـ صـيـغـةـ منـتهـيـ الجـمـوعـ، بـخـلـافـ حـالـتـيـ الرـفـعـ وـالـجـرـ فـإـنـهـ قدـ اـخـتـلـفـ فـيـهـ<sup>(٢)</sup> فـذـهـبـ بعضـهـمـ إـلـىـ أـنـ الـاسـمـ منـصـرفـ وـالـتـنـوـينـ فـيـهـ تـنـوـينـ الـصـرـفـ؛ـ لـأـنـ إـلـاعـالـ المـعـهـودـ نـحـوـ جـوارــ المـتـعـلـقـ بـجـوـهـرـ الـكـلـمـةـ<sup>(٣)</sup> مـقـدـمـ عـلـىـ منـعـ الـصـرـفـ الـذـيـ هوـ مـنـ أـحـوـالـ الـكـلـمـةـ بـعـدـ تـمـامـهـ،ـ فـأـصـلـ «ـ جـوارـ »ـ فـيـ قـولـكـ «ـ جـاءـتـنـيـ جـوارـ »ـ «ـ جـوارـيـ »ـ بـالـضـمـ وـالـتـنـوـينـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـأـصـلـ<sup>(٤)</sup>ـ فـيـ الـاسـمـ الـصـرـفـ فـبـنـيـ إـلـاعـالـ عـلـىـ مـاـ هـوـ الـأـصـلـ،ـ ثـمـ أـسـقـطـتـ الـضـمـةـ لـلـثـقـلـ وـالـيـاءـ لـاـتـقـاءـ السـاكـنـينـ وـهـوـ الـصـرـفــ فـصـارـ «ـ جـوارـ »ـ عـلـىـ وـزـنـ «ـ سـلـامـ »ـ وـ «ـ كـلـامـ »ـ فـلـمـ يـبـقـ عـلـىـ صـيـغـةـ منـتهـيـ جـوارــ.

(١) قوله: [بحسب الصورة إلـخ] إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ التـشـيـبـهـ لـيـسـ بـحـسـبـ الـحـقـيقـةـ فـإـنـ الـمـشـبـهـ جـمـعـ غـيرـ منـصـرفـ وـالـمـشـبـهـ بـهـ مـفـرـدـ منـصـرفـ بـلـ بـحـسـبـ الصـورـةـ فـيـ حـذـفـ إـلـخـ.

(٢) قوله: [فـإـنـهـ قدـ اـخـتـلـفـ فـيـهـ]<sup>(٥)</sup>ـ أيـ:ـ قدـ اـخـتـلـفـ فـيـ «ـ جـوارـ »ـ فـيـ حـالـتـيـ الرـفـعـ وـالـجـرــ أـنـهـ منـصـرفـ أمـ لاـ فـذـهـبـ بعضـهـمـ وـهـوـ الـأـخـفـ وـالـرـحـاجـ إـلـىـ أـنـهـ منـصـرفـ بـعـدـ إـلـاعـالـ أـيـضاـ كـمـاـ كـانـ قـبـلـهـ.

(٣) قوله: [لـأـنـ إـلـاعـالـ المـتـعـلـقـ بـجـوـهـرـ الـكـلـمـةـ إـلـخـ]ـ وـلـأـنـ إـلـاعـالـ سـبـبـ قـويـ وـهـوـ الـاستـقـالـ الـمـحـسـوســ وـمـنـعـ الـصـرـفـ سـبـبـ ضـعـيفـ وـهـوـ مـشـابـهـ غـيرـ مـحـسـوســ.

(٤) قوله: [بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـأـصـلـ إـلـخـ]ـ تعـلـيلـ لـقـولـهـ:ـ «ـ وـالـتـنـوـينـ »ـ يـعـنـيـ:ـ كـانـ يـبـغـيـ أـنـ يـقـالـ بـالـضـمـ بـلـ تـنـوـينــ لـوـجـودـ الـجـمـعـيـةـ فـيـ الـأـصـلـ إـلـاـ أـنـهـ بـنـيـ إـلـاعـالـ عـلـىـ مـاـ هـوـ الـأـصـلـ فـيـ الـاسـمـ وـهـوـ الـصـرـفــ.

الجموع فهو بعد الإعلال أيضاً منصرف والتثنين فيه للصرف كما كان قبل الإعلال كذلك، وذهب بعضهم<sup>(١)</sup> إلى أنه بعد الإعلال غير المنصرف؛ لأن فيه الجمعية مع صيغة منتهى الجموع لأن المحدود بمنزلة المقدّر ولهذا لا يجري الإعراب على الراء، والتثنين فيه تثنين أي في نحو جوار العوض فإنه لما أسقط تثنين الصرف عوّض عن الياء المحدودة أو عن حركتها<sup>(٢)</sup> هذا التثنين، وعلى هذا القياس حالة الجر بلا تفاوت، وفي لغة بعض العرب إثبات الياء في حالة الجر<sup>(٣)</sup> كما في حالة النصب تقول «مررت بجواري» كما تقول «رأيت جواري» وبناء هذه اللغة على تقديم منع الصرف على الإعلال فإنه حينئذ تكون الياء مفتوحة في حالة الجر والفتحة خفيفة فما وقع فيه إعلال، وأمّا في حالة الرفع فأصل «جوار»: «جواري» بالضمة بلا تثنين حذفت الضمة للشلل وعوّض عنها التثنين<sup>(٤)</sup>

(١) قوله: [ذهب بعضهم] وهو سيبويه ومن معه، وليس قوله مبنياً على تقديم مع الصرف على الإعلال وإلا لوجب الفتح في قوله: «مررت بجواري» كما في اللغة القليلة بل الأصل عنده «جواري» بالثنين، والإعلال مقدم على منع الصرف.

(٢) قوله: [عوّض عن الياء المحدودة أو عن حركتها] إشارة إلى اختلاف القولين فالأول مذهب سيبويه والخليل والثاني مذهب المبرد.

(٣) قوله: [إثبات الياء في حالة الجر] وهذه اللغة قبيحة، وعليه قول الفرزدق: ولو كان عبد الله مولى هجوطه ▷ ولكن عبد الله مولى مواليا، ويجوز أن يجعل الياء للمتكلم والأصل «موالي» بتشديد الياء حذفت الياء الأولى للضرورة وزيدت الألف للإشباع، ولا يخفى ما فيه من المبالغة في المهو.

(٤) قوله: [عوّض عنها التثنين] أي: عوّض عن الضمة نون ساكنة وذلك لتخفيض الشلل بحذف الياء للساكنتين.

فسقطت الياء لالتقاء الساكنين فصار «جوارٍ»، وعلى هذه اللغة لا إعلال إلا في حالة واحدة، بخلاف اللغة المشهورة فإن فيه الإعلال في الحالتين وهي التي كان الإعلال فيها مقدماً على منع الصرف.

كما عرفت (التركيب) وهو صيغة كلمتين أو أكثر كلمة واحدة<sup>(١)</sup> من غير حرفية جزء<sup>(٢)</sup> فلا يرد نحو «النجم» و«بصريّ» علمين (شرطه العلمية) ليأمن من الزوال فيحصل له قوّة<sup>(٣)</sup> فيؤثر بها في منع الصرف (وأن لا التركيب). يكون بإضافة لأن الإضافة تخرج المضاف إلى الصرف أو إلى حكمه إشارة إلى اختلاف المنهجين.

كيف تؤثر في المضاف إليه ما يُضادُه<sup>(٤)</sup> أعني: منع الصرف (ولا إسناد) لأن الأعلام المستعملة على الإسناد من قبيل المبنيات<sup>(٥)</sup> نحو «تأبّط شرّاً»،

(١) قوله: [وهو صيغة كلمتين أو أكثر إلخ] إشارة إلى أن التركيب مصدر مجهول؛ إذ التركيب مصدراً معلوماً صفة المتكلّم فلزم التأويل كما في العدل، قوله: «كلمة واحدة» أي: من جهة المعنى، إن قلت المركّب المجنول كلمة واحدة لا يكون إلا علماً فإذاً لا حاجة إلى اشتراطه بالعلمية، قلنا: الحصر غير مسلم لجواز أن ينقل أوّلاً إلى معنى جنسي ثم جعل علماً، أو قلنا: هي شرط لتحقيق التركيب.

(٢) قوله: [من غير حرفية جزء] أي: من غير أن يكون جزء من المركب حرفاً، قوله: «فلا يرد إلخ» تفريع على هذا القيد الأخير.

(٣) قوله: [فيحصل له قوّة] القوّة بمعنى اللزوم لا يعني ما يقابل الضعف، وإذا حصل للتركيب لزوم فيؤثر بسيبه في منع الصرف.

(٤) قوله: [كيف يؤثر في المضاف إليه ما يُضادُه] يعني: إذا كان في طباع شيء اقتضاءً أمر لا يجوز أن يكون فيه اقتضاءً ما يُضادُه عادةً سيما في مادة واحدة حكماً فإن المركّب الإضافي في حكم كلمة واحدة.

(٥) قوله: [من قبيل المبنيات] كما هو المشهور عند الجمهور ومنهم المص، ومن قبيل المعرفات المحكية بحالها عند آخرين، ولا يبعد حينئذ أن يحكم بعد انصرافه وإن لم يظهر أثره لفظاً كما حكم بعد انصراف «مسلمات» حال العلمية مع عدم ظهور أثره، ثم لفظ القبيل يستعمل بمعنى الأمثال والمناسبات

فإنها باقية في حالة العلمية على ما كانت عليها قبل العلمية فإن التسمية بها إنما هي لدلالتها على قصة غريبة<sup>(١)</sup>، ولو تطرق إليها التغيير يمكن أن أي عرض. أي إلى ذلك الجملة.

تفوت تلك الدلالة، وإذا كانت من قبيل المبنيات فكيف يتصور فيها منع الصرف الذي هو من أحكام المعربات، فإن قلت كان على المصنف أن يقول «وأن لا يكون الجزء الثاني من المركب صوتاً ولا متضمناً لحرف العطف» ليخرج مثل «سيبويه» و«نقطويه» ومثل «خمسة عشر»<sup>(٢)</sup> و«ستة عشر» علمين، قلنا كأنه أكتفى في ذلك بما ذكره فيما بعد أنهما من قبيل المبنيات، أي في إخراج مثل سيبويه وخمسة عشر. أي في بحث المبنيات.

المبنيات، وأما الأعلام المشتملة على الإسناد فلم يذكر بناءها أصلاً المصطف. فلذلك احتاج إلى إخراجها (مثل «بعلك») فإنه علم بلدة مركب من «بعل» هو اسم صنم و«بك» هو اسم صاحب هذه البلدة، جعلا اسمًا واحدًا من غير أن يقصد<sup>(٣)</sup> بينهما نسبة إضافية أو إسنادية أو غيرهما (الألف والنون) المعدودتان من أسباب منع الصرف<sup>(٤)</sup> تسميان مزيديتين

وبمعنى الأفراد والجزئيات وهو ه هنا في معنى الأخير.

(١) قوله: [إنما هي لدلالتها على قصة غريبة] كما قيل في وجه تسمية جابر بن ثابت بـ[تابط شرّا] إنه أحد سيفا وخرج إلى نادي قومه فقالوا: تأبط شرّا، فسمى بذلك، وقيل غير ذلك.

(٢) قوله: [ومثل «خمسة عشر» الخ] لا يخفى وجه إعادة لفظ «مثل» فإن خروج الأول بالقيد الأول والثاني بالثاني، وقوله: «علمين» قيد لـ«خمسة عشر» و«ستة عشر» لأن «سيبويه» و«نقطويه» مشهوران بالعلمية.

(٣) قوله: [من غير أن يقصد] بل من غير نقل عن مركب مستعمل في معنى، فيكون علمًا على الارتجال أي: ابتداء.

(٤) قوله: [المعدودتان من أسباب منع الصرف] إشارة إلى أن اللام للعهد، وقوله: «من الحروف الروايد» أي:

لأنهما من الحروف الزوائد، وتسميان مضارعتين أيضاً لمضارعتهما لألفي التأنيث في منع دخول تاء التأنيث عليهما، وللنحوة خلاف في أن سببتهما لمنع الصرف إما لكونهما مزيدتين وفرعيتهما للمزيد عليه، وإنما منها من مذهب الكوفيين. وإنما لمشابهتهما لألفي التأنيث<sup>(١)</sup> والراجح هو القول الثاني<sup>(٢)</sup> ثم إنما (إن) كانتا في اسم<sup>(٣)</sup> يعني: به ما يقابل الصفة<sup>(٤)</sup> فإن الاسم المقابل للفعل والحرف إما أن لا يدل على ذات ما لوحظ معها صفة من الصفات كـ«رجل» وـ«فرس» أو يدل كـ« أحمر» وـ«ضارب» وـ«مضروب» فال الأول يسمى اسما والثاني صفة، فالمراد بالاسم المذكور هنا هو هذا المعنى أي الاسم المقابل للصفة<sup>(٥)</sup> لا الاسم الشامل للاسم والصفة<sup>(٦)</sup> (فسره) أي: شرط الألف والنون في منعهما من الصرف، وإفراد الضمير باعتبار أنهما سبب واحد<sup>(٧)</sup> أو شرط ذلك الاسم في امتناعه من الصرف (العلمية) .....

العشرة التي يجمعها «اليوم تساه» وـ«سألتمنيهما»، ثم التسمية الأولى مذهب الكوفيين والثانية مختار البصريين.

(١) قوله: [إما لمشابهتهما لألفي التأنيث] إن قلت: لا بد في السبب من فرعية ولا فرعية على هذا المذهب، قلنا: السبب على هذا المشابهة وهي فرع للطرفين في الوجود.

(٢) قوله: [والراجح هو القول الثاني] لأن وجه اشتراط انتفاء التاء على هذا القول ظاهر فإنه يفوت المشابهة المؤثرة عند لحقوق التاء، وعلى القول الأول غير ظاهر فإنه لا يفوت الزيادة بل حقوق التاء.

(٣) قوله: [يعني: به ما يقابل الصفة] وهو أخص مما يقابل الفعل والحرف، والقرينة على هذا المراد ذكر الصفة فيما بعد قسيما له، وقوله: «فإن الاسم إلخ» غرضه إثبات لمجيء الاسم بمعنى ما يقابل الصفة فاعرفه.

(٤) قوله: [لا الاسم الشامل للاسم والصفة] وهو ما دل على معنى مستقل بالمفهومية غير مقترب بالزمان.

(٥) قوله: [باعتبار أنهما سبب واحد] أما ثانية الضمير في قوله: «إن كانتا» فباعتبار تعددهما في أنفسهما.

تحقيقاً للزوم زيادتهما<sup>(١)</sup> أو ليمتنع دخول التاء فيتحقق شبههما بألفي التأنيث (كـ«عمران» أو) كانتا (في صفة فانفاء «فعلانة») أي: إن كان الألف والنون في صفة فشرطه<sup>(٢)</sup> انتفاء «فعلانة» يعني: امتناع دخول تاء التأنيث عليه ليبقى مشابهتهما لألفي التأنيث على حالها، ولذا انصرف أي على الألف والنون. «عريان» مع أنه صفة لأن مؤنثه «عريانة» (وقيل) شرطه (وجود «فعلى») لأنه متى كان مؤنثه «فعلى» لا يكون «فعلانة»<sup>(٣)</sup> فيبقى مشابهتهما لألفي التأنيث على حالها (ومن ثمة) أي: ومن أجل المخالفة في الشرط اختلف في «رحمٌ» في أنه منصرف أو غير منصرف<sup>(٤)</sup> فإنه ليس له مؤنث لا رحمي ولا رحمانة؛

(١) قوله: [تحقيقاً للزوم زيادتهما إلخ] أي: إن كان السبب زيادتهما فاشترط العلمية لتحقيق لزوم زيادتها، وإن كان السبب المشابهة فهو لامتناع دخول التاء فيتتحقق شبههما بألفي التأنيث في عدم دخول التاء عليه، فالأول ناظر إلى القول الأول والثاني إلى الثاني.

(٢) قوله: [فشرطه] أي: فشرط الآلف والنون في منعهما الاسم من الصرف، أو شرط ذلك الاسم في امتلاكه من الصرف، وقوله: «يعني امتلاع دخول تاء التأنيث عليه» تفسير للأعمّ بالأخصّ لثلاً يرد مثل «غريان» بأنه منصرف وقد انتفي فيه «فعالنة» بفتح الفاء؛ إذ مؤنثه «غريانة» بضم الفاء.

(٤) قوله: [في الله منصرف أو غير منصرف] بدل من قوله: «في رحمن» بدل اشتغال أي: اختلف في كون لفظ «رحمن» منصراً أو غير منصرف لا في وجوده وهو ظاهر.

لأنه صفة خاصة لله تعالى<sup>(١)</sup> لا يطلق على غيره تعالى لا على مذكور ولا على مؤتث، فعلى مذهب من شرط انتفاء «فَعْلَانَة» فهو غير منصرف أي رحمٌ<sup>(أي رحمٌ)</sup> وعلى مذهب من شرط وجود «فَعْلَى» فهو منصرف<sup>(٢)</sup> (دون «سُكْرَانَ») فإنه لا خلاف في منع صرفه لوجود الشرط على المذهبين فإن مؤنته «سُكْرَى» لا «سُكْرَانَة» (و) دون («نَدْمَانٍ») فإنه لا خلاف في صرفه لانتفاء الشرط على المذهبين لأن مؤنته «نَدْمَانَة» لا «نَدْمَى»، هذا إذا كان<sup>(٣)</sup> «نَدْمَانٍ» بمعنى النديم، وأما إذا كان بمعنى النادم فهو غير منصرف بالاتفاق؛ لأنّ مؤنته «نَدْمَى» لا «نَدْمَانَة» (وزن الفعل) وهو كون الاسم على وزن<sup>(٤)</sup> يُعدّ من أوزان الفعل، وهذا القدر لا يكفي في سببية

(١) قوله: [لَأَنَّهُ صَفَةٌ خَاصَّةٌ لِلَّهِ تَعَالَى] قال أبو البقاء: لفظ الرحمن كان صفة بمعنى كثير الرحمة ثم غلب على المنعم بحالات النعم في الدنيا والآخرة بحيث لا يقع على المخلوق أصلا.

(٢) قوله: [ فهو منصرف ] إن قلت: إذا كان المطلوب من وجود «فعلي» عندهم انتفاء «فعالة» كان الواجب عندهم امتلاع صرف «رحمن» لحصول المطلوب، قلنا: لعل المطلوب عندهم انتفاء مؤكّد يكون مبنياً على دليل لفظي، والانتفاء المبني على الدليل اللفظي لا يكون إلا إذا وجد «فعلي».

(٣) قوله: [هذا إذا كان إلخ] أي: عدم الخلاف في صرف «ندمان» إنما هو إذا كان بمعنى النديم مشتقاً من المنادمة يقال: «نادمني فلان على الشراب فهو نديمي وندمانى» والمرأة ندمانة.

(٤) قوله: [وهو كون الاسم على وزن الخ] الغرض من هذا الكلام دفع ما يرد على ظاهر عبارة المص و هو أن إضافة الوزن إلى الفعل بمعنى اللام فيكون المعنى: «الوزن المختص بالفعل شرطه اختصاصه بالفعل» وفيه تكرار بلا طائل؛ لأن الخبر أي: قوله: «شرطه أن يحترض به» يفيد معنى قد فهم من المبتدأ أي: بقوله: «وزن الفعل»، وحاصل الدفع أن الإضافة لمجرد النسبة والربط بينهما لا للاختصاص فيكون المعنى: «وزن منسوب إلى الفعل شرطه اختصاصه بالفعل» فأفاد الخبر معنى لم يفهم من المبتدأ فافهم.

من الصرف بل (**شرطه**) فيها أحد الأمرين إما (**أن يختص**) في اللغة أي في سبيبة من الصرف. ذلك الوزن.  
**العربية<sup>(١)</sup>** (**بـه**) أي: بالفعل<sup>(٢)</sup> بمعنى أنه لا يوجد في الاسم العربي إلا منقولاً من الفعل (**كـشَمَر**) على صيغة الماضي المعلوم من التشير، فإنه نقل من هذه الصيغة وجعل علماً للفرس، وكذلك «بَذَر» لماء و«عَشَر» أي شَمَر. علم إنفر مكة.  
 لموضع و«خَضَّم» لرجل، **أفعالٌ نُقلت إلى الأسمية<sup>(٣)</sup>**، وأما نحو «بَقَم»<sup>(٤)</sup> أسماء لصيغ معروفة وهو العندم، و«شَلَم» علماً لموضع بالشام فهو من الأسماء العجمية المنقولة إلى العربية فلا يقدر في ذلك الاختصاص<sup>(٥)</sup>  
**(و)** مثل (**ضُرب**) على البناء للمفعول إذا جعل علماً لشخص فإنه أيضاً

(١) قوله: [في اللغة العربية] سيصرّح بفائدة هذا التقييد بقوله: «فلا يقدر في ذلك الاختصاص».

(٢) قوله: [أي: بالفعل] إشارة إلى مرجع الضمير، وقوله: «بمعنى أنه إلخ» إشارة إلى أنَّ الاختصاص إضافي بالنسبة إلى الاسم العربي، وفي قوله: «إلاً منقولاً من الفعل» تبيه على أن يكون مثل «شَمَر» مجرداً عن الضمير المستتر فيه وإلاً لكان من المركبات، مع الإشارة إلى كيفية وجود ما يختص بالفعل في الاسم.

(٣) قوله: [أفعالٌ نُقلت إلى الأسمية] فكان معنى «شَمَر» الفعلية: المرور حادداً، ومعنى «بَذَر»: الإسراف ومنه قوله تعالى: «إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَنِ» [بني إسرائيل: ٢٧]، ومعنى «عَشَر» الجعل ذاكبوبة، ومعنى «خَضَّم» الأكل بأقصى الأضراس أو ملأ الفم.

(٤) قوله: [أاما نحو «بَقَم»] جواب عن سؤال مقدّر وهو أنَّ «بَقَم» و«شَلَم» من أوزان الفعل مع أنهما اسمان ولم ينقالا من الفعل إلى الاسم لعدم استعمالهما فعلين فكيف يعد هذا الوزن مختصاً بالفعل؟ وحاصل الجواب أنهما أسماء عجميان نقلان إلى العربية والاختصاص المذكور بالنسبة إلى اللغة العربية.

(٥) قوله: [فلا يقدر في ذلك الاختصاص] أي: فلا يضر ولا يكون مانعاً عن اختصاص هذا الوزن بالفعل لما ذكر من أنَّ المراد باختصاص وزن بالفعل أن لا يوجد ذلك الوزن في الأسماء العربية من غير نقل عن الفعل.

غير منصرف للعلمية وزن الفعل، وإنما قيدنا بالبناء للمفعول فإنه على البناء للفاعل غير مختص بالفعل<sup>(١)</sup> ولم يذهب إلى منع صرفه إلا بعض النهاة<sup>(٢)</sup> (أو يكون) غير مختص به<sup>(٣)</sup> ولكن يكون (في أوله) أي: في أول أي بالفعل وزن الفعل<sup>(٤)</sup> أو أول ما كان على وزن الفعل (زيادة) أي: زيادة حرف<sup>(٥)</sup> أو حرف زائد من حروف «أتين»<sup>(٦)</sup> (كزيادته) أي: مثل زيادة حرف أو

(١) قوله: [غير مختص بالفعل] لوجوده في الاسم كثيراً بلا نقل من الفعل نحو «شجر» و«رجب» و«طلب».

(٢) قوله: [إلا بعض النهاة] ذهب يونس إلى أن الوزن المشترك بين الاسم والفعل مؤثر، وذهب عيسى بن عمر إلى تأثيره إذا كان متقولاً من الفعل كقوله: ع «أنا ابن جَلَّا وَطَلَّاعُ الشَّاهِيَا» ولو لا كون وزن «جلالاً» متقولاً عن الفعل لتوّن، وقال بدر الدين لا حجة له فيه لأنّه محمول على إرادة أنا ابن رجل جَلَّا الأمور وجربها فحملة «جلالاً» من فعل وفاعل محكي لا من نوع من الصرف.

(٣) قوله: [غير مختص به] خص الشّق الثاني بعدم الاختصاص بقارئه المقابلة، يعني: أن اشتراط عدم قبول التاء إنما هو في وزن لم يختص بالفعل وكان في أوله زيادة كزيادة الفعل؛ فإن الشّق الأول لاختصاصه بالفعل لا يقبل التاء أصلاً، والظاهر أنّ «أو» في قول المص: «أو يكون» لمنع الخلو، وأنّ النسبة بين الشّقين العموم من وجه لافتراقهما في «شمر» و«أحمر» واجتماعهما في «يشكر».

(٤) قوله: [أي: في أول وزن الفعل إلخ] إشارة إلى الاحتمالين في مرجع الضمير، أي: يجوز أن يرجع إلى الوزن، وإلى الموزون، وعلى الأول يحمل الظرفية على التوسيع؛ لأنّ الزيادة وصف حاصل في أول الموزون حقيقةً وزن الفعل عبارة عن الهيئة الحاصلة للفظ من ترتيب الحروف والحركات والسكنات، والهيئة من حيث هي ليس لها أولٌ وآخر حتى يقال: إنّ الزيادة في أولها.

(٥) قوله: [أي: زيادة حرف إلخ] إشارة إلى أنّ «زيادة» تنوينه عوض عن المضاف والتقدير: زيادة حرف، أو مصدر بمعنى الفاعل وهو صفة موصوف ممحض ومتقدير: حرف زائد.

(٦) قوله: [من حروف «أتين»] ولو غير ذلك الحرف لم يضر في كونه سبباً لمنع الصرف كـ«هراق» من «أراق» ماضياً، وكذا لو تصرف في الوزن مع بقاء الزائد، سواء كان التصرف بالحذف كـ«يسع» أو



حرف زائد<sup>(١)</sup> في أول الفعل (غير قابل) أي: حال كون وزن الفعل<sup>(٢)</sup> أو ما كان على وزنه غير قابل (لتاء) لأنه يخرج الوزن بهذه التاء لاختصاصها بالاسم عن أوزان الفعل، ولو قال «غير قابل للتاء قياساً وبالاعتبار الذي امتنع من الصرف لأجله» لم يرد عليه «أربع»<sup>(٣)</sup> إذا سمّي به فإنّ لحقوق التاء به للتذكير فلا يكون قياساً ولا «أسود» فإنّ مجيء التاء في «أسودة» للحية الأنثى ليس باعتبار الوصف الأصلي<sup>(٤)</sup> الذي لأجله يمتنع من الصرف بل باعتبار غلبة الاسمية العارضية (ومن ثمّ) أي: ومن أجل اشتراط عدم قبول التاء (امتنع «أحمر») عن الصرف لوجود الزيادة المذكورة مع عدم قبول التاء (وانصرف «يعلم») لقبوله التاء لمجيء «يعلمه» للناقة القوية على العمل والسير (وما فيه علمية مؤثرة) أي: كلّ

بالقلب كـ«أعلى» أو بالإدغام كـ«أشدّ».

(١) قوله: [أي: مثل زيادة حرف أو حرف زائد] إشارة إلى أنّ الكاف بمعنى المثل والزيادة بمعنى زيادة حرف أو حرف زائد وإضافتها إلى الضمير بمعنى «في»، وفيه نشر على ترتيب اللف فالتفسير الأول بالنسبة إلى وزن الفعل والثاني بالنسبة إلى ما كان على وزن الفعل.

(٢) قوله: [أي: حال كون وزن الفعل إلى] إشارة إلى أنّ لفظ «غير» منصوب على الحالية عن وزن الفعل أو عمّا كان على وزن الفعل.

(٣) قوله: [لم يرد عليه «أربع» إلى] فإنه حينئذ غير منصرف للعلمية ووزن الفعل مع قبوله التاء لكنه يقبلها على خلاف القياس؛ إذ القياس أن يلحق التاء للمؤنث دون المذكر، وقوله: «ولا أسود» عطف على قوله: «أربع» و«لا» زائدة للتأكيد.

(٤) قوله: [ليس باعتبار الوصف الأصلي] إذ مؤنته بهذا الاعتبار «سوداء» لا «أسودة».

اسم غير منصرف تكون فيه علمية مؤثرة في منع الصرف بالسببية المحضة<sup>(١)</sup> أو مع شرطية لسبب آخر، واحترز بذلك<sup>(٢)</sup> عما تجامع ألفي التأنيث أو صيغة منتهي الجموع فإن كل واحد منها كاف في منع الصرف لا تأثير فيه للعلمية (إذا نَكَرَ) بأن يَؤُولَ<sup>(٣)</sup> العلم بوحدة من الجماعة المسممة به نحو «هذا زيد ورأيت زيدا آخر» فإنه أريد به المسمى بزيد<sup>(٤)</sup> أو يجعل عبارة عن الوصف المشتهر صاحبه به نحو قولهم «لكل فرعون موسى» أي: لكل مبطل محقق (صُرُفَ لِمَا تَبَيَّنَ) أي: باشتباه<sup>(٥)</sup> ظهر<sup>(٦)</sup> حين بين أسباب منع الصرف وشرائطها فيما سبق (من أنها) أي:

(١) قوله: [بالسببية المحضة] بأن كانت سبباً فقط ولم تكن شرطاً لسبب آخر كما في مثل «عمر» وأحمد، قوله: «أو مع شرطية لسبب آخر» بأن كانت سبباً وشرطياً لسبب آخر كما في مثل «طلحة» وزينب» وإبراهيم» و«عثمان» و«معدى كرب».

(٢) قوله: [واحترز بذلك] أي: بقوله: «مؤثرة»؛ فإن المراد بكونها مؤثرة أن يكون منع صرف الاسم موقعاً عليها، قوله: «عما إلخ» أي: عن علمية إلخ.

(٣) قوله: [بأن يَؤُولَ إلخ] تصوير لتكير العلم، صور له الشارح بصورتين: الأولى أن يجعل العلم بتأويل واحد من الجماعة المسممة بذلك العلم، والثانية أن يجعل عبارة عن وصف اشتهر بذلك صاحبُ العلم كجعل فرعون عبارة عن مبطل وجعل موسى عبارة عن محقق في قولهم: «لكل فرعون موسى».

(٤) قوله: [فإنه أريد به المسمى بزيد] بدليل توصيفه بالنكرة وهو «آخر»، واللام في قوله: «المسمى» للعهد الذهني وإلاً فليس «المسمى بزيد» بنكرة.

(٥) قوله: [أي: ظهر إلخ] فإنه ظهر من قوله: «وما يقوم مقامهما الجمع وألفا التأنيث» أن العلمية غير مؤثرة معهما، ومن قوله: «فلا تضره الغلبة» أنها لا تجامع الوصف، ومن اشتراط التأنيث والعجمة والتركيب والألف والنون في الاسم أنها تجامع ما هي شرط فيه، ومن أمثلة العدل وزن الفعل أنها تجامعهما من غير

العلمية لا تجامع مؤثرة إلا ما أي: السبب الذي <sup>(١)</sup> (هي) أي: العلمية شرط فيه وذلك في التأنيث بالباء لفظاً أو معنى والعجمة والتركيب أي كون العلمية شرطاً والألف والنون المزيدتين، فإن كل واحد من هذه الأسباب الأربع مشروط بالعلمية إلا العدل ووزن الفعل استثناء مما بقي من الاستثناء الأول <sup>(٢)</sup> أي: لا تجامع غير ما هي شرط فيه إلا العدل ووزن الفعل، فإن العلمية تجامعهما مؤثرة كما في «عمر» و«أحمد» وليس شرطاً فيهما كما في «ثلاث» و«أحمر» <sup>(٣)</sup> (وهما) أي: العدل ووزن الفعل (متضادان) لأن الأسماء المعدلة بالاستقراء على أوزان مخصوصة <sup>(٤)</sup> ليس شيء منها من

اشتراط، فقد ظهر مما تقدم أنَّ العلمية لا تجامع مؤثرة إلا ما هي شرط فيه سوى العدل ووزن الفعل.

(١) قوله: [أَيِّ الْسَّبَبُ الَّذِي] إشارة إلى أنّ «مَا» موصولة وموصوفها السبب.

(٢) قوله: [استثناء مما يقى من الاستثناء الأول] أي: استثناء بعد تقيد المستثنى منه بالمستثنى الأول، فلم يلزم تعدد الاستثناء من أمر واحد بلا عطف؛ لأنّ الأول استثناء من المطلق والثاني استثناء من المقيد، ولو جعل المصـ قولـه: «العدل ووزن الفعل» معطوفـا على قولـه: «ما هي شـرـطـ فيـه» لـكان أـظـهـرـ دـلـالـةـ وأـخـصـ عـبـارـةـ، فـيـدـخـلـ كـلـاـ المـسـتـشـنـيـنـ تـحـتـ حـرـفـ اـسـتـثـنـاءـ وـاحـدـ، وـلـعـلـ النـكـتـةـ فـيـ فـصـلـ العـدـلـ وـوـزـنـ الفـعـلـ عنـ المـسـتـشـنـيـ الأولـ بـحـرـفـ مـسـتـقـلـ غـرـابـةـ الأـسـلـوبـ وـاـخـتـلـافـ تـأـيـيرـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ المـعـطـوـفـ وـالـعـطـوـفـ عـلـيـهـ فـإـنـ تـأـيـيرـهـ فـيـ المـعـطـوـفـ عـلـيـهـ أـعـنـيـ: «ـمـاـ هـيـ شـرـطـ فيـهـ» بـالـسـبـبـيـةـ مـعـ الشـرـطـيـةـ وـفـيـ المـعـطـوـفـ أـعـنـيـ: العـدـلـ وـوـزـنـ الفـعـلـ بـالـسـبـبـيـةـ الـمـحـضـةـ.

(٣) قوله: [كما في «ثلاث» و«أحمر»] فإنهما غير منصرفين وإن لم يكونا علمين، فلو كانت العلمية شرطاً في العدل وزن الفعل صرف «ثلاث» و«أحمر» غير علمين.

(٤) قوله: [على أوزان مخصوصة] وهي فعال ومفعّل و فعل و فعل كثلاث ومثلث وأنحر وسحر، و فعل و فعل عندبني تميم كأمس وقطام.

أوزان الفعل المعتبرة في منع الصرف (**فَلَا يَكُونُ مَعَهَا**) أي: لا يوجد<sup>(١)</sup>

معها شيء من الأمر الدائر بين مجموع هذين الشيئين وبين أحدهما فقط  
أي العدل ووزن الفعل.

**(إِلَّا أَحدهُمَا)** فقط لا مجموعهما (**إِذَا نَكَرَ**) غير المنصرف الذي أحد

أسبابه العلمية (**يَقِنِي بِلَا سَبَبٍ**) أي: لم يق فيه سبب<sup>(٢)</sup> من حيث هو سبب

فيما هي شرط فيه من الأسباب الأربع المذكورة لأنّه قد انتفى أحد

السبعين الذي هو العلمية بذاتها والسبب الآخر المشروط بالعلمية من

حيث وصف سبيته، فلا يبقى فيه سبب من حيث هو سبب (**أَوْ عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ**) فيما هي ليست بشرط فيه من العدل ووزن الفعل، هذا، وقد

أي حد هذا.

قيل على قوله «وَهُمَا مُتَضَادَّانِ» أَنَّ «إِصْمَتْ» بكسرتين عَلَمَا للمفارقة من

أي الصحراء.

أوزان الفعل مع وجود العدل فيه فإنه أمر من «صمت يصمت» وقياسه أن

(١) قوله: [أَيْ: لَا يَوْجِدُ إِلَّا] إشارة إلى أنّ «كان» تامة، وقوله: «شيء من الأمر الدائر إلخ» إشارة إلى أنّ المستثنى منه ليس مطلقاً السبب؛ إذ يصير المعنى ح: أنه لا يوجد مع العلمية سبب سوى العدل ووزن الفعل وهو باطل؛ لأنّه قد تبيّن فيما سبق اجتماع غيرهما من الأسباب معها، ولا السبب الذي هو أحد الأمرين؛ إذ المستثنى منه من حيث المفهوم فيلزم استثناء الشيء من نفسه وهو باطل أيضاً، بل المستثنى منه هو المفهوم المردود بين مجموع السبعين وأحدّهما فقط فالمعنى: أنه لا يوجد مجموع السبعين وأحدّهما فقط إِلَّا أحدهما، وذلك المفهوم يستفاد من الحكم بالتضاد بينهما فإنه يقتضي أن لا يوجد مجموعهما في اسم وعلى تقدير الوجود يقتضي أن يوجد أحدهما فقط، والشارح عَبَرَ عن هذا المفهوم بالأمر الدائر ليكون المستثنى منه صادقاً على المستثنى شاملاً له شامل العَام لأفراده.

(٢) قوله: [لَمْ يَقِنِي بِلَا سَبَبٍ إِلَّا] وإن كانت الأربع مجتمعة كما في «آذربيجان» فإنَّ فيه التأنيث بتأويل البلدية والعلمية والعجمة والألفَ والنون المزيدين بناءً على أنَّ المعرّب ملحق بالعربي في زيادة الحروف وعدمهها.

يجيء بضمتين فلما جاء بكسرتين علم أنه معدول عنه<sup>(١)</sup>، والجواب أن أي عن أصمت بضمتين.

هذا أمر غير محقق لجواز ورود «إصمت» بكسرتين وإن لم يشتهـر، أي كون إصمت بكسرتين معلوماً عما بضمـتين. فالأوزان التي تحقق فيها العدل تحقيقاً كان أو تقديرـاً لم تجـمـع وزن الفعل، وأيضاً قد عرفت فيما تقدم<sup>(٢)</sup> أن مجرد وجود أصل مـحقق لا يكفي في اعتبار العـدـل التـحـقـيقـيـ بـدون اقتضـاءـ منـعـ الصـرـفـ إـيـاهـ وـاعـتـبارـ خـروـجـ الصـيـغـةـ عـنـ ذـلـكـ الأـصـلـ،ـ وـهـنـاـ لـاـ يـقـضـيـهـ<sup>(٣)</sup> لـوـجـودـ سـبـيـنـ فيـ «إـصـمـتـ» وـرـاءـ العـدـلـ وـهـمـاـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـائـيـثـ،ـ ثـمـ إـنـهـ أـشـارـ إـلـىـ اـسـتـشـاءـ مـثـلـ

«أـحـمـرـ» عـلـمـاـ إـذـاـ نـكـرـ عـنـ هـذـهـ القـاعـدـةـ<sup>(٤)</sup> عـلـىـ قـوـلـ سـيـبـوـيـهـ بـقـوـلـهـ (وـخـالـفـ) مـتـعـلـقـ بـ«اسـتـشـاءـ».ـ لـهـ وـهـيـ قـوـلـهـ «وـمـاـ فـيـ عـلـمـيـةـ مـؤـثـرـ إـلـخـ» سـيـبـوـيـهـ الـأـخـفـشـ الـمـشـهـورـ<sup>(٥)</sup> هوـ أـبـوـ الـحـسـنـ تـلـمـيـذـ سـيـبـوـيـهـ،ـ وـلـمـاـ

(١) قوله: [علم أنه معدول عنه] فلو كان وزن الفعل والعدل متضادـين لم يجـتمعـاـ فيـ «إـصـمـتـ».

(٢) قوله: [وـيـاضـاـ قـدـ عـرـفـتـ فـيـماـ تـقـدـمـ إـلـخـ] وبـهـذاـ يـنـدـعـ النـقـضـ بـ«آخـرـ» عـلـىـ وزـنـ «أـفـعـلـ» فـإـنـهـ اـجـتـمـعـ فـيـهـ وـوزـنـ الفـعـلـ وـالـعـدـلـ حـيـثـ قـيـلـ:ـ إـنـهـ مـعـدـولـ عـنـ «آخـرـ» أـوـ عـنـ «آخـرـ مـنـ»،ـ وـحـاـصـلـ الدـفـعـ أـنـهـ لـاـ يـقـضـيـهـ مـنـعـ صـرـفـ اـعـتـبارـ العـدـلـ فـيـ لـوـجـودـ سـبـيـنـ فـيـهـ وـرـاءـ العـدـلـ وـهـمـاـ الـوصـفـ وـوزـنـ الفـعـلـ،ـ وـإـذـاـ سـتـيـ بهـ فـقـيـهـ الـعـلـمـيـةـ وـوزـنـ الفـعـلـ.

(٣) قوله: [وـهـنـاـ لـاـ يـقـضـيـهـ] أيـ:ـ لـاـ يـقـضـيـهـ منـعـ صـرـفـ «إـصـمـتـ» اـعـتـبارـ خـروـجـهاـ عـنـ «أـصـمـتـ».

(٤) قوله: [عـنـ هـذـهـ القـاعـدـةـ] مـتـعـلـقـ بـالـاستـشـاءـ وـكـذـاـ قـوـلـهـ:ـ «عـلـىـ قـوـلـ سـيـبـوـيـهـ»،ـ وـقـوـلـهـ:ـ «يـقـوـلـهـ» مـتـعـلـقـ بـ«أـشـارـ».

(٥) قوله: [الـأـخـفـشـ الـمـشـهـورـ إـلـخـ] اـعـلـمـ أـنـ الـأـخـفـشـ ثـلـاثـةـ:ـ الـأـوـلـ الـأـخـفـشـ الـكـبـيرـ أـبـوـ الـحـطـابـ عبدـ الـحـمـيدـ بـنـ عبدـ الـمـجـيدـ أحـدـ شـيـوخـ سـيـبـوـيـهـ،ـ وـالـثـانـيـ الـأـخـفـشـ الـأـوـسـطـ أـبـوـ الـحـسـنـ سـعـيدـ بـنـ مـسـعـدـةـ تـلـمـيـذـ سـيـبـوـيـهـ،ـ وـالـثـالـثـ الـأـخـفـشـ الصـغـيرـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ سـلـيـمانـ مـنـ تـلـمـيـذـةـ الـمـبـرـدـ وـثـلـعـ،ـ وـالـمـرـادـ هـنـاـ الـأـخـفـشـ الـأـوـسـطـ،ـ وـلـفـظـ الـأـخـفـشـ مـنـ الـحـفـشـ بـفـتـحـتـيـنـ بـمـعـنـىـ صـغـرـ الـعـيـنـ وـضـعـفـ الـبـصـرـ.

كان قول التلميذ<sup>(١)</sup> أظہر مع موافقته لما ذكره من القاعدة جعله أصلًا المصنف.

وأسنَد المخالففة إلى الأستاذ<sup>(٢)</sup> وإن كان غير مستحسن<sup>(٣)</sup> تبيها على ذلك أي اظهاره قول التلميذ. ما وهو سبويه.

(في) انصراف (مثل «أحمر» عَلِمَا إِذَا نُكِرَ) والمراد بمثل «أحمر» ما كان أي وصف.

معنى الوصفية فيه قبل العلمية ظاهرا غير خفي فيدخل فيه «سکران» وأمثاله<sup>(٤)</sup>، ويخرج عنه «أفعل» التأكيد<sup>(٥)</sup> نحو «أجمع» فإنه منصرف عند التكير بالاتفاق لضعف معنى الوصفية فيه قبل العلمية لكونه بمعنى بين سبويه والأخفش.

(١) قوله: [ولمَّا كَانَ قَوْلُ التَّلَمِيذِ إِلَخْ] دفع لما نقله الهندي من أنّ الأولى رفع الأخفش؛ لأنّ سبويه أستاذ نسبة المخالففة إلى الأستاذ غير ملائمة لرتبه، وقوله: «من القاعدة» بيان لـ«ما» وهي «ما فيه علمية مؤثرة إذا نكّر صرف».

(٢) قوله: [وأسنَد المخالففة إلى الأستاذ] حيث جعله فاعل المخالففة، ويعد أن يجعل الأخفش فاعلا؛ لأنه يلزم حينئذ جعل قول سبويه أصلًا مع أنه مناف للقاعدة الحقة عند المص، ويلزم أن لا يصح نصب قوله: «اعتباراً» بتقدير اللام؛ فإنه يشترط فيه أن يكون فاعل المفعول له والفعل المعلل به واحداً وفاعلاً الاعتبار إنما هو سبويه.

(٣) قوله: [وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مُسْتَحْسِنٍ إِلَخْ] أي: وإن كان إسناد المخالففة إلى الأستاذ غير حسن عند النقاد إلا أنه لا يأس به عند كون المقصود إظهار الحق وإزالة الفساد ألا ترى إلى قول الفقهاء: «قال أبو حنيفة كذا خلافاً لهما»، والمقصود هنا التبيه على ما هو الحق عنده.

(٤) قوله: [فِيدْخَلُ فِيهِ «سَكْرَانَ» وَأَمْثَالَهُ] أي: فيدخل في مثل «أحمر» سکران وأمثاله مما كان فيه الألف والنون الزائدتان وكان معنى الوصفية فيه ظاهرا قبل العلمية.

(٥) قوله: [وَيَخْرُجُ عَنْهُ «أَفْعُلَ» التَّأكِيدِ] أي: يخرج عن مثل «أحمر» أفعل التأكيد لعدم ظهور معنى الوصفية فيه قبل العلمية لكونه بمعنى «كلّ» نحو « جاء القوم أجمعهم» أي: كلّهم، فوصفيته ضعيفة بسبب غلبة الاسمية عليها، والوصفية الضعيفة الرائلة لم يعتبرها سبويه أيضاً، فهو بعد التكير منصرف بالاتفاق.

«كُلٌّ»، وَكَذَلِكَ «أَفْعُلُ» التفضيل<sup>(١)</sup> المُجَرَّدُ عَنْ «مِنْ» التفضيلية فِإِنَّهُ بَعْدَ التَّنْكِيرِ مُنْصَرِفٌ بِالْاِتَّفَاقِ لِضَعْفِ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ فِيهِ حَتَّىٰ صَارَ «أَفْعُلُ» اسْمًا، وَإِنْ كَانَ مَعَهُ «مِنْ» فَلَا يُنْصَرِفُ بِلَا خَلَافٍ لِظَّهُورِ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ فِيهِ<sup>(٢)</sup> بِسَبَبِ «مِنْ» التفضيلية (اعتباراً للصفة الأصلية) أَيْ: إِنَّمَا خَالِفَ سَيِّبَوِيَّهُ الْأَخْفَشُ لِأَجْلِ اعْتِبَارِهِ الْوَصْفِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ<sup>(٣)</sup> (بعد التَّنْكِيرِ) فِإِنَّهُ لَمَّا زَالَتِ الْعِلْمِيَّةُ بِالتَّنْكِيرِ لَمْ يَبْقُ فِيهِ مَانِعٌ مِنْ اعْتِبَارِ الْوَصْفِيَّةِ فَاعْتَبِرُهَا وَجَعَلَهُ<sup>سَيِّبَوِيَّهُ أَيْ مُثَلُّ أَحْمَرٍ إِلَخْ</sup> غَيْرَ مُنْصَرِفٍ لِلصَّفَةِ الْأَصْلِيَّةِ وَسَبَبَ آخِرَ كَوْزَنَ الْفَعْلِ<sup>(٤)</sup> وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ الْمُزِيدَتَيْنِ، فَإِنْ قَلْتَ كَمَا أَنَّهُ لَا مَانِعٌ مِنْ اعْتِبَارِ الْوَصْفِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ لَا بَاعِثٌ

(١) قوله: [وَكَذَلِكَ «أَفْعُلُ» التفضيل إلخ] أَيْ: وَمُثَلُّ أَفْعُلُ التَّأكِيدِ أَفْعُلُ التفضيل الَّذِي اسْتَعْمَلَ خَالِيَا عَنْ «مِنْ» التفضيلية فِي الْخُرُوجِ عَنْ مُثَلِّ «أَحْمَرَ»، وَضَمِيرُ «صَارَ» راجِعٌ إِلَى أَفْعُلُ التفضيل المُجَرَّدُ عَنْ «مِنْ» فَقُولُهُ: «أَفْعُلُ اسْمًا» مَنْصُوبٌ خَبَرُ «صَارَ» بِمَعْنَى: أَنَّ أَفْعُلُ التفضيل المُجَرَّدُ عَنْ «مِنْ» التفضيلية صَارَ مَلْحَقاً بِأَفْعُلُ اسْمًا كَـ«أَفْكَلٌ» وَـ«أَرْنَبٌ» فَهُوَ أَيْضًا بَعْدَ التَّنْكِيرِ مُنْصَرِفٌ بِالْاِتَّفَاقِ.

(٢) قوله: [لِظَّهُورِ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ فِيهِ إلخ] أَيْ: قَبْلَ الْعِلْمِيَّةِ، فَإِنْ «مِنْ» نَصٌّ فِي الْوَصْفِيَّةِ بِحِيثُ لَا يَكُونُ لِاِحْتِمَالِ الْاِسْمِيَّةِ مَجَالٌ إِذَا سُمِّيَ رَجُلٌ بـ«أَفْضَلُ مِنْ أَقْرَانِهِ» فَهُوَ بَعْدَ التَّنْكِيرِ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ بِالْاِتَّفَاقِ لِلْوَصْفِيَّةِ وَوْزُنِ الْفَعْلِ.

(٣) قوله: [لِأَجْلِ اعْتِبَارِهِ الْوَصْفِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ] يَعْنِي: أَنَّهُ يَجْعَلُ الْوَصْفِيَّةَ مَعَ كُوْنِهَا زَائِلَةً كَالثَّابِتَةِ لِكُوْنِهَا أَصْلِيَّةً وَزَوْلِ مَا يُضَادُهُ، وَلَيْسُ مَعْنَى الْاعْتِبَارِ أَنَّهُ يَرْجِعُ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ بَعْدَ التَّنْكِيرِ كَمَا تَوْهِّمُ؛ لَأَنَّهُ لَيْسُ مَعْنَى «رَبُّ أَحْمَرٍ»: رَبُّ شَخْصٍ فِي الْحُمْرَةِ، بَلْ مَعْنَاهُ: رَبُّ شَخْصٍ مَسْمَى بِهَذَا الْفَظْ سَوَاءٌ كَانَ أَحْمَرُ أَوْ أَسْوَدُ أَوْ أَيْضُّ، وَفِي هَذَا الْكَلَامِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْمُخَالِفَ وَالْمُعْتَبِرَ هُوَ سَيِّبَوِيَّهُ فَوْجَدَ شَرْطُ حَذْفِ الْلَّامِ مِنْ الْمَفْعُولِ لَهُ.

(٤) قوله: [كَوْزَنُ الْفَعْلِ] فِي مُثَلِّ «أَحْمَرَ» وَقُولُهُ: «وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ إلخ» فِي مُثَلِّ «سَكْرَانَ».

على اعتبارها أيضاً فلم اعتبرها وذهب<sup>(١)</sup> إلى ما هو خلاف الأصل أعني: منع الصرف! قيل الباعث على اعتبارها<sup>(٢)</sup> امتناع «أسود» و«أرقم» مع زوال الوصفية عنهما حينئذ، وفيه بحث لأن الوصفية<sup>(٣)</sup> لم تزل عنهما بالكلية بل بقي فيهما شائبة من الوصفية لأن الأسود اسم للحيّة السوداء والأرقم اسم للحيّة التي فيها سواد وبياض ففيهما شمة من الوصفية، فلا يلزم من اعتبار الوصفية فيهما اعتبارها في «أحمر» بعد التكير لأنها قد زالت بالكلية، وأمّا الأخفش فذهب<sup>(٤)</sup> إلى أنه منصرف فإن الوصفية قد زالت بالعلمية والعلمية بالتكير والزائل لا يعتبر من غير ضرورة<sup>(٥)</sup> فلم يبق فيه إلّا سبب واحد وهو وزن الفعل أو الألف والنون .....

(١) قوله: [فَلَمْ اعْتَدْرَا وَذَهَبْ إِلَيْهِ] يعني: أنّ اعتبار الوصفية بعد التكير يوجب الذهاب إلى ما هو خلاف الأصل أعني: منع الصرف؛ إذ الأصل في الاسم الصرف فكان ينبغي أن لا يعتبرها.

(٢) قوله: [قِيلَ الْبَاعُثُ عَلَى اعْتَدَرَاهَا إِلَيْهِ] يعني: أجاب بعضهم بأن الباعث إلخ، وحاصله أنّ سيويه قاسَ مثل «أحمر» علما بعد التكير على نحو «أسود» اسم للحيّة فإنه غير منصرف لوزن الفعل والوصفية الأصلية الرائلة.

(٣) قوله: [وَفِيهِ بَحْثٌ لِأَنَّ الْوَصْفِيَّةَ إِلَيْهِ] أي: في هذا الجواب بحث لأن الوصفية إلخ، وحاصل البحث أنّ الوصفية في مثل «أحمر» قد زالت بالعلمية بالكلية بخلاف «أسود» فإن الوصفية فيه لم تزل بغلبة الاسمية بالكلية فقياسه عليه قياس مع الفارق.

(٤) قوله: [وَأَمَّا الْأَخْفَشُ فَنَهَى إِلَيْهِ] اعلم أنّ الخلاف بينهما في مثل «أحمر» بعد التكير إنما هو في مقتضى القياس وأمّا السماع فهو على منع الصرف فمنع الصرف على خلاف القياس عند الأخفش وعلى وفقه عند سيويه.

(٥) قوله: [وَالزَّائِلُ لَا يَعْتَدُ مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ] ولا ضرورة هنا لأنّ الأصل في الاسم الصرف.

وَهَذَا القَوْلُ أَظَهَرَ<sup>(١)</sup>، وَلَمَّا اعْتَدَ سَبِيُّوهُ الْوَصْفَ الْأَصْلِيَّ بَعْدَ التَّنْكِيرِ وَإِنْ  
كَانَ زَائِلًا لِزَمَهُ أَنْ يُعْتَدَ فِي حَالِ الْعِلْمِيَّةِ أَيْضًا<sup>(٢)</sup> فَيُمْتَنَعُ نَحْوُ «حَاتَم» مِنْ  
الصَّرْفِ<sup>(٣)</sup> لِلْوَصْفِ الْأَصْلِيِّ وَالْعِلْمِيَّةِ فَأَجَابَ عَنْهُ الْمُصْنَفُ بِقَوْلِهِ (وَلَا  
يَلْزَمُهُ) أَيْ: سَبِيُّوهُ<sup>(٤)</sup> مِنْ اعْتِبَارِهِ الْوَصْفِيَّةُ الْأَصْلِيَّةُ بَعْدَ التَّنْكِيرِ فِي مَثَلِ  
«أَحْمَرُ» عَلَمًا (بَابُ «حَاتَم») أَيْ: كُلُّ عِلْمٍ<sup>(٥)</sup> كَانَ فِي الْأَصْلِ وَصَفَا مَعَ  
بَقَاءِ الْعِلْمِيَّةِ، بَأْنَ اعْتَدَ فِيهِ أَيْضًا<sup>(٦)</sup> الْوَصْفِيَّةُ الْأَصْلِيَّةُ وَحَكْمُ بِمَنْعِ صِرْفِهِ  
لِلْعِلْمِيَّةِ وَالْوَصْفِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ (لَمَا يَلْزَمُهُ) فِي «بَابِ حَاتَم» عَلَى تَقْدِيرِ مَنْعِهِ مِنْ  
الصَّرْفِ (مِنْ اعْتِبَارِ الْمُتَضَادِيْنَ) يَعْنِي الْوَصْفِيَّةُ وَالْعِلْمِيَّةُ فِيْ إِنَّ الْعِلْمَ  
لِلْخَصُوصِ وَالْوَصْفِ لِلْعُومَ<sup>(٧)</sup> (فِي حَكْمِ وَاحِدٍ) .....

(١) قَوْلُهُ: [وَهَذَا القَوْلُ أَظَهَرَ] أَيْ: قَوْلُ الْأَنْخَفْشِ أَظَهَرَ مِنْ قَوْلِ سَبِيُّوهُ؛ لَأَنَّ الْمَعْدُومَ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ لَا يُؤْثِرُ  
بِسِجْرَدٍ كُونَهُ مُوجُودًا فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ.

(٢) قَوْلُهُ: [لَزَمَهُ أَنْ يُعْتَدَ فِي حَالِ الْعِلْمِيَّةِ أَيْضًا] جَوابُ «لَمَّا»، وَفِي الْمَلَازِمَةِ نَظَرُ فَالْأُولَى أَنْ يَقُولُ «كَانَ مَطْنَةً  
أَنْ يَلْزَمَهُ إِلَّا أَنْ يَقُولَ الْلَّزُومُ ادْعَائِيًّا مِنَ السَّائِلِ، أَوْ الْمَعْنَى: لِزَمَهُ بِحَسْبِ الظَّاهِرِ لَا بِحَسْبِ الْحَقْيَقَةِ.

(٣) قَوْلُهُ: [فَيُمْتَنَعُ نَحْوُ «حَاتَم» مِنِ الصَّرْفِ] أَيْ: إِذَا اعْتَدَ الْوَصْفَ الْأَصْلِيَّ حَالِ الْعِلْمِيَّةِ أَيْضًا فَيُمْتَنَعُ نَحْوُ  
«حَاتَم» مِنِ الصَّرْفِ لِلْوَصْفِ الْأَصْلِيِّ وَالْعِلْمِيَّةِ وَالْحَالِ أَنَّهُ غَيْرُ مُمْتَنَعٍ مِنِ الصَّرْفِ.

(٤) قَوْلُهُ: [أَيْ: سَبِيُّوهُ] إِشَارةٌ إِلَى مَرْجَعِ الضَّمِيرِ الْمُنْصَوبِ، وَقَوْلُهُ: «مِنْ اعْتِبَارِهِ إِلَّا» إِشَارةٌ إِلَى مَنْشَأِ تَوْهِيمِ الْلَّزُومِ.

(٥) قَوْلُهُ: [أَيْ: كُلُّ عِلْمٍ إِلَّا] غَرْضُهُ بِيَانِ الْمَرَادِ بِبَابِ حَاتَمٍ، وَهُوَ مُأْخُوذُ مِنْ حَكْمٍ يَحْتَمُ بِمَعْنَى حَكْمٍ  
وَقَضَى، جَعَلَ اسْمًا لَابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَشْرَجِ الطَّائِنِ الَّذِي يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ وَالْكَرْمِ.

(٦) قَوْلُهُ: [بَأْنَ اعْتَدَ فِيهِ أَيْضًا إِلَّا] تَصْوِيرُ لِلْمَنْفِيِّ وَهُوَ الْلَّزُومُ، وَقَوْلُ الْمَصْ: «لَمَا يَلْزَمَ إِلَّا» عَلَةُ لِلنَّفِيِّ لَا  
لِلْمَنْفِيِّ الَّذِي هُوَ الْلَّزُومُ فَإِنَّ عَلَةَ الْلَّزُومِ هِيَ اعْتَدَ الْوَصْفَ الْأَصْلِيَّ فِي مَثَلِ «أَحْمَرَ».

(٧) قَوْلُهُ: [فِيْ إِنَّ الْعِلْمَ لِلْخَصُوصِ وَالْوَصْفِ لِلْعُومَ] فِي هَذَا التَّعْلِيلِ إِشَارةٌ إِلَى أَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ الْمَصَ أَرَادَ

وهو منع صرف لفظ واحد<sup>(١)</sup>، بخلاف ما إذا اعتيرت<sup>(٢)</sup> الوصفية الأصلية مع سبب آخر كما في «أسود» و«أرقم»، فإن قلت: التضاد إنما<sup>(٣)</sup> هو بين الوصفية المحققة والعلمية لا بين الوصفية الأصلية الزائلة والعلمية فلو اعتبرت الوصفية الأصلية والعلمية في منع صرف مثل «حاتم» لا يلزم اجتماع المتضادين، قلنا: تقدير أحد الضدين<sup>(٤)</sup> بعد زواله مع ضد آخر في حكم واحد وإن لم يكن من قبيل اجتماع المتضادين لكنه شبيه به فاعتبارهما معاً غير مستحسن (وجميع الباب) أي: باب غير المنصرف<sup>(٥)</sup>

بالتضاد مطلق التقابل لأن العموم والخصوص هنا بمعنى التعيين وعدمه وهو ليسا بوجوديين حتى يتصور التضاد بينهما، والثاني أنه لم يرد التقابل بالذات بل التقابل بالعرض فإن العموم والخصوص من صفات معانٍ للأعلام والأوصاف.

(١) قوله: [وهو منع صرف لفظ واحد] أما اعتبار المتضادين في حكمين مختلفين فلا امتناع فيه كقوله: أتاني وعید الحُوْصُ من آل جعفر ـ فيما عبد شمس لو نهيت الأحاوْصا، فالشاعر جمع الأحوص تارة على «حوْص» باعتبار الصفة الأصلية، وتارة على «أحاوْص» باعتبار الاسمية العارضية بسبب العلمية.

(٢) قوله: [بخلاف ما إذا اعتيرت إلخ] فإنه لا يلزم ح اعتبار المتضادين في حكم واحد.

(٣) قوله: [فإن قلت: التضاد إنما إلخ] غرضه تقرير المنع على قول المص: «لِمَا يلزم إلخ» وحاصله أنه لو اعتبر سبيوبيه في باب حاتم الوصف الأصلي لم يلزم اجتماع المتضادين؛ لأن التضاد إنما هو بين الوصفية المحققة بالفعل وبين العلمية الحالية، وفيه أن المص لم يقل باجتماع المتضادين بل باعتبار المتضادين.

(٤) قوله: [أحد الضدين] يعني: الوصفية الأصلية، وقوله: «مع ضد آخر» يعني: العلمية الحالية، وقوله: «لكنه شبيه به» يعني: أن هذا التقدير والاعتبار شبيه بجتماع الضدين فإن لزوم اجتماعهما في التصور حالة تأثيرهما في أمر شخصي بمنزلة اجتماعهما في التحقق.

(٥) قوله: [أي: باب غير المنصرف] إشارة إلى أن اللام في «الباب» للعهد الخارجي.

(باللام) أي: بدخول لام التعريف عليه (أو الإضافة) أي: إضافته إلى غيره<sup>(١)</sup> (ينجر) أي: يصير مجروراً (بالكسر) أي: بصورة الكسر<sup>(٢)</sup> لفظاً أو تقديراً وإنما لم يكتف بقوله «ينجر» لأن الانجرار قد يكون بالفتح<sup>(٣)</sup>، ولا بآن يقول «ينكسر» لأن الكسر يطلق على الحركات البنائية أيضاً، أي ولم يكف أيضاً. وللنحو خلاف في أن هذا الاسم في هذه الحالة منصرف أو غير منصرف، أي حالة إضافته أو حالة دخول اللام عليه.

فمنهم من ذهب إلى أنه منصرف مطلقاً<sup>(٤)</sup> لأن عدم انصرافه إنما كان لمشابهته الفعل فلما ضعفت هذه المشابهة بدخول ما هو من خواص الاسم أعني اللام أو الإضافة<sup>(٥)</sup> قويت جهة الاسمية فرجع إلى أصله الذي هو الصرف فدخله الكسر دون التنوين؛ لأن لا يجتمع مع اللام والإضافة،

(١) قوله: [أي: إضافته إلى غيره] أي: لا بإضافة الغير إليه فالمراد بالإضافة كونه مضافاً فلا يرد بـ«صلينا في ساحة مساجد».

(٢) قوله: [أي: بصورة الكسر] إشارة إلى أن المراد بالكسر صورة الكسر أي: الحالة الإعرافية الشبيهة بالكسر ففيه مجاز بذكر الخاص وإرادة العام، ولو قال: «بالكسرة» لم يحتاج إلى المجاز لكن التسامح في العبارة من دأب الفصحاء، وقوله: «لفظاً أو تقديراً» راجع إلى الكسر نحو «مررت بالمساجد وبأحمدكم» و«مررت بالصغرى وبكيراكم».

(٣) قوله: [لأن الانجرار قد يكون بالفتح] نحو «صلينا في مساجد» فلا دخل للام أو الإضافة في نفس الانجرار، وقوله: «ولا بآن يقول ينكسر» أي: مع أنه أنصر، وقوله: «لأن الكسر يطلق إلخ» فلو قال: «ينكسر» لتوهم بناء غير المنصرف مع اللام أو الإضافة.

(٤) قوله: [منصرف مطلقاً] أي: سواء كانت العتان باقتين مع اللام أو الإضافة أو لا، وهذا مذهب الزجاج.

(٥) قوله: [أعني: اللام أو الإضافة] خاصةً؛ لأنهما ثغرين مدلول الاسم من الجهة والنكارية إلى التعين



ومنهم من ذهب إلى أنه غير منصرف مطلقاً<sup>(١)</sup>، والممنوع من غير المنصرف بالأصل هو التنوين وسقوط الكسر<sup>(٢)</sup> إنما هو بتبعية التنوين، وحيث ضعفت مشابهته للفعل لم تؤثر إلا في سقوط التنوين دون تابعه الذي هو الكسر فعاد الكسر إلى حاله وسقط التنوين لامتناعه من الصرف، و منهم من ذهب إلى أن العلتين إن كانتا باقيتين مع اللام أو الإضافة كان الاسم غير منصرف وإن زالتا معاً أو زالت إحداهما كان منصرفَا، وبيان ذلك أن العلمية تزول باللام أو الإضافة<sup>(٣)</sup> فإن كانت العلمية شرطاً للسبب أي بيان المذهب الثالث.

الآخر زالتا معاً كما في «إبراهيم»، وإن لم تكن شرطاً كما في «أحمد» زالت إحداهما، وإن لم تكن هناك<sup>(٤)</sup> علمية كما في «أحمر» بقيت العلتان على حالهما، وهذا القول أنسٍ بما عرّف به المصنف غير المنصرف.

من القولين الأولين.

والمعروفة فتضعف بهما مشابهته بالفعل، بخلاف سائر الخواص كالفاعلية والمفعوليّة؛ فإنها لا تغّيرانه.

(١) قوله: [غير منصرف مطلقاً] أي: سواء بقيت العلتان في هذه الحالة على حالهما أو لا، وهذا مذهب سيبويه. قوله: «والممنوع من غير المنصرف إلخ» استثناف جواب لدخل مقدر وهو ظاهر.

(٢) قوله: [وسقوط الكسر] أي: من غير المنصرف إنما هو بتبعية التنوين؛ لأنهما يتعاقبان في مثل «غلام زيد» فلو دخله الكسر لتوجه حواري دخول التنوين أيضاً فأسقط الكسر تحقيقاً لحذف التنوين.

(٣) قوله: [أن العلمية تزول باللام أو الإضافة] فيه أن اللام تجامع العلمية إذا كان العلم في الأصل مصدرأ أو صفة كـ«الفضل» وـ«الحسن».

(٤) قوله: [هناك] أي: في مقام الإضافة أو دخول اللام على غير المنصرف.

(**المرفووعات**) جمع «المرفووع» لا «المرفوعة»؛ لأنّ موصوفه الاسم<sup>(١)</sup> وهو مذكّر لا يعقل، ويُجمع هذا الجمع مطرداً صفة المذكّر الذي لا يعقل كالصفات<sup>(٢)</sup> للذكر من الخيل وحمل سبّحات أي: ضخمات جمع «صفاف». جمع حمل. جميع ضخم وهو الغليظ.

وكال أيام الحاليات (**هو**) أي: المرفووع الدال عليه المرفووعات<sup>(٣)</sup>؛ لأن التعريف إنما يكون للماهية لا للأفراد<sup>(٤)</sup> (**ما اشتمل**) أي: اسم اشتمل

(على علم الفاعلية) أي: عالمة كون الاسم فاعلاً وهي الضمة والواو والألف<sup>(٥)</sup> والمراد باشتمال الاسم عليها أن يكون موصوفاً بها<sup>(٦)</sup> لفظاً أو أي بالعلامات الثلاث.

(١) قوله: [لأنّ موصوفه الاسم الخ] لما كان المدعى مشتملاً على حكمين مختلفين بالإيجاب والسلب استدلّ عليهما بهذا القول.

(٢) قوله: [**كالصفات**] قال الشارح قدس سره في الحاشية ناقلاً عن الصاحب: الصافن من الخيل الذي يقوم على ثلات قوائم وأقام الرابعة على طرف الحافر.

(٣) قوله: [**أي: المرفووع الدال عليه المرفووعات**] كدلالة الجمع على الجنس لا على فرد़ه؛ لثلا وقع القرار على ما عنه القرار وهو التعرّض للمفرد في التعريف، وفيه ردّ على من جعل الضمير راجعاً إلى كلّ واحد من المرفووعات أو إلى المرفووعات وقال توحيد الضمير وتذكيره بالنظر إلى خبره أعني: قوله: «ما اشتمل الخ».

(٤) قوله: [**لأن التعريف إنما يكون للماهية لا للأفراد**] وذلك لأن التعريف قول يكتسب من تصوره تصوّر شيء آخر إمّا بكتّنه أو بوجه يميّزه عمّا عداه فالملكتَب بالتعريف إنما هو تصوّر مفهوم المعرف وتتميّز الأفراد من ثمرات هذا التصوّر.

(٥) قوله: [**وهي الضمة والواو والألف**] أمّا الضمة فعالمة الفاعلية في مثل «بكر ودلو وأحمد ورجال ومساجد ومسلمات وعصا وغلامي وقاض»، وأمّا الواو ففي مثل «أخوه ومسلمون وعشرون»، وأمّا الألف ففي مثل «رجلان وأثنان».

(٦) قوله: [**أن يكون موصوفاً بها**] أي: كالموصوف بها؛ فإنّ الحركات والحرروف الإعرابية ليست أوصافاً



تقديرًا أو محلًا ولا شك أنّ الاسم<sup>(١)</sup> موصوف بالرفع المحلّي؛ إذ معنى الرفع المحلّي<sup>(٢)</sup> أنه في محلّ لو كان ثمّه معرب لكن مرفوعاً لفظاً أو أي في ذلك المكان. تقديرًا<sup>(٣)</sup> وكيف يختصّ الرفع بما عدا الرفع المحلّي وهو يبحث مثلاً عن أي التحوي أو المصطف. أحوال الفاعل إذا كان مضمراً متصلًا كما سيجيء (فمنه) أي: من المرفوع<sup>(٤)</sup> أو مما اشتمل على علم الفاعلية (الفاعل) وإنما قدّمه؛ لأنّه أى الفاعل. أصل المرفوعات عند الجمهور؛ لأنّه جزء الجملة الفعلية التي ..... أى الفاعل.

حقيقة لكنها مشبهة بها لتبعيتها للمغرب وعدم استقلالها، قوله: «لفظاً أو تقديرًا أو محلًا» نحو « جاء زيد وغلامه، وهذا».

(١) قوله: [وَلَا شَكَ أَنَّ الْاسْمَ الْخُ] لما كان في معنى الرفع المحتليّ حفاء وكذا في اشتتمال الاسم عليه بغير معناهما بهذا الكلام، وفيه رد على الشارح الهندي حيث خص المرفوع بما اشتمل على الرفع لفظاً أو تقديرها ولم يعتبر الرفع المحتليّ بناء على أنه لا يكون إلا في المبني والمرفوعات من أقسام المعرب، وحمل البحث عن الفاعل إذا كان ضميراً أو نحوه على التعطّل.

(٢) قوله: [إذ معنى الرفع المحتلي الح] الظاهر من عبارة الشرح أنّ الرفع المحتلي هو هذه الحيثية حيث حملها على معنى الرفع المحتلي وحيثند لا شبهة في اتصاف الاسم بها، لكنّ هذه الحيثية ليست علماً للفاعلية، لأنّ علماًها الضمة والواو والألف كما مرّ نعم! لو قيل إنّ ثبوت هذه الحيثية مستلزمة لتوهم رفع للاسم بالحركة أو الحرف لوقوعه موقع المرفوع وإنّ الاشتتمال أعمّ من أن يكون محققاً أو موهوماً لكان كون الرفع المحتلي علماً للفاعلية ظاهراً.

(٣) قوله: [لكان مرفوعا لفظا أو تقديرأ] كـ«هذا» في قوله: « جاء هذا » فإنه في محل لو كان ثمّ مثل «زيد» لكان مرفوعا لفظا، ولو كان ثمة مثل «غلامي» لكان مرفوعا تقديرأ، قوله: «وكيف يختص الرفع بالخ» قد عرفت غرضه تحت قوله: «ولا شك بالخ».

(٤) قوله: [أي: من المرفوع الخ] إشارة إلى الاحتمالين في مرجع الضمير، ويجوز أن يجعل راجعاً إلى «المرفوعات» بتأنٍ يله بالباب أو بالمدكور، ويوافقه قوله: «ومنها المبتدأ».

هي أصل الجُملَ<sup>(١)</sup> ولأن عامله أقوى من عامل المبتدأ<sup>(٢)</sup> وقيل أصل المروءات المبتدأ<sup>(٣)</sup> لأنه باق على ما هو الأصل في المسند إليه وهو التقدم بخلاف الفاعل، ولأنه يُحکم عليه بكل حکم جامد ومشتق فكان أقوى بخلاف الفاعل فإنه لا يُحکم عليه إلا بالمشتق (وهو) أي: الفاعل (ما) أي: اسم حقيقة أو حکماً ليدخل فيه مثل<sup>(٤)</sup> قولهم «أعجبني أن ضربت زيدا» (أسند إليه الفعل) بالأصلية لا بالتبعية ليخرج عن الحد توابع الفاعل، وكذا المراد في جميع<sup>(٥)</sup> حدود المروءات والمنصوبات والمحررات غير التوابع بقرينة ذكر التوابع بعدها (أو شبيهه) أي: ما يشبهه في العمل<sup>(٦)</sup> وإنما قال ذلك ليتناول فاعل اسم الفاعل والصفة المتشبهة والمصدر واسم الفعل وأفعال التفضيل والظرف .....

(١) قوله: [هي أصل الجُملَ] لأن الغرض العام من الجملة هو الإخبار والفعل أصل فيه لأنه لم يوضع إلا للإخبار به بدليل كونه مسندًا أبداً، وممّا يدل على أصلية الفاعل قول علي رضي الله تعالى عنه: كل فاعل مرفوع.

(٢) قوله: [ولأن عامله أقوى من عامل المبتدأ] لأنه موجود محسوس بخلاف عامل المبتدأ فإنه عدمي معقول وقوّة العامل تدل على قوّة العمل فالفاعل في المروءية أقوى من المبتدأ، ولا يعارضه ما ذكره في المبتدأ من البقاء على الأصل والحكم بكل حکم؛ فإنه لا يفيد قوّة رفعه بل يفيد فضيلة حاله.

(٣) قوله: [وَقِيلَ أَصْلُ الْمَرْءَاتِ الْمُبْتَدَأُ] قائله سيبويه ومن معه. قوله: «لأنه يُحکم عليه الخ» أي: له استيعاب وهو فضيلة وكمال، والمراد بالحكم في قوله: «بكل حکم» المحكوم به.

(٤) قوله: [ليدخل فيه مثل الخ] فإنّ «أن ضربت زيدا» فيه وإن لم يكن اسمًا حقيقة لكنه اسم حکماً.

(٥) قوله: [وكذا المراد في جميع الخ] يعني: لا بدّ من اعتبار قيد الأصلية في تعریفات هذه الثلاثة لإخراج توابعها.

(٦) قوله: [أي: ما يشبهه في العمل] كاسمي الفعل والفاعل وأفعال التفضيل الخ، ولا يخرج فاعل الظرف؛

(وقدّم) أي: الفعل أو شبهه (عليه) أي: على ذلك الاسم، واحتزز به عن نحو «زيد» في «زيد ضرب» لأنّه ممّا أسنّد إليه الفعل لأنّ الإسناد إلى ضمير شيءٍ إسنادٌ إليه في الحقيقة لكنه مؤخرٌ عنه، والمراد تقديمِه عليه وجوباً<sup>(١)</sup> ليخرج عنه المبتدأ المقدم عليه خبره نحو «كريم من يكرمك»، فإن قلت: قد يجب تقديمِه إذا كان المبتدأ نكرة والخبر ظرفًا نحو «في الدار رجل»، قلت: المراد وجوب تقديمِ نوعه<sup>(٢)</sup> وليس نوع الخبر ممّا يجب تقديمِه<sup>(٣)</sup> بخلافِ نوع ما أسنّد إلى الفاعل (على جهة قيامه) أي: إسناداً واقعاً<sup>(٤)</sup> على طريقة قيام الفعل أو شبهه (به) أي: بالفاعل، وطريقة

لأنّه فاعل لعامله حقيقةً أعني: «حصل» أو «حاصل» وهو فعل أو ما يشبهه في العمل.

(١) قوله: [والمراد تقديمِه عليه وجوباً] لأنّ الفرد الكامل والمطلق ينصرف إلى الكامل، وفيه دفع ما يقال إنّ التعريف غير مانع عن دخول الغير لدخول «من» في «كريم من يكرمك»؛ لأنّ اسم أسنّد إليه شبه الفعل وهو «كريم» وقدّم عليه، وحاصل الدفع أنّ تقديم «كريم» ليس على الوجوب فلا نقض منعاً.

(٢) قوله: [المراد وجوب تقديمِ نوعه] أي: نوع ما أسنّد إلى الفاعل، والقرينة على هذا المراد أنّ الصد بقصد تعريف نوع من أنواع المرفوع ويجب أن يكون المعرف وأجزاؤه من لوازيم المعرف، ثم السرّ في وجوب تقديمِ الفعل أنّ غرض المتكلّم في تقديم «زيد» في «زيد قام» أن يعيّن محلّ الفائدة ويوقع المخاطب في انتظارها، والغرض في تقديم «قام» في «قام زيد» أن يعيّن الفائدة ويوقع السامع في انتظار محلّها، فلو قدّم «زيد» في الثاني لانقلب الغرض، ونقل عن الكوفيين جواز التقديم واستدلّوا بأنّا لو جعلنا «زيد» في «زيد قام» فاعلاً وجعلنا الكلام على التقديم لم يحتاج إلى الإضمار وتغيير محلّ الموجود أهون من إثبات المعدوم.

(٣) قوله: [وليس نوع الخبر ممّا يجب تقديمِه] وإلاّ لما حاز تأخير فرد من أفراد الخبر وفساده أظهره.

قوله: «بخلافِ نوع الخ» فإنه لا يجوز تأخير فرد من أفراده على الفاعل.

(٤) قوله: [أي: إسناداً واقعاً] إشارة إلى أنّ قوله: «على جهة قيامه به» مفعول مطلق لـ«أسنّد» بتقدير الموصوف.

قيامه به أن يكون على صيغة المعلوم<sup>(١)</sup> أو على ما في حكمها كاسم الفاعل والصفة المشبهة، واحترز بهذا القيد<sup>(٢)</sup> عن مفعول ما لم يسم فاعله كـ«زيد» في «صُرِّبَ زيد» على صيغة المجهول، والاحتياج إلى هذا القيد إنما هو على مذهب من لم يجعله داخلاً في الفاعل كالمحض، وأماماً على مذهب من جعله داخلاً فيه كصاحب المفصل<sup>(٣)</sup> فلا حاجة إلى هذا القيد بل يجب أن لا يقيّد به (مثل) «زيد» في<sup>(٤)</sup> («قام زيد») فهذا مثال لما أسنده إليه الفعل (و) مثل «أبوه» في («زيد قائم أبوه») فهذا مثال لما أسنده إليه شبه الفعل (والإعل) في الفاعل أي: ما ينبغي أن يكون<sup>(٥)</sup> الفاعل عليه إن لم يمنع مانع (أن يلي الفعل) المسند إليه أي: يكون بعده<sup>(٦)</sup> من غير أي إلى الفاعل.

(١) قوله: [أن يكون على صيغة المعلوم] أي: عالمة طريقة القيام أن يكون ما أسنده إلى الفاعل على صيغة المعلوم نحو «قام زيد» أو على ما في حكم صيغة المعلوم كاسم الفاعل والصفة المشبهة نحو «زيد قائم أبوه» و«خالد حسن أخوه».

(٢) قوله: [واحترز بهذا القيد الخ] ووجه الاحتراز به أن الفعل المجهول واسم المفعول يفيدان وقوع الفعل على المسند إليه لا قيامه به.

(٣) قوله: [صاحب المفصل] وكالشيخ عبد القاهر فإنهما مالاً إلى ما ذهب إليه أكثر المتقدمين من البصريين.

(٤) قوله: [«زيد» في الخ] غرضه تعين المقصود بالتمثيل وإشارة إلى المسامحة الشائعة في مقام التمثيل بذكر الكل مع أن المقصود التمثيل بالجزء.

(٥) قوله: [أي: ما ينبغي أن يكون الخ] إشارة إلى أن اقتضاء الفاعل القرب ليس اقتضاء تماماً واصلاً حد الوجوب حتى لا تزول بعارض بل اقتضاء رجحان ويصير واجباً لعرض أمر كما في صور وجوب تقديميه وممتنعاً بعرض آخر كما في صور وجوب تقديم المفعول.

(٦) قوله: [أي: يكون بعده الخ] تفسير للمعنى المراد بالولي هنا؛ إذ معناه لغة القرب مطلقاً، أي: يكون

أن يتقدم عليه شيء آخر من معمولاته؛ لأنَّ كالجزء من الفعل لشدة احتياجِ أي على الفاعل.

**ال فعل إليه<sup>(١)</sup>**، ويدلُّ على ذلك إسكان اللام في «ضرَبَتْ» لأنَّه لدفع تواли أي على كونه كالجزء من الفعل.

أربع حركات فيما هو بمنزلة كلمة واحدة (**فَلَذِكَ**) الأصل الذي يقتضي تقدم الفاعل على سائر معمولات الفعل (**جَازَ ضَرَبَ غَلَامَهُ زَيْدًا**) لتقدم مرجع الضمير وهو زيد رتبة<sup>(٢)</sup> فلا يلزم الإضمار قبل الذكر مطلقاً بل لفظاً فقط وذلك جائز<sup>(٣)</sup> (وامتنع «ضرَبَ غَلَامَهُ زَيْدًا») لتأخر مرجع الضمير وهو زيد لفظاً ورتبةً فيلزم الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبةً وذلك غير جائز خلافاً للأخفش وابن جني<sup>(٤)</sup> ومستندهما في ذلك قول الشاعر شعر: جزى ربه<sup>(٥)</sup> عني عدي بن حاتم ÷ جراء الكلاب العاويات وقد فعل

جمع عاوي وهو الصياح.

الفاعل بعد الفعل أو شبيهه حقيقة أو حكماً كالمستتر فإنه بعده حكماً.

(١) قوله: **[لشدة احتياج الفعل إليه]** ومنشأ هذه الشدة أنَّ الفعل لا يفيد بدون الفاعل فائدة تامة بخلاف باقي المعمولات. وقوله: «ويدلُّ على ذلك الخ» أي: يدلُّ على أنَّ الفعل كالجزء من الفعل الخ.

(٢) قوله: **[لتقدم مرجع الضمير وهو زيد رتبة]** معنى تقدم الشيء رتبةً كون الشيء بحالة تقتضي التقدم سواء تقدم بالفعل كما في «ضرَبَ زَيْدَ غَلَامَهُ» أو لم يتقدم كما في «ضرَبَ غَلَامَهُ زَيْدًا».

(٣) قوله: **[وذلك جائز]** أي: الإضمار قبل الذكر لفظاً لا رتبة جائز كما في قول حرير يمدح عمر بن عبد العزيز: جاء الخلافة إذ كانت له قدر ÷ كما أتى ربَّه موسى على قدر.

(٤) قوله: **[خلافاً للأخفش وابن جني]** فإنَّهما ذهباً إلى جواز مثل «ضرَبَ غَلَامَهُ زَيْدًا»؛ لأنَّ اتصال المفعول به بالفعل كاتصال الفاعل به، والأولى جواز ذلك لوروده في كلام الفصحاء قال الحسان رضي الله تعالى عنه: ولو أنَّ مجدًا أخلد الدهر واحداً ÷ من الناس أبقى مجده الدهر مطعماً.

(٥) قوله: **[جزى ربه الخ]** الجملة دعائية، والمراد بالكلاب إما شرار الناس أو حقيقتها. قوله: «وقد فعل» جملة إخبارية وقعت على سبيل التفاؤل بأنَّ الدعاء قد أ吉ب، ولعلَّ هذا كان في زمن الجahيلية وإلا فعدي بن حاتم

وأجيب عنه بأنّ هذا لضرورة الشعر والمراد عدم جوازه في سعة الكلام، أي عن سنهما. أي الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبةً، وبأنه لا نسلم أنّ الضمير يرجع إلى «عدي» بل إلى المصدر الذي يدل عليه الفعل أي: جزى ربّ الجزاء (إذا انتفى الإعراب) الدال على فاعلية الفاعل ومفعولية المفعول بالوضع<sup>(١)</sup> (لفظاً فيهما) أي: في الفاعل المتقدّم ذكره صريحاً<sup>(٢)</sup> وفي ضمن الأمثلة والمفعول المتقدّم ذكره في ضمن الأمثلة (والقرينة) أي: الأمر الدال عليهما لا بالوضع إذ لا يعهد أن معطوف على الإعراب. أي على هيئة الفاعلية والمفعولية. يطلق على ما وضع بإزاء شيء أنه قرينة عليه فلا يرد عليه<sup>(٣)</sup> أن ذكر الإعراب مستغنٍ عنه إذ القرينة شاملة له<sup>(٤)</sup> وهي إما لفظيّة نحو ..... أي القرينة.

صحابيّ جليل فلا يصح من الشاعر الهجو بهذا الهجو الفظيع والسب الشنيع كيف وهو رضي الله تعالى عنه من المهاجرين وكان شريفاً في قومه خطيباً كريماً نزل بكتوفه ومات بها سنة ٨٦ وهو ابن مئة وعشرين سنة، وموضع الاستئذان قوله: «جزى ربّه عديًّا ابن حاتم» حيث قدّم الفاعل مع اتصال ضمير المفعول به.

(١) قوله: [بالوضع] إنما صرّح بكون دلالة الإعراب عليهما بالوضع لفائدة وهي الدفع للتزوم استدراك ذكر الإعراب كما نبه عليه الشارح بقوله الآتي: «فلا يرد الخ».

(٢) قوله: [أي: في الفاعل المتقدّم ذكره صريحاً الخ] غرضه الإشارة إلى مرجع الضمير ودفع شبهة ورود الضمير بلا مرجع، والحال أنّ ضمير «فيهما» للفاعل والمفعول وقد تقدّم ذكر الفاعل صريحاً وفي ضمن الأمثلة وذكر المفعول في ضمن المثالين فقط فلا يلزم الإضمار قبل الذكر.

(٣) قوله: [فلا يرد عليه] تفريع على التقييد بقوله: «بالوضع» وبقوله: «لا بالوضع» أي: فعلى هذا التقييد لا يرد على المصـ ما في الهندـي نقاـ عن الغـير من أنـ ذكر الإـعراب مستـغنـ عنـ الخـ.

(٤) قوله: [إذ القرينة شاملة له] تعليـل لـكون ذـكر الإـعراب مستـغنـ عنـهـ، ولو سـلمـ شـمولـ القرـينةـ لـلـإـعرـابـ فـنـقـولـ: إنـ ذـكرـ القرـينةـ بـعـدـ ذـكرـ الإـعرـابـ تـعمـيمـ بـعـدـ التـخصـيصـ وـهـ شـائعـ لـاـ ضـيرـ فـيـهـ.

«ضربت موسى حبلى»<sup>(١)</sup> أو معنوية نحو «أكل الْكُمْثُرِي يحيى»<sup>(٢)</sup> (أو  
 كان) الفاعل (مضمراً متصل) بالفعل بارزاً كـ«ضربت زيداً» أو مستكتنا  
 كـ«زيد ضرب غلامه» بشرط أن يكون المفعول به متاخراً عن الفعل لثلاً  
 ينتقض بمثل «زيداً ضربت» (أو وقع مفعوله) أي: مفعول الفاعل<sup>(٣)</sup> (بعد  
 إلاّ) بشرط توسطها بينهما في صورتي التقاديم والتأخير<sup>(٤)</sup> نحو: «ما  
 ضرب زيد إلاّ عمراً» (أو) بعد (معناها) نحو «إنما ضرب زيد عمراً»<sup>(٥)</sup>  
 (وجب تقاديمه) أي: تقاديم الفاعل على المفعول<sup>(٦)</sup> في جميع هذه الصور،  
جزاء لقوله «إذا اتفق الإعراب».

(١) قوله: [ضربت موسى حبلى] فإنّ القرينة فيه التاء اللفظية التي تدلّ على أنّ الفاعل مؤتّث وهو «حبلى»، ومن القرائن اللفظية الإعراب الظاهر في تابع أحدهما نحو «ضرب موسى عيسى القويُّ» فإنّ رفع «القويُّ» يدلّ على أنّ الفاعل متبعه وهو «عيسى»، وكذا اتصال ضمير الثاني مع الأول نحو «ضرب فناء موسى» فإنه يدلّ على أنّ الفاعل هو الثاني؛ إذ لو كان الفاعل هو الأول لزم الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة.

(٢) قوله: [أكل الْكُمْثُرِي يحيى] فإنّ كون «يحيى» من قبيل الأكل وكون «الْكُمْثُرِي» من قبيل المأكل قرينة معنوية تدلّ على أنّ الفاعل هو «يحيى».

(٣) قوله: [أي: مفعول الفاعل] إشارة إلى مرجع الضمير، وفيه أن المفعول لا يضاف إلى الفاعل في العرف بل إلى عامله، والجواب أن الإضافة هنا لأدنى ملابسة كما في «كوكب الخرقاء»، ولذلك أن تفسّره بـ«مفعول فعل الفاعل» فالإضافة تكون على أصلها وحقيقةها.

(٤) قوله: [في صورتي التقاديم والتأخير] المراد بصورة التقاديم صورة وجوب تقاديم الفاعل على المفعول وهي «ما ضرب زيد إلاّ عمراً» وبصورة التأخير صورة امتنع فيها تأخير الفاعل عن المفعول كأنّ تقول في المثال المذكور: «ما ضرب عمراً إلاّ زيد» فإنّ الحكم بوجوب التقاديم يلزم الحكم بامتناع التأخير.

(٥) قوله: [إنما ضرب زيد عمراً] فإنّ «إنما» تدلّ على معنى النفي في الابتداء ومعنى الاستثناء قبل الجزء الأخير فمعنى المثال المذكور: «ما ضرب زيد إلاّ عمراً» فالمفعول فيه واقع بعد معنى «إلاّ».

(٦) قوله: [أي: تقاديم الفاعل على المفعول] غرضه الإشارة إلى مرجع الضمير وتعيين المقدم عليه. قوله:

بالكسر: مـ

أي في الفاعل والمفعول.

أمّا في صورة انتفاء الإعراب فيهما والقرينة فلتتحرّز عن الالتباس<sup>(١)</sup> وأمّا في صورة كون الفاعل ضميراً متصلًا فلمنافاة الاتصال والانفصال<sup>(٢)</sup> وأمّا في صورة وقوع المفعول بعد «إلا» لكن بشرط توسطها بينهما في صورتي  
 أي بين الفاعل والمفعول.  
 التقديم والتأخير فلئلاً ينقلب الحصر المطلوب، فإن المفهوم من قوله «ما  
 ضرب زيد إلا عمراً» انحصر ضاربيّة زيد في عمرو<sup>(٣)</sup> مع جواز أن يكون  
 عمرو مضروباً لشخص آخر، والمفهوم من قوله «ما ضرب عمراً إلا زيد»  
 انحصر ماضيّة عمرو في زيد<sup>(٤)</sup> مع جواز أن يكون زيد ضارباً لشخص  
 آخر، فلو انقلب أحدهما بالآخر انقلب الحصر المطلوب، وإنما قلنا

«في جميع هذه الصور» صرّح به دفعاً لتوهّم ربط الجزاء بالشّقّ الأخير بعد حرف الشرط وتواترّة لما  
 بعده من الاستدلال على المدعى بقوله: «أمّا في صورة انتفاء الخ فلا لغو ولا استدراك.

(١) قوله: [فلتحرّز عن الالتباس] إذ لو لم يجب تقديم الفاعل في مثل «ضرب موسى عيسى» لم يعلم أن  
 الفاعل هو الأول أو الثاني، وإذا وجب تقديم الفاعل تعين كون الأول فاعلاً، وهذا الالتباس يندفع  
 بوجوب تقديم المفعول أيضاً لكنه يفوت حيّثنة الترتيب بين الفاعل والمفعول على وجه يقتضيه طبيعة  
 الفاعل وهو تقديمها على المفعول.

(٢) قوله: [لمنافاة الاتصال والانفصال] أي: للزوم خلاف المفروض، يعني: أنه لا يتصور تقديم المفعول  
 على الفاعل مؤخراً عن الفعل في مثل «ضربت زيداً» إلا بأن جعل الضمير المتصل منفصلاً وقيل «ضرب  
 زيداً أنا» وهو خلاف المفروض؛ إذ فرضنا كون الفاعل ضميراً متصلة.

(٣) قوله: [انحصر ضاربيّة زيد في عمرو] أي: قصرها عليه؛ لأنّ الأصل قصر ما قبل «إلا» على ما بعدها.  
 وقوله: «مع جواز أن يكون عمرو الخ» داخل في المفهوم.

(٤) قوله: [انحصر ماضيّة عمرو في زيد] أي: قصرها عليه لما ذكر. قوله: «مع جواز أن يكون زيد الخ»  
 داخل في المفهوم. قوله: «فلو انقلب أحدهما» أي: فلو انقلب أحد هذين التركيبين بالآخر انقلب الخ.

«بشرط توسطها بينهما في صورتي التقديم والتأخير»؛ لأنه لو قدم المفعول أي إلا على الفاعل مع «إلا»<sup>(١)</sup> فيقال «ما ضرب إلا عمرًا زيد» فالظاهر أنَّ معناه انحصر ضاربَةً «زيد» في «عمرو»؛ إذ الحصر إنما هو فيما يلي «إلا» فلا ينقلب الحصر المطلوب فلا يجب تقديم الفاعل<sup>(٢)</sup> لكن لم يستحسنه بعضهم؛ لأنَّه من قبيل قصر الصفة قبل تمامها، وإنما قلنا «الظاهر أنَّ معناه كذا» لاحتمال أن يكون معناه<sup>(٣)</sup> «ما ضرب أحداً أحد إلا عمرًا زيد» أي معنى «ما ضرب إلا عمرًا زيد». فيفيد انحصر صفة كلَّ واحد منهما في الآخر وهو أيضًا خلاف المقصود، أي من الفاعل والمفعول.

(١) قوله: [لأنَّه لو قدم المفعول على الفاعل مع «إلا»] كما ذهب إلى جوازه السكاكي وجماعة من النحوين، أمَّا عند أكثرهم فلا يجوز ذلك، وهذا دليل اشتراط توسط «إلا» في صورة التأخير الممتنع، أمَّا دليل اشتراط التوسط في صورة التقديم الواجب فلم يذكره الشارح لظهوره وهو أنه لو قدم «إلا» مع تقديم الفاعل على المفعول وقيل «ما ضرب إلا زيد عمرًا» لزم الفصل بين «إلا» والمشتوى أعني: المفعول بالفاعل وهو غير جائز.

(٢) قوله: [فلا يجب تقديم الفاعل] لأنَّه إذا لم يتغير المعنى حاز التلفظ كيف ما كان. قوله: «لكن لم يستحسنه بعضهم» وهو السكاكي وجماعة من النحوة حيث جوَّزوا هذا الترتيب مع قبح؛ لأنَّه قصر الصفة على الموصوف قبل تمامها، لأنَّ الصفة المقصورة على عمرو هي الضرب المستند إلى زيد لا مطلق الضرب فلا بدَّ من تقديم الفاعل لتسمِّ تلك الصفة، والمراد بالصفة هنا المعنوية أعني: المعنى القائم بالغير لا النعت النحوي وبنفسه عموم من وجه.

(٣) قوله: [الاحتمال أن يكون معناه الخ] كما ذهب إليه جماعة من النحوين، أمَّا عند أكثرهم فلا يجوز استثناء شيئاً بأدلة واحدة بلا عطف لضعف أدلة الاستثناء؛ إذ الأصل فيه «إلا» وهي حرف، وللمحوَّزين أن يستدلُّوا بقوله تعالى: ﴿وَمَا نَرَاكَ اتَّمَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بِأَدَى الرَّأْيِ﴾ [هود: ٢٧] أي: ما نراك اتبَعَك أحد في حالة من الأحوال إلَّا الذين هم أرادُنَا في بادي الرأي أي: بلا رؤية قوية، فقوله: «الذين هم أرادُنَا» استثناء من «أحد» وقوله: «بادي الرأي» استثناء من «حالة من الأحوال»، وردَّ بـأَنَّ الظرف مما يكفيه رائحة من الفعل فيجوز فيه ما لا يجوز في غيره فيجوز استثناء شيئاً بأدلة واحدة بلا عطف إذا كان أحدهما ظرفاً.

وأماماً وجوب تقديمها عليه في صورة وقوع المفعول بعد معنى «إلا» لأن أي الفاعل، أي على المفعول.

الحصر هاهنا<sup>(١)</sup> في الجزء الأخير، فلو أخر الفاعل انقلب المعنى قطعاً (إذا اتصل به) أي: بالفاعل (ضمير مفعول) نحو «ضرب زيداً غلامه» (أو وقع) أي: الفاعل (بعد «إلا») المتوسطة بينهما في صورتي التقديم أي بين المفعول والفاعل.

والتأخير<sup>(٢)</sup> نحو «ما ضرب عمراً إلاً زيد» وفائدة هذا القيد مثل ما عرفت أي قيد المتوسطة بينهما.

آنفاً (أو) وقع الفاعل بعد (معناها) أي: معنى «إلاً» نحو «إنما ضرب عمراً زيد» (أو اتصل مفعوله به) بأن يكون المفعول ضميراً متصلة بالفعل (وهو) أي: الفاعل (غير) ضمير (متصل به) نحو «ضربك زيد» (وجب تأخيره) أي: تأخير الفاعل عن المفعول في جميع هذه الصور، أماماً في صورة اتصال ضمير المفعول به فلتلاً يلزم الإضمار<sup>(٣)</sup> قبل الذكر لفظاً ورتبةً، وأماماً في صورة وقوعه بعد «إلاً» أو معناها فلتلاً ينقلب الحصر المطلوب<sup>(٤)</sup>، وأماماً في صورة كون المفعول ضميراً متصلة والفاعل غير

(١) قوله: [لأن الحصر هاهنا الخ] أي: لأن الحصر في مقام وقوع المفعول بعد معنى «إلاً» في الجزء الأخير من الجملة كما أنّ الحصر في «إلاً» فيما يليها.

(٢) قوله: [في صورتي التقديم والتأخير] المراد بصورة التأخير صورة وجب فيها تأخير الفاعل عن المفعول وهي «ما ضرب عمراً إلاً زيد» وبصورة التقديم صورة امتنع فيها تقديم الفاعل على المفعول لأن تقول في المثال المذكور: «ما ضرب زيد إلاً عمراً» فإنّ الحكم بوجوب التأخير يلزم الحكم بامتناع التقديم.

(٣) قوله: [فتلاً يلزم الإضمار الخ] فإنه لو قيل: «ضرب غلامه زيداً» للزم الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة.

(٤) قوله: [فتلاً ينقلب الحصر المطلوب] فإنّ المفهوم من «ما ضرب عمراً إلاً زيد» انحصر ماضوية

متصل فلمنفأة الاتصال<sup>(١)</sup> الانفصال بتوسّط الفاعل الغير المتصل بينه وبين الفعل بخلاف ما إذا كان الفاعل أيضاً ضميراً متصلة فإنه يجب حينئذ تقديم الفاعل نحو «ضربتك» (وقد يحذف الفعل) الرافع للفاعل<sup>(٢)</sup> (لقيام قرينة) دالة على تعين المحدود (جوازاً) أي: حذفاً جائزًا<sup>(٣)</sup> (في مثل «زيد») أي: فيما كان جواباً لسؤال محقق (لمن قال: «من قام») سائلاً عمن يقوم به القيام، فيجوز أن تقول<sup>(٤)</sup> «زيد» بحذف «قام» أي: «قام زيد» ويجوز أن تقول «قام زيد» بذكره، وإنما قدر الفعل دون الخبر<sup>(٥)</sup>؟

عمرو في زيد مع جواز أن يكون زيد ضارباً لشخص آخر والمفهوم من «ما ضرب زيد إلا عمر» انحصر ضاربية زيد في عمرو مع جواز أن يكون عمرو مضروباً لشخص آخر فلو انقلب أحدهما بالآخر لانقلب الحصر المقصود، وقس عليه قوله: «إنما ضرب عمراً زيد».

(١) قوله: [فلمنفأة الاتصال الخ] أي: لأنّ كون المفعول متصلة ينافي كونه منفصلة بسبب مجيء الفاعل الغير المتصل بين المفعول وبين الفعل فإنه لا يتصور تقديم الفاعل الغير المتصل على المفعول المتصل إلاّ بأن جعل المتصل منفصلاً كأن يقال في «ضربك زيد»: «ضرب زيد إياك» وهو خلاف المفروض؛ إذ فرضنا كون المفعول ضميراً متصلة. قوله: «بخلاف ما كان الفاعل الخ» ناظر إلى قوله: «الفاعل الغير المتصل».

(٢) قوله: [الرافع للفاعل] في هذا التوصيف إشارة إلى أنّ المراد من الفعل هو العامل لا الفعل الاصطلاحيّ خاصةً؛ إذ ليس رفع الفاعل من خواصّ الفعل الاصطلاحيّ فيدخل في القاعدة شبه الفعل العامل في رفع الفاعل.

(٣) قوله: [أي: حذفاً جائزًا] إشارة إلى أنّ «جوازاً» مصدر بمعنى اسم الفاعل ونصبه على المصدرية باعتبار موصوفه المحدود وهو «حذفاً».

(٤) قوله: [فيجوز أن تقول الخ] هذا مع ما عطف عليه تفريع على كون المثال مما يجوز فيه الحذف.

(٥) قوله: [وانما قدر الفعل دون الخبر الخ] الغرض من هذا الكلام دفع اعتراض الرضي حيث قال: إن «زيد» الواقع في الجواب مبتدأ لا فاعل؛ لأنّ مطابقة الجواب للسؤال أولى، وحاصل الدفع ظاهر.

لأن تقدير الخبر<sup>(١)</sup> يوجب حذف الجملة وتقدير الفعل حذف أحد جزئيها أي يوجب حذف الخ.  
والتلليل في الحذف أولى<sup>(٢)</sup> كذا يحذف الفعل جوازا<sup>(٣)</sup> فيما كان جواباً  
لسؤال مقدر نحو قول الشاعر في مرثية يزيد بن نهشل (ليبيك) على البناء  
للمفعول<sup>(٤)</sup> (يزيد) مرفوع على أنه مفعول ما لم يسم فاعله (ضارع) أي:  
عجز ذليل، وهو فاعل الفعل المذوق أي: «يُبكيه ضارع» بقرينة  
السؤال المقدر وهو «من يُبكيه»، وأما على رواية «ليبيكَ يَزِيدْ» على البناء  
للفاعل ونصب «يزيد» فليس مما نحن فيه (خصوصة) متعلق بـ«ضارع»<sup>(٤)</sup>  
هذا القول.

(١) قوله: [لأن تقدير الخبر الخ] وأنه قد ذكر الفعل في أمثل المقام في كلام العلام كقوله تعالى: «وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ» [الزخرف: ٩] و«قَالَ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِنَّ رَمِيمٌ» [فَلْ يُؤْمِنُهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً] [بس: ٧٩، ٧٨]، أما تقدير الخبر في قوله تعالى: «فَلَمْ يَنْجِيْكُمْ مِنْ ظُلْمِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرِّعًا وَخُفْيَةً» إلى قوله تعالى: «فَلَمَّا أَنْهَى اللَّهُ يُنْجِيْكُمْ مِنْهَا» [الأناعيم: ٦٤، ٦٣] الآية فهو لقصد التخصيص أي: لقصد كون السؤال فيه عن الفاعل بخصوصه.

(٢) قوله: [كذا يحذف الفعل جوازا] إشارة إلى أن المثال الآتي معطوف على المثال السابق. وقوله: «فيما كان جواباً لسؤال مقدر» إشارة إلى الفرق بين المثالين، والشاعر هو ضرار بن نهشل أبو الميت يزيد بن نهشل، والمرثية بتحقيق أبياء مصدر «رَأَى» من باب «ضرب» وهي عدّ محاسن الميت والبكاء عليه.

(٣) قوله: [على البناء للمفعول] غرضه تعين الرواية التي عليها يكون المثال من قبيل حذف الفعل فإنه على رواية البناء للفاعل ليس مما نحن فيه أي: مما حذف فيه الفعل الرافع للفاعل؛ إذ الضارع حينئذ يكون فاعلاً للفعل المذكور لا الفعل المحنوف، وسيصرّح به الشارح بقوله: «وَمَا عَلَى رَوَايَةِ الْخِ».

(٤) قوله: [متعلق بـ«ضارع»] لا بـ«يُبكيه» المقدر؛ لأن البكاء المأمور به بكاء فوت يزيد لا بكاء الخصومة، وفي قوله: «أي: يُبكيه من يذل» إيماء إلى أن «ضارع» نكرة مفيدة للعموم وإن كانت في حيز الإثبات كما في «تمرة خير من جرادة» وهو المناسب لمقام المدح. وقوله: «عن مقاومة الخصماء» إشارة إلى أن اللام بمعنى «عن» والعبارة بتقدير المضاف.

أي: يُبَكِّيه من يذلّ ويعجز عن مُقاومة الخُصْمَاء؛ لأنَّه كان ظهيراً للعَجَزَةَ  
أي معيناً.

**والأَذِلَّاءِ، وآخر البيت (ومُختَبِطٌ مِمَّا تُطِيقُ الطَّوَائِحُ)** والمختبط السائل  
من غير وسيلة<sup>(١)</sup> والإطاحة بالإهلاك، والطواائح جمع مُطِيقَةٍ على غير  
القياس<sup>(٢)</sup> كـلَّواحة جمع مُلْقِحة، و«مِمَّا» يتعلّق بـ«مُختَبِطٌ»<sup>(٣)</sup> و«مَا»  
مصدرية يعني: ويُبَكِّيه أيضًا من يسأل بغير وسيلة من أجل إهلاك  
المُهَلِّكَات مَالَه وما يتولّ به<sup>(٤)</sup> إلى تحصيل المال؛ لأنَّه كان مُعْطِيًّا  
أي يزيد السائلين بغير وسيلة<sup>(٥)</sup> قد يحذف الفعل الرافع للفاعل لقرينة دالة على  
تعينه<sup>(٦)</sup> (وجوباً) أي: حذفاً واجباً (في مثل) قوله تعالى (﴿وَإِنَّ أَحَدًا مِّنَ  
**الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾] [التوبه: ٦] أي: في كلّ موضع حذف الفعل ثم**

(١) قوله: [المختبط: السائل من غير وسيلة] أي: من غير رِحْمٍ أو قَرَابَةٍ أو صِهْرٍ أو معروف، يقال:  
«اختبَطَني فلان» إذا جاءك لطلب معروفك من غير وسيلة.

(٢) قوله: [على غير القياس] يعني: على حذف الزوائد من المزيد، ولا يقال: «مطيحات» على القياس،  
ويجوز أن يكون جمع «طائع» للنسبة بمعنى ذي طوح أي: ذهاب مثل ﴿مَاءٌ دَافِقٌ﴾ [الطارق: ٦] بمعنى  
ذي دفق، والفاعل إذا كان للنسبة يجمع على فواعل. قوله: «جمع مُلْقِحةٍ» من الإلقاء بمعنى «آبسن  
كردن» قال الله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّبَعَةَ لِوَقْتٍ﴾ [الحجر: ٢٢] ولا يقال: «ملحّات» على القياس.

(٣) قوله: [«مِمَّا» يتعلّق بـ«مُختَبِطٌ»] أي: لا بـ«يُبَكِّيه»، ففيه تعريض بالرضي والهندى.

(٤) قوله: [ماله وما يتولّ به الخ] معطوف ومعطوف عليه، وهذا إشارة إلى حذف مفعول «تطيق».

(٥) قوله: [لقرينة دالة على تعينه] أي: لقيام قرينة تدلّ على حذف الفعل وعلى تعينه، فالقرينة في الآية  
الكريمة «إِنْ» والمفسّر كلامهما؛ إذ الأولى لا تبني المحنوف.

**فَسُرْ لرفع الإبهام الناشيء من الحذف<sup>(١)</sup>** فإنه لو ذكر المفسّر لم يق  
**المفسّر مفسّراً بل صار حشوا، بخلاف المفسّر الذي فيه إبهام بدون حذفه**  
وهو زيادة معينة لا لفائدة.  
**فإنه يجوز الجمع بينه وبين مفسّره كقولك «جاءني رجل أي: زيد»<sup>(٢)</sup>،**  
**فتقدير الآية: « وإن استجارك أحد من المشركيين استجارك » فـ«أحد» فيها**  
**فاعل فعل محذوف وجوباً وهو «استجارك» الأول المفسّر بـ«استجارك»**  
**الثاني، وإنما وجب حذفه؛ لأنّ مفسّره قائم مقامه<sup>(٣)</sup> مغن عنه، ولا يجوز**  
أي حذف ذلك الفعل.  
**أن يكون «أحد» مرفوعاً بالابتداء لامتناع دخول حرف الشرط على**  
**الاسم<sup>(٤)</sup>، بل لا بدّ له من الفعل (وقد يحذفان) أي: الفعل والفاعل (معاً)**  
**دون الفاعل وحده<sup>(٥)</sup> (في مثل «نعم») جواباً (لمن قال: «أقام زيد») أي:**

(١) قوله: [ثم فسر لرفع الإبهام الناشيء من الحذف] والنكتة في هذا الحذف والتفسير الأفععية، فإن التفسير بعد الإبهام أوقع في النفس. قوله: «فإنه لو الخ» علة للدعوى المقدّر أي: إنما وجب حذف المفسّر

ههنا؛ لأنه لو ذكر المفسّر الذي فيه إبهام ناش من حذفه لم يق مفسّرًا بل صار زائداً ولغوا.

(٢) قوله: [كقولك: «جاءني رجل أي: زيد】 وكذا قوله: «قطع رزق أي: مات» فإنّ الإبهام في «رجل» و«قطع رزق» ليس ناشياً من الحذف بل هو في أنفسهما فيجوز الالتحام بين المفسّر والمفسّر، بخلاف الآية فإنّ الإبهام فيها حصل من الحذف فلا يجوز الجمع بينهما.

(٣) قوله: [لأنّ مفسّره قائم مقامه] أي: في إفادة معناه وإعطاء مؤدّاه فلو ذكر لم يق المفسّر مفسّراً قائماً مقاماً، وهذا بيان وجه وجوب الحذف في شخص المثال، وما سبق في نوعه فلا استدراك في كلامه.

(٤) قوله: [لامتناع دخول حرف الشرط على الاسم] أي: عند الجمهور خلافاً للأخفش فإنّ حوز وقوع الأسمية بعد حرف الشرط بشرط أن يكون الخبر فعلاً لكنه مع هذا التحويل يجعل الفعل أولى ويقدّره.

(٥) قوله: [دون الفاعل وحده] لأنّ حذف الفاعل وحده لم يثبت ولذا يأوّل كلّ فعل لا يتضح فاعله بأنه مسند إلى مصدره كقوله تعالى: ﴿هُمْ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْأَيْتِ﴾ [يوسف: ٣٥] أي: بدا لهم بداء أي:

«نعم قام زيد»، فحُذفت الجملة الفعلية وذكر «نعم» في مقامها، وهذا أي مقام المحنوف.<sup>(١)</sup>

الحذف جائز بقرينة السؤال لا واجب لعدم قيام ما يؤدّي مؤدّاه في مقامه أي حذف الفعل والفاعل معاً.<sup>(٢)</sup>

كالمفسّر<sup>(٣)</sup> فيلزم في الكلام استدراك، وإنما قدر الجملة الفعلية لا

الاسمية بأن يقال أي «نعم زيد قام»؛ ليكون الجواب مطابقاً للسؤال في كونه جملة فعلية (إذا تنازع الفعلان) بل «العاملان»<sup>(٤)</sup>؛ إذ التنازع

يجري في غير الفعل أيضاً نحو «زيد مُعطٍ ومُكرِّم عمرًا»<sup>(٥)</sup> و«بكر كريم

وشريف أبوه»، واقتصر على الفعل لأصلاته في العمل، وإنما قال

«الفعلان» مع أن التنازع قد يقع في أكثر من فعلين<sup>(٦)</sup> اقتصاراً على أقلّ

ظهر لهم رأي، ومنه قوله: «دار وتسلى» أي: وقع الدور والتسلسل.

(١) قوله: [لعدم قيام ما يؤدّي مؤدّاه في مقامه كالمفسّر] يعني: أن «نعم» هنا وإن ذكر في مقام الجملة لكنه لا يؤدّي مؤدّاه؛ لأنّه حرف غير مستقلّ في الإفادة بخلاف الجملة، والحذف الواجب لا بدّ له من شيئاً: القرينة وما يؤدّي مؤدّي المحنوف. قوله: «فيلزم في الكلام استدراك» معناه أنه لو كان هنا ما يؤدّي مؤدّي المحنوف فذُكر المحنوف لزم الاستدراك في الكلام وإذ ليس فليس.

(٢) قوله: [بل «العاملان» الخ] أشار إلى قصور العبارة، ثم أجاب عنه بقوله: «واقتصر على الفعل الخ»، ويجوز أن يراد بـ«الفعلان» «العاملان» على طريقة تغليب الأكثر على الأقلّ أو الأصل على الفرع فلا قصور في العبارة.

(٣) قوله: [نحو «زيد مُعطٍ ومُكرِّم عمرًا】 فإنّ كلّ واحد من «معطٍ» و«مُكرِّم» يقتضي أن يكون «عمرًا» عموماً ومحظياً له، وكذلك كلّ من «كريم» و«شريف» في «بكر كريم وشريف أبوه» يقتضي أن يكون «أبوه» عموماً وفاعلاً له.

(٤) قوله: [قد يقع في أكثر من فعلين] كما ورد في الدعاء الماثور «اللهم صلّى على محمد وعلى آل محمد كما صلّيت وباركت وترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم» فإنّ كلّ واحد من الأفعال الأربع يقتضي أن يكون «على إبراهيم» عموماً ومتعلقاً به، وفي مثل هذه الصورة يكون الأخير كالثاني

مراتب التنازع وهو الاثنان (**ظاهرًا**) أي: اسم ظاهرا واقعا (بعدهما) أي: بعد الفعلين؛ إذ المتقدم عليهما<sup>(١)</sup> أو المتوسط بينهما معنول للفعل أي على الفعلين.  
**الأول**؛ إذ هو يستحقه قبل الثاني<sup>(٢)</sup> فلا يكون فيه مجال التنازع، ومعنى تنازعهما فيه أنهما بحسب المعنى يتوجهان إليه ويصح أن يكون هو مع أي في الاسم. أي إلى الاسم. أي الاسم الظاهر.  
 وقوعه<sup>(٣)</sup> في ذلك الموضع معهولا لكل واحد منهما على البدل، فحينئذ<sup>(٤)</sup> لا يتصور تنازعهما في الضمير المتصل؛ لأن الضمير المتصل الواقع بعدهما يكون متصلة بالفعل الثاني وهو مع كونه متصلة بالفعل الثاني لا

والباقي كالأول عند البصريين، والأول كالأول والباقي كالثاني عند الكوفيين.

(١) قوله: **[إذ المتقدم عليهما الخ]** فيه إشارة إلى رد بعض الشارحين حيث حوزوا التنازع في صورة التقديم عليهم إذا كان التزاع في المفعولية نحو «زيدا ضربت وأكرمت» وفي صورة المتوسط بينهما إذا كان التزاع أيضا في المفعولية والأول اقتضى الفاعل والثاني المفعول نحو «ضرب زيد وأكرمت».

(٢) قوله: **[إذ هو يستحقه قبل الثاني]** لأنه طالب والاسم مطلوب والمزاحم مفقود، أو لأنه مؤثر والاسم قابل والمانع مرتفع، بخلاف تأخر الاسم عندهما فإنه حين تحقق الطالب فقد المطلوب وحين وجده المطلوب جاء المزاحم أو حين تحقق المؤثر فقد القابل وحين وجده القابل جاء المانع فافهم.

(٣) قوله: **[ويصح أن يكون هو مع وقوعه الخ]** أي: لا يأنى من حيث إنه واقع في ذلك الموضع أن يكون معهولا لكل منهما على البدل، فيتصور التنازع في «منطلق» في «حسبني وحسبهما منطلاقين الزيدان منطلاقا» فإنه لا يأنى عن وقوعه معهولا للفعل الثاني من حيث إنه واقع في ذلك الموضع بل يأنى عن ذلك تثنية المفعول الأول ولزوم التحالف بين المفعولين، بخلاف الضمير المتصل فإنه يأنى عن وقوعه معهولا للفعل الأول من حيث إنه واقع في ذلك الموضع، فظاهر الفرق بينهما.

(٤) قوله: **[فحينئذ]** أي: حين إذا فسرنا معنى التنازع في الاسم بتوجيه الفعلين إليه بحسب المعنى وصححة كونه معهولا لكل واحد منهما مع وقوعه في موضع وقع فيه لا يتصور تنازعهما في الضمير المتصل.

يجوز أن يكون معمولاً للفعل الأول<sup>(١)</sup> كما لا يخفى، وأما الضمير المنفصل الواقع بعدهما نحو «ما ضرب وأكرم إلا أنا»<sup>(٢)</sup> ففيه تنازع لكن لا يمكن قطعه بما هو طريق القطع عندهم وهو إضمار الفاعل في الأول أي رفع التنازع وإزالته. أي طريق القطع.  
عند البصريين وفي الثاني عند الكوفيين؛ لأنه لا يمكن إضماره مع «إلا»<sup>(٣)</sup> أي ولا يمكن إضمار الفاعل.  
لأنه حرف لا يصح إضماره ولا بدونه لفساد المعنى؛ لأنه يفيد نفي الفعل عن الفاعل<sup>(٤)</sup> والمقصود إثباته له، ومراد المصنف بالتنازع هاهنا ما يكون طريق قطعه إضمار الفاعل<sup>(٥)</sup> فلهذا خصه بالاسم الظاهر، وأما التنازع الواقع في الضمير المنفصل فعلى مذهب الكسائي.....

(١) قوله: [لا يجوز أن يكون معمولاً للفعل الأول] إذ لا يطلب فعل أن يكون رافعاً أو ناصباً لما اتصل بفعل آخر فهو معمول للفعل الثاني بالاتفاق فلا يجري فيه التنازع بين الفريقين باختيار إعمال الأول أو الثاني.

(٢) قوله: [ما ضرب وأكرم إلا أنا] اعترض عليه بأنه كيف يصح إسناد الفعل الغائب إلى ضمير المتكلّم؟ وأجيب بأننا لا نسلم أنّ الفعل غائب؛ لأنّ غيبة الفعل وتكلّمه وخطابه باعتبار المسند إليه فالفعل في نحو «ما يقوم إلا أنا أو إلا أنت» لا يكون غائباً، ولو سلم فالمسند إليه في الحقيقة هو المستثنى منه العام المحذوف وهو غائب. قوله: «ففيه تنازع لكن لا يمكن قطعه» أي: رفعه وإزالته بإعمال الثاني أو الأول، وهذا إذا كان المتنازع فيه مرفوعاً منفصلاً أمّا إذا كان منصوباً منفصلاً نحو «ما ضربت وما أكرمت إلا إياك» ففيه تنازع يمكن قطعه بأن حذف المفعول مع إلا من الأول مع إعمال الثاني أو من الثاني مع إعمال الأول، وكذلك المحروم المنصوب المحل نحو «قمت وقدعت بك».

(٣) قوله: [لأنه يفيد نفي الفعل عن الفاعل] لأنّه يصير المعنى: «ما ضربت وما أكرمت أحد إلا أنا» فيفيد نفي الضرب عن المتكلّم وإثبات الإكرام له والمقصود إثباتهما له، وقس عليه الإضمار في الثاني.

(٤) قوله: [ما يكون طريق قطعه إضمار الفاعل] لأنّه بصدق بيان أحکام الفاعل والتنازع الذي هو من أحکامه هو التنازع في الفاعلية ويكون طريق قطعه إضمار الفاعل وأما ذكره اقتضاء المفعول فلتتميم البحث.

يقطع بالحذف<sup>(١)</sup> وأمّا على مذهب الفراء فيعملان معًا، وأمّا على مذهب غيرهما فلا يمكن قطعه؛ لأن طريق القطع عندهم الإضمار وهو ممتنع لما عرفت<sup>(٢)</sup> (فقد يكون) أي: تنازع الفعلين (في الفاعلية) بأن يقتضي كلّ منهما أن يكون الاسم الظاهر فاعلا له، فيكونان متفقين في اقتضاء الفاعلية أي لكل واحد من الفعلين.

(مثل «ضربني وأكرمني زيد» و) قد يكون تنازعهما (في المفعولية) بأن يقتضي كلّ منهما أن يكون الاسم الظاهر مفعولا له فيكونان متفقين في اقتضاء المفعولية (مثل «ضربت وأكرمت زيدا» و) قد يكون تنازعهما (في الفاعلية والمفعولية) وذلك يكون على وجهين أحدهما أن يقتضي كلّ منهما فاعلية اسم ظاهر ومفعولية اسم ظاهر آخر فيكونان متفقين في ذلك الاقتضاء مثل «ضرب وأهان زيد عمرا» وليس هذا قسما ثالثا من التنازع<sup>(٣)</sup> بل هو اجتماع القسمين الأولين، وثانيهما أن يقتضي أحد

(١) قوله: [يقطع بالحذف] أي: يعمل الفعل الثاني ويحذف الفاعل للأول، واعلم أن الجمهور من البصرية والكوفية يوافقون الكسائي هنـا، فقول الشارح: «وأمّا على مذهب غيرهما فلا يمكن قطعه» بحاجة إلى التوجيه فلا حرج وجّهه العصام بأنّ معنى قول الشارح هذا أنه لا يمكن قطعه على ما هو مذهبهم لأنّ مذهبهم عدم إمكان قطع التنازع فافهم.

(٢) قوله: [لما عرفت] آنفا من لزوم استثار الحرف أو فساد المعنى.

(٣) قوله: [ليس هذا قسما ثالثا من التنازع] فيه تعريض للرضي حيث قال ولم يذكر المصـدـ هذا الثالث لأنـه يتبيـنـ بالـقـسـمـيـنـ الـأـوـلـيـنـ الخـ، ووجهـ ماـ قـالـ الشـارـحـ الجـامـيـ أـنـ قـاعـدةـ المـقـسـمـ فيـ كـلـ قـسـمةـ أـنـ يـكـونـ مـقـيـداـ بـالـوـحـدـةـ فـكـانـهـ قـالـ التـناـزعـ مـنـ حـيـثـ إـنـهـ قـسـمـ وـاحـدـ يـكـونـ فـيـ الفـاعـلـيـةـ، وـهـذـاـ الـمـتـنـازـعـ فـيـهـ لـيـسـ قـسـماـ وـاحـدـاـ مـنـ التـناـزعـ بـلـ اـجـتمـاعـ قـسـمـيـنـ فـهـوـ خـارـجـ عـنـ المـقـسـمـ.

الفعلين فاعلية اسم ظاهر والآخر مفعولية ذلك الاسم الظاهر بعينه، ولا شك في اختلاف اقتضاء الفعلين في هذه الصورة وهذا هو القسم الثالث المقابل للأولين قوله (مختلفين) لتخصيص هذه الصورة بالإرادة يعني: قد يكون تنازع الفعلين<sup>(١)</sup> واقعا في الفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين في الاقتضاء وذلك لا يتصور إلا إذا كان الاسم الظاهر المتنازع فيه واحدا، وإنما لم يورد مثلا للقسم الثالث؛ لأنه إذا أخذ فعل من المثال الأول وفعل من المثال الثاني حصل مثال للقسم الثالث وذلك يتصور على وجوه كثيرة مثل «ضربني وضربت زيدا» و«أكرمني وأكرمت زيدا» و«ضربني وأكرمت زيدا» و«أكرمني وضربت زيدا» وغير ذلك مما يكون الاسم الظاهر مرفوعا<sup>(٢)</sup> (فيختار) النهاة (البصريون إعمال) الفعل (الثاني) لقربه<sup>(٣)</sup> مع تجويز إعمال الأول (و) يختار النهاة (الكوفيون

(١) قوله: [ععي: قد يكون تنازع الفعلين الخ] أشار بهذا التقدير إلى أن قوله: «مختلفين» نصب على الحالية وإلى ذي الحال وهو «الفعلين» المفهوم من الكلام وإلى العامل وهو معنى الفعل المستفاد من الضمير المستتر في قوله: «فقد يكون» لرجوعه إلى تنازع الفعلين المدلول عليه بقوله: «إذا تنازع الفعلان».

(٢) قوله: [مما يكون الاسم الظاهر مرفوعا] مثل «ضربت وضربني زيد» و«أكرمت وأكرمني زيد» و«ضربت وأكرمني زيد» و«أكرمت وضربني زيد».

(٣) قوله: [لقربه] أي: لقرب الطالب من المطلوب ولعدم لزوم الفصل بالأجنبي ولورود الاستعمال الشائع عليه. قوله: «مع تجويز إعمال الأول» إشارة إلى أن المراد بالاختيار هو الاختيار بطريق الترجيح لا بطريق القطع والجزم، إن قلت: إن كان القرب مرجحاً كان ينبغي أن يؤتى بحواب الشرط عند اجتماع أداتي الشرط والقسم لا بحواب القسم نحو «والله إن أتيتني لأكرمتك» قلنا: القرب مرجح عند تساوي

**الأول**) أي: إعمال الفعل الأول مع تجويز إعمال الثاني لسبقه وللاحتراز عن الإضمار قبل الذكر<sup>(١)</sup> (إِنْ أَعْمَلْتَ) الفعل (الثاني) كما هو مذهب البصريين، وبدأ به لأنه المذهب المختار الأكثر استعمالاً (أَضْمَرْتَ

أي إعمال الفعل الثاني.  
المصنف. أي بيان مذهبهم.

الفاعل في) الفعل (الأول) إذا اقتضى الفاعل لجواز الإضمار قبل الذكر في العمدة بشرط التفسير<sup>(٢)</sup> وللزوم التكرار بالذكر، وامتناع الحذف (على وفق) الاسم (الظاهر) الواقع بعد الفعلين، أي: على موافقته إفراداً وتشبيهه وجمعها وتذكيراً وتأنيثها لأنه مرجع الضمير والضمير يجب أن يكون موافقاً للمرجع في هذه الأمور (دون الحذف) لأنه لا يجوز حذف الفاعل<sup>(٣)</sup> إلا لأن الرابع هو عين المرجع. أي في الإفراد والتشبيه إلخ.

مرتبتي القريب والبعيد وليس القسم وأداة الشرط في مرتبة؛ فإنّ القسم أقوى في اقتضاء التصدّر.

(١) قوله: [وللاحتراز عن الإضمار قبل الذكر] فإنه إذا اقتضى الفعل الأول الفاعل وأعمل الثاني وأضمر الفاعل في الأول كما هو مذهب البصريين لزم الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة؛ إذ هذا الضمير يرجع إلى الاسم المؤخر، لكنه جائز عند البصريين في العمدة بشرط التفسير.

(٢) قوله: [لجواز الإضمار قبل الذكر في العمدة بشرط التفسير] أعلم أنه إن كان المقصود من تفسير الضمير هو دفع الالتباس والمحيرة كما في ضمير الشأن وضمير «نعم رجلاً» و«ربه رجلاً» فلا نزاع في لجواز الإضمار قبل الذكر؛ لأن المفسّر نصّ في كونه مرجعاً، وإن كان تفسير الضمير لكونه فاعلاً أو مفعولاً إلى غير ذلك فمنهم من منعه مطلقاً، ومنهم من جوازه في العمدة كما فيما نحن فيه. قوله: «وللزوم التكرار بالذكر الخ» يعني: أنّ في معمول الفعل الأول عند إعمال الثاني ثلاث احتمالات: الإضمار والحدف والذكر، فاختاروا الإضمار لجوائزه في العمدة ولم يختاروا ذكر الفاعل لأنّه يوجب التكرار في اللفظ، وكذا لم يختاروا الحذف لأنّه يلزم حذف الفاعل من غير سدّ شيء مسده وهو أشنع من الإضمار قبل الذكر.

(٣) قوله: [لا يجوز حذف الفاعل الخ] هذه مقدمة مشهورة، وفيها أنّ الفاعل قد يحذف كالفاعل في نحو «ما ضرب وأكرم إلا أنا» و«اضرُّين» وفي «أَسْمَعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ» [مريم: ٢٨] حيث حذف «بِهِمْ» وهو فاعل

إذا سدّ شيء مسدّه (**خلافاً للكسائي**) فإنه لا يضمّر الفاعل بل يحذفه في الفعل الأول.

تحرّزاً عن الإضمار قبل الذكر<sup>(١)</sup>، ويظهر أثر الخلاف في نحو «ضربني وأكرمني الزيدان» عند وأكرمني الزيدان» عند البصريين، و«ضربني وأكرمني الزيدان» عند الكسائي (**وجاز**) أي: إعمال الفعل الثاني مع اقتضاء الفعل الأول الفاعل (**خلافاً للفراء**) فإنه لا يجوز إعمال الفعل الثاني عند اقتضاء الفعل الأول الفاعل لأنّه يلزم على تقدير إعماله إما الإضمار قبل الذكر كما هو مذهب الجمهور، أو حذف الفاعل كما هو مذهب الكسائي، بل يجب عند إعمال الفعل الأول، فإن اقتضى الثاني الفاعل أضمرته، وإن اقتضى المفعول حذفه أو أضمرته، تقول «ضربني وأكرمني الزيدان»<sup>(٢)</sup> و«ضربني وأكرمت الزيدان» أو «ضربني وأكرمتهم الزيدان»، ولا يلزم حينئذ محذور، وقيل: روي عنه<sup>(٣)</sup> تشيريك الرافعين أو إضماره بعد الظاهر

عند سيبويه.

(١) قوله: [بل يحذفه تحرّزاً عن الإضمار] فإن الحذف عنده أهون من الإضمار ففيما يختار عند الاضطرار.

(٢) قوله: [تقول: «ضربني وأكرمني الزيدان»] تمثيل لإضمار الفاعل في الثاني. قوله: «ضربني وأكرمت الزيدان» تمثيل لحذف المفعول أي: ضربني وأكرمت الزيدانين الزيدان. قوله: «ضربني وأكرمتهمما الزيدان» تمثيل لإضمار المفعول.

(٣) قوله: [وقيل: روي عنه] أي: عن الفراء، والسائل الشارح الهندي. قوله: «أو إضماره» يعني: روي عنه أيضاً في الصورة المذكورة إعمال الثاني وإضمار الفاعل للأول بعد الاسم الظاهر. قوله: «كما في صورة تأخير الناصب» يعني: كما أنه روي أيضاً عنه إعمال الثاني وإضمار الفاعل للأول بعد الاسم الظاهر إن اقتضى الفعل الثاني المفعول والأول الفاعل. قوله: «تقول ضربني وأكرمني زيد هو وضربني وأكرمت

كما في صورة تأخير الناصب تقول «ضربني وأكرمني زيد هو» و«ضربني وأكرمت زيدا هو» ورواية المتن غير مشهورة عنه<sup>(١)</sup> (وَحَذْفَ الْمَفْعُولِ) تحرّزا عن التكرار لو ذكر وعن الإضمار قبل الذكر في الفضة لو أضمر **(إِنْ اسْتَغْنَى عَنْهُ إِلَّا)** أي: وإن لم يستغن عنـه **(أَظْهَرَتْ)** أي: المفعول نحو «حسبني منطلقا وحسبت زيدا منطلقا»<sup>(٢)</sup>; لأنـه لا يجوز حذف أحد مفعولي باب «حسبت»<sup>(٣)</sup>, ولا يجوز إضماره لئلا يلزم الإضمار قبل الذكر في الفضة<sup>(٤)</sup> (**وَإِنْ أَعْمَلْتَ**) الفعل **(الأُولُ)** كما هو مختار الكوفيـن **(أَضْمَرْتَ الْفَاعِلَ فِي)** الفعل **(الثَّانِي)** لو اقتضاه نحو «ضربني وأكرمني زيد»، إذا جعلت زيدا فاعل «ضربني» وأضـمرت في «أـكرمنـي» ضميرـا

زيدا هو» تمثيل للصورتين المشبهة والمشبهـ بها.

(١) قوله: [غير مشهورة عنه] والرواية الصحيحة عنه ما ذكره الشارح من تشريك الرافعـين أو الإضمار بعد الظاهر.

(٢) قوله: [نحو «حسبني منطلقا وحسبت زيدا منطلقا»] فإنـ «حسبـي» و«حسبـت» تنازعـا في «منطلقا» الآخر وأعملـ فيه «حسبـت» فوجـب إظهـار مفعـول «حسبـي» وهو «منطلقا» الأول.

(٣) قوله: [**لأنـه لا يجوز حذف أحد مفعولي باب «حسبـت»**] لأنـ مفعـولـه بالحقيقة مضمـونـ المـفعـولـين فـلو حـذـفـ أحدـ مـفعـولـيهـ كانـ كـحـذـفـ بعضـ أـجزـاءـ لـمـفعـولـ واحدـ، وـجـوزـهـ بـعـضـهـ لأنـهـ قدـ جاءـ فيـ السـعـةـ وـغـيرـهـ وإنـ كانـ قـلـيلاـ لأنـ كـلـ واحدـ مـنـهـماـ فيـ الـظـاهـرـ مـفعـولـ بـرـأسـهـ وـمـنـهـ قولـهـ تعالىـ: **«وَلَا يَحْسَنُ الدَّيْنَ يَجْعَلُونَ بِمَا آتَيْتُمُ اللَّهَ مِنْ فَضْلِي هُوَ خَيْرُ الْعَمَلِ»** [آل عمرـان: ١٨٠] أيـ: بـخـلـهمـ هوـ خـيرـاـ لهمـ.

(٤) قوله: [**لـئـلا يـلزمـ الإـضـمارـ قـبـلـ الذـكـرـ فـيـ الفـضـلـةـ**] ولو أـضـمـرـ بعدـ الذـكـرـ يـلزمـ الفـصلـ بـيـنـ الـمبـتدـأـ وـالـخـبـرـ بـالـأـجـنبـيـ نحوـ «حسبـيـ وـحسبـتـ زـيدـاـ منـطلـقاـ إـيـاهـ»ـ وهوـ قـبـيـحـ.

راجعاً إلى زيد لتقديره رتبة<sup>(١)</sup> فلا محدود في حيئته لا حذف الفاعل ولا الإضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة بل لفظاً فقط وهو جائز (و) أضمرت (المفعول) في الفعل الثاني لو اقتضاها (على) المذهب (المختار) ولم تحدفه وإن جاز حذفه؛ لئلا يتوجه أن مفعول الفعل الثاني مغاير للمذكور<sup>(٢)</sup>، ويكون الضمير حيئته راجعاً إلى لفظ متقدم رتبة كما تقول «ضربني وأكرمتني زيد» (إلا أن يمنع مانع) من الإضمار كما هو القول المختار ومن الحذف كما هو القول الغير المختار (فظهور المفعول فإنه إذا امتنع الإضمار والحدف لا سبيل إلا إلى الإظهار نحو «حسبني وحسبهما منطلقين الزيدان منطلقاً» حيث أعمل «حسبني» فجعل «الزيدان» فاعلاً له و«منطلقاً» مفعولاً له، وأضمر المفعول الأول في «حسبهما» وأظهر المفعول الثاني وهو «منطلقين» لمانع وهو أنه لو أضمر مفرداً خالفاً المفعول الأول ولو أضمر مثنياً خالفاً المرجع وهو قوله «منطلقاً»، ولا يخفى أنه لا يتصور التنازع في هذه الصورة<sup>(٣)</sup> إلا إذا

(١) قوله: [لتقدمه رتبة] فإنه إذا جعل معمول الفعل الأول صار مستححاً لأن يذكر بمحبته فمرتبته قبل الفعل الثاني. قوله: «لا حذف الفاعل ولا الإضمار الخ» تفصيل للمحدود المنفي.

(٢) قوله: [لئلا يتوجه أن مفعول الفعل الثاني مغاير للمذكور] فإنه لو حذف الضمير في «ضربني وأكرمتني زيد» وقيل: «ضربني وأكرمت زيد» لتوجهوا أن مفعول «أكرمت» غير زيد.

(٣) قوله: [في هذه الصورة] أي: في صورة اقتضاء أحد الفعلين مفعوليّة اسم ظاهر مثني والآخر مفعوليّة اسم ظاهر مفرد كمثال الشرح يعني: لا يتتصور تنازع «حسبهما» في «منطلقاً» لأنّه طالب للمثني وهو مفرد.

لاحظت المفعول الثاني اسمه دالاً على اتصاف ذات ما بالانطلاق من غير ملاحظة تشتيته وإفراده<sup>(١)</sup> وإنما فالظاهر أنه لا تنازع بين الفعلين في المفعول الثاني؛ لأن الأول يقتضي مفعولاً مفرداً والثاني مفعولاً مثنى فلا يتوجهان إلى أمر واحد فلا تنازع، ولما استدلّ الكوفيون<sup>(٢)</sup> على أولوية إعمال الفعل الأول بقول أمر القيس: «ولو أنما أسعى لأدنى معيشة» كفاني ولم أطلب قليلاً من المال» حيث قالوا قد توجه الفعلان أعني «كفاني» و«لم أطلب» إلى اسم واحد وهو «قليل من المال» فاقتضى الأول رفعه بالفاعلية والثاني نصبه بالمفوعالية، وامر القيس الذي هو أفصح شعراء العرب<sup>(٣)</sup> أعمل الأول ولو لم يكن إعمال الأول أولى لما اختاره<sup>(٤)</sup>؛ إذ لا

(١) قوله: [من غير ملاحظة تشتيته وإفراده] أي: بقطع النظر عن كونه مثنى أو مفرداً، وهذا مثل التنازع في فاعلية اسم ظاهر ومفعوليه فإنه صحيح مع قطع النظر عن الإعراب وإنما فرفعه يبطل طلب الناصب له ونصبه يبطل طلب الرافع له. قوله: «وإنما فالظاهر الخ» إنما قال ذلك لاحتمال أن يأول المفعول في «حسبهما» بـ«كل واحد» لكنه خلاف الظاهر.

(٢) قوله: [ولما استدلّ الكوفيون الخ] توطئة لما يجيء في المتن من قوله: «وقول أمر القيس الخ»، وإشارة إلى أنه جواب من طرف البصريين عن استدلال الكوفيين بهذا البيت على أولوية إعمال الفعل الأول.

(٣) قوله: [وامر القيس الذي هو أفصح شعراء العرب] قال النبي عليه الصلوة والسلام فيه: «أمر القيس قائد الشعراء إلى النار لأنه أول من حكم قوافيها». «العقد النامي».

(٤) قوله: [لما اختاره] إذ العاقل الفصيح لا يختار أحد الأمرين مع لزوم مكروه له في ذلك الأمر دون الأمر الآخر إلا لزيادة حسن فيما يختاره على الآخر. قوله: «إذ لا قائل الخ» إثبات للملازمة يعني: كلما كان الشاعر أعمل الفعل الأول لزم أن يكون إعمال الأول مختاراً عند الفصحاء لأنه لم يكن هناك شق ثالث إذ لا قائل الخ.

قائل بتساوي الإعمالين، فأجاب المصنف عن طرف البصريين وقال (وقول امرئ القيس ع كفاني ولم أطلب قليل من المال، ليس منه) أي: من باب التنازع (فساد المعنى) على تقدير توجّه كلّ من «كفاني» و«لم أطلب» إلى «قليل من المال» لاستلزمـه عدم السعي لأدنـى معيشـة وانتفاءـ كفايةـ قليلـ من المالـ وثبوـتـ طلبـهـ المنـافيـ لـكـلـ مـنهـماـ<sup>(١)</sup>ـ وـذـلـكـ لـأـنـ «ـلـوـ»ـ تـجـعـلـ مـدـخـولـهاـ عـطـ مـفـعـولـ ثـانـ.<sup>مـعـطـ مـفـعـولـ أـولـ.</sup>  
 المـثـبـتـ شـرـطاـ كـانـ أوـ جـزـاءـ أوـ مـعـطـوفـاـ عـلـىـ أـحـدـهـماـ مـنـفـيـاـ وـالـمـنـفـيـ منـ ذـلـكـ أيـ منـ الشـرـطـ أوـ الـجـزـاءـ أوـ الـمـعـطـوفـ.<sup>ـأـيـ مـنـ الشـرـطـ أوـ الـجـزـاءـ أوـ الـمـعـطـوفـ.</sup>  
 مـشـبـتاـ،ـ فـعـلـىـ هـذـاـ<sup>(٢)</sup>ـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـونـ مـفـعـولـ «ـلـمـ أـطـلـبـ»ـ مـحـذـوفـاـ أيـ:ـ «ـلـمـ أـطـلـبـ العـزـ وـالـمـجـدـ»ـ كـمـاـ يـدـلـ عـلـيـهـ الـبـيـتـ الـمـتأـخـرـ أـعـنـيـ قـوـلـهـ شـعـرـ:  
 ولـكـنـمـاـ أـسـعـيـ لـمـجـدـ مـؤـثـلـ بـ وـقـدـ يـدـرـكـ الـمـجـدـ الـمـؤـثـلـ أـمـثـالـيـ<sup>ـقـدـيـمـ وـدـائـمـ.</sup>  
 فـاعـلـ «ـبـرـكـ»ـ.<sup>ـمـنـ التـفـعـلـ.</sup>  
 وـحـيـنـئـذـ<sup>(٣)</sup>ـ يـسـتـقـيمـ الـمـعـنىـ يـعـنـيـ:ـ أـنـاـ لـأـسـعـيـ لـأـدـنـىـ مـعـيـشـةـ وـلـاـ يـكـفـيـنـيـ قـلـيلـ  
 مـنـ الـمـالـ وـلـكـنـيـ أـطـلـبـ الـمـجـدـ الـأـثـيـلـ الشـابـتـ وـأـسـعـيـ لـهـ (ـمـفـعـولـ مـاـ لـمـ

(١) قوله: [وثبـوتـ طـلـبـهـ الـمـنـافـيـ لـكـلـ مـنـهـماـ]ـ أيـ:ـ مـنـ عـدـمـ السـعـيـ وـانتـفـاءـ الـكـفـاـيـةـ،ـ أـمـاـ مـنـافـةـ ثـبـوتـ الـطـلـبـ لـعدـمـ السـعـيـ فـلـأـنـ الـمـرـادـ بـالـسـعـيـ هـوـ الـطـلـبـ،ـ وـأـمـاـ مـنـافـاتـهـ لـعدـمـ الـكـفـاـيـةـ فـلـمـ يـدـلـ عـلـيـهـ صـرـيـحـ الـشـرـطـيـةـ؛ـ إـنـ مـفـادـهـاـ لـزـومـ الـكـفـاـيـةـ لـلـسـعـيـ الـذـيـ هـوـ عـبـارـةـ عـنـ الـطـلـبـ،ـ وـالـحـاـصـلـ أـنـ الـفـسـادـ هـنـاـ هـوـ الـنـاقـضـ فـيـ الـمـفـادـ.ـ قولـهـ:ـ «ـوـذـلـكـ لـأـنـ لـوـ لـخـ»ـ إـشـارـةـ إـلـىـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ استـلزمـ الـأـمـورـ الـثـلـاثـةـ.

(٢) قوله: [فعـلـىـ هـذـاـ لـخـ]ـ أيـ:ـ إـذـ كـانـ الـمـعـنىـ فـاسـداـ عـلـىـ تـقـدـيرـ تـوـجـهـ كـلـ مـنـ الـفـعـلـيـنـ إـلـىـ «ـقـلـيلـ مـنـ الـمـالـ»ـ يـنـبـغـيـ الـخـ.

(٣) قوله: [وـحـيـنـئـذـ]ـ أيـ:ـ وـحـيـنـ إـذـ كـانـ مـفـعـولـ «ـلـمـ أـطـلـبـ»ـ مـحـذـوفـاـ وـلـمـ يـتـوـجـهـ إـلـىـ «ـقـلـيلـ»ـ يـسـتـقـيمـ مـعـنىـ قولـهـ الشـاعـرـ وـلـاـ يـكـونـ مـنـ قـبـيلـ الـتـنـازـعـ فـلـيـسـ لـلـكـوـفـيـنـ أـنـ يـتـمـسـكـواـ بـهـ فـيـ تـرـجـيـحـ مـذـهـبـهـمـ.

**يسمّ فاعله**) أي: مفعول فعل أو شبه فعل<sup>(١)</sup> لم يذكر فاعله، وإنما لم

يفصله عن الفاعل ولم يقل «ومنه»<sup>(٢)</sup> كما فصل المبتدأ حيث قال: «ومنها من الفصل لا من التفصيل.

**المبتدأ** لشدة اتصاله بالفاعل<sup>(٣)</sup> حتى سمّاه بعض النحاة فاعلا (كل

**مفعول حذف فاعله**) أي: فاعل ذلك المفعول، وإنما أضيف<sup>(٤)</sup> إلى

المفعول لملابسة كونه فاعلا لفعل متعلق به (وأقيم هو) أي: المفعول

**(مقامه)** أي: مقام الفاعل في إسناد الفعل أو شبهه إليه (وشرطه) أي:

شرط مفعول ما لم يسمّ فاعله في حذف فاعله وإقامته مقام الفاعل إذا

كان عامله فعل<sup>(٥)</sup> (أن تغيير صيغة الفعل إلى فعل) أي: إلى الماضي

**المجهول**<sup>(٦)</sup> (أو يُفعل) أي: إلى المضارع المجهول فيتناول مثل أفعال

كل واحد من «فعل ويفعل».

(١) قوله: [أي: مفعول فعل أو شبه فعل الخ] فيه تعريض بالرضي حيث قال: أي: مفعول الفعل الذي لم يسمّ فاعله، وإنما لم يقل: «أو شبهه» بالضمير لدفع توهّم رجوعه إلى المفعول.

(٢) قوله: [ولم يقل: «ومنه»] عطف تفسير للإشارة إلى أنّ المراد من الفصل في قوله: «لم يفصله» الفصل بلحظ «منه» لا ترك العطف الذي هو مصطلح أهل المعاني.

(٣) قوله: [لشدة اتصاله بالفاعل] لقيامه مقامه واشتراكه معه في الأحكام. قوله: «بعض النحاة» هو الشيخ عبد القاهر الجرجاني وصاحب المفصل ومنتبعهما.

(٤) قوله: [إنما أضيف الخ] أي: إنما أضيف الفاعل إلى المفعول في قوله: «فاعله» مع أنّ الفاعل إنما يضاف إلى الفعل لملابسة كونه الخ، وإضافة الملابسة إلى «كونه فاعلا الخ» بيانية أي: للملابسة التي هي كونه فاعلا لفعل متعلق بالمفعول.

(٥) قوله: [إذا كان عامله فعل] قيد به بقرينة قوله: «أن تغيير صيغة الفعل»، أمّا شرطه إذا كان شبه فعل فإن تغيير صيغته إلى اسم مفعول من ذلك الباب، وترك ذلك للعلم به بالمقاييسة.

(٦) قوله: [أي: إلى الماضي المجهول] إشارة إلى أنّ المراد بـ«فعل» الماضي المجهول من قبيل ذكر

واستفعل، ويُفْتَعِلُ وَيُسْتَفْعَلُ وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُجْهُوَلَةِ الْمُزِيدِ فِيهَا (وَلَا يَقُولُ) موقع الفاعل<sup>(١)</sup> (المفعول الثاني من) مفعولي (باب «علمت») لأنَّه مسند إلى المفعول الأول إسناداً تاماً فلو أُسند الفعل إليه ولا يكون إسناده إلَّا تاماً<sup>(٢)</sup> لزم كونه مسنداً ومسنداً إليه معاً مع كون كلَّ من الإسنادين تاماً بخلاف «أعجبني»<sup>(٣)</sup> ضرب زيد عمراً لأنَّ أحد الإسنادين وهو إسناد المصدر غير تام (و) لا المفعول (الثالث من) مفاعيل (باب «أعلمت») إذ حكمه حكم المفعول الثاني من باب «علمت» في كونه مسندًا (والمحظوظ له) بلا لام؛ لأنَّ النصب فيه مشعر بالعلية<sup>(٤)</sup> فلو أُسند إلى المفعول الأول. إلَيْه لفَاتُ النصب والإشعار، بخلاف ما إذا كان مع اللام<sup>(٥)</sup> نحو «ضُرب

الشخص وإرادة الجنس، وكذا قوله: «يُفْعَلُ».

(١) قوله: [موقع الفاعل] إشارة إلى أنَّ معمول «لا يقع» محنوف في الكلام.

(٢) قوله: [وَلَا يَكُونُ إِسْنَادَهُ إِلَّا تاماً] جملة معتبرة بين الشرط والجزاء.

(٣) قوله: [بخلاف «أعجبني»] جواب دخل مقدار تقديره: أنَّ كون الشيء مسندًا ومسنداً إليه واقع في مثل «أعجبني ضرب زيد» فإنَّ المصدر مسند إليه بالنسبة إلى الفعل ومسند بالنسبة إلى المضاف إليه لأنَّه فاعله معنى، وحاصل الجواب أنَّ الامتناع إذا كان الإسنادان تامين وإسناد المصدر إلى ما بعده غير تام لأنَّ الكلام لا يتراكب من المصدر والفاعل.

(٤) قوله: [لأنَّ النصب فيه مشعر بالعلية] تعليل لتقييد المفعول له بكونه بلا لام، ووجه إشعار النصب بالعلية أنَّ النصب دالٌ على تقدير اللام الدالة على العلية. قوله: «لفات النصب والإشعار» أي: لفات النصب بسبب جعله مسندًا إليه ومرفوعاً وفات الإشعار بسبب فوات النصب المشعر بالعلية فليس ذكر النصب بمستدرك.

(٥) قوله: [بخلاف ما إذا كان مع اللام] فإنَّ المشعر بعليته وكونه مفعولاً له هو اللام وهو لم تتغير.

للتأديب» (**والمفعول معه كذلك**) أي: كل من المفعول له<sup>(١)</sup> والمفعول معه كذلك أي: كالمفعول الثاني والثالث من باب «علمت» و«أعلمت» في أنهما لا يقعان موقع الفاعل، أما المفعول له فلما عرفت<sup>(٢)</sup>، وأما المفعول معه فلأنه لا يجوز إقامته مقام الفاعل مع الواو التي أصلها العطف<sup>(٣)</sup> وهي دليل الانفصال والفاعل كالجزء من الفعل، ولا بدون الواو فإنه لم يعرف حينئذ كونه مفعولاً معه (**وإذا وُجد المفعول به**) في الكلام مع غيره من المفاعيل التي يجوز وقوعها موقع الفاعل (**تعين**) أي: المفعول به (**له**) أي: لوقوعه موقع الفاعل لشدة شبهه بالفاعل<sup>(٤)</sup> في توقف تعقل الفعل عليهم فإن الضرب مثلاً كما أنه لا يمكن تعقله بلا ضارب كذلك لا يمكن تعقله بلا مضروب بخلافسائر المفاعيل فإنها ليست بهذه الصفة (**تقول** **«ضُرب زيدٌ**) بإقامة المفعول به مقام الفاعل (**يوم الجمعة**) ظرف زمان

- (١) قوله: [أي: كل من المفعول له] إشارة إلى أن قوله: «المفعول له» مبتدأ وقوله: «والمفعول معه» معطوف عليه وقوله: «كذلك» خبره، والمقصود تشبيه كل من المفعول له والمفعول معه بالمفعول الثاني والثالث من بابي «علمت» و«أعلمت» في عدم الواقع موقع الفاعل.
- (٢) قوله: [**أما المفعول له فلما عرفت**] أي: أما عدم وقوع المفعول له موقع الفاعل فلما عرفت من فوات النصب والإشعار.

- (٣) قوله: [**مع الواو التي أصلها العطف الخ**] يعني: أن الواو هنا وإن لم يكن للعطف لكن أصلها العطف والواو العاطفة تتبع على انفصال ما بعدها عمّا قبلها والفاعل يقتضي الاتصال بما قبله فيبينهما تناصف.
- (٤) قوله: [**لشدة شبهه بالفاعل الخ**] ولأن إسناد الفعل المجهول إلى المفعول به حقيقة عقلية وإسناده إلى ما سواه مجاز عقلي ولا يمكن المجاز العقلي مع وجود ما هو له.

(أمامُ الْأَمِير) ظرف مكان (ضرباً شديداً) مفعول مطلق للنوع باعتبار

الصفة، وفائدة وصف الضرب<sup>(١)</sup> بالشدة التنبية على أن المصدر لا يقوم مقام الفاعل بلا قيد مخصوص؛ إذ لا فائدة فيه لدلالة الفعل عليه<sup>(٢)</sup> (في داره») جازٌ ومحرر شبيه بالمفاعيل<sup>(٣)</sup> أقيم مقام الفاعل مثلها (فتحيّن «زيد»، وإن لم يكن) أي: وإن لم يوجد في الكلام المفعول به (فالجميع) أي: جميع ما سوى المفعول به<sup>(٤)</sup> (سواء) في جواز وقوعها موقع الفاعل (و) المفعول (الأول من باب «أعطيت») أي: الفعل المتعدّي إلى مفعولين ثانيهما غير الأول (أولى) بأن يقام مقام الفاعل (من) المفعول (الثاني) لأن فيه معنى الفاعلية بالنسبة إلى الثاني<sup>(٥)</sup> لأنه عاطٍ أي: آخذ نحو «أعطي أي في المفعول الأول.

(١) قوله: [فَائِدَةٌ وَصَفَ الْضَّرْبُ الْخُ] إشارة إلى فائدة توصيف الضرب بالشدة في قوله: «ضرباً شديداً».

(٢) قوله: [إِذْ لَا فَائِدَةٌ فِي دَلَالَةِ الْفَعْلِ عَلَيْهِ] يعني: أن الفاعل محلّ الفائدة فيجب أن يكون ما يقوم مقامه محلاً لها ولا فائدة في مصدر بلا مخصوص؛ لأنّ الفعل دالٌ على المصدر مطلقاً، ولهذا لا يقع الزمان والمكان المبهمان مقام الفاعل؛ لأنّ الفعل يدلّ عليهم أيضاً.

(٣) قوله: [شَبِيهٌ بِالْمَفَاعِيلِ الْخُ] غرضه دفع ما أوردته الهندية من أنّ قوله: «في داره» مفعول فيه فقد وقع التكرار في مثال المفعول فيه وترك مثال المفعول به بواسطة، وحاصل الدفع أنّ التمثيل به باعتبار أنه شبيه بالمفعول بلا واسطة لا باعتبار أنه مفعول فيه فلا تكرار ولا ترك.

(٤) قوله: [أَيْ: جَمِيعُ مَا سُوِيَ الْمَفْعُولُ بِهِ] وهو المكان المعين والزمان المقيّد والمفعول بواسطة، لا يقال: ينبغي أن يكون المفعول بواسطة متعميناً لأنه مفعول به؛ لأنّ نقول: صورة الحرج لما كانت منافية لحالة الفاعل أعني: الرفع منع أن يكون المفعول بواسطة في درجة المفعول بلا واسطة.

(٥) قوله: [لَأْنَ فِيهِ مَعْنَى الْفَاعِلِيَّةِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْثَّانِي] وعلى هذا ينبغي أن يكون المفعول الأول من باب «أعلمت» أولى من الثاني منه؛ لأنّه وإن كان مفعولاً للإعلام فاعل للعلم.

زید درهما» مع جواز «أعطي درهم زيدا» وذلك عند الأمان من اللبس<sup>(١)</sup>، وأما عند عدمه فيجب إقامة المفعول الأول نحو «أعطي زيد عمر» (ومنها المبتدأ والخبر) وفي بعض النسخ: «ومنه» يعني من جملة المرفوعات أو من جملة المرفوع<sup>(٢)</sup> المبتدأ والخبر، جمعهما في فصل واحد<sup>(٣)</sup> للتلازم الواقع بينهما على ما هو الأصل فيهما<sup>(٤)</sup> واشتراكيهما في العامل المعنوي<sup>(٥)</sup> (فالمبتدأ هو الاسم) لفظاً أو تقديرًا<sup>(٦)</sup> ليتناول نحو

(١) قوله: [وذلك عند الأمان من اللبس] يعني: أنّ أولوية «أعطي زيد درهما» مع جواز عكسه إنما هي عند الأمان عن التباس أحدهما بالآخر. قوله: «أعطي زيد عمرًا» يعني: إذا كان عمرو أو سيرا أو أحيرا أو ظهيرا فيكون «زيد» مفعولاً أوّلاً وآهذا في قصد المتكلم و«عمراً» مفعولاً ثانياً ومؤخذاً، فلو عكس الأمر لزم الالتباس.

(٢) قوله: [أو من جملة المرفوع] بيان لحاصل المعنى، وليس إشارة إلى أنّ «من» تبعيضية؛ لأنّه يستلزم أن يكون المبتدأ والخبر جزئين من المرفوع مع أنهما جزئان له لا جزءان منه، نعم! لو قدر المضاف كانت تبعيضية أي: من جملة أفراد المرفوع الخ.

(٣) قوله: [جمعهما في فصل واحد الخ] أي: لم يفصل الخبر عن المبتدأ بقوله: «ومنها الخبر» مع أنّ كلّ واحد منها نوع مستقلّ من المرفوع للتلازم الخ.

(٤) قوله: [على ما هو الأصل فيهما] وهو أنه إذا ذكر أحدهما ذكر الآخر، وإنما قال ذلك لغلاً يرد القسم الثاني من المبتدأ فإنه مبتدأ لا خبر له، فلا نقض به على التلازم لأنه خلاف الأصل يصار إليه للضرورة ولهذا لم يكن «قائم» في «أقام أبوه زيد» مبتدأ لوجود احتمال أن يكون خبراً لـ«زيد».

(٥) قوله: [واشتراكهما في العامل المعنوي] فإنّ عامل كليهما معنويّ فعامل المبتدأ تجريد الاسم عن العوامل اللغوية لإسناد شيء إليه، وعامل الخبر تجريد الاسم عن العوامل اللغوية لإسناده إلى شيء.

(٦) قوله: [أو تقديرًا] ليس التقدير بمعنى التقدير في الكلام بأن يكون محنوفاً بل بمعنى التأويل، وذلك فيما يصحّ وضع اسم موضعه كما في «أن تَصُومُوا حَيْرًا لَكُم» [البقرة: ١٨٤] فإنه في تأويل صيامكم الخ، وكذا في «سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُم» [البقرة: ٦] فإنه في تأويل «إنذارك وعدمه سببان عليهم».

﴿أَنْ تَصُوْمُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٤] (**المجرد عن العوامل اللفظية**)

أي: الاسم الذي لم يوجد فيه عامل لفظي أصلًا<sup>(١)</sup> واحترز به عن الاسم الذي فيه عامل لفظي كاسمي «إن» و«كان»، وكأنه أراد بالعامل اللفظي ما يكون مؤثرا في المعنى<sup>(٢)</sup> لثلا يخرج عنه مثل «بحسبك درهم» (مسند<sub>٢</sub> أي عن تعريف المبتدأ. الباء زائدة. إلى) واحترز به عن الخبر وثاني قسم المبتدأ<sup>(٣)</sup> الخارج عن هذا القسم؛ فإنهما لا يكونان إلا مسنددين (أو الصفة) سواء كانت مشتقة كـ«ضارب ومضروب وحسن»، أو جارية مجراتها كـ«قريشي»<sup>(٤)</sup> (الواقعة

(١) قوله: [أي: الاسم الذي لم يوجد فيه عامل لفظي أصلًا] إشارة إلى أن العبارات وإن كانت ظاهرة في سلب العموم؛ لأن التحرير سلب الوجود معنى وسلب الكل يوجب سلب العموم كما في قولنا: «لم يقم كل إنسان» لكن المراد عموم السلب إما باعتبار أن اللام أبطلت معنى الجمعية؛ لأن الجمع المعرف باللام إذا لم يمكن حمله على الاستغراق يجعل مجازا عن الجنس كما قالوا في ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاء﴾ [الأحزاب: ٥٢] ولا يمكن الحمل على الاستغراق في ما نحن فيه؛ إذ نفي دخول كل عامل فرع لإمكانه ولا إمكان له فلا إمكان للحمل على الاستغراق فصار الجنس منفيا، أو باعتبار أن سلب العموم وإن كان أعمّ من عموم السلب لكن المراد هو هنا بقرينة المقام لشهرة أنه لا يوجد في المبتدأ عامل لفظي أصلًا.

(٢) قوله: [ما يكون مؤثرا في المعنى] لأن الظاهر أن المؤثر في اللفظ مؤثر في المعنى، فلا يخرج عن تعريف المبتدأ مثل «بحسبك درهم» فإن تأثير عامله ليس إلا في اللفظ فإنك لو حذفته وجدت المعنى باقيا على حاله بخلاف «إن» في «إن زيداً قائم» فإنك لو حذفتها لفات التأكيد المدلول عليه بـ«إن».

(٣) قوله: [وثاني قسم المبتدأ] في التعبير بالقسم إشارة إلى أن لفظ «المبتدأ» مشترك معنوي لا مشترك لفظي وإلا لزم استعمال المشترك في معنيه، ووجه الإشارة أن القسم يقتضي وجود المقسم المشترك بين القسمين. قوله: «الخارج الخ» صفة لقوله: «ثاني» يعني: أنه ليس بخارج عن تعريف المبتدأ مطلقا بل عن قسمه الأول.

(٤) قوله: [كـ«قريشي»] فإنه في قوة «منسوب إلى قريش» أو «منتسب إلى قريش».

بعد حرفِ النفي) كـ«ما» وـ«لا» (أو ألفِ الاستفهام) ونحوه كـ«هل»<sup>(١)</sup>

و«ما» و«من»، وعن سببويه جواز الابتداء بها<sup>(٢)</sup> من غير استفهام ونفي مع أي بالصفة.

قبح، والأخفش يرى ذلك حسناً، وعليه قول الشاعر ع:  
أي على رأي الأخفش.

فخير نحن عند الناس منكم

«فَخِيرٌ» مبتدأ و«نَحْنُ» فاعله، ولو جعل «خِيرٍ» خبراً عن «نَحْنُ» لفصل بين

اسم التفضيل ومعموله الذي هو «من» بأجنبٍ وهو غير جائز لضعف

متعلق بقوله «الفصل». أي الفصل بينهما بالأجنبي.

عمله، بخلاف ما لو كان فاعلاً لكونه كالجزء<sup>(٣)</sup> (رافعة لظاهر) أو ما معنٰى بقوله «عنصُر». أي العنصُر ليهُما بالاجتنبي

يجرى مجرى<sup>(٤)</sup> وهو الضمير المنفصل، لثلا يخرج عنه نحو قوله تعالى

سیده نعمت‌الله

**أَدَّاْغُكَ أَنْتَ عَزِيزٌ الْهَمَّةُ يَأْتِيَ هِيمُكَ** [مريم: ٤٦] واحترز به عن نحو «أ» أي عن هذا القسم.

قائمان النيدان» لأن «أـ قائمان»، افعـ لضمـ عـائدـ الـ «الـ نـيدـانـ»، وـ لمـ كـانـ

۶- «میریان» را خسیر می‌بینی «تریمان» را نمی‌بیند

(١) قوله: [ونحوه كـ«هل» الخ] إشارة إلى أنه لا يجب ألف الاستفهام خاصةً بل مطلق الاستفهام، وذكر

الآلف خاصةً باعتبار كونها أصلاً في الاستفهام، ولكنّ مثل هذا الاعتبار لا يناسب مقام التعريف؛ لأنَّ التعريف إكْثَرُ الماهِّةِ من اضطرابه في الاعتبار المذكور، إنما يختلف المقام ود

(٢) قوله: [وعن سيبويه جواز الابتداء بها الخ] لعل المص لم يرض بهذا الجواز فأورد ضمير الفصل في

قوله: «المبتدأ هو الاسم الخ». قوله: «يرى ذلك» أي: ذلك الابتداء، ويقول: إنَّ الصفة مشابهة بالفعل

فتعمل بلا شرط، وعلى هذا الجواز ورد قول زهير بن مسعود الضبي: فخير نحن الخ، وأجيب بأنه شاذ  
نادر، وفي المسنون، شنوه ذ آخر وهو رفع أفعالنا التفضلا اسماً ظاهراً في غضون مسألة الکحاجا

(٣) قوله: [لكونه كالجزء] فلا يلزم الفصل بأجنبيٌ حينئذ.

(٤) قوله: [أو ما يجري مجرّاً] إشارة إلى تقدير المعطوف، أو هو من باب عموم المجاز، وهو أن يراد

باللفظ يعني مجازي يكون المعنى الحقيقي داخلا فيه، فالمراد بالظاهر هنا الملفوظ سواء كان مظهرا أو مضمرا.

رافعاً لهذا الظاهر لم يجز تشتيته<sup>(١)</sup> (مثلاً «زيد قائم») مثال للقسم الأول أي تشتيت أقائم.

من المبتدأ (و«ما قائم الزيدان») مثال للصفة الواقعة بعد حرف النفي (و«أ

قائم الزيدان») مثال للصفة الواقعة بعد حرف الاستفهام (فإن طابت)

أي: الصفة الواقعة بعد حرف النفي وألف الاستفهام اسم (مفرداً)

مذكورة بعدها نحو «ما قائم زيد» و«أ قائم زيد»، واحترز به عما إذا أي بقوله مفرداً.

طابت مشى نحو «أ قائمان الزيدان» أو مجموعا نحو «أ قائمون الزيدون»

فإنها حينئذ خبر ليس إلا<sup>(٢)</sup> (جاز الأمران) كون الصفة مبتدأ وما بعدها أي الصفة.

فاعلها يسأله مسد الخبر، وكون ما بعدها مبتدأ والصفة خبرا مقدما عليه،

فههنا ثلاث صور إحداها «أ قائمان الزيدان» ويتعين حينئذ أن يكون

«الزيدان» مبتدأ و«أ قائمان» خبرا مقدما عليه، وثانيتها «أ قائم الزيدان»

ويتعين حينئذ أن يكون «الزيدان» فاعلا للصفة قائما مقام الخبر، وثالثتها

«أ قائم زيد» ويجوز فيه الأمران كما عرفت (والخبر هو المجرد) أي: هو آنفا تحت قوله «جاز الأمران».

الاسم المجرد عن العوامل اللفظية؛ لأن الكلام في مرفوعات الاسم<sup>(٣)</sup>،

(١) قوله: [لم يجز تشتيته] لأن الصفة مع فاعلها الظاهر كال فعل مع فاعله الظاهر، وقوله تعالى: «وَأَسْرُوا الرَّجُوْنَ الَّذِيْنَ ظَلَمُوا» [الأنياء: ٣] وقوله عليه السلام: «يَتَعَاقِبُونَ فِيْكُمْ مَلَائِكَةُ إِلَهٍ» محمول على التأكيد.

(٢) قوله: [ليس إلا] أي: ليس الصفة شيئاً من الأشياء إلا خبراً، وتذكير «ليس» المستند إلى الصفة باعتبار الخبر، وفي التركيب حذف المستثنى، ويحذف المستثنى بعد «إلا» و«غير» المسبوقين بـ«ليس».

(٣) قوله: [لأن الكلام في مرفوعات الاسم] تعليل لتقديره الاسم موصوفاً.

فلا يصدق على «يضرب» في «يضرب زيد» أنه المجرد المسند به المغاير<sup>(١)</sup>

للصفة المذكورة؛ لأنَّه ليس باسم (المسند به) أي: ما يقع به الإسناد<sup>(٢)</sup>

واحتذر به عن القسم الأول من المبتدأ؛ لأنَّه مسند إليه لا مسند به

(المغاير للصفة المذكورة) في تعريف المبتدأ، واحتذر به عن القسم الثاني

من المبتدأ، ولَكَ أن تقول<sup>(٣)</sup> المراد المسند به إلى المبتدأ، أو تجعل الباء

في «به» بمعنى «إلى»<sup>(٤)</sup> والضمير المجرور راجعاً إلى المبتدأ، وعلى

التقديرین يخرج به<sup>(٥)</sup> القسم الثاني من المبتدأ، ويكون قوله<sup>(٦)</sup> «المغاير

للصفة المذكورة» تأكيداً، واعلم أنَّ العامل في المبتدأ والخبر هو الابتداء

أي: تجريد الاسم عن العوامل اللفظية ليُسند إلى شيء<sup>(٧)</sup> أو يُسند إليه<sup>(٨)</sup>

(١) قوله: [أي: ما يقع به الإسناد] إشارة إلى أنَّ الباء متعلقة بالإيقاع المضمن لا بالإسناد؛ لأنَّه لكونه متعدياً بلا واسطة حرف الجر يتعلّق بنفسه بالمحفول به فلا حاجة إلى الباء.

(٢) قوله: [ولَكَ أن تقول] لإخراج القسم الثاني من المبتدأ.

(٣) قوله: [أو تجعل الباء في «به» بمعنى «إلى»] كما في قوله تعالى ﴿وَقَدْ أَخْسَنَ فِي﴾ [يوسف: ١٠٠] أي: إلى.

(٤) قوله: [وعلى التقديرین يخرج به] أي: بقوله: «المسند به» يخرج القسم الثاني كما يخرج به القسم الأول؛ لأنَّ القسم الثاني مسند إلى الفاعل لا إلى المبتدأ وقد اعتبر في التقديرین إسناده إلى المبتدأ لا إلى الفاعل.

(٥) قوله: [ويكون قوله الخ] دفع ما يقال إنه لو احتير التقديران وبهما أخرج القسم الثاني من المبتدأ لضاع قول المص: «المغاير الخ»، وحاصل الدفع أنه لا يكون صائعاً بل يصير تأكيداً أي: لمجرد التوضيح ومزيد الكشف.

(٦) قوله: [ليُسند إلى شيء] وهو في الخبر، وفي القسم الثاني من المبتدأ. قوله: «أو ليُسند إليه شيء» وهو في القسم الأول من المبتدأ، فخرج به التجريد الذي يكون للعدد؛ فإنَّ الأسماء المعدودة مجردة عن العوامل اللفظية لكن لا للإسناد.

شيء، فمعنى الابتداء عامل في المبتدأ والخبر<sup>(١)</sup> رافع لهما عند البصريين، وأمّا عند غيرهم فقال بعضهم<sup>(٢)</sup> الابتداء عامل في المبتدأ والمبتدأ في الخبر، وقال الآخرون إنَّ كُلَّ واحد من المبتدأ والخبر عامل في الآخر<sup>(٣)</sup>.  
 وعلى هذا لا يكونان مجردين عن العوامل اللغوية (وأصل المبتدأ) أي:  
أي على ما قاله غير البصريين من القولين.  
 ما ينبغي أن يكون المبتدأ عليه<sup>(٤)</sup> إذا لم يمنع مانع (التقديم) على الخبر لفظاً؛ لأنَّ المبتدأ ذات والخبر حال من أحوالها<sup>(٥)</sup> والذات مقدمة على أحوالها (ومن ثمْ) أي: ومن أجل أن الأصل في المبتدأ التقديم لفظاً (جاز)  
 قولهم («في داره زيد») مع كون الضمير عائداً إلى «زيد» المتأخر لفظاً لتقديره رتبة لأصالة التقديم (وامتنع) قولهم («صاحبها في الدار») لعد

(١) قوله: [فمعنى الابتداء عامل في المبتدأ والخبر] لأنَّ التحرير للإسناد يتضمني المسند والمسند إليه على السواء.

(٢) قوله: [قال بعضهم] وهو سيبويه. قوله: [وقال الآخرون] وهم الكسائيُّ والفراءُ ومن معهما.

(٣) قوله: [إنَّ كُلَّ واحد من المبتدأ والخبر عامل في الآخر] ولا مانع من أن يكون كُلَّ واحد من الشيئين عاماً ومعهولاً لكثرة نظائره نحو قوله تعالى: ﴿أَيَّامًا تَدْعُوا قَلْمَةَ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى﴾ [بني إسرائيل: ١١٠] فإنَّ «أيّاً» منصوب بـ«تدعوا» وهو مجزوم بـ«أيّاً»، وه هنا قولان آخران فقال بعضهم: المبتدأ الأول يرتفع بإسناد الخبر إليه، وقال بعض الكوفيين: المبتدأ الأول يرتفع بالضمير العائد إليه من الخبر لاشترطهم الضمير في الجامد أيضاً، وكأنَّ الشارح قدّس سرّه لم يعتد بهما.

(٤) قوله: [أي: ما ينبغي أن يكون المبتدأ عليه الخ] إشارة إلى أنَّ المراد بالأصالة الأولوية بالنظر إلى نفسه لا لعارض فإنَّ منع مانع عن تقديم المبتدأ كتضمن الخبر ما له صدر الكلام امتنع التقديم ح فضلاً عن الأولوية.

(٥) قوله: [والخبر حال من أحوالها] أي: الغالب في الخبر أن يكون حالاً، فلا يرد النقض بمثل «المنطلق زيد» بأنَّ الخبر فيه ذات شخصية كما أنَّ المبتدأ كذلك.

الضمير إلى «الدار» وهو في حيز الخبر الذي أصله التأخير فيلزم عود الضمير إلى المتأخر لفظاً ورتبة وهو غير جائز<sup>(١)</sup> (وقد يكون المبتدأ نكرة) وإن كان الأصل فيه أن يكون معرفة؛ لأنّ للمعرفة معنى معيناً<sup>(٢)</sup> والمطلوب المهمُّ الكثيرُ الواقع في الكلام إنما هو الحكم على الأمور المعينة، ولكنه لا يقع نكرة على الإطلاق بل (إذا تخصّصت) تلك النكرة (بوجه ما) من وجوه التخصيص؛ إذ بالشخص يقلّ اشتراكتها<sup>(٣)</sup> فتقرّب أي النكرة.

من المعرفة (مثل) قوله تعالى<sup>(٤)</sup> ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ﴾ [البقرة: ٢٢١] فإنّ العبد متناول للمؤمن والكافر وحيث وُصف بالمؤمن تخصّص بالصفة فجعل مبتدأ «خير» خبره (و) مثل قولك («أ» رجل في

(١) قوله: [وهو غير جائز] وأما نحو «في داره قيام زيد» مما يكون الضمير في الخبر المتقدّم راجعاً إلى ما أضيف إليه المبتدأ فمنهم من حوزه ومنهم من منعه، ويؤيد الجواز قولهم: «في أكفانه درج الميت».

(٢) قوله: [لأن المعرفة معنٰى الخ] تعليل لكون الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة، وإنما عدل عن التعليل بأنه محكوم عليه والحكم على الشيء بعد معرفته؛ لأنّه منقوص بالفاعل فإنه محكم عليه أيضاً ولا يلزم تعريفه.

(٣) قوله: [يقلُّ اشتراكها] أي: يقلُّ احتمالاتها، فإنَّ النكارة لكونها موضوعة لفردٍ مَا يحتملُ على سبيل البديل لكلَّ واحدٍ من الأفراد وإذا تخصَّصت بوجهٍ مَا يقلُّ احتمالاتها وأفرادها، أمَّا وجوه التخصيص فستَّة على ما ذكره المصطفى ولكنها ليست للحصر؛ فإنَّ بعض المتأخِّرين عدُّها عشرة، وفي "التسهيل" أنها تسعة عشر، وفي حواشى "الألفية" أنها أربعة وعشرون.

(٤) قوله: [مثل قوله تعالى **الخ**] المراد بالمثل كلّ ما قيّد بقيّد سواء كان صفة كما في الآية، أو مضافاً إليه نحو «صوت بلبل شغلي»، أو غيرهما نحو «أفضل مِنْك أَفْضَل مِنِّي»، ومعنى الآية أنّ المشرّك لو كان ثابتًا في المال والجمال فأهلاً لخير منه لأنّ المال والجمال متعلّقان بالدنيا والإيمان متعلّق بالدين والدين خير من الدنيا؛ إذ الدين أشرف الأشياء والإسلام جماع كل خير على التمام.

**الدار أم امرأة**) فإنَّ المتكلِّم بهذا الكلام يعلم أنَّ أحدهما في الدار<sup>(١)</sup> من الرجل والمرأة.

فيسأل المخاطب عن تعينه فكأنه قال: أيٌّ من الأمرين المعلوم كون أحدهما في الدار كائن فيها، فكلُّ واحدٍ منها تخصّص بهذه الصفة<sup>(٢)</sup> فجعل «الرجل» مبتدأً و«في الدار» خبره (و) مثل قوله (ما أحدٌ خير منك) فإنَّ النِّكرة فيه وقعت في حيز النفي فأفادت عموم الأفراد<sup>(٣)</sup> وشملتها فتعيّنت وتخصّصت فإنه لا تعدد في جميع الأفراد<sup>(٤)</sup> بل هو أمر واحد، وكذا كلُّ نكرة في الإثبات قُصد بها العموم .....

(١) قوله: [يعلم أنَّ أحدهما في الدار] أي: لا على التعين؛ وذلك لأنَّ «أم» المتصلة المعادلة لهمزة الاستفهام للسؤال عن التعين بعد العلم بأصل الحكم فلو لم يعلم كون أحدهما في الدار لما استفهم بهذا الوجه بل قال: «أ» في الدار أحد.

(٢) قوله: [تخصّص بهذه الصفة] أي: تخصّص بحسب المعنى عند المخاطب بمعلومية كون أحدهما في الدار على وجه الاحتمال.

(٣) قوله: [أفادت عموم الأفراد] أي: أفادت مع إفادة الجنس شمول الأفراد بحيث لم يبق فرد لم يدخل تحت العموم، ثمَّ تمثيل المبتدأ بهذا المثال مبنيًّا على مذهب بيِّن تميم؛ فإنَّ غيرهم يجعلون «ما» عاملة فلا يلائم المقام، والمثال المتفق عليه «تمرة خير من حرادة»، ومن أمثلة العموم أن يكون المبتدأ نفسه صيغة العموم نحو قوله تعالى: ﴿كُلُّ لَهُ فَتَنَوْ﴾ [آل عمران: ١١٦] وكذلك: «من يقم أقم معه» و«من عندك».

(٤) قوله: [فإنه لا تعدد في جميع الأفراد الخ] غرضه دفع اعتراض الرضي من أنه لا تخصيص هنا لأنَّ العموم ضدَّ الخصوص فكيف يحصل الخصوص مع العموم وكيف يوصف الأحد بالعموم والخصوص جميًعا، وحاصل الدفع أنه إنما يلزم الجمع بين الضدين لو أريد بالتصنيف هنا التفرد الذي هو ضدَّ العموم والشمول وليس كذلك بل المراد تقليل الشيوع والإبهام الحاصل في التكرارات وهنا كذلك لأنَّ لما نفي عن كلِّ واحدٍ من جميع الناس أن يكون خيراً من المخاطب لم يبق للسامع اشتباه أنَّ ذلك الواحد من هو؟ فالتصنيف هنا يحصل في العموم بهذا الطريق فلا يلزم الجمع بين الضدين.



نحو «تمرة خير من جراده»<sup>(١)</sup> (و) مثل قولهم («شّرّ أهرّ ذا ناب»)<sup>(٢)</sup> التمر صوت الكلب.  
 لشخصيه بما يشخص به الفاعل لشيئه به؛ إذ يستعمل في موضع<sup>(٣)</sup> «ما أهرّ ذا ناب إلا شرّ»، وما يشخص به الفاعل قبل ذكره هو صحة كونه أي الكلب.  
 محكوما عليه بما أُسند إليه فإنك إذا قلت «قام» عُلم منه أن ما يذكر بعده أمر يصح أن يحكم عليه بالقيام فإذا قلت «رجل» فهو في قوّة «رجل» موصوف بصحة الحكم عليه بالقيام، واعلم أن المهر للكلب<sup>(٤)</sup> بالنباح أي بالصوت.  
 المعتاد قد يكون خيرا كما إذا كان مجيء حبيب مثلا، وقد يكون شرّا كما إذا كان مجيء عدو والمهر له بنباح غير معتاد يتشاءم به فيكون شرّا لا خيرا، فعلى الأول يصح القصر بالنسبة إلى الخير فمعناه «شر لا خير أهرّ ذا ناب»، وعلى الثاني لا يصح فيقدر وصف<sup>(٤)</sup> حتى يصح القصر فيكون المعنى: «شّرّ عظيم لا حقير أهرّ ذا ناب»،.....

(١) قوله: [نحو «تمرة خير من جراده»] فإنّ فيه العموم؛ لأن فردا من جنس إذا فُضّل على فرد آخر من غير خصوصية عُلم أن التفضيل بينهما باعتبار الاندراجه في الجنس فيعم الكل، والحاصل أن التمر مستعمل في الطبيعة مع الوحدة لكن لا باعتبار خصوصها بل باعتبار كونها فردا لتلك الطبيعة فيعم الحكم كل فرد، وهذا القول نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه في تعين فدية الجراده إذا قتلها محرم.

(٢) قوله: [إذ يستعمل في موضع الخ] يعني أن هذا القول محمول على التقديم والتأخير مستعمل في مقام الحصر فإن تقديم المستند إليه على المستند الفعلي يفيد الحصر كما قالوا في «أنا عرفت» فيكون فاعلا في المعنى.

(٣) قوله: [واعلم أن المهر للكلب الخ] غرضه من هذا الكلام تحقيق صحة قصر الإهرار على الشر المستفاد من القول المذكور.

(٤) قوله: [فيقدر وصف] بأن يجعل الوصف مقدرا في العبارة، ولذلك أن يجعل التنوين للتعظيم.

وَهَذَا مَثَلٌ يُضَرِّبُ<sup>(١)</sup> لِرَجُلٍ قَوِيٍّ أَدْرَكَهُ الْعَجْزُ فِي حادَةٍ<sup>(٢)</sup> مُثَلُ قولِكَ  
أَيْ قَوْلِهِمْ شَرُّ أَهْرَارِ دَانِبَ.

**(فِي الدَّارِ رَجُلٌ)** لِتَخَصِّصِهِ بِتَقْدِيمِ الْخَبَرِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا قِيلَ «فِي الدَّارِ» عُلِمَ أَنَّ  
مَا يُذَكَّرُ بَعْدِهِ مُوصَوفٌ بِصَحَّةِ اسْتِقْرَارِهِ فِي الدَّارِ فَهُوَ فِي قُوَّةِ التَّخَصِّصِ  
بِالصَّفَةِ<sup>(٣)</sup> مُثَلُ قولِكَ (**سَلَامٌ عَلَيْكَ**) لِتَخَصِّصِهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ<sup>(٤)</sup>  
إِذْ أَصْلُهُ «سَلَّمْتُ سَلَامًا عَلَيْكَ» فَحَذْفُ الْفَعْلِ وَعَدْلُ إِلَى الرَّفْعِ لِقَصْدِ  
مِنَ النِّصْبِ.

الدوام والاستمرار فَكَأَنَّهُ قَالَ **«سَلَامٌ**» أَيْ: سَلَامٌ مِنْ قَبْلِي عَلَيْكَ هَذَا هُوَ  
أَيْ اشْتِرَاطُ التَّخَصِّصِ فِي صَحَّةِ وَقْوَعِ النَّكْرَةِ مُبِتَأً. ▲  
الْمَشْهُورُ فِيمَا بَيْنَ الْحَاجَةِ، وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْهُمْ مَدَارٌ صَحَّةُ الْإِخْبَارِ  
عَنِ النَّكْرَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا ذُكِرُوهُ مِنِ التَّخَصِّصَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ فِي  
تَوْجِيهِاتِهِ إِلَى هَذِهِ التَّكْلِيفَاتِ الرَّكِيْكَةِ الْوَاهِيَّةِ، فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ  
**«كَوْكَبٌ انْقَضَ السَّاعَةَ** لِحَصْولِ الْفَائِدَةِ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ **«رَجُلٌ قَائِمٌ**

أَيْ سَقْطٌ.

لِعَدْمِهِ، وَهَذَا القَوْلُ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ<sup>(٥)</sup>.....

(١) قوله: **[وَهَذَا مَثَلٌ يُضَرِّبُ اللَّغْ]** أي: يُذَكَّرُ، وَالْمَثَلُ بِفَتْحِهِنِ ما شَبَهَ مَضَرَّبَهِ بِمَوْرِدِهِ كَقَوْلِهِمْ: «ضَيَّعْتِ  
الَّذِيَنِ فِي الصَّيْفِ». قوله: «أَدْرَكَهُ الْعَجْزُ فِي حادَةٍ» أَيْ: بِسَبِّبِ حادَةٍ حَتَّى إِنَّهُ يَصُوتُ وَيَسْتَغْيِثُ بِالنَّاسِ  
لِيَعْاونُهُ عَلَى أَمْرِهِ مُثَلُ الْكَلْبِ الَّذِي يَنْبَحُ مِنْ طَارِقِ الشَّرِّ.

(٢) قوله: **[بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ]** هَذَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى خَصْوصِ الْمِثَالِ الْمُذَكُورِ، وَالْمَرَادُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى فَاعِلِ  
الْفَعْلِ الْمُقْدَرِ. قوله: «هَذَا» أَيْ: اشْتِرَاطُ التَّخَصِّصِ بِوَجْهِ مَا فِي صَحَّةِ وَقْوَعِ النَّكْرَةِ مُبِتَأً اللَّغْ.

(٣) قوله: **[وَهَذَا القَوْلُ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ]** أَيْ: قَوْلٌ هَذَا الْبَعْضُ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ مِنَ القَوْلِ الْمَشْهُورِ بَيْنَ  
الْجَمَهُورِ؛ لِأَنَّ الْكَلَامَ مَوْضِعٌ لِلِّإِفَادَةِ فَحِيثُ أَفَادَ صَحَّ، وَلِأَنَّهُ عَلَيْهِ وَرَدَ الْاسْتِعْمَالُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: «وُجُوهٌ  
يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ» [الْقِيَامَةُ: ٢٢، ٢٣] وَ«هَلْ مَنْ مَزِيدٌ» [ق: ٣٠] فَإِنَّ «مِنْ» زَائِدَةٌ وَ«مَزِيدٌ»  
مَصْدَرٌ بِمِعْنَى زِيَادَةٍ أَوْ بِمِعْنَى زَائِدٍ، أَيْ: «هَلْ زِيَادَةٌ أَوْ زَائِدٌ لِي؟» أَقْوَلُ لِعَلَى الْجَمَهُورِ أَرَادُوا بِيَانَ مواضعِ الإِفَادَةِ



ولمّا كان الخبر المعروف<sup>(١)</sup> فيما سبق مختصاً بالمفرد لكونه قسماً من الاسم فلم يكن الجملة داخلة فيه أراد أن يشير إلى أنّ خبر المبتدأ قد يقع جملة أيضاً<sup>(٢)</sup> فقال (والخبر قد يكون جملة) اسمية (مثل «زيد أبوه قائم») فعلية مثل («زيد قام أبوه») ولم يذكر الظرفية لأنّها راجعة إلى الفعلية، وإذا كان الخبر جملة<sup>(٣)</sup> والجملة مستقلة بنفسها لا تقتضي الارتباط بغيرها (فلا بدّ) في الجملة الواقعة خبراً عن المبتدأ (من عائد) يربطها به<sup>(٤)</sup> وذلك العائد إما ضمير كما في المثالين المذكورين، أو غيره في المتن.

فذكروا هذه التخصيصات ليعرف بها تلك الموضع من لا يعرفها بالسماع من العرب أو استقراء لغتهم فإنّ العارف بها كذلك لا فائدة له يعتقد بها في تعلم النحو والله تعالى أعلم وعلمه جل مجده أتم وأحكم.

(١) قوله: [ولمّا كان الخبر المعروف الخ] غرضه من هذا الكلام الإشارة إلى أنّ القول الآتي في المتن بمنزلة الاستثناء من الحكم السابق. قوله: «لكونه» أي: لكون الخبر المعروف فيما سبق الخ. قوله: «مختصاً بالمفرد»؛ لأن المراد بقوله: «المجرّد» الاسم المجرّد كما أشار هناك الشارح.

(٢) قوله: [أراد أن يشير إلى أنّ خبر المبتدأ قد يقع جملة أيضاً] فيكون قول المص: «قد يكون الخبر جملة» بمنزلة الاستثناء من الحكم السابق، وإشارةً إلى أنّ إفراد الخبر أصل؛ فإنّ كلمة «قد» المفيدة للتقليل تُشعر بوجود غير الجملة كثيراً والكثرة دليل الأصالة.

(٣) قوله: [إذا كان الخبر جملة الخ] إشارة إلى أنّ قوله: «فلا بدّ الخ» تفريع على كون الخبر جملة. قوله: «والجملة مستقلة بنفسها» لأنّها مشتملة على الفائدة وهو المستند لأنّه المقصود بالإفادة وعلى محلّ الفائدة وهو المستند إليه فلا تحتاج إلى ارتباط بشيء والخبر لا بدّ له من الارتباط بالمبتدأ فلا بدّ في الجملة الخ.

(٤) قوله: [يربطها به] أي: يربط ذلك العائد الجملة بالمبتدأ، فيصير المبتدأ باعتبار العائد محلاً للفائدة التي تضمنها الجملة فإنّ قولنا: «زيد أبوه منطلق» يتضمن كون زيد بحيث ينطلق أبوه، وإن لم يكن في الجملة رابطة لم يكن المبتدأ محلاً للفائدة أصلاً وكان ذكره لغوا.

كاللام في «نعم الرجل زيد»<sup>(١)</sup> أو وضع المظاهر موضع المضمر في نحو

**الْحَاقَةُ لِمَا الْحَاقَةُ**<sup>(٢)</sup> [الحقة: ٢، ١] أو كون الخبر تفسيراً للمبتدأ

في نحو **«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»**<sup>(٣)</sup> [الإخلاص: ١] (وقد يحذف) العائد إذا كان

ضميراً<sup>(٤)</sup> لقيام قرينة نحو **«الْبَرُّ الْكُرُّ بِسْتَيْنَ دَرْهَمًا»**<sup>(٥)</sup> و«السمن منوان

بدرهم» أي: **الْكُرُّ مِنْهُ وَمِنْوَانُ مِنْهُ**، بقرينة أن<sup>(٦)</sup> بائع البر والسمن لا يسع<sup>(٧)</sup>

(١) قوله: [كاللام في «نعم الرجل زيد»] لأنها للعهد الذهني كما ذهب إليه جماعة منهم ابن الحاجب والمعهود هو المخصوص، ففيه تفسير بعد الإبهام وهو أوقع في النفس، وهذا يعني: كون اللام عائداً على تقدير أن يكون «نعم الرجل» خبراً عن «زيد» فإن جعلته جملتين فلا.

(٢) قوله: [الْحَاقَةُ لِمَا الْحَاقَةُ] أي: الحقة ما هي، فوضع المظاهر موضع المضمر للتخفيف، وكذا قوله تعالى: **«الْقَارِعَةُ لِمَا الْقَارِعَةُ**<sup>(٨)</sup> [القارعة: ٢، ١] وقوله تعالى: **«إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا»** [الكهف: ٣٠] أي: أجراهم، فوضع المظاهر وهو «من أحسن عملاً» موضع المضمر وهو «هم» لنكتة وهي الإشارة إلى أن علة عدم إضاعة الأجر إحسان العمل.

(٣) قوله: [في نحو **«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»**] فإن جملة «الله أحد» تفسير لضمير الشأن.

(٤) قوله: [إذا كان ضميراً] وهذا الحذف قياسي إذا كان الضمير محوراً بـ«من» في جملة اسمية يكون المبتدأ فيها جزءاً من المبتدأ الأول فإن جزئيته يشعر بالضمير فيحذف الجار والمجرور للتخفيف كما في «السمن منوان بدرهم» و«البر الكر بستين درهماً»، وسماعي في غيره نحو قوله تعالى: **«كُلُّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى»** [ النساء: ٩٥] ونحو «كله لم أصنع».

(٥) قوله: [الْبَرُّ الْكُرُّ بِسْتَيْنَ دَرْهَمًا] الـكـرـاثـناـعـشـرـوـسـقاـوـلـوـسـقـوـسـتـوـنـصـاعـاـوـصـاعـاـأـرـبـعـةـأـمـدـادـوـالـمـدـالـمـنـوـالـمـنـرـطـلـانـوـالـرـطـلـمـائـةـوـثـلـاثـونـدرـهـمـاـ». العقد النامي.

(٦) قوله: [بـقـرـيـنـةـأـنـالـخـ] أي: إنما حذف الجار والمجرور منها بقرينة أن الخ. قوله: «لا يسع» من التسعير بمعنى «نـرـخـنـهـاـدـنـ».

غيرهما (وما وقع ظرفًا) أي: الخبر الذي<sup>(١)</sup> وقع ظرف زمان أو مكان أو جارًا ومحورا (الأكثر) من النهاة وهم البصريون<sup>(٢)</sup> على (أن) أي: الخبر الواقع ظرفًا (مقدّر) أي: مؤول<sup>(٣)</sup> (جملة) بتقدير الفعل فيه<sup>(٤)</sup>; لأنه إذا قدر في الفعل يصير جملة بخلاف ما إذا قدر فيه اسم الفاعل كما هو مذهب الأقل وهم الكوفيون فإنـ يصير حينئذ مفردا، ووجه الأكثر<sup>(٥)</sup> أنـ الظرف لا بد له من متعلق عامل فيه والأصل في العمل هو الفعل فإذا وجب التقدير بالأصل أولى، ووجه الأقل أنهـ خبر والأصل في الخبر

(١) قوله: [أَيْ: الْخَبرُ الَّذِي أَخْ] إشارة إلى أنّ «مَا» موصولة بمعنى الذي، وموصوفه «الخبر» لأنّ الكلام في خبر المبتدأ، وأعلم أنّ الظرف حقيقة في ظرف الزمان والمكان وقد يطلق بحيث يشمل الحال والمحرور كما فعل المصح هننا وأليه وأشار الشارح بقوله: «أو حاراً ومحروراً»، وهذا الإطلاق من قبيل عموم المجاز فاعرفه.

(٢) قوله: [وَهُمُ الْبَصَرِيُونَ] اعلم أنّ في الظرف والجارِ والمحرور إذا وقعا خبراً أربعة مذاهب أحدها: أنّهما من قبيل المفردات فيكون العامل فيما اسم الفاعل، والثاني: أنّهما من قبيل الجملة فيكون العامل فعلاً وهو اعتبار جمهور البصريين، والثالث: أنه يجوز أن يكونا من قبيل المفرد وأن يكون من قبيل الجملة وهو اختيار بعض المتأخّرين، والرابع: أنّهما قسم برأسه وإليه ذهب ابن السراج.

(٣) قوله: [أى: مؤول] الغرض من هذا التفسير دفع اعتراض الفاضل الهنديّ من أنّ المقدّر هو الجملة لا الخبر الذي هو الطرف، وحاصل الدفع أنّ التقدير ههنا بمعنى التأویل لا بمعنى التقدير في الكلام فمعناه أنّ الطرف مؤول بجملة.

(٤) قوله: [تقدير الفعل فيه] من الأفعال العامة كالكون والمحصول والثبت والوجود، ولا يجوز إظهار ذلك الفعل العام لقيام القرينة على تعينه وسد الظرف مسده، وقد يكون الفعل المقدر من الأفعال الخاصة إذا انساق الذهر. الله يحيط بالمقام.

(٥) قوله: [ووجه الأكثـر] أي: حجـة البصـرين ودليـلـهم عـلـيـ، كـونـ الـظـرفـ مـؤـوـلاـ بـحملـةـ بتـقـديرـ الفـعـلـ، أـنـ الـظـرفـ الخـ.

الإفراد، ثم إنّ الأصل في المبتدأ التقديم وجاز تأخيره<sup>(١)</sup>، لكنه قد يجب لعارض كما أشار إليه قوله (إذا كان المبتدأ مشتملاً على ما له صدر الكلام) أي: على معنى وجوب له صدر الكلام كالاستفهام<sup>(٢)</sup>، فإنه يجب حينئذ تقديمها حفظاً لصدارتها (مثل «من أبوك») فإنّ «من» مبتدأ مشتمل على ما له صدر الكلام وهو الاستفهام؛ فإنّ معناه «أهذا أبوك أم ذاك» و«أبوك» خبره وهذا مذهب سيبويه، وذهب بعض النحاة<sup>(٣)</sup> إلى أنّ «أبوك» مبتدأ لكونه معرفة و«من» خبره الواجب تقديمها على المبتدأ لتضمنه معنى الاستفهام (أو كانا) أي: المبتدأ والخبر (معروفيين) متساوين في التعريف أو غير متساوين<sup>(٤)</sup>.....

(١) قوله: [وجاز تأخيره] للاتساع وعدم التضييق كما هو مشرب العرب ولهذا كان لغتهم أوسع اللغات.

قوله: (لكنه قد يجب الح) اعلم أنّ الأحكام الخمسة من الوجوب والحرمة والكرابة والندب والإباحة كما تكون في الشرع باعتبار لزوم الفعل أو الكفّ أو رجحان أحدهما أو تساويهما كذلك تكون في النحو وغيره إلا أنهم يعيرون عن الحرمة بالامتناع وعن الندب بالأولوية وعن الإباحة بمحواز الأمرين.

(٢) قوله: [الاستفهام] وغيره من القسم والمعنى والترجي وضمير الشان ولام الابتداء والشرط، وبالجملة ما يغير أصل الكلام ويجعله نوعاً آخر، ثم اعلم أنّ ما يقتضي صدر الكلام يكفيه أن يقع صدر جملة من الجمل بحيث لا يتقدم عليه شيء من ركيبي تلك الجملة.

(٣) قوله: [وذهب بعض النحاة] بل غير سيبويه على ما صرّح في الرضي، وفي تمثيل المص لتقديم المبتدأ بـ«من أبوك» إشارة إلى أنّ المختار عنده ما ذهب إليه سيبويه.

(٤) قوله: [متساوين في التعريف أو غير متساوين] كقوله ع: «أنا أبو النجم وشاعري شعري»، واعلم أنّ مراتب التعريف عند سيبويه هكذا: المضمرات ثم الأعلام ثم أسماء الإشارات ثم المعرف باللام والموصولات وعليه الجمهور.

ولا قرينة على كون أحدهما مبتدأ والآخر خبرا<sup>(١)</sup> نحو «زيد المنطلق» (أو) كانا (متساوين) في أصل التخصيص لا في قدره حتى لو قيل «غلامُ رجلٍ صالحٍ خيرٌ منك» لوجب تقاديمه أيضاً<sup>(٢)</sup> (مثل «أفضل منك أفضل مني») دفعاً للاشتباه (أو كان الخبر فعلاً له) أي: للمبتدأ<sup>(٣)</sup>، احتراز عما لا يكون فعلاً له كما في قوله «زيد قام أبوه» فإنه لا يجب فيه تقديم المبتدأ لجواز «قام أبوه زيد» لعدم الالتباس (مثل «زيد قام» وجوب تقديم) أي: تقديم المبتدأ على الخبر في هذه الصور أمّا في الصور الأولى<sup>(٤)</sup> فلما ذكرنا، وأمّا في الصورة الأخيرة فلئلاً يلتبس المبتدأ بالفاعل إذا كان الفعل مفرداً مثل «زيد قام» فإنه إذا قيل «قام زيد» التبس المبتدأ بالفاعل، أو بالبدل عن الفاعل<sup>(٥)</sup> إذا كان مثنى أو مجموعاً فإنه إذا قيل

(١) قوله: [ولا قرينة على كون أحدهما مبتدأ والآخر خبراً] إذ لو وجد القرينة الدالة على المراد لم يجب التقديم نحو «أبو حنيفة أبو يوسف» إذ المقصود تشبيه الثاني بالأول، ومنه «لعام الأفاعي القاتلات لعابه» إذ المقصود تشبيه مداد قلم الممدوح باسم الأفاعي في حق الأعداء، ونحو «بنيانا بنو أبنائنا».

(٢) قوله: [لوجب تقديمها أيضاً] أي: وإن وجد في المبتدأ تخصيص من وجهين بالإضافة ووصف المضاف إليه، وفي الخبر من وجه باعتبار المتعلق.

(٣) قوله: [أي: للمبتدأ] بأن يكون الضمير المعرف من الخبر راجعاً إلى المبتدأ كما في «زيد قام».

(٤) قوله: [اما في الصور الأول] أي: أمّا وجوب تقديم المبتدأ في الصور الثلاث الأولى فلما ذكرناه من حفظ الصدارة ودفع الاشتباه، فالمراد بالصورة الأخيرة ما كان الخبر فيه فعلاً للمبتدأ.

(٥) قوله: [او بالبدل عن الفاعل] عطف على قوله: «بالفاعل» في قوله: «فلئلاً يلتبس المبتدأ بالفاعل». قوله: «أو بالفاعل على هذا التقدير أيضاً» عطف على قوله: «بالبدل» في قوله: «أو بالبدل عن الفاعل».

في مثل «الزيadan قاما» و«الزيidon قاموا»: «قاما الزيadan» و«قاموا الزيidon»<sup>(١)</sup> يحتمل أن يكون «الزيadan» و«الزيidon» بدلاً عن الفاعل فالتبس المبتدأ به، أو بالفاعل على هذا التقدير أيضاً على قول من يجوز كون الألف أي قاما الزيidan إلخ.<sup>(٢)</sup> عطف على قوله بالفاعل<sup>(٣)</sup> والواو حرف دالاً على تشنيه الفاعل وجمعه كالتاء في «ضربت هند»<sup>(٤)</sup> (إذا تضمن الخبر المفرد) أي: الذي ليس بجملة صورة<sup>(٥)</sup> سواء كان بحسب الحقيقة جملة أو غير جملة (ما له صدر الكلام) أي: معنى وجب له<sup>(٦)</sup> صدر الكلام كالاستفهام (مثل «أين زيد») فـ«زيد» مبتدأ<sup>(٧)</sup> و«أين»<sup>(٨)</sup> اسم متضمن للاستفهام خبره، وهو ظرف فإن قدر بفعل كان الخبر جملة حقيقة مفرداً صورة وإن قدر باسم الفاعل كان الخبر مفرداً صورة

(١) قوله: [كالتاء في «ضربت هند»] فإنها حرف ولكنها تدل على تأنيث الفاعل.

(٢) قوله: [أي: الذي ليس بجملة صورة] غرضه من هذا التفسير الإشارة إلى دفع ما أورد من أن الخبر في «أين زيد» جملة لأنه ظرف وما وقع ظرفاً فالأكثر على أنه مقدر بجملة فكيف يصح عده من الخبر المفرد، وحاصل الدفع أن المراد بالمفرد ما ليس بجملة صورة و«أين» ليس بجملة صورة فهو داخل في المفرد.

(٣) قوله: [أي: معنى وجب له الخ] إشارة إلى أن «ما» نكرة بمعنى «معنى» والجملة التي بعده صفة له. قوله: «كالاستفهام» مثال معنى وجب له صدر الكلام، وكالنفي نحو «ما قائم زيد» فإنه يجب تقديم الخبر فيه لتضمنه النفي.

(٤) قوله: [فـ«زيد» مبتدأ الخ] أي: عند البصريين لعدم اعتماد الظرف على أحد الأمور الستة وعند الكوفيين فاعل الظرف لعدم اشتراطهم ذلك في عمل الظرف، فعند البصرية لفظ «أين» خبر قدم على المبتدأ وجوباً للمحافظة على صدارة الاستفهام، ولا يخفى ما في قوله: «وعلى التقديرين» من لطافة فإن لك الخيار في أن تحمل التقديرين على تقديري الفعل واسم الفاعل في الكلام أو تحمل على المذهبين.

وَحْقِيقَةٌ وَعَلَى التَّقْدِيرِيْنَ لَيْسَ بِجَمْلَةٍ صُورَةٌ، وَاحْتَرِزْ بِهِ عَنْ نَحْوٍ<sup>(١)</sup> «زَيْدٌ  
الْخَبَرُ». أَيْ بِأَخْبَرِ الْخَبَرِ.

أَيْنَ أَبُوهُ» إِذْ لَا يَطْلُبُ بِتَأْخِيرِهِ صِدَارَةً مَا لَهُ صَدْرٌ الْكَلَامُ لِتَصْدِرَهُ فِي  
جَمْلَتِهِ<sup>(٢)</sup> (أَوْ كَانَ) الْخَبَرُ بِتَقْدِيمِهِ (مَصْحَحًا لَهُ). أَيْ: لِلْمُبْتَدَأِ<sup>(٣)</sup> مِنْ حِيثِ  
إِنَّهُ مُبْتَدَأٌ فَبِتَقْدِيمِهِ يَصِحُّ وَقُوْعَهُ مُبْتَدَأٌ (مُثْلُ «فِي الدَّارِ رَجُلٌ») فَإِنَّ «فِي  
الْدَّارِ» خَبَرٌ تَخْصِّصُ الْمُبْتَدَأَ بِتَقْدِيمِهِ كَمَا عَرَفْتَ فَلَوْ أَخْرَجْ بَقِيَ الْمُبْتَدَأُ  
نَكْرَةً غَيْرَ مُخْصَّصَةً (أَوْ) كَانَ (الْمُتَعَلِّقُ) بِكَسْرِ الْلَّامِ أَيْ: كَانَ لِمُتَعَلِّقٍ  
الْخَبَرُ التَّابِعُ لَهُ<sup>(٤)</sup> بِتَبَعِيَّةٍ يَمْتَنِعُ مَعَهَا تَقْدِيمِهِ عَلَى الْخَبَرِ، فَلَا يَرْدُ نَحْوَ «عَلَى  
اللَّهِ عَبْدُهُ مُتَوَكِّلٌ» (ضَمِيرٌ) كَائِنٌ (فِي) جَانِبِ (الْمُبْتَدَأِ) رَاجِعٌ إِلَى ذَلِكَ

(١) قَوْلُهُ: [وَاحْتَرِزْ بِهِ عَنْ نَحْوِ الْخَ] أَيْ: احْتَرِزْ الْمَصْدَرُ بِقِيدِ الْمَفْرَدِ عَنِ الْخَبَرِ الْجَمْلَةِ الْمُتَضَمِّنَةِ لِمَا لَهُ صَدْرٌ  
الْكَلَامُ نَحْوَ «زَيْدٌ أَبُوهُ»؛ لِأَنَّهُ لَا يَجُبُ تَقْدِيمِهِ إِذْ لَا يَطْلُبُ الْخَ.

(٢) قَوْلُهُ: [تَصْدِرَهُ فِي جَمْلَتِهِ] أَيْ: لِوَقْعِهِ فِي صَدْرِ جَمْلَتِهِ وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّ مَا يَجُبُ لَهُ الصَّدْرُ يَكْفِيُ فِيهِ أَنَّ  
يَقْعُ صَدْرَ جَمْلَةِ مِنَ الْجُمُلِ.

(٣) قَوْلُهُ: [أَيْ: لِلْمُبْتَدَأِ] إِشَارَةٌ إِلَى مَرْجِعِ الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ، وَالْمَرَادُ بِكُونِ الْخَبَرِ بِتَقْدِيمِهِ مَصْحَحًا لِلْمُبْتَدَأِ  
أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ بِسَبَبِ تَقْدِيمِهِ جَاعِلًا لِلْمُبْتَدَأَ مُبْتَدَأً صَحِيحًا. قَوْلُهُ: «مِنْ حِيثِ إِنَّهُ مُبْتَدَأٌ» أَيْ: لَا مِنْ  
حِيثِ ذَاتِهِ إِنَّ تَقْدِيمَ الْخَبَرِ لَا دُخُلَ لَهُ فِي ذَاتِ الْمُبْتَدَأِ أَعْنَى: كَوْنُهُ اسْمًا مَجْرُودًا عَنِ الْعَوَامِلِ الْلُّفْظِيَّةِ  
مُسْنَدًا إِلَيْهِ بَلْ مِنْ حِيثِ وَصْفِ كَوْنِهِ مُبْتَدَأً إِنَّكَ لَوْ قَلْتَ: «رَجُلٌ فِي الدَّارِ» لِصَدْقِ عَلَيْهِ التَّعْرِيفِ إِلَّا أَنَّ  
شَرْطَ كَوْنِهِ مُبْتَدَأً وَهُوَ التَّخْصِيصُ مُفْقُودٌ فَالتَّقْدِيمُ مَصْحَحٌ لِلْوَصْفِ لَا لِلذَّاتِ.

(٤) قَوْلُهُ: [كَانَ لِمُتَعَلِّقِ الْخَبَرِ التَّابِعِ لَهُ الْخَ] «الْتَّابِعُ» صِفَةٌ «مُتَعَلِّقٌ» وَقَوْلُهُ: «لَهُ» مُتَعَلِّقٌ بِهِ وَضَمِيرُهُ رَاجِعٌ إِلَى  
«الْخَبَرِ». قَوْلُهُ: «بِتَبَعِيَّةٍ يَمْتَنِعُ» مُتَعَلِّقٌ بِ«الْتَّابِعِ»، وَضَمِيرُ «مَعَهَا» رَاجِعٌ إِلَى «تَبَعِيَّةٍ»، وَضَمِيرُ «تَقْدِيمِهِ» رَاجِعٌ  
إِلَى «الْتَّابِعِ»، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الظَّرْفِ الْمُسْتَقْرِئِ؛ فَإِنَّ الظَّرْفَ الْمَلْغُونِ يَحُوزُ تَقْدِيمِهِ عَلَى الْخَبَرِ الْعَامِلِ  
فِيهِ فَلَا يَجُبُ تَقْدِيمَ الْخَبَرِ فِي نَحْوِ «عَلَى اللَّهِ عَبْدُهُ مُتَوَكِّلٌ».

المتعلّق؛ إذ لو أخّر لزِم الإضمار قيل الذكر لفظاً ومعنى (مثل «على الخبر»).

**التمرة مثلها زُبْداً**) فقوله «مثُلُها» أي: مثل التمرة مبتدأ وفيه ضمير أي في قوله «مثُلُها».

لمتعلّق الخبر وهو التمرة لأن الخبر هو قوله «على التمرة» و«التمرة» متعلّق به مثل تعلّق الجزء بالكلّ (أو) كان الخبر (خبراً عن «أنّ») بالخبر.

المفتوحة الواقعة مع اسمها وخبرها<sup>(١)</sup> المسؤول بالمفرد مبتدأ؛ إذ في تأثيره خوف لبس «أنّ» المفتوحة<sup>(٢)</sup> بالكسرة في التلفظ لإمكان الذهول عن الفتحة لخفائها أو في الكتابة (مثل «عندِي أَنْكَ قَائِمٌ») وجوب

تقديمه) أي: تقديم الخبر على المبتدأ في جميع هذه الصور لما ذكرنا (وقد يتعدّد الخبر) من غير تعدد المُخْبَر عنه فيكون اثنين فصاعداً، وذلك

التعدد إما بحسب اللفظ والمعنى جميعاً ويستعمل ذلك على وجهين:

بالعاطف مثل «زيد عالمٌ وعاقل» وبغير العاطف (مثل «زيد عالمٌ عاقلاً») وإنما بحسب اللفظ فقط نحو «هذا حلوٌ حامض» .....  
ترش

(١) قوله: [الواقعة مع اسمها وخبرها الخ] إشارة إلى المسامحة في عبارة المصـ فإنّ «أنّ» المفتوحة لا تقع مبتدأ إلا بتأويلها مع اسمها وخبرها بالمفرد وظاهر العبارة أنها تكون مبتدأ بدون التأويل، فالمراد أن يكون الخبر خبراً عمّا يتركّب من «أنّ» واسمها وخبرها، أو أراد الكلّ بذكر الجزء مجازاً.

(٢) قوله: [إذ في تأثيره خوف لبس «أنّ» المفتوحة الخ] وإن وجد ما يزيل ذلك الخوف سوى التقديم فلا يجب التقديم نحو «لولا أنك حقيق بالإحسان لأهنتك» فإنّ «لولا» قرينة على الفتح لما تقرر من أن ما بعد «لولا» من مواضع المفرد ولا تقع المكسورة فيها، قوله: «لإمكان الذهول» أي: غفلة السامع.

إِنَّهُمَا فِي الْحَقِيقَةِ خَبْرٌ وَاحِدٌ<sup>(١)</sup> أَيْ: مَزْ، وَفِي هَذِهِ الصُّورَةِ تَرْكُ الْعَطْفِ  
أَيْ صُورَةٌ تَعْدُدُ الْفَظْلَ فَقْطًا دُونَ الْمَعْنَى.

أَوْلَى، وَنَظَرُ بَعْضِ النَّحَاةِ<sup>(٢)</sup> إِلَى صُورَةِ التَّعْدُدِ وَجُوزِ الْعَطْفِ، وَلَا يَبْعُدُ أَنْ  
يُقَالُ: مَرَادُ الْمُصْنِفِ بِتَعْدُدِ الْخَبْرِ مَا يَكُونُ بِغَيْرِ عَاطِفٍ لِأَنَّ التَّعْدُدَ  
بِالْعَاطِفِ لَا خَفَاءَ فِيهِ<sup>(٣)</sup> لَا فِي الْخَبْرِ وَلَا فِي الْمُبْتَدَأِ وَلَا فِي غَيْرِهِمَا، وَأَيْضًا  
الْمُتَعْدُدُ بِالْعَطْفِ لَيْسَ بِخَبْرٍ بَلْ هُوَ مِنْ تَوَابِعِهِ وَلِهُذَا أُورِدُ فِي الْمَثَالِ الْخَبْرُ  
الْمُتَعْدُدُ بِغَيْرِ عَاطِفٍ، وَلَوْ جُعِلَ التَّعْدُدُ أَعْمَمَ فَالْاِقْتَصَارُ عَلَيْهِ لِذَلِكِ<sup>(٤)</sup> (وَقَدْ  
يَتَضَمَّنُ الْمُبْتَدَأُ مَعْنَى الشَّرْطِ) وَهُوَ سَبَبِيَّةُ الْأَوَّلِ لِلثَّانِي<sup>(٥)</sup> أَوْ لِلْحُكْمِ بِهِ،

(١) قَوْلُهُ: [إِنَّهُمَا فِي الْحَقِيقَةِ خَبْرٌ وَاحِدٌ] لِأَنَّ الْمَقْصُودَ بِهِمَا إِثْبَاتٌ كَيْفِيَّةٌ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ الْحَلَاوَةِ وَالْحَمْوَضَةِ  
وَهِيَ الْمَزْ لَا إِثْبَاتٌ أَنْفَسَهُمَا، وَمُثْلُهُ قَوْلُهُمْ: «هَذَا أَسْوَدُ أَيْضًا» أَيْ: أَبْلَقُ.  
قَوْلُهُ: «وَفِي هَذِهِ الصُّورَةِ» أَيْ:  
فِي صُورَةِ تَعْدُدِ الْخَبْرِ لِفَظًا فَقْطًا تَرْكُ الْعَطْفِ أَوْلَى لِشَدَّةِ الاتِّصالِ بَيْنَهُمَا.

(٢) قَوْلُهُ: [وَنَظَرُ بَعْضِ النَّحَاةِ] وَهُوَ أَبُو عَلِيِّ الْفَارَسِيُّ وَتَبَعَهُ الرَّاضِيُّ.

(٣) قَوْلُهُ: [لِأَنَّ التَّعْدُدَ بِالْعَاطِفِ لَا خَفَاءَ فِيهِ] أَيْ: لَا خَفَاءَ فِي جُوازِ التَّعْدُدَ بِالْعَاطِفِ فَفِي تمثيلِ الْمَصْ-

إِظْهَارِ لِمَا خَفِيَ وَإِعْرَاضِ عَمَّا ظَهَرَ.  
قَوْلُهُ: «لَا فِي الْخَبْرِ وَلَا فِي الْمُبْتَدَأِ إِلَّا تَأْكِيدُ لِقَوْلِهِ «لَا خَفَاءَ فِيهِ».

(٤) قَوْلُهُ: [فَالْاِقْتَصَارُ عَلَيْهِ لِذَلِكِ] أَيْ: وَلَوْ جَعَلْنَا التَّعْدُدَ فِي عَبَارَةِ الْمَصْ أَعْمَمَ مِنْ أَنْ يَكُونَ بِعَاطِفٍ أَوْ لَا  
فَاقْتَصَارِ الْمَصِ عَلَى الْخَبْرِ الْمُتَعْدُدِ بِغَيْرِ عَاطِفٍ لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ التَّعْدُدَ بِعَاطِفٍ لَا خَفَاءَ فِيهِ.

(٥) قَوْلُهُ: [وَهُوَ سَبَبِيَّةُ الْأَوَّلِ لِلثَّانِي] لَوْ فَسَرَ مَعْنَى الشَّرْطِ بِنَزُومِ الثَّانِي لِلْأَوَّلِ لَمْ يَرِدْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا يَكُونُ  
مِنْ نِعْمَةٍ فِيمَنِ اللَّهُ﴾ [النَّحْل: ٥٣] فَإِنَّ صَدُورَ النِّعْمَةِ مِنَ اللَّهِ سَيْحَانَهُ لَازِمٌ لِلصُّوقَهَا بِنَا، لَكِنَّ الشَّارِحَ فَسَرَهُ سَبَبِيَّةُ  
الْأَوَّلِ لِلثَّانِي لِمَوْافِقَةِ كَلَامِ الْمَتَنِ فِي بَحْثِ كَلَمِ الْمَحَازَةِ حِيثُ قَالَ: «وَكَلِمُ الْمَحَازَةِ تَدْخُلُ عَلَى الْفَعَلِينَ  
لِسَبَبِيَّةِ الْأَوَّلِ وَمِسْبَبِيَّةِ الثَّانِي»، وَدَفَعَ إِلَيْرَادَ بِزِيَادَةِ قَوْلِهِ: «أَوْ لِلْحُكْمِ بِهِ» وَحَاصِلِ الدَّفْعِ أَنَّ الْأَوَّلَ أَيْ: لِصُوقِ  
النِّعْمَةِ بِنَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ سَبِيلًا لِلثَّانِي أَيْ: لِصَدُورِهَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِكَهْ سَبِيلُ الْحُكْمِ بِكَوْنِهِ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

فلا يرد عليه<sup>(١)</sup> نحو **﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾** [النحل: ٥٣] فيشبه المبتدأ الشرط<sup>(٢)</sup> في سبيته للخبر كسببية الشرط للجزاء (فيصح دخول الفاء في الخبر) ويصح عدم دخوله فيه<sup>(٣)</sup> نظراً إلى مجرد تضمن المبتدأ معنى الشرط، وأما إذا قصد الدلالة على ذلك المعنى في اللفظ فيجب دخول الفاء فيه، وأما إذا لم تقصد فلم يجب دخوله فيه بل يجب عدمه (وذلك) المبتدأ المتضمن معنى الشرط إما (الاسم الموصول بفعل أو ظرف) أي: الذي جعلت صلته جملة فعلية أو ظرفية<sup>(٤)</sup> مؤولة بجملة فعلية هاهنا بالاتفاق، وإنما اشترط أن تكون صلته فعل أو ظرفاً مؤولاً بالفعل؛ ليتأكد مشابهته الشرط لأن الشرط لا يكون إلا فعلاً، وفي حكم الاسم أي المبتدأ.

(١) قوله: [فلا يرد عليه الخ] أي: لا يرد على هذا الأصل أن كون النعمة ملتصقة بنا ليس سبباً لكونها من الله تعالى بل الأمر على العكس؛ فإن صدورها من الله تعالى سبب لاتصالها بنا، وقد مرّ حاصل الدفع.

(٢) قوله: [فيشبه المبتدأ الشرط] أي: إذا تضمن المبتدأ معنى الشرط فيشبه المبتدأ الشرط والخبر الجزاء، ففي العبارة اكتفاء.

(٣) قوله: [ويصح عدم دخوله فيه] إشارة إلى أن الصحة في المتن بمعنى الإمكان الخاص. قوله: «نظراً إلى مجرد الخ» تعليل لصحة الدخول وعدمه أي: إنما جاز الوجهان باعتبار النظر إلى مجرد التضمن المذكور من دون النظر إلى قصد الدلالة على معنى الشرط وعدم القصد؛ فإن دخول الفاء عند قصد الدلالة واجب وعند عدمه ممتنع.

(٤) قوله: [أي: الذي جعلت صلته جملة فعلية أو ظرفية] أشار بهذا التفسير إلى أن المراد بالفعل والظرف الجملة الفعلية والجملة الظرفية من قبيل ذكر الجزء وإرادة الكل. قوله: «ه هنا بالاتفاق» أي: في مقام جعل الظرف صلة باتفاق الفريقيين من البصريين والковفيين بخلاف مقام جعله خبراً.

الموصول المذكور الاسم الموصول به<sup>(١)</sup> (أو **النَّكْرَةُ المُوصَفَةُ بِهِما**)

أي: بأحدهما<sup>(٢)</sup>، وفي حكمها الاسم المضاف إليها (مثل «الذي يأتيني» أي الفعل أو الظرف).

هذا مثال للاسم الموصول بفعل (أو) الذي (في الدار) هذا مثال للاسم الموصول بظرف (فله درهم) وأمّا مثال الاسم الموصول بالاسم الموصول المذكور فقوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفْرُّقُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيْكُمْ﴾ [الجمعة:٨] (و) مثل («كلّ رجل يأتيني») هذا مثال للاسم الموصول بفعل (أو) كلّ رجل (في الدار) هذا مثال للاسم الموصول بظرف (فله درهم) وأمّا مثال الاسم المضاف إلى النكرة الموصفة بأحدهما فقولك «كلّ غلام رجل يأتيني»<sup>(٣)</sup> أو في الدار فله درهم أي الفعل أو الظرف.

(و«ليت» و«لعل») من الحروف المشبهة بالفعل إذا دخلا على المبتدأ الذي يصح دخول الفاء على خبره (مانع) عن دخوله عليه؛ لأن صحة

(١) قوله: [الاسم الموصوف به] لأنّ الاسم الموصول المذكور والاسم الموصوف به في حكم لفظ واحد لاتحادهما في الصدق، وفي حكم الاسم الموصول المذكور الاسم المضاف إليه لكون المضاف إليه من تتمة المضاف.

(٢) قوله: [أي: بأحدهما] لما كان مطابقة العائد إلى المعطوف والمعطوف عليه مفوضة إلى ما يقصده المتكلم من إفراد وتنمية وكان المقصود هنا بالإفراد كما يدلّ عليه قوله: «كل رجل يأتيني أو في الدار الخ» فلم يصح ثنية الضمير وأشار إلى توجيهه بأنه على حذف المضاف.

(٣) قوله: [فقولك كلّ غلام رجل يأتيني الخ] ونحو قوله عليه الصلوة والسلام: «ألا إنّ كلّ دم ومال ومؤثره كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين».

دخوله عليه إنما كانت لمشابهة المبتدأ والخبر للشرط والجزاء و«ليت» و«لعل» تزيلان تلك المشابهة؛ لأنهما تخرجان الكلام من الخبرية إلى الإنسانية والشرط والجزاء من قبيل الأخبار<sup>(١)</sup>، وذلك المنع إنما هو أي متع دخول الفاء عليه.  
**(بالاتفاق)** من النحاة فلا يقال «ليت أو لعل الذي يأتيني أو في الدار فله درهم»، فإن قيل: باب «كان»<sup>(٢)</sup> وباب «علمت» أيضاً مانعان بالاتفاق فما وجه تخصيص «ليت» و«لعل»، قيل: تخصيصهما ببيان الاتفاق إنما هو من بين الحروف المشبهة بالفعل لا مطلقاً، وجده ذلك التخصيص<sup>(٣)</sup>  
**الاهتمام ببيان الاختلاف الواقع فيها (والحق بعضهم)** قيل: هو سيبويه<sup>(٤)</sup>

(١) قوله: **[والشرط والجزاء من قبيل الأخبار]** أي: الجملة الشرطية لا تكون إلا حبرية فلا يرد أنّ الجزاء قد يكون إنشاء.

(٢) قوله: **[فإنْ قيل: باب «كان» الخ]** نقض إجماليّ وحاصله أنّ جميع النواسخ سوى «إن» و«أن» و«لكن» مانعة بالاتفاق بما وجه تخصيص «ليت» و«لعل»، وحاصل الجواب أنه خصصهما بهذا الحكم من بين الحروف المشبهة بالفعل لا مطلقاً يعني: أنّ الحصر المستفاد من التخصيص بالذكر حصر إضافيًّا بالنسبة إلى ما عداهما من الحروف المشبهة لا حقيقيًّا بالنسبة إلى جميع ما عداهما حتى يبطل الحصر بباب «كان» و«علمت».

(٣) قوله: **[ووجه ذلك التخصيص]** أي: وجه تخصيص «ليت» و«لعل» ببيان الاتفاق بالنظر إلى الحروف المشبهة الاهتمام ببيان الاختلاف الواقع في الحروف المشبهة غير «ليت» و«لعل» ولو لم يذكر قوله: «بالاتفاق» لم يعلم أنّ في بقية الحروف المشبهة خلافاً.

(٤) قوله: **[قيل: هو سيبويه]** قائل القيل عبد القاهر، أو هو الأخفش على ما ذكره أبو البقاء وابن يعيش، واحتج هذا البعض على إلحاق «إن» المكسورة بـ«ليت» و«لعل» في المنع بأن صداره الشرط قد بطلت بدخولها فكان تضمن المبتدأ لمعنى الشرط ضعيفاً.

(إن) المكسورة (بِهَا) أي: بـ«ليت» وـ«لعل» في المنع عن دخول الفاء على الخبر، والأصح أنها لا تمنع عنه لأنها لا تخرج الكلام عن الخبرية إلى الإنسانية يؤيده قوله تعالى: <sup>(١)</sup> «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُوَا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدٍ هُمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ» [آل عمران: ٩١]، فإن قيل قد الحق بعضهم <sup>(٢)</sup> «أن» المفتوحة وـ«لكن» بـ«ليت» وـ«لعل» فما وجه تخصيص «إن» المكسورة باللحاق، قيل: بعضهم الذي الحق «إن» بهما هو سببويه فاعتذر بقوله وذكره <sup>(٣)</sup> ولم يعتذر بقول من سواء فلم يذكره مع أن كلا القولين لا يساعدهما القرآن وكلام الفصحاء، فما يدل على عدم موصولة. منع «إن» المكسورة عن دخول الفاء على الخبر ما سبق، وما يدل على عدم منع «أن» المفتوحة وـ«لكن» عن دخول الفاء قوله تعالى: **وَاعْلَمُوا**  
أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ خُمُسَهُ» [الأనفال: ٤١] وقول الشاعر شعر:

(١) قوله: [يؤيده قوله تعالى: الخ] أي: يؤيد عدم منع «إن» عن دخول الفاء في الخبر قوله تعالى: الخ وإنما قال: «يؤيد» لاحتمال أن لا تكون الفاء جزائية بل زائدة.

(٢) قوله: [فإن قيل قد الحق بعضهم] وهو ابن مالك الإمام في العربية واللغة، أخذ عنه الإمام النووي.

(٣) قوله: [فاعتذر بقوله وذكره] أي: اعتذر قول سببويه لأنه الإمام في الفن. قوله: «ما سبق» أي: من قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُوَا» الآية، واعلم أن دخول الفاء في خبر «كأن» أيضا اختلافاً وال الصحيح الجواز ولم يذكروا على هذا الجواز دليلا نقليا فلعل الدليل عليه مجيء «كأن» للتحقيق في بعض الأوقات مثل «إن» كما في قوله ع: «كأن الأرض ليس بها هشام» أي: لأن الأرض الخ.

فواهـٰلـٰهـٰ مـا فـارـقـتـكـمـ (۱) قـالـيـاـ لـكـمـ ÷ وـلـكـنـ مـا يـقـضـيـ فـسـوـفـ يـكـونـ

(وقد يحذف المبتدأ لقيام قرينة) لفظية أو عقلية (جوازاً) أي: حذفاً جائزًا لا واجباً، وقد يجب حذفه إذا قطع النعت بالرفع نحو «الحمد لله أهل الحمد» أي: هو أهل الحمد، وإنما وجب حذفه ليعلم أنه كان في أي الخبر.

الأصل<sup>(٢)</sup> صفة فقطع لقصد المدح أو الذم أو غير ذلك فلو ظهر المبتدأ عن النعت.

لم يتبيّن ذلك، ويجب حذفه أيضًا عند من قال<sup>(٣)</sup> في «نعم الرجل زيد»:  
أي حذف المبتدأ.

إنَّ تقديره «هو زيد» (كقول المستهل) أي: المبتدأ المحذوف جوازاً<sup>(٤)</sup>

مثل المبتدأ المحدود في مقول المستهل المبصر للهلال الرافع صوته

عند إبصاره («الهلال والله») أي: «هذا الهلال والله» بالقرينة الحالية<sup>(٥)</sup>  
أي إبصار الهلال.

(١) قوله: [فَرَأَكُمْ أَنَّهُمْ لِلْخُواجَةِ وَمَا فَارَقْتُكُمْ] خوابه وقد يؤتي في حوار القسم بـ«ما» النافية كقوله تعالى: **﴿مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾** (الضحى: ٢)، و«قاليا» حال من فاعل «فارقت» من القلى بمعنى البعض والعداوة ومنه في الآية، الشاهد أنَّ كلمة «لكن» لم تمنع دخول الفاء في غير المبتدأ.

(٢) قوله: [يعلم أنه كان في الأصل الخ] حاصله أن «أهل الحمد» مثلاً كان مجروراً صفةً لما قبله فغير إعرابه قصداً للمباغة في المدح؛ وذلك لأنّ في الافتتانِ وتغيير الإعراب المألوف زيادةً تنبيةً وإيقاظٍ للسامع للاصغاء إليه ولو ذكر هذا المبتدأ لم يتبنّى أنه كان في الأصلِ وصفاً ثمَّ غيرَ .

(٣) قوله: [عند من قال الخ] وهو بعض الكوفيين. قوله: «إن تقديره: هو زيد» أي: فحذف للعلم به وسدّ غـه مسـدـه لـذـكـرـه فـالـسـئـالـاـ المـقـلـدـ كـأـنـهـ لـمـاـ قـالـاـ: «نعم الـ حـاـ» قـاـلـهـ: «مـ هـ فـقاـلـاـ: «زيدـ»

(٤) قوله: [أي: المبتدأ المحذوف جوازاً الخ] غرضه من هذا التفسير تعين الممثل له والمثال فأشار إلى أن الممثل له هو المبتدأ المحذوف جوازاً والمثال هو المبتدأ المحذوف في قول المستهلّ لا نفس لفظ «قول المستهلّ» كما يتوجه من ظاهر دخول الكاف عليه. قوله: «البصر للهلال» صفة كاشفة للمستهلّ.

(٥) قوله: [بالقرينة الحالية] أي: حذف منه المبتدأ لوجود القرينة الحالية وهي حالة كون القائل مبصراً للهلال.

وليس من باب حذف الخبر<sup>(١)</sup> بتقدير «الهلال هذا»؛ لأنّ مقصود المستهلّ تعينُ شيء بالإشارة والحكم عليه بالهلالية ليتوجه إليه الناظرون ويروه كما يراه، وإنما أتى بالقسم جرياً على عادة المستهلين غالباً ولئلا يتوجهنّ نصب «الهلال»<sup>(٢)</sup> عند الوقف (و) قد يحذف (الخبر جوازاً) أي: حذفاً جائزاً لقيام قرينة من غير إقامة شيء مقامه<sup>(٣)</sup> (مثل) الخبر المحدوف جوازاً في قوله (خرجت فإذا السبع) فإنّ تقاديره على المذهب الصحيح<sup>(٤)</sup> كما نصّ عليه صاحب اللباب: «خرجت فإذا السبع واقف» على أن يكون «إذا»<sup>(٥)</sup> ظرف زمان للخبر المحدوف من غير ساد

(١) قوله: [وليس من باب حذف الخبر الخ] ردّ لما يقال من أنه لما لا يجوز أن يكون «الهلال» مبتدأ والمجنوف خبراً عنه. قوله: «لأنّ مقصود المستهلّ تعين ذلك الشيء المرئيّ بالإشارة والحكم عليه بكونه هلالاً وليس المقصود أنّ الهلال المعروف هو هذا.

(٢) قوله: [ولئلا يتوجهنّ نصب «الهلال】 أي: بتقدير «رأيت» أو «أرى».

(٣) قوله: [من غير إقامة شيء مقامه] إنما قال ذلك لأنّه إنْ أقيم شيء مقامه وجب الحذف كما فيما سيجيء.

(٤) قوله: [على المذهب الصحيح] إنما قيد به؛ لأنّ فيه مذاهب أخرى غير صحيحة فقيل: إنّ «إذا» ظرف مكان خبر عن «السبعين» أي: فبالمكان السبع، ولا يكون «إذا» على هذا القول مضافاً إلى الجملة الاسمية المحدوفة الخبر؛ إذ لا يضاف من ظروف المكان إلى الجمل إلّا «حيث»، وقيل: إنه ظرف زمان خبر عمّا بعده بتقدير مضاف أي: في وقت خروجي حصول السبع، وإنما قدر المضاف لأن الزمان لا يقع خبراً عن الجنة، وقيل: إنه ظرف زمان مضاف إلى ما بعده وعامله محدوف أي: فجاجات وقت وجود السبع.

(٥) قوله: [على أن يكون «إذا» الخ] أي: هذا التقدير مبني على أن يكون «إذا» بمعنى الوقت. قوله: «من غير ساد مسدّه» إذ لو سدّ مسدّه شيء لكان الحذف واجباً فإذا الحذف الواجب قياساً ما كان معه قرينة مع سدّ شيء مسدّه.

مسدّه أي: ففي وقت خروجي السبع واقف (و) قد يحذف الخبر لقيام أي مسدّ الخبر.

قرينة (وجوباً) أي: حذفاً واجباً (فيما التزم) أي: في التركيب الذي

التزم<sup>(١)</sup> (في موضعه) أي: في موضع الخبر (غيره) أي: غير الخبر، وذلك أي حذف الخبر وجوباً.

في أربعة أبواب<sup>(٢)</sup> على ما ذكره المصنف أولها: المبتدأ الذي بعد «لولا»

(مثل: «لولا زيد لكان كذا») أي: لولا زيد موجود؛ لأن «لولا» لامتناع

الشيء لوجود غيره فيدل على الوجود وقد التزم في موضع الخبر جواب

«لولا» فيجب حذفه لقيام قرينة والتزام قائم مقامه هذا إذا كان<sup>(٣)</sup> الخبر أي حذف الخبر.

عامماً، وأماماً إذا كان الخبر خاصاً فلا يجب حذفه<sup>(٤)</sup> كما في قوله:

وَلَوْلَا الشِّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُزْرِيْنِ ∷ لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرَ مِنْ لَيْلِدِ  
أَيْ يَعْبِرُ. اسم تفضيل من الشعر.

(١) قوله: [أي: في التركيب الذي التزم] إشارة إلى أنّ الكلمة «ما» موصولة وموصوفها التركيب، ولذلك أن يجعلها مصدرية أي: «في وقت التزام غيره في موضع الخبر» وعلى هذا لا حاجة إلى تقدير العائد بخلاف الوجه الأول؛ إذ التقدير حينئذ: «في التركيب الذي التزم في موضع الخبر منه أي: من ذلك التركيب غيره».

(٢) قوله: [ذلك في أربعة أبواب] أي: الحذف المذكور في أربعة أنواع من التراكيب. قوله: «أولها المبتدأ الخ» أي: أول الأبواب الأربع: باب المبتدأ الذي وقع بعد «لولا» الامتناعية؛ فإنّ خبره يجب حذفه إذا كان عاماً للدلالة «لولا» عليه والتزام جوابها في موضع الخبر كما ذكر الشارح.

(٣) قوله: [هذا إذا كان الخ] أي: وجوب حذف الخبر في باب المبتدأ الذي وقع بعد «لولا» إذا كان الخ.

(٤) قوله: [فلا يجب حذفه] لعدم دلالة «لولا» على الخبر الخاص نحو قوله: ع «لولا الشعير يزري»، ونحو قوله عليه الصلة والسلام: «لولا قومك حديثك عهد بالجهالية لنقضت الكعبة وجعلت لها بابين» أي: لبنيتها على قواعد إبراهيم عليه السلام، نعم! لو دلّ على الخبر الخاص بالقرينة الخارجية جاز الحذف بلا وجوب نحو قوله تعالى: «لَوْلَا آتَيْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ» [سيا: ٣١] أي: لولا أتيتمنا أغوينا الخ.

هذا<sup>(١)</sup> على مذهب البصريين، وقال الكسائي الاسم الواقع بعدها فاعل أي بعد «لولا».

ل فعل مقدر أي: لولا وجد زيد، وقال الفراء «لولا» هي الرافعة للاسم الذي بعدها، وثانيها: كلّ مبتدأ كان مصدرًا صورةً<sup>(٢)</sup> أو بتأويله منسوباً إلى الفاعل أو المفعول أو كليهما وبعده حال، أو كان اسم تفضيل<sup>أي بعد المنسوب إليه. عطف على قوله «كان مصدرًا».</sup> مضافاً إلى ذلك المصدر وذلك مثل «ذهبابي راجلا»<sup>(٣)</sup> و«ضرب زيد قائماً» إذا كان «زيد» مفعولاً به (و) مثل («ضربي زيداً قائماً») أو «قائمين»<sup>(٤)</sup> و«أن ضربت زيداً قائماً» و«أكثر شرببي السويق ملتوتاً»<sup>أي مخلوطاً.</sup> و«أخطب ما يكون الأمير قائماً»،.....

(١) قوله: [هذا] أي: كونُ ما بعد «لولا» مرفوعاً على الابتداء ووجوب حذف خبره.

(٢) قوله: [كان مصدرًا صورةً] أي: صريحاً لا تأويلاً بقرينة مقابلة قوله: «أو بتأويله» فليس المراد بالصورة ما يقابل الحقيقة. قوله: «وبعده حال» أي: بعد الفاعل أو المفعول أو كليهما حال مفردةً كانت أو جملة. قوله: «أو كان اسم تفضيل» عطف على قوله: «كان مصدرًا» أي: أو كان المبتدأ اسم تفضيل حال كونه مضافاً إلى ذلك المصدر أي: المصدر الصريح أو المؤول المنسوب إلى الفاعل أو المفعول أو كليهما لأنّ لاسم التفضيل حكمَ ما أضيق إليه.

(٣) قوله: [مثل «ذهبابي راجلا»] مثال المبتدأ الذي هو مصدر صريح منسوب إلى فاعله وبعده حال أي: ذهابي حاصل إذا كنت راجلاً. قوله: «ضرب زيد قائماً» مثال المنسوب إلى المفعول ولذا قيده بقوله «إذا كان الخ».

(٤) قوله: [أو قائمين] مثال المتن كان يتحمل الحال عن الفاعل أو المفعول فزاد قوله: «أو قائمين» ليكون مثلاً للحال عن كليهما أيضاً. قوله: «أن ضربت زيداً قائماً» مثال المبتدأ الذي هو مصدر تأويليًّا منسوب إلى الفاعل أي: ضرببي زيداً قائماً. قوله: «أكثر شرببي السويق ملتوتاً» أي: مخلوطاً بالماء، مثال المبتدأ الذي هو اسم تفضيل مضاف إلى المصدر الصريح المنسوب إلى الفاعل. قوله: «أخطب ما يكون الأمير قائماً» مثال اسم تفضيل مضاف إلى مصدر تأويليًّا أي: «أخطب كون الأمير قائماً».

فذهب البصريون إلى أن تقديره<sup>(١)</sup> «ضربي زيدا حاصل إذا كان قائما» فحذف «حاصل» كما يحذف متعلقات الظروف نحو «زيد عندك» فبقي «إذا كان قائما»، ثم حذف «إذا» مع شرطه العامل في الحال وأقيم الحال مقام الظرف؛ لأن في الحال معنى الظرفية، فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر فيكون الحال قائما مقاما مقاما<sup>(٢)</sup>، قال الرضي هذا ما قيل فيه وفيه تكلفات كثيرة<sup>(٣)</sup> والذي يظهر لي<sup>(٤)</sup> أن تقديره بنحو «ضربي زيدا يلبسه قائما» إذا أردت الحال عن المفعول، و«ضربي زيدا يلبسني قائما» إذا كانت عن الفاعل أولى<sup>خبر أن</sup> ثم نقول حذف المفعول الذي هو ذو الحال فبقي «ضربي زيدا يلبس قائما» ويجوز حذف ذي الحال مع قيام القرينة كما تقول «الذي ضربت قائما زيد» أي: ضربته، ثم حذف

(١) قوله: [فَذَهَبَ الْبَصَرِيُّونَ إِلَى أَنْ تَقْدِيرَهُ] أي: تقدير المثال المذكور في المتن. قوله: «إذا كان قائما» أي: إذا ثبت زيد حال كونه قائما.

(٢) قوله: [فَيَكُونُ الْحَالُ قَائِمًا مَقَامَ الْخَبَرِ] أي: فوجد شرط وجوب الحذف وهو إقامة الغير مقاما مقاما الخبر. قوله: «هذا ما قيل فيه» أي: هذا التقدير ما قاله البصريون في هذا التركيب.

(٣) قوله: [وَفِيهِ تَكَلَّفَاتٌ كَثِيرَةٌ] وهي حذف «إذا» مع الجملة المضافة إليها ولم يثبت في غير هذا المكان، والعدول عن ظاهر معنى «كان» الناقصة إلى معنى «كان» التامة لأن قولهم: «حاصل إذا كان قائما» ظاهر في معنى الناقصة، وقيام الحال مقاما مقاما مقاما مقاما.

(٤) قوله: [وَالَّذِي يَظْهُرُ لِي الْخُ] من كلام الرضي أي: الوجه الذي يظهر لي في تقدير هذا التركيب الخ. قوله: «ثم نقول الـخ» هذا أيضا من كلامه. قوله: «ثم حذف يلبس الـخ» عطف على قوله: «حذف المفعول»، قوله: «ويجوز حذف الـخ» جملة معترضة بين المعطوفين.

«يلبس» الذي هو خبر المبتدأ والعامل في الحال وقام الحال مقامه<sup>(١)</sup> كما تقول «راشداً مهدياً» أي: سر راشداً مهدياً، فعلى هذا يكونون مستريحين من أمر من «سار يسبر». أي كون التقدير هكذا.

تلك التكلفات البعيدة، وقال الكوفيون تقديره «ضربي زيداً قائماً حاصلاً» بجعل «قائماً» من متعلقات المبتدأ، فيلزمهم<sup>(٢)</sup> حذف الخبر من غير سدّ شيء مسدده وتقيد المبتدأ المقصود عمومه بدلليل الاستعمال<sup>(٣)</sup>، وذهب الأخفش إلى أنّ الخبر الذي سدّت الحال محله مصدر مضاف إلى صاحب الحال أي: «ضربي زيداً ضربه قائماً»<sup>(٤)</sup>، وذهب بعضهم إلى أنّ هذا المبتدأ لا خبر له لكونه بمعنى الفعل إذ المعنى: «ما أضرب زيداً إلا قائماً»<sup>(٥)</sup>، وثالثها: كلّ أي الأبواب الأربع. ما

(١) قوله: **[قام الحال مقامه]** أي: مقام الخبر العامل في الحال، وقيام الحال مقامه ليس كقيام الحال مقام الظرف في النكلف؛ لأنه أكثر وقوعاً بخلاف الأول فإنه لم يرد في غير هذا المحل فيكون تكليفاً.

(٢) قوله: **«فِيلْمِهِمُ الْخَ»** أي: فيلزم الكوفيين حذف الخبر وحوباً من غير سدّ شيء مسده لأنّ الحال في تقديرهم متقدم على الخبر المحذوف فلا يصلح أن يقوم مقامه؛ إذ لا يجوز نية المتقدم عن المتأخر.

قوله: **«وَتَقْيِيدُ الْمُبْتَدَأِ الْخَ»** عطف على قوله: **«حذفُ الخبر الْخَ»**.

(٣) قوله: **[المقصود عمومه بدليل الاستعمال]** وذلك لأنّ اسم الجنس المعرف باللام أو بالإضافة إذا استعمل ولم تقم قرينة تخصّصه ببعض ما يقع عليه فهو ظاهر في الاستغراف دفعاً للترجيح بلا مرجح، فمعنى «ضربي زيداً قائماً» أنّ جميع أفراد الضرب الواقع من المتكلّم على زيد حاصل قائماً.

(٤) قوله: [أي: «ضربي زيداً ضربه قاتماً»] يرد عليه أنه يلزم حذف المصدر مع بقاء معموله وذلك ممتنع عندهم؛ لأنَّه في قوله «أنَّ» الموصولة مع الفعل ولا يجوز حذف الموصول مع بعض صلته، ولأنَّ الحال لا يدلُّ على هذا المصدر فيلزم حذف الخبر بلا قرينة، ولكن لا يلزم ما لزم الكوفيين من المحذور أعني: حذف الخبر بلا سدٍّ شيء مسده وتقييد المبتدأ.

(٥) قوله: [إذ المعني: «ما أضرب زيدا إلا قائمًا»] لا يخفى أنّ هذا المصدر إذا كان بمعنى الفعل كان

مبتدأ اشتمل خبره على معنى المقارنة وعطف عليه شيء بالواو التي بمعنى «مع» (و) ذلك مثل («كلّ رجل وضيّعته») أي: «كلّ رجل مقرون مع ضيّعته»<sup>(١)</sup>، فهذا الخبر واجب حذفه لأنّ<sup>(٢)</sup> الواو يدلّ على الخبر الذي هو «مقرون» وأقيم المعطوف في موضعه، ورابعها: كلّ مبتدأ يكون مقسماً به وخبره القسم<sup>(٣)</sup> (و) ذلك مثل («لعمك لأفعلنّ كذا») أي: لعمك وبقاوك قسمي<sup>(٤)</sup> أي: ما أقسم به، فلا شكّ أنّ «لعمك» يدلّ على القسم المحذف وجواب القسم قائم مقامه ..... أي الخبر.

معنى «ضربي زيداً قائماً»: أضرب زيداً قائماً، واستفادهُ الحصر على هذا التقدير غير ظاهرة، وهذا البعض هو ابن درستويه.

- (١) قوله: [أي: «كلّ رجل مقرون مع ضيّعته】 اعلم أنّ تقدير الخبر في مثل «كلّ رجل وضيّعته» مذهب البصريّة؛ وذلك لأنّ كون الواو بمعنى «مع» لا يخرجها عن العطف الأصليّ وبقاء العطف الأصليّ يمنع جعله خبراً لأنّ الخبر لا يعطف على المبتدأ فلا بدّ من تقدير الخبر، أمّا الكوفية فهذا الكلام تامّ عندهم لم يحذف منه الخبر بل الخبر هو «وضيّعته»؛ لأنّ الواو بمعنى «مع» ولو قيل: «كلّ رجل مع ضيّعته» لم يحتاج إلى التقدير فكذا هناء، ثمّ الضيّعة كناية عن الحرفة والصنعة سمّيت ضيّعة لأنّها إذا تركت ضاعت.
- (٢) قوله: [فهذا الخبر واجب حذفه لأنّ الخ] أي: لوجود كلاً شرطيًّا وجوب الحذف أعني: القرينة وقيام غيره مقامه، وفي هذا الكلام ردّ على الرضي فإنه جعل الحذف في مثله أغليّة.

(٣) قوله: [وخبره القسم] أي: وخبره المحذف عبارة عن لفظ القسم نحو «لعمك لأفعلنّ كذا» أي: لعمك قسمي الخ، واعلم أنّ مثل هذا ليس بقسم حقيقة بل هو محمول على تأكيد مضمون الكلام جرياً على العادة، أو قسم على حذف المضاف أي: لواهب حياتك الخ، فلا يرد أنّ القسم بغير الله تعالى منهياً عنه.

(٤) قوله: [أي: لعمك وبقاوك قسمي] حزم كثير من النحاة في مثله بأنّ المحذف هو الخبر وجوّز ابن عصفور كونه مبتدأ بتقدير «اما قسمي عمرك». قوله: «وبقاوك» عطف تفسير. قوله: «أي: ما أقسم به» إشارة إلى أنّ حمل القسم على العمر مجازيّ؛ لأنّ العمر ليس بقسم بل مُقسّم به.

فيجب حذفه<sup>(١)</sup>، والعَمْرُ والعُمْرُ بمعنى واحد ولا يستعمل مع اللام إلا المفتوح لأن القسم موضع التخفيف لكثرة استعماله (خبر «إن» و«أخواتها») أي: من المرفوعات<sup>(٢)</sup> خبر «إن» و«أخواتها» أي: أشباها من الحروف الخمس الباقية وهي «أن» وكأنَّ ولكنَّ وليتَ ولعلَّ»، وهو مرفوع بهذه الحروف لا بالابتداء<sup>(٣)</sup> على المذهب الأصح؛ لأنها لاما شابت الفعل المتعدّي كما يجيء عملت رفعاً ونصباً مثله (هو) أي: خبر هذه الحروف.<sup>(٤)</sup> «إن» وأخواتها (المسند) إلى شيء آخر<sup>(٤)</sup> (بعد دخول) أحد (هذه

(٢) قوله: [أي: من المرفوعات الخ] إشارة إلى أنّ قوله: «خبر إنْ وأخواتها» مبتدأ محنوف الخبر بقرينة ما سبق. قوله: «أي: أشباهها» إشارة إلى أنّ المراد بالأخوات الأشباه من الحروف الخمسة الباقية، وإنما عبرها المص بالأخوات دون الأخوة بملحوظتها بوصف كونها كلمات دون حروف.

(٣) قوله: [لا بالابتداء] كما ذهب إليه الكوفيون، ودليلهم أن هذه الحروف ضعيفة فلا تعمل عملين النصب والرفع، والجواب أن عملها لمشابهتها بالفعل المتعدي فتعمل عمله الفرعي وهو نصب الأول ورفع الثاني، وإليه أشار الشارح بقوله: «على المذهب الأصح الخ».

(٤) قوله: [إلى شيء آخر] غرضه دفع استدراك قوله: «بعد دخول هذه الحروف»، وحاصل الدفع أنَّ المبادر من المسند إلى شيء مَا لا المسند إلى اسم هذه الحروف بخصوصه ويستفاد ذلك أي: الإسناد إلى اسم هذه الحروف بخصوصه من قوله: «بعد دخول الخ» فلا يلزم الاستدراك.

**الحروف**) عليهما، فقوله «المسند» شامل لخبر «كان» وخبر المبدأ

وخبر «لا» التي لنفي الجنس وغيرها، وبقوله «بعد دخول هذه الحروف»  
عن التعريف.

خرج جميعها عنه، والمراد بدخول هذه الحروف عليهما ورودهما عليهما  
أي جميع أخبار هذه الأقسام.

لإيراث أثر فيهما لفظاً أو معنى<sup>(١)</sup> فلا ينتقض التعريف بمثل «يقوم» في  
أي لإعطاء. أي في المسند وشيء آخر.

قولنا «إن زيداً يقوم أبوه» فإن «يقوم» هاهنا من حيث إسناده إلى «أبوه»

ليس مما يدخل عليه «إن» بهذا المعنى<sup>(٢)</sup> بل إنما دخل على جملة «يقوم

أبوه»، فلا يحتاج إلى أن يجاب عنه<sup>(٣)</sup> لأن المراد بالمسند المسند إلى  
أي عن انتقاض التعريف.

أسماء هذه الحروف، ويلزم منه استدرك قوله «بعد دخول هذه  
أي من هذا الجواب.

الحروف»، ولا إلى أن يجاب<sup>(٤)</sup> لأن المراد بالمسند الاسم المسند

(١) قوله: [لإيراث أثر فيهما لفظاً أو معنى] أما إيراث الأثر فيهما لفظاً وبالعمل فيهما بالنصب والرفع لفظاً أو تقديراً أو محلاً، وأما إيراث الأثر فيهما معنى فلانجرار معانيها إلى معانيهما، فإن كلًّ واحد من التأكيد والتبيه والتتمي والترجح والاستدراك يتعلق بالحكم والحكم نسبة بين الطرفين فينحر كلًّ من تلك المعاني إلى الطرفين ويتعلق بهما بواسطة الحكم.

(٢) قوله: [بهذا المعنى] أي: ليس مما ورد عليه «إن» لإيراث أثر فيه لفظاً أو معنى بل إنما دخل بهذا المعنى على جملة «يقوم أبوه» فالجملة تكون خبراً مرفوعاً محلاً.

(٣) قوله: [فلا يحتاج إلى أن يجاب عنه] فيه تعريض للشارح الهندي حيث أجاب عن انتقاض التعريف بـ«يقوم» في «إن زيداً يقوم أبوه» لأن المراد بالمسند المسند إلى أسماء هذه الحروف. قوله: «ويلزم منه الخ» عطف على قوله: «يجاب عنه الخ» وحاصله أنه يلزم على هذا المحيب أن يكون قول المصط: «بعد دخول هذه الحروف» مستدركاً فإنه إذا حمل الإسناد على الإسناد إلى اسمها ولا يكون الاسم اسم لها إلاً بعد دخولها فلا فائدة في هذه الزيادة إلاً أن يقال: إنه تصريح بما علم ضمناً لأن الدلالة الالتزامية مهجرة في التعريفات.

(٤) قوله: [ولا إلى أن يجاب الخ] عطف على قوله: «إلى أن يجاب عنه الخ» أي: ولا يحتاج أيضاً إلى أن



فيحتاج إلى تأويل الجملة بالاسم حيث يكون خبرها جملة مثل «إن زيداً<sup>أي خبر الحروف المشبهة بالفعل.</sup>» يقوم (مثل) «قائم» في («إن زيداً قائم») فإنه المسند بعد دخول هذه الحروف (وأمره كأمر خبر المبتدأ) أي: حكمه كحكم خبر المبتدأ في أقسامه من كونه مفرداً وجملة ونكرة ومعرفة، وفي أحکامه من كونه واحداً ومتعدداً ومثبتاً ومحذوفاً، وفي شرائطه من أنه إذا كان جملة فلا بد من عائد ولا يحذف إلا إذا علم، والمراد أن أمره كأمره بعد أن يصح كونه <sup>أي العائد.</sup>  
أي كون خبر إن وأخواتها.

خبرها بوجود شرائطه وانتفاء موانعه، ولا يلزم من ذلك<sup>(١)</sup> أن كل ما يصح أن يكون خبراً للمبتدأ يصح أن يقع خبراً لباب «إن» حتى يرد أنه يجوز أن يقال «أين زيد» و«من أبوك» ولا يجوز أن يقال «إن أين زيداً» و«إن من أباك» <sup>(إلا في تقديمها)</sup> أي: ليس أمره كأمر<sup>(٢)</sup> خبر المبتدأ في تقديمها فإنه لا يجوز تقديمها على الاسم وقد جاز تقديم الخبر على المبتدأ، <sup>أي على اسم إن.</sup>

يجباب عن الانتقاد المذكور بأن المراد الخ. قوله: «فيحتاج إلى تأويل الجملة بالاسم» بأن يعمم الاسم من الحكمي مع أن الأصل عدم التأويل.

(١) قوله: [ولا يلزم من ذلك] أي: من قوله: «وأمره كأمر خبر المبتدأ»، وفي هذا الكلام تعريض للرضي حيث قال: إنه قد يخالف خبر «إن» خبر المبتدأ في غير ما استثناه المص أيضاً وذلك أن خبرها لا يكون مفرداً متضمناً لما له صدر الكلام، حاصل كلامه الاعتراض على مصد بأنه كان يعني أن يقول: «إلا في تقديمها وإلا في تضمينه استفهماماً»، وحاصل الجواب أن المراد حكمه كحكمه إذا صح كونه خبراً لها وفي ما إذا تضمن الخبر المفرد ما له صدر الكلام لا يصح كونه خبراً لها لأنه يفوت الصدارة أو لأن الاستفهام ينافي التحقيق.

(٢) قوله: [أي: ليس أمره كأمر الخ] الغرض من هذا التقدير تحصيل المستثنى منه المفهوم من فحوى الكلام أي: أمر خبر باب «إن» في جميع ما يتعلق به كأمر خبر المبتدأ إلا في تقديمها فإنه لا يجوز الخ.

وذلك لأن هذه الحروف<sup>(١)</sup> فروع على الفعل في العمل فأريد أن يكون عملها فرعياً أيضاً والعمل الفرعي للفعل أن يتقدم المتصوب على المرفوع والأصلي أن يتقدم المرفوع على المتصوب، فلما أعملت العمل الفرعي لم يتصرف في معموليها بتقديم ثانيهما على الأول كما يتصرف في معمولي الفعل لنقصانها عن درجة الفعل (إلا أن يكون) الخبر (ظرفاً) أي: ليس أمره كأمر خبر المبتدأ في تقادمه إلا إذا كان ظرفاً فإن حكمه إذن حكمه في عواز التقاديم إذا كان الاسم معرفة<sup>(٢)</sup> نحو قوله تعالى ﴿إِنَّ إِلَيْنَا آتَيْا بَهُمْ﴾ [الغاشية: ٢٥] وفي وجوبه إذا كان الاسم نكرة<sup>(٣)</sup> نحو «إن من البيان لسحرا» و«إن من الشعر لحكمة» وذلك لتوسيعهم في الظروف<sup>(٤)</sup> ما لا يتسع في غيرها (خبر «لا» التي) الكائنة (لنفي الجنس)<sup>(٥)</sup> أي: لنفي صفتته؛ إذ

(١) قوله: [وذلك لأن هذه الحروف الخ] أي: وعدم جواز التقاديم إنما لضعف العمل بالحرافية.

(٢) قوله: [إذا كان الاسم معرفة] ولم يكن الاسم ضميراً متصلاً فلا يجوز التقاديم في «إنك في الدار».

(٣) قوله: [إذا كان الاسم نكرة] وكذا إذا كان في الاسم ضمير لمتعلق الخبر نحو «ليت في الدار أصحابها»، وفي «دلائل الإعجاز» أن من خصائص «إن» تصحيح تنكير المسند إليه، وعلى هذا فالمثال الصحيح لوجوب التقاديم هو «إن في الدار أصحابها» فافهم.

(٤) قوله: [وذلك لتوسيعهم في الظروف الخ] وذلك لأن كل محدث لا بد أن يكون في زمان أو مكان فصار الظرف مع الشيء كالقريب المحرم للشخص يدخل حيث لا يدخل غيره من الأجنبي، وأجري العjar والمجرور مجرى الظرف لمناسبة إيه إذ كل ظرف في التقدير حارٌ ومجرور.

(٥) قوله: [أي: لنفي صفتة] لما كان المبتادر من كلام المص أن «لا» لنفي الموضوع الذي هو الجنس وهو مخالف لما في كتب الميزان من أن النفي متعلق بالمحمول لا بالموضوع أوله الشارح بهذا القول

«لا رجل قائم» مثلاً لنفي القيام عن الرجل لا لنفي الرجل نفسه (**هو المسند**) إلى شيء آخر<sup>(١)</sup>، هذا شامل لخبر المبتدأ وخبر «إن» و«كان» وغيرها (**بعد دخولها**) أي: بعد دخول «لا» فخرج به سائر الأخبار، والمراد بدخولها ما عرفت في خبر «إن»<sup>(٢)</sup> فلا يرد نحو «يضرب» في «لا» أي بقييد البعدية. رجل يضرب أبوه (**نحو «لا غلام رجل ظريف»**) إنما عدل عن المثال المشهور وهو قولهم «لا رجل في الدار» لاحتمال حذف الخبر وجعل «في الدار» صفة<sup>(٣)</sup>، بخلاف ما ذكره؛ لأن «غلام رجل» معرب منصوب لا يجوز ارتفاع صفتة على ما هو الظاهر (**فيها**) أي: في الدار، خبر بعد خبر لا ظرف «ظريف» ولا حال؛ لأن الظرافة لا تقييد بالظرف ونحوه<sup>(٤)</sup>،

يعني أن «لا» لنفي المحمول الذي هو صفة الجنس لا لنفي الجنس نفسه.

(١) قوله: [**إلى شيء آخر**] قد عرفت فائدة مثل هذا القيد وغرضه فيما سبق فلا تغفل.

(٢) قوله: [**ما عرفت في خبر «إن»**] أي: المراد بدخول «لا» على المسند وعلى شيء آخر ورودها عليهم لإيراث أثر فيما لفظاً أو معنى، فلا يتقدّم التعريف معاً بـ«يضرب» في «لا رجل يضرب أبوه».

(٣) قوله: [**وجعل «في الدار» صفة**] أي: ليس «في الدار» في المثال المشهور ظاهراً فيما مثل له لاحتمال أن يكون صفة لاسم «لا» وخبره محنوفاً مع أن المثال يعني أن يكون ظاهراً فيما مثل له، بخلاف مثال المتن فإنه ظاهر في كونه خبراً لـ«لا»؛ لأن المضاف المنفي بـ«لا» لا يوصف إلاً منصوب، وفيه أن ذلك مذهب جماعة منهم وأمام الآخرون فقد جوزوا الرفع حملاً على المحل كما في توابع اسم «إن» لكنه خلاف الظاهر وإليه أشار بقوله: «على ما هو الظاهر».

(٤) قوله: [**لأن الظرافة لا تقييد بالظرف ونحوه**] إذ الظرافة ملكرة ثابتة في النفس تكون مبدأ لصدور الأفعال التي لا تخلو عن لطافة فهي لا تقييد بظرف دون ظرف ولا حال دون حال.

وإنما أتى به **لئلاً** يلزم الكذب بنفي ظرافـة كلّ غلام رجل<sup>(١)</sup>، ولـيكون مثـالاً لنـوعـي خـبرـها الـظـرفـ وـغـيرـهـ (ويـحـذـفـ) خـبرـ «لاـ» هـذـهـ حـذـفـاـ (كـشـيراـ)

بدلـ البعضـ منـ قولـهـ (لنـوعـيـ).

إـذـاـ كانـ الـخـبـرـ عـامـاـ كـالـمـوـجـودـ وـالـحـاـصـلـ لـدـلـالـةـ النـفـيـ عـلـيـهـ<sup>(٢)</sup> نـحـوـ «لاـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ»

أـيـ: لاـ إـلـهـ مـوـجـودـ إـلـاـ اللـهـ (وـبـنـوـ تـمـيمـ لـاـ يـشـتوـنـهـ) أـيـ: لـاـ يـظـهـرـونـ

الـخـبـرـ فـيـ الـلـفـظـ؛ لـأـنـ الـحـذـفـ عـنـهـمـ وـاجـبـ، أوـ المـرـادـ أـنـهـمـ لـاـ يـشـتوـنـهـ

أـصـلـاـ لـفـظـاـ وـلـاـ تـقـدـيرـاـ فـيـقـولـونـ مـعـنـىـ قـوـلـهـمـ «لاـ أـهـلـ وـلـاـ مـالـ» اـنـتـفـىـ

الـأـهـلـ وـالـمـالـ<sup>(٣)</sup> فـلـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـقـدـيرـ خـبـرـ، وـعـلـىـ التـقـدـيرـيـنـ<sup>(٤)</sup> يـحـمـلـونـ

مـاـ يـرـدـ خـبـراـ فـيـ مـثـالـ «لاـ رـجـلـ قـائـمـ» عـلـىـ الصـفـةـ دـوـنـ خـبـرـ (اسـمـ «ماـ»

وـ«لاـ» الـمـشـبـهـتـيـنـ بـ«لـيـسـ») فـيـ مـعـنـىـ النـفـيـ<sup>(٥)</sup> وـالـدـخـولـ عـلـىـ الـمـبـدـأـ وـالـخـبـرـ

(١) قوله: **[لـيـلـزـمـ الـكـذـبـ بـنـفـيـ ظـرـافـةـ كـلـ غـلامـ رـجـلـ]** يعني: إنـماـ أـتـىـ المـصـدـ بـقولـهـ: «فـيـهـاـ» لـنـكـتـيـنـ إـحـدـاهـاـ دـفـعـ لـرـوـمـ الـكـذـبـ فـيـ الـحـكـمـ، وـأـقـولـ لـاـ ضـبـرـ إـنـ لـرـمـ؛ فـإـنـ بـنـاءـ مـثـالـ هـذـهـ الـأـمـثـلـةـ عـلـىـ التـوـضـيـحـ وـالـكـشـفـ لـاـ عـلـىـ

الـغـشـ إـلـاـ أـنـهـ لـاـ حـسـنـ أـيـضاـ فـيـهـ، وـثـانـيـهـمـاـ أـنـ يـحـصـلـ مـثـالـ لـنـوعـيـ خـبـرـ «لاـ» الـظـرفـ وـغـيرـ الـظـرفـ.

(٢) قوله: **[دـلـالـةـ النـفـيـ عـلـيـهـ]** إنـماـ يـدـلـ النـفـيـ عـلـىـ الـخـبـرـ الـعـامـ؛ لـأـنـ النـفـيـ يـقـنـصـيـ مـنـفـيـاـ وـلـمـ يـكـنـ هـنـاـ قـرـيـنةـ عـلـىـ الـخـبـرـ الـخـاصــ حـمـلـ عـلـىـ الـخـبـرـ الـعـامـ.

(٣) قوله: **[أـنـفـىـ الـأـهـلـ وـالـمـالـ]** فـيـكـوـنـ حـيـنـتـ «لاـ» مـنـ أـسـمـاءـ الـأـفـعـالـ بـمـعـنـىـ «أـنـفـىـ» لـاـ حـرـفـ النـفـيـ لـكـوـنـهـ مـعـ

مـعـمـولـهـ كـلـاـمـاـ مـسـتـقـلاـ، وـفـيهـ أـنـ جـمـيعـ أـسـمـاءـ الـأـفـعـالـ مـنـقـولـةـ عـنـ الـمـصـادـرـ الـأـصـلـيـةـ أـوـ عـنـ الـمـصـادـرـ الـكـائـنـةـ فـيـ

الـأـصـلـ أـصـوـاتـاـ أـوـ عـنـ الـظـرفـ أـوـ عـنـ الـجـارـ وـالـمـحـرـورـ كـمـاـ صـرـحـ بـهـ فـيـ «الـفـوـاءـدـ» وـلـيـسـ «لاـ» فـيـ شـيـءـ مـنـهـاـ.

(٤) قوله: **[وـعـلـىـ التـقـدـيرـيـنـ]** أـيـ: عـلـىـ تـقـدـيرـ أـنـ يـكـوـنـ الـحـذـفـ وـاجـبـ عـنـهـمـ وـعـلـىـ تـقـدـيرـ أـنـ يـكـوـنـ «لاـ» اـسـمـ فـعـلـ بـمـعـنـىـ «أـنـفـىـ».

(٥) قوله: **[فـيـ مـعـنـىـ النـفـيـ الـخـ]** إـشـارـةـ إـلـىـ وـجـهـ التـشـبـيـهـ وـعـلـةـ كـوـنـهـمـاـ عـاـمـلـتـيـنـ عـمـلـ «لـيـسـ».

ولهذا تعملاً عملها (**هو المسند إليه**) هذا شامل للمبتدأ ولكل مسند إليه  
أي لأجل هذه المشابهة. أي ليس.

**(بعد دخولهما)** خرج به غير اسم «مَا وَلَا»، وبما عرفت من معنى الدخول

لا يرد مثل «أبوه» في مثل «مَا زِيدَ أَبُوهُ قَائِمٌ» (مثل «مَا زِيدَ قَائِمًا» و«لَا رَجُلٌ

**أَفْضَلُ مِنْكَ») وإنما أتى بالنكرة بعد «لَا»<sup>(١)</sup>؛ لأنّ «لَا» لا تعمل إلا في**

النكرة، بخلاف «مَا» فإنّها تعمل في النكرة والمعرفة، هذه لغة أهل الحجاز،  
أي عمل ما ولا.

وأمّا بنو تميم فلا يشتبون لهما العمل<sup>(٢)</sup> ويقولون: الاسم والخبر بعد

دخولهما مرفوعان بالابتداء كما كانا قبل دخولهما، وعلى لغة أهل  
أي الاسم والخبر.

الحجاز<sup>(٣)</sup> ورد القرآن نحو **﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾** [يوسف: ٣١] (**وهو**) أي: عمل

**«ليس»**<sup>(٤)</sup> (**في لَا**) دون «مَا»<sup>(٥)</sup> (**شاذ**) قليل لقصان مشابهة «لَا» بـ«ليس»؛

(١) قوله: **[إنما أتى بالنكرة بعد لَا]** [الخط] جواب سؤال مقدر تقديره أنه ما بال المص حيث أتى بعد «مَا» بالمعرفة وبعد «لَا» بالنكرة، والجواب ظاهر. قوله: «هذه» أي: عمل «مَا» و«لَا» لغة أهل الحجاز، وتأنيث الإشارة باعتبار تأنيث الخبر كتذكير الإشارة في قوله تعالى: **﴿هَذَا رَبِّ﴾** [الأنعام: ٧٦].

(٢) قوله: **[فلا يشتبون لهما العمل]** وذلك؛ لأنّه قد تقرر عند النحاة أنّ الحرف إذا لم يكن له اختصاص بالاسم أو الفعل لم يكن له عمل في أحدهما و«مَا» و«لَا» يدخلان على القسمين فالقياس أن لا يعملا في أحدهما. قوله: «ويقولون الخط» لا يخفى أنّ هذا القول من وظائف النحاة لا العرب فإسناد القول إلى بني تميم مجاز عقلي؛ لأن تلفظهم الاسم والخبر مرفوعين سبب لقول النحاة ذلك.

(٣) قوله: **[وعلى لغة أهل الحجاز الخط]** إشارة إلى وجه ترجيح لغة أهل الحجاز.

(٤) قوله: **[أي: عمل ليس]** إشارة إلى مرجع الضمير، وهو وإن لم يكن مذكورا لفظا لكنه مفهوم من المثال فهو مذكور معنى، ويجوز أن يرجع إلى التشبيه الموجب لعمل «ليس» المفهوم من قوله: «المشبهتين».

(٥) قوله: **[دون مَا]** إشارة إلى أنّ قوله: «في لَا» احتراز عن «مَا». قوله: «قليل» إشارة إلى أنّ الشاذ هنا بمعنى نادر الاستعمال، ولذلك أن يجعله بمعنى الخارج عن القياس.

لأنَّ «ليس» لنفي الحال و«لا» ليس كذلك فإنه لنفي مطلقاً بخلاف «ما» فإنه أيضاً لنفي الحال، فيقتصر عمل «لا» على مورد السماع نحو قوله شعر:

مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانَهَا<sup>(١)</sup> بِ فَأَنَا أَبْنُ قَيْسٍ لَا بَرَاحٌ  
جمع نار والمراد شاداد الحرب.

أي: لا براح لي، ولا يجوز أن تكون لنفي الجنس<sup>(٢)</sup>؛ لأنها إذا كانت لنفي الجنس لا يجوز فيما بعدها الرفع ما لم يتكرر ولا تكرار في البيت، اعلم أنَّ المراد بالمسند<sup>(٣)</sup> والمسند إليه في هذه التعريفات ما يكون مسندًا أو مسندًا إليه بالأصلية لا بالتبعية بقرينة ذكر التوابع فيما بعد فلا ينتقض بالتابع، ولما فرغ من المرفوعات<sup>(٤)</sup> شرع في المنصوبات وقدمها أي تعريف كل واحد منها.

..... على المجرورات لكثرتها ولخفة النصب فقال:

(١) قوله: [من صد عن نيرانها] قال قدس سره في الحاشية: الصدود الإعراض والبراح الزوال، والضمير في «نيرانها» للحرب، أي: من أعرض عن نيران الحرب فلا زوال لي عنها بإعراضي عنها.

(٢) قوله: [ولا يجوز أن يكون لنفي الجنس] فيه رد على الرضي حيث قال: الظاهر أنَّ «لا» لا يعمل عمل «ليس» لا شاذًا ولا قياسًا ولم يوجد في كلامهم خبر «لا» منصوباً كخبر «ما» فالأولى أن يقال إنَّ «لا» في «لا براح» لنفي الجنس ويجوز فيما بعدها الرفع مع ترك التكرار لكنه يشد، والتكرار إنما يجب مع الفصل بينها وبين معمولها ومع المعرفة.

(٣) قوله: [اعلم أنَّ المراد بالمسند] قد ذكر الشارح هذه الفائدة في بحث الفاعل فلا وجه لإعادتها هنا فلعله للتذكير فتدبر ولا تنس آفة العلم التسياني الناشي من العصيان.

(٤) قوله: [ولما فرغ من المرفوعات الخ] اعلم أنه قد جرت عادتهم على إبراد هذه القضية الاتفاقية بعد الفراغ عن بحث عند شروع في آخر تشبيطاً للمتعلّم وتجديداً لطلبه فيما سيأتي حيث حصل قدرًا معتمدًا من مسائل الفن وتنبيها على أنه إن ذكر مسئلة مما تقدّم فيما يأتي فهو بطريق الاستطراد.

(المنصوبات هو ما اشتمل على علم المفعولية) قد تبيّن شرحه بما ذكر

في المرفوعات<sup>(١)</sup> والمراد بعلم المفعولية علامه كون الاسم مفعولاً حقيقة أو حكماً، وهي أربع الفتحة والكسرة والألف والياء<sup>(٢)</sup> نحو «رأيت زيداً

أي تلك العلامات.

ومسلمات وأباك ومسلمين ومسلمين» (فمنه) أي: من المنصوب أو مما<sup>(٣)</sup> اشتمل على علم المفعولية (المفعول المطلق) سمّي به لصحة إطلاق صيغة المفعول عليه من غير تقييده<sup>(٤)</sup> بالباء أو في أو مع أو اللام،

بخلاف المفاعيل الأربع الباقية فإنه لا يصح إطلاق صيغة المفعول عليها

إلا بعد تقييدها بوحدة منها فيقال المفعول به أو فيه أو معه أو له (وهو) أي من تلك الحروف.

أي: المفعول المطلق (اسم ما فعله فاعل فعل) والمراد بفعل الفاعل إياته

(١) قوله: [بِمَا ذُكِرَ فِي الْمَرْفُوعَاتِ] حاصله أنّ المنصوبات جمع «المنصوب» لا «المنصوبة»؛ لأن موصوفه الاسم وهو مذكر لا يعقل، ويجمع هذا الجمع مطرداً صفة المذكر الذي لا يعقل كـ«الأيام الحاليات»، وضمير «هو» راجع إلى المنصوب الدالّ عليه المنصوبات لأن التعريف إنما يكون للماهية لا للأفراد، وـ«ما» نكرة موصوفة أي: اسم اشتمل الحرف، والمراد بالاشتمال أن يكون موصوفاً بها لفظاً أو تقديرأً أو محلّاً.

(٢) قوله: [الفتحة والكسرة والألف والياء] أمّا الفتحة فهي علامه كون الاسم مفعولاً في مثل «زيد ودلول» قاض وعصا وغلامي ورجال وآحمد» بعد الناصب، وأمّا الكسرة ففي مثل «مسلمات» بعد الناصب وأمّا الألف ففي مثل «أبوك»، وأمّا الياء ففي مثل «مسلمان ومسلمون» بعد الناصب، وأمثلة الشرح على ترتيب اللف والنشر المرتب.

(٣) قوله: [أي: من المنصوب أو مما الخ] إشارة إلى الاحتمالين في مرجع الضمير.

(٤) قوله: [من غير تقييده] لا يقال: إن المفعول المطلق أيضاً مقيد بل فقط «المطلق» فكيف يصح قوله: «من غير تقييده»، لأننا نقول: إن لفظ «المطلق» ه هنا لبيان الإطلاق وعدم التقييد لا للتقييد.

قيامه به بحيث يصح إسناده إليه<sup>(١)</sup> لا أن يكون مؤثرا فيه موجدا إياه فلا يرد عليه مثل «مات موتا» و«جسم جسام» و«شرف شرف»، وإنما زيد أي على التعريف.

لفظ «الاسم» لأن ما فعله الفاعل هو المعنى والمفعول المطلق من أقسام اللفظ، ويدخل فيه المصادر كلها (مذكور) صفة للفعل، وهو أعم<sup>(٢)</sup> من أن يكون مذكورة حقيقة كما إذا كان مذكورا بعينه نحو «ضربت ضربا»، أو حكما كما إذا كان مقدرا نحو **﴿فَضَرَبَ الرِّقَابُ﴾** [محمد: ٤] أو اسماء فيه<sup>(٣)</sup> معنى الفعل نحو «ضارب ضربا»، وخرج به المصادر التي لم يذكر أي بقوله: «مذكور».

فعلها لا حقيقة ولا حكما نحو «الضرب واقع على زيد» (**بمعنى**) صفة ثانية للفعل، وليس المراد به<sup>(٤)</sup> أن الفعل كائن بمعنى ذلك الاسم فإن

(١) قوله: **[بحيث يصح إسناده إليه]** أي: انتسابه إلى الفاعل سواء كان مؤثرا فيه أو لا نحو «خلق الله خلقا» وأفني الزمان إفباء» وسواء كان الإسناد بطريق الإثبات أو النفي، فلا يبطل الطرد بمثل «ما ضرب ضربا شديدا». قوله: «لا أن يكون الخ» أي: لا يجب أن يكون الخ.

(٢) قوله: **[وهو أعمُ الخ]** أي: الفعل المذكور أعم، وهذا التعميم إنما باعتبار الذكر أي: سواء كان الفعل مذكورا حقيقة كما إذا كان مذكورة بعينه أو مذكورة حكما كما إذا كان مقدرا، وإنما باعتبار الفعلية أي: سواء كان الفعل حقيقة كما إذا كان المذكور فعلا بعينه أو كان حكما كما إذا كان المذكور اسم فيه معنى الفعل فإنه في حكم الفعل من حيث إنه يعمل عمله.

(٣) قوله: **[أو اسماء فيه الخ]** عطف على قوله: «مقدرا» فيكون داخلا تحت قوله: «حكما» يعني: أن الفعل المذكور حكما نوعان ما يكون مذكورة حكما وهو المقدر وما يكون فعلا حكما وهو الاسم الذي فيه معنى الفعل.

(٤) قوله: **[وليس المراد به الخ]** دفع إشكال تقريره أنه كيف يكون الفعل بمعنى الاسم مع أن معنى الاسم جزء معنى الفعل فإن معنى الفعل مجموع أمور ثلاثة الحدث والزمان والنسبة إلى فاعل ما معين، وحاصل الدفع ظاهر.

معنى الاسم جزء معناه، بل المراد أن معنى الفعل مشتمل عليه اشتتمال أي على معنى الفعل.

**الكل على الجزء، فخرج به مثل «تأديبا» في قولك «ضربته تأديبا» فإنه وإن أي بقوله: «معناه».**

كان مما فعله فاعل فعل مذكور لكنه ليس مما يشتمل عليه معنى الفعل<sup>(١)</sup>، وكذلك خرج به مثل<sup>(٢)</sup> «كراهتي» في نحو «كرهت كراهتي» فإن للكرابهة اعتبارين أحدهما: كونها بحيث قامت بفاعل الفعل المذكور واشتق منها فعل أنسد إليه ولا شك أن معنى الفعل مشتمل عليها حينئذ، وثانيهما: كونها بحيث وقع عليها فعل الكراهة، فإذا ذكرت بعد الفعل بالاعتبار الأول كما في قولك «كرهت كراهة» فهو مفعول مطلق، وإذا ذكرت بعده بالاعتبار الثاني كما في قولك «كرهت كراهتي» فهو مفعول أي الكراهة.

به لا مفعول مطلق؛ إذ ليس ذلك الفعل مشتملا عليه بهذا الاعتبار بل هو واقع عليه وقوع الفعل على المفعول به فخرج بهذا الاعتبار عن الحد<sup>(٣)</sup>.

(١) قوله: [ليس مما يشتمل عليه معنى الفعل] إذ الفعل أعني: «ضربت» إنما اشتمل على الضرب لا على التأديب.

(٢) قوله: [وكذلك خرج به مثل الخ] غرضه من هذا الكلام التعريض بالشارح الرضي حيث قال: إنه يبطل حد المفعول المطلق ب نحو «كرهت كراهتي» فإنه مفعول به مع صدق التعريف عليه، وحاصل الجواب أن لقوله: «كراهتي» اعتبارين أحدهما كونها بحيث قامت بالفاعل واحتتمل معنى الفعل عليها فهي مفعول مطلق داخل في الحد، والثاني كونها بحيث وقع عليها فعل الكراهة كما في قولك: «كرهت قيامي» فالفعل ليس مشتملا عليها فهي بهذا الاعتبار مفعول به وخارج عن التعريف بقوله: «معناه».

(٣) قوله: [فخرج بهذا الاعتبار عن الحد] أي: خرج «كراهتي» في «كرهت كراهتي» عن حد المفعول المطلق باعتبار وقوع فعل الكراهة عليها؛ لأن هذه الكراهة مغائرة في التحقق للكراهة التي هي مدلولة للفعل. قوله: «ساحموا ومانعوا» حالان من الحد.

وانطبق الحد على المحدود جاما ومانعا (وقد يكون) المفعول المطلق

(للتأكيد) إن لم يكن في مفهومه زيادة على ما يفهم من الفعل (والنوع)

إن دل على بعض أنواعه<sup>(١)</sup> (والعدد) إن دل على عدده<sup>(٢)</sup> (مثل «جلست

جلوسا) للتأكيد (وجلسة) بكسر الحيم لنوع (وجلسة) بفتحها للعدد

(فال الأول) أي: الذي للتأكيد (لا يشتمل ولا يجمع) لأنه دال على الماهية

المعروفة عن الدلالة على التعدد والتشيية والجمع يستلزمان التعدد، فلا  
أي الحالية.

يقال «جلست جلوسين أو جلوسات» إلا إذا قُصد به النوع أو العدد<sup>(٣)</sup>

(١) قوله: [إن دل على بعض أنواعه] أو على كل أنواعه نحو «ضربت أنواع الضرب»، سواء كان النوع

مفهوما بخصوصه نحو «جلست القرفصاء» أي: قعود المحبي باليد، أو بعمومه نحو «ضربت نوعا من

الضرب»، سواء كان مفهوما من الصفة نحو «عمل عملا صالحا»، أو من اللام نحو «ضربت الضرب»،

إذا أريد نوع معهود بين المتكلم والمخاطب، أو من الصيغة نحو «جلست جلسة»، أو من المادة الدالة

على الحديث نحو «رجع القهقري» فإنه يدل على الحديث باعتبار خصوص المادة لا بالصيغة فقط، أو من

المادة الغير الدالة على الحديث مع صدق الحديث عليه نحو «ضربته أنواعا» فإن أنواع الضرب ضرب،

ونحو «ضربت أي الضرب» و«قدمت خير مقدم» فإن «أيًا» واسم التفضيل بعض ما يضافان إليه، ويجوز

أن يقدر فيما موصوف أي: ضربت الضرب أي الضرب وقدمت قدمًا خير مقدم.

(٢) قوله: [إن دل على عدده] أي: وحدته أو كثرته فإن الواحد عدد عند العامة، سواء كان العدد مفهوما

من الصيغة الدالة على الحديث حقيقة نحو «ضربت ضربتين»، أو مجازا نحو «ضربته سوطين أو أسواطا»

أي: ضربت ضربتين أو ضربوا بالسوط، أو غير مفهوم من الصيغة نحو «ضربت ضربا كثيرا»، أو من العدد

الصريح مع ذكر تميزه نحو «ضربت ثلاثة ضربات»، قال الله تعالى: ﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَلَاثَةً جَلَدَهُ﴾ [السور: ٤]

أو بدون ذكر التمييز نحو «رأيته ألفا» أي: ألف رؤية، ويجوز أن يقدر فيه موصوف أي: رأيته رؤية ألفا.

(٣) قوله: [إلا إذا قُصدَ بِالنَّوْعِ أَوِ الْعَدْدِ] كقوله تعالى: ﴿وَتَنْظُرُونَ إِلَّا اللَّهُ الظَّنُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠]، وعن أبي البقاء

أنه يجوز تشنيف المصادر وجمعها إذا كان في أواخرها تاء مثل التلاوتين والتلاوات ومنها السكريات والغمرات،



(**بخلاف أخيه**) اللذين هما لنوع والعدد نحو «جلست جلستين وجلسات» بكسر الجيم أو فتحها (**وقد يكون**) المفعول المطلق (**بغير لفظه**) أي: مغايراً للفظ فعله، إما بحسب المادة<sup>(١)</sup> (مثل «قعدت جلوساً») وإما بحسب الباب نحو «أنبته الله نباتاً»، وسيبوه يقدر له<sup>(٢)</sup> عاملان من بابه أي لمصدر مغایر للفظ فعله. أي: «قعدت وجلست جلوساً» و«أنبته الله نبت نباتاً» (**وقد يحذف الفعل**) الناصب للمفعول المطلق<sup>(٣)</sup> (**لقيام قرينة جوازاً كقولك لمن قدم**) من سفره (**خير مقدم**) أي: قدمت قدوماً خيراً مقدم، فـ«**خير**» اسم تفضيل ومصدرية باعتبار الموصوف أو المضاف إليه؛ لأنّ اسم التفضيل له حكم ما أضيف إليه<sup>(٤)</sup> (**ووجوباً**) أي: حذفاً واجباً (**سماعاً**) أي: سمعياً موقوفاً على السماع<sup>(٥)</sup> لا قاعدة له يعرف بها (**نحو سقياً**) أي: سقاك الله سقياً أي لحذف الفعل وجوباً. (**ورعاها**) أي: رعاك الله رعياً (**وخيصة**) أي: خاب خيبة، من «خاب الرجل

أو يؤول المصدر بالحاصل بالمصدر فيجمع كالعلوم والبيوع، أو أريد به الصفة أو الاسم كالتسبيحات.

(١) قوله: [**إما بحسب المادة الخ**] تفصيل للمغایرة، والمادة هو جوهر الحروف.

(٢) قوله: [**وسيبويه يقدر له الخ**] ففي كلام المتن ردّ على سيبويه، ولا بدّ لسيبوه من الاعتراف بكونه من غير لفظ عامله في نحو «ضررت أنواعاً» و«أعطيت عطاء».

(٣) قوله: [**الناصب للمفعول المطلق**] إشارة إلى أن اللام في «الفعل» للعهد الخارجي.

(٤) قوله: [**حكم ما أضيف إليه**] لأنّ اسم التفضيل بعض ما أضيف إليه، وكذا لفظ «أي» و«كلّ» وبعض».

(٥) قوله: [**أي: سمعياً موقوفاً على السماع**] يعني: أنّ العلم بوجوب حذفه ليس إلاّ بطريق السماع من العرب لعدم الضابطة، بخلاف الحذف القياسي فإنّ العلم به يحصل بطريق الاستدلال لثبوت الضابطة.

«خيبة» إذا لم ينل ما طلب (وـ«جَدْعًا») أي: جُدعَ جَدْعًا<sup>(١)</sup> والجَدْعُ قطع الأنف والأذن والشفة واليد (وـ«حَمْدًا») أي: حمدَ حَمْدًا (وـ«شَكْرًا») أي: شكرَتْ شَكْرًا (وـ«عَجْبًا») أي: عجبَتْ عَجْبًا، فإنه لم يوجد في كلامهم استعمال الأفعال العاملة في هذه المصادر وهذا معنى وجوب<sup>(٢)</sup> الحذف سمعاً، قيل عليه قد قالوا «حمدَ اللَّهُ حَمْدًا» وـ«شَكْرَتْهُ شَكْرًا» وـ«عَجْبَتْ عَجْبًا»، فأجاب بعضهم<sup>(٣)</sup> بأن ذلك ليس من كلام الفصحاء، وبعضهم بأن وجوب الحذف إنما هو فيما استعمل باللام<sup>(٤)</sup> نحو «حمدَ لَهُ» وـ«شَكْرَ لَهُ» وـ«عَجْبَ لَهُ» (وـ) قد يحذف الفعل الناصب للمفعول المطلق حذفاً قياسياً<sup>(٥)</sup> يعلم له ضابط كلّي يحذف معه الفعل لزوماً .....

(١) قوله: [أي: جُدعَ جَدْعًا] دعاء عليه بالذلة وتقبيح الحال، والجَدْعُ قطع واحدة من الأنف والأذن والشفة واليد، فلو ذكر الشارح بدل الواو لفظة «أو» لكان أظهر.

(٢) قوله: [وهذا معنى وجوب الخ] أي: عدم وجود هذه الأفعال في كلامهم هو معنى الحذف وجوهاً سمعاً.

(٣) قوله: [فَأَجَابَ بَعْضُهُمْ] وهو الشارح الهندي حيث قال: واستعمال الفعل فيما نقل نحو «حمدَ حَمْدًا» ليس بصحيح. قوله: «وبعضهم» وهو الشارح الرضي، لكن الأوفق بظاهر أمثلة المتن حيث لم يقيدها باللام هو الجواب الأول، اللهم إلا أن يقال بتقدير اللام.

(٤) قوله: [إنما هو فيما استعمل باللام] لكن ظاهر أمثلة المتن لا يساعد هذا الجواب فإنها بدون اللام.

(٥) قوله: [أي: حذفَ قياسياً] إشارة إلى أن قوله: «قياساً» بحذف ياء النسبة صفة لـ«حذفًا» المحنوف.

قوله: «يعلم له ضابط كلّي الخ» صفة كافية له وإشارة إلى تعريف الحذف القياسي، ثم الضابطة قضية كلّية فقوله: «كليّ» صفة مؤكّدة.

(في موضع) متعددة<sup>(١)</sup> (منها) أي: من هذه المواقع<sup>(٢)</sup> موضع (ما وقع)  
 أي: مفعول مطلق وقع (مثبتاً) أي: أريد إثباته لا نفيه<sup>(٣)</sup>، فإنه لو أريد نفيه  
 نحو «ما زيد يسير سيراً» لا يجب حذفه (بعد نفي) داخل على اسم<sup>(٤)</sup> لا  
أي حذف فعله الناصب.  
 يكون المفعول المطلق خبراً عنه (أو) بعد (معنى نفي داخل على اسم لا  
 يكون) المفعول المطلق<sup>(٥)</sup> (خبراً عنه) أي: عن ذلك الاسم، وإنما قال  
 «على اسم» لأنه لو دخل على فعل نحو «ما سرت إلا سيراً» و«إنما سرت  
حرف النفي.  
 سيراً» لا يكون منه<sup>(٦)</sup> وإنما وصف الاسم بأن لا يكون المفعول المطلق  
 خبراً عنه؛ لأنه لو كان خبراً عنه نحو «ما سيرى إلا سير شديد» لكان  
 مرفوعاً على الخبرية (أو وقع) المفعول المطلق (مكرراً) أي: في موضع

(١) قوله: [متعددة] تأكيد لما في صيغة الجمع من الكثرة والتعدد، وبه المص بصيغة الكثرة على أنه لا ينحصر فيما ذكره فمثناه: مصدر قصد به التوثيق نحو «أَتَوَانِيَّاً وَقَدْ عَلَاكَ الْمَشِيبُ» أي: أَتَوَانِيَّاً وقد ظهر مثنيك، ومنها: مصدر وقع بدلاً من الفعل وهو قياسيٌّ في الأمر والنهي نحو «قِياماً لَا قَعُودًا» أي: قم لا تقدر.

(٢) قوله: [أي: من هذه المواقع] إشارة إلى مرجع الضمير، وإنما قدر المضاف لتصحيح الحمل فافهم.

قوله: «أي: مفعول مطلق» إشارة إلى أن «ما» عبارة عنه فهي نكرة موصوفة.

(٣) قوله: [أي: أريد إثباته لا نفيه] إشارة إلى أن المراد بقوله: «مثبتاً» أن يكون مثبتاً في قصد المتكلّم وكون الشيء مقصود الإثبات بعد النفي لا يكون إلا بتوسيط «إلاً» بينه وبين النفي لفظاً أو معنى.

(٤) قوله: [داخل على اسم الخ] إشارة إلى أن قوله الآتي: «دخل على اسم الخ» يتعلّق بكلٍّ من النفي ومعنى النفي.

(٥) قوله: [المفعول المطلق] إشارة إلى أن الضمير يرجع إلى المفعول المطلق المفسّر به كلمة «ما»، لكن المناسب تفسيرها بالمصدر وإرجاع الضمير إليه؛ لأن قوله: «سير شديد» ليس مفعولاً مطلقاً بالفعل، إلا أن يقال: إن المراد بالمفعول المطلق ما يصح أن يكون مفعولاً مطلقاً سواء كان مفعولاً مطلقاً بالفعل أو لا.

(٦) قوله: [لا يكون منه] أي: مما يجب فيه حذف الناصب للمفعول المطلق.

الخبر عن اسم لا يصح وقوعه خبرا عنه، فلا يرد نحو<sup>(١)</sup> **إِذَا دَكَّتِ الْأَرْضَ دَكَّا دَكَّا** [الفجر: ٢١]، وإنما جمع بين الضابطتين لاشتراكيهما في الواقع<sup>(٢)</sup> بعد اسم لا يكون خبرا عنه (نحو «ما أنت إِلَّا سيرا») أي: تسير سيرا (و«ما أنت إِلَّا سير البريد») أي: تسير سير البريد<sup>(٣)</sup>، هذان مثالان لما وقع مثبta بعد نفي، وإنما أورد مثالين تنبئها على أنّ الاسم الواقع موقع الخبر ينقسم إلى النكرة والمعرفة<sup>(٤)</sup> أو إلى ما هو فعل للمبتدأ وإلى ما يشبه به فعله أو إلى مفرد مضاد (و«إنما أنت سيرا») أي: تسير سيرا، مثال لما وقع بعد معنى النفي (و«زيد سيرا سيرا») أي: يسير سيرا، مثال لما وقع مكررا (ومنها) أي: من الموضع التي يجب حذف الفعل الناصب للمفعول المطلق فيها (ما وقع) أي: موضع مفعول مطلق وقع **(تفصيلاً لأثر مضمون جملة متقدمة) والمراد بمضمون الجملة مصدرها**<sup>(٥)</sup> المضاف إلى الفاعل أو المفعول،.....

(١) قوله: **[فَلَا يَرْدَنْهُ حَوْلُهُ]** لأنه وإن كان المصدر مكررا فيه لكنه لم يقع في موضع الخبر، إذ ليس قبله مبتدأ.

(٢) قوله: **[لَا شَرَاكَهُمَا فِي الْوَقْعَةِ الْخَ]** وقد يجتمع الضابطتان نحو «ما زيد إِلَّا سيرا سيرا»، وحيثند ينبغي أن يقال: إنّ الحذف أوجب.

(٣) قوله: **[أَيْ: تَسِيرُ سِيرَ البرِيد]** المراد بالبريد هنا حامل الرسالة يقال بالفارسية: «بيك».

(٤) قوله: **[يَنْقَسِمُ إِلَى النَّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ الْخَ]** فإنّ الاسم الواقع موقع الخبر أي: المفعول المطلق في المثال الأول نكرة وفعل المبتدأ ومفرد، وفي الثاني معرفة ومشبه به فعل المبتدأ ومركب.

(٥) قوله: **[مَصْدِرُهَا الْخَ]** والمراد بمصدر الجملة المصدر المفهوم منها، فالإضافة لأدنى ملاسة.

وبأثره غرضه المطلوب منه<sup>(١)</sup> وبتفصيل الأثر بيان أنواعه المحتملة (مثل)

قوله تعالى (فَشَدُّوا الْوَثَاقَ لِمَا مَنَّا بَعْدُ<sup>\*</sup>) أي: بعد شد الوثاق

(وَإِمَّا فِدَاءً<sup>\*</sup>) [محمد: ٤] فقوله «فشلوا الوثاق» جملة مضمونها «شد الوثاق»، والغرض المطلوب من شد الوثاق إما المن أو الفداء، ففصل الله

سبحانه هذا الغرض المطلوب بقوله «إِمَّا مَنَّا بَعْدَ وَإِمَّا فَدَاءً» أي: إما تمنّون منا بعد الشد وإما تفلدون فداء (ومنها) أي: من تلك الموضع (ما

وقع) أي: موضع مفعول مطلق وقع (للتشبيه) أي: لأن يُشبّه به أمر آخر،

واحتذر به عن نحو «لزید صوت صوت حسن»<sup>(٢)</sup> لأنه لم يقع للتشبيه  
أي بقوله للتشبيه.

(علاجاً) أي: حال كونه دالاً على فعل من أفعال الجوارح<sup>(٣)</sup>، واحتذر به  
عن نحو «لزید زهد زهد الصلحاء» لأن الزهد ليس من أفعال الجوارح  
أي بقوله علاجاً.

(بعد جملة) واحتذر به عن نحو «صوت زید صوت حمار»<sup>(٤)</sup> (مشتملة)

(١) قوله: [وبأثره غرضه الخ] أي: غايته، وإنما تسمى غاية الشيء أثراً لأنها تحصل بعده كالأثر الذي يكون بعد المؤثر.

(٢) قوله: [لزید صوت صوت حسن] يجب في «صوت حسن» الرفع على أنه بدل أو وصف، ولا يجوز أن يكون تأكيداً لفظياً؛ لأنه يفيد ما لا يفيده الأول.

(٣) قوله: [دالاً على فعل من أفعال الجوارح] إشارة إلى تفسير العلاج، والمقصود أن يكون دالاً على الحدوث دون الاستمرار ليناسب تقدير الفعل بخلاف ما يصدر عن الباطن فإن العالج فيه الثبوت كالعلم والزهد وأمثالهما من الكيفيات النفسية.

(٤) قوله: [عن نحو صوت زید صوت حمار] فإن «صوت حمار» وإن وقع فيه للتشبيه علاجاً لكنه ليس

تلك الجملة **(على اسم)** كائن **(بمعناه)** أي: بمعنى المفعول المطلق، واحترز به عن نحو «مررت بزيـد فإذا له ضرب صوت حمار»<sup>(١)</sup> (**و**) على **(صاحبـه)** أي: على صاحب ذلك الاسم أي: الذي قام به معناه، واحترز به عن نحو «مررت بالبلـد فإذا به صوت صوت حمار»<sup>(٢)</sup> (**نحو مـررت به فإذا له صوت صوت حـمار**) أي: يصوت صوت حمار، من «صـات الشيء صوتا» بمعنى صوت تصويتا<sup>(٣)</sup> فـ«صوت حـمار» مصدر وقع للتشبيه علاجا بعد جملة هي قوله «له صـوت» وهي مشتملة على اسم بمعنى المفعول المطلق وهو الضمير المجرور في «له» (**و**) نحو «مررت به فإذا له»<sup>(٤)</sup>. **(صراخـه)** بضم الصاد بمعنى الصوت.

بعد جملة.

(١) قوله: [عن نحو «مررت بـزيـد فإذا له ضرب صوت حـمار»] فإن «صوت حـمار» وإن وقع فيه للتشبيه علاجا بعد جملة هي قوله: «له ضـرب» وهذه الجملة مشتملة على اسم وهو «ضـرب» لكنه ليس بمعنى المفعول المطلق.

(٢) قوله: [عن نحو «مررت بالـبلـد فإذا به صوت صوت حـمار»] فإن «صوت حـمار» وإن وقع فيه للتشبيه علاجا بعد جملة هي قوله: «به صـوت» وهي مشتملة على اسم بمعنى المفعول المطلق وهو «صـوت» لكنها ليست مشتملة على صاحبـه أي: على من قام به صـوت.

(٣) قوله: [بمعنى صـوت تصـوـيتـا] يعني: أنـ صـوتـا جاءـ بـمعـنى التـصـوـيـتـ، وـأـنـ استـعـمـالـ المـصـدرـ كالـطـاءـ بـمعـنى الإـعـطـاءـ، وـأـنـ عـاملـهـ يـصـوـتـ منـ التـصـوـيـتـ.

(٤) قوله: [نحو «مررت به فإذا له】 إشارة إلى أنـ قوله: «صـراـخـهـ صـراـخـ الشـكـلـيـ» عـطـفـ علىـ المـثـالـ السـابـقـ، وإنـماـ أـتـىـ بـمـثـالـيـ تـنبـيـهـاـ عـلـىـ أـنـ وـضـعـ غـيرـ المـصـدرـ مـقـامـهـ فيـ هـذـاـ القـسـمـ كـثـيرـ، ثـمـ اـعـلـمـ أـنـ يـجـوزـ الرـفـعـ عـلـىـ الـبـدـلـيـةـ أـوـ الـوـصـفـيـةـ فيـ جـمـيعـ ماـ اـسـتـوفـيـ الشـرـوـطـ فـهـلـ هوـ مـرـجـوحـ أـوـ مـسـاوـيـانـ قـوـلـانـ.

صراخ الشكلي» أي: يصرخ صرخ الشكلي، وهي امرأة مات ولدها (ومنها) أي: من تلك المواقع (ما وقع) أي: موضع مفعول مطلق وقع (مضمون جملة لا محتمل لها) أي: لهذه الجملة<sup>(١)</sup> (غيره) أي: غير المفعول المطلق (نحو «له على ألف درهم اعترافاً») أي: اعترفت اعترافاً، فـ«اعترافاً» مصدر وقع مضامون جملة وهي «له على ألف درهم» لأن مضمونها الاعتراف ولا محتمل لها سواه (ويسمى) هذا النوع من المفعول المطلق (تأكيداً لنفسه) أي: لنفس المفعول المطلق لأنه إنما يؤكّد نفسه وذاته<sup>(٢)</sup> لا أمراً يغايره ولو بالاعتبار (ومنها ما وقع مضامون جملة لها) أي: لهذه الجملة (محتمل غيره) أي: غير المفعول المطلق (نحو «زيد قائم حقاً») أي: حَقٌّ حَقًا مِنْ «حَقٌّ يَحْقُّ» إذا ثبت ووجب، فـ«حَقًا» مصدر وقع مضامون جملة وهي قوله «زيد قائم» ولها محتمل غيره لأنها تحتمل الصدق والكذب والحق والباطل (ويسمى) هذا النوع من المفعول المطلق (تأكيداً لغيره) .....

(١) قوله: [أي: لهذه الجملة] إشارة إلى مرجع الضمير، والمحتمل مصدر ميمي أي: لا احتمال لها غير ذلك المضامون من المصادر بل هي نص فيه كالمصدر المذكور.

(٢) قوله: [لأنه إنما يؤكّد نفسه وذاته] كما يؤكّد «ضرباً» في «ضربت ضرباً» نفسه إلا أن المؤكّد هنا مضامون المفرد أعني: الفعل من غير اعتبار إسناده إلى الفاعل، وفي مسئلتنا يؤكّد مضامون الجملة الاسمية بكمالها لا مضامون أحد جزئيها. قوله: «لو بالاعتبار» أي: ولو كانت المعايرة باعتبار المنصوصية والمحتملية لا بحسب الحقيقة، بخلاف المفعول المطلق الآتي فإنه يؤكّد أمراً مغايراً له بالاعتبار.

لأنه من حيث هو منصوص<sup>(١)</sup> عليه بلفظ المصدر يؤكّد نفسه من حيث هو محتمل الجملة، فالمؤكّد اسم مفعول من حيث اعتبار وصف الاحتمال فيه يغایر المؤكّد اسم فاعل من حيث إنه منصوص عليه بال مصدر، ويحتمل أن يكون المراد أنه تأكيد لأجل غيره ليندفع<sup>(٢)</sup>، وعلى هذا ينبغي أن يكون المراد بالتأكيد لنفسه أنه تأكيد لأجل نفسه ليتكرّر ويتقرّر حتى يحسن التقابل (ومنها ما وقع مشّي) أي: على صيغة التشنية<sup>(٣)</sup> وإن لم يكن للتشنية بل للتكرير والتکشير، ولا بدّ في تتميم هذه القاعدة من قيد الإضافة أي: مشّي مضافاً إلى الفاعل أو المفعول لئلاً يرد مثل قوله تعالى<sup>(٤)</sup> «ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتِينَ» [الملك: ٤] أي: رجعاً مكرّراً كثيراً.

(١) قوله: [لأنه من حيث هو منصوص الخ] غرضه إثبات المغايرة بين المؤكّد والمؤكّد حتى يصحّ تسمية هذا النوع تأكيداً لغيره، وحاصله أن المغايرة بينهما بالاعتبار وهو أن «حقاً» مؤكّد باعتبار أنه أحد محتملات الجملة، وهو مؤكّد باعتبار أنه منصوص عليه بلفظ المصدر.

(٢) قوله: [أنه تأكيد لأجل غيره ليندفع] أي: قوله: «حقاً» تأكيد لأجل أن يندفع غيره وهو الباطل، على أن يكون اللام في «تأكيداً لغيره» للأجل، وفيه أنّ اللام في «تأكيداً لنفسه» للصلة لا للأجل فيفوت حسن التقابل بينهما، اللهم إلا أن يُصرف عن الظاهر وبقال: إن اللام فيه أيضاً للأجل فلا يفوت حسن التقابل، وإليه أشار الشارح بقوله: «وعلى هذا ينبغي الخ».

(٣) قوله: [أي: على صيغة التشنية الخ] إشارة إلى أنه ليس المراد بالمشّي ما كان مشّي لفظاً ومعنى بل ما كان مشّي صورة فقط بأن يكون المراد به التکشير والتكرير مجازاً فلا يتقتضى بمثل «ضربت ضربين» فإنه مشّي لفظاً ومعنى، لكن يرد بقوله تعالى: «ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتِينَ» [الملك: ٤] فإنه مشّي أريد به التکشير والتكرير، فلذا قال الشارح «ولا بدّ في تتميم الخ».

(٤) قوله: [لئلاً يرد مثل قوله تعالى الخ] فإنه لا يجب فيه حذف الفعل الناصب للمفعول المطلق.

وفي جعل المثالين<sup>(١)</sup> من تتمة التعريف لِإفادة هذا القيد تكُلُّفُ (مثـلـ «لـبـيكـ») أصلـه «أـلـبـ لـكـ إـلـبـاـيـنـ» أيـ: أـقـيمـ لـخـدـمـتـكـ وـاـمـشـالـ أـمـرـكـ وـلـاـ

أـبـرـحـ عـنـ مـكـانـيـ إـقـامـةـ كـثـيرـةـ مـتـتـالـيـةـ،ـ فـحـذـفـ الـفـعـلـ<sup>(٢)</sup> وـأـقـيمـ المـصـدـرـ مـقـامـهـ أيـ مـتـابـعـةـ.ـ وـهـوـ إـلـبـاـيـنـ.ـ أيـ لـأـرـوـلـ.

وـرـدـ إـلـىـ الشـلـاثـيـ بـحـذـفـ زـوـائـهـ ثـمـ حـذـفـ حـرـفـ الـجـرـ منـ الـمـفـعـولـ المصـلـرـ.

وـأـضـيـفـ الـمـصـدـرـ إـلـيـهـ،ـ وـيـحـوـزـ أـنـ يـكـوـنـ مـنـ «لـبـ بـالـمـكـانـ»ـ بـمـعـنـيـ «أـلـبـ»ـ أيـ لـبـيـكـ.

فـلـاـ يـكـوـنـ مـحـذـفـ الزـوـائـدـ<sup>(٣)</sup>ـ عـلـىـ هـذـاـ الـقـيـاسـ («سـعـدـيـكـ»)ـ أيـ:ـ أـسـعـدـكـ

إـسـعـادـاـ بـعـدـ إـسـعـادـ<sup>(٤)</sup>ـ بـمـعـنـيـ أـعـيـنـكـ،ـ إـلـاـ أـنـ «أـسـعـدـ»ـ يـتـعـدـىـ بـنـفـسـهـ بـخـلـافـ

«أـلـبـ»ـ فـإـنـهـ يـتـعـدـىـ بـالـلـامـ (المـفـعـولـ بـهـ هـوـ مـاـ وـقـعـ)ـ أيـ:ـ هـوـ اـسـمـ مـاـ وـقـعـ

(عـلـيـهـ فـعـلـ الـفـاعـلـ)ـ وـلـمـ يـذـكـرـ «اـسـمـ»ـ اـكـتـفـاءـ بـمـاـ سـبـقـ فـيـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ،ـ

وـالـمـرـادـ بـوـقـوعـ فـعـلـ الـفـاعـلـ عـلـيـهـ تـعـلـقـهـ بـهـ بـلـاـ وـاسـطـةـ<sup>(٥)</sup>ـ حـرـفـ الـجـرـ؛ـ فـإـنـهـ

يـقـولـونـ فـيـ «ضـرـبـ زـيـداـ»ـ إـنـ الضـرـبـ وـاقـعـ عـلـىـ زـيـدـ،ـ وـلـاـ يـقـولـونـ فـيـ

(١) قوله: [وـفـيـ جـعـلـ الـمـثـالـيـنـ الـخـ]ـ بـأـنـ يـقـالـ:ـ إـنـ الـمـصـبـ اـكـتـفـيـ فـيـ قـيـدـ الـإـضـافـةـ بـالـمـثـالـيـنـ فـإـنـ الـمـثـيـ فـيـهـماـ

مـضـافـ إـلـىـ الـمـفـعـولـ.

(٢) قوله: [أـيـ:ـ أـقـيمـ لـخـدـمـتـكـ الـخـ]ـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الـمـثـيـ هـنـاـ لـلـتـكـرـيرـ وـالـتـكـثـيرـ.

(٣) قوله: [فـحـذـفـ الـفـعـلـ الـخـ]ـ وـكـلـ ذـلـكـ مـنـ حـذـفـ الـفـعـلـ لـلـإـقـامـةـ وـحـذـفـ الزـوـائـدـ لـلـرـدـ وـحـذـفـ حـرـفـ الـجـرـ لـلـإـضـافـةـ لـأـجـلـ أـنـ يـفـرـغـ الـمـحـبـ بـالـسـرـعـةـ مـنـ التـلـيلـ لـاـسـتـمـاعـ الـمـأـمـورـ بـهـ حـتـىـ يـمـتـلـهـ.

(٤) قوله: [أـيـ:ـ أـسـعـدـكـ إـسـعـادـاـ بـعـدـ إـسـعـادـ]ـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الـمـثـيـ هـنـاـ لـلـتـكـرـيرـ وـالـتـكـثـيرـ.ـ قوله: «إـلـاـ أـنـ أـسـعـدـ

الـخـ»ـ أيـ:ـ فـلـاـ يـكـوـنـ فـيـ حـذـفـ حـرـفـ الـجـرـ،ـ وـهـذـاـ اـسـتـشـاءـ مـنـ قـوـلـهـ:ـ «وـعـلـىـ هـذـاـ الـقـيـاسـ سـعـدـيـكـ»ـ.

(٥) قوله: [تـعـلـقـهـ بـهـ بـلـاـ وـاسـطـةـ]ـ أيـ:ـ تـعـلـقـ الـفـعـلـ بـنـفـسـهـ بـشـيـءـ يـتـوـقـفـ تـعـقـلـ الـفـعـلـ عـلـيـهـ،ـ وـلـيـسـ الـمـرـادـ

بـالـوـقـوعـ السـقـوـطـ الـحـسـيـ فـلـاـ يـرـدـ نـحـوـ أـفـعـالـ الـقـلـوبـ بـأـنـهـ لـاـ وـقـوـعـ لـهـ عـلـىـ شـيـءـ.

«مررت بزید»<sup>(١)</sup> إنّ المروّر واقع عليه بل متليس به، فخرج به المفاعيل<sup>أي بقوله وقع.</sup> الثلاثة الباقيّة فإنّه لا يقال في واحد منها إنّ الفعل واقع عليه بل فيه أو له أو معه، والمفعول المطلق<sup>(٢)</sup> بما يفهم من مغايرته لفعل الفاعل، فإنّ المفعول المطلق عين فعله، والمراد بفعل الفاعل فعل اعتبر<sup>(٣)</sup> إسناده إلى ما هو فاعل حقيقة أو حكماً، فخرج به مثل «زید» في «ضرب زید» على صيغة المجهول فإنه لم يعتبر إسناده إلى فاعله، ولا يشكل بمثل «أعطي زید درهماً» فإنه يصدق على «درهماً» أنه وقع عليه فعل الفاعل الحكمي المعتر بإسناد الفعل إليه فإنّ مفعول ما لم يسمّ فاعله في حكم الفاعل، وبما ذكرنا ظهر ذكر الفاعل<sup>(٤)</sup>، فلا يرد أنه لو قال «ما وقع عليه

(١) قوله: [ولا يقولون في «مررت بزید» الخ] لا يقال: كيف يصحّ إخراجه عن التعريف مع أنه مفعول به، لأنّه ليس مفعولاً به مطلقاً بل هو مفعول به بواسطة حرف الجرّ وكلامنا في المطلق، والمفعول به مطلقاً في اصطلاحهم هو المفعول به بلا بواسطة خلافاً لصاحب اللباب فإنه عمّ تعريف المفعول به وجعله قسمين: ما وقع عليه الفعل بلا بواسطة حرف الجرّ وما وقع عليه الفعل بواسطة.

(٢) قوله: [والمفعول المطلق] عطف على «المفاعيل» أي: وخرج المفعول المطلق بالغاية المفهومة من العبارة فإنّ الواقع والموقوع عليه يجب أن يكونا مغایرين والمفعول المطلق ليس مغائراً لفعله بل هو عينه، وفيه أنّ المفعول المطلق عبارة عن الأثر والفعل عن التأثير، إلاّ أنّهم لم يفرقوا بين الأثر والتأثير وجعلوه بمعناه.

(٣) قوله: [والمراد بفعل الفاعل فعل اعتبار الخ] غرضه إظهار فائدة ذكر الفاعل في قول الماتن: «ما وقع عليه فعل الفاعل»، والحاصل أنّ الفاعل أعمّ من أن يكون حقيقة كما في «ضرب خالد بكرا» أو حكماً كما في «أعطي زید درهماً» فخرج «زید» في «ضرب زید» عن التعريف لأنّه لم يقع عليه فعل اعتبار إسناده إلى الفاعل الحقيقي أو الحكمي؛ لأنّ «زید» نفسه فاعل حكميّ.

(٤) قوله: [ظهر فائدة ذكر الفاعل] وهي التعميم في الفاعل الحقيقي والحكميّ. قوله: «فلا يرد الخ»

ال فعل» لكان أخصر (نحو «ضررت زيداً») فإنّ «زيداً» وقع عليه بلا واسطة حرف جرّ فعل اعتبر إسناده إلى الفاعل الذي هو ضمير المتكلّم (وقد يتقدم) المفعول به (على الفعل) العامل فيه لقوّة الفعل في العمل<sup>(١)</sup> فيعمل فيه متقدّماً ومتأخّراً، إما جوازاً مثل «الله أعبد» و«وجه الحبيب أتمنّى»، وإما وجوباً فيما تضمّن معنى الاستفهام<sup>(٢)</sup> أو الشرط نحو «من رأيت» و«من تكرم يكرمنك» هذا إذا لم يكن<sup>(٣)</sup> مانع من التقديم كوقوعه في حيز «أنْ»<sup>(٤)</sup> نحو «من البرّ أن تكُفّ لسانك» (وقد يُحذف الفعل) العامل في المفعول به (لقيام قرينة) مقالية أو حالية (جوازاً نحو «زيداً» لمن قال «من أضرب» أي: أضرب زيداً، فحذف الفعل للقرينة المقالية التي هي السؤال، ونحو «مكَّةً» للمتوجّه إليها أي: تريده مكَّةً، فحذف الفعل للقرينة الحالية (وجوباً في أربعة مواضع) ....

والموارد هو الفاضل الهندي.

(١) قوله: [لقوّة الفعل في العمل الخ] تعليل لجواز تقديم المفعول به على الفعل العامل فيه. قوله: «إما جوازاً وإما وجوباً» تفصيل للتقدير.

(٢) قوله: [فيما تضمّن معنى الاستفهام الخ] وكذا فيما إذا كان المفعول به معمولاً لما يلي الفاء التي في جواب «أما» نحو قوله تعالى: «فَامَا يَبِينُمْ فَلَا تَنْهَرُ» [الضحى: ٩]، وذلك لثلاً يلزم اتصال «أما» مع الفاء الجزئية.

(٣) قوله: [هذا إذا لم يكن الخ] أي: تقديم المفعول به على العامل جوازاً أو وجوباً واقع إذا لم يكن الخ.

(٤) قوله: [কوقرعه في حيز آن] أي: كوقوع المفعول به في حيز «آن» بأن يكون المفعول بعد الفعل المصدر بـ«آن»؛ وذلك لأنّ ما في حيز «آن» لا يتقدّم عليها، وكوقوع فعله مؤكّداً بالتون نحو «لأكرمن زيداً»؛ وذلك لأنّ تقديم المفعول فيه يدلّ على كون الفعل غير مهمّ وتأكيد الفعل يُشعر بكونه مهمّاً فيتفاصيله في الظاهر.

تخصيصها بالذكر ليس للحصر<sup>(١)</sup> لوجوب الحذف في باب الإغراء<sup>(٢)</sup> والمنصوب على المدح أو الدّم أو الترّحّم بل لكترة مباحثها بالنسبة إلى هذه الأبواب (الأول) من تلك المواضع الأربع (سماعي) مقصور على السّماع لا يتجاوز عن أمثلة محدودة مسمومة بأن يقاس عليها أمثلة أخرى (نحو «امرأً ونفسه») أي: اترك امرأً ونفسه (و«إنتهوا خيراً لكم») [النساء: ١٧١] أي: انتهوا عن التشليث<sup>(٣)</sup> واقصدوا خيراً لكم وهو التوحيد (و«أهلاً» و«سهلاً») أي: أتيت أهلاً أي: مكاناً مأهولاً<sup>(٤)</sup> معموراً لا خراباً، أو أهلاً لا أجانب، ووطيت سهلاً من البلاد لا حزناً (وأي ذراً قرابة. جمع أجنبي عطف على قوله «أي أتيت أهلاً»).

الموضع (الثاني) من تلك المواضع الأربع (المنادي وهو المطلوب إقباله) أي: توجهه إليك بوجهه أو بقلبه<sup>(٥)</sup> كما إذا ناديت مقبلاً عليك

(١) قوله: [تخصيصها بالذكر ليس للحصر] ذكر الجمهور أنّ ذكر العدد لا يقتضي الحصر.

(٢) قوله: [لوجوب الحذف في باب الإغراء الخ] نحو «أخاك أخيك» أي: الرّمه، ونحو «الحمد لله الحميد» و«أتاني زيد الفاسق» و«مررت بزيد المسكين»؛ فإنّ هذه المنصوبات تُنصب بفعل مضمر لا يظهر أصلاً وهو «أعني» أو «أخصّ» أو «أمدح» أو «أذمّ» أو «ترّحّم» على حسب الموضع، وكلّها بمعنى الإنشاء لا الإخبار.

(٣) قوله: [أي: انتهوا عن التشليث الخ] والأية الكريمة بتمامها في سورة النساء: (فَامْنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقْنُونُوا ثَلَاثَةَ إِنْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ الْمُحْمَدُ) [النساء: ١٧١] والخطاب للنصارى.

(٤) قوله: [أي: مكاناً مأهولاً الخ] إشارة إلى أنه يجوز أن يكون «أهلاً» بمعنى المأهول صفة للمكان، ويجوز أن يكون المراد به أهل الشخص في مقابلة الأجانب، والسهل تقىض الجيل والحزن ما غالط من الأرض.

(٥) قوله: [أي: توجهه إليك بوجهه أو بقلبه] الأول إذا كان النداء للمدبر عن المنادي والثاني للمقبل عليه

بوجهه حقيقة مثل «يا زيد» أو حكما<sup>(١)</sup> مثل «يا سماء» و«يا جبال» و«يا أرض» فإنها نزلت أولاً منزلة من له صلاحية النداء ثم أدخل عليها حرف النداء وقصد ندائها فهي في حكم من يطلب إقباله، بخلاف المندوب<sup>(٢)</sup> لأنَّه المتفجع عليه أدخل عليه حرف النداء لمجرد التفجع لا لتنزيله منزلة أي المتحرّن.

المنادي وقصد ندائها، فخرج بهذا القيد عن تعريف المنادي، ولهذا أفرد المصنف أحکامه بالذكر فيما بعد، وفيه تحكم<sup>(٣)</sup> فإنَّ المندوب أيضاً كما قال بعضهم منادي مطلوب إقباله حكماً على وجه التفجع فإذا قلت «يا محمداً» فكأنك تُناديه وتقول له<sup>(٤)</sup>: «تعالَ فانا مشتاق إليك»، فالأولى

وكلمة «أو» لمنع الحال، وفيه أنه يخرج نحو «يا الله»، والحواب أنَّ المراد بكل منه مسؤول الإجابة، والمراد بكل المنادي مجبياً عطاء المدعوى له إنْ كان طلباً والتصديقُ به إنْ كان خبراً، وقيل إنَّ ندائه تعالى مجاز لتشبيهه تعالى بمن له صلوح النداء، وقيل إنه تعالى غير صالح للنداء، وهو بعيد فإنَّه هو المدعوى في كل الأحوال والمحبب بدعة المضطربين في جميع الأحوال، قال تعالى: ﴿إِذَا سَأَلَكَ عَبْدٌ عَنِّي قَرِيبٌ أَحِبُّهُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

(١) قوله: [حقيقة مثل «يا زيد» أو حكماً] أي: تنزيلاً، وهذا تعليم للتوجّه بالوجه أو بالقلب وفائدة إدخال مثل «يا الله» و﴿يَا أَرْضُ الْتَّلَعِي مَاءُكَ وَيَسْمَاءُ أَقْلَعِي...الخ﴾ [هود: ٤٤] و﴿يَجِبَالُ أَقْوَى مَقْعَدٍ وَالظَّلَمُ﴾ [سما: ١٠] في المنادي.

(٢) قوله: [بخلاف المندوب] نحو «وازيداء» و«واظهراه» فإنه خارج عن المنادي عند المص لأنَّه المتحرّن عليه أو المتحرّن منه المجرّد عن طلب الإقبال ولو تنزيلاً فيخرج عن الحدّ بقوله: «المطلوب إقباله».

(٣) قوله: [وفيه تحكم] أي: في إخراج المندوب عن المنادي وإدخال مثل «يا سماء» فيه ترجيح بلا مرتجع. قوله: «كما قال بعضهم» وهو الجزوّي.

(٤) قوله: [فكأنك تُنادي الخ] أي: كأنك تُنادي النبي عليه الصلوة والسلام وتقول له: «تعالَ الخ»، وثبت بهذا أنه لا يأس أصلاً بندائه عليه السلام بـ«يا» كأن يقول: «يا رسول الله» و«يا حبيب الله» فإنَّه منقول عن

إِذْخَالَهُ تَحْتَ الْمَنَادِي كَمَا فَعَلَهُ صَاحِبُ الْمَفْصِّلِ، وَقِيلَ الظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِ  
 سَيِّبوِيهِ أَيْضًا أَنَّهُ دَاهِرٌ فِي الْمَنَادِي (بِحُرْفِ نَائِبِ مَنَابِ «أَدْعُو») مِنْ  
 الْحُرُوفِ الْخَمْسَةِ وَهِيَ «يَا وَأَيَا وَهِيَا وَأَيْ وَالْهَمْزَةُ»، وَاحْتَرَزَ بِهِ عَنْ نَحْوِ  
 «لِيُقِيلُ زَيْدًا»<sup>(١)</sup> (لِفَظًا أَوْ تَقْدِيرًا) تَفْصِيلُ الْطَّلْبِ<sup>(٢)</sup> أَيِّ: طَلْبًا لِفَظِيًّا بِأَنَّ  
 تَكُونَ آلَةُ الْطَّلْبِ لِفَظِيَّةً نَحْوَ «يَا زَيْدًا» أَوْ تَقْدِيرِيًّا بِأَنَّ تَكُونَ آلَتُهُ مَقْدَرَةً  
 نَحْوَ «يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا»، أَوْ لِلنِّيَابَةِ أَيِّ: نِيَابَةً لِفَظِيَّةً بِأَنَّ يَكُونَ  
 نَائِبًا مَلْفُوظًا أَوْ تَقْدِيرِيَّةً بِأَنَّ يَكُونَ نَائِبًا مَقْدَرًا كَمَا فِي الْمَثَالِيْنِ  
 الْمَذَكُورِيْنِ<sup>(٣)</sup>، أَوْ لِلْمَنَادِيِّ وَالْمَنَادِيِّ الْمَلْفُوظِ مُثَلِّ «يَا زَيْدًا» وَالْمَقْدَرِ مُثَلِّ  
 «الَّا يَا اسْجُدُوا»<sup>(٤)</sup> [النَّمَل: ٢٥] أَيِّ: أَلَا يَا قَوْمًا اسْجَدُوا، وَانتِصَابٌ

الْعُلَمَاءُ الصَّلَحَاءُ سَلْفًا وَخَلْفًا فَلَا عِبْرَةُ لِمَا زَعَمَ شَرْذَمَةُ قَلِيلَةٍ مِنْ أَبْنَاءِ زَمَانِنَا أَعْاذَنَا اللَّهُ تَعَالَى وَالْمُسْلِمُينَ مِنْ  
 شَرِّهِمْ، وَإِنْ شَئْتَ تَحْقِيقَ الْمَسْأَلَةِ فَعُلِّيْكَ الرُّجُوعُ إِلَى كُتُبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ رَضَا حَانَ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ.  
 (١) قَوْلُهُ: [عَنْ نَحْوِ «لِيُقِيلُ زَيْدًا»] أَيِّ: عَمَّا طَلْبَ إِقْبَالُهُ لَا بِالْحُرْفِ بَلْ بِفَعْلٍ فَإِنَّهُ لَيْسَ بِمَنَادِيٍّ فِي  
 الْاِصْطَلَاحِ، وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ نَحْوَ «يَا زَيْدًا لَا تَقْبِلُ» لِأَنَّهُ مَطْلُوبٌ إِقْبَالٌ لِسَمَاعِ النَّهْيِ وَمِنْهُيَّ مِنْ إِقْبَالٍ  
 بَعْدِ تَوْجِيْهِهِ فَاخْتَلَفَ الْجَهَاتُ.

(٢) قَوْلُهُ: [تَفْصِيلُ الْطَّلْبِ الْخَ] يَعْنِي: أَنَّ قَوْلَهُ: «لِفَظًا» مَفْعُولٌ مَطْلُقٌ لِقَوْلِهِ: «الْمَطْلُوبُ». قَوْلُهُ: «بِأَنَّ تَكُونَ آلَةً  
 الْطَّلْبِ لِفَظِيَّةً» تَصْوِيرٌ لِلْطَّلْبِ الْلِفَظِيِّ. قَوْلُهُ: «أَوْ لِلنِّيَابَةِ» عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ: «لِلْطَّلْبِ» وَكَذَا قَوْلُهُ: «أَوْ لِلْمَنَادِيِّ».

(٣) قَوْلُهُ: [كَمَا فِي الْمَثَالِيْنِ الْمَذَكُورِيْنِ] فَإِنَّ الْحُرْفَ النَّائِبَ فِي الْمَثَالِيْنِ الْأَوَّلِيْنِ مَلْفُوظًّا وَفِي الْثَّانِيِّ مَقْدَرًّا.

(٤) قَوْلُهُ: [الَّا يَا اسْجُدُوا] بِتَخْفِيفِ «الَّا» عَلَى أَنَّهُ حُرْفٌ تَبَيِّهٌ وَ«يَا» حُرْفٌ نَدَاءٌ أَيِّ: يَا قَوْمًا اسْجَدُوا،  
 وَالْقَرِينَةُ عَلَى حَذْفِ الْمَنَادِيِّ امْتِنَاعُ دُخُولِ «يَا» عَلَى الْفَعْلِ وَهَذَا عَلَى قِرَاءَةِ الْكَسَائِيِّ، وَأَمَّا عَلَى قِرَاءَةِ «الَّا»  
 يَسْجُدُوا» بِتَشْدِيدِ الْلَامِ وَصِيغَةِ الْمَضَارِعِ فَلَا يَكُونُ مَمَّا نَحْنُ فِيهِ.

المنادى عند سيبويه على أنه مفعول به وناصبه الفعل المقدر وأصل «يا زيد»: «أدعوا زيداً» فحذف الفعل حذفاً لازماً<sup>(١)</sup> لكثر استعماله ولدلالة حرف النداء عليه وإفادته فائدة، وعند المبرد بحرف النداء لسلة مسد الفعل، وقال أبو علي في بعض كلامه إن «يا» وأخواتها<sup>(٢)</sup> أسماء أفعال، فعلى هذين المذهبين لا يكون من هذا الباب أي: مما انتصب المفعول المنادى.

به بعاملٍ واجب الحذف، وعلى المذاهب كلها مثل «يا زيد» جملة وليس المنادى أحد جزئي الجملة، فعند سيبويه جُزءاً الجملة<sup>(٣)</sup> أي: الفعل والفاعل مقدران، وعند المبرد حرف النداء قائم مقام أحد جزئي الجملة أي: الفعل والفاعل مقدر، وعند أبي علي أحد جزئيهَا اسم الفعل والآخر ضمير مستتر فيه (وُبُينى) أي: المنادى، قدّم بيان البناء والخض والفتح على النصب لقلتها بالنسبة إلى الصب<sup>(٤)</sup> ولطلب الاختصار في بيان

(١) قوله: [حذفاً لازماً] أي: واجباً، والمقصود بكثرة استعماله أنَّ الوضع علم قبل الوضع أنَّ هذا الباب سيكتفى في الاستعمال فوضع بالحذف لا أنه استعمل بذكر الفعل فحصل كثرة الاستعمال فحذف الفعل للاختصار.

(٢) قوله: [إنْ «يا» وأخواتها] وإنما لم يقل: «هذه الحروف»؛ لأنَّه على مذهب من يقول: إنَّها أسماء الأفعال لا يصدق عليها الحروف.

(٣) قوله: [جُزءاً الجملة] أصله: «جزآن» سقطت التون للإضافة.

(٤) قوله: [لقلتها بالنسبة إلى الصب] لأنَّ محلَّ البناء والجرُّ والفتح اثنان: مفرد معرفة ومستغاث، على ما ذكره المصطحي حيث قال: «وينصب ما سواهما» بضمير الثنوية، بخلاف الحال النصب فإنَّها ثلاثة: مضارف ومشابه به ونكرة.

النصب بقوله «وينصب ما سواهما» (**على ما يرفع به**) أي: على الضمة أو الألف أو الواو التي يرفع بها المنادى في<sup>(١)</sup> غير صورة النداء، أو الفعل مسند إلى الجار والمجرور أعني «به» ولا ضمير فيه، وإرجاع الضمير<sup>(٢)</sup> إلى الاسم غير ملائم لسوق الكلام (**إن كان**) أي: المنادى (**مفرداً**) أي: لا يكون مضافاً ولا شبيه مضاف<sup>(٣)</sup> وهو كلّ اسم لا يتم معناه إلاّ بانضمام أمر آخر إليه<sup>(٤)</sup> (**معرفة**) قبل النداء أو بعده، وإنما بني المفرد المعرفة أي قبل دخول حرف النداء.

(١) قوله: [التي يرفع بها المنادى في الخ] الغرض من هذا الكلام دفع ما يرد على ظاهر عبارة المص من أنّ ضمير «يرفع» راجع إلى المنادى مع أنّ المنادى لا يكون مرفوعاً في حالة النداء، فأجاب عنه بوجهين، وحاصل الأول: أنّ الضمير راجع إلى ذات المنادى بدون اعتبار وصف النداء معه فهو من قبيل «أرضعت هذه المرأة هذا الشاب» فإنّ الفعل فيه مسند إلى ذات المشار إليه بدون اعتبار وصف الشباب معه، وحاصل الثاني: أنّ «يرفع» مسند إلى الجار والمجرور ولا ضمير فيه والتقدير: «ويبني المنادى على ما يقع به الرفع من حركة أو حرف».

(٢) قوله: [**إرجاع الضمير الخ**] ردّ على من أجاب بوجه ثالث وهو أنّ ضمير «يرفع» راجع إلى الاسم والتقدير: «ويبني المنادى على ما يرفع به الاسم» فلا يلزم كون المنادى مرفوعاً، وحاصل الردّ أن إرجاع الضمير إلى الاسم غير ملائم لسوق الكلام؛ لأنّ الكلام مسوق لبيان المنادى لا لبيان الاسم، ولأنّ ضمير «يبني» راجع إلى المنادى فلو رجع ضمير «يرفع» إلى الاسم يلزم انتشار الضمائر.

(٣) قوله: [أي: لا يكون مضافاً ولا شبيه مضاف] إشارة إلى أنّ المفرد ه هنا مقابل للمضاف لكن المراد الفرد الكامل منه بناء على أنّ المطلق ينصرف إلى الكامل والفرد الكامل من المفرد ما لا يكون مضافاً ولا مشابهاً به.

(٤) قوله: [**لا يتم معناه إلاّ بانضمام أمر آخر إليه**] أعلم أنّ شبيه المضاف اسم يجيء بعده أمر من تمامه، وذلك الأمر ثلاثة ضروب إما معمول له نحو «يا طالعاً جبلاً» و«يا حسناً وجهه» و«يا خيراً من زيد»، وإماً معطوف على ذلك الاسم وكانا اسمًا لشيء واحد نحو «يا ثلاثة وثلاثين» لأنّ المجموع اسم لعدد معين كـ«أربعة» وكذا «يا زيداً وعمرًا» إذا سمي شخص بهذا المجموع، وإنما نعمت ويشترط أن يكون ذلك النعمت جملة أو ظرفاً نحو «يا حلينا لا تعجل» و«ألا يا نخلة من ذات عرق»، وإن كان النعمت مفرداً جاز



لو قوِّعَه موقع الكافِ الاسميّ<sup>(١)</sup> المشابه لفظاً ومعنى لكاف الخطاب الحرفية وكُونَه مثَلَهَا إفراداً وتعريفاً؛ وذلك لأنَّ «يا زيد» بمنزلة «أدعوك» وهذه الكاف ككاف «ذلك» لفظاً ومعنى، وإنما قلنا ذلك<sup>(٢)</sup> لأنَّ الاسم لا يبني إلاً لمشابهته الحرف أو الفعل ولا يبني لمشابهته الاسم المبنيّ (مثل «يا زيد» و«يا رجل») مثلاً لأنَّ ما هو مبني على الضمة، أو لهما معرفة قبل النداء وثانيهما معرفة بعد النداء (و«يا زيدان») مثال المبني على الألف (و«يا زيدون») مثال المبني على الواو (ويُخْفَضُ). أي: ينجرِّ المنادي (بلام الاستغاثة) أي: بلام تدخله وقت الاستغاثة<sup>(٣)</sup> وهي لام التخصيص<sup>(٤)</sup> أدخلت على المستغاث دلالة على أنَّه مخصوص من بين أمثله بالدعاء.

جعله مشابهاً للمضاف نحو «يا رجلاً راكباً» صرَّح بحواظه الكسائي والفراء وفي كلام سيبويه ما يؤيِّده.

(١) قوله: [لو قوِّعَه موقع الكافِ الاسميّ الخ] يعني: أنَّ بناء المنادي المفرد المعرفة لكونه مشابهاً للكاف الحرفية باعتبار أصله وهو الكاف الاسميّ. قوله: «المشاَبِه لفظاً ومعنى» بالجرِّ صفة للكاف، أمّا مشابهتها للكاف الحرفية لفظاً فظاهر، وأمّا معنى فلأنَّ معناهما الخطاب. قوله: «وكونها» عطف على «وقوِّعه». قوله: «وذلك» إشارة إلى الواقع موقع الكاف.

(٢) قوله: [إنما قلنا ذلك] يعني: إنما جعلنا بناء المفرد المعرفة لمشابهة الكاف الحرفية بواسطة ولم يجعله لمشابهة الكاف الاسميّ؛ لأنَّ الاسم لا يبني الخ.

(٣) قوله: [أي: بلام تدخله وقت الاستغاثة] إشارة إلى أنَّ إضافة اللام إلى الاستغاثة لأدنى مناسبة أنها تدخل على المنادي وقت الاستغاثة وليس الاستغاثة معنى اللام.

(٤) قوله: [وهي لام التخصيص] وهذه اللام معدِّية لـ«أدعوك» المقدَّر، وإنما حاز تعديه «أدعوك» باللام مع أنه متعدٌّ بنفسه لضعفه بسبب الإضمار فاللام لتعديه العمل كما في قولك: «ضربي لزيد حسن» و«أنا ضارب لزيد» مع أنه لا يجوز «ضربت لزيد».

(مثلاً «يا لَزِيدٍ» وإنما فُتحت<sup>(١)</sup> لَهْ لِيَتَبَسَّسْ بالمستغاث له إذا حذف المستغاث نحو «يا لِلمظلوم» أي: يا لَقَوْمٍ، فإنه لو لم تُفتح لَام الاستغاثة لم يعلم أنَّ المظلوم في هذا المثال مستغاث أو مستغاث له، ولم يعكس الأمر<sup>(٢)</sup> لأنَّ المنادي المستغاث واقع موقع كافِ الضمير التي تفتح لَام الجرّ معها نحو «لَكَ» بخلاف المستغاث له لعدَم وقوعه موقع الضمير، فإنْ عطفتَ على المستغاث بغير «يا» نحو «يا لَزِيدٍ وَلَعْمَرُو» كسرتَ لَام المعطوف لأنَ الفرق بينه وبين المستغاث له حاصل بعطفه على المستغاث، وإنْ عطفتَ مع «يا» فلا بدَ من فتح لَام المعطوف أيضاً<sup>(٣)</sup> نحو «يا لَزِيدٍ وَيا لَعْمَرُو»، وإنما أعرَبَ المنادي<sup>(٤)</sup> بعد دخول لَام الاستغاثة؛ لأنَّ علة بنائه كانت مشابهته للحرف واللامُ الجارّة من خواصَ الاسم فبدخوله ضعفت مشابهته للحرف فأعرَبَ على ما هو الأصل فيه، قيل قد يخفض المنادي بلامي التَّعَجُّب والتَّهْدِيد<sup>(٥)</sup> أيضاً فلام التَّعَجُّب

(١) قوله: [إِنَّمَا فُتِّحَ] أي: لَام الاستغاثة مع أنها لَام الجرّ وهي مكسورة مع الظاهر؛ لَهْ لِيَتَبَسَّسْ الخ وقد يستعمل المستغاث له بـ«مِنْ» نحو «يَا لَهُ مِنَ الْفَرَاقِ» أي: أستغيث بالله من ألم الفراق.

(٢) قوله: [وَلَمْ يَعْكُسْ الْأُمْرَ] بأنَّ تكسر لَام المستغاث وتفتح لَام المستغاث له مع أنَّ الانتباس مدفوع بهذا أيضاً.

(٣) قوله: [مِنْ فُتِّحَ لَامَ الْمَعْطُوفَ أَيْضًا] لأنَّه صار منادي مستقلًا فلا قرينة فارقة فلو لم تفتح لَام الاستغاثة لوقع الالتباس.

(٤) قوله: [إِنَّمَا أَعْرَبَ الْمَنَادِيَ الْخَ] أي: إنما جعل المنادي معرباً مع أنه مفرد معرفة لأنَّ علة الخ.

(٥) قوله: [بِلَامِي التَّعَجُّبِ وَالتَّهْدِيدِ] وهاتان اللامان تكونان مفتوحتين وقد تكسران. قوله: «يَا لِلْمَاءِ» يقال في مقام التَّعَجُّب عن كثرة الماء وعند المرور على ماء لا يظنُّ وجوده في ذلك المكان، ومعنى «يا

نحو «يا لِلْمَاءِ» و«يا لِلدَّوَاهِي» ولا م التهديد نحو «يا لَزِيْدٍ لَأَقْتَلَنَّكَ» فلم جمع داهية وهي المصيبة العظيمة.

أهمل المصنف ذكرهما<sup>(۱)</sup> وكيف يصدق قوله فيما بعد: «وينصب ما سواهما» كلّياً، وأجيب بأنّ كُلَّاً<sup>(۲)</sup> من هاتين اللامين لام الاستغاثة لأنّ أي لام التعجب ولا م التهديد.

المهدّد اسم فاعل يستغيث بالمهدد اسم مفعول ليحضر فينتقم منه ويستريح من ألم خصومته، وكأنّ المتعجب يستغيث بالمتعجب منه ليحضر فيقضي منه العجب ويتخلص منه، وأجيب عن لام التعجب بوجه آخر ذكره المصنف في "الإيضاح" وهو أنّ المنادى في قوله «يا لِلْمَاءِ» و«يا لِلدَّوَاهِي» ليس الماء ولا الدواهي وإنما المراد «يا قوم أو يا هؤلاء اعجبوا للماء وللدواهي»، ولا يخفى عليك أنّ القول بحذف المنادى على تقدير كسر اللام ظاهر، وأمّا على تقدير فتحها فمشكل<sup>(۳)</sup> لانتفاء ما

للدواهي»: تعال أيها الجنس فقد جاء وقتك ليري عظمتك تعجبًا من كثرة الدواهي أي: المصائب.

(۱) قوله: [فِلَمْ أَهْمَلْ الْمَصْنُوفْ ذَكْرَهَا] أي: لما قال المص: «ويحضر بلا م الاستغاثة» خرج عنه لا م التهجب والتهديد فلم يصح قوله فيما بعد: «وينصب ما سواهما»، فلو قال: «ويحضر بلا م الاستغاثة والتعجب والتهديد» لتم الكلام واندفع الملام.

(۲) قوله: [وَاجِبٌ بَأْنَ كُلَّاَ الْخَ] حاصل ما أجيبي أنّ لامي التعجب والتهديد من فروع لام الاستغاثة وداخلان فيها فلا حاجة إلى ذكرهما على حدة لتنمية الكلام وتصحيح قوله: «وينصب ما سواهما»، والغرض من قوله: «كأنّ المهدّد الخ» و«كأنّ المتعجب الخ» توجيه دخول هاتين اللامين في لام الاستغاثة.

(۳) قوله: [وَأَمَّا عَلَى تَقْدِيرِ فَتْحِهَا فَمُشْكِلٌ] لأنّ الذي يتضمن الفتح هو وقوعه موقع الكاف وإذا لم يكن المنادى هو الماء بل كان محنوفا فالمحنوف هو الواقع موقعها فلا وجه لفتح اللام إلا أن يقول: إنه واقع موقعها صورةً. قوله: «كما هو ظاهر مما سبق» أي: من أنّ المنادى واقع موقع الكاف التي يفتح معها

يقتضي فتحها حينئذ كما هو ظاهر مما سبق (ويُفتح) أي: يُبَنِي المنادى على الفتح (الإِلْحاقُ الْفَهَا) أي: ألف الاستغاثة بآخره لاقتضاء الألف فتح ما قبلها (ولَا لَامٌ فِيهِ) حينئذ لأن اللام يقتضي الجر والألف الفتح في بين أثريهما تناف<sup>(۱)</sup> فلا يحسن الجمع بينهما (مثل «يا زيدا») بالحاق الهاء أي آخر اللام وأثر الألف.

به للوقف (وَيُنْصَبُ مَا سَوَاهُمَا) أي: وينصب بالمفعولية ما سوى المنادى المفرد المعرفة<sup>(۲)</sup> والمنادى المستغاث مع اللام أو الألف لفظاً أو تقديراً إن كان معرباً قبل دخول حرف النداء؛ لأن علة النصب وهي المفعولية المتقدمة<sup>(۳)</sup> وما غيره مغير عن حاله، وما سوى المفرد المعرفة<sup>(۴)</sup> إما ما لا يكون مفرداً بأن يكون مضافاً أو شبه مضاف وإنما ما يكون مفرداً

اللام بخلاف المستغاث له.

(۱) قوله: [فَيْنَ أَثْرِيهِمَا تَنَافِ] أي: من جهة الحركة ومن جهة الإعراب والبناء.

(۲) قوله: [مَا سَوَى الْمَنَادِيَ الْمَفْرَدُ الْخَ] إشارة إلى أن مرجع الضمير المثنى هو المنادى المفرد المعرفة والمنادى المستغاث، والمستغاث أعمّ من أن يكون مع اللام أو مع الألف. قوله: «لفظاً أو تقديراً» قيد قوله: «يُنْصَبُ» فالنصب اللفظي نحو «يا خير الناس» والتقديري نحو «يا فتي القوم» و«يا أبا القاسم». قوله: «إن كان معرباً بالـخ» احتراز عما كان مبنياً قبل دخوله فإنه يبقى على حاله نحو «يا تأبط شر».

(۳) قوله: [مَتْحَقَّقَ فِيهِ] أي: في ما سواهما. قوله: «وما غيره مغير عن حاله» أي: بخلاف المنادى المفرد المعرفة والمنادى المستغاث مع الألف والمنادى المستغاث مع اللام فإنه غيرها المشابهة والألف واللام عن حالها يجعل الأول والثاني مبنيين والثالث مجروراً.

(۴) قوله: [وَمَا سَوَى الْمَفْرَدُ الْمَعْرُوفُ الْخَ] غرضه من هذا الكلام بيان أقسام «ما سواهما» والحاصل أنها أربعة والقسم الرابع متترك في المتن.

ولكن لا يكون معرفة، وإنما ما لا يكون مفردا ولا معرفة، فالقسم الأول وهو ما لا يكون مفردا لكونه مضافا (مثل «يا عبد الله» و) القسم الثاني وهو ما لا يكون مفردا لكونه شبه مضاف (مثل «يا طالعا جلا» و) القسم الثالث وهو ما يكون مفردا ولكن لا يكون معرفة (مثل «يا رجالا») مقولا (غير معين) أي: لرجل غير معين، وهذا توقيت لنصب «رجالا»<sup>(١)</sup> لا تقييد له لأنّه منصوبا لا يحتمل المعين، والقسم الرابع وهو ما لا يكون مفردا ولا معرفة مثل «يا حسنا وجهه ظريفا»<sup>(٢)</sup>، ولم يورد المصنف لهذا القسم مثلا؛ إذ حيث اتضح انتفاء كل من القيدتين بمثال سهل تصور انتفائهما معا فلا حاجة إلى إيراد مثال له على انفراده مع أنّ المثال الثاني يحتمله فيمكن أن يراد بقوله «يا طالعا جلا» غير معين وهذه العبارة<sup>(٣)</sup> أعمّ من أن يراد بها معين أو غير معين فأمثلة الأقسام بأسرها مذكورة، وهذه الأمثلة كلّها<sup>(٤)</sup> مثال لما سوى المستغاث أيضاً فلا حاجة إلى إيراد مثال له على أي لما سوى المستغاث.

(١) قوله: [وهذا توقيت لنصب «رجالا» الخ] أي: يقال: «يا رجالا» بالنصب وقت كون «رجل» غير معين لا حال كون «رجالا» غير معين، فإنه يتبارد منه أنه يكون «رجالا» مع النصب لمعّن في بعض الأوقات وليس كذلك.

(٢) قوله: [مثل «يا حسنا وجهه ظريفا】 إنما أتي بالوصف ليكون نصاً على كون «حسناً» مراداً به النكرة.

(٣) قوله: [وهذه العبارة] أي: قوله: «يا طالعا جلا» أعمّ من أن يراد به معين أو لا فإنّ أريد به معين فهو مثال لشبه المضاف وإن قصد به غير معين فهو مثال للقسم الرابع.

(٤) قوله: [وهذه الأمثلة كلّها الخ] جواب سؤال تقديره أنه أورد أمثلة لما سوى المفرد المعرفة فلم يورد مثلاً لما سوى المستغاث مع أنّ الممثل له هو ما سواهـما، والجواب ظاهر.

حدة (توابع المنادي المبني) على ما يرفع به<sup>(١)</sup> (المفردة) حقيقة أو حكما، إنما قيد المنادي بكونه مبنيا لأن توابع المنادي المعرف تابعة للفظه فقط، وقيدنا المبني بكونه على ما يرفع به لأن توابع المستغاث بالألف لا يجوز فيها الرفع نحو «يا زيدا وعمرا» لا «وعمر»؛ لأن المتبع مبني على الفتح، وقيد التوابع بكونها مفردة لأنها لو لم تكن مفردة لا حقيقة ولا حكما كانت مضافة بالإضافة المعنوية<sup>(٢)</sup> وحينئذ لا يجوز فيها إلا النصب، وإنما جعلنا المفردة أعم من أن تكون مفردة حقيقة بأن لا تكون مضافة معنوية ولا لفظية ولا شبه مضاف، أو حكما بأن تكون مضافة لفظية أو مشبهة بالمضاف فإنهما لما انتفت<sup>(٣)</sup> فيهما بالإضافة المعنوية كانتا في حكم المفرد ليدخل فيها المضافة بالإضافة أي في التتابع.

### اللفظية والمشبهة بالمضاف

(١) قوله: [على ما يرفع به] إشارة إلى أن اللام للعهد، وغرض الشارح من هذا التقيد إخراج المستغاث المفتوح فإن توابعه لا يجوز فيها الرفع كما سيجيء. قوله: «حقيقة أو حكما» سيصرح بفائدة هذا التعميم، والمراد بالمفرد حقيقة ما لم يكن مضافا معنويا ولا لفظيا ولا شبه مضاف وبالمفرد حكما ما كان مضافا لفظيا أو شبه مضاف. قوله: «إنما قيد المنادي الخ» غرضه بيان فوائد القيد في كلام الماتن وكلامه.

(٢) قوله: [كانت مضافة بالإضافة المعنوية] نحو «يا زيد ذا الخيل». قوله: «وحينئذ لا يجوز فيها إلا النصب»؛ لأن المنادي إذا كان مضافا لم يجز فيه إلا النصب فتابعه أولى بالنصب إذا كان مضافا.

(٣) قوله: [فيهما لما انتفت الخ] هذه جملة معتبرضة بين المعلوم والعلة لبيان تناول المفرد حكما للمضاف بالإضافة اللفظية ولشبه المضاف، أما تناوله للثاني فظاهر لعدم بالإضافة أصلا، وأما تناوله للأول فلأنه في حكم الانفصال فترجع إلى المفرد وهذا معنى قوله: «كانتا في حكم المفرد».

لأنهما كالتواضع المفردة<sup>(١)</sup> في جواز الرفع والنصب نحو «يا زيد الحسن الوجه والحسن الوجه» و«يا زيد الحسن وجهه والحسن وجهه»، ولما لم يجر الحكم الآتي<sup>(٢)</sup> في التواضع كلّها بل في بعضها ولم يجر فيما هو جار فيه مطلقاً بل لا بدّ في بعضها من قيد فصل التواضع<sup>(٣)</sup> الجاري هذا الحكم فيها وصرح بالقيد فيما هو محتاج إليه فقال (من التأكيد) أي: المعنوي<sup>(٤)</sup>; لأن التأكيد اللغطي حكمه في الأغلب حكم الأول إعراباً أي حكم المؤكّد. وبناءً نحو «يا زيد زيد»، وقد يجوز إعرابه رفعاً ونصباً وكأن المختار عند المصنف ذلك ولذلك لم يقيّد التأكيد بالمعنى (والصفة) مطلقاً<sup>(٥)</sup> (وعطف البيان) كذلك (والمعطوف بحرف الممتنع دخول «يا» عليه) يعني: المعرف باللام، بخلاف البدل<sup>(٦)</sup> والمعطوف الغير الممتنع دخول

(١) قوله: [لأنهما كالتواضع المفردة] حقيقة، وهذا تعليل لإدخال المضاف لغظياً وشبه المضاف في المفرد.

(٢) قوله: [الحكم الآتي] وهو جواز الرفع حملاً على اللفظ وجواز النصب حملاً على المحل. قوله: «بل في بعضها» وهو التأكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف. قوله: «بل لا بدّ في بعضها» وهو المعطوف فإنه مقيد بقوله: «الممتنع دخول يا عليه».

(٣) قوله: [فصل التواضع الخ] جواب «لما». قوله: «وصرّح الخ» عطف عليه.

(٤) قوله: [أي: المعنوي الخ] إشارة إلى أن المراد التأكيد المعنوي، وإنما أطلقه المص اعتماداً على اشتهر أمر التأكيد اللغطي من أن حكمه في رأي أغلب النحاة حكم الأول إعراباً وبناءً.

(٥) قوله: [مطلقاً] أي: سواء امتنع دخول «يا» عليه أو لا نحو «يا زيد العالم» و«يا رجل عالم» وهذا من قبل نداء الموصوف لا من قبيل توصيف المنادي فافهم. قوله: «كذلك» أي: مطلقاً.

(٦) قوله: [بخلاف البدل الخ] إشارة إلى أنه بقي من التواضع البدل والمعطوف الغير الممتنع دخول «يا»

«يَا» علَيْهِ فَإِنَّ حُكْمَهُمَا غَيْرَ حُكْمَهَا كَمَا سِيجِيَءُ (تُرْفَعُ ) حَمْلًا (عَلَى  
الظَّاهِرِ) أَوْ الْمَقْدَرِ<sup>(١)</sup> لِأَنَّ بَنَاءَ الْمَنَادِيِّ عَرْضِيٌّ فِي شَبَهِ الْمَعْرُوبِ فَيُجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ تابِعَهُ تابِعًا لِلْفَظِ (وَتُثَصَّبُ ) حَمْلًا (عَلَى مَحْلِهِ) لِأَنَّ حَقَّ تَابِعِ  
الْمَنَادِيِّ الْمَبْنِيِّ أَنْ يَكُونَ تابِعًا لِمَحْلِهِ وَهُوَ هَاهُنَا مَنْصُوبُ الْمَحْلِ  
بِالْمَفْعُولِيَّةِ نَحْوَ «يَا تَمِيمُ أَجْمَعُونَ وَأَجْمَعِينَ» فِي التَّأكِيدِ (وَ«يَا زِيدُ الْعَاقِلُ  
وَالْعَاقِلُ») فِي الصِّفَةِ، وَاقْتَصَرَ عَلَى مَثَالِهِ<sup>(٢)</sup> لِأَنَّهَا أَكْثَرُ وَأَشَهَرُ، وَ«يَا غَلامُ  
بَشْرٌ وَبَشْرًا» فِي عَطْفِ الْبَيَانِ، وَ«يَا زِيدُ وَالْحَارَثُ وَالْحَارَثُ» فِي الْمَعْطُوفِ  
بِحَرْفِ الْمَمْتَنَعِ دُخُولُ «يَا» علَيْهِ (وَالْخَلِيلُ) بْنُ أَحْمَدَ وَهُوَ أَسْتَاذُ سِيبِيُوِيَّهِ  
(فِي الْمَعْطُوفِ) بِحَرْفِ الْمَمْتَنَعِ دُخُولُ «يَا» علَيْهِ<sup>(٣)</sup> (يُخْتَارُ الرُّفْعُ ) مَعَ  
تَجْوِيزِهِ النَّصْبِ<sup>(٤)</sup> .....

عليه؛ لأنّ حكم هذين التابعين ليس كحكم التوابع المذكورة كما سيجيء.

(١) قوله: [الظاهر أو المقدر] الظاهر ظاهر نحو «يا زيدُ الْكَرِيمُ»، وأمّا المقدّر فمعنى المفروض لا بالمعنى المشهور فيشمل القديرِي والمحلّي نحو «يا فتى العزيز» و«يا هذا الظريف». قوله: «لأنّ بناء المنادى عرضيّ الخ» يعني: إنما حاز الرفع حملاً على اللفظ في المنادى لأنّ بنائه عرضيّ بسبب حرف النداء، وإلا فتابع المبنيّ إنما يكون تابعاً لمحلّه ولذا لا يقال: « جاء هؤلاء القوم » بحـر القوم حملاً على لفظ « هـؤلاء » يا ، يجب الرفع حملاً على محلّه.

(٢) قوله: [واقتصر على مثالها الخ] جواب سؤال مقدّر، تقدير السؤال وتقدير الجواب كلاهما ظاهران.

(٣) قوله: [بِحَرْفِ الْمُمْتَنَعِ دَخُولُ «يَا» عَلَيْهِ] إشارة إلى أن اللام في «المعطوف» للعهد الخارجيّ.

(٤) قوله: [مع تجويفه الصب] كما يشعر به قول المص: «يختار» فإن المراد بالاختيار الحكم بالأولوية، ومنه قوله تعالى: ﴿يَجِئُ أَوْفَى مَعَهُ وَالظَّلَّمُ﴾ [سبأ: ١٠] برفع الطير ونصبه عطفا على لفظ الجبال ومحله.

لأن المعطوف بحرف <sup>(١)</sup> في الحقيقة منادي مستقل فينفي أن يكون على حالة جارية عليه على تقدير مباشرة حرف النداء له وهي الضمة أو ما يقوم مقامها، ولكن لما لم يباشره حرف النداء جعلت تلك الحالة إعرابا فصارت رفعا (أبو عمرو) بن العلاء النحوي القاري المقدم على الخليل يختار فيه (النصب) مع تجويزه الرفع فإنه لما امتنع فيه تقدير حرف النداء بواسطة اللام لا يكون منادي مستقلا فله حكم التبعية وتتابع المبني تابع لمحله ومحله النصب (أبو العباس) المبرد (إن كان) المعطوف منادي مستقلاً بنزع اللام عنه (إلا) أي: وإن لم يكن المعطوف

(١) قوله: [لأن المعطوف بحرف الخ] نظر أبو عمرو إلى عدم استقلاله باعتبار اللفظ فاختار النصب ونظر الخليل إلى استقلاله باعتبار المعنى فاختار الرفع.

(٢) قوله: [في جواز نزع اللام عنه] علما كان أو غير علم فيدخل مثل «الرجل» فيما يشبه «الحسن» ويخرج عنه مثل «الصعق»، ثم اعلم أن العلم إن لم يكن موضوعا مع اللام وكان في الأصل صفة أو مصدرأ صحة دخول اللام عليه نحو «الحسن» و«الفضل»، لكنه غير مطرد؛ إذ لا يصح أن يقال في «محمد» و«علي»: «المحمد» و«العلي»، وكذا يصح دخول اللام في علم كان في الأصل اسمأ له معنى جنسى يقصد به مدح أو ذم كـ«الأسد» و«الكلب»، ولا خفاء في جواز نزع اللام عن ذلك العلم، وإن كان العلم موضوعا مع اللام لم يجز نزعها عنه لأنها كبعض حروف الكلمة كـ«الكتاب» و«البيت» و«النجم» إذا صارت هذه الأسماء بكثرة الاستعمال لشيء علما له، وكـ«الثريا» و«الدبران» و«العيوق» أسماء لكواكب مختصة، وكأعلام الأسبوع من «الثلاثاء» و«الأربعاء».

المذكور كاسم «الحسن» في جواز نزع اللام عنه مثل «النجم» و«الصعق» (فَكَبَيْ عُمَرُ) أي: فأبو العباس مثل أبي عمرو في اختيار النصب لامتناع جعله منادي مستقلاً (وال مضافة) عطف على المفردة أي: وتتابع المنادي أي المعطوف المذكور.

المبني على ما يرفع به المضافة بالإضافة الحقيقة (النصب) لأنها إذا وقعت منادي تنصب فنصبها إذا وقعت تتابع أولى؛ لأن حرف النداء لا يباشرها مثل «يا تيم كلهم»<sup>(١)</sup> في التأكيد و«يا زيد ذا المال» في الصفة «ويَا رَجُلُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ» في عطف البيان، ولا يجيء المعطوف بحرف الممتنع دخول «يَا» عليه مضافاً؛ لأن اللام يمتنع دخولها على المضاف بالإضافة الحقيقة (والبدل والمعطوف غير ما ذكر) أي: غير المعطوف<sup>(٢)</sup> الذي ذكر من قبل وهو الممتنع دخول «يَا» عليه فغيره المعطوف الذي لا يمتنع دخول «يَا» عليه (حكمه) أي: حكم كل واحد منهما<sup>(٣)</sup> (حكم) المنادي (المستقل) الذي باشره حرف النداء؛ وذلك لأن البدل هو أي كون حكمهما كحكم المنادي المستقل.

**المقصود بالذكر والأول كالتوطئة لذكره، .....** أي المبدل منه.

(١) قوله: [يَا تِيمُ كُلَّهُمْ] ضمير الغائب بالنظر إلى أن تيماً في نفسه غائب، وجوز الرضي «كلكم» نظراً إلى الخطاب العارض.

(٢) قوله: [أَيْ: غَيْرُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ] إشارة إلى أن «غير» صفة لـ«المعطوف»، وإنما صحّ وقوعه صفة له لأن «غير» هنا أضيف إلى ضده فاكتسب التعريف كما في «عليك بالحركة غير السكون»، أو لأن اللام في «المعطوف» للعهد الذهني فيكون في حكم التكراة.

(٣) قوله: [أَيْ: حَكْمُ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا] إشارة إلى أن إفراد الضمير الراجع إلى اثنين يتأوّل لهما بكل واحد.

والمعطوف المخصوص<sup>(١)</sup> هو منادي مستقلٌ في الحقيقة ولا مانع من دخول حرف النداء عليه فيكون حرف النداء مقدراً فيه (مطلقاً) أي: حال كون كلّ واحد منهما مطلقاً في هذا الحكم غير مقيّد بحال من الأحوال أي من البدل والمعطوف. أي: سواء كانا مفردين أو مضافين أو مصارعين للمضاف أو نكرين، فالبدل مثل<sup>(٢)</sup> «يا زيدٌ عمرو» و«يا زيدٌ أخا عمرو» و«يا زيدٌ طالعاً جبلاً» و«يا زيدٌ رجلاً صالحًا»، والمعطوف مثل «يا زيدٌ وعمرو» و«يا زيدٌ وأخا عمرو» و«يا زيدٌ وطالعاً جبلاً» و«يا زيدٌ ورجلاً صالحًا» (والعلم) أي: العلم المنادي المبني على الضم، أمّا كونه منادي<sup>(٣)</sup> فلأن الكلام فيه، وأمّا كونه مبنياً على الضم فلما يفهم من اختيار فتحه المبني عن جواز

(١) قوله: [المعطوف المخصوص] أي: الممتاز من بين التوابع بعدم امتناع دخول «يا» عليه وهو المعطوف المجرّد عن حرف التعريف.

(٢) قوله: [فالبدل مثل الخ] هذه الأمثلة على ترتيب اللف والنشر المرتب فالأول مثال لبدل مفرد والثاني لبدل مضارع والثالث لبدل مضارع للمضاف والرابع لبدل نكرة، وقس عليه أمثلة المعطوف، وإنما جاء بالوصف في «يا زيدٌ رجلاً صالحًا» لأن النكرة لا تقع بدلاً عن المعرفة بدل الكل إلا إذا وصفت نحو قوله تعالى: «إِنَّ النَّاصِيَةَ نَاصِيَةٌ كَذِبَةٌ» [العنكبوت: ١٥، ١٦] وذلك لأن الأصل في الكلام هو البدل فلو كان البدل نكرة غير موصوفة والبدل منه معرفة لكان للفرع مزيّة على الأصل، نعم إن استفید من البدل ما ليس في المبدل منه جاز ترك الوصف نحو قوله تعالى: «إِنَّ الْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُورِيٌّ» [آل عمران: ١٢].

(٣) قوله: [أمّا كونه منادي الخ] غرضه إقامة الدليل على تفسير العلم بالعلم المنادي المبني على الضم، فخرج عنه «يا عبد الله ابن عمر» فإنه يجب نصبه لكونه مضافاً، وكذا «زيدان» و«زيدون» علمين، و«مَا» في قوله: «فلما يفهم من اختيار الخ» مصدرية. قوله: «إلا في المبني على الضم» أي: دون المعرب ودون المبني على الألف أو الواو.

ضمّه فإنّ جواز الضمّ لا يكون إلاّ في المبنيّ على الضمّ (**الموصوف**  
بـ«ابن») مجرّدٍ عن التاء أو ملحقٍ بهاً أعني «ابنة» بلا تخلّل واسطة بين  
«الابن» وموصوفه كما هو المبادر إلى الفهم فيخرج عنه مثل<sup>(١)</sup> «يا زيد  
أي عن هذا الحكم». الظريف ابن عمرو» (**مضافاً**) أي: حال كون ذلك ابن مضافاً (إلى علم آخر) فكل علم يكون كذلك يجوز فيه الضمّ لما عرفت من قاعدة بناء  
المفرد على ما يرفع به لكن (يختار فتحه) لكثرة وقوع المنادى<sup>(٢)</sup> الجامع  
لهذه الصفات والكثرة مناسبة للتخفيف، فخففوه بالفتحة التي هي حركته  
الأصلية لكونه مفعولاً به (وإذا نودي المعرف باللام) أي: إذا أريد  
نداوته<sup>(٣)</sup> (قيل) مثلاً<sup>(٤)</sup> («يا أيها الرجل») بت وسيط «أي» مع «ها» التنبية بين  
حرف النداء والمنادى المعرف باللام تحرّزاً عن اجتماع آلتى التعريف

(١) قوله: [فيخرج عنه مثل الخ] فإنّ «زيد» فيه يبني على الضمّ وجوباً.

(٢) قوله: [لكرة وقوع المنادى الخ] أي: مع طول اللفظ، ولأنّ هذا المنادى في الحقيقة مضاف لأن إضافة الصفة كإضافة الموصوف. قوله: «الجامع لهذه الصفات» أي: لهذه الشروط الأربع أو الستة وهي أن يكون المنادى علماً وموصوفاً بـ«ابن» وأن يكون ابن متصلاً به ومضافاً إلى علم آخر.

(٣) قوله: [أي: إذا أريد نداء] إشارة إلى أنّ المراد بالنداء إرادة النداء، وإنما وجوب التأويل بالإرادة لأن نداء المعرف باللام يعني «يأيها الرجل» مثلاً فيلزم اتحاد الشرط والجزاء، وكثيراً ما يطلق الأفعال الاختيارية ويراد به مبدؤها أعني: الإرادة، ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ﴾ [النحل: ٩٨] أي: إذا أردت قراءة القرآن.. الآية، وقوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ [آل عمران: ٦].

(٤) قوله: [مثل] إشارة إلى أنّ ذكر «الرجل» لمجرّد التمثيل؛ لأنّ إرادة نداء المعرف باللام على إطلاقه لا يوجب قول «يأيها الرجل» وأنحوه بخصوصها فإنه لا يصحّ أن يقال: «يأيها الرجل» إذا أريد نداء المرأة مثلاً وهو ظاهر.

بلا فاصلة (و «يا هذا الرجل») بتوسيط «هذا» («ويَا أَيُّهُذَا الرَّجُلُ»)

بت وسيط الأمرين معاً (والترزوا) يعني: العرب (رفع الرجل) مثلا وإن كان أي أي وهذا.

صيغة وحقها جواز الوجهين الرفع والنصب كما مر (لأنه) أي: الرجل مثلا

هو (المقصود بالنداء) فالترزوا رفعه تكون حركته الإعرابية موافقة للحركة البنائية التي هي علامة المنادى فتدلى على أنه هو المقصود

بالنداء، وهذا بمنزلة<sup>(١)</sup> المستثنى عن قاعدة جواز الوجهين في صفة المنادى، ولهذا لم يذكر هناك ما يخرج صفة الاسم المبهم عن تلك

أي لكون هذا بمنزلة المستثنى.

القاعدة (وتوابعه) بالجر عطف على الرجل أي: والترزوا رفع توابع

الرجل مفردة أو مضافة<sup>(٢)</sup> نحو «يا إليها الرجل الظريف» و«يا إليها الرجل

ذو المال» (لأنها توابع) منادي<sup>(٣)</sup> (معرب) وجواز الوجهين إنما يكون في

توابع المنادى المبني (وقالوا) بناءً على قاعدة تجويز اجتماع حرف

النداء مع اللام وهي اجتماع أمرتين أحدهما كون اللام عوضاً عن

(١) قوله: [وهذا بمنزلة الخ] أي: التزام الرفع في صفة المنادى في مثل «يا إليها الرجل» بمنزلة الاستثناء عن القاعدة السابقة فكانه قال: صفة المنادى المبني يجوز فيها الوجهان إلا إذا كانت مقصودة بالنداء فحينئذ يتلزم رفعها.

(٢) قوله: [مفردة أو مضافة] أي: سواء كانت توابع الرجل مفردة أو مضافة.

(٣) قوله: [منادي] وهو «الرجل» مثلاً في «يأيها الرجل الظريف» فإنه منادي بحسب الواقع وإن كان صفة للمنادى باعتبار اللفظ ولذا كان معرباً، وفي تقدير لفظ «منادي» إشارة إلى دفع ما أورده صاحب «المتوسط» والرضى على ظاهر عبارة المص من أن تابع المعرب يجوز أن يكون تابعاً لمحله إذا غير إعراب محله إعراب لفظه نحو «ما زيد بقائم ولا قاعدٍ» بالنصب والجر، وحصل الدفع أن هذا الجواز في المعرب لا في المنادى المعرب.

مَحْذُوفٌ، وَثَانِيهِما لِزُومُهَا لِلكلمة («يَا اللَّهُ») لِأَنَّ أَصْلَهُ «الْإِلَهُ» فَحُذِفَ الْهِمْزَةُ وَعُوْضَتِ الْلَّامُ عَنْهَا<sup>(١)</sup> وَلَزِمَتِ الْكَلْمَةُ فَلَا يُقَالُ فِي سُعَةِ الْكَلَامِ «لَاهُ»<sup>(٢)</sup>، وَلَمَّا لَمْ يَجْتَمِعْ هَذَا الْأَمْرَانِ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ اخْتَصَّ هَذَا الْإِسْمُ بِذَلِكَ الْجُوازِ وَلِهَذَا قَالَ (خَاصَّةً) وَأَمَّا مِثْلُ «النَّجْمٍ» وَ«الصَّعْقٍ»<sup>(٣)</sup> وَإِنْ كَانَتِ الْلَّامُ لَازِمَةً فِيهِ لَكِنْ لَيْسَتِ عَوْضًا عَنْ مَحْذُوفٍ، وَأَمَّا «النَّاسُ»<sup>(٤)</sup> وَإِنْ كَانَتِ الْلَّامُ فِيهِ عَوْضًا عَنِ الْهِمْزَةِ لِأَنَّ أَصْلَهُ «النَّاسُ» لَكِنْ لَيْسَتِ لَازِمَةً لِلْكَلْمَةِ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ «نَاسٌ» فِي سُعَةِ الْكَلَامِ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالُ «يَا النَّجْمٍ» وَ«يَا النَّاسِ»، وَلِعَدَمِ جُريانِ<sup>(٥)</sup> هَذِهِ الْقَاعِدَةِ فِي «الَّتِي» فِي قَوْلِهِ شِعْرًا:

من أَجْلِكَ يَا التَّيِّ تِيمَتْ قَلْبِي ۚ ۖ وَأَنْتَ بِخِيلَةِ بَالْوَصْلِ عَنِّي  
بَكْسِ الْكَافِ ۖ ۖ مِنْ التَّفْعِيلِ أَيْ أَسْتَعِدُ.

لِأَنَّ لَامَهَا لَيْسَتِ عَوْضًا عَنْ مَحْذُوفٍ وَإِنْ كَانَتِ لَازِمَةً لِلْكَلْمَةِ حَكَمُوا عَلَيْهِ

(١) قَوْلُهُ: [وَعُوْضَتِ الْلَّامُ عَنْهَا] وَلِهَذَا لَا يَجْمِعُ بَيْنَهُمَا إِلَّا قَلِيلًا نَحْوُ قَوْلِهِ عَ: مَعَادِ الإِلَهِ أَنْ تَكُونَ كَظِيَّةً، وَهَذَا هُوَ الْمُشَهُورُ، وَاخْتَارَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَا أَنَّ لِفَظَ «اللَّهُ» عِلْمٌ مُرْتَجِلٌ مِنْ غَيْرِ اعْتِبَارِ أَصْلِ أَحَدِهِ مِنْهُ.

(٢) قَوْلُهُ: [فَلَا يُقَالُ فِي سُعَةِ الْكَلَامِ «لَاهُ»] وَقَدْ يُقَالُ فِي غَيْرِ السُّعَةِ نَحْوُ قَوْلِهِ: عَ يَسْمَعُهَا لَاهُ الْكَبَّارُ.

(٣) قَوْلُهُ: [وَأَمَّا مِثْلُ «النَّجْمٍ» وَ«الصَّعْقٍ» الْخَ] الْأُولَى كَانَ فِي الْأَصْلِ اسْمًا لِكُلِّ كَوْكَبٍ ثُمَّ جُعِلَ مَعَ الْلَّامِ عَلَيْهَا فَلَزَمَهُ الْلَّامُ؛ لِأَنَّ نَزَعُهَا مِنْهُ مَظْنَةٌ زَوَالِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالثَّانِي كَانَ اسْمًا لِكُلِّ مِنْ رُمِيَّ بِصَاعِقَةِ سَمَاوَيَّةٍ ثُمَّ جُعِلَ عَلَيْهَا مَعَ الْلَّامِ لِخَوْيِيلَدَ بْنَ نَفِيلِ لِمَا رَمَيَ بِهَا فَلَزَمَهُ الْلَّامُ أَيْضًا لِكُلِّهَا لَيْسَتِ عَوْضًا عَنْ شَيْءٍ.

(٤) قَوْلُهُ: [وَأَمَّا «النَّاسُ» الْخَ] وَهُوَ اسْمٌ جَمِيعُ أَصْلِهِ اُنْسٌ وَالْلَّامُ فِيهِ عَوْضٌ عَنِ الْهِمْزَةِ وَلِهَذَا لَا يَكَادُ يَجْمِعُ بَيْنَهُمَا، وَقَوْلُهُ عَ: إِنَّ الْمَنَابِيَّ يَطْلَعُنَ عَلَى الْأَنْسِ الْآمِنِيَّةِ، شَاذٌ.

(٥) قَوْلُهُ: [وَلِعَدَمِ جُرْيَانِ الْخَ] عَلَّةُ لِقَوْلِهِ الْآتِيِّ: «حَكَمُوا»، وَقَوْلُهُ: «لِأَنَّ لَامَهَا الْخَ» عَلَّةُ لِعَدَمِ جُرْيَانِ الْقَاعِدَةِ.

بالشذوذ، وفي «الغلامان»<sup>(١)</sup> في قولهم: ع «فيما الغلامان اللذان فرّا» لانتفاء الأمرين كلِيهما حكموا بأنه أشدّ شذوذًا (ولك) أي: وجاز لك (في مثل أي التعریض والتروم). «يا تيمٌ تيمٌ عديّ»<sup>(٢)</sup> أي: في تركيب تكرّر فيه<sup>(٣)</sup> المنادى المفرد المعرفة صورة وولي الثاني اسم مجرور بالإضافة، في الأول<sup>(٤)</sup> (الضمّ والنصب) وفي الثاني النصب فحسب، أمّا الضمّ في الأول<sup>(٥)</sup> فلأنه منادى مفرد معرفة كما هو الظاهر، والنصب على أنه مضاف<sup>(٦)</sup> إلى «عديّ» المذكور و«تيم» الثاني تأكيد لفظيّ فاصل بين المضاف والمضاف إليه وذلك<sup>(٧)</sup> مذهب سبويه أو مضاف إلى «عديّ» المحفوظ<sup>(٨)</sup> بقرينة المذكور وذلك مذهب

(١) قوله: [وفي «الغلامان» الخ] عطف على قوله: «في التي».

(٢) قوله: [أي: في تركيب تكرّر فيه الخ] تفسير للمثل، وإنما قيد المنادى بكونه مفرداً معرفة؛ إذ لو كان المنادى المكرّر نكرة أو مضافاً لا يجوز في الأول الضمّ، أمّا إفراد الأول صورة في «يا تيمٌ تيمٌ عديّ» فظاهر لعدم ذكر ما يصلح بالإضافة إليه بعده، وأمّا إفراد الثاني صورة فلأنه تكرار للأول بعينه فلا مغایرة بالإفراد بالإضافة.

(٣) قوله: [في الأول] متعلق بقوله: «جاز» على أنه بدل من قوله: «في مثل الخ» بدل البعض أو الكلّ وقوله: «وفي الثاني» عطف عليه. قوله: «فحسب» مبني على الضمّ أي: وجاز في «تيم» الثاني النصب فقط.

(٤) قوله: [والنصب على أنه مضاف الخ] أي: وأمّا جواز النصب فمبني على أنه منادى مضاف فصل بينه وبين المضاف إليه بالتأكيد اللغطيّ وذلك جائز وإن لم يكن الفصل بينهما جائزًا إلاّ في الضرورة وإلاّ بالظرف فجواز هذا الفصل من خواص التأكيد اللغطيّ، ألا ترى أنك تقول: «إن إن زيداً قائم» مع امتناع الفصل بين «إن» واسمها إلاّ بالظرف.

(٥) قوله: [وذلك الخ] أي: كون «تيم» الأول مضافاً إلى عديّ المذكور مذهب سبويه والخليل.

(٦) قوله: [أو مضاف إلى «عديّ» المحفوظ] لثلاّ يلزم الفصل؛ فإنّ القول بإضافة «تيم» الأول إلى «عديّ» المذكور يستلزم الفصل بين المضاف والمضاف إليه. قوله: «بقرينة المذكور» متعلق بـ«المحفوظ».

الميرد، والسيّرافي أجاز الفتح مكان النصب على أن يكون في الأصل «يا تيم» بالضم «تيم عدي» ففتح الأول اتباعاً لنصب الثاني كما في «يا زيد بن عمرو»، وتعين النصب في الثاني لأنّه إما تابع مضافٍ<sup>(١)</sup> أو تابع مضافٌ، وتمام البيت:

يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدِيٌّ لَا أَبَا لَكُمْ<sup>(٢)</sup> لَا يُلْقِيْنَكُمْ فِي سَوْءَةِ عُمَرٍ

والبيت لجريير حين أراد عمر التيمي الشاعر أن يهجوه فقال جرير خطاباً لبني تيم لا تتركوا عمر أن يهجوني فيلقينكم في سوءة أبي: مكروره من قبلي يعني: مهاجاته إياهم (و) المنادى (المضاف إلى ياء المتكلّم يجوز فيه) وجوه أربعة: فتح الياء مثل («يا غلامي» و) سكونها مثل («يا غلام» و) إسقاط الياء اكتفاء بالكسرة<sup>(٣)</sup> إذا كان قبلها كسرة احترازاً عن نحو<sup>(٤)</sup> «يا فتاي» مثل («يا غلام» و) قبلها ألفاً نحو («يا غلاماً») وهذا

(١) قوله: [لَا إِنَّهُ إِنَّمَا تَابَعَ مضاف] بالإضافة أي: تابع منادي مضاف كما هو مذهب سيبويه من أنه تأكيد لفظيٍّ فيكون معرباً منصوباً كمتبوعه. قوله: «أو تابع مضاف» بالوصف كما هو مذهب الميرد والسيّرافي فيكون معرباً مطلقاً سواء كان تابع المبني أو المعرب.

(٢) قوله: [يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدِيٌّ لَا أَبَا لَكُمْ] قال الجوهري في «لا أبا لك»: هو مدح ومعناه أنك ماجد شجاع لا تحتاج إلى من ينصرك ويقوم بأمرك، وقال الأزهري: هو شتم لا شتم فوقه أي: لستَ بابن رشدٍ.

(٣) قوله: [اكتفاء بالكسرة] فإنها تدلّ على الياء المحذوفة، وقد يضم في الاسم الغالب عليه بالإضافة إلى ياء المتكلّم للعلم بالمراد، ومنه القراءة الشاذة «رَبُّ احْكَمْ» [الأبياء: ١١٢] بضم الباء.

(٤) قوله: [احترازاً عن نحو الخ] أي: إنما قيّدنا الإسقاط بقولنا: «إذا كان قبلها كسرة» احترازاً عما إذا كان قبلها حرف لين فإنه لا يجوز حذف الياء ولا سكونها بل يجب فتحها لثلاً يلزم التقاء الساكنين على غير حده.

الوجهان يقعان غالباً في النداء؛ لأن النداء موضع التخفيف<sup>(١)</sup> لأن أي إسقاط الياء وقلبها ألفاً. المقصود غيره فيقصد الفراغ من النداء بسرعة ليتخلص إلى المقصود من الكلام، فخفف «يا غلامي» بوجهين: حذف الياء وإبقاء الكسرة دليلاً عليه وقلب الياء ألفاً؛ لأن الألف والفتحة<sup>(٢)</sup> أخف من الياء والكسرة، وهذا أي: هذان الوجهان<sup>(٣)</sup> وإن كانا واقعين في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم لكن لا يقعان في كل منادى كذلك<sup>(٤)</sup> بل فيما غالب عليه الإضافة إلى ياء المتكلم واشتهر بها لتدل الشهادة على الياء المغيرة بالحذف أو القلب فلا يقال «يا عدُو» و«يا عدُوا»، وقد جاء شاداً<sup>(٥)</sup> في المنادى «يا غلام» بالفتح اكتفاءً بالفتحة عن الألف (و) يكون المنادى المضاف إلى ياء المتكلم (بالباء) في هذه الوجوه كلّها (وقفا) أي: في

(١) قوله: [لأن النداء موضع التخفيف] تعليل لوقع الوجهين الآخرين غالباً في النداء. قوله: «لأن المقصود غيره» وهو جواب النداء، وهذا تعليل لكون النداء موضع التخفيف.

(٢) قوله: [لأن الألف والفتحة الخ] تعليل لحصول الخفة بالوجه الثاني، وحصولها بالوجه الأول ظاهر.

(٣) قوله: [وهما أي: هذان الوجهان الخ] إنما فسر ضمير التشنيف لثلاً يتوهّم عوده في أول الوهلة إلى الياء والكسرة لقربهما، ثمّ غرضه من هذا الكلام إثبات تحقيق المقام وإيضاح المرام أو اعتراض على المص؛ فإنه يتوهّم من ظاهر قوله: «والمضاف إلى ياء المتكلم يجوز فيه الخ» أنه يجوز هذه الوجوه الأربع في كل مضاف إلى ياء المتكلم مع أن الوجهين الآخرين لا يجريان في مثل «يا عدوّي».

(٤) قوله: [في كل منادى كذلك] أي: في كل منادى مضاف إلى ياء المتكلم.

(٥) قوله: [وقد جاء شاداً] أي: قليلاً، ولشدوذه لم يتعرّض له المص.

حالة الوقف تقول «يا غلاميَّة»<sup>(١)</sup> و«يا غلاميَّ» و«يا غلامه» و«يا غلاماه» فرقاً بين الوقف والوصل (وقالوا) أي: العرب في محاوراتهم («يا أبي» و«يا أمي») على الوجوه الأربعة كسائر ما أضيف إلى ياء المتكلّم مع وجوه آخر زائدة عليها لكترة استعمال ندائهما في كلامهم كما أشار إليها قوله («يا أبَتٌ» و«يا أمَتٌ») أي: قالوا «يا أبَتٌ» و«يا أمَتٌ» أيضاً بإبدال الياء بالتاء<sup>(٢)</sup> (فتحاً وكسرها) أي: حال كون التاء مفتوحة على وفق حركة الياء، أو مكسورة لمناسبة الياء، وقد جاء الضمّ أيضاً<sup>(٣)</sup> نحو «يا أبَتٌ» و«يا أمَتٌ» لإجرائه مجرى المفرد المعرفة ولم يذكره لقلته (و) قالوا «يا أبَتا» و«يا أمتَا» (بالألف) بعد التاء جمعاً بين العوضين (دون الياء) فما قالوا «يا أبَتي» و«يا أمتَي» احترازاً<sup>(٤)</sup> عن الجمع بين العوض والمعوض عنه فإنه غير جائز (و) قالوا («يا ابنَ أَمٍّ» و«يا ابنَ عَمٍّ» خاصةً) هذا الاختصاص ....

(١) قوله: [تقول «يا غلاميَّة»] في «يا غلاميَّ»، و«يا غلاميَّة» في «يا غلاميَّ»، و«يا غلامه» في «يا غلامه»، و«يا غلاماه» في «يا غلاماه»، ويفرق بين «يا غلاماه» وبين المستغاث والمندوب اللذين زيد في آخرهما الألف والهاء بالقرينة.

(٢) قوله: [يابدال الياء بالتاء] لتناسبهما في كونهما في آخر الاسم وكونهما علامتي التأنيث في «ضربتِ» و«تضريَّن»، ولما كانت التاء بدلًا من الياء غير متمحضة للتأنيث طولت في الخطّ لكنها توقف عليها بالهاء؛ لكونها عوضاً عن زائد، بخلاف تاء «بنت» فإنه لا يوقف عليها بالهاء؛ لأنّها عوض عن أصليّ إذ أصلها «بنوة» بفتحتين نقل إلى « فعل» فحذف الواو واعتبرت التاء عوضاً عنها.

(٣) قوله: [وقد جاء الضمّ أيضاً] وعليه قرئ «يَابَتٌ» [يوسف: ٤] بالضمّ.

(٤) قوله: [احترازاً الخ] أي: تركوا الجمع بين الياء والتاء احترازاً عن الجمع بين العوض وهو التاء

بالنظر إلى الأمّ والعم<sup>(١)</sup> أي: لا يقال «يا ابنَ أخ» و«يا ابنَ خالٍ» بل يقال «يا ابنَ أخي» و«يا ابنَ خالي» لا بالنظر إلى الابن أيضاً فإنهم يقولون «يا بنتَ أمّ» و«يا بنتَ عمّ» على الوجوه الأربعة (مثل باب «يا غلامي») فقالوا «يا ابنَ أميّ» و«يا ابنَ عميّ» بفتح الياء وسكونها، و«يا ابنَ أمّ» و«يا ابنَ عمّ» بحذف الياء والاكتفاء بالكسرة، و«يا ابنَ أمّا» و«يا ابنَ عمّا» بإبدال الياء ألفاً (وقالوا) بزيادة وجه آخر شد<sup>(٢)</sup> في المضاف إلى ياء المتكلّم («يا ابنَ أمّ» و«يا ابنَ عمّ») بحذف الألف والاكتفاء بالفتحة لكثرتها الاستعمال وطول اللفظ وثقل التضييف، ولما كان من خصائص النداء الترخييم شرع في بيانه فقال (وترخييم المنادي جائز) أي: واقع في سعة الكلام<sup>(٣)</sup> من غير ضرورة شعرية دعت إليه، فإن دعت إليه ضرورة فالطريق الأولى (و) هو (في غيره) أي: غير المنادي واقع (ضرورة) أي:

والمعوض عنه وهو الياء.

(١) قوله: [بالنظر إلى الأمّ والعم] أي: بالنظر إلى أن يكون المضاف إليه للمنادي والمضاف إلى ياء المتكلّم لفظ الأمّ والعم فلا يجب أن يكون المنادي لفظ «ابن».

(٢) قوله: [بزيادة وجه آخر شد الخ] وهو حذف الألف المبدلية من الياء والاكتفاء على الفتحة.

(٣) قوله: [أي: واقع في سعة الكلام الخ] فسر الجواز بالوقوع؛ لأنّ المراد بالجواز الجواز الوقعي والواقع لازم للجواز الوقعي فأشار بهذا التفسير إلى أنّ المراد بالجواز الواقع من قبيل ذكر الملزم وإرادة اللازم، وإنما وقع ترخييم المنادي في السعة لكون المقصود في النداء هو المنادي له فيقصد سرعة الفراغ منه إلى ما هو المقصود.

**لضرورة شعرية<sup>(١)</sup>** داعية إليه لا في سعة الكلام (وهو) أي: ترخيم المنادى أي إلى الترخيم.  
**(حذف في آخره)** أي: آخر المنادى<sup>(٢)</sup> (تحفيقا) أي: لمجرد التخفيف لا لعنة أخرى<sup>(٣)</sup> مفضية إلى الحذف المستلزم للتخفيف، فعلى هذا<sup>(٤)</sup> يكون ذلك التعريف مخصوصا بترخيم المنادى، ويعلم منه ترخيم غير المنادى بالمقاييس<sup>(٥)</sup>، ويمكن حمله على تعريف الترخيم مطلقا يارجع الضمير المرفوع إلى الترخيم مطلقا<sup>(٦)</sup> والضمير المجرور إلى الاسم (وشرطه)

(١) قوله: [أي: لضرورة شعرية] إشارة إلى أن قوله: «ضرورة» مفعول له، وعامله فعل الترخيم المفهوم من الكلام أي: «يرحم في غير المنادى ضرورة» لا فعل الجواز؛ لأن الجواز صفة الترخيم والضرورة والاضطرار صفة المرحّم فلم يتحدد فاعلها وحذف اللام من المفعول له مشروط باتحاد الفاعل.

(٢) قوله: [أي: آخر المنادى] إشارة إلى مراعي الضمير، فخرج عنه حذف ياء «يا غلامي»؛ لأنها ليست آخر المنادى بدليل اعتبار الإعراب فيما قبلها، ودخل فيه حذف الكلمة الأخيرة في «يا بعلبك»؛ لأنها آخر المنادى بدليل إجراء الإعراب عليها.

(٣) قوله: [أي: لمجرد التخفيف لا لعنة أخرى الخ] فيخرج عنه نحو «قاض»؛ لأن الحذف في آخره للإعلال، وكذا نحو «يد»؛ لأن حذف آخره ليس لمجرد التخفيف بل لدفع لزوم إجراء الإعراب على حرف العلة أو تقديره وذلك ثقيل وخلاف الأصل، لكن يرد على التعريف أنه يدخل فيه نحو «والليل إذا يسر» [الفجر: ٤] و«الكبير المتعال» [الرعد: ٩] فإن الحذف فيه لمجرد التخفيف، اللهم إلا أن يقال: إن هذا تفسير للترخيم لا حده الجامع المانع.

(٤) قوله: [فعلى هذا] أي: على أن يرجع ضمير «هو» إلى ترخيم المنادى، والضمير المجرور في «آخره» إلى المنادى.

(٥) قوله: [ويعلم منه ترخيم غير المنادى بالمقاييس] إذ لا تفاوت بينهما إلا بمحل الترخيم.

(٦) قوله: [إلى الترخيم مطلقا] والترخيم المذكور في المتن وإن كان مقيدا بالإضافة لكن ذكر المقيد مستلزم لذكر المطلق فيجوز أن يرجع الضمير إلى الترخيم مطلقا. قوله: «والضمير المجرور» بالحر عطف على «الضمير المرفوع».

أي: شرط ترخيم المنادى على التقدير الأول<sup>(١)</sup>، أو شرط الترخيم إذا كان واقعاً في المنادى على التقدير الثاني<sup>(٢)</sup> أمور أربعة ثلاثة منها عدمية وهي (أن لا يكون مضافاً) حقيقة أو حكماً، فدخل فيه المشبه بالمضاف أي في قوله مضافاً. أيضاً، إذ لا يمكن<sup>(٣)</sup> الحذف من الأول لأنَّه ليس آخر أجزاء المنادى نظراً إلى المعنى<sup>(٤)</sup> ولا من الثاني لأنَّه ليس آخر أجزائه نظراً إلى اللفظ<sup>(٥)</sup> فامتنع الترخيم فيهما بالكلية<sup>(٦)</sup> (و) أن (لا) يكون (مستغاثاً) لا مجروراً أي المضاف والمضاف إليه.

(١) قوله: [على التقدير الأول] أي: ضمير «شرطه» راجع إلى ترخيم المنادى على أن يكون التعريف مخصوصاً بترخيم المنادى.

(٢) قوله: [على التقدير الثاني] أي: الضمير راجع إلى الترخيم على أن يحمل الكلام على تعريف الترخيم مطلقاً، لكنه يحتاج إلى التقييد بوقوعه في المنادى كما أشار إلى هذا التقييد بقوله: «إذا كان واقعاً في المنادى»؛ إذ لا يجوز الترخيم بوجود الأمور الأربعة مطلقاً بل في المنادى فقط.

(٣) قوله: [إذ لا يمكن الخ] تعليل لاشترط عدم كونه مضافاً.

(٤) قوله: [ليس آخر أجزاء المنادى نظراً إلى المعنى] هذا ظاهر إذا كان المركب الإضافي علماً فإنَّ الجزء الأول منه بمنزلة زاء «زيد»، وأمّا إذا لم يكن علماً في بيانه أنَّ المضاف من حيث إنه مضاف لا يتم بدون المضاف إليه.

(٥) قوله: [لأنَّه ليس آخر أجزائه نظراً إلى اللفظ] هذا ظاهر إذا لم يكن المركب الإضافي علماً فإنَّ كلَّ واحد من جزئيه دالٌّ على معناه بالاستقلال، أمّا إذا كان علماً فلأنَّ المركب الإضافي يراعى حال جزئيه قبل العلمية في استقلال كلَّ من الجزئين بإعرابه فيكون كلَّ واحد من جزئي المركب العلمي منفصلاً عن الآخر بالنظر إلى اللفظ.

(٦) قوله: [فامتنع الترخيم فيهما بالكلية] أي: لم يمكن الحذف من الأول نظراً إلى المعنى ولم يمكن حذف الجزء الثاني ولا حذف آخر الثاني نظراً إلى اللفظ فامتنع الترخيم فيه بالكلية بعد رعاية اللفظ والمعنى.

باللام لعدم ظهور أثر النداء فيه من النصب أو البناء<sup>(١)</sup> فلم يرد عليه أي على المنادي المستغاث، مما الترخيim الذي هو من خصائص المنادي، ولا مفتوحاً بزيادة الألف لأن الزيادة تنافي الحذف، ولم يذكر المندوب<sup>(٢)</sup> لأنه غير داخل في المنادي عنده، وما وقع في بعض النسخ «ولا مندوبا» فكأنه من تصرف الناسخين<sup>(٣)</sup> مع أنّ وجه اشتراطه عند دخوله في المنادي ظاهر وهو أن الأغلب فيه زيادة الألف في آخره لمد الصوت إظهاراً للتفجع فلا يناسبه أي لتجزئ. الترخيim للتخفيف (و) أن (لا) يكون (جملة) لأن الجملة محكية بحالها<sup>(٤)</sup> فلا ثُغِيرٌ، والشرط الرابع أحد الأمرين الوجوديين (و) هو أن يكون المنادي (إما زائدًا على ثلاثة أحرف) لأن علميته<sup>(٥)</sup> ناسبة للتخفيف

(١) قوله: [من النصب أو البناء] بيان لأثر النداء. قوله: «من خصائص المنادي» لأن النداء باب تغيير فالتجزئيون يونس بالتجزئ، وأماماً الترخيim في غير المنادي فللاضطرار بلا نكير. قوله: «ولا مفتوحاً الخ» عطف على قوله: «لا مجروراً باللام».

(٢) قوله: [ولم يذكر المندوب] أي: لم يقل المص: «ولا مندوباً» لأنه غير داخل في المنادي عنده فيفهم عدم جواز ترخيime من قوله: «وفي غير المنادي ضرورة».

(٣) قوله: [فكأنه من تصرف الناسخين] لأن المندوب إذا لم يكن داخلاً في المنادي فلا معنى لاشتراط عدم كون المنادي مندوباً وهو ظاهر، وإن سلم دخوله فيه فأيضاً لا حاجة إلى قوله: «ولا مندوباً»؛ لأن شرط عدم كون المنادي مندوباً وجده ظاهر وهو أن الأغلب الخ.

(٤) قوله: [لأن الجملة محكية بحالها الخ] أي: الجملة المنقوولة إلى العلمية محكية بحالها التي قبل العلمية.

(٥) قوله: [لأنه علميته الخ] يعني: أن النكتة الباعثة على ترخيim العلم هي التخفيف لأن الكثرة تقتضي التخفيف، والنكتة المصححة له هي الشهرة والزيادة على الثلاثة فإنّ ما أبقى من العلم بعد الترخيim يكون دليلاً على ما حذف عنه للشهرة، ولما كان زائداً على الثلاثة لم يلزم بالترخيim نقص الاسم الذي هو في

بالترخييم لكثرة نداء العلم مع أنه لشهرته فيما أبقي منه دليل على ما أبقي، ولزيادته على الثلاثة لم يلزم نقص الاسم عن أقلّ أبنية المعرف<sup>(١)</sup> أي حذف بلا علة موجبة (وإما) اسمًا متلبساً (بتاءُ التأنيث) وإن لم يكن علماً ولا زائداً على الثلاثة؛ لأنّ وضع الباء على الزوال فيكتفيه أدنى مقتضٍ للسقوط فكيف إذا وقع موقعاً يكثر فيه سقوط الحرف الأصليّ، ولم يبالوا ببقاءٍ<sup>(٢)</sup> نحو «ثِيَّة» و«شَاة» بعد الترخييم على حرفين؛ لأنّ بقاءه كذلك ليس لأجل الترخييم بل مع التاء أيضاً كان ناقصاً عن ثلاثة إذ التاء كلمة أخرى برأسها، ولا يرخّم لغير ضرورة منادي لم يستوف الشروط المذكورة<sup>(٣)</sup> إلاّ ما شدّ من نحو «يا صاح» في «يا صاحب»<sup>(٤)</sup> ومع شدوذه فالوجه في ترخيمه كثرة استعماله منادي، ولما فرغ من بيان شرائط الترخييم شرع في بيان كمية المحفوظ بسببه فقال (فإنْ كانَ فِي آخِرِهِ)

حكم المعرف عن أقلّ أبنية المعرف.

(١) قوله: [عن أقلّ أبنية المعرف] وهو ثلاثة أحرف؛ وذلك لأنّ اللفظ يحتاج إلى حرف يبدأ به وإلى حرف آخر يوقف عليه وإلى حرف ثالث يفصل بينهما لتنافيهما، وأمّا نحو «يد» فالحذف فيه شاذٌ والشاذ لا يجيء به، وإنما قال: «بلا علة موجبة» لأنّه يجوز نقص المعرف عن الثلاثة بالعلة الموجبة كـ«عصا».

(٢) قوله: [ولم يبالوا ببقاءِ الخ] يعني: لم يشترطوا أن يكون الاسم المتلبس بتاءُ التأنيث زائداً على ثلاثة أحرف فلزم بقاء نحو «ثِيَّة» على حرفين بعد الترخييم لكنهم لم يبالوا به لأنّ بقائه كذلك أي: بقائه على حرفين ليس لأجل الترخييم، ثم الثبة الجماعة ووسط الحوض، والشاة معروفة.

(٣) قوله: [لم يستوف الشروط المذكورة] أي: لم يستكمّل الشروط الأربع السابقة.

(٤) قوله: [في «يا صاحب»] فإنّ «صاحب» ليس بعلم فالترخييم فيه شاذٌ، واعلم أنه لا يجعل الشاذ اسمًا برأسه.

أي: آخر المنادى (**زيادتان**) كائنتان (**في حكم**) الزيادة (**الواحدة**) في أنهما زيدتا معاً، واحتظر به عن نحو «ثمانية» و«مرجانة» فإنَّ الياء والنون فيهما زيدتا أوّلاً ثم زيدت تاء التأنيث<sup>(١)</sup> فلم يحذف منها إلَّا الأخير (**كـ«أسماء»**) إذا جعلتها «فعلاء» من الوسامَة<sup>(٢)</sup> أي: الحُسْن كما هو مذهب سيبويه، لا «أفعالاً» جمع «اسم» على ما هو مذهب غيره؛ لأنَّه يكون حينئذ من باب «عمّار»<sup>(٣)</sup> (و«مروان» أو) كان في آخره (حرف صحيح) أي: صحيح أصلي لتأدبه إلى الذهن لأنَّ الغالب في الحرف الصحيح الأصالة، فيخرج منه<sup>(٤)</sup> نحو «سعلاة» لأنَّه لا يحذف منه إلَّا

(١) قوله: [ثم زيدت تاء التأنيث] فلم يكن الزياداتان أي: الياء والتاء في «ثمانية» والنون والتاء في «مرجانة» في حكم الزيادة الواحدة لأنَّهما ليسا زيدتا معاً، واعلم أنَّ الزيادتين اللتين في حكم الزيادة الواحدة على سبعة أصناف: زيادتا الشَّنَيْة نحو «مسلمان» علمًا، وزيادتا جمع المذكر السالم نحو «مسلمون» علمًا، وزيادتا جمع المؤنث السالم نحو «مسلمات»، وزيادتا نحو «مروان» و«عثمان» و«خراسان»، وزيادتا ياء النسبة وشبيها نحو «كوفي» و«كريسي»، وزيادتا ألفي التأنيث نحو «زهراء» و«صغرى»، وزيادة همزة الإلحاد مع الألف التي قبلها نحو «علباء» و«خشناء» فإنَّهما ملحقان بـ«قرطاس».

(٢) قوله: [إذا جعلتها «فعلاء» من الوسامَة] يعني: تكون «أسماء» مثلاً لما فيه زيادتان في حكم الزيادة الواحدة إذا جعلتها على وزن «فعلاء» مأخوذه من الوسامَة بمعنى الحسن والعلامة حيث يكون أصلها «وسم» قلبت الواو همزة ثم زيدت الألف والهمزة في الآخر فصار «أسماء» مثل «حرماء» و«صحراء».

(٣) قوله: [لأنَّه يكون حينئذ من باب «عمّار】 أي: إذا جعلت «أسماء» «أفعالاً» جمع «اسم» تكون من باب ما في آخره حرف صحيح قبله مدة لا من باب «حرماء» فحذف الحرفين منه عند الترخيم ليس لكون الزيادتين في آخره في حكم الزيادة الواحدة بل لما سيجيء في باب «عمّار».

(٤) قوله: [فيخرج منه] أي: يخرج من هذا القسم بقيد الأصالة نحو «سعلاة»؛ لأنَّ التاء في آخره وإن



التاء، وهو أعمّ من أن يكون حقيقة<sup>(١)</sup> أو حكماً فيشمل مثل «مرمي» و«مدعو» فإن الحرف الأخير منها في حكم الصحيح في الأصالة (قبله مدة) أي: ألف أو واو أو ياء ساكنة حركة ما قبلها من جنسها<sup>(٢)</sup> والمراد بها المدة الزائدة لتبادرها إلى الذهن لغبتها وكثرتها، فيخرج منه نحو «مختار» فإنه لا يحذف منه إلا الحرف الأخير<sup>(٣)</sup> (وهو) أي: الحال أن ما في آخره حرف صحيح قبله مدة (أكثر من أربعة) من الحروف كـ«منصور» وـ«عمّار» وـ«مسكين»؛ لئلا يلزم من حذف حرفين منه عدم بقائه على أقلّ أبنية المعرف، وإنما لم يأخذ هذا القيد في قوله «زيادتان في حكم الواحدة» لأن نحو «ثبون» وـ«قلون» يرخّم بحذف زيادتيه<sup>(٤)</sup> لأن

كانت حرفًا صحيحة لكنها ليست بأصلية، وهذا تعريض بالشارح الرضي حيث قال: وكان على المصأن يقول: «حرف صحيح غير تاء التأنيث قبله مدة زائدة» لإخراج نحو «سعلاة»، فالشارح الجامي أخر جها من غير تكليف، ثم «السعلاة» بكسر السين الغول وساحرة الجن.

(١) قوله: [وهو أعمّ من أن يكون حقيقة الخ] إنما عمّم الصحيح بأن يكون حقيقة أو حكماً؛ لأن ترحيم مثل «مدعو» وـ«مرمي» بحذف الحرف الأخير والمدة السابقة؛ فإن الآخر فيه وإن لم يكن حرفًا صحيحةحقيقة لكنه حرف صحيح حكماً لكونه أصليًا، أو لإجراء الإعراب عليه كما أنّ مثل «دلو» وـ«ظبي» ملحق بالاسم الصحيح لصحة إجراء الإعراب عليه.

(٢) قوله: [حركة ما قبلها من جنسها] الحرفة من جنس الألف الفتح ومن جنس الواو الضم ومن جنس الياء الكسر، فيخرج عنه نحو «سِنُور» وـ«عُيْنَق» -نبت يعلق بالشجر- فإنه لا يحذف منها إلا الحرف الأخير.

(٣) قوله: [فإنه لا يحذف منه إلا الحرف الأخير] علة لقوله: «فيخرج منه الخ»، أو تفريع عليه، والأخفش يحذف المدة أيضًا.

(٤) قوله: [يرخّم بحذف زيادتيه] لكن لا يحذف زيادتا «بنون» جمع «ابن» مع كونه جمع المذكر

بقاء الكلمة فيه على حرفين ليس للترخيم (حُذفتا) أي: الحرفان الآخرين في كلا القسمين أَمَا في الْأَوَّلِ فَلِمَا كَانَا<sup>(١)</sup> في حكم الواحدة فكما زيدتا معاً حذفتا معاً، وأَمَا في الثانِي فَلِأَنَّهُ لَمْ يَحْذَفْ الْآخِيرُ مَعَ صَحْتِهِ وَأَصْالِتِهِ حُذِفَتِ الْمَدَّةُ الْزَّائِدَةُ لَئَلَّا يَرُدُّ الْمَثَلُ السَّائِرُ<sup>(٢)</sup>: «صُلْتَ عَلَى الْأَسَدِ وَبُلْتَ عَنِ النَّقْدِ» (وَإِنْ كَانَ مِرْكَبًا) ويعلم من بيان شرط<sup>(٣)</sup> التَّرْخِيمِ أَنَّهُ لَا يَكُونُ مضافاً وَلَا جَمْلَةً مُثَلَّ «بِعَلْبَكَ» و«خَمْسَةُ عَشَرَ» عَلَمِينَ (حُذْفُ الْأَسْمَاءِ<sup>(٤)</sup>) فَيُقَالُ فِي «بِعَلْبَكَ»: «يَا بَعْلَ» وَفِي «خَمْسَةُ عَشَرَ»: «يَا خَمْسَةَ»<sup>(٥)</sup> لَنْزُولِهِ مِنْزَلَةِ تَاءِ التَّأْيِثِ فِي كَوْنِ كُلِّ مِنْهُمَا كَلِمَةً عَلَى حِدَّةِ صَارَتْ بِمِنْزَلَةِ الْجُزْءِ (وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ذَلِكَ) الْمَذَكُورُ مِنَ الْأَقْسَامِ الْثَّلَاثَةِ<sup>(٦)</sup> (فَحْرُ

السَّالِمِ؛ لِأَنَّهُمَا غَيْرُتَا بِنَاءَ الْوَاحِدِ بِحَذْفِ الْأَلْفِ وَتَحْرِيكِ الْبَاءِ فَكَأَنَّهُ لَيْسَ جَمْعَ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ كَـ«ثَمُودٌ» فَأُعْطِيَ حُكْمُهُ فِي التَّرْخِيمِ بِأَنَّ حَذْفَ حَرْفٍ وَاحِدٍ مِنْهُ.

(١) قَوْلُهُ: [أَمَا فِي الْأَوَّلِ فَلِمَا كَانَا الْخَ] أي: أَمَا حذف الحرفين الآخرين في القسم الأول فلكونهما في حكم الزيادة الواحدة.

(٢) قَوْلُهُ: [لَئَلَّا يَرُدُّ الْمَثَلُ السَّائِرُ الْخَ] أي: لو حذف الحرف الأخير مع كونه صحيحاً أصلياً ولم يحذف المدّة قبله مع كونه غير صحيح زائداً لكان مثل الصولة على الأسد والبول عن النقد فيرد المثل السائر، والنقد بفتحتين صغار الغنم.

(٣) قَوْلُهُ: [وَيَعْلَمُ مِنْ بِيَانِ شَرْطِ الْخَ] يعني: أن المراد بالمركب ههنا ما عدا المركب الإضافي والإسنادي لسبق عدم ترخيمهما.

(٤) قَوْلُهُ: [يَا خَمْسَةَ] ويقال في الوقف بقلب التاءِ هاءً كَمَا أَنَّهُ لَوْ سُمِيتِ رِجْلًا بـ«مُسْلِمَتِينَ» وَرَحِمَتْ وَوَقَتْ قَلْتْ «يَا مُسْلِمَه» بِالْهَاءِ لِتَطْرَفِ تَاءِ التَّأْيِثِ لِفَظَهُ.

(٥) قَوْلُهُ: [الْمَذَكُورُ مِنَ الْأَقْسَامِ الْثَّلَاثَةِ] إِشارةٌ إِلَى أَنَّ «ذَلِكَ» إِشارةٌ إِلَى الْأَقْسَامِ الْثَّلَاثَةِ بِتَأْوِيلِهَا بِالْمَذَكُورِ.

واحد) أي: فيحذف حرف واحد لحصوله الفائدة المقصودة وعدم موجب حذف الأكثر نحو «يا حار» و«يا مال» في «يا حارت» و«يا مالك» (وهو) أي: المنادي المرخّم (في حكم) المنادي (الثابت) بجميع أجزائه فيبقى الحرف الذي<sup>(١)</sup> صار آخر الكلمة بعد الترخيم على ما كان عليه قبله (على) الاستعمال (الأكثر فيقال) في «يا حارت» («يا حار») بكسر الراء<sup>(٢)</sup> على ما كان عليه قبل الترخيم (و) في «يا ثمود» («يا ثمُود») بواو متطرفة بعد ضمة<sup>(٣)</sup> (و) في «يا كروان» («يا كَرَوَ») بواو متحرّكة بعد فتحة<sup>(٤)</sup> (وقد يجعل) «قد» للتقليل أي: ويجعل المنادي المرخّم على الاستعمال الأقلّ (اسمًا برأسه) كأنه لم يحذف منه شيء فيكون له في

(١) قوله: [فيقي الحرف الذي الخ] أي: لا يغير ولا يعلّل في الآخر بعد الترخيم وإن وجد موجب التعليل والتغيير كما سيجيء، ولكنه إن أزال الترخيم موجب حذف حرف لين منه يرد المحذوف فيقال في ترخيم «أعلنون» و«قاضون»: «يا أعلى» و«يا قاضي» بردّ الألف والياء المحذوفتين لالتقاء الساكنين لزوال التقاء الساكنين بزوال الواو بالترخيم.

(٢) قوله: [بكس الراء الخ] أي: لم يضم الراء وإن اقتضى كونه منادي مفرداً معرفة ببناءه على ما يرفع به، لأنّه منادي مرخّم في حكم المنادي الثابت بجميع أجزائه.

(٣) قوله: [بواو متطرفة بعد ضمة] أي: لم يقلب الواو ياءً والضمة كسرة مع أنه لم يأت في كلام العرب اسم متتمكن آخره واو قبلها ضمة إلاً وتقلب الواو ياءً والضمة كسرة لما ذكر، والمنادي في حكم المتتمكن لعرض بناه.

(٤) قوله: [بواو متحرّكة بعد فتحة] أي: لم تقلب الواو ألفاً مع كونها متحرّكة مفتوحة ما قبلها لما ذكر، و«كروان» طائر ضعيف طويل العنق يقال له الحباري، جمعه كراوين.

بنائه وإعلاله وتصحّحه<sup>(١)</sup> حُكْمُ نفْسِهِ لَا حُكْمُ الأَصْلِ (فيقال «يَا حَارُّ») بالضمّ كأنه اسم مفرد معرفة برأسه فيضمّ (و«يَا ثَمِيْ») لأنّه لَمْ جُعِلْ «ثُمُّ» اسمًا برأسه صارت الواو طرفاً بعد ضمة فلا جرم قلبت الواو ياءً أي لا محالة وكسر ما قبلها كـ«أَدْلٍ» في «أَدْلُو»<sup>(٢)</sup> (و«يَا كَرَا») لأنّه لَمْ جُعِلْ «كَرَوْ» اسمًا برأسه ارتفع مانع الإعلال وهو وقوع الساكن بعد الواو فانقلب الواو ألفاً لتحرّكها وانفتاح ما قبلها (وقد استعملوا) يعني: العرب (صيغة النداء) يعني «يَا» خاصّة<sup>(٣)</sup> (في المندوب) لأنّه لَا يدخل عليه سواهَا لكونها أشهر صيغة فكانت أولى بأن يتّوسع فيها باستعمالها في غير المنادي، والمندوب في اللغة ميت يبكي عليه أحد ويعدّ محاسنه ليعلم الناس أنّ موته أمر عظيم ليذروه في البكاء ويشارّكه في التفجّع، وفي الاصطلاح (هو المتفجّع عليه) وجوداً أو عدماً<sup>(٤)</sup> (بـ«يَا» أو «وَا»)

(١) قوله: [وتصحّحه] أي: سلامته وعدم اعتلاله بإعلال.

(٢) قوله: [كـ«أَدْلٍ» في «أَدْلُو»] جمع «دلو»، فأصل «أَدْلٍ»: «أَدْلُو» على وزن «أَفْعُل» قلب الواو ياءً والضمة كسرة فصار «أَدْلِي» ثم حذفت الضمة لكونها ثقيلة فالمعنى الساكنان فحذف الياء لدفعه فصار «أَدْلٌ».

(٣) قوله: [يعني «يَا» خاصة] إشارة إلى أنّ «صيغة النداء» وإن كان مطلقاً لكنّ المراد به صيغة خاصة وهي «يَا»، ولما كانت «يَا» أشهر صيغة النداء صحّ التعبير عنها بمطلق صيغة النداء، وفي هذا التعبير إشعار بأنّ «يَا» أصل في هذا الباب.

(٤) قوله: [وجوداً أو عدماً] إشارة إلى دفع ما يردّ أنّ المتّبادر من «المتفجّع عليه» هو المتفجّع عليه عندما فلا يشمل التعريف المتفجّع عليه وجوداً، وحاصل الدفع أنّ المتفجّع عليه أعمّ من أن يكون وجوداً أو عدماً فلا يخرج المتفجّع عليه وجوداً بحكم التّبادر.

فالمتفجع عليه عدماً ما يتفتح على عدمه كالميت الذي يكفي عليه النادب، والمتفجع عليه وجوداً ما يتفتح على وجوده عند فقد المتفجع عليه عدماً كالمصيبة والحسنة والويل اللاحقة للنادب لفقد الميت فالحد شامل لقسمي المندوب<sup>(١)</sup> مثل «يا زيداً» و«يا عمراً» ومثل «يا حسرتاً» و«يا مصيبيتاً» و«يا ويلاً» (واختص) المندوب (بـ«وَ») ممتازاً به عن المنادي<sup>(٢)</sup> لعدم دخوله عليه، بخلاف «يَا» فإنه مشترك بينهما (وحكمة) أي: حكم المندوب (في الإعراب والبناء حكم المنادي) أي: مثل حكمه يعني: إذا وقع المندوب على صورة قسم من أقسام المنادي فحكمه في الإعراب والبناء مثل حكم ذلك القسم من المنادي كما إذا كان مفرداً معرفة يُضمّ، وإذا كان مضافاً أو مشبهاً به يُنصب، ولا يلزم من ذلك<sup>(٣)</sup> جواز وقوعه على صورة جميع أقسام المنادي ليرد عليه أنه لا أي على المندوب.

(١) قوله: [القسي المندوب الخ] وهو ما يتفتح على عدمه وما يتفتح على وجوده، وفي هذا الكلام تعریض لبعض الشرائح حيث قال: قد أدخل المص بأحد أنواع المندوب وهو المتفجع منه نحو «واويلاً».

(٢) قوله: [ممتأزاً به عن المنادي الخ] إشارة إلى أنّ الباء متصل بـ«اختص» لتضمنه معنى الامتياز، فالباء داخلة على المقصور فإنّ ما به الامتياز يكون مقصوراً، وهذا أي: إدخال الباء على المقصور هو الاستعمال العربي ولو قيل: «اختص به وَ» بإدخالها على المقصور عليه لكن استعمالاً عرفياً. قوله: «لعدم دخوله عليه» أي: لعدم دخول «وَ» على المنادي.

(٣) قوله: [ولا يلزم من ذلك الخ] أي: لا يلزم من كون حكم المندوب مثل حكم المنادي الخ، وفيه دفع ما يرد على عبارة المص من أنّ المنادي يقع معرفة ونكرة بخلاف المندوب فإنه لا يكون إلا معرفة، وحاصل الدفع ظاهر.

يقع نكارة لأنَّه لا يندب إلَّا المعرفة (و) جاز (لَكَ زِيادةُ الْأَلْفِ فِي آخِرِهِ) أي: آخر المندوب لمد الصوت المطلوب في النكارة (فَإِنْ حَفَتِ الْلَّبْسَ) أي: التباس ذلك اللَّفْظُ<sup>(١)</sup> عند زيادة الألف بغيره عدلَت إلى حرف مد مجанс لحركة آخر المندوب من كسرة أو ضمة كما إذا أردت نكارة غلام مخاطبة (قَلْتَ «وَا غَلَامَكِيْهُ») لا «وَا غَلَامَكَاهُ» لالتباسه بنكارة غلام مخاطب، وإذا أردت نكارة غلام جماعة مخاطبين قلت («وَا غَلَامَكُومُهُ») إذ الميم أصلها الضم<sup>(٢)</sup> لا «وَا غَلَامَكَاهُ» لالتباسه بنكارة غلام مخاطبين (الوقف) لبيانها<sup>(٣)</sup> (وَلَا يُنْدَبُ) من قسم المندوب<sup>(٤)</sup> المتفجع عليه عندما

(١) قوله: [أَيْ: التَّبَاسُ ذَلِكَ الْلَّفْظُ الْخَ] يعني: إن حفت على تقدير زيادة الألف في آخر المندوب التباسه بمندوب آخر لم تزدها فيه بل تعدل عنها إلى حرف مد مجанс لحركة الآخر دفعاً للالتباس.

(٢) قوله: [إِذْ الْمَيْمُ أَصْلُهَا الضَّمُ] فإنَّ أصل «غلامكم»: «غلامكمو» بضم الميم لمناسبة الواو كما أنَّ أصل «ضربتم»: «ضربتمو»، فضمير الجمع هو الواو، وإنما حذفت لأنَّه لا يوجد في آخر الاسم واو قبله ضمة إلَّا كلمة «هو»، وهذا جواب عما يقال من أنَّ الواو كيف يجانس حركة الحرف الأخير أعني: الميم مع أنها ساكنة! فأشار إلى أنه مضبوط في الأصل.

(٣) قوله: [لَبَيَانُهَا] أي: لبيان المدّات؛ لأنَّ الوقف يوجب خفاء الحرف الأخير لانقطاع الصوت عنده فإذا حفت بالباء ووقفت عليها لم ينقطع الصوت عند الحرف وتبيّن كلُّ التبيين.

(٤) قوله: [مِنْ قَسْمِ الْمَنَدُوبِ الْخَ] قيده به القرينة قوله: «إِلَّا الْمَعْرُوفُ» لأنَّ الاحتياج إلى التعريف إنما يكون في هذا القسم أي: المتفجع عليه عندما لا في المتفجع عليه وجوداً نحو «يا حسراته» و«وا مصيّاته».

(الـ) الاسم (**المعروف**) الذي اشتهر المندوب به<sup>(١)</sup> ليُعذر النادب بمعرفته في ندبته والتفجّع عليه (**فلا يقال «وا رجله»**) إذ ما اشتهر بهـذا اللفظ<sup>(٢)</sup> مـندوب خـاص انتـقل الـذهـن إـلـيـه وـيـعـرـف بـهـ لـيـعـذـر النـادـب بـالـنـدـبـةـ عليه (**وامتنع**) إـلـحـاقـ الـأـلـفـ بـصـفـةـ الـمـنـدـوبـ بلـ يـجـبـ أـنـ يـلـحـقـ بـالـمـوـصـوفـ مـثـلـ «وا زـيـدـاـهـ الطـوـيلـ»؛ لأنـ اـتـصـالـهـ بـالـصـفـةـ لـيـسـ كـاتـصالـ المـضـافـ بـالـمـضـافـ إـلـيـهـ<sup>(٣)</sup> لأنـ جـيـءـ بـهـ لـتـامـ المـضـافـ فـهـ كـالـجزـءـ، بـخـالـفـ الصـفـةـ فإنـ جـيـءـ بـهـ بـعـدـ تـامـ المـوـصـوفـ لـلتـخـصـيـصـ أوـ التـوضـيـحـ فـلـهـذاـ جـازـ مـثـلـ «يا أمـيرـ المؤـمنـيـاهـ» وـلـمـ يـجـزـ (مـثـلـ **«وا زـيـدـ الطـوـيلـهـ»** خـالـفاـ لـيونـسـ) فإنـ يـجـوزـ إـلـحـاقـ الـأـلـفـ بـآـخـرـ الصـفـةـ؛ فإنـ اـتـصـالـ المـوـصـوفـ بـالـصـفـةـ وـإـنـ كـانـ فـيـ الـلـفـظـ أـنـقـصـ مـنـ اـتـصـالـ بـيـنـ المـضـافـ وـالـمـضـافـ إـلـيـهـ إـلـاـ أـنـهـ أـتـمـ مـنـهـ مـنـ جـهـةـ الـمـعـنـىـ لـاتـحـادـهـمـاـ بـالـذـاتـ فـإـنـ أيـ اـتـحـادـ المـوـصـوفـ مـعـ الصـفـةـ.

(١) قوله: **[الـذـيـ اـشـهـرـ الـمـنـدـوبـ بـهـ]** أي: كانـ المـنـدـوبـ مشـهـورـاـ بـذـلـكـ الـاسـمـ عـنـدـ مـنـ يـشـاهـدـ جـزـعـ المـتـفـجـعـ لـيـعـذـرـهـ سـوـاءـ كـانـ مشـهـورـاـ بـهـ بـيـنـ النـاسـ أـوـ لـاـ.

(٢) قوله: **[إـذـ ماـ اـشـهـرـ بـهـذـاـ الـلـفـظـ الخـ]** فيـكونـ فـيـ معـنـىـ «واـ منـ لاـ أـعـرـفـهـ» إـلـاـ أـنـ يـكـونـ قدـ اـشـهـرـ بالـرـجـولـيـةـ التـيـ هيـ الشـجـاعـةـ فإنـ يـنـدـبـ لأنـ كـونـهـ مشـهـورـ كـافـ فيـ جـواـزـ كـونـهـ مـنـدوـباـ وـكـونـهـ عـلـمـاـ لـيـسـ بـشـرـطـ نـحـوـ «واـ منـ قـلـعـ بـابـ خـيـرـاهـ» وـلـذـاـ قـالـ المصـبـ: **«إـلـاـ الـمـعـرـوفـ»** وـلـمـ يـقـلـ: **«إـلـاـ الـعـلـمـ»**.

(٣) قوله: **[لـأـنـ اـتـصـالـ الـصـفـةـ لـيـسـ كـاتـصالـ الـمـضـافـ بـالـمـضـافـ إـلـيـهـ]** وـلـهـذاـ جـازـ الفـصـلـ بـغـيرـ الـظـرفـ بـيـنـ الصـفـةـ وـالـمـوـصـوفـ فـيـ السـعـةـ دـوـنـ الـمـضـافـ وـالـمـضـافـ إـلـيـهـ، وـقـرـأـ عـامـرـ **﴿رَبِّينَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قُتِلَ أَوْ لَدُهُمْ شُرًّاً﴾** [الأعـامـ: ١٣٧] بـنـصـبـ **«أـوـلـادـهـمـ»** عـلـىـ أـنـهـ مـفـعـولـ بـهـ لـ«قـتـلـ»، وـبـحـرـ **«شـرـ كـائـهـمـ»** عـلـىـ أـنـهـ مـضـافـ إـلـيـهـ لـ«قـتـلـ» إـضـافـةـ الـمـصـدرـ إـلـيـ فـاعـلـهـ وـارـدـةـ عـلـىـ الشـذـوذـ.

الطویل هو زید لا غير، بخلاف المضاف والمضاف إليه فإنهما متغايران، وحكى يونس<sup>(١)</sup> أنّ رجلاً ضاع له قدحان فقال «وَاجْمُجْمَتِي الشَّامِيَّتِيَّنَاهُ» القدح طرف صغير والجمجمة القدح (ويجوز) لقيام قرينة (حذف حرف النداء إلا) إذا كان مقارنا (مع اسم الجنس) ويعني به ما كان نكرة قبل النداء سواء تعرّف بالنداء كـ«يا رجل» أو لم يتعرّف مثل «يا رجلاً»؛ لأنّ نداءه لم يكن كثرة نداء العلم<sup>(٢)</sup> فلو حذف منه حرف النداء لم يسبق الذهن إلى أنه منادي (والإشارة) أي: إلا مع اسم الإشارة<sup>(٣)</sup> لأنّ كاسم الجنس في الإبهام (والمستغاث والمندوب) لأنّ المطلوب فيما مد الصوت وتطويل الكلام والحدف ينافي، فبقي على هذا من المعارف التي يجوز فيها حذف حرف النداء العلم سواء كان مع بدل<sup>(٤)</sup> عن حرف النداء كلفظة «الله» فإنه لا فاعل «بقي».

(١) قوله: [وَحَكَى يُونَسُ الْخَ] غرضه من هذه الحكاية الاستشهاد على ما ذهب إليه من جواز إلحاق الألف بأخر الصفة.

(٢) قوله: [لَأَنَّ نَدَاءَهُ لَمْ يَكُنْ كَثِيرًا نَدَاءُ الْعِلْمِ] هذا التعليل قاصر عن المطلوب؛ لأنه يقتضي اختصاص الحذف بما كثر نداءه كثرة نداء العلم وليس كذلك، فالحق أن يسقط عن التعليل قوله: «كثرة نداء العلم» ويكتفى بقوله: «لأن نداءه لم يكن كثيرة»، لا يقال: إن الشارح ألحق ما سوى العلم من المعارف به؛ لأنّه يقتضي أن يجوز الحذف من اسم الإشارة وليس كذلك، وتخصيص المعارف بما عدا اسم الإشارة تعسف. «عبد الغفور».

(٣) قوله: [أَيْ: إِلَّا مَعَ اسْمِ الإِشَارَةِ الْخَ] وجوز الكوفيون حذف حرف النداء منه اعتباراً بكونه معرفة قبل النداء واستشهاداً بقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ هُؤُلَاءِ تَقْتَلُونَ أَنْفَسَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٨٥] أي: يا هؤلاء الخ.

(٤) قوله: [سواء كان مع بدل الخ] فيه رد على الرضي حيث قال: إن المص لم يذكر لفظ «الله» فيما لا يحذف منه حرف النداء وهو منه؛ لأنه لا يحذف منه إلا مع إبدال الميمين منه في آخره، وحصل الرد أن

يُحذف منه إلّا مع إبدال الميم المشدّدة منه نحو «اللهم»، أو بغير بدل نحو **﴿يُوْسُفُ أَغْرِضٌ عَنْ هَذَا﴾** [يوسف: ٢٩] أي: يا يوسف (و) لفظة «أي»<sup>(١)</sup> إذا وصفت بذى اللام نحو **﴿أَيْهَا الرَّجُل﴾** أي: يا أيها الرجل (أو) بالموصوف بذى اللام نحو **﴿أَيْهَا الرَّجُل﴾** أي: يا أيهذا الرجل، فلا يجوز الحذف من «أيهذا» من غير أن يتصرف «هذا» بذى اللام والمضاف<sup>(٢)</sup> إلى أي معرفة كانت نحو «غلام زيد ا فعل كذا»، والموصلات نحو «من لا يزال محسيناً أحسِنْ إِلَيْهِ»<sup>(٣)</sup>، وأما المضمرات<sup>(٤)</sup> فشذّ نداوها نحو «يا أنت» و«يا إِيّاك» (**وَشَدّ**) حذف حرف النداء من اسم الجنس في **﴿أَصْبَخْ لَيْلٌ﴾** أي: صر صبحا يا ليل<sup>(٥)</sup>، حذف

جواز الحذف أعمّ من أن يكون من غير بدل أو مع بدل كما في لفظة «الله»، فلا يرد ما أورد.

(١) قوله: **[لفظة «أي»]** عطف على قوله: «العلم» وهو فاعل لقوله: «فبقي»، أي: وبقى من المعارف لفظة «أي» الموصوفة بذى اللام أو الموصوفة بالموصوف بذى اللام.

(٢) قوله: **[المضاف الخ]** بالرفع، عطف على قوله: «العلم»، لا بالجرّ عطفا على قوله: «ذى اللام»، وكذا قوله: «والموصلات»، والمراد بالموصلات غير المصدرة باللام بقرينة المثال.

(٣) قوله: **[نحو «مَنْ لَا يَرَالُ مُحْسِنًا أَحْسِنْ إِلَيْهِ﴾** أي: يا من لا يزال الخ، إنما أورد «لا يزال» بلفظ الغيبة؛ لأن لفظ «من» من الألفاظ الغائبة والخطاب عارض عليه، ويجوز أيضا «من لا تزال» بلفظ الخطاب نظرا إلى الخطاب.

(٤) قوله: **[وَمَا المضمرات الخ]** أي: وأما المضمرات وإن بقيت أيضا إلّا أن نداءها شاذّ كقولهم: «يا إِيّاك قد كفيتك».

(٥) قوله: **[أي: صر صبحا يا ليل]** أو ادخل في الصباح، فعلى الأول همزة الإفعال للصيغة وعلى الثاني للدخول، ولعل القائلة حذفت حرف النداء لشدة رغبتها في ذهاب الليل لأن المأمور يشتغل بالامثال

حرف النداء من الليل مع أنه اسم جنس شذوذًا، قالته امرأة امرئ القيس حين كرهته<sup>(١)</sup> (و) في («إفتدي مخنوق») أي: يا مخنوق، قاله شخص وقع في الليل على نائم مستلق فخنقه<sup>(٢)</sup> وقال «افتدي مخنوق»<sup>(٣)</sup>، حذف حرف النداء عن المخنوق مع أنه اسم جنس شذوذًا (و) في («أطرق كرًا») أي: يا كروان، وفيه شذوذان: حذف حرف النداء من اسم الجنس وترحيم غير العلم، قيل: هي رقية يصيدون بها الكروان ويقولون<sup>(٤)</sup> «أطرق كرا

الإطراف إمالة الرأس إلى الصدر.

شبكة للاصطياد.

أي هذه العبارة.

هو ظاهر طويل العنق والرجل والمغار.

أطرق كرا إن النعامة في القرى» فيسكن ويُطرق حتى يصاد، والمعنى: أنَّ شتر مرغ.

النعام الذي هو أكبر منك قد اصطيده وحمل إلى القرى فلا تخلி أيضًا

(وقد يحذف المنادى لقيام قرينة جوازا نحو **﴿الَا يَا اسجُدُوا﴾**)

[النمل: ٢٥] بتحفيض «الَا» على أنه حرف تنبية و«يَا» حرف نداء أي: يا

عقيب الأمر فاختصرت كلامها ليكون الامثال أقرب، وهذا نكتة الحذف في المورد، وأماماً في المضرب فهي اتباع الاستعمال الوارد على الترك لأنَّه مثل لا يتغير.

(١) قوله: [حين كرهته] لأنَّ امرئ القيس قد ارطضع كلبة في طفوبيته وكلما عرق تفوح منه رائحة الكلب، فلما أصبحت أخذت منه الطلاق، ثم صار هذا القول مثلاً يضرب في شدة طلب الشيء، وقيل مثل يستعمله المغموم.

(٢) قوله: [فخنقه] الضمير المرفوع راجع إلى الشخص الواقع والمنصوب إلى النائم المستلقى، وهذا القول أيضاً صار مثلاً يضرب في الحضن على تخلص النفس من الورطة الشديدة.

(٣) قوله: [«إفتدي مخنوق»] أمر مخاطب من «إفتدي» أي: أعطني فدية يا مخنوق وخلص نفسك عن يدي.

(٤) قوله: [ويقولون الخ] إذا سمع الكروان هذا القول أطرق رأسه وغمض عينيه وتلبد بالأرض فيلقى عليه ثوب فيصاد، وهذا القول أيضاً صار مثلاً يضرب لمن تكبر وقد تواضع من هو أشرف منه.

قوم اسجدوا، والقرينة امتئاع دخول «يا» على الفعل، بخلاف قراءة **﴿الاَّ يَسْجُدُوا﴾** بتشديد اللام<sup>(١)</sup> لأنه ليس من هذا الباب فإن «أن» حينئذ ناصبة للمضارع أدغمت نونها في لام «لا يسجدوا»، و«يسجدوا» فعل مضارع سقط نونه **بالنصب (الثالث)** من تلك المواقع الأربع التي وجب حذف ناصب المفعول به فيها (ما) أي: مفعول به **(أضمر)** أي: قدر **(عامله)** الناصب له **(على شريطة التفسير)** الشريطة والشرط واحد، وإضافتها إلى التفسير بيانية<sup>(٢)</sup> أي: ما أضمر عامله بناء على شرط<sup>(٣)</sup> هو تفسيره أي: تفسير العامل بما بعده، وإنما وجب حذفه حينئذ احترازا عن الجمع بين المفسر والمفسر<sup>(٤)</sup> **(وهو)** أي: ما أضمر عامله على شريطة

(١) قوله: **[بخلاف قراءة ﴿الاَّ يَسْجُدُوا﴾ بتشديد اللام]** في قوله تعالى: **﴿وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْلَمُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿الليل: ٢٥﴾ ﴿الاَّ يَسْجُدُوا﴾** [الليل: ٢٥] أي: فهم لا يهتدون لأن يسجدوا، ويجوز أن يقال: إنه بدل من «السبيل» بدل الكل إن كان اللام للعهد وبدل البعض إن كان اللام للجنس أي: فصدتهم عن السجود، و«لا» زائدة على التقديرين.

(٢) قوله: **[إضافتها إلى التفسير بيانية]** الإضافة البيانية ما وقع فيه المضاف إليه بيانا للمضاف والتفسير في قوله: **«على شريطة التفسير»** بيان للشريطة كما أشار إليه الشارح بقوله: **«على شرط هو تفسيره»**.

(٣) قوله: **[بناء على شرط الخ]** إشارة إلى أن كلمة «على» في عبارة المتن بنائية أي: متعلقة بلفظ «بناء» المقدار المستعمل في معناه الحقيقي أعني: ترتيب شيء على شيء، والترتيب هنا عقلي فإنه من ترتيب المشروط على الشرط.

(٤) قوله: **[احترازا عن الجمع بين المفسر والمفسر]** فإنه لا يجوز الجمع بينهما إذا جيء بالثاني لدفع الإبهام الناشي عن حذف الأول، وإنما حذف الأول أوّلا وفسر بالثاني ثانيا؛ لأن التفصيل بعد الإجمال

التفسير (كل اسم بعده فعل أو شبيه) احترز به عن نحو «زيد أبوك»<sup>(١)</sup>، أي قوله فعل أو شبيه.  
 ولا يريد به أن يليه الفعل أو شبيه متصلة به بل أن يكون الفعل أو شبيه  
 جزء الكلام الذي بعده نحو «زيدا عمرو ضربه» و«زيدا أنت ضاربه»  
**(مشتغل)** ذلك الفعل أو شبيه<sup>(٢)</sup> (عنه) أي: عن العمل<sup>(٣)</sup> في ذلك الاسم  
**(ضميره)** أي: بالعمل في ضميره (أو) في (متعلقه) أي: متعلق ذلك الاسم  
إشارة إلى تقدير المضاف.  
 أو متعلق ضميره<sup>(٤)</sup> وحاصله أن يكون الفعل أو شبيه مشغلا بالعمل في  
 ضمير ذلك الاسم أو متعلقه فارغا عن العمل فيه بسبب ذلك الاشتغال لا  
 بسبب آخر، بحيث<sup>(٥)</sup> (لو سلط) بمجرد رفع ذلك الاشتغال<sup>(٦)</sup> (عليه)

أوقع في النفس فإن الحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب.

(١) قوله: [عن نحو «زيد أبوك】 أي: عن اسم لم يكن بعده فعل أو شبيه كـ«زيد» في «زيد أبوك». قوله:  
 «ولا يريد الخ» دفع توهم أنه خرج منه «زيدا» في «زيدا عمرو ضربه» و«زيدا أنت ضاربه» لأنه ليس بعده  
 فعل أو شبيه بل لفظ «عمرو» و«أنت»، وحاصل الدفع ظاهر.

(٢) قوله: [ذلك الفعل أو شبيه] إشارة إلى أن قوله: «مشغول» صفة لأحد الأمرين من الفعل وشبيهه.

(٣) قوله: [أي: عن العمل الخ] إشارة إلى تقدير مضاد ومرجع الضمير، وكلمة «عن» متعلقة بالاشغال  
 بتضمين معنى الإعراض.

(٤) قوله: [أو متعلق ضميره] ترديد في مرجع الضمير والمال واحد فإن «غلام» في قوله: «زيدا ضربت  
 غلامه» يسمى متعلق الاسم ومتعلق الضمير.

(٥) قوله: [ بحيث] إنما قدره إشارة إلى أن قوله: «لو سلط الخ» صفة بعد صفة لأحد الأمرين، إن قيل: إن  
 «لو» تقتضي انتفاء التسلیط فلا يصدق التعريف على فرد من المعرف، أجيوب بتقييد التسلیط أي: لو سلط  
 عليه لفظا؛ إذ التسلیط في أفراد المعرف إنما هو التسلیط التقدیری.

(٦) قوله: [بمجرد رفع ذلك الاشتغال] إشارة إلى دفع ما يرد من أنه دخل فيه «زيد ضربته» ونحو قوله

أي: على ذلك الاسم (هو) أي: أحد الأمرين الفعل أو شبهه بعينه (أو مناسبة) أي: ما يناسبه بالترادف<sup>(١)</sup> أو اللزوم (النصبة) أي: لنصب أحد هذين الأمرين الاسم بالمفعولية كما هو الظاهر المتبادر<sup>(٢)</sup> فبقيد الاستغفال بالضمير أو متعلقه خرج نحو «زيدا ضربت»<sup>(٣)</sup> وبقيد الفراغ عن العمل فيه بمجرد ذلك الاستغفال خرج نحو «زيد ضربته» فإن المانع عن عمل «ضربته» في «زيد» ليس بمجرد اشتغاله بضميره؛ فإن عملَ معنى الابتداء فيه ورفعه إياه<sup>(٤)</sup> أيضاً مانع عن ذلك، وبقيد النصب بالمفعولية خرج خبر «كان» في نحو «زيدا كنت إياه»<sup>(٥)</sup> وهنالك صور أربع إحداها: اشتغال الفعل بالضمير مع تقدير تسلطيه بعينه، والثانية: اشتغاله بالضمير مع تقدير

تعالى: «وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوَّهُ فِي الرُّبُرِ» [القمر: ٥٢]؛ إذ يصدق عليه أنه لو سلط عليه لنصبها! وحصل الدفع أن المراد بقوله: «لو سلط عليه لنصبها» أنه لم يكن هناك مانع لفظي أو معنوي غير العمل والاستغفال فلا يدخل فيه ما فيه مانع لفظي كما في المثال الأول أو مانع معنوي كما في الآية الكريمة كما سيدكره.

(١) قوله: [أي: ما يناسبه بالترادف] كما في «زيدا مرت به»، والترادف تغير اللفظ مع اتحاد المعنى. قوله: «أو اللزوم» عطف على «الترادف» أي: أو ما يناسبه باللزوم كما في «زيدا حبست عليه».

(٢) قوله: [كما هو الظاهر المتبادر] مربوط بقوله: «لنصب الاسم بالمفعولية». قوله: «فبقيد الاستغفال الخ» شروع في بيان فوائد القيود المذكورة في الحدّ.

(٣) قوله: [خرج نحو «زيدا ضربت»] فإن الفعل فيه ليس مشتغلًا في الضمير ولا في المتعلق.

(٤) قوله: [ورفعه إياه] عطف تفسيري، أي: رفع معنى الابتداء زيدا.

(٥) قوله: [«زيدا كنت إياه»] لأنه لو سلط «كنت» على «زيدا» لنصبها لكن لا على المفعولية بل على الخبرية. قوله: «وهنالك الخ» أي: في مقام الإضمار على شريطة التفسير صور أربع داخلة في تعريف ما أضمر عالمه، وغرض هذا الكلام الإشارة إلى وجه التمثيل بأمثلة أربعة كما صرّح به بقوله: «ولهذا أورد المصنف أربعة أمثلة».

تسلیط ما يناسب الفعل بالترادف، والثالثة: اشتغال الفعل بالضمير مع تقدير تسلیط ما يناسب الفعل باللزوم، والرابعة: اشتغال الفعل بالمتعلّق ولا يتصور حينئذ إلا تقدير تسلیط الفعل المناسب باللزوم<sup>(١)</sup> ولهذا أورد المصنف أربعة أمثلة ثلاثة منها للمشتغل بالضمير بأقسامه الثلاثة وواحد للمشتغل بالمتعلّق، والأحسن في ترتيبها حينئذ تأخير مثال المشتغل بالمتعلّق كما لا يخفى وجهه<sup>(٢)</sup> (نحو «زيدا ضربته») مثال الفعل المشتغل بالضمير مع تقدير تسلیطه بعينه (و«زيدا مررت به») مثال الفعل المشتغل بالضمير مع تقدير تسلیط ما يناسبه بالترادف، فإن «مررت» بعد تعديتها بالباء مرادف لـ«جاوزت»<sup>(٣)</sup> (و«زيدا ضربت غلامه») مثال الفعل المشتغل بالمتعلّق مع تقدير تسلیط الفعل المناسب باللزوم<sup>(٤)</sup> (و«زيدا حبست عليه») مثال الفعل المشتغل بالضمير .....

(١) قوله: [ولَا يتصور حينئذ إلا تقدير تسلیط الفعل المناسب باللزوم] أي: لا الفعل بعينه ولا الفعل المناسب بالترادف أي: فلا تكون الصور ستّا، وجوّز الرضي في الصورة الأخيرة تقدير نفس الفعل مع تقدير متعلقه فتقول في «زيدا ضربت غلامه» إن تقديره: «ضربت متعلّق زيد ضربت غلامه» فيكون الفعل الظاهر تفسيراً لل فعل المقدّر ومعمول الظاهر تفسيراً لـ« المتعلّق» المقدّر، وكذا جوّز تقدير المُحاوَزة مع المتعلّق في «زيدا مررت بغلامه» فيكون تقديره: «جاوزت متعلّق زيد مررت بغلامه».

(٢) قوله: [كما لا يخفى وجهه] وهو خلوص أقسام المشتغل بالضمير وسلامتها عن الفصل بينها بما ليس منها.

(٣) قوله: [مرادف لـ«جاوزت»] كما في قول الشاعر: أمر على الديار ديار ليلى ÷ أقبل ذا الجدار وذا الجدارا.

(٤) قوله: [مع تقدير تسلیط الفعل المناسب باللزوم] وهو «أهنت» أي: أهنت زيدا ضربت غلامه، ولا يقدر «ضربت زيدا»؛ لأنّه لم يقع عليه الضرب.

مع تقدير تسلیط ما يناسبه باللزوم<sup>(١)</sup>، فإن حبس الشيء على الشيء تلزم ملابسته للمحبوس عليه (يصب) زيد في هذه الأمثلة (بفعل مضمر)<sup>(٢)</sup> يفسره ما بعده أي: «ضربت» يعني: أن الفعل المفسر الناصل لـ«زيدا» في «زيدا ضربته» «ضربت» المقدر؛ فإن الأصل فيه «ضربت زيدا ضربته» أضمر «ضربت» الأول لوجود مفسره يعني: «ضربت» الثاني (و) على هذا القياس («جاوزت») فإنه مفسر بما يرادفه يعني: «مررت به» (و«أهنت») فإنه مفسر بما يستلزم أي الإهانة. يعني: «ضربت غلامه» فإن ضرب الغلام يستلزم إهانة سيده (و«لابست») فإنه مفسر بما يستلزم أي: «حسبت عليه»، ثم إن الاسم الواقع في مظان الإضمamar<sup>(٣)</sup> على شريطة التفسير إما المختار أو الواجب فيه الرفع أو النصب أو يستوي فيه الأمران، وإلى هذه الصور الخمس أشار المصنف فقال (ويختار) في

(١) قوله: [مع تقدیر تسلیط ما یناسبه باللزوم] وهو «لابست». قوله: «إن حبس الشيء الخ» أي: حبس الشيء لأجل الشيء تلزم ملابسة المحبوس للمحبوس لأجله لأن يكون رفيقا له أو جاسوسا أو غير ذلك.

(٢) قال: [يصب بفعل مضمر] أي: ينصب ما أضمر عامله وهو زيد في الأمثلة المذكورة بفعل مقدر. قوله: «أي: ضربت وجاوزت وأهنت ولابست» هذا التفسير عطف بيان لقوله: « فعل مضمر»، واعلم أنه إن أمكن تقدیر المفسر بعينه فهو المقدر وإلا فمراده وإلا فلازمه وإلا فيقدر الملابسة فإن معنى الملابسة وهو التعلق والمناسبة يطرد في كل فعل مشتغل بالضمير أو المتعلق.

(٣) قوله: [ثم إن الاسم الواقع في مظان الإضمamar الخ] أي: الاسم الواقع في موقع يظن في بادي النظر أنه من قبيل الإضمamar على شريطة التفسير وإن لم يكن منه في الواقع، والمظان جمع المظنة بمعنى محل الظن، وهذا الكلام تمهد لما يأتي في المتن.

الاسم المذكور (**الرفع بالابتداء**) أي: بكونه مبتدأ<sup>(١)</sup>; لأن تجرّده عن العوامل اللفظية يُصحّح رفعه بالابتداء ويُرجح (**عند عدم قرينة خلافه**) أي: قرينة ثُرْجَح<sup>(٢)</sup> خلاف الرفع يعني: النصب؛ لأن قرينتي الصحة فيهما متساويان لأن وجود ماله صلاحية التفسير قرينة مصححة للنصب، فمتي لم ثُرْجَح النصب قرينة أخرى يُرجح الرفع بسلامته عن الحذف<sup>(٣)</sup> نحو «زيد ضربته»<sup>(٤)</sup> (**أو عند وجود**) القرينة المرجحة من الجانين ولكن تكون القرينة المرجحة للرفع<sup>(٥)</sup> (**أقوى منها**) أي: من تلك القرينة المرجحة للنصب (**كـ«أما»**) الداخلة على ذلك الاسم (**مع غير الطلب**) أي: بشرط أن لا يكون الفعل المشتغل عنه طليباً كالأمر والنهي أي عن الاسم المذكور.

(١) قوله: [أي: بكونه مبتدأ] فيه رد على من جوّز الرفع بفعل مطاوع للمفسّر نحو «حسب قطعته» بتقدير «انقطع»، وفي قول المص: «بالابتداء» إشعار بوجه اختيار الرفع وهو الاستغناء عن حذف العامل فيه، وقول الشارح: «لأن تجرّده الخ» إشارة إليه وبيان للنكتة المصححة والمرجحة للرفع.

(٢) قوله: [أي: قرينة ثُرْجَح الخ] إنما قيد القرينة بالمرجحة؛ لأن القرينة المصححة موجودة في مثل «زيد ضربته» وهي وجود ما له صلاحية التفسير، وأن انتفاء القرينة المطلقة يستدعي وجوب الرفع لا اختياره.

(٣) قوله: [**سلامته عن الحذف**] أي: عن الحذف المخالف للأصل، أمّا السلامة من الحذف الذي لا يخالف الأصل بأن كثراً استعماله فلا يوجب الرجحان؛ فإن اتباع الاستعمال الكثير راجح كالصفات المقطوعة.

(٤) قوله: [نحو «زيد ضربته»] إن قلت: قد وجد قرينة مرجحة للنصب فيه وهي وقوع الجملة خبراً على تقدير الرفع وهو خلاف الأصل، قلنا وقوع الجملة خبراً خلاف الأصل من حيث القياس لكنه أصل من حيث الاستعمال فلا يكون قرينة مرجحة للنصب لتعارض الجهتين.

(٥) قوله: [**تكون القرينة المرجحة للرفع**] فيه تغيير المتن بالإعراب؛ فإن لفظ «أقوى» مجرور في المتن ويلزم على تقدير الشرح نصبه على الخبرية عن قوله: «تكون»، ولكنه هان لكون الإعراب فيه تقديريّاً.

والدعاة<sup>(١)</sup> نحو «لقيت القوم وأمّا زيد فأكرمه» فالعطف على الفعلية<sup>(٢)</sup> قرينة النصب وكلمة «أمّا» قرينة الرفع، وهي أقوى لأنها لا يقع بعدها غالباً إلّا المبتدأ<sup>(٣)</sup> بخلاف عطف الاسمية على الفعلية فإنه كثير الوقع في كلامهم مع أنها تأيّدت بالسلامة عن الحذف أيضاً، وإنما قال «مع غير الطلب» احترازاً عمّا إذا كانت مع الطلب نحو «أمّا زيداً فاضربه» فإنّ المختار حينئذ هو النصب؛ فإنّ الرفع يقتضي وقوع الطلب خبراً<sup>(٤)</sup> وهو أي وقوع الجملة الطلبية خبراً. ما لا يجوز إلّا بتأويل<sup>(٥)</sup> (و) مثل «أمّا» مع غير الطلب (إذاً) الواقع على

(١) قوله: [كالامر والنهي والدعاة] الكاف هنا استقصائية كالكاف في قول الماتن: «كأمّا الخ» أي: المراد في هذا الباب بالطلب هي هذه الأشياء لا غير كما أنّ أقوى منحصرة في «أمّا» و«إذا» المذكورتين.

(٢) قوله: [فالعطف على الفعلية الخ] يعني: أنّ قوله: «أكرمه» قرينة مصححة للنصب والتجرّد عن العوامل اللفظية قرينة مصححة للرفع وعطف قوله: «وأمّا زيد فأكرمه» على جملة «لقيت القوم» قرينة مرّجة للنصب ليكون عطف الفعلية على الفعلية، ووجود «أمّا» قرينة مرّجة للرفع وهي أقوى من الأولى لأنّها الخ.

(٣) قوله: [أنّها لا يقع بعدها غالباً إلّا المبتدأ] يعني: وقوع غير المبتدأ بعد نادر بخلاف عطف الاسمية على الفعلية، وهذا تعليل لكون «أمّا» قرينة مرّجة للرفع أقوى من القريئة المرّجة للنصب، وعلّله العصام بقوله: لأنّ «أمّا» لكونه نائباً عن «مهمماً» وهو اسم التزم بعده اسم فإذا وقع المرفوع بعده كان تحقق الاسم بعده أظهره.

(٤) قوله: [فإنّ الرفع يقتضي وقوع الطلب خبراً الخ] ولأنّ الجملة الطلبية قلما تكون اسمية لأنّ الطلب مختص بالفعل ولذا يقتضي حروف الطلب الفعل كحرروف الاستفهام والعرض والتحضيض، ولا يعارضه السلامة من الحذف لكثرتها وقوعه في كلامهم واتباع الاستعمال الكثير راجح.

(٥) قوله: [وهو لا يجوز إلّا بتأويل] أي: بتأويل الطلب بمقول ونحوه، والظاهر أنه لا مانع من وقوع الإنشاء خبراً، كيف! وقد وقع في أفساح الكلام كقوله تعالى: «بِلْ أَنْثُمْ لَا مُرْجِبًا بِكُمْ» [ص: ٦٠] و«أَنِّي لَكِ هَذَا» [مريم: ٣٧] وتقدير مقول في الجميع تكليف.

الاسم المذكور (للمفاجأة) في كونها من أقوى القرائن مثل «خرجت فإذا زيد يضربه عمرو» فإن المختار فيه الرفع فإن «إذا» للمفاجأة لا تدخل إلا على الجملة الاسمية غالباً، وما وقع في بحث الظروف<sup>(١)</sup> من أن «إذا» للمفاجأة يلزم بعدها الاسمية فالمراد بلزم الاسمية غلبة وقوعها بعدها<sup>(٢)</sup> فلا تناقض (ويختار النصب) في الاسم المذكور (بالعطف) أي: بسبب عطف جملة<sup>(٣)</sup> هو فيها (على جملة فعلية) متقدمة (للتناسب) أي: لرعاية التناسب<sup>(٤)</sup> بين الجملة المعطوفة والجملة المعطوف عليها في كونهما فعليتين نحو «خرجت فزيدا لقيته» (وبعد حرف النفي) يعني: «ما ولا وإن»، وليس «لم ولما ولن» من هذه الجملة إذ هي عاملة في المضارع ولا يقدر معمولها<sup>(٥)</sup> لضعفها في العمل نحو «ما زيدا ضربته» و«لا زيدا

(١) قوله: [وَمَا وَقَعَ فِي بَحْثِ الظَّرْفَاتِ الْخَ] غرضه دفع التناقض بين اختيار الرفع هنا وبين قولهم هناك بلزمها بعدها، وحاصل الدفع ظاهر، ويجوز أن يدفع بأن المراد بلزم الاسمية بعدها لزومها في غير هذا الموضع لورود النصب هنا.

(٢) قوله: [فَالْمَرَادُ بِلَزْوَمِ الْأَسْمَاءِ غَلَبَةً وَقَوْعَهَا بَعْدَهَا] وإلا يكون الرفع واجباً بعدها لا مختاراً.

(٣) قوله: [أَيْ: بِسَبَبِ عَطْفِ جَمْلَةِ الْخَ] هذا أضعف قرائن النصب وما يليه أقوى منه، ومن قرائن اختيار النصب كون الجملة في موقع الحال ولا واو معه فيختار النصب ثالثاً يلزم وقوع الجملة الاسمية حالاً بدون الواو نحو « جاءني زيد خالدا قد ضربه ».

(٤) قوله: [أَيْ: لِرِعَايَةِ التَّنَاسُبِ الْخَ] أي: ليحصل التناسب بين الجملتين في كونهما فعليتين وهو أمر حسن ينبغي رعايته.

(٥) قوله: [وَلَا يَقْدِرُ مَعْمُولُهَا الْخَ] في عدم تقدير معمول «لما» بحث؛ لأنـه سيجيء في بحث المضارع

ضربته ولا عمراً<sup>(١)</sup> و«إنْ زيداً ضربته إلَّا تأديباً» (و) بعد<sup>(٢)</sup> (حرف الاستفهام) نحو «أَ زيداً ضربته»، وإنما قال<sup>(٣)</sup> «حرف الاستفهام» لأنَّه يختار الرفع في اسم الاستفهام<sup>(٤)</sup> مثل «من أَكرمتَه»، ولم يقل همزة الاستفهام ليشمل مثل «هل زيداً ضربته» فإنه يجوز وإن استقبحة النحو لاقتضاء<sup>(٥)</sup> «هل» لفظ الفعل؛ لأنَّه بمعنى «قد» في الأصل فلا يكفي فيه تقدير الفعل (و) بعد (إذا الشرطية) الداللة على المجازة<sup>(٦)</sup> في الزمان نحو

أنَّ الفرق بين «لم» و«لَمّا» أنه يجوز حذف المبني بـ«لَمّا» في الاختيار دون «لم» نحو «شارفت المدينة ولَمّا» أي: ولَمّا دخلها، ويجوز أن يحاب بأنه فرق بين حذف المعمول وهو فعل فقط وبين حذف المبني وهو الجملة، وجواز الثاني لا يستلزم وجواز الأول فلا تناقض.

(١) قوله: [وَلَا زِيدًا ضَرَبَتْهُ وَلَا عَمْرًا] وإنما قال: «ولَا عمراً» لأنَّ «لَا» في الأصل لنفي الجنس فيقتضي أن يدخل على النكرة فإذا دخل على المعرفة أو الفعل الماضي لزم التكرار نحو قوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ [القيمة: ٣١].

(٢) قوله: [بعد] أشار بتقديره إلى أنَّ قوله: «حرف الاستفهام» عطف على «حرف النفي»، ثمَّ المراد بكون الاسم المذكور بعد حرف النفي والاستفهام أن يكون عقبهما بلا فصل بغير الظرف فإنْ كان مع الفصل بالظرف فأيضاً يختار النصب نحو «أَ الْيَوْمِ زِيدًا ضَرَبَتْهُ».

(٣) قوله: [إنما قال الخ] غرضه بيان فائدة العبارة، وكذا قوله الآتي: «ولم يقل همزة الاستفهام الخ».

(٤) قوله: [لأنَّه يختار الرفع في اسم الاستفهام] هذا إذا كان اسم الاستفهام هو الاسم المحدود كما في مثال الشارح، أمَّا إذا كان الاسم المحدود بعد اسم الاستفهام نحو «متى زيداً ضربته» كان حكمه حكم «هل» في أنَّ الرفع والنصب فيه قبيحان إلَّا أنَّ النصب أحسن القبيحين.

(٥) قوله: [لاقتضاء الخ] تعليل لقوله: «استقبحة النحو». قوله: «لأنَّه بمعنى قد» تعليل لاقتضاء «هل» لفظ الفعل.

(٦) قوله: [الدلالة على المجازة الخ] فالأكثر بعدها الفعل عند سبيوبيه والأخفش، وذهب المبرد إلى وجوب النصب بعدها، وذهب الكوفيون إلى اختيار الرفع لاستواء الجملتين بعدها عندهم، وقيد الشرطية

«إِذَا عَبَدَ اللَّهَ تَلَقَاهُ فَأَكْرَمَهُ» (و) بَعْدَ (حَيْثُ) الدَّالِّيَّةِ عَلَى الْمُجَازَةِ فِي الْمَكَانِ<sup>(١)</sup> نَحْوَ «حَيْثُ زَيْدًا تَجِدُهُ فَأَكْرَمَهُ» (وَفِي) مَا قَبْلَ<sup>(٢)</sup> (الْأَمْرُ وَالنَّهِيُّ) يَعْنِي: مَوْضِعُ وَقْوَعِ الْإِسْمِ الْمَذْكُورِ قَبْلَ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ مِثْلُ «زَيْدًا إِضْرَبْهُ» وَ«زَيْدًا لَا تَضْرِبْهُ»، وَإِنَّمَا اخْتِيَرَ<sup>(٣)</sup> فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ أَيِّ: مَا بَعْدَ حَرْفِ الْاسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ وَ«إِذَا» الشَّرْطِيَّةِ وَ«حَيْثُ» وَمَا قَبْلَ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ الْنَّصْبُ فِي الْإِسْمِ الْمَذْكُورِ (إِذْ هِيَ) أَيِّ: هَذِهِ الْمَوَاضِعُ (مَوَاقِعُ الْفَعْلِ) أَيِّ مَوَاضِعُ وَقْوَعُ الْفَعْلِ فِيهَا أَكْثَرُ<sup>(٤)</sup> فَإِذَا نَصَبَ الْإِسْمُ الْمَذْكُورُ وَقَعَ فِيهَا الْفَعْلُ تَقْدِيرًا، وَإِلَّا فَلَا<sup>(٥)</sup> كَذَلِكَ يَخْتَارُ النَّصْبَ<sup>(٦)</sup> فِي الْإِسْمِ الْمَذْكُورِ

أَيِّ فَلَا يَقْعُدُ الْفَعْلُ فِيهَا تَقْدِيرًا.  
أَيِّ وَإِنْ لَمْ يَنْصُبْ.

احْتِرَازٌ عَنْ «إِذَا» لِلْمُفَاجَأَةِ.

(١) قَوْلُهُ: [الْدَّالِّيَّةُ عَلَى الْمُجَازَةِ فِي الْمَكَانِ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِ«حَيْثُ» الشَّرْطِيَّةِ لَا الْمَكَانِيَّةِ فَلَا يَخْتَارُ النَّصْبَ فِي «اجْلِسْ» حَيْثُ زَيْدٌ ضَرِبَهُ.

(٢) قَوْلُهُ: [مَا قَبْلُ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْأَظْهَرَ أَنْ يَقُولَ: «وَقَبْلَ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ». قَوْلُهُ: «يَعْنِي: مَوْضِعُ الْخِ」 تَفْسِيرُ الْمَوْصُولِ فِي قَوْلِهِ: «مَا قَبْلُ» أَيِّ: وَيَخْتَارُ النَّصْبَ فِي الْإِسْمِ الْمَذْكُورِ فِي تَرْكِيبِ وَقَعَ فِيهِ ذَلِكَ الْإِسْمِ قَبْلَ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ، وَيَنْدَرِجُ فِي الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ الدُّعَاءِ أَيْضًا نَحْوَ «زَيْدًا رَحْمَهُ اللَّهُ».

(٣) قَوْلُهُ: [وَإِنَّمَا اخْتِيَرَ الْخِ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ قَوْلَ الْمَصْبَ الْأَتَىَ: «إِذْ هِيَ مَوَاقِعُ الْفَعْلِ» عَلَّةً لِقَوْلِهِ: «وَيَخْتَارُ النَّصْبَ».

(٤) قَوْلُهُ: [أَيِّ: مَوَاضِعُ وَقْوَعُ الْفَعْلِ فِيهَا أَكْثَرُ] يَعْنِي: مَوَاضِعُ لَهَا مُزِيدٌ اخْتِصَاصٌ بِالْفَعْلِ، فَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ إِضَافَةَ الْمَوْضِعِ إِلَى الْفَعْلِ لَأَدْنَى مَنْاسِبَةً. قَوْلُهُ: «وَإِلَّا فَلَا» أَيِّ: وَإِنْ لَمْ يَنْصُبْ لَمْ يَقْعُدُ فِيهَا الْفَعْلُ، وَعَلَّلَ فِي الْهِنْدِيِّ بِأَنَّ الْاسْتِفْهَامَ وَالنَّفْيَ فِي الْغَالِبِ يَلْحَقُنَ الْأَفْعَالَ لَا النَّوَافِتَ وَكَذَا الشَّرْطُ إِلَّا أَنَّ «إِذَا» وَ«حَيْثُ» لَعْدِ رَسُوخِهِمَا فِي الشَّرْطِيَّةِ جَازَ وَقْعُ الْأَسْمَيَّةِ بَعْدِهِمَا.

(٥) قَوْلُهُ: [كَذَلِكَ يَخْتَارُ النَّصْبَ الْخِ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ قَوْلَ الْمَصْبَ: «وَعِنْدَ حَوْفِ الْخِ» عَطْفٌ عَلَى «فِي الْأَمْرِ» مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ لِقَوْلِهِ: «يَخْتَارُ النَّصْبَ».

(عند خوف لبس المفسّر) أي: التباس ما هو مفسّر<sup>(١)</sup> في حال النصب لكن لا من حيث هو مفسّر في هذه الحالة بل من حيث هو خبر في حال الرفع (**بالصفة**) فلا يعلم أنه<sup>(٢)</sup> خبر عن الاسم المذكور في حال الرفع مع موافقته للمعنى المقصود، أو صفة له مع مخالفته للمعنى المقصود، فالالتباس إنما هو بين خبرية ذاتٍ ما هو مفسّر على تقدير النصب أي كونه خبراً. أي التفسير والوصف.<sup>مـ</sup> ووصفيته لا بينه بوصف التفسير وبين الصفة فإنَّ التركيب لا يحتملهما بين الواحد.

معاً<sup>(٣)</sup> (مثل) قوله تعالى: (إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ) [القمر: ٩] بنصب «كُلٌّ» على الإضمار بشرىطة التفسير، ولو رُفع بالابتداء وجعل «خلقته» خبراً له كان موافقاً للنصب في أداء المقصود<sup>(٤)</sup> لكن خيف لبسه بالصفة لاحتمال كون قوله تعالى «خلقته» صفة لـ«شيء» وقوله «بقدار»

(١) قوله: [أي: التباس ما هو مفسّر الخ] إشارة إلى أنّ لفظ المفسّر مجاز كقوله تعالى: «إِنَّ أَرْبَعَةَ أَعْصِرَ حَمَرًا» [يوسف: ٣٦] أو «وَاتُّوا الْيَتَمَى أَمْوَالَهُمْ» [النساء: ٢]، وغرضه الردّ على ما اعترض به بعضهم على ظاهر عبارة المص من أنّ مراد المص بالالتباس بالصفة إما التباسه بها في حال النصب أو في حال الرفع والأول باطل لأن المفسّر لا محلّ له من الإعراب فكيف يلتبس بالصفة وكذا الثاني إذ في حال الرفع ليس فيه مفسّر، وحاصل الردّ أن الالتباس إنما هو بين المفسّر في حال النصب وبين الصفة في حال الرفع.

(٢) قوله: [فلا يعلم أنه الخ] تفصيلاً لخوف ليس المفسّر بالصفة.

(٣) قوله: [فَإِنَّ التَّرْكِيبَ لَا يُحْتَمِلُهُمَا معاً] أي: التركيب الواحد لا يتحمل التفسير والوصف معاً؛ لأن المفسّر لا محلّ له من الإعراب فكيف يتبيّس بالصفة.

(٤) قوله: [في أداء المقصود] وهو الحكم على كل شيء بكلونه مخلوقاً لله بقدر.

خبرا له، وهو خلاف المقصود<sup>(١)</sup> فإن المقصود الحكم على كل شيء أى لـ«كل».

بأنه مخلوق لنا بقدر لا الحكم على كل شيء مخلوق لنا أنه بقدر، فإنه أي هذ المعنى الأخير.

**يُوْهِم** كون بعض الأشياء الموجودة غير مخلوق لله تعالى كما هو مذهب

المعتلة في الأفعال الاختيارية للعباد<sup>(٢)</sup> (رويَتُوي الأمران) أي: الرفع  
تقسيم الأمرين.

والنصلب، فللمتكلّم أن يختار كُلّ واحد منهما بلا تفاوت (في مثل «زيد» تفريع على الاستواء).

قام وعمرًا أكْرَمْتَهُ») أي: عنده أو في داره ونحو ذلك وإنَّا لا يصح  
أي إن لم يقدر العائد. إشارة إلى تقدير العائد.

**العطف**<sup>(٣)</sup> على الصغرى لعدم الضمير، أي: يستوي الأمران فيما إذا وهي جملة «قام». بيان للمراد بالمثل.

عُطِّفَتِ الجملة التي وقَعَ فِيهَا الاسم المذكور عَلَى جملة ذات وجهين<sup>(٤)</sup>

**أي: جملة اسمية خبرها جملة فعلية فيصح رفعه بالابتداء ونصبه بتقدير  
تفسير جملة ذات وجهين.**

**الفعل، والوجهان مستويان لحصول التناسب فيما ففي الرفع تكون  
اللام للعهد الخارجي.**

اسمية فتعطف على الجملة الكبرى وهي اسمية وفي النصب تكون فعلية

(١) قوله: [وهو خلاف المقصود الخ] هذا تعريض بالشارح الرضي حيث زعم أنه على تقدير الوصفية والخبرية واحد غير متفاوت المعنى.

(٢) قوله: [في الأفعال الاختيارية للعبد] وهي ما يمكن البقاء والعيش بدونها كأكل الفاكهة وشرب اللبن.

(٣) قوله: **[إِلَّا لَا يَصْحُ الْعَطْفُ عَلَيْهِ]** أي: وإن لم نقل بتقدير «عنه» أو «في داره» أو نحو ذلك لم يصح

عطف جملة «عمرأ أكرمه» على جملة «قام» على تقدير نصب «عمرأ» لعدم الضمير فيها مع أنَّ المعطوف في حكم المعطوف عليه فوجب أن يكون في الجملة المعطوفة ضمير يرجع إلى المبتدأ كما وجب في الجملة المعطوف عليها لوقوعها خبراً عن «زيد».

(٤) قوله: [عَلَى جَمْلَةِ ذَاتِ وَجْهٍ] أي: جملة صدرها اسم وعجزها فعل مثل قوله تعالى: ﴿وَالثَّجْمُ وَالشَّجْمُ يَسْمُدَا﴾ [الرَّحْمَن: ٦، ٧] فنصب السماء ويفعل. "العقد النامي".

فَتُعْطَفُ عَلَى الصَّغْرِيِّ وَهِيَ فَعْلَيْهِ، فَإِنْ قُلْتَ: السَّلَامَةُ مِنَ الْحَذْفِ<sup>(١)</sup>  
 مِرْجُحَةُ لِلرْفَعِ، قَلْنَا: هِيَ مُعَارَضَةُ بِقَرْبِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، فَإِنْ قُلْتَ: لَا  
 تَفَاقُوتُ فِي الْقَرْبِ وَالْبَعْدِ بَيْنَهُمَا إِذَا الْكَبْرِيُّ أَيْضًا قَرِيبَةُ غَيْرِ مَفْصُولَةٍ عَنْهُمَا.  
أي بين الصغرى والكبرى.  
 قَلْنَا: هَذَا بِاعتِبَارِ الْمُنْتَهِيِّ<sup>(٢)</sup> وَأَمْمًا بِاعتِبَارِ الْمُبْدَا فَالصَّغْرِيُّ أَقْرَبُ (ويجب  
 الْنَّصْبِ) أَيْ: نَصْبُ الْاِسْمِ الْمُذَكُورِ<sup>(٣)</sup> (بَعْدَ حَرْفِ الشَّرْطِ) وَالْمَرادُ بِهِ  
 هُنْهَا «إِنْ وَلَوْ»، فَإِنْ «أَمْمًا» وَإِنْ كَانَتْ مِنْ حِرْفَاتِ الشَّرْطِ فَحُكْمُهَا مَا سَبَقَ  
 مِنْ اخْتِيَارِ الرَّفْعِ مَعَ غَيْرِ الْطَّلْبِ وَاخْتِيَارِ النَّصْبِ مَعَ الْطَّلْبِ (وَ) كَذَا  
 يَجِبُ<sup>(٤)</sup> النَّصْبُ بَعْدَ (حَرْفِ التَّحْضِيرِ) وَهُوَ «هَلَّا وَأَلَّا وَلَوْلَا وَلَوْمَّا»،  
 وَإِنَّمَا وَجَبَ النَّصْبُ بَعْدَهَا لِوجُوبِ دُخُولِهَا عَلَى الْفَعْلِ<sup>(٥)</sup> لِفَظًا أَوْ تَقْدِيرًا  
أي الحروف المذكورة.

(١) قَوْلُهُ: [السَّلَامَةُ مِنَ الْحَذْفِ الْخَ] أَيْ: يَبْغِي أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ رَاجِحًا لِأَنَّهُ سَالِمٌ مِنْ حَذْفِ الْعَالِمِ بِخَلْفِ  
 النَّصْبِ فَإِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيرِ الْعَالِمِ، وَحَاصِلُ الْجَوابِ أَنَّهُ يَعْرَضُ السَّلَامَةَ مِنَ الْحَذْفِ عَلَى تَقْدِيرِ الرَّفْعِ قَرْبُ  
 الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ عَلَى تَقْدِيرِ النَّصْبِ فَإِذَا تَعَارَضَا تَسَاقَطَا. قَوْلُهُ: «مُعَارَضَةُ» بِفتحِ الرَاءِ اسْمٌ مَفْعُولٌ لَا مَصْدَرٌ.  
(٢) قَوْلُهُ: [هَذَا بِاعتِبَارِ الْمُنْتَهِيِّ] أَيْ: عَدُمُ التَّفَاقُوتِ الْمُذَكُورِ مُتَحَقِّقٌ بِاعتِبَارِ مُنْتَهِيِّ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَأَمْمًا  
 بِاعتِبَارِ مُبْدَا الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فَالْجَمْلَةُ الصَّغْرِيُّ أَقْرَبُ مِنَ الْكَبْرِيِّ.

(٣) قَوْلُهُ: [أَيْ: نَصْبُ الْاِسْمِ الْمُذَكُورِ] إِشَارةٌ إِلَى أَنَّ الْلَّامَ فِي «النَّصْبِ» عَهْدِيُّ أَوْ عَوْضٌ عَنِ الْمَضَافِ إِلَيْهِ.

(٤) قَوْلُهُ: [كَذَا يَجِبُ الْخَ] إِشَارةٌ إِلَى أَنَّ قَوْلَهُ: «وَحَرْفِ التَّحْضِيرِ» مَجْرُورٌ مَعْطُوفٌ عَلَى «حَرْفِ الشَّرْطِ».

(٥) قَوْلُهُ: [لِوْجُوبِ دُخُولِهَا عَلَى الْفَعْلِ الْخَ] اعْلَمُ أَنَّهُ لَا شَكٌّ فِي أَنَّ التَّحْضِيرَ وَالْعَرْضَ وَالْاسْتِفَاهَمَ  
 وَالنَّفْيَ وَالشَّرْطَ وَالتَّمْنَنَيِّ مَعْنَى تَلْيقِ الْفَعْلِ؛ لِأَنَّ تَلْكَ الْمَعْنَى إِنَّمَا تَعْلَقُ بِالْأَمْرِ الْمُتَجَدِّدِ وَالْفَعْلِ لِدُخُولِ  
 النَّسْبَةِ فِي مَفْهُومِهِ مُتَجَدِّدٌ، فَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَخْتَصُّ حِرْفَهَا بِالْأَفْعَالِ إِلَّا أَنَّ بَعْضَهَا بَقِيتَ عَلَى ذَلِكَ الْأَصْلِ  
 كَحِرْفِ التَّحْضِيرِ، وَبَعْضَهَا اخْتَصَّ بِالْأَسْمَاءِ كَ«لَيْتَ» وَ«لَعَلَّ»، وَبَعْضَهَا اسْتَعْمَلَتِ فِي الْقِبِيلَتِينِ مَعَ  
 أَوْلَوْيَتِهَا بِالْأَفْعَالِ كَهْمَزَةِ الْاسْتِفَاهَمِ وَ«مَا» وَ«لَا» لِلنَّفْيِ، وَبَعْضَهَا اخْتَلَفَ فِي اخْتِصَاصِهَا بِأَحَدِ الْقِبِيلَتِينِ



**(نحو «إِنْ زِيدَا ضَرِبَتْهُ ضَرِبَكَ») مثال لحرف الشرط (و«أَلَا زِيدَا ضَرِبَتْهُ»)**  
تعين للممثل له.

**مثال لحرف التحضيض (وليس مثل «أَ زِيدَ ذَهَبَ بِهِ مِنْهُ» أي: من باب الإضمار على شريطة التفسير، فإنّ زِيدَا فيه وإنْ كان يظنّ في بادئ النظر**  
تفصيل لعدم كونه منه. وصلية. أي أول.

أنه مما أضمر عامله على شريطة التفسير والمختار فيه النصب<sup>(١)</sup> لوقوع  
الاسم المذكور فيه بعد حرف الاستفهام، لكن يظهر بعد تعمّق النظر أنه  
ليس منه فإنه وإن صدق عليه أنه اسم بعده فعل مشتغل عنه بضميره<sup>(٢)</sup>  
المناسب في «أَذْهَبَ» فليقدر مناسب آخر يناسبه مثل «يُلَابِسُ» أو  
«أَذْهَبَ» على صيغة المعلوم فيكون تقديره: «زِيدَا يَلَابِسَهُ»<sup>(٣)</sup> الذهاب به أو  
يَلَابِسَهُ أحد بالذهب به أو أذهبه أحد، قلنا: المراد بالمناسب ما يرادف

كـ«أَلَا» للعرض، وكذا «إِنْ» الشرطية فإنّ المرفوع في «إِنْ أَمْرٌ هَلْكَ» يجوز أن يكون مبتدأ عند الأخفش.

(١) قوله: [والمختار في النصب الخ] بالنصب عطف على الضمير المنصوب في قوله: «أنه» أي: ويظنّ في  
بادئ النظر أنّ المختار فيه النصب الخ.

(٢) قوله: [أنه اسم بعده فعل مشتغل عنه بضميره] إن أريد بالاشتغال عن الاسم بالضمير في تعريف ما  
أضمر عامله على شريطة التفسير الاشتغال عن نصبه بنصب الضمير لم يصدق على «أَ زِيدَ ذَهَبَ بِهِ» أنه  
اسم بعده فعل مشتغل عنه بضميره؛ إذ الضمير هنا مرفوع المحلّ.

(٣) قوله: [زِيدَا يَلَابِسَهُ الخ] الأظهر أن يقال: «يَلَابِسَ زِيدَا الذهابَ بِهِ» أو «يَلَابِسَ زِيدَا أحدَ بالذهبَ بِهِ»  
أو «أَذْهَبَ زِيدَا أحدَ»؛ لأنّ الكلام في المفسّر الناصب لا في المفسّر المشتغل.

ال فعل المذكور أو يلزمه مع اتحاد ما أسند إليه<sup>(١)</sup> فالاتحاد فيما ذكرته مفقود وإذا كان الأمر كذلك (فالرفع) أي: رفع زيد في المثال واجب إشارة إلى أن اللام عوضي. إشارة إلى حذف الخبر. ما بالابتداء ونصبه غير جائز بالمفعولية، فليس من باب الإضمار على شريطة التفسير فكيف يكون مما يختار فيه النصب (وكذا) أي: مثل «أ زيد ذهب به» قوله<sup>(٢)</sup> تعالى (﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلَوْهُ فِي الزُّبُرِ﴾) [القمر: ٥٢] أي: في صحائف أعمالهم، فهو ليس من باب الإضمار على شريطة التفسير؛ لأنه لو جعل منه لصار التقدير: « فعلوا كل شيء في الزبر» فقوله «في الزبر» إن كان متعلقاً بـ« فعلوا» فسد المعنى؛ لأن صحائف أعمالهم ليست محلاً لفعلهم لأنهم لم يوقعوا فيها فعلاً<sup>(٣)</sup> بل الكرام الكاتبون أوقعوا فيها كتابة أعمالهم، وإن كان صفة لـ«شيء» مع أنه خلاف ظاهر الآية<sup>(٤)</sup> فات

غرضه تفسير النقطة.

جواب «لو». علة للقساد.

(١) قوله: [مع اتحاد ما أسند إليه] ولعل هذا بطريق حمل المناسب على الكمال. قوله: «فالاتحاد فيما ذكرته مفقود»؛ لأن المسند إليه في المثال المذكور هو الضمير الراجع إلى زيد، وعلى تقدير «يلبس» وأذهب» يكون المسند إليه فيه لفظ «الذهب» أو «أحد».

(٢) قوله: [أي مثل «أ زيد ذهب به» قوله الخ] أي: يظن في بادئ النظر أن لفظ «كل» في قوله تعالى: (﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلَوْهُ فِي الزُّبُرِ﴾) [القمر: ٥٢] مما أضمر عامله على شريطة التفسير لكن يظهر بعد تعمق النظر أنه ليس من هذا الباب.

(٣) قوله: [لأنهم لم يوقعوا فيها فعلاً] أي: لا خيرا ولا شرًا فضلاً عن الكلية، والكرام الكاتبون هم الملائكة الذين يكتبون أعمال العباد أعني: رقيباً وعتيداً.

(٤) قوله: [مع أنه خلاف ظاهر الآية] لأنه لو كان صفة له لقدم في الآية على « فعلوه» فلما أخر كان الظاهر أن يكون خبراً وإلا يلزم الفصل بين الصفة والموصوف.

المعنى المقصود؛ إذ المقصود أن كل شيء هو مفعول لهم كائن في الزبر مكتوب فيها موافقا<sup>(١)</sup> لقوله تعالى: ﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ﴾ [القمر: ٥٣] لا أن كل<sup>(٢)</sup> شيء كائن في صحائف أعمالهم مفعول لهم، فالرفع لازم على أن يكون «كل شيء» مبتدأ والجملة الفعلية صفة لـ«شيء» والجار والمجرور في محل الرفع على أنه خبر المبتدأ تقديره: كل شيء هو مفعول لهم ثابت في الزبر بحيث لا يغادر صغيرة ولا كبيرة<sup>(٣)</sup> وأعلم أنه قد سبق<sup>(٤)</sup> أن الاسم المذكور إذا كان الفعل المشتغل عنه بضميره أو متعلقه أمراً أو نهياً فالمختار فيه النصب فالظاهر أن قوله تعالى: ﴿الَّرَانِيَةُ وَالَّرَانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَحِيدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور: ٢] داخل تحت هذه القاعدة<sup>(٥)</sup> مع أن القراء اتفقوا فيه على الرفع إلا في رواية شاذة عن بعضهم<sup>(٦)</sup> فاضطرّ النحاة إلى أن تمحلوه لإخراجه أي أن يحتالوا.

(١) قوله: [موافقا] حال من «المقصود» أي: حال كون هذا المقصود مطابقا لقوله تعالى: الخ.

(٢) قوله: [لا أن كل الخ] أي: ليس المقصود أن كل شيء موجود في صحائف أعمالهم هو مفعول لهم.

(٣) قوله: [لا يغادر صغيرة ولا كبيرة] أي: لا يترك سيئة كبيرة ولا صغيرة.

(٤) قوله: [واعلم أنه قد سبق الخ] بسط مقدمة لكلام المتن وإشارة إلى حواب سؤال متكتمن.

(٥) قوله: [داخل تحت هذه القاعدة] يرد عليه أن ظهور دخول هذا القول تحت هذه القاعدة ممنوع؛ لأن الفاء تمنع عن عمل ما بعدها فيما قبلها، والجواب أن ما بعدها قد يعمل فيما قبلها نحو قوله تعالى:

﴿وَرَبَّكَ فَكَبِير﴾ [المدثر: ٣] فالفاء بحسب الظاهر ليست بمانعة عن دخول القول تحت القاعدة المذكورة.

(٦) قوله: [إلا في رواية شاذة عن بعضهم] وهو عيسى بن عمر التقيي النحوي له كتابان في النحو

عن القاعدة المذكورة لثلاً يلزم اتفاق القراء على غير المختار، فأشار

المصنف إلى ما تمحلوا لإخراجه عنها فقال **(ونحو ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي﴾)** أي لإخراج قوله تعالى، ما

**فَاجْلِدُوْا كُلَّا وَحِدِّ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً** [النور: ٢] الفاء فيه مرتبط<sup>(١)</sup>

**(بمعنى الشرط عند المبرد)** لكون الألف واللام في «الزانية» و«الzanī»

مبتدأ موصولاً فيه معنى الشرط<sup>(٢)</sup> وأسم الفاعل الذي هو صلته كالشرط صفة «مبتدأ». لـ«الجملة صفة ثانية أو صفة «موصولاً».

فخبر المبتدأ كالجزاء والفاء الداخلة عليه مرتبطة بالشرط لدلالتها على

سببيته للجزاء، ومثل هذه الفاء<sup>(٣)</sup> لا يعمل ما في حيزها فيما قبلها فامتنع

تسلیط الفعل المذكور بعدها على ما قبلها فتعین فيه الرفع<sup>(٤)</sup> (و) الآية قبل الفاء.

**(جملتان) مستقلتان<sup>(٥)</sup> (عند سيبويه)** إذ «الزانية» مبتدأ محذوف المضاف أي محذوف مضاهه.

«الإكمال» و«الجامع»، فإنه يختار النصب في الآية. قوله: «إلى أن تمحلوا» التمحّل حيله كردن.

(١) قوله: [فيه مرتبط] إشارة إلى حذف العائد، وإلى أن المراد بقول المص: «الفاء بمعنى الشرط» أنه فاء الجزاء؛ فإن الفاء المرتبط بمعنى الشرط ليس إلا فاء الجزاء.

(٢) قوله: [فيه معنى الشرط] وهو سببية الأول للثاني، وإضافة المعنى إلى الشرط بيانية.

(٣) قوله: [ومثل هذه الفاء الخ] إنما قال ذلك؛ لأن الفاء إذا كانت زائدة أو غير واقعة موقعها لغرض حاز أن يعمل ما بعدها فيما قبلها كما في قوله تعالى: **﴿فَأَمَّا الْيَتَيمُ فَلَا تَنْهَهُ﴾** [الضحى: ٩] فإن موقع الفاء قبل اليتيم لكونه معمول مدخلوها، قدم اليتيم عليها لثلاً يجتمع «أمّا» مع الفاء.

(٤) قوله: [فتح فتح في الرفع] فيه أن امتناع تسلیط الفعل المذكور لا يستلزم تعین الرفع ما لم يتمتنع تسلیط المناسب أيضا.

(٥) قوله: [مستقلتان] أي: مختلفتان في المعنى بخلاف باب ما أضمر فإن تركيه أيضا جملتان لكن بمعنى واحد فلا يرد أن جميع الباب جملتان، وقال العصام: أراد بالاستقلال أن لا يكون ذكر إحداهما متفرعا

و«الزاني» عطف عليه الخبر ممحوظ أي: حكم الزانية والزاني فيما معطوف.

يتلى عليكم بعد، قوله: «فاجلدوا» جملة ثانية لبيان الحكم الموعود،  
في الجملة الأولى

والفاء عنده أيضاً للسببية<sup>(١)</sup> أي: إن ثبت زناهما فاجلدوا، وقيل: زائدة<sup>(٢)</sup>

أو للتفسير وجاء الجملة لا يعمل في جزء جملة أخرى فيما ينتهي التسلیط

فلا يدخل في الضابطة<sup>(٣)</sup> فتعین الرفع (وإلا) أي: وإن لم تكن الفاء بمعنى  
كما هو منهب المبرد. ما

الشرط ولم تكن الآية جملتين أيضاً فهي تكون داخلة تحت الضابطة  
كما ذهب إليه سيوه.

**(فالمحتر)** حينئذ فيها (النصب) و اختيار النصب باطل<sup>(٤)</sup> لاتفاق القراء  
أي حين إذ دخلت الآية تحت الضابطة. ٢

على الرفع فلا بد من جعل الفاء بمعنى الشرط أو جعل الآية جملتين  
كما جعل سيوه.

ليتعین الرفع (الرابع) من تلك المواقع التي وجب حذف الناصب

على حذف الفعل من الأخرى، فإذاً لا يرد باب ما أضمر.

(١) قوله: [والفاء عنده أيضاً للسببية] أي: كما أنها عند المبرد للسببية، ويقال لها الفصيحة، وليس عاطفة لغلاً يلزم عطف الإنشاء على الإخبار. قوله: «أي: إن ثبت الخ» لأن الجلد لا يتربّ على مجرد الزنا بل على ثبوته.

(٢) قوله: [وقيل: زائدة] كما في جواب «إذا» فيكون ما بعدها ابتداء كلام، وأشار بـ«قيل» إلى بعده فإن القول بالزيادة مع ظهور احتمال السبيبة بعيد، وكذا جعلها للتفسير للوجوب الذي هو الحكم؛ لأن «اجلدوا» إنما يكون تفسيراً له باعتبار الوجوب المتضمن فإنه إيجاب وهو متضمن للوجوب، وفيه تكليف.

(٣) قوله: [فلا يدخل في الضابطة] أي: في قاعدة اختيار النصب فيما قبل الأمر والنهي.

(٤) قوله: [و اختيار النصب باطل الخ] أشار به إلى أن الشرطية أي: قوله: «وإلا فالمحتر النصب» إشارة إلى قياس استثنائي استثنى فيه نقىض التالي ليثبت نقىض المقدم تقديره: وإن لم يكن أحد التقديرتين كان المحتر النصب لكنه ليس بمختار لاتفاق القراء على الرفع فالمقدم أي: انتفاء أحد التقديررين مثله أي: غير مختار، فثبت كونه مختاراً وهو المطلوب.

للمفعول به فيها (**التحذير**) وإنما وجوب حذف الفعل فيه لضيق الوقت عن أي في تلك الموضع. ما

**ذكره<sup>(١)</sup> (وهو) في اللغة تحويف شيء عن شيء وتبعيده منه، وفي إشارة إلى أن المعنى المذكور في المتن اصطلاحي كما صرّح به بقوله «وفي المثل».**

**اصطلاح النحوة (عامل) أي: اسم عمل فيه النصب بالمعنىَة<sup>(٢)</sup> (بتقديره** قوله «تجذير»).

**اتق تحذيرا** أي: حذر ذلك المعمول تحذيرا فيكون مفعولا مطلقا، أو قوله «تحذيرا» تفسير «تحذيرا». عطّف على التفسير بما تفريع على التفسير بما قوله «تحذيرا».

**ذُكْر تحذيرًا فيكون مفعولاً له (مَمَّا بعده) أي: ممّا بعد ذلك المعمول (أو تفريع على التفسير الثاني).**

**ذُكْرُ المَحَدُّرِ مِنْهُ مَكَرْرًا** عَلَى صِيغَةِ الْمَجْهُولِ<sup>(٣)</sup> عَطْفٌ عَلَى «حَذَّر» أَوْ

«ذَكْرُ» المقدّر فإن قلت فعلٍ هذا<sup>(٤)</sup> لا بدّ من ضمير في المعطوف كما صفة «حذّر» أو «ذَكَر» على سبيل البديل. أي، تقدّم أن يكون «أَوْ ذَكَر» معطوه فاعلٍ. «حذّر» أو «ذَكَر» المقدّر.

(١) قوله: [لصيق الوقت عن ذكره] لأن التحذير يقال فيما إذا كانت البلية مشرفة على الوقع والقائل يخاف أنه إن اشتغل بها يقع المحذر فيها فيحذف الفعل، ثم إن كانت البلية في غاية الإشراف والقرب من المحذر يحذف المحذر أيضاً ويدرك المحذر منه مكرراً للبالغة في التحذير، ثم هذا علة وجوب الحذف، وأماماً شرطه من قيام القرينة ونهاية شيء مقام المحذوف فمقام التحذير قرينة على تعين الفعل المخصوص والمفعول به نائب منها بدليل أنه لا يذكر الفعل معه أصلاً بخلاف ما إذا لم يذكر المحذر منه بعده أو لا يكون مكرراً فإنه يجوز ذكر الفعل.

(٢) قوله: [أي: اسم عمل فيه النصب بالمعنى] إشارة إلى أنّ إطلاق المعمول على الاسم باعتبار أنه محلّ لأنّ العامل وقد يطلق المعمول على محلّ لأنّ العامل كما يقال: «السرير معمول النجار» فلا حاجة إلى القول بالحذف والإصال وبأنّ الأصل: «معمول فيه».

(٣) قوله: [على صيغة المجهول الخ] ردّ لما قاله الرضي من أنّ قول المص: «أو ذكر» إن كان بصيغة المصدر يكون معطوفا على قوله: «معمول» وهو بعيد من حيث المعنى؛ إذ ليس التحذير نفس الذكر بل المذكور، وإن كان على صيغة الماضي المجهول فأيضا كذلك، وحاصل الرد أنه على صيغة المجهول لكنّ المعطوف عليه مقدر.

(٤) قوله: [فعلي هذا الخ] أي: على أن يكون «ذكر» معطوفاً على «حذر» أو «ذكر» المقدّر لا بدّ الخ،

في المعطوف عليه، قلنا: نعم لكنه<sup>(١)</sup> وضع في المعطوف المظہرُ موضع المضمر إذ تقدير الكلام<sup>(٢)</sup>: «أو معمول بتقدير اتق ذكر مكرراً» إلا أنه وضع المحدّر منه موضع الضمير العائد إلى المعمول إشعاراً بأنه محدّر منه لا محدّر (مثل «إيّاك والأسد» و«إيّاك وأن تُحذف») هذان مثالان تعين للممثّل له لا المخاطب. لأول نوعي التحذير<sup>(٣)</sup> ومعناهما: بعد نفسك من الأسد والأسد من نفسك، وبعد نفسك عن حذف الأرنب وهو ضربه بالعصا وبعد حذف الأرنب عن نفسك، وعلى التقديرين<sup>(٤)</sup>: المحدّر منه هو الأسد والحدف، فإن المراد من بعيد الأسد أو الحذف من نفسك تحذيرها منهما لا تحذيرهما منها (و«الطريق الطريق») مثال لثاني نوعيه أي: «اتق الطريق»، ولا يخفى عليك<sup>(٥)</sup> أنّ تقدير «اتق» في أول النوعين غير صحيح؛ وهو «إيّاك والأسد».

حاصله أنه إذا كان معطوفاً على أحدهما لا بدّ أن يكون فيه ضمير راجع إلى المعمول كما في المعطوف عليه مع أنه ليس فيه ضمير إذ نائب فاعله «المحدّر منه».

(١) قوله: [قلنا: نعم لكنه الخ] حاصل الجواب أنه أقيم فيه الاسم الظاهر وهو «المحدّر منه» مقام الضمير الراجع إلى المعمول إشعاراً بأنّ المعمول في هذا القسم هو المحدّر منه بخلاف القسم الأول فإنه فيه هو المحدّر.

(٢) قوله: [إذ تقدير الكلام الخ] دليل على وضع المظہر موضع المضمر.

(٣) قوله: [هذان مثالان لأول نوعي التحذير] دفع توهّم أنهما مثالان لكلا نوعيه، وإنما أورد المثلين للقسم الأول إشارة إلى أنه كما يجوز أن يكون المحدّر منه اسم صريحاً كذلك يجوز أن يكون فعلاً في تأويل الاسم.

(٤) قوله: [التقديرين] أي: تقدير المعطوف عليه والمعطوف المحدّر منه هو الأسد والحدف لا المخاطب.

(٥) قوله: [ولا يخفى عليك الخ] بيان لوجه تقديره في النوع الأول «بعد» دون «اتق» وتقديره في النوع الثاني



لأنه لا يقال «اتقيت زيداً من الأسد»<sup>(١)</sup> فينبغي أن يقدر فيه مثل «بعد» أي في أول النوعين.

و«نَحْ»، وتقدير «بعد» في مثال النوع الثاني غير مناسب؛ لأن المعنى على الاتقاء عن الطريق لا على تبعيده منه، فالصواب أن يقال<sup>(٢)</sup>: «بتقدير بعد المخاطب» وهو «الطريق الطريق».

أو اتق ونحوهما»، فيقدر مثل «بعد» في جميع أفراد النوع الأول وفي بعض أفراد النوع الثاني مثل «نفسك نفسك» فإن المعنى على بعد نفسك مما يؤذيك<sup>(٣)</sup> كالأسد ونحوه، ويقدر مثل «اتق» في بعضها كالمثال المذكور.

وهو «الطريق الطريق».

قيل: لفظ الأسد في «إياك والأسد» خارج عن النوعين<sup>(٤)</sup> فينبغي أن لا

«اتق» دون «بعد»، وخلاصته أن تقدير الثاني في الأول غير صحيح وتقدير الأول في الثاني غير مناسب.

(١) قوله: [لا يقال: «اتقيت زيداً من الأسد»] قيل: لأن معنى الاتقاء برهيزيند لا پرهيزانيند، وفيه أن الاتقاء الصيانة وهو متعد إلى مفعولين كما قال القاضي: «إن المتقي اسم لمن يتقي نفسه مما يضره في الآخرة» وهذا يدل على أنه يصح أن يقال: «اتقيت زيداً من الأسد»، وإن سلم القيل فيمكن أن يضمّن في «اتق» معنى التبعيد ويكون التقدير: «اتق مُبَعِّداً نفسك من الأسد» وفي تقدير «اتق» مع تضمينه معنى التبعيد من التأكيد ما ليس في تقدير «بعد».

(٢) قوله: [فالصواب أن يقال] إشارة إلى نقصان عبارة المتن، ويمكن أن يقال: أراد المص - «بتقدير اتق ونحوه».

(٣) قوله: [فإن المعنى على بعد نفسك مما يؤذيك] يعني: أن معنى «نفسك نفسك» مبني على إرادة تبعيد النفس عمّا يؤذيها؛ إذ التحذير عن النفس غير ممكن فلا فائدة في التحذير عنها فكأنه قيل: «بعد موزي نفسك موزي نفسك» إلا أن ذلك الموزي لما كان في غاية المُشارفة من الحصول لها اعتبر كأنه عليها فقيل: «بعد نفسك نفسك» مبالغة في التبعيد وتأكيداً في التحذير فالمقدّر «بعد» دون «اتق»، وبهذا سقط ما قيل: إن «نفسك» محذر منه لا محذر فكيف يصح القول بأن المعنى: بعد نفسك مما يؤذيك.

(٤) قوله: [خارج عن النوعين] أمّا خروجه عن النوع الثاني فظاهر لأن الأسد ليس مكرراً، وأمّا خروجه عن النوع الأول فلأنه ليس عمولاً بتقدير «اتق» تحذيراً مما بعده بل المعمول «إياك»، والجواب ظاهر.

يكون تحذيراً وليس كذلك فإنه أيضاً تحذير، وأجيب بأنه تابع للتحذير والتواضع خارجة عن المحدود بدليل ذكرها فيما بعد (وتقول) في قسمي النوع الأول<sup>(١)</sup> (إياك من الأسد) كما كنت تقول «إياك والأسد»<sup>(٢)</sup> (ومن أن تحذف)<sup>(٣)</sup> كما كنت تقول: «إياك وأن تحذف» (و) تقول في المثال الأخير (إياك أن تحذف) بتقدير «من» أي: إياك من أن تحذف؛ لأن حذف حرف الجر عن «أنْ وأنْ» قياس (ولا تقول) في المثال الأول (إياك الأسد) لامتناع تقدير «من») وشذوذه مع غير «أنْ وأنْ»، فإن قلت فليكن بتقدير العاطف<sup>(٤)</sup>، قلنا: حذف العاطف أشدّ شذوذًا؛ لأن حذف حرف الجر قياس مع «أنْ وأنْ» وشاذ كثير في غيرهما وأماماً حذف العاطف فلم يثبت إلا نادراً<sup>(٤)</sup> (المفعول فيه هو ما فعل فيه فعل) .....

(١) قوله: [في قسمi النوع الأول] النوع الأول معمول بتقدير «اتق» تحذيراً مما بعده، وقسمه الأول ما يكون بعده اسم صريح وقسمه الثاني ما يكون بعده اسم غير صريح، أو المراد بقسمي النوع الأول مثلاه.

(٢) قوله: [كما كنت تقول: «إياك والأسد» الخ] يعني: كما كنت تقول في أول قسمi النوع الأول: «إياك والأسد» وفي ثانيهما: «إياك وأن تحذف» بالعاطف كذلك يجوز أن تقول فيهما: «إياك من الأسد» و«إياك من أن تحذف» بحرف الجر، ويجوز أن تقول في المثال الأخير: «إياك أن تحذف» بتقدير «من»، ولا يجوز تقاديرها في «إياك من الأسد».

(٣) قوله: [فليكن بتقدير العاطف] أي: إن لم يجز «إياك الأسد» بتقدير «من» فليكن بتقدير العاطف فلا يصح حكم امتناع هذا التركيب.

(٤) قوله: [فلم يثبت إلا نادراً] قال أبو علي في قوله تعالى: «وَلَا عَلَى الدِّينِ إِذَا مَا أَتَوْكُ لِتَعْمَلُهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَخْمَلُكُمْ عَلَيْهِ تَوْلَوْا وَأَعْيَنُهُمْ تَفَيَّضُ مِنَ الدَّمْعِ» [التوبة: ٩٢] أي: وقلت، بتقدير العاطف، وقيل هو حال بتقدير

أي: حَدَثٌ<sup>(١)</sup> (مذكور) تضمناً في ضمن الفعل<sup>(٢)</sup> الملفوظ أو المقدر أو شبهه كذلك أو مطابقة<sup>(٣)</sup> إذا كان العامل مصدرًا، فقوله «ما فَعِلَ فِيهِ فِعْلٌ» أي الملفوظ أو المقدر. شامل لأسماء الزمان والمكان كلها فإنه لا يخلو زمان أو مكان عن أن يفعل فيهما فعل سواء ذكر الفعل الذي فعل فيهما أو لا، وقوله «مذكور» خرج به ما لا يذكر فعل فعل فيه نحو «يَوْمُ الْجَمْعَةِ يَوْمٌ طَيِّبٌ» فإنه وإن كان فعل فيه فعل لا محالة لكنه ليس بمذكور، لكن بقي مثل «شهدت يَوْمَ الْجَمْعَةِ» داخلاً فيه<sup>(٤)</sup> فإنّ «يَوْمَ الْجَمْعَةِ» يصدق عليه أنه فعل فيه فعل أي في التعريف.

**مذكور فإن شهدت يوم الجمعة لا يكون إلا في يوم الجمعة، فلو اعتبر في**

«قد»، وقيل جزاء «إذا ما الخ» وقوله تعالى: «تَوَلُوا» استئناف وجواب لسؤال نشأ من قبل أي: فما حالهم؟

(١) قوله: [أي: حَدَثٌ] وهو الفعل اللغوي لا الفعل الذي هو قسيم للاسم والحرف؛ لأنك إذا قلت: «ضربت أمس» فقد فعلت لفظ «ضربت» اليوم أي: تكلمت به اليوم والضرب الذي هو مفهومه فعلته أمس فـ«أمس» فعل فيه الضرب لا «ضربت» فافهم.

(٢) قوله: [تضمناً في ضمن الفعل الخ] أي: ذلك الحدث مذكور في ضمن الفعل الاصطلاحي العامل في المفعول فيه سواء كان الفعل ملفوظاً نحو «صمت يوم الجمعة» أو مقدراً نحو «يَوْمَ الْجَمْعَةِ» لمن قال «متى صمت». قوله: «أو شبهه كذلك» عطف على «ال فعل» أي: أو مذكور في ضمن شبه الفعل سواء كان ملفوظاً نحو «أنا صائم يوم الجمعة» أو مقدراً نحو «يَوْمَ الْجَمْعَةِ» لمن قال: «متى أنت صائم».

(٣) قوله: [أو مطابقةً] عطف على قوله: «تضمناً». قوله: «إذا كان العامل مصدرًا» نحو «أعجبني صوم زيد يوم الجمعة» فإن الصوم فعل يوم الجمعة وهو مذكور بلغظه الدال عليه بالطابقة.

(٤) قوله: [يقي مثل «شهدت يوم الجمعة» داخلاً فيه] أي: في الحد مع أنّ «يَوْمَ الْجَمْعَةِ» فيه مذكور باعتبار أن الشهود أي: الحضور واقع عليه لا فيه فهو مفعول به لا مفعول فيه، وهذا استدراك من قوله: «وخرج به الخ».

**التعريف قيد الحيثية<sup>(١)</sup>** أي: المفعول فيه فُعلٌ فيه فُعلٌ مذكور من حيث إنه فُعلٌ فيه فُعلٌ مذكور لخرج مثل هذا المثال منه فإن ذكر يوم الجمعة فيه ليس من حيث إنه فُعلٌ فيه فُعلٌ مذكور بل من حيث إنه وقع<sup>(٢)</sup> عليه فُعلٌ مذكور، ولا يخفى عليك أنه على تقدير اعتبار قيد الحيثية لا حاجة إلى قوله «مذكور»<sup>(٣)</sup> إلا لزيادة تصوير المعرف<sup>(٤)</sup> قوله (من زمان أو مكان) بيان لـ«ما» الموصولة أو الموصوفة إشارةً إلى قسمٍ المفعول فيه<sup>(٥)</sup> وتمهيدٌ لبيان حكم كلّ منهما، .....

(١) قوله: [فُلو اعْتَبِرْ في التَّعْرِيفِ قِيدَ الْحِيَثَيَّةِ الْخَ] لأنّ قيد الحيثية معتبر في تعريفات الأمور الاعتبارية سواء ذكر أو لا، ولو أردت من قوله: «ما فُعلٌ فيه فُعلٌ» ما نسب إليه الفعل بكلمة «في» لم يحتاج إلى اعتبار قيد الحيثية لإخراج نحو «شهدت يوم الجمعة»؛ لأنه ليس منسوباً إليه الفعل بكلمة «في» على تقدير وقوع الشهود عليه.

(٢) قوله: [بِلْ مِنْ حِيَثُ إِنَّهُ وَقَعَ الْخَ] إضراب من قوله: «ليس من حيث الخ»، أي: بل ذكر يوم الجمعة فيه من حيث إنه وقع عليه فعل مذكور، فلا يكون مفعولاً فيه بل مفعولاً به.

(٣) قوله: [لَا حَاجَةٌ إِلَى قَوْلِهِ: «مَذَكُورٌ»] لأنّ مثل «يوم الجمعة» في «يوم الجمعة يوم مبارك» وإن فُعلٌ فيه فُعلٌ ما إلا أنّ ذكره ليس من هذه الحيثية بل من حيث الإخبار عنه بأنه يوم مبارك فما قُصِدَ إخراجه بقيد «مذكور» يخرج بقيد الحيثية.

(٤) قوله: [إِلَّا لِزِيَادَةِ تَصْوِيرِ الْمَعْرُوفِ] أي: لمزيد إيضاح المحدود وتحقيق ماهيّته بذكر جميع ذاتياته ولا يلزم أن يكون جميع قيود الحدود للاحتراز، واعلم أنّ اعتبار الإخراج بالقيد التضمني قد يعتبر بعد الفراغ عن الاحترازات بالقيود المذكورة صريحاً فيكون الحيثية حينئذ مُخرجة لما بقي من القيود الصريحة فيخرج بقوله: «مذكور» نحو «يوم الجمعة يوم طيب»، وبقيد الحيثية نحو «شهدت يوم الجمعة» فلا يكون قوله: «مذكور» لمجرد زيادة تصوير المعرف.

(٥) قوله: [إِشَارَةٌ إِلَى قَسْمِيِّ الْمَفْعُولِ فِيهِ] علة للحجيء بالبيان، وإشارة إلى أنّ «أو» في قوله: «زمان أو

وهو أي: المفعول فيه<sup>(١)</sup> ضربان ما يظهر فيه «في» وهو مجرور بها، وما على منتهي المص..

يقدّر فيه «في» وهو منصوب بتقديرها، وهذا خلاف اصطلاح القوم<sup>(٢)</sup>  
فإنهم لا يطلقون المفعول فيه إلا على المنصوب بتقدير «في» وأما  
المجرور بها فهو مفعول به بواسطة حرف الحرّ لا مفعول فيه، وخالفهم  
المصنف حيث جعل المجرور أيضاً مفعولاً فيه ولذلك قال<sup>(٣)</sup> (وشرط  
أي لخالقه القوم).

نصبه) أي: شرط نصب المفعول فيه (تقدير «في») إذ التلفظ بها يوجب  
إشارة إلى المرجع.

الجرّ (وظروف الزمان كلّها) مبهمما كان الزمان أو محدوداً<sup>(٤)</sup> (تقبل  
بيان للعلوم المشار إليه يقوله «كلّها»).

ذلك) أي: تقدير «في»؛ لأنّ المبهم منها<sup>(٥)</sup> جزء مفهوم الفعل فيصحّ

مكان» لتقسيم المحدود وإلى أنّ هذا القيد لا دخل له في الاحتراز. قوله: «وتمهيد» بالرفع عطف على قوله: «بيان» أو بالنصب عطفاً على قوله: «إشارة»، وتمهيد الأمور تسويتها وإصلاحها.

(١) قوله: [أي: المفعول فيه] إنما فسر الضمير به لثلاً يتوجه عوده في أول الوصلة إلى الحكم لقربه.

(٢) قوله: [وهذا خلاف اصطلاح القوم] أي: ما أشار إليه المصـ من تقسيم المفعول فيه إلى قسمين خلاف اصطلاح جمهور النحاة فإنهم الخ.

(٣) قوله: [ولذلك قال الخ] أي: لمخالفته الجمهور جعل تقدير «في» شرعاً لكون المفعول فيه منصوباً لا لكونه مفعولاً فيه كما هو عند الجمهور.

(٤) قوله: [مبهمما كان الزمان أو محدوداً] إشارة إلى أنّ المراد بالتأكيد الشمول للمبهم والمحدود، ولما لم يكن خلاف بين القوم في أنّ المبهم من الزمان ما لم يعتبر له حدّ ونهاية كالحين، وأنّ المحدود ما اعتبر فيه ذلك كالليوم والليلة والشهر والسنة لم يذكر المصـ والشارح تفسيرهما.

(٥) قوله: [لأنّ المبهم منها] أي: من ظروف الزمان. قوله: «جزء مفهوم الفعل» لأن الفعل موضوع للحدث والزمان والسبة إلى فاعل ما معنّ فيكون الزمان جزء من مفهومه بخلاف المكان فإن دلالة الفعل عليه عقلية لا وضعية. قوله: «كالمصدر» فإنه ينتصب أيضاً بلا واسطة الحرف نحو «ضررت ضرباً» لكونه جزء من مفهومه.

انتصابه بلا واسطة كالمصدر، والمحدود منها محمول عليه أي: على أي من ظروف الزمان.

**المبهم لاشتراكهما في الزمانية نحو «صُمْتَ ذَهْرًا»<sup>(١)</sup> و«أفطرت الْيَوْمَ»<sup>(٢)</sup>** أي الزمان المبهم والزمان المحدود.

(و) ظروف **(الْمَكَانُ إِنْ كَانَ) المكان**<sup>(٢)</sup> (مبهما قبل ذلك) أي: تقدير

«في» حملها على الزمان المبهم لاشتراكهما<sup>(٣)</sup> في الإبهام نحو «جلست

خلفك» **(وَإِلَّا)** أي: وإن لم يكن مبهاً بل يكون محدوداً **(فَلَا)** يقبل

تقدير «في» إذ لم يمكن حمله على الزمان المبهم لاختلافهما ذاتاً

وصفة<sup>(٤)</sup> نحو «جلست في المسجد» **(وَفُسْرَ المَبْهَم)** من المكان

**بِالْجَهَاتِ السَّتِّ** وهي «أمام وخلف ويمين وشمال وفوق وتحت» وما

في معناها<sup>(٥)</sup>، فإنّ «أمام زيد» مثلاً يتناول جميع ما يقابل وجهه إلى انقطاع

إيضاح إيهام الأمام من بين الجهات.

الأرض فيكون مبهاً، ولما لم يتناول هذا التفسير<sup>(٦)</sup> بعض الظروف

**المَكَانِيَّةُ الْجَائِزُ نَصِبُهَا قَالَ (وَحُمِلَ عَلَيْهِ)** أي: على المبهم المفسّر

صفة الظروف. صفة ثانية. بالرفع فاعل لـ«الجائز».

(١) قوله: [نحو «صُمْتَ ذَهْرًا»] المثال الأول للمبهم والثاني للمحدود، ففيه لفّ ونشر مرتب.

(٢) قوله: **[الْمَكَانُ]** إشارة إلى أنّ ضمير «كان» راجع إلى المضاف إليه أعني المكان دون المضاف أعني الظروف.

(٣) قوله: **[لَا شَرَاكَهُمَا الْخَ]** أي: لاشتراك الزمان المبهم والمكان المبهم في الإبهام.

(٤) قوله: **[لَا خَالِفُهُمَا ذَاتَا وَصَفَة]** أي: لاختلاف الزمان المبهم والمكان المحدود ذاتاً وصفة فإنّ الأول

زمان والثاني مكان والأول مبهم والثاني محدود، إن قلت: فليحمل المكان المحدود على المكان المبهم

لاشتراكهما في المكانية، قلت: هو فرع وتابع فالحمل عليه كالاستعارة من المستعير والسؤال من الفقير.

(٥) قوله: **[وَمَا فِي مَعْنَاهَا]** من «قدم» و«وراء» و«يسار». قوله: «فإنّ أمّا زيد الْخَ» أوضح إيهام الأمام من

بين الجهات الستّ وترك الباقي لإمكان مقاييسها عليه.

(٦) قوله: **[وَلَمَّا لَمْ يَتَنَاهُ هَذَا التَّفْسِيرُ الْخَ]** غرضه بيان الغرض من قول المصطادي: «وتحمل عليه الْخَ».

بـالـجـهـاتـ السـتـ (عـنـدـ) وـ(لـدىـ) وـ(شـبـهـهـمـاـ) نـحـوـ (دـوـنـ) وـ(سـوـىـ)  
ـ(إـبـاهـمـهـاـ) أيـ: إـلـيـهـاـمـهـاـ (عـنـدـ) وـ(لـدىـ)، وـلـمـ يـذـكـرـ وـجـهـ حـمـلـ شـبـهـهـمـاـ  
ـإـشـارـةـ إـلـىـ الـمـرـجـعـ.

ـعـلـيـهـ لـأـنـ حـكـمـهـ حـكـمـهـمـاـ، وـفـيـ بـعـضـ النـسـخـ (إـبـاهـمـهـاـ)<sup>(١)</sup> كـمـاـ هوـ الـظـاهـرـ،  
ـأـيـ عـلـىـ الـمـبـهـمـ.

ـوـكـذـاـ حـمـلـ عـلـىـ الـمـبـهـمـ مـنـ الـمـكـانـ (لـفـظـ مـكـانـ) وـإـنـ كـانـ مـعـيـنـاـ نـحـوـ  
ـ(جـلـسـتـ مـكـانـكـ)ـ (لـكـثـرـتـهـ)ـ فـيـ الـاسـتـعـمـالـ مـثـلـ الـجـهـاتـ السـتـ لـاـ  
ـإـبـاهـمـهـاـ<sup>(٢)</sup>ـ وـ(كـذـاـ حـمـلـ عـلـيـهـ (مـاـ بـعـدـ دـخـلـتـ))ـ وـإـنـ كـانـ مـعـيـنـاـ نـحـوـ  
ـ(دـخـلـتـ الدـارـ)ـ لـكـثـرـتـهـ فـيـ الـاسـتـعـمـالـ لـاـ إـبـاهـمـهـ (عـلـىـ الـأـصـحـ)ـ أيـ: عـلـىـ  
ـالـمـذـهـبـ الـأـصـحــ فـإـنـهـ ذـهـبـ بـعـضـ النـحـاـةـ<sup>(٣)</sup>ـ إـلـىـ أـنـهـ مـفـعـولـ بـهـ لـكـنـ الـأـصـحـ  
ـأـنـهـ مـفـعـولـ فـيـهـ،ـ وـالـأـصـلـ اـسـتـعـمـالـهـ بـحـرـفـ الـجـرــ لـكـنـ حـذـفـ لـكـثـرـةـ  
ـاسـتـعـمـالـهـ،ـ وـهـذـاـ مـحـلـ تـأـمـلـ<sup>(٤)</sup>ـ فـإـنـ الـفـعـلـ لـاـ يـطـلـبـ المـفـعـولـ فـيـهـ إـلـاـ بـعـدـ  
ـتـمـامـ مـعـنـاهـ وـلـاـ شـكـ أـنـ مـعـنـىـ الدـخـولـ لـاـ يـتـمـ بـدـوـنـ الدـارـ وـبـعـدـ تـمـامـ مـعـنـاهـ  
ـبـهـاـ يـطـلـبـ المـفـعـولـ فـيـهـ كـمـاـ إـذـاـ قـلـتـ:ـ (دـخـلـتـ الدـارـ فـيـ الـبـلـدـ الـفـلـانـيـ)ـ

(١) قوله: [إـبـاهـمـهـاـ]ـ أيـ: بـالـضـمـيرـ الـمـؤـنـثـ رـاجـعـاـ إـلـىـ مـجـمـوعـةـ (عـنـدـ)ـ وـ(لـدىـ)ـ وـ(شـبـهـهـمـاـ)ـ،ـ وـهـوـ الـظـاهـرـ.

(٢) قوله: [لـاـ إـبـاهـمـهـ]ـ لـأـنـ مـكـانـ الـمـخـاطـبـ فـيـ (جـلـسـتـ مـكـانـكـ)ـ مـثـلـ مـعـيـنـ لـاـ مـبـهـمـ.

(٣) قوله: [ذـهـبـ بـعـضـ النـحـاـةـ]ـ وـهـوـ الـحـرـمـيـ تـلـمـيـذـ الـأـنـجـفـشـ وـيـونـسـ وـأـسـتـاذـ الـمـبـرـدـ وـالـزـجاجـ.

(٤) قوله: [وـهـذـاـ مـحـلـ تـأـمـلـ]ـ أيـ: كـوـنـ الدـارـ فـيـ (دـخـلـتـ الدـارـ)ـ مـفـعـولـاـ فـيـهـ عـلـىـ الـمـذـهـبـ الـأـصـحــ مـحـلـ  
ـبـحـثـ.ـ قـوـلـهـ:ـ لـاـ يـتـمـ بـدـوـنـ الدـارـ)ـ أيـ:ـ لـاـ يـتـمـ فـهـمـ الدـخـولـ وـلـاـ يـتـعـقـلـ بـدـوـنـهـاـ فـيـكـونـ مـفـعـولـاـ بـهـ لـاـ مـفـعـولـاـ  
ـفـيـهـ؛ـ إـذـ الـظـرفـ لـاـ يـتـوقـفـ عـلـيـهـ تـعـقـلـ الـفـعـلـ بـلـ وـجـودـهـ.

فالظاهر أنه مفعول به<sup>(١)</sup> لا مفعول فيه، وممّا يؤيد ذلك<sup>(٢)</sup> أن كلّ فعل نسب إلى مكان خاص بوقوعه فيه يصح أن ينسب إلى مكان شامل له ولغيره فإنه إذا قلت: «ضربت زيدا في الدار»<sup>(٣)</sup> التي هي جزء من البلد، أي الشأن. فكما يصح أن تقول «ضربت زيدا في الدار» كذلك يصح أن تقول «ضربته في البلد»، وفعل الدخول بالنسبة إلى الدار ليس كذلك فإنه إذا قال الداخل في البلد «دخلت الدار» لا يصح أن يقول «دخلت البلد» أي الذي هو داخل في البلد. فنسبة الدخول إلى الدار ليست كنسبة الأفعال إلى أمكنتها التي فعلت فيها فلا تكون الدار مفعولاً فيه بل مفعولاً به، وقيل معناه<sup>(٤)</sup> على الاستعمال الأصح، فيكون إشارة إلى أن استعمال «دخلت» مع «في» نحو

(١) قوله: [فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ] لأن الدخول متعد بالواسطة و«في» صلة له كما أن «عن» صلة لضدّه الذي هو الخروج، وما استدلّ به الرضي على كون الدخول لازما من لزوم كلمة «في» في غير المكان نحو «دخلت في الأمر»، ومن دخولها في المكان نحو «دخلت في المسجد» ومن كونه فعلاً وهو من المصادر اللاحمة غالبا، ومن كونه ضدّ الخروج وهو لازم فهو إنما يدلّ على نفي تعلّيه بلا واسطة.

(٢) قوله: [وَمَمَّا يُؤَيِّدُ ذَلِكَ الْخُ] أي: مما يؤيد كون ما بعد «دخلت» مفعولاً به الخ.

(٣) قوله: [ضَرَبَتْ زِيدًا فِي الدَّارِ الْخُ] فـ«ضربت» نسب إلى الدار بوقعه فيها، وهي مكان خاص جراء من البلد والبلد مكان عام شامل للدار وغيرها، فكما صح أن تقول: «ضربت زيدا في الدار» بنسبة الفعل إلى المكان الخاص كذلك صح أيضا أن تقول: «ضربت زيدا في البلد» بحسبه إلى المكان العام الشامل للدار وغيرها، فلو كان الدار في «دخلت الدار» مفعولاً فيه لصح أن يقول الداخل في الدار: «دخلت البلد» مع أنه لم يصح ذلك؛ لأن دخول البلد يقتضي سبق الخروج عنه والحال أنه كائن في البلد في فرضنا.

(٤) قوله: [وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْخُ] عطف بحسب المعنى على قوله: «أي: على المذهب الأصح»، يعني: معنى قول المصطلح على الأصح على المذهب الأصح وقيل: معناه على الاستعمال الأصح.

«دخلت في الدار» صحيح لكن الأصح استعماله بدون «في»، وُنقل عن سببويه أن استعماله بـ«في» شاذ (وينصب) أي: المفعول فيه (عامل مضمّن) بلا شريطة التفسير<sup>(١)</sup> نحو «يوم الجمعة» في جواب من قال «متى سرت» أي: سرت يوم الجمعة، (و) عامل مضمّن<sup>(٢)</sup> (على شريطة التفسير) نحو «يوم الجمعة صمت فيه»، والتفصيل فيه يعنيه كما مرّ في المفعول به<sup>(٣)</sup> (المفعول له هو ما فعل لأجله) أي: لقصد تحصيله<sup>(٤)</sup> أو بسبب وجوده، وخرج به سائر المفاعيل مما فعل مطلقاً<sup>(٥)</sup> أو به أو فيه أو أياً بـ«أجله». [بيان سائر المفاعيل.]

(١) قوله: [بلا شريطة التفسير] فيجوز الإظهار أيضاً بخلاف ما إذا نصب عامل مضمّن على شريطة التفسير فإنه لا يجوز الإظهار حيث إنما قيد المضمّن بهذا بقرينة المقابلة.

(٢) قوله: [عامل مضمّن] إشارة إلى أن قوله: «وعلى شريطة التفسير» عطف على قوله: «عامل مضمّن» بتقدير «عامل مضمّن» في جانب المعطوف كما حذف «بلا شريطة التفسير» في جانب المعطوف عليه، ففي عبارته صورة الاحتباك كما لا يخفى على أحد البديع.

(٣) قوله: [والتفصيل فيه يعنيه كما مر في المفعول به] فيختار الرفع بالابتداء عند عدم قرينة خلافه أو عند وجود أقوى منها نحو «يوم الجمعة سرت فيه» و«صمت يوم الجمعة وأمّا يوم الخميس فأفطرت فيه» ولقيت زيداً فإذا يوم الجمعة سار فيه، ويختار النصب بالعلف على جملة فعلية وبعد حرف التفي وحرف الاستفهام وبعد «إذا» الشرطية وقبل الأمر والنهي نحو «أفطرت يوم الخميس ويوم الجمعة صمت فيه» و«ما يوم أو أيام الجمعة سرت فيه» و«إذا يوم الجمعة سرت فيه سرت» و«يوم الإثنين صُم فيه» و«يوم العيد لا تصم فيه»، ويستوي الأمران في «زيد سار ويوم الجمعة سرت فيه»، ويجب النصب بعد حرف الشرط وحرف التحضيض نحو «إن يوم الجمعة سرت فيه سرت» و«هلاً يوم الجمعة صمت فيه».

(٤) قوله: [أي: لقصد تحصيله الخ] إشارة إلى قسم المفعول له: ما فعل لتحقيله كما في المثال الأول، وما فعل بسبب وجوده كما في المثال الثاني، وفيه إيماء إلى وجہ إبراد المثالين.

(٥) قوله: [مما فعل مطلقاً الخ] فإنه لا يصدق «ما فعل لأجله» على شيء منها.

معه ( فعل ) أي: حدث ( مذكور ) أي: ملفوظ<sup>(١)</sup> حقيقة أو حكما، فلا يخرج عنه ما كان فعله مقدرا<sup>(٢)</sup> كما إذا قلت «تأديبا» في جواب من قال «لم ضربت زيدا»، فقوله «مذكور» احتراز عن مثل «أعجبني التأديب»<sup>(٣)</sup>، فإن قلت: كيف يصح الاحتراز به عنه وهو أي: الفعل الذي فعل لأجله مذكور في الجملة<sup>(٤)</sup> كما في «ضربت زيدا»، قلنا: المراد مذكور معه، فإن قلت: هو مذكور معه كما في «ضربته تأديبا»، قلنا: المراد مذكور معه في التركيب الذي هو فيه، ويرد حينئذ نحو «أعجبني التأديب الذي ضربت لأجله»، اللهم إلا أن يراد بذكره معه إبراده معه للعمل فيه<sup>(٥)</sup> ( مثل «ضربته تأديبا») مثال لما فعل لقصد تحصيله فعل وهو الضرب، فإن التأديب إنما يحصل بالضرب ويترتب عليه<sup>(٦)</sup> ( و «قعدت عن الحرب

(١) قوله: [أي: ملفوظ الخ] إشارة إلى أن المذكور من الذكر بالكسر وهو ما يكون باللسان لا من الذكر بالضم وهو ما يكون بالقلب، لكن يرد عليه أنه لا يصح تفسير المذكور بالملفوظ لأن الحدث لا يكون ملفوظا، والجواب أن المراد «ملفوظ داله» فالتفسير مجازي باعتبار الدلالة.

(٢) قوله: [ما كان فعله مقدرا] فإنه وإن لم يكن ملفوظا حقيقة لكنه ملفوظ حكما.

(٣) قوله: [عن مثل «أعجبني التأديب】 فإن التأديب قد فعل لأجله فعل أعني: الضرب لكنه ليس بمذكور والمذكور أعني: «أعجب» ليس فعل لأجله.

(٤) قوله: [مذكور في الجملة] أي: في بعض التراكيب أو بطريق اللزوم.

(٥) قوله: [إبراده معه للعمل فيه] فإن قلت: حينئذ يخرج عن التعريف نحو «جئتكم للسمن»؛ لأن العامل في المحروم هو الجار لا الفعل مع أنه مفعول له عند المص، قلنا: إن الفعل عامل في المحروم فإنه منصوب به تقديرًا والجار فيه بمنزلة الهمزة في الإفعال والتضعيف في التفعيل.

(٦) قوله: [فإن التأديب إنما يحصل بالضرب ويترتب عليه] إن قلت: كيف يحصل التأديب بالضرب

جِبَنًا<sup>(١)</sup>) مثال لما فُعل بسبب وجوده فعل وهو القعود فإنّ القعود إنما تعين للممثل له. وقع بسبب الجبن، والقائل بكون<sup>(٢)</sup> المفعول له معمولاً مستقلاً غير داخل في المفعول المطلق يخالف (خلاف) ظاهراً (للزجاج فإنه) أي: المفعول له (عند) أي: عند الزجاج (مصدر) من غير لفظ فعله<sup>(٣)</sup>، فالمعنى عنده في المثالين المذكورين: أدبته بالضرب تأديباً وجبت في القعود عن الحرب جيناً أو ضربته ضرب تأديب وقعدت قعوداً جبن، وردد قول الزجاج بأنّ صحة تأويل نوع بنوع لا تدخله في حقيقته ألا ترى إلى صحة تأويل الحال بالظرف من حيث إنّ معنى « جاء زيد راكباً »: جاء زيد وقت الركوب، من غير أن تخرج عن حقيقتها<sup>(٤)</sup> (وشرط نصيـه) أي: شرط انتصار المفعول له لا شرط كون الاسم مفعولاً له، فالسمن والإكرام في قوله « جئتك للسمن والإكرامك الزائر » عنده مفعول له<sup>(٥)</sup> على ما يدلّ

ويترتب عليه مع أنّ الضرب والتّأديب متّحدان بحسب الذّات؛ إذ لم يصدر من الفاعل إلّا فعل واحد وهو الضرب، فلنا: المراد بتّرتب التّأديب ترتب ما يتضمّنه التّأديب أعني: التّأديب.

(١) قوله: **[والقاتل يكون الخ]** القائل هم الجمهور، وهذا مبتدأ خبره قوله: «يخالف»، وفيه إشارة إلى أن قوله: «خلافاً» نصب على المصدرية.

(٢) قوله: [من غير لفظ فعله] أي: مفعول مطلق من غير الخ فالزجاج ينكر المفعول له فالفاعل عنده أربعة.

(٣) قوله: [من غير أن تخرج عن حقيقتها] أي: من غير أن تخرج الحال عن حقيقتها صحة تأويلها بالظرف فكذا المفعول له لا تدخله صحة تأويله بالمفعول المطلق في المفعول المطلق.

(٤) قوله: [عند مفعول له] أي: عند المصب مفعول له، وتقديم «عنته» للحصر أي: لا عند الجمهور.

عليه حدّه، وهذا<sup>(١)</sup> كما قال في المفعول فيه: إنّ شرط نصبه تقدير «في»، وهذا أيضًا خلاف اصطلاح القوم (تقدير اللام) لأنها إذا أُظہرت لزم الجرّ، وخاصّ اللام بالذكر<sup>(٢)</sup>؛ لأنها الغالب في تعليقات الأفعال فلا يقدر غيرها من «من» أو الباء أو «في» مع أنها من دوائل المفعول له كقوله تعالى: ﴿خَشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٢١] وقوله تعالى: ﴿فَيُظْلِمُ مِنْ أَيْ لَحْشَيَةِ اللَّهِ﴾ [النّساء: ١٦٠] وقوله عليه السلام: «إنّ امرأة دخلت النار في هرّة» أي: لأجلها، ولما كان تقدير اللام<sup>(٣)</sup> عبارة عن حذفها عن اللفظ وإبقاءها في النية وكان الأصل إبقاءها في اللفظ والنية فلا حاجة في إبقاءها في النية إلى شرط بل الحاجة إليه إنما تكون في حذفها من اللفظ، وهذا قال<sup>(٤)</sup> (وإنما يجوز حذفها) .....

(١) قوله: [وهذا الخ] أي: قول المصّ هُنَا: «وشرط نصبه الخ» مثل قوله في المفعول فيه الخ، يعني: أنه جعل تقدير اللام هنـا شرطاً لنـصب المفعول له لا لـكون الاسم مفعولاً له كما أنه جعل تقدير «في» شرطاً لنـصب المفعول فيه لا لـكون الاسم مفعولاً فيه، وهذا أيضـاً يخالف ما عليه الجمهور فإنـ تقدير اللام عندـهم شرـط لـكون الاسم مفعولاً له لا لـكونـه منصـوباً.

(٢) قوله: [وخاصّ اللام بالذكر الخ] جواب سؤال مقدّر تقديره أنه قد يجيء للتعليق «من» والباء و«في» وهي من الدوائل على المفعول له فـلـمـا خـصـ تقـديرـ اللـامـ بـالـذـكـرـ، وـالـجـوابـ ظـاهـرـ، وـلـاـ يـخـفـيـ ماـ فـيـ بـيـانـ الأمـثلـةـ منـ النـشـرـ عـلـىـ تـرـيـبـ الـلـفـ.

(٣) قوله: [ولـما كانـ تقـديرـ اللـامـ الخـ] توـطـنةـ لـكلـامـ المـاتـنـ الآـتـيـ كماـ لاـ يـخـفـيـ عـلـىـ الفـطـنـ.

(٤) قوله: [ولـهـذاـ قـالـ] أي: ولـأـجـلـ أنـ تقـديرـ اللـامـ عـبـارـةـ عنـ مـجمـوعـ حـذـفـهاـ عـنـ الـلـفـظـ وـإـبـقاءـهاـ فيـ النـيـةـ وـأـنـ الـحـاجـةـ إـلـىـ الشـرـطـ إـنـمـاـ هوـ فيـ حـذـفـهاـ مـنـ الـلـفـظـ فـقـطـ قـالـ المصـ:ـ الخـ.ـ قولهـ:ـ (ولـمـ يـكـفـ)ـ عـطـفـ

ولم يكتفى يارجاع ضمير الفاعل إلى تقدير اللام<sup>(١)</sup>، فيجوز حذفها كما يجوز ذكرها<sup>(٢)</sup> (إذا كان) المفعول له ( فعل) احتراز عما إذا كان عيناً<sup>(٣)</sup> نحو «جئتكم للسمن» (لفاعل الفعل المعمل به) أي: اتحد فاعله وفاعل عامله<sup>(٤)</sup>، احتراز عما إذا كان فعل لغيره نحو «جئتكم لمجيئك إياي»<sup>(٥)</sup> (ومقارنا له) بيان فائدة القيد. أي: للفعل المذكور (في الوجود) بأن يتحدد زمان وجودهما نحو «ضربته تأديباً» فإن زمان الضرب والتأديب واحد إذ لا مغایرة بينهما إلا بالاعتبار<sup>(٦)</sup>،

على قوله: «قال».

(١) قوله: [ولم يكتفى يارجاع ضمير الفاعل إلى تقدير اللام] بأن يقول: « وإنما يجوز » يترك قوله: « حذفها » فإنه لو اكتفى بقوله: « يجوز » لرجع الضمير إلى تقدير اللام وتوهم أن الحذف من اللفظ والإبقاء في النية كلاهما مشروطان بهذا الشرط لما عرفت أن التقدير عبارة عنهما مع أن الإبقاء لا يحتاج إلى شرط لأنّه موافق للأصل، ولما صرّح بذكر الحذف علم أنّ المشروط هو الحذف من اللفظ فقط.

(٢) قوله: [كما يجوز ذكرها] إشارة إلى أنّ الجواز في كلام المص بمعنى الإمكان الخاص وهو سلب الضرورة عن الطرفين.

(٣) قوله: [عما إذا كان عيناً] أي: عن مفعول له إذا كان غير حدث وهو ما يقوم بنفسه، فإنه لا يجوز حذف اللام منه.

(٤) قوله: [أي: اتحد فاعله وفاعل عامله] هذا تفسير باللازم إذ يلزم من كون فاعل المفعول له فاعل الفعل المعمل به اتحادهما، وبعض النحاة لا يشترط ذلك مستدلاً بقول أمير المؤمنين عليّ كرم الله تعالى وجهه الكريم: « فأعطاه الله الظيرة استحقاقاً للسخطة وإتماماً للبلية » فإن المستحق إبليس اللعين والمعطي للنظرة هو الله العزيز الجليل.

(٥) قوله: [نحو «جئتكم لمجيئك إياي»] فإنّ فاعل «جئت» متكلّم وفاعل المعجمي مخاطب فلم يتحدد فاعل المفعول له وفاعل الفعل المعمل به فلا يجوز أيضاً حذف اللام منه.

(٦) قوله: [إلا بالاعتبار] فإن الضرب باعتبار أنه يوجب وجهاً في المضروب يسمى ضرباً وباعتبار أنه يورث التأديب فيه يسمى تأديباً فحين يوجد الضرب يوجد التأديب فزمان الضرب والتأديب واحد.

أو يكون زمان وجود أحدهما<sup>(١)</sup> بعضا من زمان وجود الآخر نحو «قعدت  
بأن يكون الخ.

عن الحرب جينا» فإنّ زمان الفعل أعني القعود عن الحرب بعض زمان  
المفعول له أعني: الجن، ونحو «شهدت الحرب إيقاعا للصلح بين  
الفريقين» فإنّ زمان المفعول له أعني إيقاع الصلح بعض زمان الفعل أعني  
شهود الحرب، واحتزز بذلك القيد عمّا إذا لم يكن مقارنا له في الوجود  
نحو «أكرمتك اليوم لوعدي بذلك أمس»<sup>(٢)</sup>، وإنما اشترط هذه الشرائط؛  
لأنه بهذه الشرائط يشبه المصدر<sup>(٣)</sup> فيتعلق بالفعل بلا واسطة تعلق  
المفعول له.

بيان فائدة القيد.

المصدر به<sup>(٤)</sup>، بخلاف ما إذا احتلّ شيء منها (**المفعول معه**) أي: الذي  
يُقال عنه «أكرمتك اليوم لوعدي بذلك أمس»<sup>(٥)</sup>، وإنما اشترط هذه الشرائط  
فُعل بمصاحبه بأن يكون الفاعل مُصاحبًا له في صدور الفعل عنه أو  
أي مقارنا ومشاركه الخ.  
المفعول به في وقوع الفعل عليه، قوله «معه»<sup>(٦)</sup> مفعول ما لم يسمّ فاعله

(١) قوله: [أو يكون زمان وجود أحدهما الخ] أي: سواء كان زمان وجود الفعل بعضا من زمان وجود المفعول  
له كما في المثال الأول أو كان زمان وجود المفعول له بعضا من زمان وجود الفعل كما في المثال الثاني.

(٢) قوله: [نحو «أكرمتك اليوم لوعدي بذلك أمس»] فإنّ الإكرام والوعد وإن كانوا حديثين وفاعليهما  
واحدا لكنّ زمان وجودهما مختلف فإنّ زمان الإكرام اليوم وزمان الوعد أمس.

(٣) قوله: [لأنه بهذه الشرائط يشبه المصدر] لأنّ علة الأفعال كثيراً مّا تحييء جامعة لهذه الشرائط  
فحصولها يدلّ على اللام المقدرة.

(٤) قوله: [تعلق المصدر به] أي: مثل تعلق المفعول المطلق فإن المصدر فعل لفاعل عامله ومقارن لعامله  
في الوجود فيتعلق به الفعل بلا واسطة، بخلاف ما إذا احتلّ شرط منها فيفوت ح شبيهه بال المصدر فلا  
يتعلق به الفعل بلا واسطة.

(٥) قوله: [قوله «معه» الخ] تفريع على قوله: «أي: الذي فُعل بمصاحبه»، أي: فلفظ «معه» على هذا  
نائب الفاعل لقوله: «المفعول» كما في قوله: «زيد الممرور به».

أسند إليه المفعول كما أُسند إلى الجار وال مجرور في المفعول به وفيه  
وله، والضمير المجرور راجع إلى اللام<sup>(١)</sup>، واعتذر عن نصبه<sup>(٢)</sup> بما جوّزه  
بعض النحاة من إسناد الفعل إلى لازم النصب وتركه منصوباً جرياً على ما  
هو عليه في الأكثر وإليه ذهب في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾  
[الأنعام: ٩٤] على قراءة النصب<sup>(٣)</sup> وفي بعض الحواشـي أنّ هذا الرأـي  
شريف جداً<sup>(٤)</sup>، وقيل: الوجه أن يجعل من قبيل ع «وقد حـيل بين العـير  
والنـزوـان»<sup>(٥)</sup> فإنّ مفعول ما لم يسمّ فاعله فيه الضمير الراجـع إلى مصدرـه

(١) قوله: [راجع إلى اللام] أي: اللام الموصولة التي في «المفعول» لكونه بمعنى الحدوث.

(٢) قوله: [واعتذر عن نصبه الخ] أي: عن كون «معه» منصوباً لأنّه إذا كان قائماً مقام الفاعل فحّقه الرفع، وحاصل الاعتذار أنه يجوز إسناد الفعل إلى لازم النصب وتركُه منصوباً فيكون رفعه تقديرياً؛ وذلك لأنَّ الأكثَر في استعماله النصب فإذا وقع موقعاً يستحقُ فيه الرفع جرِي على غالب حاله.

(٣) قوله: [على قراءة النصب] أي: على قرأة نافع وحفظ عن عاصم والكسائي، فترك «يُنْكِم» منصوباً مع أنه فاعل «تقطّع» استصحاباً لأكثر أحواله، وردّ هذا الاستدلال بأنّ كون «يُنْكِم» فاعلاً مجرّد احتمال مع احتمال أن يكون الفاعل الأمر لترقّره في التفوس أي: «تقطّع الأمر يُنْكِم» والقاعدة لا تثبت بالاحتمال.

(٤) قوله: [وفي بعض الحالات أنَّ هذا الرأي شريف جداً] لأنَّه جعل فيه ما هو محظوظ الفائدة قائماً مقام الفاعل، ولأنَّه حال عن تكليف اعتبار ضمير راجع إلى مصدر الفعل وعن جعل المصدر نائباً مناب الفاعل من غير تخصيص.

(٥) قوله: [وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالْتَّزْوَانِ] أَوْلَاهُ: «أَهْمٌ بِأَمْرِ الْحَزْمِ لَوْ أَسْتَطَعْتُه» قَالَهُ صَخْرُ بْنُ عَمْرُو، سَئَلَ امْرَأَتَهُ كَيْفَ زَوْجَهَا؟ فَقَالَتْ: لَا حِيٌّ فِي رُجُلٍ وَلَا مِيَّتٌ فِي نَبِغْيٍ، فَاسْتَدْعِي السَّيْفَ وَهُمْ بِقُتْلَهَا فَلَمْ يُسْتَطِعْ لِضَعْفِهِ فَقَالَ هَذَا الْبَيْتُ، وَالْعَيْرُ الْحَمَارُ الْوَحْشِيُّ وَالْأَهْلِيُّ، وَالْتَّزْوَانُ الْوَثُوبُ أَيْ: بِرْ جَسْنَ، وَالْمَرَادُ بِالْعَيْرِ وَالْتَّزْوَانِ الْمَرْءُ وَمَا طَلَبَهُ.

أي: حيل الحيلولة؛ لأنّ «بين» للزوم ظرفيته لا يقام مقام الفاعل، فعلى هذا<sup>(١)</sup> يكون معناه: الذي فعل فعل بمحاجته على أن يكون مفعول ما لم يسمّ فاعله ضميرا راجعا إلى مصدره والضمير المجرور للموصول (هو مذكور بعد الواو) احتراز عن المذكور بعد غيره كالفاء<sup>(٢)</sup> (لمحاجته معمول فعل) اللام متعلق بمذكور أي: يكون ذكره بعد الواو لأجل مصاحبه معمول فعل وإفادته إياها<sup>(٣)</sup> سواء كان ذلك المعمول<sup>(٤)</sup> فاعلا نحو «استوى الماء والخشبة» أو مفعولا نحو «كفاك وزيدا درهم»، وسواء كان ذلك الفعل (لفظاً) أي: لفظياً<sup>(٥)</sup> كالمثالين المذكورين (أو معنى) أي: معنوياً نحو «مالك وزيداً» أي: ما تصنع، والمراد بمحاجته

(١) قوله: [فَعَلَى هَذَا الْخَ] أي: على تقدير هذا القيل يكون معنى «المفعول معه»: الذي الخ.

(٢) قوله: [احتراز عن المذكور بعد غيره كالفاء] وكـ«مع» نحو « جاء زيد فبكر أو مع بكر» و«رأيت عمرا فخالدا أو مع خالد».

(٣) قوله: [وإفادته إياها] أي: ولأجل إفادة ذكره بعد الواو المصاحبة، وهي المشاركة في الفعل في وقت أو مكان واحد.

(٤) قوله: [سواء كان ذلك المعمول الخ] فيه رد على من قال: إن المفعول معه لا يكون إلا مع الفاعل فمتعوا في «ضربت زيدا وعمرا» نصب «عمرا» على المعية، وقالوا: إذا أريد المعية أتي الأصل وهو «مع». قوله: «استوى الماء والخشبة» أي: تساوى الماء والخشبة في العلو ووصل الماء إلى الخشبة فليست الخشبة أرفع من الماء، والخشبة هنا مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء وقت زيارته.

(٥) قوله: [أي: لفظاً] إشارة إلى أنّ قوله: «لفظاً» بتقدير ياء النسبة ليصح حمله على الفعل، وكذا قوله: «أي: معنوياً»، والمراد بالفعل المعنوي ما يؤدي الفعل ولم يكن من تركيبه كحرف الجر والتبيه واسم الإشارة.

لمعمول الفعل مشاركته له في ذلك الفعل<sup>(١)</sup> في زمان واحد نحو «سرت وزيداً» أو مكان واحد نحو «لو تركت الناقة وفصيلتها لرضعتها»، فلا ينتقض بالمذكور بعد الواو العاطفة نحو « جاءني زيد وعمرو » فإنها لا تدل إلا على المشاركة في أصل الفعل دون المصاحبة<sup>(٢)</sup>، واعلم أن مذهب جمهور النحاة<sup>(٣)</sup> أن العامل في المفعول معه الفعل أو معناه بتوسيط الواو التي بمعنى «مع»، وإنما وضعوا الواو موضع «مع» لكونها أخص، وأصلها واو العطف<sup>(٤)</sup> التي فيها معنى الجمع .....

(١) قوله: [مُشَارِكَتُهُ لَهُ فِي ذَلِكَ الْفَعْلِ الْخَ] فلا يجوز «ضحك زيد وطلوع الشمس» لعدم المشاركة في الفعل كما ذهب إليه الأخفش، وجوزه غيره مستدلاً بقولهم: «ما زلت أسير والنيل»؛ فإن الماء لا يسير بل يجري، ويمكن أن يقال: المراد بالسير معنى مجازي شامل للسير والجريان، وغرض الشارح من هذا الكلام دفع انتقاد التعريف بالمعطوف بالواو كما سيصرح بذلك.

(٢) قوله: [فَإِنَّهَا لَا تَدْلِي إِلَّا عَلَى الْمُشَارِكَةِ فِي أَصْلِ الْفَعْلِ دُونَ الْمَاصِبَةِ] ولذا جاز أن يقال: « جاء زيد وخالفه » وإن كان مجئهما في زمانين ومكانين، ولما كانت المشاركة أعم من المصاحبة لم يستلزم الدلالة على المشاركة الدلالة على المصاحبة.

(٣) قوله: [وَاعْلَمُ أَنَّ مَذْهَبَ جَمِيعِ النَّحَّاجِ الْخَ] وقال عبد القاهر: إنه منصوب بنفس الواو، وذهب الرجاج إلى أنه منصوب بمضمير بعد الواو، وذهب الكوفيون إلى أنه منصوب بالخلاف ورد بأن الحلاف معنى ولم يثبت النصب بالمعنى المحردة، وقال الأخفش: هو منصوب نصب الظروف؛ لأن الواو قامت مقام «مع» لكن لما كانت في الأصل حرفاً أعطي النصب ما بعدها كما في قوله تعالى: ﴿لَوْكَانَ فِيهِمَا إِلَّا اللَّهُ لَفَقَسَّتَا﴾ [الأنياء: ٢٢] ارتفع اسم الحالة؛ إذ لا يمكن إظهار الرفع في «إلا» النائبة عن «غيره».

(٤) قوله: [وَأَصْلَاهَا وَاوِ الْعَطْفِ] ولهذا لا يجوز تقديم المفعول معه على ما عمل فيه بالاتفاق ولا على مُصاحبه خلافاً لأبي الفتح فإنه أحجاز «استوى الخشبة والماء»؛ لأن ذلك قد جاز في العاطفة فليجز فيها



**فناسب معنى المعية<sup>(١)</sup>** (**فإن كان**) أي: وجد<sup>(٢)</sup> (**ال فعل**) أي: ما يدلّ على الحدث<sup>(٣)</sup>، فيعلم الفعل وأسمى الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وغيرها. تقرير على التفسير.

**(لفظ وجاز)** أي: لم يجب (**العطف**) ولم يمتنع<sup>(٤)</sup>، فلا ينتقض بمثل «ضربت زيداً وعمراً» لوجوب العطف فيه<sup>(٥)</sup> (**فالوجهان**) أي: العطف والنصب على المفعولية جائزان<sup>(٦)</sup> (نحو «جئت أنا وزيداً» بالرفع على أي على كونه مفعولاً معه).

**العطف (وزيداً)** بالنصب على المفعولية (**وإلا**) أي: وإن لم يجز العطف

لأنها محمولة عليها، وأنه قد ورد في كلامهم نحو «جمعت وفحشاء غيبةً ونميمةً»، والجواب أنه يتحمل في الأصل ما لا يتحمل في الفرع، والواو في «فحشاء» عاطفة.

(١) قوله: [فناسب معنى المعية] لأنّ في المعية زيادةً اجتماعيةً كما لا يخفى.

(٢) قوله: [أي: وجد] إشارة إلى أنّ «كان» تامة، فقول المص: «لفظًا» نصب على الحالية، أي: حال كون الفعل لفظياً.

(٣) قوله: [أي: ما يدلّ على الحدث] إشارة إلى أنّ المراد بالفعل الدالّ على الحدث مجازاً من قبيل ذكر الخاصّ وإرادة العامّ بقرينة مقابلة المعنويّ، وذلك ليشمل الفعل وشبيهه كما ذكر الشارح.

(٤) قوله: [أي: لم يجب ولم يمتنع] إشارة إلى أنّ المراد بالجواز الإمكان الخاصّ لا ما يشمل الوجوب فلا ينتقض الخ.

(٥) قوله: [لوجوب العطف فيه] إنما وجب العطف فيه؛ لأنّ الأصل في هذه الواو العطف وإنما يعدل عنه للتنصيص على المراد من المصاحبة ولا يمكن التنصيص في المثال المذكور بالنصب على المصاحبة؛ لأنّ الأظهر هو النصب على العطف الذي هو الأصل.

(٦) قوله: [جائزان] إشارة إلى أنّ قوله: «فالوجهان» مرفوع على الابتداء والخبر محنوف، واعلم أنه قد يترجّح النصب على العطف في مثل «كن أنت وزيداً كالأخ» لأنك إن عطفت «زيداً» مع الرفع على الضمير في «كُنْ» لزم أن يكون زيد مأموراً وأنت لا تريده بل تأمره مخاطبتك بأن يكون معه كالأخ.

بل يمتنع<sup>(١)</sup> (تعين النصب مثل «جئت وزيداً») فإنَّ العطف فيه ممتنع<sup>(٢)</sup>

لعدم الفاصلة لا بتأكيد المتصل بالمنفصل ولا بغيره (وإنْ كان) الفعل  
إشارة إلى اسم «كان».

(معنى) أي: أمراً<sup>(٣)</sup> معنوياً مستنبطاً من اللفظ (وجاز) أي: لم يمتنع

(العطف تعين العطف) حيث لا يحمل على<sup>(٤)</sup> عمل العامل المعنوي بلا تعليلية.

حاجة مع جواز وجه آخر وهو العطف (نحو «ما لزيد وعمرو» وإلاً) أي:

وإن لم يجز العطف بل امتنع (تعين النصب) حيث لا وجه سواه<sup>(٥)</sup> (نحو تعليلية.

«مالك وزيداً» و«ما شأنك وعمراً») فإنه امتنع العطف فيهما؛ لأنَّ العطف

على الضمير المجرور<sup>(٦)</sup> بلا إعادة الجار غير جائز، ولم يجز عطف

(١) قوله: [بل يمتنع] بالجزم أو بالرفع، وامتناع العطف قد يكون لمانع لفظي كما في المثال المذكور، وقد يكون لمانع معنوي كما في «سرت والنيل» كذا في "العقد النامي".

(٢) قوله: [فإنَّ العطف فيه ممتنع] الجمهور على أنَّ العطف في الصورة المذكورة قبيح لا ممتنع، ولهذا قالوا: إنَّ النصب مختار فيها، و«لا» في قوله: «لا بتأكيد الخ» و«ولا بغيره» زائدة، ومثال الفصل بتأكيد ما مرّ، ومثال الفصل بغير التأكيد نحو «سرت اليوم وزيداً»، لا يمتنع العطف في هاتين الصورتين.

(٣) قوله: [أي: أمراً الخ] يعني: أنَّ معنى الفعل ما يفهم من اللفظ مثل «أنبه» و«أشير» المفهومين من «هذا».

(٤) قوله: [حيث لا يحمل على الخ] تعليل لوجوب تعين العطف فإنَّ النصب يحوجه إلى إعمال العامل المعنوي الضعيف فلا يجوز اعتباره مع وجود الوجه القوي، قال الرضي: الحاجة ثابتة وهي التنصيص على المصباحة ولهذا جواز القوم النصب مع اختيار العطف، قال: والأولى أن يقال: إن قصد النص على المصباحة وجوب النصب وإلاً فلا.

(٥) قوله: [حيث لا وجه سواه] «حيث» تعليلية أي: لأنَّه لا وجه سواه فوجوب اعتبار العامل ضعيف للضرورة.

(٦) قوله: [لأنَّ العطف على الضمير المجرور الخ] يحوز الكوفيون هذا العطف في السعة والبصريون للضرورة بلا تكليف وفي السعة بتتكلف وذلك بإضمار حرف الجر مع أنه لا يعمل مقدراً، والأندلسي

«عمراً» على الشأن؛ إذ السؤال عن شأنهما<sup>(١)</sup> لا عن شأن أحدهما ونفس الآخر، وإنما حكمنا بمعنوية الفعل<sup>(٢)</sup> في هذه الأمثلة (لأنَّ المعنى: ما تصنع وما يماثله<sup>(٣)</sup>، فمعنى «ما شأنك وزيداً»: ما تصنع وزيداً، ومعنى «مالك وزيداً»: ما تصنع وزيداً، ومعنى «ما لزيد وعمرو»: ما يصنع زيد وعمرو)<sup>(الحال)</sup> لما فرغ من المفاعيل شرع في الملحقات بها، وهو (ما يبيّن هيئة الفاعل أو المفعول به) أي: من حيث هو<sup>(٤)</sup> فاعل أو مفعول به كما هو الظاهر، فبذكر الهيئة يخرج ما يبيّن الذات كالتمييز، ويضافتها إلى الفاعل أو المفعول به يخرج ما يبيّن هيئة غير الفاعل أو المفعول به كصفة المبتدأ<sup>(٥)</sup> نحو «زيد العالم أخوك»، وبقيد الحيشية يخرج صفة الفاعل<sup>(٦)</sup> أو

يجوزه على ضعف إن لم يقصد النص على المصاحبة لوروده في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ﴾ [النساء: ١١] بالحجر في قراءة حمزة.

(١) قوله: [إذ السؤال عن شأنهما] أي: عن شأن أحدهما مع الآخر، فلو عطف «عمراً» على الشأن يكون السؤال عن شأن المخاطب وعن نفس عمرو.

(٢) قوله: [إنما حكمنا بمعنوية الفعل] أي: بكون الفعل معنى في هذه الأمثلة، وفيه إشارة إلى أنَّ اللام في قوله: «لأنَّ المعنى الخ» متعلق بفعل مقدار مفهوم من المقام، وجعله العصام تعليلاً لكون المثالين للعامل المعنوي.

(٣) قوله: [وما يماثله] نحو «ما تفعل» و«ما يصدر منك» وغيرهما، وفيه إشارة إلى أنَّ قول المص: «ما تصنع» محمول على التمثيل أو على حذف المعطوف.

(٤) قوله: [أي: من حيث هو الخ] متعلق بقوله: «يبيّن». قوله: «كما هو الظاهر» أي: من إضافة الهيئة إليهما، وسيذكر الشارح فائدة قيد الحيشية.

(٥) قوله: [كصفة المبتدأ] وكذلك يخرج المصدر النوعي البنيان لهيئة الفعل نحو «رجعت القهقري».

(٦) قوله: [وبقيد الحيشية يخرج صفة الفاعل الخ] فيه أنها خارجة بدون اعتبار قيد الحيشية؛ إذ قد نبه الشارح نفسه فيما سبق أنَّ التواعي خارجة عن التعاريف كلها بقيد الأصلية بقرينة ذكرها فيما بعد.

المفعول به فإنها تدل على هيئة الفاعل أو المفعول به مطلقا لا من حيث

هو فاعل أو مفعول<sup>(١)</sup>، وهذا الترديد على سبيل منع الخلو لا الجمع<sup>(٢)</sup>

في قوله «الفاعل أو المفعول به».

فلا يخرج عنه مثل «ضرب زيد عمرا راكبين» (لفظ)<sup>(٣)</sup> أي: سواء كان

أي ما بين هيئة كليهما.

الفاعل أو المفعول الذي وقع الحال عنه لفظا أي: لفظياً لأن تكون

تصویر لكونه لفظياً.

فاعليّة<sup>(٤)</sup> الفاعل أو مفعوليّة المفعول باعتبار لفظ الكلام ومنطوقه من غير

اعتبار معنى خارج عنه يفهم من فحوى الكلام، سواء كانا ملفوظين<sup>(٥)</sup>

صفة «معنى». صفة ثانية. مفهوم.

حقيقة أو حكما (أو معنى)<sup>(٦)</sup> أي: معنوياً لأن تكون فاعليّة الفاعل<sup>(٧)</sup> أو

تصویر لكونه معنوياً.

مفعوليّة المفعول باعتبار معنى يفهم من فحوى الكلام لا باعتبار لفظه

(١) قوله: [لا من حيث هو فاعل أو مفعول] بيان لقوله: «مطلقا»، يعني: أن العالم في « جاء زيد العالم» مبين لهيئة زيد لكن لا من حيث إنه فاعل بل مطلقا حتى لو وقع زيد مبتدأ أو خبرا لكان البيان بحاله.

(٢) قوله: [على سبيل منع الخلو لا الجمع] أي: لا يخلو الحال عن تبيين هيئة أحدهما ويجوز أن يبين هيئة

كليهما فلا يخرج عن الحدّ مثل الخ، واعلم أنه إذا توافقت حال الفاعل والمفعول حاز التفريق بينهما والجمع نحو «ضربت راكبا زيدا راكبا» و«ضربت زيدا راكبين»، وإذا اختلفتا فإن كان هناك قرينة يعرف بها صاحب كلّ منها جاز وقوعهما كيف كانتا نحو «لقيت هندا منحدرة مصعدا»، وإن لم تكن القرينة فالأولى جعل كلّ واحد منها بحسب صاحبه نحو «لقيت منحدرا زيدا مصعدا»، وقال بعض شراح المفصل حق الحال أن ترتّب على حدّ ترتيب صاحبها أي: تورد على سبيل اللفّ والنشر المرتب نحو «لقيت زيدا منحدرا مصعدا».

(٣) قوله: [أن تكون فاعليّة الخ] تصویر لكون الفاعل أو المفعول لفظيا. قوله: « باعتبار لفظ الكلام الخ»

أي: بأن يكون فاعلا أو مفعولا لفعل أو شبه فعل ملفوظ ومنطوق في الكلام لا باعتبار أمر مستنبط مفهوم من معنى الكلام كإشارة المفهومة من «هذا»، وسيجيء أمثلة الجميع.

(٤) قوله: [سواء كانا ملفوظين الخ] تعميم للفاعل والمفعول للفظيين عن الحقيقى والحكمى.

(٥) قوله: [أن تكون فاعليّة الفاعل الخ] تصویر لكون الفاعل أو المفعول معنويا.

ومنطقه، والمراد بالفاعل أو المفعول به أعمّ من أن يكون حقيقة أو حكماً، فيدخل فيه الحال عن المفعول معه لكونه في معنى الفاعل أو المفعول به<sup>(١)</sup>. وكذا عن المفعول المطلق مثل «ضربت الضرب شديداً» لكونه مفعولاً به حكماً.

فإنه بمعنى أحدثت الضرب شديداً<sup>(٢)</sup>، وكذا يدخل فيه الحال عن المضاف إليه كما إذا كان المضاف فاعلاً أو مفعولاً يصح حذفه وقيام المضاف إليه مقامه فكانه الفاعل أو المفعول<sup>(٣)</sup> نحو «بل تتبع ملة إبراهيم حنيفاً» و«أن يأكل لحم أخيه ميتاً» [الحجرات: ١٢] فإنه يصح أن يقال

«بل تتبع إبراهيم» مقام «بل تتبع ملة إبراهيم» و«أن يأكل أخيه» مقام «أن يأكل لحم أخيه»، أو كان المضاف<sup>(٤)</sup> فاعلاً أو مفعولاً وهو جزء المضاف إليه فكان الحال عن المضاف إليه هو الحال عن المضاف<sup>(٥)</sup> وإن لم يكن المضاف داخل في المضاف إليه<sup>(٦)</sup> يصح قيامه مقامه كما في قوله تعالى: .....

(١) قوله: [لَكُونَهُ فِي مَعْنَى الْفَاعِلِ أَوِ الْمَفْعُولِ بِهِ] فإنه إذا كان مصاحباً للفاعل كان في معنى الفاعل نحو «جئت وزيداً راكبين»، وإذا كان مصاحباً للمفعول به كان في معنى المفعول به نحو «كفاك وزيداً درهم قانعين».

(٢) قوله: [فِي لَهُ بِمَعْنَى أَحَدَثَتِ الضربِ شَدِيداً] أي: في قوله «أوجدت الضرب شديداً» فالضرب في المثال المذكور وإن لم يكن فاعلاً ولا مفعولاً به حقيقة بل هو مفعول مطلق حقيقة لكنه مفعول به حكماً.

(٣) قوله: [فَكَانَ الْفَاعِلُ أَوِ الْمَفْعُولُ] لأنّ تعلق فعل شخصيّ بمفهومين علامة اتحادهما من حيث تعلق الفعل؛ فإنّ اتباع الملة اتباع إبراهيم -على نبينا وعليه الصلوة والسلام- وأكل اللحم أكل الأخ.

(٤) قوله: [أَوْ كَانَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ] عطف على قوله: «كان المضاف الخ» أي: أو كما إذا كان المضاف الخ.

(٥) قوله: [فَكَانَ الْحَالُ عَنِ الْمَضَافِ إِلَيْهِ هُوَ الْحَالُ عَنِ الْمَضَافِ] لأنّ المضاف داخل في المضاف إليه والمداخل في شيء في حكم ذلك الشيء ومبيّن هيئة شيء مبيّن هيئة الداخلي من حيث دخوله فيه.

﴿أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُّضْبِحِينَ﴾ [الحجر: ٦٦] فقوله «مُضْبِحِينَ» حال من «هُؤُلَاءِ» باعتبار أنَّ الدابر المضاف إليه جزءٌ<sup>(١)</sup> فإنَّ دابر الشيء أصله، والدابر مفعول ما لم يسمَّ فاعله باعتبار الضمير المستكِنَ في المقطوع فكأنَّه حال عن مفعول ما لم يسمَّ فاعله، ولو قرئ «تَبَيَّنَ»<sup>(٢)</sup> على صيغة الماضي المعلوم من باب التفعُّل، أو «تَبَيَّنُ» على صيغة المضارع المجهول من باب التفعيل وجُعل الجار والمجرور متعلقاً به<sup>(٣)</sup> عطف على «قرئ». أي: بـ«تَبَيَّنَ» أو «بَيَّنَ». ما لا بالمفعول دخل فيه الحال من المفعول معه أو المفعول المطلق من غير أي: في التعريف.

حاجة إلى تعميم الفاعل والمفعول إلا لدخول<sup>(٤)</sup> ما وقع حالاً عن المضاف إليه (مثل «ضربت زيداً قائماً») مثال للفظي الملفوظ حقيقة<sup>(٥)</sup> تعيين المثل له.

(١) قوله: [باعتبار أنَّ «دابر» المضاف إليه جزءٌ] أي: باعتبار أنَّ الدابر الذي أضيف إلى لفظ «هُؤُلَاءِ» هو جزءٌ «هُؤُلَاءِ»، فكأنَّ الحال عن «هُؤُلَاءِ» حال عن الدابر لما عرفت.

(٢) قوله: [لو قرئ «تَبَيَّنَ» الخ] هذا يوافق لما قاله بعضهم من جواز وقوع الحال عن المفعول معه وعن المصدر بلا تأويل، والجمهور جوزوا الحال عندهما بتأويلهما بالفاعل والمفعول به، ولا يخفى أنه لو قرئ كذلك لزم جواز الحال عن المفعول فيه وعن المفعول له.

(٣) قوله: [ المتعلقاً به] أي: بـ«تَبَيَّنَ» المعلوم أو بـ«بَيَّنَ» المجهول. قوله: «دخل فيه الحال الخ» لأنَّه لم يبق المفعول مقيداً بـ«به» فيعمّ ويشمل المفعول معه والمفعول المطلق، وفيه ما عرفت.

(٤) قوله: [الآن لدخول الخ] أي: لا يبقى على التقدير المذكور حاجة إلى التعميم عن الحقيقى والحكمى لشيء إلا ليدخل في التعريف ما وقع حالاً عن المضاف إليه، وإن درجته في الفاعل أو المفعول معنى فلا حاجة إلى التعميم أصلاً.

(٥) قوله: [مثال للفظي الملفوظ حقيقة] أي: هذا مثال للحال عن الفاعل أو المفعول اللفظي الخ. قوله: «إِنَّ فَاعِلَيَّةَ الْخَ» تعليل لكونه كذلك.

فإنّ فاعلية تاء المتكلّم ومفعولية «زيداً» إنما هي باعتبار لفظ هذا الكلام ومنطوقه من غير اعتبار معنى خارج عنه، وهو ملفوظان حقيقة (و«زيد في الدار قائماً») مثال للفظي الملفوظ حكما<sup>(١)</sup> فإنّ فاعلية الضمير المستكن في الظرف إنما هي باعتبار لفظ هذا الكلام ومنطوقه من غير اعتبار معنى خارج عنه، والضمير المستكن ملفوظ حكما (و«هذا زيد قائماً») مثال للمعنى<sup>(٢)</sup>؛ لأنّ مفعولية «زيد» ليست باعتبار لفظ هذا الكلام ومنطوقه بل باعتبار معنى الإشارة والتبيه المفهومين من لفظ «هذا»، ولا شكّ أنهما ليسا مما يقصد المتكلّم الإخبار بهما عن نفسه حتى يقدّر في نظم الكلام «أشير» أو «أنبه» ويصير «زيد»<sup>(٣)</sup> مفعولاً به لفظياً بل مفعوليته إنما هي باعتبار معنى «أشير» أو «أنبه» الخارج عن منطوق الكلام المعتبر لصحة<sup>(٤)</sup> وقوع القائم حالاً فهي معنوية لا لفظية.

(١) قوله: [مثال للفظي الملفوظ حكماً] أي: هذا مثال للحال عن الفاعل اللفظي الخ؛ لأنّ فاعلية الضمير الذي انتقل من الفعل واستكّن في الظرف المستقرّ باعتبار اللفظ وهو ملفوظ حكماً فكان الفاعل لفظياً ملفوظاً حكماً، ولا يخفى أنّ «قائماً» على تفسير الشارح لا يكون حالاً عن «زيد» بل عن الضمير الذي في الظرف.

(٢) قوله: [مثال للمعنى] أي: هذا مثال للحال عن المفعول المعنوي؛ فإنّ «زيد» وإن كان في اللفظ خبراً لكنه مفعول به معنى كما فصله الشارح، ومنه قوله تعالى: ﴿هَذَا بَعْلُ شَيْخًا﴾ [مود: ٧٢]، وأمّا مثل الحال عن الفاعل المعنوي فنحو قوله: «ما لزيد قائماً» أي: ما يصنع زيد قائماً.

(٣) قوله: [ويصير «زيد» الخ] بالنصب عطف على «يقدّر»، أي: وحتى يصير زيد بسبب ذلك التقدير مفعولاً به لفظياً.

(٤) قوله: [المعتبر لصحة الخ] بالجرّ صفة لـ«معنى»، وـ«الصحة» متعلّق به. قوله: «فهي» أي: فمفعوليته معنوية.

(وَعَالِمُهَا) أي: عامل الحال إما<sup>(١)</sup> (ال فعل) الملفوظ أو المقدر نحو

«ضربت زيداً قائماً» و«زيد في الدار قائماً» إن كان الظرف مقدراً

إحتراز عما إذا جعل الظرف مقدراً بالاسم.

بالفعل<sup>(٢)</sup> (أو شبهه) وهو ما يعمل عمل الفعل<sup>(٣)</sup> وهو من تركيبه كاسم

قبل احتراز عن الحروف المشبهة بالفعل.

الفاعل نحو «زيد ذاهب راكباً» و«زيد في الدار قاعداً»<sup>(٤)</sup> إن كان الظرف

احتراز عما إذا قدر الظرف بالفعل.

مقدراً باسم الفاعل، وكاسم المفعول نحو «زيد مضروب قائماً»، والصفة

المشبهة نحو «زيد حسن ضاحكاً» (أو معناه) المستنبط من فحوى

مفهوم

الكلام<sup>(٥)</sup> من غير التصریح به أو تقدیره كالإشارة والتنبيه في نحو «هذا

زيد قائماً» كما مرّ، وكذلك الداء والتمني والترجي والتشبیه في نحو «يا زيد

قائماً» و«ليتك عندنا مقیماً» و«لعله في الدار قائماً» .....

(١) قوله: [أي: عامل الحال إما] إشارة إلى مرجع الضمير، وإنما قدر الكلمة «إما» إشارة إلى أنّ «أو» في

قوله: «ال فعل أو شبهه أو معناه» للانفصال الحقيقي أي: لمنع الجمع والخلوّ.

(٢) قوله: [إن كان الظرف مقدراً بالفعل] أي: يكون «زيد في الدار قائماً» مثلاً لكون عامل الحال فعلاً

مقدراً إن كان الظرف مقدراً بالفعل، وإن كان مقدراً بالاسم فلا كما لا يضفي، والأول أول لأن

الأصل في العمل الفعل فإذا لزم تقدیر المتعلق العامل فالأصل هو الأولى.

(٣) قوله: [وهو ما يعمل عمل الفعل الخ] أي: شبه الفعل العامل في الحال كلّ لفظ يعمل مثل عمل الفعل

رفاً ونصباً. قوله: «وهو من تركيبه» خرج به اسم الفعل عن شبه الفعل مع أنه من عوامل الحال نحو

«عليك زيداً راكباً» فلا بدّ من إدخاله في معنى الفعل، وقيل احتراز عن الحروف المشبهة بالفعل فإنها

وإن عملت عمل الفعل لكنها لا تكون عاملة في الحال.

(٤) قوله: [وَزَيْدٌ فِي الدَّارِ قَاعِدًا] في إيراد المثالين إشارة إلى قسمي اسم الفاعل العامل في الحال:

الملفوظ والمقدّر، ويظهر فائدة قوله: «إن كان الظرف مقدراً باسم الفاعل» بما سبق.

(٥) قوله: [المُسْتَبْطَأُ مِنْ فَحْوَيِ الْكَلَامِ الْخَ] أي: المستخرج من معنى الكلام الخ.

و«كأنه أسد صائلًا»<sup>(١)</sup> (وشرطها) أي: شرط الحال (أن تكون نكرة) لأنَّ

إشارة إلى المرجع.

النكرة أصل والغرض وهو تقييد الحدث المنسوب إلى صاحبها<sup>(٢)</sup> يحصل

عملة لشرط كونها نكرة.

جملة مترضة بين المبتدأ والخبر لبيان الغرض.  
بها والتعريف زائد على الغرض (و) أن يكون<sup>(٣)</sup> (صاحبها معرفة) لأنَّه

أي: بالنكرة.

محكوم عليه في المعنى<sup>(٤)</sup> فكان الأصل فيه التعريف (غالبًا) أي: ليس

اشترطها بكون صاحبها معرفة في جميع موادها بل في غالب موادها أي:

أكثرها، وبيان ذلك أنَّ مواد وقوع الحال على قسمين أحدهما: ما يكون ذو

الحال فيه نكرة موصوفة نحو « جاءني رجل منبني تميم فارساً »، أو مغنية<sup>(٥)</sup>

عطف على « موصوفة ». جـ

غناء المعرفة لاستغراقها نحو قوله تعالى: ﴿فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ﴾  
أي: النكرة.

أمَّراً مِّنْ عِنْدِنَا﴿ [الدخان: ٤، ٥] إن جعلت « أمراً » حالاً من « كل أمر »<sup>(٦)</sup> ،

(١) قوله: [و«كأنه أسد صائلًا»] وكذا « زيد كالأسد صائلًا » و« زيد أسد صائلًا » بحذف أداة التشبيه، وهذه الأمثلة على سبيل اللفظ والنثر المرتب.

(٢) قوله: [المنسوب إلى صاحبها] سواء كان النسبة إليه بطريق النسبة الإسنادية أو الإضافية أو الإيقاعية.

(٣) قوله: [أن يكون] قدره إشارة إلى أنَّ قوله: « وصاحبها » عطف على الضمير المستتر في « تكون » بلا تأكيده بالمنفصل لوجود الفصل بالخبر. قوله: « معرفة غالباً » عطف على « نكرة » من قبيل عطف الشيئين على معمولي عامل واحد.

(٤) قوله: [لأنه محكم عليه في المعنى] فإنَّ معنى « جاء زيد راكباً » وماله حكم الركوب على زيد.

(٥) قوله: [أو مغنية الخ] عطف على قوله: « موصوفة »، أي: أو ما يكون ذو الحال فيه نكرة مغنية غناء المعرفة لاستغراقها وعمومها إما ب نفسها كما في الآية الكريمة، أو لوقعها في حيز نهي أو نفي أو ما بمعناه نحو « قلماً جاءني رجل راكباً ».

(٦) قوله: [إن جعلت « أمراً » حالاً من « كل أمر »] إنما قاله؛ لأنه ليس نصاً على الاستشهاد لحواز أن يكون



أو واقعة<sup>(١)</sup> في حيز الاستفهام نحو «هل أتاك رجل راكباً» أو بعد «إلا»<sup>١</sup> عطف على «موصوفة». نقضاً للنفي<sup>(٢)</sup> نحو «ما جاءني رجل إلا راكباً»، أو مقدماً عليه الحال<sup>(٣)</sup> عطف على «موصوفة». لم يُأْيِ على الكلمة. نحو «جاءني راكباً رجل»، وثانيهما: ما يكون ذو الحال فيه غير هذه الأمور<sup>(٤)</sup>، وغالبُ موادَّ وقوع الحال وأكثُرُها هو هذا القسم ووقوع الحال في هذا القسم مشروط بكون صاحبها معرفة، فقوله « غالباً» قيد لاشترط كون صاحبها معرفة<sup>(٥)</sup> لا بكون صاحبها معرفة حتى يقال: إنَّ

«أمراً منصوباً على الاختصاص بتقديره (أعني) أو على الحالية من المستتر في «حكيم» فلا يكون مما نحن فيه.

(١) قوله: [أو واقعة الخ] عطف على قوله: «موصوفة»، أي: أو ما يكون ذو الحال فيه نكرة واقعة في سياق أداة الاستفهام؛ لأنها وإن لم تكن مستعرقة لكنها تشبه النكرة الواقعة في حيز النفي في كونها غير موجبة.

(٢) قوله: [أو بعد إلا] عطف على قوله: «في حيز الاستفهام»، والظاهر أن يقول: «أو قبل إلا» كما يرشدك إليه المثال إلا أن يقال: إنه لو قال كذلك لوجب أن يقول: «أو قبل إلا الداخلة على الحال» فيطول الكلام فلعله قال ذلك روماً للاختصار، وإنما قال: «نقطاً للنفي» أي: نقطاً للنفي؛ لأنَّ الحال لا يقع بعد «إلا» إلا أن يكون الاستثناء مفرغاً والاستثناء المفرغ لا يكون في الموجب إلا نادراً.

(٣) قوله: [أو مقدماً عليه الحال] عطف على قوله: «موصوفة»، أي: أو ما يكون النكرة فيه مقدماً عليه الحال، وإنما لم يقل: «عليها» لتأويل النكرة بالاسم أو لكونها عبارة عن ذي الحال.

(٤) قوله: [غير هذه الأمور] بأن يكون ذو الحال فيه نكرة محضة غير متقدم عليها حالها، أو يكون معرفة. قوله: «مشروط بكون صاحبها معرفة» فلا يصح أن يقال: «جاء رجل راكباً» بل يقال: «جاء راكباً رجل». (٥) قوله: [فقوله غالباً] قيد لاشترط كون صاحبها معرفة] أي: هو ظرف لفعل يستفاد من قوله: «وشرطها» أي: شرط كون صاحب الحال معرفة في غالب موادَّ الحال، وهذا تفريع على جميع ما سبق وإشارة إلى دفع ما استشكله جمهور الشارحين في كلام المتن من أنَّ الغالب على الشيء لا يعتبر شرطه ألا ترى أنه لم يقل أحد: إنَّ شرط المبتدأ التقديم غالباً، فصرفوه عن ظاهره وقالوا: إنَّ قوله: «وصاحبها معرفة غالباً» جملة اسمية معطوفة على الجملة السابقة غير داخلة تحت الشرط.

غالبیة كون صاحبها معرفة المُنْسَأة عن تخلّفه في بعض المواد تنافي صفة « غالبية ». متعلق بـ« المبنية ».

**الشرطیة** ويحتاج إلى<sup>(١)</sup> أن يصرف الكلام عن ظاهره ويجعل قوله عطف على « يقال ». عطف على « يقال ». « وصاحبها معرفة » مبتدأ وخبرا معطوفا على قوله « وشرطها أن تكون نكرة »

**(وأرسلها العِراك)** ولم يَذُدْهَا<sup>(٢)</sup> بـ« يُشْفِقْ عَلَى نَفَصِ الدِّخَالِ »،  
البيت للبيد يصف حمار الوَحْشُ والأُثْنَ، يقول: أرسل حمار الوَحْشُ  
الأُثْنَ، وكأنّ المراد بالإرسال البعث أو التخلية<sup>(٣)</sup> بين المرسل وما يريد  
أي: أرسلها مُعْتَرَكَةً مُتَزَاحِمَةً، ولم يَذُدْهَا أي: ولم يمنعها من العِراك، ولم  
يُشْفِقْ أي: ولم يَخْفَ على نَفَصِ الدِّخَالِ أي: على أنه لم يتم شرب  
بعضها للماء بالدِخَالِ، والدِخَالُ هو أن يشرب البعير ثم يرد من العَطَنِ<sup>(٤)</sup>.  
إلى الحوض ويدخلُ بين بعيرين عطشانيين ليشرب منه ما عساه<sup>(٥)</sup> لم يكن

(١) قوله: [ويحتاج إلى الخ] عطف على « يقال » وكذا قوله: « ويجعل الخ »، وإذا جُعل قوله: « وصاحبها معرفة » مبتدأ وخبرا وعطف على قوله: « شرطها أن تكون نكرة » كان قوله: « غالباً » ظرفًا للنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر فيستفاد أنّ صاحبها يتعرّف في غالب الموضع أو في غالب الأوقات.

(٢) قوله: [ولم يَذُدْهَا الخ] النَّوْدُ بفتح فسكون المنع والفعل منه من حدّ « نصر »، والإشراق الخوف، والنَّعْص « بَمَرَادِ تَمَامِ نَرْسِيْدَنْ » و« سِيرَابِ نَشَدِنِ شُتَّرْ »، والأُثْنَ جمع أثان بمعنى « خِرِّ مَادِهِ ».

(٣) قوله: [البعث أو التخلية الخ] يعني: أنّ المراد بالإرسال إما معناه الحقيقي وهو البعث أو لازمه وهو التخلية الخ، والمراد بـ« المرسل » الأُثْنَ، وبـ« ما يريد » الشرب.

(٤) قوله: [تم يَرِدُ من العَطَنِ] العَطَنِ بفتحتين ما حول الحوض والبئر من مبارك الإبل.

(٥) قوله: [ليشرب منه ما عساه] كلمة « ما » عبارة عن الماء، وضمير « عساه » منصوب واقع موقع الضمير المرفوع على مذهب الأخفش و« عسى » محمول على « لعلّ » قوله: « لم يكن شرب منه خير له »، وضمائر « عساه » و« لم

شرب منه، ولعل المراد به<sup>(١)</sup> هنا نفس مُتداخَلة بعضها في بعض، أو المعنى: على نَفَصِ الدِّخَالِ (و«مررت به وحده» ونحوه) مثل « فعلته جُهْدَكَ» (متاوىٌ<sup>(٢)</sup>) بالنَّكْرَةِ فلا يرد نَقْضًا على قاعدة اشتراط كونها نَكْرَةً، وتَأْوِيلُهَا<sup>(٣)</sup> على وجهين أحدهما: أنها مُصادر لِأفعال مَحْذُوفَةٍ<sup>(٤)</sup> فتكون هذه المصادر مفعولاً مطلقاً لا حالاً. أي: تأويل هذه الأمثلة.  
أي: «تعترَك العرَاكُ»، و«ينفرد وحده» أي: انفراده، و«تجهد جهْدَكَ»، فهذا الجمل الفعلية وقعت حالاً وهذه المصادر منصوبة على المصدرية، وثانيهما: أنها معارفٌ موضوعة موضع النَّكْراتِ<sup>(٥)</sup> أي: معتبرة، ومنفرداً، فاللام أو الإضافة فيها للعهد الذهني.  
ومجتهداً، فالصورة وإن كانت معرفة فهي في التقدير نَكْرةً كما أن «حسن الوجه» في صورة المعرفة وهي في المعنى نَكْرةً (فإن كان صاحبها<sup>(٦)</sup> أي: إشارة إلى المرجع. ما صاحب الحال (نَكْرَةً) محضة لم يكن فيها شائبة تحصيص<sup>(٧)</sup> بما سوى احتراز عما إذا كان نَكْرةً مخصوصة.  
التقديم ولم تكن الحال مشتركة بينها وبين معرفة..... احتراز عما إذا كان الحال مشتركة.

يُكَنُّ» و«شرب» راجعة إلى البعير أي: ليشرب البعير من الحوض ماء لعل البعير لم يكن يشربه من الحوض.

(١) قوله: [ولعلَ المراد به الخ] أي: المراد بالدِّخَالِ في البيت نفس مَدَخَلةِ الخ؛ وذلك لأن الدِّخَالِ يستعمل في الحيوانات الأهلية التي لها الصاحب فلا يتصور في الوحشية.

(٢) قوله: [وتَأْوِيلُهَا الخ] أي: تأويل هذه الأمثلة، والتَّأْوِيلُ طلب المَالِ للشيء بصرفه عن ظاهره.

(٣) قوله: [أنَّهَا مُصَدَّرَ لِأَفْعَالِ مَحْذُوفَةٍ] ف تكون هذه المصادر منصوبة على المصدرية لا على الحالية.

(٤) قوله: [أنَّهَا مَعَارِفٌ مُوْضَعَةٌ مَوْضِعَ النَّكْرَاتِ] يعني: أن اللام أو الإضافة فيها للعهد الذهني.

(٥) قوله: [محضة لم يكن فيها شائبة تحصيص الخ] إنما قيد النَّكْرةَ بهذين القيدتين؛ لأنَّه لا يجب تقديم الحال على ذي الحال إذا كان نَكْرةً مخصوصةً أو مشتركةً بين نَكْرةً ومعرفةً نحو «رأيت رجلاً عالماً راكباً» و« جاءَ رجلٌ وبكرٌ ماشيَّينَ».

نحو « جاءني رجل وزيد راكين »<sup>(١)</sup> ( وجوب تقديمها ) أي: تقديم الحال على صاحبها ليتخصّص النكرة بتقديمها لأنهما في المعنى مبتدأ وخبر، ولئلا تلتبس<sup>(٢)</sup> بالصفة في النصب في مثل قولنا « ضربت رجلاً راكباً »، ثم قدمت في سائر الموارض وإن لم تلتبس طرداً للباب ( ولا تتقىد ) أي: الحال فيما عدا مثل<sup>(٣)</sup> « زيد قائماً كعمرو قاعداً » ( على العامل المعنوي ) أي: ما كان العامل المعنوي فيه دالاً على حديثٍ إشارة إلى المرجع. قد عرفت فيما قبل العامل المعنوي، وأن ما هو مقدّر بالفعل أو اسم الفاعل مثل الظرف وما يشبهه أعني: الجار وال مجرور خارج عنه<sup>(٤)</sup> داخلي ثانٌ. خبر ثانٌ.

(١) قوله: [ نحو « جاءني رجل وزيد راكين » ] فيه إشارة إلى أنَّ المراد بكون الحال مشتركة بين النكرة والمعرفة أن يكون حالاً من كلّ واحد منها حيث ذُكر بصيغة الشتبة.

(٢) قوله: [ ولئلا تلتبس الخ ] إنما أعاد اللام الجارّة؛ إشارة إلى الفرق بين التخصيص وعدم الالتباس فإنَّ الأول نكتة معنوية والثانية نكتة لفظية، وإلى أنَّ كلّ واحد منها مستقلٌ في إثبات وجوب التقديم.

(٣) قوله: [ فيما عدا مثل الخ ] المراد بمثل « زيد قائماً كعمرو قاعداً » ما كان العامل المعنوي فيه دالاً على حديثٍ، فإنَّ العامل المعنوي فيه أعني: معنى التشبيه دالٌ على حديثٍ حدث المشبه وهو كونه مشبّهاً ويتعلّق به القيام وحدث المشبه به وهو كونه مشبّهاً به ويتعلّق به القعود، وإنما استثنى هذه الصورة؛ لأنَّه يجب فيها أن يتصل متعلّق كلّ واحد من الحديثين بصاحب ذلك الحدث وإن لزم التقدّم على العامل الضعيف؛ وذلك لرفع الالتباس فإنه إن قيل: « زيد كعمرو قائماً قاعداً » لا يتعيّن كون أحدهما حالاً من زيد والآخر من عمرو، وكذا « هذا بُسراً أطيب منه رُطباً ».

(٤) قوله: [ خارج عنه ] أي: عن العامل المعنوي؛ لأنَّ معنى العامل المعنوي ما استنبط من فحوى الكلام من غير التصرّيف به أو تقديره كما مرّ من الشرح، وقد وجد ههنا التقدير فالظرف والجار وال مجرور داخلي في الفعل إنْ قدر بالفعل أو في شبه الفعل إنْ قدر بشبه الفعل.

فَعَلَى هَذَا مَعْنَى الْكَلَامِ<sup>(١)</sup> أَنَّ الْحَالَ لَا تَتَقْدِمُ عَلَى الْعَاملِ الْمَعْنُوِيِّ اِتْفَاقًا

**(بِخَلَافِ الظَّرْفِ)** أَيْ: بِخَلَافِ مَا إِذَا كَانَ الْعَاملُ ظَرْفًا أَوْ شَبَهَهُ فَإِنَّ فِيهِ

عَلَةً لِعدْمِ التَّحْوِيزِ.

أَيْ: فِي تَقْدِيمِ الْحَالِ عَلَى الْعَاملِ الْظَّرْفِ.

خَلَافًا<sup>(٢)</sup> فَسَيْبُويَّهُ لَا يَجُوزُهُ أَصْلًا نَظَرًا إِلَى ضَعْفِ الظَّرْفِ فِي الْعَمَلِ،

تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْحَالِ أَوْ تَأْخِيرُهُ عَنْهَا.

وَجُوزُهُ الْأَخْفَشُ بِشَرْطِ تَقْدِيمِ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْحَالِ نَحْوَ «زَيْدٌ قَائِمًا فِي

الْدَارِ»، فَأَمَّا مَعَ تَأْخِيرِ الْمُبْتَدَأِ عَنِ الْحَالِ فَإِنَّهُ وَافِقٌ سَيْبُويَّهُ فِي الْمَنْعِ فَلَا

يَجُوزُ «قَائِمًا زَيْدٌ فِي الدَارِ» وَلَا «قَائِمًا فِي الدَارِ زَيْدٌ» اِتْفَاقًا، وَيَحْتَمِلُ أَنْ

يَكُونَ مَعْنَاهُ<sup>(٣)</sup> أَنَّ الْحَالَ وَإِنْ كَانَ مُشَابِهًا لِلظَّرْفِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَعْنَى

أَيْ: مَعْنَى قَوْلِهِ «بِخَلَافِ الظَّرْفِ».

الظَّرْفِيَّةِ إِلَّا أَنَّ الظَّرْفَ يَتَقْدِمُ عَلَى عَامِلِهِ الْمَعْنُوِيِّ لِتَوْسِعِهِمْ فِي الظَّرْفِ

أَيْ: جُوازُ الْاحْتِمَالِيَّنَّ.

وَالْحَالَ لَا يَتَقْدِمُ عَلَيْهِ، هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنْ<sup>(٤)</sup> الظَّرْفُ دَاخِلًا فِي الْعَامِلِ

أَيْ: عَلَى عَامِلِهِ الْمَعْنُوِيِّ.

الْمَعْنُوِيِّ، وَأَمَّا إِذَا جَعَلَتْهُ دَاخِلًا فِي الْعَامِلِ الْمَعْنُوِيِّ.....

(١) قَوْلُهُ: [فَعَلَى هَذَا مَعْنَى الْكَلَامِ] أَيْ: فَعَلَى أَنْ يَكُونَ الظَّرْفُ وَالْجَارُ وَالْمَحْرُورُ خَارِجًا عَنِ الْعَامِلِ الْمَعْنُوِيِّ دَاخِلًا فِي الْفَعْلِ وَشَبَهِهِ يَكُونُ مَعْنَى قَوْلِهِ: «وَلَا تَتَقْدِمُ عَلَى الْعَامِلِ الْمَعْنُوِيِّ بِخَلَافِ الظَّرْفِ»: أَنَّ الْحَالَ لَا تَتَقْدِمُ عَلَى الْعَامِلِ الْمَعْنُوِيِّ اِتْفَاقًا بِخَلَافِ مَا إِذَا كَانَ الْعَامِلُ ظَرْفًا أَوْ شَبَهَهُ فَإِنَّ فِيهِ خَلَافًا إِذَا تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْحَالِ نَحْوَ «زَيْدٌ قَائِمًا فِي الدَارِ» فَيَمْتَنِعُ عِنْدِ سَيْبُويَّهِ وَيَجُوزُ عِنْدَ الْأَخْفَشِ.

(٢) قَوْلُهُ: [فَإِنَّ فِيهِ خَلَافًا] أَيْ: فَإِنَّ فِي تَقْدِيمِ الْحَالِ عَلَى الْعَامِلِ الْظَّرْفِ خَلَافًا بَيْنَ النَّحَّةِ فَذَهَبَ سَيْبُويَّهُ إِلَى عَدَمِ جُوازِهِ مُطْلَقًا سَوَاءَ تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْحَالِ أَوْ لَا نَظَرًا إِلَى أَنَّ الظَّرْفَ ضَعِيفٌ فِي الْعَمَلِ لِكُونِ عَمَلِهِ لِنِيَّابَةٍ وَلِعدَمِ الْاِشْتِقَاقِ فِيهِ وَعَدَمِ دَلَالِهِ عَلَى الْحَدِيثِ وَضَعْهُ.

(٣) قَوْلُهُ: [وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ الْخَ] عَطْفٌ بِحَسْبِ الْمَعْنَى عَلَى قَوْلِهِ: «فَعَلَى هَذَا مَعْنَى الْكَلَامِ الْخَ»، أَيْ: وَعَلَى هَذَا يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى قَوْلِهِ: «بِخَلَافِ الظَّرْفِ» أَنَّ الْحَالَ الْخَ.

(٤) قَوْلُهُ: [هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنِ الْخَ] أَيْ: جُوازُ الْاحْتِمَالِيَّنَّ إِذَا لَمْ يَكُنِ الْخَ.

كما هو الظاهر من كلامهم<sup>(١)</sup> فالمراد هو الاحتمال الثاني لا غير (و) كما وهو أن الظرف يتقدم على المخ

كان مجروراً بالإضافة لم تقدم الحال عليه اتفاقاً<sup>(٣)</sup> نحو « جاءتني مجرّداً حالاً ». علة لعدم التقدم.

عن الشياب ضاربة زيد؟ وذلك لأن الحال تابع وفرع لذى الحال  
ذوالحال. وهذا مثال الممتنع.

والمضاف إليه لا يتقدم على المضاف فلا يتقدم تابعه أيضاً<sup>(٤)</sup> وإن كان عليه.

**مجروا بحرف الجر** فيه خلاف فسيويه وأكثر البصرية يمنعون تقديمها في تقديم الحال عليه. ذو الحال.

(١) قوله: [كما هو الظاهر من كلامهم] وإليه ذهب المصـ في شرحـه، فالمراد هو الاحتمال الثاني وهو أنـ الطرف يتقدم على العامل المعنويـ سواء كان قبل المبـأ نحو قوله تعالى: ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءٍ﴾ [الرحـ: ٢٩] أو بـده نحو زـيد يوم الجمعة عندكـ».

(٢) قوله: [ذِي الْحَالِ] إشارة إلى الموصوف المحذوف دفعاً لتوهم أنّ موصوف «المجرور» العامل أي: «ولا تتقديم على العامل المجرور» فإنه فاسد، وإنما قيد بالمحرر لأن التقادم على ذي الحال المرفوع والمنصوب جائز مطلقاً عند البصريين وإن منعه الكوفيون إلا في مرفوع تقدم عامله على الحال نحو « جاء راكباً زيداً » بخلاف « راكباً جاء زيداً ».

(٣) قوله: [لم تقدم الحال عليه اتفاقاً] استثنى منه ما إذا كان المضاف جزء المضاف إليه كما في «يتحرّك يد زيد ماشياً»، أو حاز قيام المضاف إليه مقام المضاف كما في «تبعد ملة إبراهيم حنيفاً» فإنه يجوز تقديم الحال فيه لكن على قلة فتقول: «يتحرّك ماشياً يد زيد» و«تبعد حنيفاً ملة إبراهيم».

(٤) قوله: [فلا يتقدم تابعه أيضاً] إن قلت: فيبغي أن يمتنع «راكبا جاء زيد» بتقديم الحال التابع على الفعل الذي لا يتقدم عليه ذو الحال المتبوع، قلنا: الفاعل من حيث إنه أسنن إليه محله قبل الفعل لكونه ذاتا يطلب لأجله المسند وإن امتنع تقديمها بعارض التباسه بالمبتدأ، فلا تقديم فيه للتابع على ما لم يتقدم عليه المتبوع.

<sup>(١)</sup> عليه للعلة المذكورة وهو المختار عند المصنف، ولهذا قال (علي

**الأصح**) ونقل عن بعضهم الجواز استدلاً بقوله تعالى: ﴿وَمَا آرَسْلَنَاكَ

**الْأَكَافَةُ لِلنَّاسِ** [سبا: ٢٨]، ولعل الفرق بين حرف الجر والإضافة<sup>(٣)</sup> أنَّ

إِشَارَةً إِلَى وَجْه فَرْقِ الْحُكْمِ بَيْنَ الْمُجْرِمِ وَالْمُؤْمِنِ:

**حرف الجر مُعد للفعل كالهمسة والتضييف فكأنه من تمام الفعل وبعض**

بالرُّفَعَ

حـ وـ فـ هـ فـ اـ ذـ هـ يـ قـ لـ تـ «ـ ذـ هـ يـ هـ دـ » فـ كـ أـ نـ كـ قـ لـ تـ «ـ ذـ هـ يـ هـ دـ »

فال مجرور بحسب الحقيقة ليس مجروراً<sup>(٣)</sup>، وأجاب بعضهم عن هذا

## حرف الجر.

الاستدلال بجعل «كافه» حالاً عن الكاف<sup>(٤)</sup> والتابع للمبالغة، وببعضهم عطف على «كافه»

سہی "۔

يجعلها صفة المصدر أي: رسالة كافية، وبعضهم يجعلها مصدراً<sup>(٥)</sup>

**كالكافية والعاقبة، والكاف تكليف وتعسف<sup>(٦)</sup>** (وكان ما دل عليه هيئة) أي:

وَفِتْنَةٍ لِّكُلِّ أُمَّةٍ إِلَّا كَانَ الظَّالِمُونَ شَرًّا لِّهُنَّا وَإِنَّمَا يُنَذِّرُ بِمَا  
يُنَزَّلُ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ

سواء كان البدال مستقلاً أو جاماً (صح أن يقع حاله) من إشارة إلى الرد على من شرط اشتقاء الحال من الجمهور.

(١) قوله: [للهلة المذكورة] أي: لأن الحال تابع وفرع لذى الحال والمحرور بحرف الجر لا يتقدم على حرف الجر فلا يتقدم عليه تابعه أيضاً.

(٣) قوله: [المَحْرُور بِحَسْبِ الْحَقْيَة لَيْسَ مَحْرُوراً] أي: فالمحرور بحسب الظاهر ليس محروراً بحسب الحقيقة بل هو في الحقيقة منصوب كما في قوله تعالى: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [البقرة: ١٧] أي: أذهب نورهم.

(٤) قوله: [جعل «كافّة» حالاً عن الكافِ الخ] والمعنى: ما أرسلناك إلّا مانعاً للناس عمّا يضرّهم، وهذا المحبب هو الزجاج والأخفاف ومن تبعهما. قوله: «وبعضهم يجعلها صفة المصدر» وهو الزمخشري.

(٥) قوله: [بعضهم يجعلها مصدرا] أي: تكفّ، والجملة حال مقدرة، وهذا البعض هو السيرافي.

(٦) قوله: **[والكل تكليف وتعسف]** لأن المبادر من لفظ «كافّة» معنٍ «قاطبة» أي: جميعاً، فموقعها حالاً بمعنى «مانعاً» خلاف المبادر، وأنه لازم الحالية فموقعها صفة للمصدر أو مصدرها خلاف الاستعمال الفصيح.

يُؤولُ الجامد بالمشتق؛ لأنَّ المقصود من الحال بيان الهيئة وهو حاصل علة الصحة.  
به، وهذا ردٌ على جمهور النحاة<sup>(١)</sup> حيث شرطوا اشتقاء الحال وتتكلّفوا بيان غرض الماء.  
في تأويل الجامد بالمشتق، ومع هذا فلا شك أنَّ الأغلب في الحال الاشتقاء (مثل) «بُسْرًا» و«رُطْبًا» في قولهم (هذا بُسْرًا) وهو ما بقي فيه حموضة<sup>(٢)</sup> (أطيب منه رُطْبًا) وهو ما فيه حلاوة صرفه، فهما مع كونهما جامدين حالان لدلالةهما على صفة البُسرية والرُطبية، ولا حاجة إلى أن يُؤول البُسر بالمبسِر والرُطب بالمرْطِب من «أبْسَرَ النَّخْلُ» إذا صار ما عليه بُسْرًا، وأرْطَبًا إذا صار ما عليه رُطْبًا، والعامل في «رُطْبًا» «أطيب» باتفاق النحاة وفي «بُسْرًا» أيضًا عند مُحَقِّقيهم<sup>(٣)</sup>، وتقديم «بُسْرًا» على اسم التفضيل مع ضعفه في العمل؛ لأنه إذا تعلق بشيء واحد<sup>(٤)</sup> حالان

(١) قوله: [وهذا ردٌ على جمهور النحاة] أي: قول المصب بصحّة وقوع كل ما دلّ على هيئة حالاً ردٌ على الجمهور لأنَّهم اشترطوا كون الحال مشتقة.

(٢) قوله: [وهو ما بقي فيه حموضة] الأظهر أنَّ يقال: ما بقي فيه نوع حموضة؛ لأنَّ البُسر ما بقي فيه مرتبة معينة من مراتب الحموضة وكل مرتبة نوع، لا ما بقي فيه حموضة مطلقة، واعلم أنَّ أول ما يبدأ من النخل طلع ثم خالٍ ثم يلَجَ ثم بُسْر ثم رُطب ثم تَمْ.

(٣) قوله: [وفي «بُسْرًا» أيضًا عند مُحَقِّقيهم] وهو الصحيح لا اسم الإشارة كما ذهب إليه بعضهم؛ لأنه قد يقع الإشارة حال التمرية فيفسد المعنى لانتفاء البُسرية حال التمرية فتبصر.

(٤) قوله: [لأنَّه إذا تعلق بشيء واحد] كـ«التمر» المشار إليه بـ«هذا». قوله: «حالان» كـ«بُسْرًا ورُطْبًا». قوله: «باعتبارين مختلفين» وهم اعتبار كون ذلك التمر مفضلاً واعتبار كونه مفضلاً عليه. قوله: «متعلقة» ومتعلق البُسرية المشار إليه باعتبار كونه مفضلاً، ومتعلق الرطبية المشار إليه أيضاً باعتبار كونه مفضلاً عليه.

باعتبارين مختلفين يلزم أن يلي كلّ منهما متعلقه، والبُسْرِيَّةُ تعلقت بالمشار إليه بـ«هذا» من حيث إله مفضل، وهذه الحيثية وإن لم<sup>(١)</sup> تكن معتبرة فيه إلاّ بعد إضماره في «أطيب» لكنه لما كان الضمير بالنسبة إلى المظاهر كالعدم<sup>(٢)</sup> أقيم المظاهر مقامه وأوجبوا أن يليه، والرُّطْبِيَّةُ تعلقت به من حيث إله مفضل عليه وهو ضمير «منه» فيجب أن يليه، قال الرضي: وأما الضمير<sup>(٣)</sup> المستكן في «أَفْعَلُ» فإنه وإن كان مفضلاً لكنه لما لم يظهر كان كالعدم ومع هذا فلا أرى بأساً بأن يقال وإن لم يسمع: «زيد أحسن قائماً منه قاعداً»، وذهب بعضهم إلى أن العامل<sup>(٤)</sup> في «بُسْرَا» اسم الإشارة أي: أشير إليه حال كونه بُسْرَا، وهذا ليس بصحيح؛ لأنَّه يمكن أن يكون المشار إليه التمر اليابسَ .....

(١) قوله: [وَهَذِهِ الْحِيَثَيَّةِ وَإِنْ لَمْ يَحْوَلْ] جواب عن مقدار وهو أنَّ هذه الحيثية إنما تعتبر عند إضماره أي: استثاره في «أطيب» فيجب أن يلي الضمير المستتر في «أطيب»، وتقرير الجواب ظاهر من الشرح.

(٢) قوله: [كالعدم] لكونه اعتباراً محضاً، والمظاهر هبنا اسم الإشارة أعني: «هذا». قوله: «أقيم المظاهر مقامه» أقيم لفظ «هذا» مقام المستتر في كون الحال بعده بلا فاصل. قوله: «أوجبوا أن يليه» أي: أن يتصل «بُسْرَا» بالمظاهر أعني: «هذا» وإن لم على هذا تقدُّم الحال على عامله الضعيف لكنه لضرورة دفع الالتباس كما مرّ.

(٣) قوله: [قَالَ الرَّضِيُّ: وَأَمَّا الضَّمِيرُ الْخَ] الغرض من نقل هذا الكلام تقوية ما سبق من قوله: «لكنه لما كان الضمير بالنسبة إلى الخ»، وتمهيد لما سيأتي من قول الرضي: «ومع هذا لا أرى بأساً إلى الخ»، أي: ومع كونه كالعدم لا بأس في جواز نحو «زيد أحسن قائماً منه قاعداً». قوله: «وإن لم يسمع» جملة معتبرة بين القول والمقول.

(٤) قوله: [وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ الْعَامِلَ الْخَ] مربوط بقوله: «وفي بُسْرَا أيضاً عند محققين»، وهذا البعض هو أبو علي الفارسي ومن تبعه.

فلا تقييد الإشارة بحالة **البُسْرِيَّة**<sup>(١)</sup>، ولأنه يصح حيث وقع موقع اسم علة ثانية.

الإشارة اسم لا يصح إعماله فيه نحو «تمر نخلتي بسرا أطيب منه رطبا»  
فلو كان العامل اسم الإشارة لم يصح هذا المثال.

**(وقد تكون)** أي: الحال (**جملة**) لدلالتها على الهيئة<sup>(٢)</sup> كالمفردات فيصح  
إشارة إلى المرجع. علة لصحة وقوع الجملة حالا.

أن تقع حالا مثلها، ولكن يجب أن تكون الجملة الحالية (**خبرية**) محتملة  
صفة كافية لـ«خبرته». بما

للصدق والكذب؛ لأن الحال بمنزلة الخبر عن ذي الحال وإجراؤها عليه  
علة لوجوب كونها خبرية.

في قوّة الحكم بها عليه والجملة الإنسانية لا تصلح أن يحكم بها على  
شيء<sup>(٣)</sup>، ولما كانت الجملة مستقلة في الإفادة<sup>(٤)</sup> لا تقتضي ارتباطها  
تمهيد لما يأتي و بيان إجمال ما فصله بقوله «فلاتمية إلخ».

بغيرها والحال مرتبطة بغيرها، فإذا وقعت الجملة حالا لا بد لها من رابطة  
تربيتها إلى صاحبها وهي الضمير والواو<sup>(٥)</sup>، والجملة الخبرية إما اسمية أو

(١) قوله: [فلا تقييد الإشارة بحالة **البُسْرِيَّة**] حاصله أن الحال قيد للعامل ولو كان «هذا» عاما في «بسرا»  
لتقييد الإشارة بحالة البسرية فوجب أن لا يقال هذا الكلام إلا في حال البسرية مع أنه يصح أن يقال  
في غير حال البسرية أيضا. قوله: «ولأنه يصح الخ» علة ثانية لقوله: «غير صحيح»، وضميره المنصوب  
راجع إلى وقوع «بسرا» حالا. قوله: «لا يصح إعماله فيه» أي: لا يصح إعمال ذلك الاسم في «بسرا».

(٢) قوله: [**دلالتها على الهيئة الخ**] ولكنها في حكم النكرة ولصحة الحكم بها على شيء، فلا يرد أنه  
يلزم أن يصح وقوع المعرفة والجملة الإنسانية حالا؛ لأن كل واحد منها تدل على الهيئة.

(٣) قوله: [لا تصلح أن يحكم بها على شيء] لأن الإنسانية غير ثابتة في نفسها فكيف تثبت بغيرها.

(٤) قوله: [**مستقلة في الإفادة**] لاشتمالها على طرق النسبة المسند والممسنده إليه. قوله: «والحال مرتبة  
بغيرها» إشارة إلى قياس تقريره: أن الجملة غير مرتبطة بغيرها والحال مرتبطة بغيرها ينتج من الشكل  
الثاني أن الجملة غير الحال، فلا بد لها من رابطة ليصح وقوعها حالا ولم تكن أحنجية عن صاحبها.

(٥) قوله: [**وهي الضمير والواو**] أي: معا أو أحدهما كما سيأتي، إما كون الضمير رابطة فلكونه عبارة عن  
المرجع، وأما الواو فلكونها موضوعة لربط ما بعدها لما قبلها.

فعلية، والفعلية إما أن يكون فعلها مضارعاً مثبتاً أو مضارعاً منفياً أو ماضياً

مثبتاً أو ماضياً منفياً، فهذه خمس جمل (فالاسمية) أي: الجملة الاسمية

إشارة إلى حذف الموصوف وإلى أن الباء لللامسة. معاً  
الحالية متلبسة (بالواو والضمير) معًا لقوّة الاسمية في الاستقلال<sup>(١)</sup> فناسب  
عملة لتلبسها بهما معاً.

أن تكون الرابطة فيها في غاية القوّة نحو «جئت وأنا راكب» و«جئت  
في الاسمية الحالية.

وأنت راكب» و« جاء زيد وهو راكب» (أو بالواو) وحدتها لأنها تدلّ على  
عملة للكفاية بالواو وحدتها.

الربط في أول الأمر<sup>(٢)</sup> فاكتفي بها مثل قوله عليه الصلاة والسلام: «كنت

نبياً وآدم بين الماء والطين»<sup>(٣)</sup>، وهذا أي: الربط بالواو وحدتها أو بها مع

الضمير إنما يكون في الحال المتنقلة<sup>(٤)</sup>، وأماماً في الحال المؤكدة فلا تجوز  
التي لا يثبت عليها صاحبها دائماً.

بالواو تقول «هو الحق لا شك فيه»<sup>(٥)</sup>; وذلك لأن الواو لا تدخل بين  
أي: عدم جواز الربط بالواو في المؤكدة.

(١) قوله: [لقوّة الاسمية في الاستقلال] لأنها تترکب من اسمين، والاسمية لقوتها في الاستقلال تأبى عن وقوعها  
حالاً أو دلالتها على الثبوت والدلوام خارجة عما هو الأصل في الحال أعني: الانتقال وعدم التقرّر فناسب الخ.

(٢) قوله: [لأنها تدلّ على الربط في أول الأمر] لأنها في الأصل للجمع مع السابق، دلالتها عليه في أول  
الأمر لوقعها في ابتداء الجملة، ويسمى هذه الواو واو الحال وعلامتها أن يصحّ وقوع «إذ» موقعها  
نحو « جاء زيد و خالد قائم» أي: «إذ خالد قائم».

(٣) قوله: [كنتنبياً وآدم بين الماء والطين] أي: أعطيت النبيّة والحال أنّ بدن العنصري لم يكمل  
بعد، وإنما كاننبياً لأنه خلق روحه المطهر قبل الموجودات ثمّ بعث إلى أرواح المكلفين فبلغ إليهم  
الحقيقة الأحادية فأمن به من هو أهله كذا في الحواشي، إن قيل: إن الحال في هذا الحديث لم يبيّن هيئة  
الفاعل أو المفعول، أحيب بأنّ هذه الحال تبيّن هيئة الفاعل وهي المقارنة بكون آدم بين الروح  
والجسد كما في « جاء زيد و أنت جالس».

(٤) قوله: [في الحال المتنقلة] وهي الحال التي لا تثبت صاحبها عليها دائماً كـ«راكباً» في « جاء زيد راكباً».

(٥) قوله: [هو الحق لا شك فيه] فقوله: «لا شك فيه» حال مؤكدة من الضمير المستتر في الحق لأن عدم

المؤكّد والمؤكّد لشدة الاتصال بينهما (أو بالضمير) وحده (على ضعف)  
علة عدم الدخول.

لأنّ الضمير لا يجب أن يقع في الابتداء فلا يدلّ على الربط في أول الأمر  
علة الضعف.

نحو «كلّمته فُوهَ إلى فِي» فلا بدّ من الواو على الصحيح (والمضارع  
المثبت) أي: الجملة الفعلية<sup>(١)</sup> التي يكون الفعل فيها مضارعاً مثبتاً متلبسةً  
(بالضمير وحده) لمشابهته لفظاً ومعنى لاسم الفاعل المستغنى عن الواو  
صفة الاسم.

نحو « جاءني زيد يسرع »<sup>(٢)</sup> (وما سواهـما) أي: ما سوى الجملة الاسمية  
والفعالية المشتملة على المضارع المثبت من الجملة المشتملة على  
بيان «ما».

المضارع المنفي أو الماضي المثبت أو المنفي (بـالـواو والـضمـير) معًا (أو  
بـأـحدـهـما) وحده من غير ضعف عند الاكتفاء بالضمير لعدم قوّة استقلالها  
كالـاسـمـيـةـ،ـ فـالـمضـارـعـ الـمنـفـيـ نـحـوـ «ـجـاءـنـيـ زـيـدـ وـمـاـ يـتـكـلـمـ غـلامـهـ»<sup>(٣)</sup>ـ أـوـ  
مثال الواو والضمير معًا.

الشكّ تأكيد للحقّ، والظاهر أنه حال من فاعل «أحـقـهـ» أو من مفعوله فإنّ العامل في المؤكّدة واجب  
الحذف، ولا يخفى ما في إيراد الضمير الغائب هنا مع تقدّم قوله عليه السلام: «كنت نبياً الخ» من لطافة.

(١) قوله: [أي: الجملة الفعلية الخ] إشارة إلى أنّ قوله: «المضارع» تعبير مجازي بذكر الجزء وإرادة الكلّ.  
قوله: «متلبسة» إشارة إلى أنّ قوله: «بالضمير» خبر متعلق بالمحذوف والباء فيه للملابسة. قوله: «لمـشاـبـهـتـهـ  
لفظـاـ وـمعـنـيـ» أـمـاـ لـفـظـاـ فـبـالـحـرـكـاتـ وـأـمـاـ مـعـنـيـ فـلـوـقـوـعـهـ مـشـتـرـكـاـ بـيـنـ الزـمـانـيـنـ وـمـخـصـصـاـ كـاسـمـ الفـاعـلـ.

(٢) قوله: [نـحـوـ «ـجـاءـنـيـ زـيـدـ يـسـرـعـ»ـ]ـ وـمـنـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ «ـوـلـاـ تـمـنـ تـشـكـشـرـ»ـ [ـالـمـدـرـ:ـ٦ـ]ـ،ـ وـأـمـاـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:  
«ـلـمـ تـؤـذـنـيـ وـقـدـ تـعـلـمـونـ»ـ [ـالـصـفـ:ـ٥ـ]ـ فـمـأـوـلـ بـتـقـدـيرـ الـمـبـدـأـ أـيـ:ـ وـأـنـتـمـ تـعـلـمـونـ،ـ وـلـكـنـ لـوـ جـعـلـ هـذـاـ  
الـحـكـمـ أـكـثـرـيـاـ لـكـانـ أـسـلـمـ وـأـقـرـبـ إـلـىـ الـمـصـلـحةـ.

(٣) قوله: [نـحـوـ «ـجـاءـنـيـ زـيـدـ وـمـاـ يـتـكـلـمـ غـلامـهـ الخـ»ـ]ـ هـذـهـ الـأـمـثـلـةـ الـثـلـاثـةـ لـلـمـضـارـعـ الـمنـفـيـ الـأـوـلـ بـالـواـوـ  
وـالـضـمـيرـ مـعـاـ وـالـثـانـيـ بـالـضـمـيرـ فـقـطـ وـالـثـالـثـ بـالـواـوـ فـقـطـ،ـ وـقـسـ عـلـيـهـ أـمـثـلـةـ الـمـاضـيـ الـمـثـبـتـ وـالـمـاضـيـ الـمـنـفـيـ.

« جاءني زيد ما يتكلّم غلامه » أو « جاءني زيد وما يتكلّم عمرو »،  
مثال الضمير وحده. مثال الواو فقط.

والماضي المثبتُ نحو « جاءني زيد وقد خرج غلامه » أو « جاءني زيد قد  
خرج غلامه » أو « جاءني زيد وقد خرج عمرو »، والماضي المنفيُ نحو  
« جاءني زيد وما خرج غلامه » أو « جاءني زيد ما خرج غلامه » أو « جاءني  
زيد وما خرج عمرو » **(ولا بد في الماضي المثبت) لا المنفي (من)** دخول  
لفظة<sup>(١)</sup> **(قد)** المُقرّبة زمان الماضي إلى الحال لغة<sup>(٢)</sup> على الماضي  
المثبت الواقع حالاً ليدلّ بها على قرب زمانه إلى زمان صدور الفعل من  
ذي الحال<sup>(٣)</sup> أو وقوعه عليه تجوازًا لأنّ المتبادر<sup>(٤)</sup> من الماضي المثبت  
عطف على « صدور ».

(١) قوله: [من دخول لفظة الخ] ويستثنى من هذه القاعدة الحال الماضي التالي لـ«إلا» نحو قوله تعالى:

**﴿وَمَا يَأْتِيهِم مِّنْ رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا يَهْتَهِرُونَ﴾** [الحجر: ١١].

(٢) قوله: [إلى الحال لغة] متعلق بقوله: «المقرّبة»، والحال لغة هو زمان التكلّم، واحترز بقوله: «لغة» عن  
الحال النحوّي أي: ما يبيّن هيئة الخ فإنه إنما يقارن لعامله سواء كان ماضياً أو حالاً أو استقبالاً. قوله:  
«على الماضي المثبت الواقع حالاً» وقوله: «ليدلّ بها» متعلقان بقوله: «دخول».

(٣) قوله: [إلى زمان صدور الفعل من ذي الحال] إذا كان ذو الحال فاعلاً. قوله: «أو وقوعه عليه» أي:  
أو إلى زمان وقوع الفعل على ذي الحال إذا كان ذو الحال مفعولاً. قوله: «تجوازًا» مفعول مطلق لقوله:  
«ليدلّ بها» أي: ليدلّ بها دلالة تجواز يعني: بطريق المحاجز بعلاقة الجرئية؛ فإنّ هذه الدلالة جزء من  
معناها اللغويّ لكونه مطلقاً.

(٤) قوله: [أنّ المبادر الخ] دليل على كون الماضي المذكور دالاً على المُضي بالسبة إلى زمان العامل لا  
بالسبة إلى زمان التكلّم. قوله: «أنّ مُضيَّه الخ» فإذا قلت: « جاء زيد ركب » كان المفهوم منه كون  
الركوب ماضياً بالنسبة إلى المجيء متقدّماً عليه فلا يحصل مقارنة حال لعاملها فلا بدّ من «قد» للتقرير  
إذا دخلت عليه «قد» قرّبته من زمان المجيء ويفهم المقارنة بينهما فكان ابتداء الركوب متقدّماً على  
المجيء لكن قارنه دواماً وهذا التحقيق للشريف المحقق.

إذا وقع حالاً أنْ مُضِيَّهِ إِنَّمَا هو بالنسبة إلى زمان العامل فلا بدّ من «قد» حتى تُقرّبه إليه فيقارنه، وهذا بخلاف<sup>(١)</sup> مذهب الكوفيين فإنهم لا يوجّبون «قد» ظاهراً ولا مقدرةً، سواء كانت (ظاهره) في اللفظ نحو «جائني زيد قد ركب غلامه» (أو مقدرة) منوية نحو قوله تعالى: ﴿جَاءُوكُمْ حَصَرْتُ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠] أي: قد حضرت صدورهم<sup>(٢)</sup> وهذا بخلاف مذهب سيبويه والمبرّد فإنهما لا يجوزان حذف «قد»، فسيبويه يؤول مع إيجابهما قد على الماضي المشتبه الواقع حالاً ما قوله تعالى: ﴿حَصَرْتُ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠] بـ«قُومًا حضرت صدورهم» فتكون جملة «حضرت صدورهم» صفة موصوفٍ محدودٍ وهو «قُومًا» وهو حالٌ، وهو الحال، والمبرّد يجعله جملة دعائية<sup>(٣)</sup>، وإنما لم يشترط ذلك في لا جملة حالية.

**المنفي لاستمرار النفي بلا قاطع فيشمل زمان الفعل (ويجوز حذف العامل) في الحال لقيمة حالية (كقولك للمسافر)**

.....  
أي: عند.

(١) قوله: [وهذا بخلاف الخ] أي: لروم دخول «قد» على الماضي المذكور يلابس بخلاف مذهب الخ.

(٢) قوله: [أي: قد حضرت صدورهم الخ] ونحو ﴿أَنْوَمْنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذُلُونَ﴾ [الشعراء: ١١١] أي: قد اتبعك الخ. قوله: «وهذا بخلاف» أي: القول بحذف «قد» يلابس بخلاف مذهب الخ، فإنهما لا يجوزانه فضلاً عن الوجوب.

(٣) قوله: [ يجعله جملة دعائية] عليهم، أي: جاؤكم ضيق الله صدورهم، فالجملة إنشائية دعائية. قوله: « وإنما لم يشترط ذلك الخ» أي: إنما لم يشترط دخول «قد» على الماضي المنفي الواقع حالاً لتقرّبه إلى الحال؛ لأن النفي يستمر بلا قاطع للنفي وهو الإيجاب فإن النفي عدّم فلا يحتاج إلى موجب بخلاف الإثبات فإنه في كل وقت يحتاج إلى موجب فلا يستمر إلى زمان الحال فيحتاج إلى «قد» المقربة.

أي: الشارع في السفر<sup>(١)</sup> أو المتهيئ له: («راشداً مهدياً») أي: «سر راشداً مهدياً»<sup>(٢)</sup> بقرينة حال المخاطب، وقوله «مهدياً» إما صفة لـ«راشداً» أو حال بعد حال، أو مقالية<sup>(٣)</sup> كقولك «راكباً» لمن يقول «كيف جئت» أي: «جئت راكباً» بقرينة السؤال، ومنه قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسُانُ أَنَّ  
نَجْمَعَ عِظَامَهُ فَبِلَى قَدِيرُّينَ﴾ [القيامة: ٣، ٤] أي: بل نجمعها قادرین (ويجب) حذف العامل (في) بعض الأحوال<sup>(٤)</sup> (المؤكدة) وهي أي: الحال المؤكدة مطلقاً<sup>(٥)</sup> هي التي لا تنتقل من صاحبها ما دام موجودا غالباً  
أي: جملة كان أو مفرداً مخلوقة كان عامله أو مذكورة.

(١) قوله: [أي: الشارع في السفر] أي: بالفعل وال المباشرة فيكون إطلاق المسافر عليه حقيقة. قوله: «أو المتهيئ له» أي: للسفر فيكون مجازاً بطريق المشارفة كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٤] أي: يشارفون الموت.

(٢) قوله: [أي: سر راشداً مهدياً] أي: اذهب حال كونك راشداً فيما يمكن الرشد فيه بنفسك «مهدياً» أي: فيما لا بدّ له من دليل لكون الطريق مخوفاً أو غير معروف.

(٣) قوله: [أو مقالية] عطف على «حالية» أي: ويجوز حذف العامل في الحال لقيام قرينة مقالية، إما حذف الحال فجائز إذا كان قوله كما في قوله تعالى: ﴿وَالْمَلِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مَنْ كُلَّ بَابٍ سَلَمَ عَلَيْكُم﴾ [الرعد: ٢٤] أي: قائلين ذلك.

(٤) قوله: [بعض الأحوال] إنما قيد بالبعض؛ لأن العامل في الحال في قوله تعالى: ﴿قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ [آل عمران: ١٨] مذكور وهو «شهد» مع أنها مؤكدة على قول.

(٥) قوله: [أي: الحال المؤكدة مطلقاً] أي: سواء كان جملة أو مفرداً وسواء حذف عاملها أو لا، واعلم أنّ الحال المؤكدة إما لتقرير مضمون الخبر وتأكيده أو للاستدلال على مضمونه، والمضمون إما فخر نحو «أنا حاتم جواداً» أو تصاغر نحو «أنا عبد الله أكلأ كما يأكل العبيد» أو تصغير نحو «هو المسكين مرحوماً» أو تهديد نحو «هو الحاج سفك الدماء» أو غير ذلك نحو «زيد أبوك عطوفاً» و«هذن ناقه الله لكم أية»

**بخلاف المُنْتَقِلَةِ<sup>(١)</sup>، وَالْمُنْتَقِلَةُ قِيدٌ لِّلْعَوْدَى بِخَلَافِ الْمُؤْكَدَةِ<sup>(٢)</sup> (مُثَلُّ «زَيْدٍ» إِشارةً إِلَى الْفَرْقِ بَيْنِ الْحَالَيْنِ).**

أبوك عطوفاً) فإن العطوفية لا تنتقل عن الأب في غالب الأمر (أي: أحقه)

بفتح الهمزة أو ضمّها من «حققتُ الأمر» بمعنى تحقّقته وصرت منه على  
ناظر إلى قوله «بفتح الهمزة».

يُقْرَأُ مِنْ «أَحَقْتَ الْأَمْرَ» بِهَذَا الْمَعْنَى بِعِينِهِ أَوْ بِمَعْنَى أَثْبَتَهُ<sup>(٣)</sup> أَيْ: نَاظَرَ إِلَيْ قُولَهُ «أَوْ ضَمْهَا». <sup>(٤)</sup>

تحققت أبوته لك وصرت<sup>(٤)</sup> منها على يقين أو أثبتتها لك عطوفاً، وقال

صاحب المفتاح: أحق التقديرات عندي أن يقدّر «يَحْنِي عطوفاً»<sup>(٥)</sup>

(وشرطها) أي: شرط وجوب حذف عاملها<sup>(٦)</sup> (أن تكون مقررة) أي:  
نقيس اللفظ.

[الأعراف: ٧٣] و﴿هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً﴾ [القراءة: ٩٦]، فاكلا ومحبها ومرحومها للاستدلال على مضمون الخبر، وجودوا وسفاك الدماء وأية لتقرير مضمونه، وعطوفوا يحملهمها وفي الاستدلال أيضا نوع تأكيد. "عبد الحكيم".

(١) قوله: [بخلاف المتنقلة] فإنها تنتقل من صاحبها نحو « جاء زيد راكباً ».

(٢) قوله: **[خلاف المؤكدة]** فإنها ليست قياداً مخصوصاً للعامل؛ لأنّ الغرض منها بيان الهيئة الخلقية فلا يكون قياداً، وهذا فرق ثان بينهما.

(٣) قوله: [أو يمعنى أثبته] عطف على قوله: «بهذا المعنى يعنيه» فيكون لـ«أحق» من الإفعال معنيان: التحقق والاثبات، ولـ«أحق» من المحدد معنٍ واحد وهو التتحقق.

(٤) قوله: [أي: تحقق أبوبه لك وصرت الخ] غرضه بيان متعلق التتحقق في الصورتين ومتعلق الإثباتات في الصورة الأخري وهو الأك من حيث أنه أب لا ذاته، أذ لا معنه لتحققه وإثباته.

(٦) قوله: [أي: شرط وجوب حذف عاملها] إشارة إلى تقدير ثلاثة مضادات لتصحيح الحمل في العبارة، وهي حذف العامل [أي: شرط وجوب حذف عاملها]، ومحضه [الحال المدعى بالحالة المدعى]، والحقيقة أن الحال المدعى

تكون مؤكدة لمضمون الجملة الفعلية كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠] أي: لا تفسدوا، ومن خصصها بها يقول أمثاله بالمصادر فيجعل قوله: «مفسدين» بمعنى الإفساد لأنّ كثيراً ما يجيء صيغة الصفة مقام المصدر نحو «قمت قائماً» و«الله أكبر كبيراً».

**مُؤَكِّدة (المضمون جملة)** احترز به عمّا يؤكّد بعض أجزائها كالعامل في عن حال.

قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾<sup>(١)</sup> [النساء: ٧٩] فإنه لا يجب حذفه (اسمية) احترز به عمّا إذا كانت فعلية<sup>(٢)</sup> فإنه لا يجب حذف الجملة.

عاملها كما قال صاحب الكشاف في قوله تعالى: ﴿قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ أي: الحال.

[آل عمران: ١٨] إله حال مُؤَكِّدة<sup>(٣)</sup> من فاعل ﴿شَهَدَ﴾، ولا بد هاهنا من قيد آخر<sup>(٤)</sup> وهو أن يكون عقد تلك الاسمية من اسمين لا يصلحان للعمل أي: تركيب.

فيها وإلاً لكان عاملها مذكورة فكيف يكون حذفه واجبا نحو: «الله شاهد

فإن «شاهد» عامل في «قائماً».

قائما بالقسط» (**التمييز ما**) أي: الاسم الذي<sup>(٥)</sup> (يرفع الإبهام) واحترز به الأولى تفسير «ما» بالنكرة لوقوعه خبرا.

(١) قوله: [﴿وَأَرْسَلْنَا لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾] فقوله: «رسولاً» حال من الكاف مُؤَكِّدة لعاملها لفظاً ومعنى لا للجملة.

(٢) قوله: [احتَرَزَ بِهِ عَمَّا إِذَا كَانَ فَعْلَيْهِ] فإنّ الحال المُؤَكِّدة قد تكون مقرّرة لمضمون جملة فعلية كما عرفت ولا يجب حذف عاملها.

(٣) قوله: [إِنَّهَ حَالٌ مُؤَكِّدٌ لِلخِ] قال صاحب «المغني»: إنّ «قائما بالقسط» إذا أعرّب حالاً يكون من الحال الملازمة أي: الدائمة، ففيه رد على صاحب «الكساف»؛ وذلك لأنّ معناها غير مستفاد من ممّا قبلها فلا تكون مُؤَكِّدة.

(٤) قوله: [وَلَا بَدْ هاهنا مِنْ قَيْدِ آخِرِ الخِ] أي: لا بد في مقام وجوب حذف عامل الحال المُؤَكِّدة من قيد آخر وهو الخ. قوله: «وهو أن يكون عقد» أي: أن يكون تركيبها من اسمين غير صالحين للعمل في الحال بأن يكونا حامدين نحو «أنا حاتم جوادا».

(٥) قوله: [أَيْ: الْأَسْمَ الْذِي] فسر «ما» بالمعرفة تفتتاً وإلاً فالأولى أن يقال: أي: اسم يرفع الخ، واحترز به عن نحو « فعلت أي: نصرت» فإن «نصرت» يرفع الإبهام عن « فعلت» ويزيله عنه لكنه فعل، وأعلم أن الأصل في التمييز أن يرفع الإبهام وقد جاء لمجرد التوكيد في قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ [التوبه: ٣٦].

عن البَدْلِ فَإِنَّ الْبَدْلَ مِنْهُ فِي حُكْمِ التَّنْحِيَةِ فَهُوَ لَيْسَ يُرْفَعُ إِلَيْهِمْ عَنْ  
شَيْءٍ بَلْ هُوَ تَرْكُ مِبْهَمٍ وَإِيْرَادُ مَعِينٍ<sup>(١)</sup> (الْمُسْتَقِرُّ) أَيْ: الْثَّابِتُ الرَّاسِخُ فِي  
الْمَعْنَى الْمَوْضُوعُ لَهُ مِنْ حِيثِ إِنَّهُ مَوْضُوعُ لَهُ<sup>(٢)</sup>، فَإِنَّ «الْمُسْتَقِرُّ» وَإِنْ كَانَ  
بِحَسْبِ الْلِّغَةِ هُوَ الْثَّابِتُ مَطْلُقاً لَكِنَّ الْمَطْلُقُ مَنْصُوفٌ إِلَى الْكَاملِ وَهُوَ  
الْوَضْعِيُّ<sup>(٣)</sup>، وَاحْتَرِزْ بِهِ عَنْ نَحْوِ «رَأَيْتُ عَيْنَا جَارِيَةً» فَإِنَّ قَوْلَهُ «جَارِيَةً»  
يُرْفَعُ إِلَيْهِمْ عَنْ قَوْلِهِ «عَيْنَا» لَكِنَّهُ غَيْرُ مُسْتَقِرٍّ بِحَسْبِ الْوَضْعِ بَلْ نَشَأَ فِي  
الْاسْتِعْمَالِ بِاعتِبَارِ تَعْدِيدِ الْمَوْضُوعِ لَهُ<sup>(٤)</sup>، وَكَذَا يَقْعُدُ بِهِ الْاحْتِرَازُ عَنْ  
أَوْصَافِ الْمَبْهَمَاتِ نَحْوِ «هَذَا الرَّجُلُ» فَإِنَّ «هَذَا» مَثَلاً إِمَّا مَوْضُوعٌ  
لِمَفْهُومٍ<sup>(٥)</sup> كُلِّيًّا بِشَرْطِ اسْتِعْمَالِهِ فِي جَزِئِيَّتِهِ أَوْ لَكُلِّ جَزِئِيَّ جَزِئِيَّ مِنْهُ، وَلَا  
أَيْ: بِقَوْلِهِ «الْمُسْتَقِرُّ». تَفْصِيلُ الْاحْتِرَازِ: أَيْ: الْإِشَارَاتِ.

(١) قَوْلُهُ: [بَلْ هُوَ تَرْكُ مِبْهَمٍ وَإِيْرَادُ مَعِينٍ] حَاصِلُهُ أَنْ رُفعَ إِلَيْهِمْ يَسْتَلزمُ سَبْقَ مِبْهَمٍ مَقْصُودٍ مَعَ بَقَاءِ  
الْمَقْصُودِيَّةِ، وَالْبَدْلُ لِرُفعِ إِلَيْهِمْ رُفعَ عَنِ الْبَدْلِ مِنْهُ وَهُوَ فِي حُكْمِ السَّاقِطِ الْمَدْعُومِ فَلَا رُفعُ.

(٢) قَوْلُهُ: [مِنْ حِيثِ إِنَّهُ مَوْضُوعٌ لَهُ] بِأَنْ يَضْعُفَ الْوَاضِعُ الْلَّفْظُ لِمَعْنَى مِبْهَمٍ صَالِحٍ لِأَجْنَاسٍ مُخْتَلِفَةٍ كَ«خَاتَمٌ»  
لَا مِنْ حِيثِ الْاسْتِعْمَالِ بِأَنْ يَتَعَدَّ الْمَوْضُوعُ لَهُ الْمَعِينُ فَيَحْصُلُ إِلَيْهِمْ كَمَا فِي الْمُشَتَّرِ. قَوْلُهُ: «فَإِنَّ  
الْمُسْتَقِرُّ الْخُ» تَعْلِيلٌ لِمَقْدِيرٍ وَبِيَانٍ لِمَصْحَحِ التَّفْسِيرِ أَيْ: وَإِنَّمَا فَسَرَنَا الْمُسْتَقِرُّ بِالْثَّابِتِ فِي الْمَوْضُوعِ لَهُ مَعَ  
أَنَّهُ فِي الْلِّغَةِ بِمَعْنَى الْثَّابِتِ مَطْلُقاً أَيْ: وَضْعِيَّاً كَانَ الثَّبُوتُ أَوْ اسْتِعْمَالِيًّا لِأَنَّ الْمُسْتَقِرُ الْخُ.

(٣) قَوْلُهُ: [لَكِنَّ الْمَطْلُقَ مَنْصُوفاً إِلَى الْكَاملِ وَهُوَ الْوَضْعِيُّ] أَيْ: الْثَّابِتُ الْكَاملُ هُوَ الْثَّابِتُ وَضْعَاً لَا  
اسْتِعْمَالاً، وَفِيهِ ردٌّ عَلَى الرَّضِيِّ حِيثُ قَالَ: إِنَّ لَفْظَ الْمُسْتَقِرُّ لَا يَدْلِي إِلَّا عَلَى الْثَّابِتِ الْمَطْلُقِ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَرِدَ  
أَيْضًا بِأَنَّ الْثَّابِتَ قَدْ يَقَالُ فِي مَقْبَلَةِ الْمَدْعُومِ وَقَدْ يَقَالُ فِي مَقْبَلَةِ الْحَادِثِ الطَّارِيِّ وَالْمَرَادُ هُنَا هُوَ الْثَّانِي.

(٤) قَوْلُهُ: [بِاعْتِبَارِ تَعْدِيدِ الْمَوْضُوعِ لَهُ] وَلَهُذَا يَكُونُ لَفْظُ «عَيْنٍ» حَقِيقَةً فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ مَعَانِيهَا بِخَلْفِ  
لَفْظِ «عَشَرِينَ» فَإِنَّ إِطْلَاقَهُ عَلَى خَصْوصَ حَصَّةٍ مِنْهُ كَالثِّيَابِ وَالْعَبِيدِ مَجازٌ.

(٥) قَوْلُهُ: [إِمَّا مَوْضُوعٌ لِمَفْهُومِ الْخُ] إِشَارَةٌ إِلَى اخْتِلَافِ الْمَذَهَبَيْنِ فَالْأَوَّلُ مِذَهَبُ الْمُتَقْدِمِينَ وَالثَّانِي عِنْ  
الْمَحْقُقِينِ مِنَ الْمُتَأْخِرِّينَ.

إبهام في هذا المفهوم الكلّي<sup>(١)</sup> ولا في واحد واحد من جزئياته بل الإبهام ناظر إلى الأولى.  
 إنما نشأ من تعدد الموضوع له أو المستعمل فيه، فتصويفه بالرجل يرفع عطف على الموضوع له  
 هذا الإبهام لا الإبهام الواقع في الموضوع له من حيث إنه موضوع له<sup>(٢)</sup>،  
 وكذا يقع به الاحتراز عن عطف البيان في مثل قوله «أبو حفص عمر»  
 فإن كل واحد من «أبي حفص» و«عمر» موضوع لشخص معين لا إبهام أي: بقوله «المستقر».  
 فيه لكن لما كان «عمر»<sup>(٣)</sup> أشهر زال بذكره الخفاء الواقع في «أبي حفص» من أبي حفص.  
 حفص» لعدم الاستهانة لا الإبهام الوضعي<sup>(٤)</sup> (عن ذات) لا عن وصف،  
 واحتراز به عن النعت والحال فإنها يرفعان الإبهام المستقر الواقع في  
 الوصف لا في الذات، وتحقيق ذلك أن الواضع لما وضع الرطل مثلاً  
 لنصف من<sup>(٥)</sup> فلا شك أن الموضوع له يعني معين متميز عما هو أقل من

(١) قوله: [ولَا إِبَاهَمٌ فِي هَذَا الْمَفْهُومِ الْكُلِّيِّ الْخُ] ناظر إلى مذهب القدماء. قوله: «ولَا في واحد واحد الـخ» ناظر إلى مذهب المتأخررين، وكذا قوله الآتي: «من تعدد الموضوع له أو المستعمل فيه»، ففي العبارة لف ونشر مرتب في الموضع الأول وغير مرتب في الثاني، إن قيل فيلزم أن لا يصح التمييز عن اسم الإشارة مع أن كثيرا منهم ذهبوا إلى أن «مثلاً» في قوله تعالى: «مَمَّا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا» [آل عمران: ٢٦] تمييز عن «ذا»، وكذا الحال في «جبراً رجلاً»، قيل لعل هذا مبنياً منهم على إرادة مبهم من اسم الإشارة كما في «ربه رجلاً» و«نعم رجلاً».

(٢) قوله: [مِنْ حِيثِ إِنَّهُ مُوْضِعٌ لَهُ] بل يرفع إبهاماً عرض له بحسب الاستعمال.

(٣) قوله: [لَكِنْ لَمَّا كَانَ «عَمِرُ» الْخُ] حاصله أن في متبع عطف البيان إبهاماً وأن عطف البيان يزيده إلا أنه أيضاً ليس بوضعي بل استعمالي ولكنه لم ينشأ من التعدد كما في سابقيه بل من عدم الاستهانة وقلة الاستعمال بحيث وقع الجهل بالوضع فيخرج بما خرج به الأولان.

(٤) قوله: [لَنْصُفْ مَنْ] المن بالتشديد، والأفضل «مَنًا» بالتحفيف والقصر كـ«عَصَاصًا». قوله: «معين متميز» أي: متميز في نفسه وإن كان مبهمًا باعتبار جنس ما فيه من العسل أو الخل أو غيرهما.

النصف كالربع وعما هو أكثر منه كمن ومنين، ولا إبهام فيه إلا من حيث أي: في الرطل.

**ذاته<sup>(١)</sup>**: جنسه فإنه لا يعلم منه بحسب الوضع أنه من جنس العسل أو

الخل أو غيرهما وإن من حيث وصفه فإنه لا يعلم منه بحسب الوضع أنه عطف على «إلا من حيث ذاته». تفصيل الإبهام من حيث الوصف.

بغدادي أو مكي<sup>(٢)</sup>، فإذا أريد رفع الإبهام الوصفي الثابت فيه بحسب الوضع أتبع بصفة أو حال فيقال «رطل بغدادي»، وإذا أريد رفع الإبهام الذاتي قيل «زيتا» فـ«زيتا» يرفع الإبهام المستقر عن الذات لا النعت

والحال<sup>(٣)</sup> فإنها يرفعان الإبهام عن الوصف (مذكورة أو مقدرة) صفتان بيان تركيب وإشارة إلى الإعراب. ما

لـ«ذات» إشارة إلى تقسيم التمييز، فالمذكورة نحو «رطل زيتا»، تفسير الذاتين بالتمثيل. بيان فائدة التوصيف.

والمقدرة نحو «طاب زيد نفسها»<sup>(٤)</sup>، فإنه في قوله قولنا «طاب شيء منسوب إلى زيد» وـ«نفسا» يرفع الإبهام عن ذلك الشيء المقدر فيه توضيح الذات المقدمة.

أي: في «طاب زيد». ما

(١) قوله: **[ولا إبهام فيه إلا من حيث ذاته]** المراد بالإبهام في الرطل من حيث الذات الإبهام في ذات ما يوزن به وإنما الإبهام في ذات الرطل. قوله: «وإلا من حيث وصفه» عطف على «إلا من حيث ذاته»، وهذا الإبهام يتصرف به الوزن بذاته والموزون بواسطة كما أن الإبهام من حيث الجنس يتصرف به الموزون بذاته والوزن بواسطة.

(٢) قوله: **[أنه بغدادي أو مكي]** الرطل البغدادي ثمانية وعشرون ومائة درهم وأربعة أسابع درهم، والرطل المكي ثمانون وأربع مائة درهم. «العقد النامي».

(٣) قوله: **[لا النعت والحال]** بالرفع عطف على الضمير المستتر في «يرفع».

(٤) قوله: **[نحو «طاب زيد نفسها»]** فإنه لا إبهام في طاب ولا في ذات زيد وإنما الإبهام في الأمر المقدر، وتوضيحيه أن زيدا عبارة عن الأمور المنسوبة إليه من النفس والروح والخلق والعضو والبدن وغيرها، فكونه طيبا عبارة عن كون أمر من هذه الأمور طيبا فبقوله: «نفسا» تعين ذلك الأمر وزال الإبهام.

**(فَالْأُولُّ)** أي: **القسم الأول من التمييز** وهو ما يرفع الإبهام عن ذات مذكورة، يرفعه<sup>(١)</sup> **(عن مفرد)** يعني به ما<sup>(٢)</sup> يقابل الجملة وشبيهها والمضاف<sup>(٣)</sup> **(مقدار)** صفة لـ«مفرد» وهو ما يقدر به الشيء<sup>(٤)</sup> أي: يعرف به قدره ويبيّن<sup>(٥)</sup> **(غالباً)** أي: في غالبية الموارد وأكثرها أي: رفع الإبهام مطلقاً<sup>(٦)</sup> يتحقق في ضمن هذا الرفع الخاص في أكثر الموارد؛ وذلك لأنّ الإبهام فيه أكثر، والمقدار<sup>(إما)</sup> متتحقق<sup>(في)</sup> ضمن **(عدد نحو «عشرون**

أي: في المقدار.

إشارة إلى حذف المتعلق إشارة إلى حذف المضاف.

**درهماً وسيأتي**) ذكر تمييز العدد<sup>(٧)</sup> وببيانه في باب أسماء العدد (**وإما في**)

إشارة إلى المرجع مع حذف المضافين. عطف تفسير.

**ضمن (غيره) أي: غير العدد كالوزن** **(نحو «رطل زيتاً»)** فإنّ الرطل نصف

إشارة إلى حذف المضاف. إشارة إلى المرجع.

إثبات لكون الرطل وزنا.

(١) قوله: **[يرفعه]** إشارة إلى أنّ «عن» في قوله: «عن مفرد» صلة للرفع كما ينساق عليه الذهن، وقال

الرضي: إنّ «عن» في مثله يفيد أنّ ما بعدها مصدر وسبب لما قبلها كما يقال: « فعلت عن أمرك » أي:

بسبيك، فمعنى قوله: **«فالْأُولُّ عن مفرد»**: أنّ الأول صادر عن مفرد والمفرد لإبهامه سبب له، وقس عليه

قوله: «والثاني عن نسبة في جملة».

(٢) قوله: **[يعني به ما الخ]** وهو ما لم يكن جملة ولا شبيهها ولا مضافاً سواء كان واحداً أو مثنى أو مجموعاً.

(٣) قوله: **[وهو ما يقدر به الشيء]** وهو خمسة أشياء: عدد وزن وكيل وذراع ومقاييس كما سيدرك

الشارح، وبالجملة المقدار ما يعرف به قدر الشيء لكنّ المراد به هنا المقدار به.

(٤) قوله: **[أي: رفع الإبهام مطلقاً الخ]** اعلم أنّ رفع الإبهام مطلقاً له فردان أحدهما رفع الإبهام عن مفرد

وثانيهما رفعه عن النسبة، وكلّ واحد من فردية مطلق له أفراد أمّا الأول فله فردان الأول رفع الإبهام عن

مفرد مقدار والثاني رفعه عن غير مقدار، وأمّا الثاني فله أفراد ثلاثة الأول رفع الإبهام عن نسبة في جملة

والثاني رفعه عن نسبة في شبيه جملة والثالث رفعه عن نسبة في إضافة، وبهذا ظهر المراد بالمطلق في

كلام الشارح، أي: يتحقق هذا العام في ضمن هذا الخاص؛ إذ المفرد المقدار قسم من ذات مذكورة.

(٥) قوله: **[ذكر تمييز العدد]** إشارة إلى أنّ في الكلام تقدير مضافين.

المن<sup>(١)</sup> نحو «منوان سمنا» وكالكيل نحو «قفيزان برا»<sup>(٢)</sup> وكالذراع نحو «ذراع ثوبا»<sup>(٣)</sup> كالقياس نحو «على التمرة مثلها زبدا»<sup>(٤)</sup> والمراد بالمقادير في هذه الصور هو المقدرات<sup>(٥)</sup>; لأن قوله «عندی عشرون درهما» و«رطل زيتا» و«قفيزان برا» و«ذراع ثوبا» و«على التمرة مثلها زبدا» المراد بها المعدود والموزون والمكيل والمذروع والمقيس لا غير، وإنما اقتصر المصنف على الأمثلة الثلاثة<sup>(٦)</sup>; لأنه كان مطمح نظره التنبيه على بيان ما يتم به المفرد، وهو التنوين<sup>(٧)</sup> كما في «رطل زيتا» أو التون<sup>(٨)</sup> كما في «منوان سمنا» أو الإضافة كما في «على التمرة مثلها زبدا».

(١) قوله: [نحو «قفيزان برا»] القفيز مكيال ثمانية مكاكيل، والمكوك بوزن تئور مكيال يسع صاعاً ونصفاً. قوله: «وكالذراع» وكقدر راحة وقدر شبر نحو «ما في السماء قدر راحة سحابة» و«ما عندی قدر شبر أرضاً».

(٢) قوله: [وكالقياس] أي: وكمقاييس غير مشهورة ولا موضوعة للتقدير كـ«ملا الأرض ذهباً»، وكـ«مثل الشيء» المراد به المماثلة في القدر لا في الوصف نحو «على التمرة مثلها زبداً».

(٣) قوله: [هو المقدرات] أي: ما قدر بهذه المقادير لا أنفس المقادير كما مر التنبيه عليه.

(٤) قوله: [على الأمثلة الثلاثة] أي: في غير العدد مع أن الظاهر أن يذكر أربعة أمثلة حتى يحصل التنبيه بكل منها على نوع من أنواع المقدار الغير العددي الأربعة لأن مطمح الخ، والمطمح في اللغة الارتفاع ونصل العين إلى الأعلى يقال: «طمح بصره إلى السماء» أي: ارتفع، والمراد أنه كان غاية نظر المص ونصل عينه هو التنبيه المذكور والتوفيق لجميع أقسام الاسم النام، ويدل على ذلك التمثيل بـ«عشرين درهما» مع سبق قوله: «وسيأتي».

(٥) قوله: [وهو التنوين] أعم من أن يكون لفظاً كما في المثال، أو تقديراً كما في الأعداد المركبة وفي «كم» الاستفهامية وفيما لا ينصرف نحو «خمسة عشر رجلاً» و«كم رجلاً» و«مائتين ذهباً».

(٦) قوله: [أو التون] سواء كان في الثنوية كما في المثال، أو شيء الجمع كما في «عشرون رجلاً»، لا نون

زبداً»، ولهذا لم يستوف<sup>(١)</sup> أقسام المقادير وكرر بعضها، ومعنى تمام كالوزن.  
 الاسم أن يكون على حالة لا يمكن إضافته معها، والاسم مستحيل الإضافة مع الإضافة، لأن المضاف لا يضاف ثانياً<sup>(٢)</sup>، فإذا تم الاسم بهذه الأشياء شابه الفعل إذا تم بالفاعل  
بيان لوجه نصب الاسم التام التمييز.  
 وصار به كلاما تماماً فيشابه التمييز الآتي بعده المفعول لوقوعه بعد تمام الاسم كما أن المفعول حقه<sup>(٤)</sup> أن يقع بعد تمام الكلام فينصبه<sup>(٥)</sup> ذلك الاسم التام قبله لمشابهته الفعل التام بفاعله، وهذه الأشياء إنما قامت  
بيان لوجه كون الأشياء المذكورة قائمة مقام الفاعل.  
 مقام الفاعل لكونها في آخر الاسم كما كان الفاعل عقيب الفعل لا ترى  
تأيد لما ذكره من وجه قيام الأشياء المذكورة مقام الفاعل.  
 أن لام التعريف الدالة على أول الاسم وإن كان يتّم بها الاسم فلا

الجمع نحو «حسنون وجهها»؛ لأن التمييز فيه يكون عن ذات مقدرة، فتتصير.

(١) قوله: [ولهذا لم يستوف الخ] أي: وللمطعم المذكور لم يستوف الخ، فإن من جملتها الذراع ولم يذكره. قوله: «وكرر بعضها» وهو الوزن حيث ذكر للموزون مثاليين لأن الاسم قد تم في أحدهما بالتشوين وهو «رطل زيتا» وفي الثاني بالنون وهو «منوان سمنا».

(٢) قوله: [ونوني الشبيهة والجمع] المراد بنون الجمع شبه نون الجمع؛ وذلك لما عرفت، وأعلم أن الرضي زاد التام بنفسه وحصره في الضمير المبهم نحو «نعم رجلا» و«ربه رجلا» وفي اسم الإشارة نحو «حبيذا رجلا»، لكن المص لاماً كان في صدد توفيق الأقسام المشهورة اقتصر على الثلاثة.

(٣) قوله: [أن المضاف لا يضاف ثانيا] لأن الاسم لا يضاف إلى اسمين بلا عاطف فلا يقال: «غلام زيد عمرو»، وإن أضيف مع حذف المضاف إليه لزم خلاف المفروض.

(٤) قوله: [أن المفعول حقه الخ] إنما قال: «حقة»؛ لأنه قد يتحلل بين أجزاء الكلام نحو «نصر زيدا حالد».

(٥) قوله: [فينصبه الخ] أي: فينصب التمييز ذلك الاسم التام الذي وقع قبل التمييز لمشابهته ذلك الاسم الخ.

يضاف معها ولا ينتصب التمييز عنها فلا يقال «عندى الرائقود خلا»<sup>(١)</sup>  
بل يقال «عند رائقود خلا». ▶

(فيفرد) أي: التمييز وإن كان الاسم التام مثنى أو مجموعا (إن كان) أي:  
وصلية.

التمييز (جنسا) وهو ما يتشابه أجزاؤه<sup>(٢)</sup> ويقع مجردا عن الناء على  
تفسير الجنس.

القليل والكثير فلا حاجة إلى تشيته وجمعه كالماء والتمر والزيت  
تفرع على التفسير المذكور.

والضرب، بخلاف رجل وفروس<sup>(٣)</sup> (إلا أن تقصد الأنواع) أي: ما فوق

النوع الواحد فيشمل المثنى أيضاً لأنه لا يدل لفظ الجنس<sup>(٤)</sup> مفردا

عليها فلا بد من أن يُثنى أو يجمع، قيل: وفي تحصيص<sup>(٥)</sup> قصد الأنواع

بالاستثناء نظر؛ لأنّه كما جاز أن يقال «طاب زيد جلستين» للنوع جاز أن  
بيان وجه النظر.

يقال «طاب زيد جلستين» للعدد، ويمكن أن يحاب عنه<sup>(٦)</sup> بأنّ المراد  
أي: عن النظر.

(١) قوله: [عندى الرائقود خلا] في "الأساس" الرائقود مكيال معروف لأهل مصر يأخذ أربعة وعشرين صاعا.

(٢) قوله: [هو ما يتشابه أجزاؤه الخ] يعني: أنه ليس المراد بالجنس ما هو المشهور وهو المقابل للعلم بل  
المراد به ما تشابه أجزاء مدلوله الخارجية في إطلاق اسم الكلّ عليها كالماء فإن قليله وكثيره يطلق عليه ماء.

(٣) قوله: [بخلاف رجل وفروس] فإنّ كلّ واحد منهم وإن كان اسم جنس إفرادي إلا أنّ إطلاقه على أفراده  
على سبيل البالية فقط، فظهر الفرق بين الجنس كالماء واسم الجنس كرجل.

(٤) قوله: [أنه لا يدل لفظ الجنس الخ] علة لما يفهم من الاستثناء أي: إنما يُثنى أو يجمع عند قصد  
الأنواع؛ لأنّه لا يدل لفظ الجنس مفردا على الأنواع فلا بد من أن يُثنى التمييز عند قصد النوعين من  
الجنس نحو «عندى رطلان زيتين» ومن أن يجمع عند قصد الأنواع نحو «عندى أرطال زيوتا».

(٥) قوله: [قيل: وفي تحصيص الخ] القائل هو الفاضل الهندي، يعني: كان على المصنف أن يقول: «إلا أن  
يقصد الأنواع أو الأحاد». ▶

(٦) قوله: [ويمكن أن يحاب عنه الخ] حاصله أنّ المراد بالأنواع والأفراد بطريق عموم المحاجز،  
والمحاجز جمع حصة كقصص وقصة. قوله: «بالخصوصيات الكلية أو الشخصية» أي: سواء كانت تلك



بِالأنواع حصص الجنس سواء كانت بالخصوصيات الكلية أو الشخصية كما في الأنواع. كما في الأعداد.

(ويجمع) أي: يورد التمييز على ما فوق الواحد<sup>(١)</sup> جوازاً حيث لم يقصد ظرفية.

الواحد (في غيره) أي: في غير الجنس نحو «عندِي عِدْلٌ ثَوَبَيْنَ أَوْ أَثَوَابًا» إشارة إلى المرجع.

(ثم إن كان) أي: المفرد المقدار<sup>(٢)</sup> تماماً (بثنين أو بذنون الشنية) أو على تقدير كون «كان» ناقصة.

المعنى: إن وجد التمييز متلبساً بثنين المفرد أو بالذنون التي للثنية، فإنه على تقدير كون «كان» تامة.

لما تم الاسم بهما<sup>(٣)</sup> اقتضى التمييز (جازت الإضافة) أي: إضافة المفرد بيان لطفي الإضافة.

المقدار إلى التمييز إضافة بيانية بإسقاط التثنين وذنون الشنية جوازاً شائعاً بيان نوع الإضافة. بيان كيفية الإضافة.

كثيراً<sup>(٤)</sup> لحصول الغرض وهو رفع الإبهام بذلك مع التخفيف نحو «رطل علة الجواز شائعاً كثيراً». بيان الغرض.

ال Hutchinson حاصلة بقيود كلية كالمسكي والمدني للإنسان أو متلبسة بقيود شخصية كزيده وحالده له، وأجيب أيضاً بأن حكم ذلك يفهم بطريق الدلالة؛ لأنه لما حاز الشنية والجمع لقصد الأنواع فجوائزه لقصد الأفراد أولى.

(١) قوله: [على ما فوق الواحد الخ] فسر الجمع به ليشمل الثنوية أيضاً كما فسر الأنواع به لذلك. قوله: «جوازاً حيث لم يقصد الواحد» فإنه إذا قصد الواحد لم يجز الثنوية والجمع.

(٢) قوله: [أي: المفرد المقدار الخ] إشارة إلى أن «كان» ناقصة وضميرها راجع إلى المفرد المقدار على أن قوله: «ثم إن كان الخ» معطوف على قوله: «فالأول عن مفرد مقدار غالباً» وهو المناسب من حيث المعنى،

ويتحمل أن تكون تامة فالضمير يرجع إلى التمييز على أن قوله: «ثم إن كان الخ» معطوف على قوله: «فيفيد إن كان جنساً» عطف الشرطية على الشرطية، وإليه أشار بقوله: «أو المعنى الخ» وهو المناسب لسياق الكلام.

(٣) قوله: [فإنه لما تم الاسم بهما] أي: لما تم الاسم البهام المفرد المقدار بثنين أو ذنون الشنية اقتضى ذلك الاسم التمييز كما يقتضي الفعل بعد تمامه بالفاعل المفعول.

(٤) قوله: [جوازاً شائعاً كثيراً] المراد بالجواز عدم الامتناع فيعم الوجوب كما في مثل «مائة درهم» فإن الإضافة فيه واجبة روماً للتخفيف لكثرة الاستعمال، وإنما قيد الجواز بقوله: «شائعاً كثيراً» لتصحيح قوله: «وإلا فلا» فإنه لا يصح في هذا الشق نفي الجواز مطلقاً؛ لأن ما يكون بنون شبه الجمع يجوز فيه الإضافة ولا يمتنع نحو «عشرون درهم»، فلما قيد الجواز به توجه النفي إلى هذا القيد.

زيت» و«منوا سمن» (**وَإِلَّا**) أي: وإن لم يكن بتنوين أو بنون التثنية بأن تصوير لعدم كونه بتنوين أو بنون التثنية. ما يكون بنون الجمع<sup>(١)</sup> أو الإضافة (**فَلَا**) تجوز الإضافة إلّا بقلة في نون الجمع نحو «عشرو درهم»، أمّا في الإضافة<sup>(٢)</sup> فلئلاً يلزم إضافة المضاف، وأمّا في نون الجمع فلأنه جاز أن يضاف إلى غير المميّز<sup>(٣)</sup> نحو «عشريك» و«عشري رمضان» بالاتفاق لكثر الحاجة إليه، فلو أضيف إلى المميّز لزم الالتباس في بعض الصور لأنه لا يعلم مثلاً عند إضافة «عشرين» إلى «رمضان» أنه أراد عشرين رمضان<sup>(٤)</sup> أو أراد اليوم العشرين المضيف.

من رمضان، فلا يضاف في غير صورة الالتباس أيضاً<sup>(٥)</sup> إلّا على قلة ليكون الباب أقرب إلى الاطراد (**وَعَنْ غَيْرِ مَقْدَارٍ**) عطف على قوله «عن مفرد مقدار» أي: **الْأَوَّلُ**<sup>(٦)</sup> كما يرفع الإبهام عن مفرد مقدار كذلك يرفعه عن

(١) قوله: **[يَأْنَ يَكُونُ بِنُونَ الْجَمْعِ]** أي: بشبه نون الجمع كما عرفت.

(٢) قوله: **[أَمَّا فِي الْإِضَافَةِ]** أي: أمّا عدم جواز الإضافة فيما كان تاماً بالإضافة فلئلاً الخ، وقس عليه قوله: «وَأَمَّا فِي نُونِ الْجَمْعِ».

(٣) قوله: **[غَيْرُ الْمَمِيَّز]** وهو صاحب العشرين مثلاً حقيقة كما في «عشريك» أو حكمها كما في «عشري رمضان».

(٤) قوله: **[أَنَّهُ أَرَادَ عَشَرِينَ رَمَضَانَ]** كما يفيده إضافة «عشرين» إلى «رمضان» إضافة الاسم إلى تمييزه.

قوله: «أو أراد الخ» كما يفيده إضافة «عشرين» إلى «رمضان» إضافة الاسم إلى شيء بتقدير «من».

(٥) قوله: **[فَلَا يَضَافُ فِي غَيْرِ صُورَةِ الْالْتَبَاسِ أَيْضًا]** كما في «عشرو درهم» فإنه لا التباس هنها؛ إذ لا يكون العشرون من درهم واحد فالإضافة فيه إلى التمييز لا غير. قوله: «ليكون الباب» أي: باب ما تم بنون شبه الجمع أقرب إلى الاطراد في عدم الإضافة.

(٦) قوله: **[أَيْ: الْأَوَّلُ الْخُ]** أي: القسم الأول من التمييز وهو ما يرفع الإبهام عن ذات مذكورة كما يرفع الخ.

مفرد غير مقدار أي: ما ليس بعدد ولا وزن ولا ذراع ولا كيل ولا  
تقسيم غير المقدار.

مقاييس (نحو «خاتم حديداً») فإنَّ الخاتم مبهم باعتبار الجنس تامٌ بالتنوين  
من فضة وذهب وحديد إلى غير ذلك.

فاقتضى تمييزاً (والخُفْضُ أي: خفض التمييز بإضافة غير المقدار إليه

(أكثُر) استعمالاً لحصول الغرض مع الخفة، ولقصور غير المقدار<sup>(١)</sup> عن طلب التمييز؛ لأنَّ الأصل في المبهمات المقادير وغيرها ليس بهذه المثابة  
المنزلة.

(والثاني) أي: القسم الثاني من التمييز وهو ما يرفع الإبهام عن ذات مقدرة يرفعه (عن نسبة) كان الظاهر أن يقول<sup>(٢)</sup> «عن ذات مقدرة في نسبة في جملة» لكن لما كان الإبهام في طرف النسبة يستلزم الإبهام فيها ورفعه عنها يستلزم الرفع عنه قال «عن نسبة» مقتضراً عليها تنبئها على أنَّ علة الاقتصاد.

مقابلة ما في هذا القسم للمفرد المذكور في القسم الأول إنما هي لمجرد النسبة لا غير (في جملة) أي: نسبةٌ كائنةٌ في جملة (أو ماضاهَا) أي: ما إشارة إلى أنَّ الجار والمحرر صفة «نسبة».  
شابهها، عطف على «جملة»، وهو اسم الفاعل نحو «الحوضُ ممتليءُ

(١) قوله: [ولقصور غير المقدار الخ] وإذا قصر عن طلب التمييز لم يحتاج إلى نصب التمييز الذي يكون للتصنيص على كونه تمييزاً فإنَّ التنصيص عليه إنما يناسب ما هو طالب التمييز.

(٢) قوله: [كان الظاهر أن يقول الخ] حاصله أنَّ الإبهام ليس إلاً في الذات المقدرة التي هي طرف النسبة لا في نفس النسبة لكن لما كان الإبهام في طرف النسبة مستلزمًا لنوع إبهام في النسبة ورفع إبهامها مستلزمًا لرفع إيهامه صحيح قوله: «عن نسبة الخ»، والنكتة فيه تنبئ على أنَّ مقابلة هذا القسم للقسم السابق هي باعتبار أنه ليس هنالك نسبة كما هبنا لا باعتبار عدم ذكر الذات هبنا وذكرها هنالك؛ إذ لو كان كذلك لكان «نعم رجالاً» مندرجًا في القسم الثاني لأنَّ الضمير غير مذكور.

ماءً، أو اسم المفعول نحو «الأرض مفجورة عيوناً»، أو الصفة المشبهة نحو «زيد حسن وجهها»، أو اسم التفضيل نحو «زيد أفضل أباً»، أو المصدر نحو «أعجبني طيبة أباً»، وكذا كل ما فيه معنى الفعل نحو «حسبك زيد رجلاً»<sup>(١)</sup> (نحو «طاب زيد نفسها») مثال للجملة، والتمييز فيه خاص بالمنتصب عنه<sup>(٢)</sup> (و«زيد طيب أباً») مثال لما يشبه الجملة، والتمييز فيه يصلح أن يكون لما انتصب عنه ولم المتعلقة<sup>(٣)</sup>، وحيث لا فرق في التمييز بين الجملة وماضاهما فهذان المثالان في قوّة أربعة أمثلة، فكأنه قال: «طاب زيد وزيد طيب نفسها وأباً»<sup>(٤)</sup> قوله (وأبواه ودارا وعلماً) عطف على «نفساً» وأباً بحسب المعنى فهو ناظر إلى كل من المثالين المذكورين غير مختص بالأخير، فهو بحسب الحقيقة أورد لكل من أي: المصنف. التمييز الواقع في الجملة أو ماضاهما خمسة أمثلة، .....

(١) قوله: [نحو «حسبك زيد رجلاً»] فإنه بمعنى «يكفيك زيد رجلاً».

(٢) قوله: [والتمييز فيه خاص بالمنتصب عنه] أي: غير محتمل لمتعلقه، والمنتصب عنه بفتح الصاد اسم مفعول أي: ما انتصب التمييز عنه، وهو في المثال «زيد» بمعنى أن نسبة «طاب» إلى زيد صار سبباً لانتصار التمييز لا بمعنى أن زيداً عامل في التمييز إذ الناصب حقيقة في هذا القسم هو الفعل أو شبهه، فيكون معناه: «طاب نفس زيد».

(٣) قوله: [لما انتصب عنه ولم المتعلقة] المنتصب عنه هو زيد ومتعلقه أبوه، فإن جعلت التمييز عن المنتصب عنه كان معناه: «زيد طيب من حيث إنه أب»، وإن جعلته لمتعلقه كان معناه: «زيد طيب أبوه».

(٤) قوله: [فكانه قال: «طاب زيد وزيد طيب نفسها وأباً»] فكان «طاب» و«طيب» تنازعاً في «نفساً» وأباً وكذا فيما عطف عليهما أعني: «أبواه» و«دارا» و«علماً»، فتلك عشرة كامنة.

فالنفس عين<sup>(١)</sup> غير إضافي خاص بالمنتسب عنه، والدار عين غير إضافي  
إشارة إلى أن تكثير الأمثلة لكتلة الأنواع.

وهو متعلق بالمنتسب عنه<sup>(٢)</sup>، والأب عين إضافي محتمل لهما، والأبواة  
عرض إضافي<sup>(٣)</sup> والعلم عرض غير إضافي وكل واحد منهما متعلق  
بالمنتسب عنه (أو في إضافة) عطف على قوله «في جملة أو ماضاهما»  
بيان تركيب لتوسيع العبارة.

(مثلاً «يعجبني طبيه» نفساً، وتركه لأنه<sup>(٤)</sup> أظهر التمييزات ولا خفاء به  
أي: فيه.)

و(أبا وأبواة ودارا وعلماً) أورد هذه الأمثلة على وفق ما سبق، وزاد عليه  
قوله (و«الله دره فارسا») إشارةً إلى أن التمييز قد يكون صفة مشتقة<sup>(٥)</sup>،  
وأيضاً لما أورده صاحب المفصل مثلاً لتمييز المفرد على أن يكون  
أي: بناء على الخ.

الضمير فيه مبهم كضمير «ربه رجلاً» ويكون «فارساً» تميزاً عنه أراد أن  
المصنف وهذا جواب لما: أي: بناء على الخ.

ينبه على أنه يصلح أن يكون تميزاً عن نسبة على أن يكون الضمير فيه

(١) قوله: [فالنفس عين] لأن المراد به هبنا ذات الشيء وهو عين أي: قائم بذاته. قوله: «غير إضافي» لعدم توقف تعقل معناه على شيء آخر، وقد عرفت اختصاصه بالمنتسب عنه.

(٢) قوله: [وهو متعلق بالمنتسب عنه] فيكون المعنى: «طاب دار زيد» أو «زيد طيب داره». قوله: «والآب عين إضافي» لأن معناه: حيوان خلق من مائة آخر من نوعه.

(٣) قوله: [والأبواة عرض إضافي] لأن معناها: كون الشخص أباً، وهو من الأعراض النسبية ومقدمة الإضافة ويتوقف تعقله على الأب والابن إذ النسبة تقتضي المنتسبين. قوله: «والعلم عرض غير إضافي» لأنه من الأعراض الغير النسبية فإن معناه: حصول صورة الشيء عند العقل.

(٤) قوله: [وتركه لأنه الخ] أي: ترك المصطـ «نفساً» هنا لأنه أظهر التمييزات؛ وذلك لأنه عين غير إضافي خاص بالمنتسب عنه بخلاف سائر التمييزات.

(٥) قوله: [قد يكون صفة مشتقة] كما في المثال. قوله: «وأيضاً لما الخ» بيان لنكتة ثانية لزيادة القول المذكور.

معيناً معلوماً والإبهام يكون في نسبة الدر إلىه، والدر في الأصل للبن<sup>(١)</sup>

وفيه خير كثير للعرب فأريد به الخير أي: الله خيره فارسا، والفارس اسم فاعل من الفراسة بالفتح مصدر «فرس» بالضم أي: حدق بأمر الخيل،

وأما الفراسة بالكسر<sup>(٢)</sup> فمن التفسير (ثم إن كان) أي: التمييز بعد ما لم يكن نصاً في المنتصب عنه<sup>(٣)</sup> (اسما) لا صفة (يصح جعله لما انتصب

إشارة إلى أن قيد الاسم اختياري.

عنـه) والمراد بجعلـه له إطلاقـه عليهـ والتـعبـير بـه عنـه (جازـ أنـ يكونـ) ذلك

التمـيـز تـارـة (لهـ) أي: للـمنتـصب عنـه بـأنـ يـكونـ تمـيـزاـ يـرفعـ الإـبـهـامـ عنـه

تصـوـيرـ لـكونـ التـميـزـ لـلـمنتـصبـ عنـهـ.

(وـ) تـارـة (لمـتعلـقـهـ) بـأنـ يـكونـ تمـيـزاـ يـرفعـ الإـبـهـامـ عنـ مـتعلـقـهـ، وـذـلـكـ

أـيـ: كـونـهـ تـارـةـ لـهـ وـتـارـةـ لـمـتعلـقـهـ.

(١) قوله: [والدر في الأصل للبن] الدر في الأصل ما يدلُّ أي: ينزل من الضرع والغيم من اللبن والمطر، وهو هنا كناية عن فعل الممدوح الصادر عنه، وإنما تُسَبِّبُ فعله إلى الله تعالى قصداً للتعجب منه؛ لأنَّ الله تعالى منشي العجائب فكل شيء عظيم يريدون التعجب منه ينسبونه إليه تعالى ويضيفونه إليه، فمعنى «الله دره»: ما أعجب فعله. قوله: «وفيه خير كثير للعرب» إذ به معاشهم وهو غذاء لطيف فيه دواء وشفاء وإصلاح للبدن.

(٢) قوله: [وأما الفراسة بالكسر] يعني: أنه اسم مصدر بمعنى التفسير والإذعان والعرفان، ومنه الحديث: «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله» رواه الترمذى عن أبي سعيد الخدري، وإنما زاد لفظة «الفراسة» ولم يكتفى بقوله: «واما بالكسر» عطفاً على قوله: «بالفتح» لثلاً يتوجه عطفه على قوله: «بالضم» فيكون معناه أن «فرس» بالكسر من التفسير.

(٣) قوله: [بعد ما لم يكن نصاً في المنتصب عنه] جواب عن شبهة مشهورة على قول الماتن: «ثم إن كان اسمـاـ يـصحـ جـعلـهـ لـماـ اـنتـصبـ عـنـهـ جـازـ أـنـ يـكونـ لـهـ وـلـمـتعلـقـهـ» وهي أنه ينتقض هذه الشرطية بـ«طـابـ زـيدـ

نفسـاـ»؛ لأنـ «نفسـاـ» اسم يـصحـ جـعلـهـ لـماـ اـنتـصبـ عـنـهـ وـلـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكونـ لـمـتعلـقـهـ، حـاـصـلـ الجـوابـ أـنـ

المقدـمـ مقـيـدـ بـكونـ التـميـزـ لـمـ يـكونـ نـصـاـ فـيـمـاـ اـنتـصبـ عـنـهـ وـ«نفسـاـ» فـيـ المـثالـ المـذـكـورـ نـصـاـ فـيـهـ فـلاـ نـقـضـ.

بِحَسْبِ الْقِرَائِنِ وَالْأَحْوَالِ<sup>(١)</sup> مثْلُ «أَبَا» فِي «طَابِ زَيْدَ أَبَا» فَإِنَّهُ يَصْحَّ أَنْ يُجْعَلَ عَبَارَةً عَنْ «زَيْدَ» فَجَازَ أَنْ يَكُونَ تَارِيْخًا تَمْيِيزًا عَنْ «زَيْدَ» إِذَا أَرِيدَ إِسْنَادُ الطَّيْبِ إِلَيْهِ بِاعتِبَارِ أَنَّهُ أَبُو عُمَرٍ<sup>(٢)</sup>، وَجَازَ أَنْ يَكُونَ تَارِيْخًا تَمْيِيزًا عَنْ مِتَّعْلِقِهِ بِاعتِبَارِ أَنَّ الطَّيْبَ مَسْنَدٌ إِلَيْهِ مِتَّعْلِقُهُ وَهُوَ «أَبُوهُ» (وَإِلَّا<sup>(٣)</sup>) أَيْ: وَإِنْ لَمْ يَكُنْ التَّمْيِيزُ بَعْدَ مَا لَمْ يَكُنْ نَصَّا فِي الْمَنْتَصَبِ عَنْهُ<sup>(٤)</sup> اسْمًا يَصْحَّ جَعْلُهُ لِمَا انتَصَبَ عَنْهُ (فَهُوَ لِمَتَّعْلِقِهِ) خَاصَّةً نَحْوِ «طَابِ زَيْدَ أَبُوهُ وَعَلَمًا وَدَارًا» فَإِنَّ صَفَةَ «اسْمًا» عَنْهُ بَهَا فَهِيَ لِمَتَّعْلِقِ «زَيْدَ» وَهُوَ الدَّاتُ الْمُقْدَرَةُ أَعْنِي: الشَّيْءُ الْمُنْسُوبُ إِلَى «زَيْدَ» (فِي طَابِقِ) التَّمْيِيزِ (فِيهِمَا) أَيْ: فِيمَا جَازَ أَنْ يَكُونَ لِمَا انتَصَبَ عَنْهُ سَوَاءً كَانَ نَصَّا فِيهِ<sup>(٥)</sup> أَوْ مُحْتَمِلًا لَهُ وَلِمَتَّعْلِقِهِ وَفِيمَا تَعَيَّنَ لِمَتَّعْلِقِهِ (مَا قَصْدٌ) مِنْ وَحْدَةِ التَّمْيِيزِ وَتَشْتِيهِ وَجَمْعِيَّتِهِ<sup>(٦)</sup> سَوَاءً كَانَتْ لِمَوْافِقَةِ مَا الْوَحْدَةِ وَالثَّنِيَّةِ وَالْجَمْعِيَّةِ بِيَانِ لِ«مَا».

(١) قَوْلُهُ: [وَذَلِكَ بِحَسْبَ الْخَ] أَيْ: كُونَهُ تَارِيْخًا لَهُ وَتَارِيْخًا لِمَتَّعْلِقِهِ إِنَّمَا يَعْلَمُ بِالْقِرَائِنِ الْحَالِيَّةِ أَوِ الْمُقَالِيَّةِ.

(٢) قَوْلُهُ: [بِاعْتِبَارِ أَنَّهُ أَبُو عُمَرٍ] وَهَذَا الْمَعْنَى يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ لَزِيدَ ابْنَ الْبَتَّةِ بِخَلَافِ الْمَعْنَى الثَّانِي إِنَّهُ يَصْحَّ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ ابْنٌ أَصْلًا وَهُوَ الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا.

(٣) قَوْلُهُ: [بَعْدَ مَا لَمْ يَكُنْ نَصَّا فِي الْمَنْتَصَبِ عَنْهُ] قِيدٌ لِلنَّفِيِّ، وَفَائِدَةُ التَّقِيِّدِ قَدْ عُرِفَتْ فِيمَا مَرَّ.

(٤) قَوْلُهُ: [لَا يَصْحَّ جَعْلُهَا لِهِ الْخَ] أَيْ: لَا يَصْحَّ أَنْ يَعْبَرَ عَنْ زَيْدَ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِأَنْ يَقُولَ: «زَيْدَ أَبُوهُ أَوْ عَلَمُ أَوْ دَارٌ».

(٥) قَوْلُهُ: [سَوَاءَ كَانَ نَصَّا فِيهِ الْخَ] لَمَّا كَانَ الظَّاهِرُ إِرْجَاعُ الضَّمِيرِ إِلَى الْقَسْمَيْنِ الْمُذَكَّرَيْنِ فَيُبَقِّي حُكْمُ مَا كَانَ نَصَّا فِي الْمَنْتَصَبِ عَنْهُ مُهَمَّلًا تَكْلِفُ الشَّارِحُ فِي مَرْجِعِ الضَّمِيرِ حَتَّى يَشْمَلَهُ، فَقَوْلُهُ: «وَلِمَتَّعْلِقِهِ» عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ: «لَهُ». قَوْلُهُ: «وَفِيمَا تَعَيَّنَ لِمَتَّعْلِقِهِ» عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ: «فِيمَا جَازَ أَنْ يَكُونَ الْخَ».

(٦) قَوْلُهُ: [مِنْ وَحْدَةِ التَّمْيِيزِ وَتَشْتِيهِ وَجَمْعِيَّتِهِ] بِيَانِ لِ«مَا»، أَيْ: يَجْبُ الْمَطَابِقَةُ لِمَا قَصْدَ بِالْتَّمْيِيزِ إِفْرَادًا

انتصب عنه مثل «طاب زيد أباً والزيadan أبوين والزيidون آباءً»، أو لمعنى عطف على «موافقة». في نفسه مثل قولك «طاب زيد أباً» إذا أردت أباً له فقط<sup>(١)</sup>، و«طاب زيد أبوين» إذا أردت أباً وجداً له، و«طاب زيد آباءً» إذا أردت آباءً وأجداداً له، فعلى كل من التقديررين إذا قصد وحدة التمييز أورد مفرداً وإذا قصد تشيته أورد مثنياً وإذا قصد جمعيته أورد جمعاً، فإن صيغة المفرد<sup>(٢)</sup> لا تصلح أن تطلق على المثني والمجموع **(إلا إذا كان التمييز جنساً)** يقع صفة كافية لـ «جنساً». على القليل والكثير، فإنه إذا قصد تشيته أو جمعيته لا يلزم أن يُشَتَّت ذلك الجنس أو يُجمع بل يكفي أن يؤتى به مفرداً لصحة إطلاقه على القليل والكثير فلا حاجة إلى تشيته وجمعه نحو: «طاب زيد علماً والزيadan علماً والزيidون علماً» **(إلا أن يقصد بالتمييز الذي هو الجنس الأنواع)** من حيث امتيازاتها النوعية<sup>(٣)</sup>، فإنه لا بد حينئذ من تشيته أو جمعه نحو:

وتشيية وجمعها، سواء كانت هذه الأمور الثلاثة لموافقة المنتصب عنه بأن يكون المنتصب عنه واحداً أو مثنياً أو مجموعاً أو كانت تلك الأمور لمعنى في نفسه حيث لم يكن المنتصب عنه إلا واحداً.

(١) قوله: **[إذا أردت أباً له فقط]** أي: دون حد معه، وهذا معنى واحد في نفسه فيفرد التمييز لهذا المعنى المقصود، وقس عليه قوله: «إذا أردت أباً وجداً له» و«إذا أردت آباءً وأجداداً له».

(٢) قوله: **[إن صيغة المفرد الخ]** تعيل لوجوب إيراد التمييز مثنياً ومجموعاً عند قصد التشيية والجمعية، وصيغتا المثني والمجموع لا تصلحان أن تطلقاً على المفرد فيجب إيراده مفرداً عند قصد الوحدة.

(٣) قوله: **[من حيث امتيازاتها النوعية]** يعني: خصوصياتها الكلية كالتركي والرومي بالنسبة إلى الإنسان، ومنه قوله تعالى: **«بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلُوا»** [الكهف: ١٠٣].

«طَابَ الْزَّيْدَانَ عَلَمِينَ وَالْزَّيْدُونَ عُلُومًا» إِذَا أَرِيدَ أَنْ مَتَعْلَقُ الطَّيْبِ مِنْ كُلِّ  
 مِنَ الْزَّيْدِينَ أَوِ الْزَّيْدِينَ نَوْعًا آخَرَ مِنَ الْعِلْمِ، فَإِنَّ صِيغَةَ الْمَفْرَدِ لَا تَفِيدُ  
 ذَلِكَ الْمَعْنَى (وَإِنْ كَانَ) أَيْ: التَّمِيِيزُ (صِفَةٌ) مُشَتَّتَةً<sup>(١)</sup> مِثْلُ «اللَّهُ دَرَّهُ فَارِسًا»  
 أَوْ مَؤْوِلَةً بِهَا نَحْوُ «كَفِي زَيْدٌ رَجُلًا» فَإِنَّ مَعْنَاهُ كَامِلًا فِي الرِّجُولِيَّةِ (كَانَ)  
 الصِّفَةُ صِفَةٌ (لَهُ) أَيْ: لَمَّا انتَصَرَ عَنْهُ لَا لَمَتَعْلَقُهُ؛ لِأَنَّ الصِّفَةَ تَسْتَدِعُ  
 مَوْصِفًا وَالْمَذْكُورُ<sup>(٢)</sup> أَوْلَى بِالْمَوْصِفِيَّةِ، فَإِذَا قِيلَ: «طَابَ زَيْدٌ وَالَّدُ» كَانَ  
 أَيْ: بِكُونِهِ مَوْصِفًا.  
 الْوَالَدُ زَيْدًا وَلَا يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ وَالَّدَ، بِخَلْفِ الْإِسْمِ<sup>(٣)</sup> نَحْوُ «أَبَا»  
 الْوَالَدِ فَإِنَّهُ جَازَ أَنْ يَكُونَ لِمَا انتَصَرَ عَنْهُ وَلَمْ يَعُلُّهُ.  
 (وَطِيقَهُ) الْوَاوُ بِمَعْنَى «مَعَ»<sup>(٤)</sup>، وَالْطِيقُ مَصْدُرٌ بِمَعْنَى الْمَطَابِقَةِ أَيْ: كَانَتِ  
 الصِّفَةُ صِفَةً لِهِ مَعَ مَطَابِقِهِ إِيَّاهَا أَوْ مَطَابِقِهِ إِيَّاهَا، وَيَحْوِزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى  
 اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْوَاوِ لِلْعَطْفِ عَلَى خَبْرِ «كَانَتْ» أَيْ: كَانَتِ الصِّفَةُ صِفَةً لِهِ  
 وَمَطَابِقَةً إِيَّاهَا<sup>(٥)</sup>، وَالْمَرادُ بِالْمَطَابِقَةِ الْإِتْفَاقُ فِي الْإِفْرَادِ وَالثَّنِيَّةِ وَالْجَمْعِ

(١) قَوْلُهُ: [صِفَةٌ مُشَتَّتَةٌ] كَاسِمُ الْفَاعِلِ وَالصِّفَةُ الْمُشَبِّهَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَكَفِي بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ [السَّيِّدَاتُ: ٧٩].

(٢) قَوْلُهُ: [وَالْمَذْكُورُ] وَهُوَ الْمَنْتَصَبُ عَنْهُ أَوْلَى بِكُونِهِ مَوْصِفًا بِهَا مِنْ غَيْرِ الْمَذْكُورِ وَهُوَ الْمَتَعْلَقُ.

(٣) قَوْلُهُ: [بِخَلْفِ الْإِسْمِ] فَإِنَّهُ لَا تَسْتَدِعُ مَوْصِفًا لِكُونِهِ دَالًا عَلَى الْذَّاتِ نَحْوُ «طَابَ زَيْدٌ أَبَا» فَجَازَ أَنْ  
 يَكُونَ لِلْمَذْكُورِ وَأَنْ يَكُونَ لِلْمَتَعْلَقِ أَيْ: طَابَ زَيْدٌ مِنْ حِيثِ إِنَّهُ أَبٌ، أَوْ طَابَ أَبُو زَيْدٍ.

(٤) قَوْلُهُ: [الْوَاوُ بِمَعْنَى «مَعَ» الْخُ] وَإِنَّمَا اخْتَارَ هَذَا الْاحْتِمَالَ حِيثُ قَدِمَهُ وَأَوْرَدَ الْاحْتِمَالَ الثَّانِي بِلِفْظِ  
 الْجَوَازِ لِرِعَايَةِ حَاجِبِ الْمَعْنَى فَإِنَّ الْكَلَامَ السَّابِقَ فِي صِحَّةِ كُونِ التَّمِيِيزِ لِهِمَا أَوْ لِأَحَدِهِمَا وَالْمَطَابِقَةَ مُتَفَرِّعَةٌ  
 عَلَيْهِ وَتَمَمَّهُ لَهُ فَذَكْرُهَا بِطَرْيِقِ التَّقِيِّدِ أَنْسَبُ.

(٥) قَوْلُهُ: [وَمَطَابِقَةٌ إِيَّاهَا] إِذَا لَيْسَ فِي الصِّفَاتِ مَا يَقْعُدُ عَلَى الْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ بِلِفْظِ الْمَفْرَدِ حَتَّى يَكُونَ جَنْسًا.

والتدكير والتأنيث لكونها حاملة لضميره (واحتملت) أي: الصفة  
أي: ما انتصب عنه.

المذكورة **(الحال)** أيضاً لاستقامة المعنى على الحال نحو «طاب زيد فارسا» أي: من حيث إلهه فارس<sup>(١)</sup> أو حال كونه فارسا، لكن زيادة «منْ» استدرك ليبيان نكتة ذكر هذا الوجه بصيغه الاحتمال. فيها نحو «الله دره من فارس» وقولهم «عَزْ من قائل»<sup>(٢)</sup> يؤيد التمييز؛ لأنّ «منْ» تراد في التمييز<sup>(٣)</sup> لا في الحال، وأيضاً المقصود مدحه بالفروسيّة لا من قولهم «الله دره فارسا». بُيان نكتة ثانية.

حال الفروسية؛ إذ قد يمدح حال الفروسية بغيرها من الصفات (ولا متعلق بـ(يمدح)).  
يُتقدّم) التمييز (على عامله) إذا كان اسمًا تامًا<sup>(٤)</sup> بالاتفاق فلا يقال:

«عندی درهما عشرون» ولا «زيتا رطل»؛ لأنّ عامله حينئذ اسم جامد ضعيف العمل **مشابهة** للفعل **مشابهة** ضعيفة كما ذكرنا فلا يقوى أن يعمل

(١) قوله: [أي: من حيث إله فارس] أي: إذا جعلت «فارسا» تمييزاً كان معناه: طاب زيد من حيث إنه فارس، وإن جعلته حالاً كان معناه: طاب زيد حال كونه فارساً، ورجح في شرح "المفصل" التمييز؛ لأنَّ المعنى علم، مدحٌ؛ بيد مطلقاً بالفَوْسَةِ وعلَّم، تقديرٌ جعله حالاً اختصَّ المدحُ وتقييد بحال الفَرَسَةِ.

(٢) قوله: [وقولهم «عزٌ من قاتل»] بيان للضمير في قوله: «عزٌّ»، أي: عزٌّ الله من قاتل يعني: غالب الله الذي هو القاتل، على جميع المخلوقين.

قوله: **لأنَّ «منْ» تُزاد في التمييز الخ** كما في قوله تعالى: **«وَكُمْ أَهْلُكُنَا مِنْ قَرْيَةٍ»** [القصص: ٥٨] (٣) و**«وَكُمْ مَنْ مَلِكٌ»** [النحل: ٢٦]، واعلم أنه يجوز زيادة «منْ» في التمييز عن ذات مذكورة مطلقاً مقداراً أو غيره نحو «عندِي شير من أرض» و«خاتِم من ذهب» إلّا في العدد فلا تقول: «عندِي عشرون من درهم»، وفي التمييز عن الذات المقدرة إذا كان لما انتصب عنه نحو «طاب زيد من فارس»، ولا تقول: «طاب زيد من دار»، ثم **«منْ» هذه بيانية أو تبعيضية أو زائدة.**

(٤) قوله: [إذا كان اسمًا تامًا] قيد العامل به بقرينة قول المصد الآتي: «والأصح أن لا ينقدم على الفعل».

فيما قبله **(والأصح)** أي: أصح المذاهب<sup>(١)</sup> (**أن لا يتقدم**) التمييز **(على)** ما هو عامل فيه من **(ال فعل)** الصريح أو الغير الصريح لكونه من حيث المعنى فاعلا<sup>(٢)</sup> لل فعل نفسه نحو: «طاب زيد أبا» أي: طاب أبوه، أو فاعلا له إذا جعلته لازما نحو: **﴿فَجَرَنَا الْأَرْضُ عُيُونًا﴾** [القمر: ١٢] أي: انفجرت عيونها، أو إذا جعلته متعديا نحو: «امتلاء الإناء ماء» أي: ملأه الماء، والفاعل لا يتقدم على الفعل<sup>(٣)</sup> فكذا ما هو بمعنى الفاعل، وه هنا بحث<sup>(٤)</sup> وهو أن الماء في قوله «امتلاء الإناء ماء» من حيث المعنى فاعل لل فعل المذكور من غير حاجة إلى جعله متعديا؛ لأن المتكلم ل ما قصد وهو «امتلاء» اللازم.

(١) قوله: **[أي: أصح المذاهب الخ]** حاصل ما أفاده أن عدم تقدم التمييز فيما إذا كان العامل اسمًا اتفافيًّا وفيما إذا كان فعلًا صريحاً أو غير صريح اختلافٌ إلا أن الأصح عدم جواز التقدم فيه أيضًا.

(٢) قوله: **[لكونه من حيث المعنى فاعلا]** وأن تقديم التمييز على عامله يقتضي تقديم البيان على المبين وهو ينافي الغرض من التمييز وهو الإبهام أو لا والتفصيل ثانياً ليتمكن الخطاب في النفس فضل تمكّن قوله: **«لل فعل نفسه»** أي: لنفس الفعل المذكور لا للازمته ولا لمتعدديه، وهذا بمقابلة قوله: «إذا جعلته لازماً أو إذا جعلته متعدياً».

(٣) قوله: **[والفاعل لا يتقدم على الفعل]** مربوط بقوله: **«لكونه من حيث المعنى فاعلا»** وإشارة إلى كبرى قياس اقترانى من الشكل الأول هكذا: التمييز فاعل لعامله معنى والفاعل لا يتقدم على عامله يتبع: التمييز لا يتقدم على عامله وهو المطلوب.

(٤) قوله: **[ووهنا بحث]** أي: في مقام رد الفعل اللازم المذكور في المثال الأخير إلى المتعددي لجعل الماء فاعلاً بحث، وحاصل البحث أن هذا الرد خلاف المقصود؛ إذ المقصود هو نسبة الامتلاء نفسه إلى الماء مجازاً بعلاقة المحاورة أو الحلول كما في «جرى النهر»، فالظاهر في دفع انتقاض القاعدة المشهورة بمثل **«امتلاء الإناء ماء»** هو تعميم الفاعل عن المجازي لا الرد المذكور.

إسناد الامتلاء إلى بعض متعلقات الإناء<sup>(١)</sup> ولو على سبيل التجوز وقدره  
إذ الامتلاء صفة الإناء حقيقة وإنما الماء مالي.

وَقَعُ الإِبَهَامُ فِيهِ لَا جُرمٌ مِّنْهُ<sup>(٢)</sup> بِقَوْلِهِ «مَاءً» فَهُوَ فِي مَعْنَى «أَمْتَلًا مَاءً لِلْإِنَاءِ»

فَالْمَاءُ فَاعِلٌ مَعْنَى، وَذَلِكَ بِعِينِهِ مُثْلٌ لِقَوْلِكَ «رَبُّ زَيْدٍ تِجَارَةً» فَإِنَّ التِجَارَةَ

تُميِّزُ يَرْفَعُ الإِبَهَامَ عَنْ شَيْءٍ مَمْسُوبٍ إِلَيْهِ زَيْدٌ<sup>(٣)</sup> وَهُوَ التِجَارَةُ، فَالْفَاعِلُ فِي

قَصْدِكَ هُوَ التِجَارَةُ لَا زَيْدٌ وَإِنْ كَانَ إسناد الربح إِلَيْهِ حَقِيقَةً وَإِلَيْهِ

مَجَازًا<sup>(٤)</sup>، وَبِهَذَا يَنْدِفعُ مَا يُورَدُ عَلَيْهِ<sup>(٥)</sup> قَاعِدَتِهِمُ الْمَشْهُورَةُ وَهِيَ أَنَّ

أَيْ بِمَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ الْمَاءَ وَالْتِجَارَةَ فِي الْمَثَلَيْنِ فَاعْلَانٌ مَجَازِيَّانِ فِي الْمَعْنَى.

التمييز عن النسبة إِمَّا فاعل في المعنى أو مفعول، من أَنَّ التمييز في هذا

الْمَثَلُ وَأَمْثَالُهُ لَا فَاعِلٌ وَلَا مَفْعُولٌ فَلَا تَطْرُدُ تِلْكَ الْقَاعِدَةَ (خَلَافُ الْمَازَانِيِّ

وَالْمَبْرَدُ)<sup>(٦)</sup> فَإِنَّهُمَا يَجُوزُانِ تَقْدِيمَ التمييزِ عَلَى الْفَعْلِ الْصَّرِيحِ وَعَلَى اسْمِيِّ

الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ<sup>(٧)</sup> نَظَرًا إِلَى قُوَّةِ الْعَالِمِ، بِخَلَافِ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَاسْمِيِّ

(١) قوله: [إِلَى بَعْضِ مَعْتَلَقَاتِ الْإِنَاءِ] أي: ملابساته كالخل والعسل والدهن واللبن والماء وغيرها. قوله: «وَقَدْرُهُ» أي: في الكلام، معطوف على قوله: «قصد الخ». قوله: «وَقَعُ الإِبَهَامُ فِيهِ» جواب «لَمَّا».

(٢) قوله: [مِيزَهُ] أي: رفع ذلك الإبهام بقوله: «مَاءً»، فالماء فاعل معنٍ أي: فاعل مجازي للامتناء نفسه.

(٣) قوله: [عَنْ شَيْءٍ مَمْسُوبٍ إِلَيْهِ زَيْدٌ] وذلك لأنّ تقديره: «ربح شيء زيد» وذلك الشيء منهم لا يعلم أنه غنم أو بغير أو غيرهما فإذا قيل: «تجارة» علم أن ذلك الشيء هو التجارة.

(٤) قوله: [وَإِنْ كَانَ إِسْنَادُ الْرِبَحِ إِلَيْهِ حَقِيقَةً وَإِلَيْهَا مَجَازًا] لأنّ الرابع هو زيد والتجارة سبب الربح فيكون إسناد الربح إلى زيد حقيقة عقلية وإلى التجارة مجازاً عقلياً من قبيل إسناد الفعل إلى السبب.

(٥) قوله: [وَبِهَذَا يَنْدِفعُ مَا يُورَدُ عَلَيْهِ]<sup>(٨)</sup> أي: بما ذكرنا من أَنَّ الماءَ وَالْتِجَارَةَ فِي هَذِينِ الْمَثَلَيْنِ فَاعْلَانٌ مَجَازِيَّانِ فِي الْمَعْنَى يَنْدِفعُ الْخَ. قوله: «مِنْ أَنَّ التَّمِيِّزَ» بِيَانِ لـ«مَا» فِي قَوْلِهِ: «مَا يُورَدُ الْخَ».

(٦) قوله: [وَعَلَى اسْمِيِّ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ] فيه إشارة إلى قصور عبارة المص لأنه إن أريد بالفعل مجرّده



التفضيل والمصدر وما فيه معنى الفعل لضعفها في العمل، ومتمسّكهما في  
فإنهما لا يجوزان تقليمه عليهما.

هذا التجویز قول الشاعر<sup>(١)</sup> شعر:

أَتَهْجَرْ سَلْمَى بِالْفَرَاقِ حَبِيبَهَا ▷ وَمَا كَادَ نَفْسًا بِالْفَرَاقِ تُطِيبْ

عَلَى تَقْدِيرِ تَائِيْثٍ<sup>(٢)</sup> الضَّمِيرُ فِي «تُطِيبْ» فَإِنَّهُ حِينَئِذٍ يَكُونُ فِي «كَادَ» ضَمِيرٌ  
تَقْصِيلُ التَّمْسِكِ عَلَى التَّقْدِيرِ المَذَكُورِ.

الشَّانِ لِتَذْكِيرِهِ وَيَعُودُ ضَمِيرُ «تُطِيبْ» إِلَى سَلْمَى وَيَكُونُ «نَفْسًا» تَمْيِيزًا عَنْ

نَسْبَةِ «تُطِيبْ» إِلَيْهَا مَقْدَمًا عَلَيْهِ، وَأَمَّا عَلَى تَقْدِيرِ تَذْكِيرِ الضَّمِيرِ فَضَمِيرٌ  
بَأْنَ يَكُونُ بِالْيَاءِ.

«كَادَ» لِلْحَبِيبِ وَ«نَفْسًا» تَمْيِيزًا عَنْ نَسْبَةِ «كَادَ» إِلَيْهِ أَيْ: وَمَا كَادَ الْحَبِيبُ

نَفْسًا يَطِيبُ فَلَا تَمْسِكَ حِينَئِذٍ، وَمَا قِيلَ<sup>(٣)</sup> «يَحْتَمِلُ أَنْ يَحْمِلَ الْبَيْتَ عَلَىِ

تَقْدِيرِ تَائِيْثِهِ أَيْضًا عَلَىِ هَذَا الْوَجْهِ بَأْنَ يَكُونُ تَائِيْثُ الضَّمِيرِ الرَّاجِعُ إِلَىِ

يفيد أنَّ الْخَالِفَ فِي مَجْرِدِهِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ، وَإِنْ أُرِيدَ بِهِ الْفَعْلُ وَشَبَهُهُ كَمَا هُوَ الشَّائِعُ يَفِيدُ أَنَّ الْخَالِفَ  
فِي جَمِيعِ مَا يُشَبِّهُ الْفَعْلَ وَلَيْسَ كَذَلِكَ أَيْضًا. قَوْلُهُ: «نَظِرًا إِلَى قُوَّةِ الْعَالَمِ» وَقِيَاسًا عَلَىِ سَائِرِ الْفَضَّلَاتِ  
الْمَنْصُوبَةِ، وَجَوَابُ اسْتِدَالِ الْهَمَّا مَا قَالَ سَيِّبوُهُ مِنْ أَنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ اسْتَقْرَاءً لَا قِيَاسًا.

(١) قَوْلُهُ: [قول الشاعر الخ] وَهُوَ الأَعْشَىُ أَوْ رَبِيعُ بْنُ رَبِيعَ، الْهَمَّةُ لِلْأَسْتِفَاهَمِ الْإِنْكَارِيِّ، وَالْهَجْرُ الْقَطْبِيَّةُ وَالْتُّرْكُ،  
وَسَلْمَى اسْمُ امْرَأَةٍ فَاعِلٍ «تَهْجَر»، وَالْفَرَاقُ مَصْدِرُ «فَارِقٍ» إِذَا تَبَاعِدَ، وَالْبَاءُ مَتَعَلِّمٌ بِ«تَهْجَر»، وَحَبِيبَهَا مَفْعُولٌ  
«تَهْجَر»، وَالْوَاوُ فِي «وَمَا كَادَ» لِلْحَالِ، وَ«مَا» لِلْتَّفِيِّ، وَ«كَادَ» مِنْ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ اسْمُهُ ضَمِيرُ الشَّانِ، وَالْمَعْنَى:

هُلْ تَعْاملُ سَلْمَى مَحِبَّهَا وَعَاشِقَهَا بِالْهَجْرِ وَالْقَطْبِيَّةِ وَالْحَالِ أَنَّ نَفْسَهَا لَا تَبْسِطُ بِذَلِكَ وَلَا تَنْشَرِحُ لَهُ.

(٢) قَوْلُهُ: [على تقدير تائيث الخ] أَيْ: تَمْسِكُهُمَا بِهَذَا الشِّعْرِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى تَقْدِيرِ تَائِيْثِ الْخَ، وَتَقْدِيرِ  
«نَفْسًا» عَلَىِ هَذَا التَّقْدِيرِ مَحْمُولٌ عَلَىِ الضرُورَةِ عَنْدَ الْجُمُهُورِ أَوْ هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَىِ التَّمْيِيزِ بِفَعْلِ  
مَحْنُوفِ دَلِيلِ الْمَذَكُورِ، عَلَى أَنَّ الرَّوَايَةَ الصَّحِيحَةَ: «وَمَا كَادَ نَفْسِي» فَلَا اسْتِشَهَادٌ.

(٣) قَوْلُهُ: [وما قيل الخ] الْقَائِلُ الْهَنْدِيُّ، وَهُدَى مِبْدَأُ وَقَوْلُهُ: «فَتَكَلَّفَ» خَيْرَهُ، أَمَّا كُونَهُ تَكَلَّفًا فَإِلَرْجَاعُ ضَمِيرِ  
الْمَؤْنَثِ إِلَىِ الْمَذَكُورِ بِاعتِبَارِ النَّفْسِ، وَأَمَّا كُونَهُ تَعْسِفًا فَإِلَرْجَاعُهُ إِلَيْهِ مِنْ أَنَّ الطَّرِيقَ الْوَاضِعَ إِلَرْجَاعُهُ إِلَىِ سَلْمَى.  
قَوْلُهُ: «غَيْرُ قَادِحٍ فِي التَّمْسِكِ» أَيْ: غَيْرُ مَانِعٍ فِيهِ؛ لَأَنَّ تَمْسِكَهُمَا مَبْنَىٰ عَلَىِ الظَّاهِرِ الَّذِي يَقْبِلُهُ الطَّبِيعَ السَّلِيمَ.

الْحَبِيبُ بِاعتبارِ النَّفْسِ، إِذَا أَعْنَى: وَمَا كَادَتْ نَفْسُ الْحَبِيبِ تُطَيِّبُ»  
 فَتَكَلَّفُ وَتَعْسَفُ غَيْرُ قَادِحٍ فِي التَّمْسِكِ (**الْمُسْتَشْنِي**) أَيْ: مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ لِفَظٍ  
إِذَا تَمْسَكُهُمَا بِالظَّاهِرِ وَهُنَّا خَلَافُ الظَّاهِرِ.  
 الْمُسْتَشْنِي<sup>(١)</sup> فِي اصطلاحِ الْحَاجَةِ عَلَى قَسْمَيْنِ، وَلَمَّا كَانَ مَعْلُومَيْهِ بِهَذَا  
مُتَعَلِّقٌ بِ«يُطْلَقُ».  
 الْوَجْهُ<sup>(٢)</sup> الْغَيْرُ الْمُحْتَاجُ إِلَى التَّعْرِيفِ كَافِيَّةً فِي تَقْسِيمِهِ قَسْمَهُ إِلَى قَسْمَيْنِ  
 وَعُرِّفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا؛ لِأَنَّ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَحْكَامًا خَاصَّةً لَا يُمْكِنُ  
 إِجْراؤُهَا عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدِ مَعْرِفَتِهِ فَقَالَ<sup>(٣)</sup> (مَتَّصِلٌ وَمَنْقُطِعٌ، فَالْمَتَّصِلُ هُوَ  
**الْمَخْرَجُ**) أَيْ: الْاسْمُ الَّذِي أَخْرَجَ، وَاحْتَرِزْ بِهِ عَنِ الْمَخْرَجِ كَجُزْئِيَّاتِ  
أَفْرَادٍ.

الْمُسْتَشْنِي الْمَنْقُطِعُ<sup>(٤)</sup> (**عَنْ**) حَكْمُ شَيْءٍ (**مَتَّعِدٌ**) جُزْئِيَّاتُهُ نَحْوَ «مَا جَاءَنِي  
إِشَارَةً إِلَى حَذْفِ المَضَافِ وَالْمَوْصُوفِ. بِالرِّفْعِ فَاعِلٌ «مَتَّعِدٌ».  
 أَحَدٌ إِلَّا زِيدًا<sup>(٥)</sup> أَوْ أَجْزَاؤُهُ<sup>(٥)</sup> نَحْوَ «اشْتَرَىتِ الْعَبْدُ إِلَّا نَصْفَهُ»، سَوَاءٌ كَانَ

(١) قَوْلُهُ: [أَيْ: مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ لِفَظُ الْمُسْتَشْنِي] اعْلَمُ أَنَّ الْمُسْتَشْنِي مُشْتَرِكٌ بَيْنَ الْمَتَّصِلِ وَالْمَنْقُطِعِ وَلَا يُحْوِزُ  
 الْجُمُعَ بَيْنَ مَعْنَى الْمُشْتَرِكِ عِنْدَنَا، فَأَشَارَ بِهَذَا التَّفْسِيرِ إِلَى أَنَّ شَمْوَلَهُ لَهُمَا بِطَرِيقِ عُمُومِ الْمَحَاجَزِ.

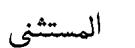
(٢) قَوْلُهُ: [وَلَمَّا كَانَ مَعْلُومَيْهِ بِهَذَا الْوَجْهِ الْخَ] أَيْ: بِمَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ الْخُ وَغَرْبُهُ هَذَا الْكَلَامُ تَوْجِيهٌ تَرْكِهِ  
 تَعرِيفُ مُطْلَقِ الْمُسْتَشْنِي مَعَ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يَعْرَفَهُ قَبْلَ تَقْسِيمِهِ كَمَا فَعَلَهُ فِي الْكَلْمَةِ، وَحَاصِلُ التَّوْجِيهِ أَنَّهُ لِمَا  
 كَانَ الْمُسْتَشْنِي مَعْلُومًا بِمَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ لِفَظُ الْمُسْتَشْنِي لَمْ يَحْتَجْ إِلَى تَعْرِيفِهِ أَوْ لَا بِأَنَّهُ الْمَذْكُورُ بَعْدِ «إِلَّا»  
 وَأَخْوَاتِهِ مَخْرَجًا عَنْ مَتَّعِدٍ أَوْ غَيْرِ مَخْرَجٍ، فَتَرَكَهُ رُومًا لِلاختِصارِ. قَوْلُهُ: «قَسْمَهُ» جَوابُ «لِمَا».

(٣) قَوْلُهُ: [فَقَالَ] أَيْ: مُقْسِمًا لِلْمُسْتَشْنِي إِلَى قَسْمَيْنِ أَوْ لَا وَمُعْرِفًا لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَانِيَا.

(٤) قَوْلُهُ: [كَجُزْئِيَّاتِ الْمُسْتَشْنِي الْمَنْقُطِعِ] أَيْ: كَأَفْرَادِهِ نَحْوَ «حَمَارٌ» فِي «جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا حَمَارًا». قَوْلُهُ:  
 «حَكْمُ شَيْءٍ» إِشَارَةً إِلَى حَذْفِ الْمَضَافِ وَالْمَوْصُوفِ. قَوْلُهُ: «جُزْئِيَّاتُهُ» بِالرِّفْعِ فَاعِلٌ «مَتَّعِدٌ» فَهُوَ مِنْ  
 قَبْلِ صَفَةِ جَرْتِ عَلَى غَيْرِهِ لِهِ.

(٥) قَوْلُهُ: [أَوْ أَجْزَاؤُهُ] عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ: «جُزْئِيَّاتُهُ»، وَاعْلَمُ أَنَّ الْفَرْقَ بَيْنَ الْجَزْءِ وَالْجُزْئِيِّ أَنَّهُ يَصْحَّ حَمْلُ





ذلك المتعدد (**لفظاً**) أي: ملفوظاً<sup>(١)</sup> نحو « جاءني القوم إلا زيداً » (أو تقديرًا) أي: مقدّراً نحو « ما جاءني إلا زيد » أي: ما جاءني أحد إلا زيداً (بـ« إلا ») غير الصفة<sup>(٢)</sup> (**وأخواتها**) واحتترز به عن نحو<sup>(٣)</sup> « جاءني القوم لا زيد » و « ما جاءني القوم لكن زيد جاء » (و) **المستثنى (المنقطع)** هو (المذكور بعدها) أي: بعد « إلا » وأخواتها (**غير مخرج**) عن متعدد<sup>(٤)</sup>، واحتترز به عن جزئيات المستثنى المتصل، فالمستثنى الذي لم يكن داخلاً في المتعدد قبل الاستثناء منقطع سواء كان من جنسه كقولك « جاءني القوم إلا زيداً » مشيراً بالقوم<sup>(٥)</sup> إلى جماعة خالية عن زيد، أو لم

الكلي على الجزئي نحو « زيد إنسان » ولا يصح حمل الكل على الجزء فلا يقال: « الرأس زيد ».

(١) قوله: [أي: ملفوظاً] إنما فسر قوله: « لفظاً » به لتصحيح حمله على المتعدد فإنه لا يقال: « المتعدد لفظ » بل يقال: « المتعدد ملفوظ »، وقس عليه قوله: « أي: مقدّراً ».

(٢) قوله: [غير الصفة] أي: « إلا » التي لم تكن صفتية، وهذا التقييد لبيان الواقع لا للاحتراز عن إلا الصفتية إذ لا يُخرج بها شيء عن متعدد فقد حصل الاحتراز عنها بقوله: « المخرج عن متعدد ».

(٣) قوله: [واحتترز به عن نحو الخ] إذ ليس الإخراج فيهما بأحد « إلا » وأخواتها، وذلك لأن « إلا » و« لكن » لا يستدعيان إخراجاً بل محاالة الحكمين إثباتاً ونفياً، وكذا خرج به البديل نحو « أكلت الرغيف ثلثة » والصفة نحو « أعتقدت ربة مؤمنة » والشرط نحو « أقتل الذمي إن حارب » فإن إخراج ثلثي الرغيف ورقبة كافرة والذمي **غير المحارب** ليس بأحد « إلا » وأخواتها.

(٤) قوله: [عن متعدد] إشارة إلى حذف المتعلق بقرينة السابق، واعلم أن المستثنى المنقطع لا يكون إلا بعد « إلا » و« غير » و« بيد » مضافة إلى « أن » المشددة نحو قوله عليه السلام: « نحن الآخرون السابقون بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا » والضمير لليهود والنصارى.

(٥) قوله: [مشيراً بال القوم الخ] حال من كاف الخطاب، والمراد بالإشارة هي المعنوية لا الحسنية بأن يكون

تعليقية.

يُكَنُّ نَحْوَ «جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا حَمَارًا» (وَهُوَ) أَيْ: الْمَسْتَثْنَى مَطْلَقًا حَيْثُ  
مَتَّصَلًا كَانَ أَوْ مَنْقُطَعًا.  
 عَلَمٌ<sup>(١)</sup> أَوْلًا بِوْجَهِ يُصْحِّحُ تَقْسِيمَهِ كَمَا عَرَفَ وَثَانِيَا بِمَا يَتَفَطَّنُ لَهُ مِنْ  
 تَعْرِيفٍ قِسْمَيْهِ أَعْنِي: الْمَذْكُور<sup>(٢)</sup> بَعْدَ «إِلَّا» وَأَخْوَاتِهَا سَوَاءً كَانَ مُخْرَجاً أَوْ  
غَيْرَ مُخْرَجٍ، وَلَهُذَا لَمْ يَعْرِفْهُ عَلَى حِدَةٍ رُومًا لِالاختْصَار<sup>(٣)</sup> (مَنْصُوبٌ)  
 وَجُوبًا (إِذَا كَانَ) وَاقِعًا (بَعْدَ «إِلَّا») لَا بَعْدَ «غَيْرِ» وَ«سَوَى» وَغَيْرِهِمَا (غَيْرِ)  
إِشارةٌ إِلَى أَنَّ قِيدَ «إِلَّا» احْرَازِي.  
 الصَّفَةُ قِيدٌ بِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْوَاقِعُ بَعْدَ «إِلَّا» الَّتِي لِلصَّفَةِ دَاخِلًا فِي  
 الْمَسْتَثْنَى لَئِلَّا يَذَهَلُ عَنِهِ<sup>(٤)</sup> (فِي كَلَامِ مُوجَبٍ) أَيْ: لَيْسَ بِنَفْيٍ وَلَا نَهْيٍ وَلَا  
تَفْسِيرٌ كَلَامٌ مُوجَبٌ اصطلاحًا.

اللام للعهد الخارجي، وفي هذا الكلام إشعار بأنه لا يلزم أن يكون المستثنى الذي من جنس المستثنى منه متصلًا كما ظُنِّنَ.

(١) قوله: [أَيْ: الْمَسْتَثْنَى مَطْلَقًا حَيْثُ عَلَمَ الْخَ] إِشارةٌ إِلَى أَنَّ الضَّمِيرِ راجِعٌ إِلَى الْمَسْتَثْنَى مَطْلَقًا فَالْحُكْمُ الَّتِي لَيْسَ مَخْتَصًا بِأَحَدِ الْقَسْمَيْنِ بَلْ يَعْمَلُهُمَا، وَالْحِيَثِيَّةُ تَعْلِيلِيَّةٌ أَيْ: إِنَّمَا صَحَّ الْحُكْمُ عَلَى الْمَطْلَقِ بِأَنَّهُ مَنْصُوبٌ مَعَ أَنَّهُ لَا يَصْحَّ الْحُكْمُ عَلَى الْمَجْهُولِ؛ لِأَنَّهُ عَلَمٌ أَوْلًا الْخُ، وَحَاصِلُهُ أَنَّ مَا حُكِمَ عَلَيْهِ هُنْهَا قدْ عَلِمَ مَرَّتَيْنِ بِوْجَهِينِ فَلَيْسَ مِنْ قَبْلِ الْحُكْمِ عَلَى الْمَجْهُولِ.

(٢) قوله: [أَعْنِي: الْمَذْكُورُ الْخُ] غَرْضُ هَذِهِ الْعَنْيَةِ تَعْيِنُ مَا يَنْفَطَنُ لَهُ مِنْ تَعْرِيفِ قِسْمِيِّ الْمَسْتَثْنَى، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمْ  
ذَكَرْ تَعْرِيفَ الْمَسْتَثْنَى الْمَتَّصِلِ وَالْمَنْقُطِ عَلَمٌ أَنَّ الْمَسْتَثْنَى الْمَطْلَقُ مَا هُوَ مُشَتَّرٌ بَيْنَهُمَا وَهُوَ الْمَذْكُورُ الْخُ.

(٣) قوله: [رُومًا لِالاختْصَارِ] أَيْ: قَصْدًا لِالاختْصَارِ، وَفِيهِ إِشَاعَرَ بِأَنَّ تَعْرِيفَ الْمَسْتَثْنَى الْمَطْلَقِ غَيْرَ مَتَعَدِّدٍ كَمَا  
ظُنِّنَ، وَوِجْهِ الإِشَاعَرِ أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ عَلَّةً تَرْكَ التَّعْرِيفِ التَّعَذُّرَ بِالرُّومَ. قَوْلُهُ: «وَجُوبًا» إِنَّمَا قِيدَ الْمَنْصُوبِ  
بِالْوَجْبِ بِقَرْيَةِ الْمَقْابِلَةِ لِلْجَوَازِ حَيْثُ قَالَ فِيمَا بَعْدِ: «وَيَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ وَيَخْتَارُ فِيهِ الْبَدْلُ»، وَأَيْضًا  
الظَّاهِرُ فِي الْمَسَائِلِ الْوَجُوبِ لِمَا قَدْ تَفَرَّرَ مِنْ أَنَّ مَطْلَقَاتِ الْعِلُومِ ضَرُورِيَّاتٍ. قَوْلُهُ: «لَا بَعْدَ غَيْرِ الْخُ»  
إِشارةٌ إِلَى أَنَّ قَوْلَهُ: «بَعْدَ إِلَّا» احْتَرَازٌ عَنْ باقِيِّ الْأَدُوَاتِ.

(٤) قوله: [لَئِلَّا يَذَهَلُ عَنِهِ] أَيْ: لَئِلَّا يَقْعُدُ غَفْلَةً عَنْ دُخُولِ مَا وَقَعَ بَعْدَ «إِلَّا» الَّتِي لِلصَّفَةِ فِي الْمَسْتَثْنَى.

استفهام<sup>(١)</sup> نحو « جاءني القوم إلا زيداً »، واحترز به عمّا إذا وقع في كلام غير مُوجَب؛ لأنَّه ليس حينئذ واجبَ النصب على ما سيجيء، ولا حاجة هنا إلى قيد آخر وهو أن يكون<sup>(٢)</sup> الكلام المُوجَب تاماً لأنَّ يكون تصوير لكون الكلام الموجب تاماً. عَلَةُ الْعَرْوَجِ.

المُسْتَشْنَى منه مذكورة فيه ليخرج نحو « قرأت إلا يوم كذا » فإنَّه منصوب على الظرفية<sup>(٣)</sup> لا على الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في كونه منصوباً مطلقاً لا في كونه منصوباً على الاستثناء<sup>(٤)</sup> بدليل قوله « أو كان بعد خلا وعدا »، إلا أنَّه يقال الحاجة إلى هذا القيد إنما هو لإخراج مثل « قرئ إلا يوم كذا » فإنه مرفوع وجوباً<sup>(٥)</sup> لا منصوب، والعامل في نصب المُسْتَشْنَى إذا كان منصوباً

(١) قوله: [ليس ببني ولا نهي ولا استفهام] هذا هو الكلام الموجب والمثبت اصطلاحاً لا لغة، وغير الموجب وغير المثبت اصطلاحاً ما يقابلها أي: ما كان فيه نفي أو نهي أو استفهام.

(٢) قوله: [وهو أن يكون الخ] الكلام التام اصطلاحاً في باب الاستثناء ما فسره بقوله: « بأن يكون الخ »، والكلام الناقص اصطلاحاً في هذا الباب ما يقابلها أي: ما لم يكن المُسْتَشْنَى منه مذكورة فيه، وفي هذا الكلام تعريض للفاضل الهندي حيث قال: « والمراد موجب تام لثلا يرد قرأت إلا يوم كذا ». قوله: « ليخرج » عَلَةً للمنفي لا للنفي.

(٣) قوله: [فإنَّه منصوب على الظرفية الخ] عَلَةُ إخراج نحو « قرأت إلا يوم كذا ». قوله: « لأنَّ الكلام في الخ » عَلَةُ للمنفي في قوله: « ولا حاجة الخ ».

(٤) قوله: [لا في كونه منصوباً على الاستثناء] وذلك لأنَّ عقد البحث وإن كان لبيان ما هو ملحق بالمفعول من المُسْتَشْنَى إلا أنه ذكر هنا غيره تتميماً للبحث. قوله: « بدليل قوله: « الخ » فإنَّ الواقع بعد « خلا » و« عدا » منصوب على المفعولية فهو يدلُّ على أنَّ الكلام في كونه منصوباً مطلقاً لا في كونه منصوباً على الاستثناء على الخصوص.

(٥) قوله: [فإنَّه مرفوع وجوباً] لكونه مفعول ما لم يسمَّ فاعله.

على الاستثناء عند البصرية الفعل المتقدم أو معنى الفعل<sup>(١)</sup> بتوسيط «إلا»؛

لأنه شيء يتعلّق بالفعل أو معناه<sup>(٢)</sup> تعلقاً معنوياً إذ له نسبة إلى ما نسب أي المستشي، وهذا علة نصب المستشي.  
إليه أحدهما وقد جاء بعد تمام الكلام فشابه المفعول (أو مقدماً) عطف المستشي.

على قوله «بعد إلا» أي: المستشي منصوب وجوباً إذا كان المستشي مقدماً<sup>(٣)</sup> (على المستشي منه) سواء كان في كلام موجب أو غير موجب

نحو «جائني إلا زيداً القوم» و«ما جاءني إلا زيداً أحد» لامتناع تقديم  
مثل كلام موجب. علة نصب المستشي مقدماً.

البدل<sup>(٤)</sup> على المبدل منه (أو منقطعاً) أي: المستشي منصوب أيضاً  
وجوباً إذا كان منقطعاً بعد «إلا» نحو «ما في الدار أحد إلا حماراً» (في

(١) قوله: [ال فعل المتقدم أو معنى الفعل] ذهب المصنف في شرح "المفصل" إلى أن العامل فيه المستشي منه بواسطة «إلا»؛ لأنه ربما لا يكون هناك فعل ولا معناه نحو «القوم إلا زيداً إخوتك»، وللبصرية أن يقولوا: إذا في الإخوة معنى فعليّ وهو الانتساب بالأخوة، وجاز أن يعمل العامل الضعيف فيما تقدم عليه لقويته بـ«إلا».

(٢) قوله: [لأنه شيء يتعلّق بالفعل أو معناه الخ] يعني: أن المستشي جزء مما نسب إليه الفعل أو معناه فهو يتعلّق بأحدهما معنى كما في «جائني القوم إلا زيداً» فإن زيداً جزء من القوم، ولما عمل الفعل في الكلّ ناسب أن يعمل في الجزء إلا أن هذا الجزء لما وقع بعد تمام الكلام شابه المفعول فعمل فيه عمل النصب، والكلام في المستشي المتصل؛ لأن العامل في المنقطع هو «إلا» عند المتأخرین.

(٣) قوله: [إذا كان المستشي مقدماً الخ] قال العصام: إن وجوب النصب في صورة التقدم أكثرى فكان على المصنف أن يقيّده بقوله: «في الأكثر» لما قال يونس: سمعت من بعض العرب الموثوق بعربيته «ما لي إلا أبوك أحد»، وقال حسان رضي الله تعالى عنه: فإنهم يرجون منه شفاعة ÷ إذا لم يكن إلا النبيون شافع، وفي شرح "الألفية" أن المستشي المتقدم وجب النصب فيه لكن لا مطلقاً بل في الموجب وأما في المنفي فمحترار.

(٤) قوله: [لامتناع تقديم البدل الخ] يعني: لو لم يجب النصب على الاستثناء لكان بدلاً من المستشي منه إذ لا ثالث لهما والبدل لا يتقدّم على المبدل منه لأنه من التوابع فلم يبق إلا النصب على الاستثناء.

**الأكثر**) أي: في أكثر اللغات<sup>(١)</sup> وهي لغة أهل الحجاز فإنهم قبائل كثيرون، أو في أكثر مذاهب النحاة فإنَّ أكثرهم ذهبو إلى اللغة الحجازية فالمنقطع مطلقاً<sup>(٢)</sup> منصوب عندهم؛ إذ لا يتصور فيه إلا بدل الغلط وهو أي في المستثنى المنقطع لا يصدر إلا بطريق السهو والغفلة والمُسْتَنِى المنقطع إنما يصدر بطريق الروية والقطانة<sup>(٣)</sup>، وأمّا بنو تميم فقد قسموا المنقطع إلى قسمين أحدهما: ما يكون قبله اسم يصح حذفه<sup>(٤)</sup> نحو «ما جاءني القوم إلا حمارا» فهنا يجوزون البديل، وثانيهما: ما لا يكون قبله اسم يصح حذفه<sup>(٥)</sup> فهم هاهنا يوافقون الحجازيين في إيجاب نصبه كقوله تعالى: ﴿لَا

(١) قوله: [أي: في أكثر اللغات] أي: عند أكثر أهل اللغة، وهم أهل الحجاز فإنهم قبائل كثيرون فلغاتهم أكثر اللغات، وذلك لأنَّ «إلا» في المنقطع بمعنى «لكن» فيقدر له الخبر فتقدير المثال: «لكن حمارا في الدار».

(٢) قوله: [فالمنقطع مطلقاً الخ] أي: سواء كان في الكلام موجب أو غير موجب سواء كان قبله اسم يصح حذفه أو لا. قوله: «إذ لا يتصور فيه إلا بدل الغلط» أي: لا بدل الكل وبعض لعدم المحانسة ولا بدل الاشتغال فإنَّ الشرط فيه الانتظار ولا انتظار ههنا لأنَّه أجنبٍ منقطع التعلق بما قبله.

(٣) قوله: [إنما يصدر بطريق الروية والقطانة] فلا يمكن حمله على بدل الغلط ولما بطل البديل بأقسامه في المنقطع تعين النصب على الاستثناء، والروية مصدر بمعنى التفكير في الأمر، والقطانة عطف تفسير.

(٤) قوله: [ما يكون قبله اسم يصح حذفه] بأن لا يفسد المعنى بذلك الحذف نحو «ما جاءني القوم إلا حمارا» فإنه يصح أن يقال: «ما جاءني إلا حمار»؛ إذ المحيء يتصور من الحمار.

(٥) قوله: [ما لا يكون قبله اسم يصح حذفه] بأن يفسد المعنى بذلك الحذف نحو «ما جاءني أحد إلا حجرا» فإنه لا يصح أن يقال: «ما جاءني إلا حجر»؛ إذ المحيء لا يتصور من الحجر، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾ [هود: ٤٣] لأنَّ من رحمه الله هو معصوم لا عاصم فلا يصح حذف العاصم وإقامة من رحم مقامه.

عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَّحِمَ [هود: ٤٣] أي: من رحمه الله، فمن رحمه الله هو المرحوم المعصوم فلا يكون داخلا في العاصم فيكون منقطعا<sup>(١)</sup> (أو كان بعد «خلا» و«عدا») أي: المستشي<sup>(٢)</sup> منصوب أيضاً وجوباً إذا كان بعد «عدا» من «عدا يعدو عدوا» إذا جاوزه<sup>(٣)</sup> مثل « جاءني القوم عدا زيداً»، أو بعد «خلا» من «خلا يخلو خلوا» نحو « جاءني القوم خلا زيداً»، وهو في الأصل لازم يتعدى إلى المفعول بـ«من» نحو « خلت الديار من الأنبياء»<sup>(٤)</sup> وقد يضمن معنى «جاوز»<sup>(٥)</sup> أو يحذف «من» من «خلا». ويوصل الفعل فيتعذر بنفسه، والتزموا هذا التضمين أو الحذف والإصال في باب الاستثناء ليكون ما بعدها منصوباً كما في صورة المستشي بـ«إلا» التي هي أم الباب<sup>(٦)</sup>، وفاعلهما ضمير راجع إما إلى مصدر الفعل المتقدم

(١) قوله: [فيكون منقطعاً] أي: فيكون «من رحم» مستشي منقطعاً فيجب النصب على الاستثناء ولا يجوز البطل.

(٢) قوله: [أي: المستشي الخ] إشارة إلى أنّ قوله: «أو كان بعد الخ» عطف على قوله: «كان بعد إلا الخ».

(٣) قوله: [إذا جاوزه] إشارة إلى أنه متعدد بنفسه يقتضي نصب المفعول في غير الاستثناء فكذا في الاستثناء.

(٤) قوله: [خلت الديار من الأنبياء] يعني: تهي ماند خانها از يار مونس.

(٥) قوله: [وقد يضمن معنى «جاوز»] أي: قد يجعل «خلا» متضمناً لمعنى «جاوز» فيتعذر بنفسه نحو

«خلاف ذم» أي: جاوزك ذم، والتضمين أن يقصد بلفظ معناه الحقيقي ويلاحظ معه معنى آخر. قوله:

«أو يحذف الخ» أي: أو قد يحذف الكلمة «من» ويوصل إلى المفعول بلا واسطة كما في قوله تعالى:

﴿وَاحْتَازَ مُؤْسِى قَوْمَه﴾ [الأعراف: ١٥٥]. قوله: «فيتعذر بنفسه» تفريغ على أحد الأمرين.

(٦) قوله: [أم الباب] أي: أصل في باب الاستثناء؛ لأنها موضوعة له وما عداتها ليست له بل موضوعة لمعان آخر

من المغایرة والظرفية والمحاوزة والخلو والنفي إلى غير ذلك استعملت في الاستثناء بضرب من المناسبة.

أو إلى اسم الفاعل منه أو إلى بعض مطلق من المستشي منه، والتقدير:

جاءَنِي الْقَوْمُ عَدَا<sup>(١)</sup> أَوْ خَلَا مَجِيئُهُمْ أَوْ الْجَائِيُّ مِنْهُمْ أَوْ بَعْضُهُمْ زِيدًا، وَهُمَا فِي مَحْلِ النَّصْبِ<sup>(٢)</sup> عَلَى الْحَالِيَّةِ وَلَمْ يُظْهِرْ مَعْهُمَا «قَدْ» لِيَكُونَا أَشَبَهُ أَيِّ عَدَا وَخَلَا.

**بِإِلَّا** التي هي الأصل في باب الاستثناء (في الأكثر) أي: النصب بهما في عدم وجود قبلها.

إِنَّمَا هُوَ فِي أَكْثَرِ الْاسْتِعْمَالَاتِ؛ لِأَنَّهُمَا فَعْلَانِي ماضِيَانِ كَمَا عَرَفْتُ، وَقَدْ عَلَة صحة النصب بهما.

أَجِيزَ الْجَرُّ بِهِمَا<sup>(٣)</sup> عَلَى أَنَّهُمَا حِرْفًا جَرًّا، قَالَ السِّيرَاوِيُّ لَمْ أَعْلَمْ خَلَافًا فِي بَيَانِ مَا يَشَعُرُ بِهِ قَوْلُهُ «فِي الْأَكْثَرِ». أي بناء على الخ.

جُوازُ الْجَرِّ بِهِمَا إِلَّا أَنَّ النَّصْبَ بِهِمَا أَكْثَرُ (أَوْ «مَا خَلَا» وَ«مَا عَدَا») أي:

الْمُسْتَشْنِي مَصْدَرِيَّ مَنْصُوبٌ أَيْضًا وَجُوبًا إِذَا كَانَ بَعْدَ «مَا خَلَا» وَ«مَا عَدَا»؛ لِأَنَّ «مَا» إِشَارَةً إِلَى أَنْ قَوْلُهُ «وَمَا خَلَا إِلَّا» عَطْفٌ عَلَى قَوْلِهِ «خَلَا».

فِيهِمَا مَصْدَرِيَّةٌ مُخْتَصَّةٌ بِالْأَفْعَالِ<sup>(٤)</sup> نَحْوَ «جَاءَنِي قَوْمٌ مَا خَلَا زِيدًا وَمَا عَدَا

عُمْرًا» تقديره: خُلُوٌّ زِيدٌ وَعَدُوٌّ عَمِّرٌ بِالنَّصْبِ<sup>(٥)</sup> عَلَى الظَّرْفِيَّةِ بِتَقْدِيرِيْ أَيْ بِنَصْبِ خُلُوٍّ وَعَدُوٍّ.

(١) قوله: [عَدَا أَوْ خَلَا مَجِيئُهُمُ الْخُ] هذه التقدير على ترتيب اللفظ والنشر المرتب.

(٢) قوله: [وَهُمَا فِي مَحْلِ النَّصْبِ الْخُ] أي: «خلَا» و«عدَا» مع فاعلهمَا في محل النصب على الحالية بتقدير «قد»؛ إذ لا بد منه للماضي الواقع حالا. قوله: «ولم يظهر الخ» جواب عن مقدر وهو ظاهر. قوله: «ليكونَا أَشَبَهُ بِإِلَّا» أي: في عدم وجود «قد» قبلها، وكذلك لم يظهر فاعلهمَا ليكونَا أَشَبَهُ بها في عدم الفصل بينها وما بعدها.

(٣) قوله: [وَقَدْ أَجِيزَ الْجَرُّ بِهِمَا الْخُ] هذا مقابل لقوله: «في الأكثر»، والمحيز هو الأخفش والشيخ عبد القاهر.

(٤) قوله: [لِأَنَّ «مَا» فِيهِمَا مَصْدَرِيَّةٌ مُخْتَصَّةٌ بِالْأَفْعَالِ] يرد عليه أن «مَا» المصدرية مختصة بالأفعال المتصرفة و«خلَا» و«عدَا» جامدان، وأجيب بأنهما كانا في الأصل متصرفين وبعد استعمالهما في باب الاستثناء موقع «إلا» طرأً عليهما الجمود فيلاحظ فيما العهد القديم فيؤتى بـ«مَا» المصدرية.

(٥) قوله: [بِالنَّصْبِ الْخُ] أي: بِنَصْبِ «خُلُوٍّ» و«عَدُوٍّ». قوله: «أَيْ: وَقْتَ خُلُوٍّهُمْ» هذا على تقدير أن يكون ضمير «خلَا» راجعا إلى البعض أو إلى الجائي. قوله: «أَوْ خُلُوٌّ مَجِيئُهُمْ» على تقدير أن يكون الضمير



**مضاف أي: وقت خلوهم أو خلو مجئهم من زيد وقت مجاوزتهم أو عطف على «خلوهم».**

**مجاوزة مجئهم عمراً، أو على الحالية بجعل المصدر بمعنى اسم الفاعل**  
ليصبح حمله على من قام به. عطّف على «على الظرفية».

أي: جاءوا حاليا بعضهم أو مجئهم من زيد ومجاوزا بعضهم أو مجئهم

عمرًا، وعن الأخفش أنه أجاز الحرج بهما على أن «ما» فيهما زائدة، ولعل

<sup>(١)</sup> **هذا** لم يثبت عند المصنف أو لم يعتد به ولهذا لم يقل «في الأكثـر» أي ما نقل عن الأخفش من حوار البحر.

(و) كذا المستثنى منصوب بعد («ليست») نحو «جائني القوم ليس

زيادا» (و) بعد («لا يكون») نحو «سيجيء أهلك لا يكون بشراً»، وإنما

يكون النصب واجباً بعدهما؛ لأنهما من الأفعال الناقصة الناصبة للخبر<sup>(٣)</sup>،

ويلزم إضمار اسمهما في باب الاستثناء وهو ضمير راجع<sup>(٤)</sup> إلى اسم

**الفاعل من الفعل المذكور أو إلى بعض من المستثنى منه مطلقاً، وهو ما في**  
**المأجوز من الخ**

التركيب في محل النصب على الحالية، واعلم أنه لا تستعمل هذه

الأفعال<sup>(٥)</sup> إلا في المستثنى المتصل الغير المفرّغ، ولا يتصرّف فيها لأنها

رجأوا إلى مصدر الفعل المقتدِم، وقس عليه قوله: «وَوَقَتْ مُجاوِرُهُمْ أَوْ مُجاوِرَهُمْ عَمْرًا»، وعليه قس قوله الآتي: «أَيْ: جاءوا حالياً بعضُهُمْ أَوْ مُجاوِرُهُمْ من زيدٍ وَمُجاوِرُهُمْ بعضاً أَوْ مُجاوِرُهُمْ عَمْرًا».

(١) قوله: [ولعل هذا] أي: ولعل ما نقل عن الأخفش من جواز الحرج بهما لم يثبت عند المقص أو ثبت لكنه

(٤) قوله: [فِيَوْمِ الْحُجَّةِ] أَنَّهَا الْحَاجَةُ مِنْ أَنْ يُعْظَمَ لِمَنْ يَعْظِمُ مِنْ نَبَلَاتِهِ عَلَى «لَا يَكُونُ شَأْنٌ».

(٥) قوله: [لا تستعمل هذه الأفعال] أي: الستة يعني: خلا وعدا ومخالفاً وماعداً وليس ولا يكون، والحصر

قائمة مقام «إلا» وهي لا يتصرف فيها (ويجوز فيه) أي: في المستثنى (النصب) على الاستثناء (ويختار البدل) عن المستثنى منه (فيما بعد

**إلا**) حال من الضمير المجرور<sup>(١)</sup> أي: حال كون المستثنى واقعاً في محلّ يكون متاخراً عن «إلا»، احتراز عما إذا كان بعد سائر<sup>(٢)</sup> أدوات بغير أن لـ«هذا» المحنوف.

الاستثناء مثل «عدا» و«خلا» وغيرهما (في كلام غير موجب) احتراز عما

بيان لفافية هذا القيد.

إذا وقع في كلام موجب فإنه منصوب وجوباً كما مرّ (و) الحال أنه قد<sup>(٣)</sup> لاحوازاً.

**ذكر المستثنى منه**) احتراز عما إذا لم يذكر المستثنى منه فإنه حينئذ

يُعرَب على حسب العوامل<sup>(٤)</sup>، وفي بعض النسخ «ذكر المستثنى منه» بغير

وأو على أنه صفة لـ«كلام غير موجب» أي: كلام غير موجب ذكر فيه

المستثنى منه<sup>(٥)</sup>، ولم يشترط<sup>(٦)</sup> أن لا يكون منقطعاً ولا مقدماً على المصطف.

إضافيًّا بالنسبة إلى المستثنى المتصل المفرغ والمنقطع أي: لا تستعمل فيهما.

(١) قوله: [حال من الضمير المجرور] ذهب أكثر الشارحين إلى أنه بدل بعض منه، وإنما اختيار الشارح كونه حالاً لأنَّ الحال أظهر في التقييد فيشعر بأنَّ اختيار البدل إنما هو فيما بعد «إلا» دون غيرها من أدوات الاستثناء. قوله: «في محلّ يكون الخ» فيه إشارة إلى أنَّ «مَا» نكرة موصوفة بمعنى محلّ.

(٢) قوله: [احتراز عما إذا كان بعد سائر الخ] فإنه إما منصوب وجوباً أو مجرور فليس مما جاز فيه الوجهان.

(٣) قوله: [الحال أنه قد] إشارة إلى أنَّ قوله: «وذكر الخ» أيضاً حال من الضمير المجرور بتقدير «قد».

(٤) قوله: [يُعرَب على حسب العوامل] فيرفع في «ما جاء إلا زيد» وينصب في «ما رأيت إلا زيداً» ويجزئ في «ما مررت إلا بزيد».

(٥) قوله: [ذكر فيه المستثنى منه] أشار بذلك «فيه» إلى تقدير العائد على تقدير كون الجملة صفة.

(٦) قوله: [ولم يشترط الخ] ليكون احترازاً عن مثل «ما جاءني القوم إلا حماراً» و«ما جاءني إلا زيداً أحد»



المستثنى منه؛ لأنّ حكمهما قد علم فيما سبق فاكتفى بذلك (نحو **ما** المصنف).

**فعلُوَةِ إِلَّا قَلِيلٌ**\*) [النساء: ٦٦] بالرفع على البدالية<sup>(١)</sup> (و«إِلَّا قليلاً»)

بالنصب على الاستثناء، ونحو «ما مررت<sup>(٢)</sup> بأحد إِلَّا زيد» بالجرّ على البدالية و«إِلَّا زيداً» بالنصب على الاستثناء، و«ما رأيت أحداً إِلَّا زيداً» بالنصب إِمّا بطريق البدالية وهو المختار أو بطريق الاستثناء وهو جائز غير مختار، وإنما اختاروا البدل في هذه الصور؛ لأنّ النصب على الاستثناء إنما هو بسبب التشبيه بالمفعول<sup>(٣)</sup> لا بالأصلّة وبواسطة «إِلَّا» وإعراب البدل بالأصلّة وبغير واسطة<sup>(٤)</sup> (ويعرب) أي: المستثنى (على حسب العوامل) أي: بما يقتضيه العامل من الرفع والنصب والجرّ (إِذَا كان بيان لـ«ما»).

**المستثنى منه غير مذكور** ويختص ذلك المستثنى باسم المفرّغ<sup>(٥)</sup>؛ لأنّه

فإنّه لا يجوز فيه الوجهان بل يجب النصب. قوله: «لأنّ حكمهما الخ» تعليل لعدم الاشتراط.

(١) قوله: **[ بالرفع على البدالية]** أراد بدل البعض من الكلّ، وإنما صحّ ذلك مع أنه لا بدّ في بدل البعض من ضمير المبدل منه؛ لأنّ الاستثناء المتصل يعني عن الضمير لأنّه يفيد أنّ المستثنى بعض من المستثنى.

(٢) قوله: **[ ونحو «ما مررت الخ]** غرضه بزيادة هذه الأمثلة بيان أمثلة الجرّ والنصب على تقدير البدل.

(٣) قوله: **[ بسبب التشبيه بالمفعول]** أي: في المحيي بعد كلام تامّ بمسند ومسند إليه. قوله: «لا بالأصلّة ليس المراد بالأصلّة ما يقابل التبعية بل المراد أنه ليس منصوباً بذاته بل بسبب التشبيه بالمفعول كما ذكره الشارح رحمه الله تعالى. قوله: «وبواسطة إِلَّا» عطف على قوله: «بسبب التشبيه الخ».

(٤) قوله: **[ بالأصلّة وبغير واسطة]** وما كان بالذات وبغير واسطة أولى بالاختيار مما لم يكن كذلك.

(٥) قوله: **[ باسم المفرّغ]** إضافة الاسم إلى المفرّغ بياناً أي: باسم هو المفرّغ، والباء داخلة على المقصور. قوله: «لأنّه فرّغ له الخ» بيان لوجه تسميته به أي: إنما سمي به لأنّه فرّغ عامل المستثنى منه

فُرُغٌ لِهِ الْعَالِمُ عَنِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ فَالْمَرَادُ بِالْمُفْرَغِ الْمُفْرَغُ لِهِ<sup>(١)</sup> كَمَا يَرَادُ بِالْمُشْتَرَكِ الْمُشْتَرَكُ فِيهِ (وَهُوَ) أَيْ: وَالْحَالُ أَنَّ الْمُسْتَشْنَى وَاقِعٌ (فِي غَيْرِ) الْكَلَامِ (الْمُوجِبِ) وَاشْتَرَطَ ذَلِكَ<sup>(٢)</sup> (لِيَفِيدُ) فَائِدَةً صَحِيحَةً (مُثْلُ «مَا ضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ») إِذْ يَصِحُّ أَنْ لَا يَضْرِبَ الْمُتَكَلِّمُ أَحَدًا إِلَّا زَيْدٌ<sup>(٣)</sup>، بِخَلْفِ «ضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ» إِذْ لَا يَصِحُّ أَنْ يَضْرِبَ كُلُّ وَاحِدٍ الْمُتَكَلِّمُ إِلَّا زَيْدٌ (إِلَّا أَنْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى) بِأَنْ يَكُونَ الْحِكْمَ مَمَّا يَصِحُّ أَنْ يَثْبُتَ عَلَى سَبِيلِ الْعُمُومِ<sup>(٤)</sup> نَحْوَ قَوْلِكَ «كُلُّ حَيْوانٍ يُحْرِكُ فَكَهُ الْأَسْفَلُ عِنْدَ الْمُضْعُ إِلَّا التَّمْسَاحُ»<sup>(٥)</sup>، أَوْ يَكُونُ هُنَاكَ قَرِيبَةً دَالَّةً عَلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِالْمُسْتَشْنَى مِنْهُ

عَنِ الْعَمَلِ فِيهِ لِلْعَمَلِ فِيهِ.

(١) قَوْلُهُ: [فَالْمَرَادُ بِالْمُفْرَغِ الْمُفْرَغِ لِهِ] لِمَا عَرَفَتْ أَنَّ الْمُفْرَغَ هُوَ الْعَالِمُ وَالْمُسْتَشْنَى هُوَ الْمُفْرَغُ لِهِ، فَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ الْحَذْفِ وَالْإِيْصالِ كَمَا يَدْلِلُ عَلَيْهِ التَّنْظِيرُ بِقَوْلِهِ: «كَمَا يَرَادُ الْخُ»، قَالَ الْعَصَمَانِي: تَسْمِيَةُ هَذَا الْمُسْتَشْنَى بِالْمُفْرَغِ تَسْمِيَةُ لِهِ بِاسْمِ عَالِمِهِ لِأَنَّهُ الَّذِي فَرَغَ عَنِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ لِلْعَمَلِ فِيهِ فَلَا حَاجَةٌ إِلَى جَعْلِ الْمُفْرَغِ بِالْحَذْفِ وَالْإِيْصالِ. وَلَا يَخْفِي أَنَّ الْحَقِيقَةَ رَاجِعَةً إِلَى الْمَحَازِفِ الْأَوَّلِيِّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الشَّارِحُ.

(٢) قَوْلُهُ: [وَاشْتَرَطَ ذَلِكَ الْخُ] أَيْ: وَإِنَّمَا اشْتَرَطَ وَقَوْعَهُ فِي غَيْرِ الْكَلَامِ الْمُوجِبِ لِيَفِيدُ الْكَلَامَ فَائِدَةً صَحِيحَةً، وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ مَتَعَلِّقَ الْلَّامِ فِي قَوْلِهِ: (لِيَفِيدُ) مَقْدِرٌ مَفْهُومٌ مِنْ فَحْوِي الْكَلَامِ، وَإِلَى أَنَّ مَفْعُولَ (يَفِيدُ) أَيْضًا مَحْلُوفٌ، وَقَبْلَ إِنَّ قَوْلِهِ: (يَفِيدُ) مِنْ قَبْلِ «فَلَانٍ يَعْطِي وَيَمْنَعُ» أَيْ: حَصَلَ مِنْهُ الْإِعْطَاءُ وَالْمَنْعُ، فَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى مَفْعُولٍ لَا مَلْفُوظًا وَلَا مَقْدِرًا.

(٣) قَوْلُهُ: [إِذْ يَصِحُّ أَنْ لَا يَضْرِبَ الْمُتَكَلِّمُ أَحَدًا إِلَّا زَيْدٌ] وَإِيَّاهُ يَفِيدُ قَوْلِهِ: «مَا ضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ» فَصَحَّ هَذَا الْكَلَامُ لِفَادِهِ مَعْنَى صَحِيحًا، بِخَلْفِ «ضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ» فَإِنَّهُ لَا يَفِيدُ مَعْنَى صَحِيحًا فَلَمْ يَصِحُّ.

(٤) قَوْلُهُ: [يَصِحُّ أَنْ يَثْبُتَ عَلَى سَبِيلِ الْعُمُومِ] أَيْ: لِأَفْرَادِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْعَشِيْعِينَ﴾ [الْبَقْرَةُ: ٢٤] وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتَمَّمَ نُورَهُ﴾ [الْتَّوْبَةُ: ٩].

(٥) قَوْلُهُ: [إِلَّا التَّمْسَاحُ] فَإِنَّهُ لَا يَسْتَطِعُ تَحْرِيكَ فَكَهُ الْأَسْفَلُ لِأَنَّ فِيهِ عَظِيمًا مَتَصَلِّبًا بِصَدْرِهِ، ثُمَّ هَذَا مَثَلٌ

بعض معين يدخل فيه المستثنى قطعاً (مثل «قرأت إلا يوم كذا») أي: أَوْقَعَت القراءة كُلّ يوم<sup>(١)</sup> إِلاً يوم كذا لظهور أنه لا يريد المتكلّم جميع أيام الدنيا بل أيّام الأسبوع أو الشهر أو مثل ذلك، وللائل أن يقول كما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في المُوجَب في بعض الصُور<sup>(٢)</sup> فربما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في غير المُوجَب أيضاً نحو «ما مات إِلا زيد»، فينبعي<sup>(٣)</sup> أن يشترط في غير المُوجَب أيضاً استقامة المعنى، وأيضاً لا يصحّ مثل «قرأت إلا يوم كذا» إِلاً بعد تخصيص اليوم بأيّام الأسبوع مثلاً فيجوز<sup>(٤)</sup> مثل هذا التخصيص في «ضربني إِلا زيد» بأن يخصّص المستثنى منه بكلّ واحد من جماعة

لمجرد صحة الحكم على سبيل العموم لا لما نحن فيه أعني: المستثنى المفروغ؛ لأنّ المستثنى منه مذكور فيه، لكن يفهم منه مثال لما نحن فيه بأن يقال: «يحرّك الفك الأسلل عند المرض إِلا التمساح»، ولو قال هكذا لكان أحسن. قوله: «أو يكون هناك قرينة الخ» أي: أو يكون في مقام الاستثناء في الإيجاب قرينة الخ، فيصحّ في هاتين الصورتين أن يقع المستثنى المفروغ في الكلام الموجّب.

(١) قوله: [أي: أَوْقَعَت القراءة الخ] فسره به ليظهر معنى الظرفية. قوله: «لظهور الخ» تعليل لصحة معنى المثال.

(٢) قوله: [في بعض الصُور] كـ«ضربني إِلا زيد». قوله: «في غير المُوجَب أيضاً» متعلق بقوله: «فربما لا يستقيم».

(٣) قوله: [فَيَنْبَغِي الخ] أي: إذ ثبت أنه ربما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في غير المُوجَب أيضاً فينبعي أن يشترط الخ بأن يقال: «وهو في الموجّب وغير الموجّب إن استقام المعنى». قوله: «وأيضاً لا يصحّ الخ» يعني: كما يتهم السؤال المذكور كذلك يتهم أن يقال: لا يصحّ هذا المثال إِلاً بعد الخ.

(٤) قوله: [فيجوز الخ] أي: وإن خصّص اليوم في مثل «قرأت إلا يوم كذا» بأيّام الأسبوع مثلاً فيجوز الخ.

مخصوصين إذا كان هناك قريبة دالة، فلا فرق<sup>(١)</sup> بين هاتين الصورتين في أي في مقام الاستثناء.

**كون كلّ واحدة منهما جائزة مع القرينة وغير جائزة بدونها، وأجيب: بأنّ جواب عن السؤال الأول.**

المعتبر هو الغالب والغالب في الإيجاب عدم استقامة المعنى على العموم

وفي النفي عكسه؛ لأن اشتراك جميع أفراد الجنس في انتفاء تعلق الفعل وهو الاستفادة.

بها ومخالفَةً واحدٍ إياها في ذلك مما يكثُر ويغلب<sup>(۲)</sup>، وأمّا اشتراكُها في

تعلق الفعل بها ومخالفة واحدٍ منها في ذلك فمِمَّا يقلّ كما في المثال

**المذكور<sup>(٣)</sup>، وبأنَّ الفرق بين قولك<sup>(٤)</sup> «قرأت إلَّا يوم كذا» و«ضربني إلَّا جواب عن السؤال الثاني.**

<sup>(٥)</sup> زيد» ليس إلا بظهور قرينة دالة على بعض معين من المستثنى منه مقطوع

دخوله فيه في الاول و عدم ظهورها في الثاني، فلو قام في الثاني ايضاً أي دخول المستشفي.

أي: القوم<sup>(٦)</sup> الداخلا، فهم زيد، فقلت «ضبه، إلاّ زيد» فالظاهر أنَّ ذلك

صفة «القوم» جارية على غير ما هي له.

(١) قوله: [فلا فرق في الح] فلا معنى لتخفيض استعامة المعنى بمثل «فرات إلا يوم دلو» دون «صربي إلا زيد».

(٢) قوله: [مما يكثُر ويغلب] فيكون استقامة المعنى في غير الموجب أغلب نحو «ما ضرب إلا زيد» و«ما

أكرمت إلا زيداً فلم يشترط فيه الاستقامة، بخلاف الموجب فإنه ليس كذلك فاشترط فيه الاستقامة.  
(٣) قوله: [كما في المثال المذكور] وهو «كلّ حيوان يحرّك فكه الأسفل عند المضي إلا التمساح».

(٤) قوله: [وَيَانِ الْفَرْقَ بَيْنَ قَوْلِكَ الْخُ] عَطَفَ عَلَى قَوْلِهِ: «بَأْنَ الْمُعْتَبَرُ الْخُ»، وَهَذَا جَوَابٌ عَنِ السُّؤَالِ الثَّانِي.  
 (٥) قَوْلُهُ: [مَقْطُعٌ دَخْلُهُ فِيهِ فِي الْأَوَّلِ] قَوْلُهُ: «مَقْطُعٌ بِالْجُحْ» صَفَةُ بَحَارَ، الْمُتَعَلِّمُ لِـ«لَبعْضِ»، وَ«لَدَخْلِهِ»

نائب الفاعل وضميره راجع إلى المستثنى وضمير «فيه» راجع إلى البعض، والأول هو «قرأت إلاّ يوم

(٦) قوله: [أي: القوم الخ] إشارة إلى أن اللام في «القوم» للعهد الخارجي والمراد به القوم الداخل فيهم زيد.

أيضاً مما يستقيم فيه المعنى لكنَّ الغالب عدم وجdan قرينة كذلك في

**المُوجَب فالغالب فيه عدم استقامة المعنى (ومن ثمّ) أي: ومن أجل أنَّ**

**المفرّغ<sup>(١)</sup> لا يكون في المُوجَب إلا أنَّ يستقيم المعنى<sup>(٢)</sup> (لم يجز مثل «ما**

**زال زيد إلا عالماً) إذ معنى «ما زال» ثبتاً؛ لأنَّ نفي النفي إثبات<sup>(٣)</sup>**

**فيكون المعنى «ثبت زيد دائماً على جميع الصفات إلا على صفة العلم»**

**فلا يستقيم<sup>(٤)</sup>، وقال الشارح الرضي: يمكن أن تحمل الصفات على ما**

غرض الرضي من هذا الكلام الرد على المصنف وغرض الجامي من نقل كلامه الرد عليه بقوله «ولا يخفى إلَّا

**يمكن أن يكون زيد عليها مما لا يتناقض<sup>(٥)</sup> ويستثنى من جملتها العلم، أو**

**يحمل ذلك على المبالغة في نفي صفة العلم كأنك قلت: أمكن أن يحصل**

أي كون زيد على جميع الصفات سوى صفة العلم.

٦ المثال المذكور.

**فيه جميع الصفات إلا صفة العلم، وعلى التقديرين يندرج في صورة**

أي تقديرٍ حمل الصفات على الغير المتناقضه وحمل الكلام على المبالغة.

(١) قوله: [أي: ومن أجل أنَّ المفرّغ الخ] إشارة إلى أنَّ «منْ» تعليلية، وأنَّ «ثمة» إشارة إلى عدم كون المفرّغ في الكلام المُوجَب بدون استقامة المعنى.

(٢) قوله: [إلا أنَّ يستقيم المعنى] أي: بأحد الطريقين السابقين أعني: صحة ثبوت الحكم على سبيل العموم لـما عدا المستثنى ووجود قرينة دالة على إرادة بعض معين من المستثنى منه.

(٣) قوله: [لأنَّ نفي النفي إثبات الخ] قيل: أي: مستلزم له بحسب العرف لا أنه عينه، وقيل: بل عينه في الحصول وغيره في المفهوم، وقيل: إنَّ ما قال الشارح يكفي في هذه العلوم وأمّا تحقيق أنَّ عدم العدم مثلاً عين العدم أو مغائر له مستلزم إيه فمن وظائف العلوم العقلية.

(٤) قوله: [فلا يستقيم] لأنَّ من الصفات ما يتناقض كالقيام والقعود والنوم واليقظة فلا يجتمعان، بل يستحيل عادة أن يكون شخص على جميع الصفات الغير المتضاده أيضاً سوى صفة العلم.

(٥) قوله: [ مما لا يتناقض الخ] غرضُ الشارح الرضي من قوله هذا تصحيحُ التركيب المذكور، وغرضُ الشارح الجامي من نقل كلامه الردُّ عليه بقوله: «ولا يخفى على المتفطنِ الخ».

الاستقامة، ولا يخفى على المتفطن<sup>(١)</sup> أنه يمكن بمثل هذه التأويلات الإشارة للتحقيق.

إرجاع جميع المواد الإيجابية عند الاستثناء إلى صورة الاستقامة كما الأمثلة.

يقال مثلاً في قولك: «ضربني إلا زيد» المراد كل من يتصور منه الضرب

من معارفك، أو المقصود منه المبالغة في غلو المجتمعين على ضربك

(وإذا تعذر البدل) من حيث حمله<sup>(٢)</sup> (على اللفظ) أي: لفظ المستثنى منه

(فعلى الموضع) أي: يحمل على موضع المستثنى منه لا على لفظه عملاً  
لتعزره.

بالمختار<sup>(٣)</sup> على قدر الإمكان (مثل «ما جاءني من أحد إلا زيد») فـ«زيد»

بدل مرفوع محمول على موضع «أحد»<sup>(٤)</sup> لا مجرور محمول على لفظه

(و) مثل («لا أحد فيها») أي: في الدار («لا عمرو») فـ«عمرو» مرفوع

محمول على محل «أحد» لا على لفظه (و) مثل («ما زيد شيئاً إلا شيء»)

(١) قوله: [ولا يخفى على المتفطن الخ] فيه تعريض بأنّ مثل هذه التأويلات ليس من شأن المتفطن.

(٢) قوله: [من حيث حمله] اعلم أنّ قول المص: «على اللفظ» متعلق بـ«حمل» المقدّر كما هو المتّبادر يعني: إذا امتنع البدل المختار حال كونه محمولاً على إعرابه اللفظي أو التقديرية فيحمل على المحل، فقول الشارح: «من حيث حمله» بيان لحاصل المعنى لا تقدير في العبارة.

(٣) قوله: [عملاً بالمختار] أي: إنما يحمل المستثنى على محل المستثنى منه مع تعذر حمله على لفظه عملاً بالوجه المختار وهو جعل المستثنى بدلاً.

(٤) قوله: [محمول على موضع «أحد»] وهو الرفع على الفاعلية. قوله: «محمول على محل أحد» أي: على محله البعيد وهو الرفع على الابتداء لا على محله القريب وهو النصب بكلمة «لا» وسيجيء وجهه من الشارح. قوله: «محمول على محل شيئاً» وهو الرفع على الخبرية عن المبتدأ، وسيجيء وجوه تعذر البدل حملها على اللفظ في هذه الصور.

لا يعبأ به») أي: لا يعتد به، فـ«شيء» مرفوع محمول على محل «شيئاً» لا

منصوب محمول على لفظه، قوله «لا يعبأ به» ليس في كثير من النسخ،

وعلى ما وقع في بعضها<sup>(١)</sup> فهو صفة «شيء» المستثنى، قيل: إنما وصفه أي «شيء». فيه رد على القيل كما لا يخفى.

به<sup>(٢)</sup> لئلا يلزم استثناء الشيء من نفسه، ولا يخفى أنه لو جعل المستثنى أي بـ«لا يعبأ به».

منه شيئاً أعمّ من أن يزيد عليه صفة غير الشيئية أو لا<sup>(٣)</sup> وخصّ المستثنى عطف على «جعل». صفة «شيئاً».

بما لا يزيد عليه صفة غير الشيئية لكان أدق وألطف<sup>(٤)</sup>، وإنما تذرّ البدل حواب «لو».

على اللفظ في الصورة الأولى (لأنْ «منْ») الاستغرافية<sup>(٥)</sup> (لا تزداد) اتفاقاً على لعلم زيادة «من» الاستغرافية بعد الإثبات.

(بعد الإثبات) أي: بعد ما صار الكلام مثبتاً لانتقاد النفي بـ«إلا» لأنها متعلقة بـ«صار».

(١) قوله: [وعلى ما وقع في بعضها] أي: وعلى تقدير وقوعه في بعض النسخ فهو الخ، فـ«ما» فيه مصدرية.

(٢) قوله: [قيل: إنما وصفه به] يفهم من هذا القيل أنّ قوله: «لا يعبأ به» قيد لازم في المثال لتصحيح الاستثناء وإلا يلزم استثناء الشيء عن نفسه وهو باطل، وغرض الشارح بقوله: «ولا يخفى الخ» الرد عليه، وحاصل الرد أنه ليس مما يحتاج إليه في التصحیح لصحته بما ذكره الشارح أيضاً فافهم.

(٣) قوله: [أو لا] أي: أو لا يزيد عليه صفة غير الشيئية من العلم والكرم والشجاعة ونحوها. قوله: «وخصّ المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشيئية» فيكون المستثنى منه عاماً والمستثنى خاصاً ويكون المعنى: ما زيد شيئاً أعمّ من أن يكون مجرد شيء أو مع أمر زائد عليه إلا شيء مجرد كما كان عند وجوده وخروجه في هذا العالم فلا يعتد به لكونه ساذجاً، فلا يلزم استثناء الشيء من نفسه.

(٤) قوله: [لكان أدق وألطف] في اعتبار عدم الاعتداد به وهو كونه رجلاً ساذجاً، بخلاف ما إذا ضم إليه قوله: «لا يعبأ به» على ما في بعض النسخ، فإنّ عدم الاعتداد به باعتبار أنه ضم إليه أمر زائد يوجب عدم الاعتداد.

(٥) قوله: [الاستغرافية] إنما قيد «من» به؛ لأنّ الواقع في المثال هي الاستغرافية، ولهذا زاد قوله: «اتفاقاً»؛ إذ اختلاف الأخفش ليس فيها، وهذا توجيه وجيه لكلام المص، فما قيل: الأظهر أنّ استدلال المص مبني على مذهب الجمهور غير ظاهر.

لتأكيد النفي<sup>(١)</sup> ولا نفي بعد الانتقاد، فلو أبدل على اللفظ وقيل «ما جاءني من أحد إلا زيد» بالجر لكان في قوّة قولنا «جاءني من زيد» فلزم زيادة «من» في الإثبات وذلك غير جائز<sup>(٢)</sup>، وفي الصورتين الأخيرتين<sup>(٣)</sup>؛ لأنه لو أبدل المستشي على اللفظ وقيل «لا أحد فيها إلا عمرًا» بالنصب لأن فتحته شبيهة<sup>(٤)</sup> بالحركة الإعرابية لأنها حصلت بكلمة «لا» فهي كالنصب الحاصل بالعامل فلا بد حينئذ من تقدير «لا»<sup>(٥)</sup> حقيقة أو حكماً جواب «لو». لعمل فيه هذا العمل، وكذا في قوله «ما زيد شيئاً إلا شيء» لو حمل

(١) قوله: [لأنها تأكيد النفي] فإن «من» الاستغرافية وضعت لتفيد أن النفي شامل لجميع أفراد مجرورها سواء باشرت المجرور نحو «ما جاءني من رجل» أو كان تابعاً للمباشر بها نحو «ما جاءني من رجل ولا امرأة».

(٢) قوله: [ذلك غير جائز] أي: زيادة «من» الاستغرافية في الإثبات غير جائز بالاتفاق كما عرفت.

(٣) قوله: [وفي الصورتين الأخيرتين] عطف على قوله: «في الصورة الأولى» أي: وإنما تعذر البدل على اللفظ في المثالين الأخيرين المذكورين في المتن أيضاً لأنه لو أبدل الخ.

(٤) قوله: [لأن فتحته شبيهة الخ] علة للمقدّر أي: إنما قلنا بنصب «عمرًا» مع أن فتحة «أحد» بنائية والمحمول على لفظه مبنيّ لأن فتحته شبيهة بالحركة الإعرابية فهي كالنصب الحاصل بالعامل، وهذه الجملة اعتراضية بين الشرط والجزاء لدفع ما يقال: إنه إذا أبدل عمرو من لفظ أحد يجب أن يكون مفتوحاً مثله لا منصوباً! وحاصل الدفع أن حركة أحد وإن كانت بنائية إلا أنها مشابهة بالحركة الإعرابية في العروض بسبب العامل فكانت كالنصب فجعل المحمول على لفظه منصوباً.

(٥) قوله: [فلا بد حينئذ من تقدير «لا» الخ] جواب «لو» أي: فلزم على تقدير نصب عمرو تقدير «لا» بعد كلمة «إلا» لكون البدل في حكم تكرير العامل. قوله: «حقيقة» بأن قدر «لا» قبل البدل حقيقة كما هو مذهب البعض. قوله: «أو حكماً» بأن لا تقدر قبله حقيقة بل اكتفي بدخولها على المبدل منه واعتبر سراية حكمها إليه بطريق الانسحاب كما هو مذهب بعض آخر.

المستثنى على لفظ المستثنى منه لا بد حينئذ من تقدير «ما» كذلك<sup>(١)</sup> لتعمل فيه (و«ما» و«لا» لا تقدّران) لا حقيقة إذا لم يكن البدل إلا بتكرير العامل، ولا حكما إذا اكتفى بدخوله على المبدل منه واعتبر سراية كما هو منصب البعض.

حكمه إليه فإنه في قوة التقدير، حال كونهما<sup>(٢)</sup> (عاملتين) في المستثنى كما ذهب إليه بعض آخرين.

المحمول على البدل (بعدة) أي: بعد الإثبات، يعني بعد ما صار الكلام عيّنة المعمول فيه.

مثبتا لانتقاد النفي بـ«إلا» (لأنهما) أي: «ما» و«لا» (عملتا للنفي وقد انتقض النفي بـ«إلا») وحيث تعذر<sup>(٣)</sup> في هاتين الصورتين البدل على اللفظ حمل على المحل، فـ«عمرو» مرفوع على أنه محمول على محل «أحد» وهو الرفع بالابتداء، وـ«شيء» مرفوع على أنه محمول على محل « شيئاً» وهو الرفع بالخبرية، فإن قلت لـ«أحد» في هذا المثال محلان من الإعراب: محل قريب وهو نصبه بكلمة «لا»، ومحل بعيد وهو رفعه بالابتداء، فلم اعتبروا حمله على محله البعيد لا القريب؟ قلت لأن محله القريب إنما هو لعمل «لا» فيه بمعنى النفي وقد انتقض بـ«إلا» بخلاف محله البعيد فإنه لا دخل لعمل «لا» فيه (بخلاف «ليس زيد شيئاً إلا

(١) قوله: [ذلك] أي: حقيقة أو حكما على ما علمت.

(٢) قوله: [حال كونهما] فيه إشارة إلى أن قوله: «عاملتين» نصب على الحالية.

(٣) قوله: [وحيث تعذر الخ] أي: ومن أجل تعذر البدل حمل على المحل، فـ«حيث» للتعميل متعلق بـ«حمل» المؤخر.

شيئاً) مع أنه انتقض<sup>(١)</sup> النفي فيه أيضاً بـ«إلا» (لأنها) أي: «ليس» (عملت للفعلية) لا للنفي (فلا أثر لنقض) معنى (النفي) في عملها (بقاء الأمر العاملة هي) أي: «ليس» (لأجله) أي: لأجل ذلك الأمر وهو الفعلية (ومن ثم) أي: ومن أجل أن عمل «ليس» للفعلية لا للنفي وعمل «ما» و«لا» بالعكس (جاز «ليس زيد إلا قائماً») بإعمال «ليس» في «قائماً»<sup>(٢)</sup> وإن انتقض نفيها بـ«إلا» لبقاء فعليتها (وامتنع «ما زيد إلا قائماً») بإعمال «ما» في «قائماً»؛ لأن عملها فيه إنما هو للنفي وقد انتقض النفي بـ«إلا» (و) المستشني<sup>(٣)</sup> (مخوض) أي: مجرور (بعد «غير» و«سوى») بكسر السين أو ضمّها مع القصر (و«سواء») بفتح السين وكسرها مع المدّ لكونه مضافاً إليه<sup>(٤)</sup> (وبعد «حاشاً» في الأكثر) لكونها حرف جر<sup>(٥)</sup> في أكثر

(١) قوله: [مع أنه انتقض الخ] أي: إنما عملت «ليس» في «شيئاً» المؤخر فإنه منصوب على البدل من اللفظ مع أنه انتقض الخ لأنها عملت للفعلية أي: لكونها على صورة الفعل لا للنفي فلا تأثير لانتقاد معنى النفي في عملها؛ إذ الفعلية لم تزل بـ«إلا» كما زال النفي بها.

(٢) قوله: [ بإعمال «ليس» في «قائماً»] على لغة أهل الحجاز، وأما قولهم: «ليس الطيب إلا المسك» بالرفع فمبني على لغة بي تميم.

(٣) قوله: [المستشني] إشارة إلى أن قوله: «ومخوض الخ» جملة معطوفة على ما قبلها لا على قوله: «منصوب» لوقوع الفصل الكبير. قوله: «أي: مجرور» غرضه تفسير الفظ.

(٤) قوله: [لكونه مضافاً إليه] علة لكون المستشني بعد هذه الأدوات مخوضاً.

(٥) قوله: [لكونها حرف جر] إليه ذهب سيوية، والدليل على حرفيتها قولهم: «حاشاً» من دون نون الوقاية فلو كانت فعلاً لجيء بها بينها وبين الياء كما في «ضاهاني».

استعمالاتهم، وأجاز بعضهم النصب بها على أنها فعل متعد<sup>(١)</sup> فاعله مضمراً، ومعناها تبرئة المستشي عمماً نسب إلى المستشي منه<sup>(٢)</sup> نحو «ضرب القوم عمرا حاشا زيدا» أي: برأه الله عن ضرب عمرو (إعراب «غير» فيه) أي: في الاستثناء دون الصفة؛ إذ هو حينئذ يعرب بإعراب موصوفه (كإعراب المستشي بـ«إلا») على التفصيل المذكور فيما سبق<sup>(٣)</sup> فكأنه لما انجر به المستشي للإضافة انتقل إعرابه إليه<sup>(٤)</sup> (و«غير») أي:

(١) قوله: [على أنها فعل متعد] بدليل قوله: «حاشيت زيدا وأحاشيه» فإن التصريف ولحوظ الضمائر المرفوعة خاصة الفعل، وفيه أنه يتحمل أن تكون مشتقاً من لفظ «حاشا» حرفاً أو اسمًا بمعنى: قلت حاشا، نحو «لاليت» أي: قلت لا لا، و«لوليت» أي: قلت لولا، وذهب المبرد إلى أنها تارة حرف وتارة فعل بدليل مجيء الجر والنصب بعدها، وإذا وليتها اللام نحو «حاشا لزيد» تعين فعليتها، وقال الرضي: الأولى أنها مع اللام اسم لمجيئه منونا نحو **«حَاشَا اللَّهُ** في بعض قراءة، وإنه بمعنى تنزيها لله فيجوز أن يرتكب كون «حاشا» في جميع الموضع مصدرًا بمعنى تنزيها.

(٢) قوله: [معناها تبرئة المستشي عمماً نسب إلى المستشي منه] أي: إذا استعملت «حاشا» في الاستثناء، وفي غيره معناها تنزيه الاسم الذي بعدها من سوء ذكر، وربما أرادوا تنزيه شخص من سوء فيبتدون بتزييه الله سبحانه من السوء ثم يتذمرون من أرادوا تنزيهه على معنى أن الله منزه عن أن لا يطهر ذلك الشخص عما يشينه فيكون أو كد وأبلغ قال الله تعالى: **«قُلْنَّ حَشِّ اللَّهُ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ»** [يوسف: ٥١].

(٣) قوله: [على التفصيل المذكور فيما سبق] أي: يجب نصب «غير» في المستشي الموجب والمقدم والمنقطع، ويجوز النصب مع اختيار البديل في المستشي الغير الموجب الثامن، ويجب على حسب العوامل في الناقص.

(٤) قوله: [انتقل إعرابه إليه] يعني: أن المستشي بلفظ «غير» يستحق الإعراب كسائر المستثنىات إلا أنه لما أضيف إليه «غير» لزم الجر فانتقل إعرابه إلى لفظ «غير» فالإعراب فيه عارية ولذا حاز العطف على محل المستشي المحروم بإضافة «غير» نحو «ما جاءني غير زيد وحالد» برفع «حالد» عطفاً على محل «زيد».

كلمة «غير» في الأصل (**صفة**) للدلالة على ذات مبهمة باعتبار قيام معنى المغایرة بها<sup>(١)</sup>، فالأصل فيها أن تقع صفة كما تقول « جاءني رجل غير زيد» واستعمالها على هذا الوجه كثير في كلام العرب لكنها (**حملت على إلاّ**) واستعملت مثلها (**في الاستثناء**) على خلاف الأصل، وذلك لاشتراك كلّ منها<sup>(٢)</sup> في مغایرة ما بعده لما قبله (**كما حملت إلاّ عليها**). أي من «غير» و«إلاّ».

أي: على كلمة «غير» (**في الصفة**) لكن لا تُحمل «إلاّ» عليها في الصفة غالباً إلاّ (**إذا كانت**) أي: «إلاّ» (**تابعة لجمع**) أي: واقعة بعد متعدد<sup>(٣)</sup>، فوجب أن يكون موصوفها مذكورة لا مقدرة كما قد يكون مقدراً في «غير» مثل « جاءني غير زيد»، وبعد ما كان مذكورة يكون متعددًا ليوافق حالها صفة<sup>(٤)</sup> حالها أداة الاستثناء؛ إذ لا بدّ لها في الاستثناء من مستثنى

(١) قوله: [ باعتبار قيام معنى المغایرة بها] فإنها بمعنى المغایر تدلّ على مغایرة مجرورها لموصوفها.

(٢) قوله: [ وذلك لاشتراك كلّ منها الخ] أي: تُستعار «غير» لمعنى «إلاّ» لاشتراك كلّ منها في المغایرة فإنّ «غير» تدلّ على مغایرة مجرورها لموصوفها ذاتاً أو وصفاً نحو « جاء رجل غير زيد» و«خرجت بو جه غير وجهك» و«إلاّ» تدلّ على مغایرة ما بعدها لما قبلها في الحكم، فجاز استعمال كلّ منها في معنى الآخر لعلاقة المشابهة.

(٣) قوله: [أي: واقعة بعد متعدد] إشارة إلى أنّ المراد بكونها تابعة لجمع أن تكون تالية وواعدة بعد الجمع وبالجمع المتعدد، والحاصل أنه ليس المراد بالتتابع التابع النحوي ولا بالجمع الجمع الاصطلاحي. قوله: «فوجب أن يكون الخ» وذلك ليكون «إلاّ» أظهر في كونها صفة؛ لأنّ الأصل في الصفة ذكر الموصوف.

(٤) قوله: [ليافق حالها صفة الخ] أي: إنما وجّب أن يكون موصوفها متعدّداً ليكون حال «إلاّ» وقت كونها صفةً موافقاً لحالها وقت كونها أداة الاستثناء في كون ما قبلها متعدّداً، فإنّ المستثنى منه لا يكون إلاّ متعدّداً.

منه متعدد، فلا تقول في الصفة<sup>(١)</sup> «جائني رجل إلا زيد»، والممتدّ أعمّ من أن يكون جمعاً لفظاً كـ«رجال» أو تقديرًا<sup>(٢)</sup> كـ«قوم» وـ«رهط» وأن يكون مثني، فدخل فيه نحو «ما جاءني رجالان إلا زيد» (منكور) أي: منكراً لا يعرف باللام حيث يراد به العهد أو الاستغراق<sup>(٣)</sup> فيعلم التناول قطعاً على تقدير الاستغراق وعلى تقدير أن يشار به إلى جماعة يكون زيد منهم فلا يتعدّر الاستثناء المتصل، أو عدم التناول قطعاً على تقدير أن يشار به إلى جماعة لم يكن زيد منهم فلا يتعدّر المنقطع (غير محصور) والممحصور نوعان<sup>(٤)</sup> إما الجنس المستغرق نحو «ما جاءني رجل أو

(١) قوله: [فلا تقول في الصفة الخ] أي: إذا وجب أن يكون موصوفها متعددًا فلا يجوز لك أن تقول في الصفة: «جاءني رجل إلا زيد» كما لا يجوز ذلك في الاستثناء.

(٢) قوله: [أو تقديرًا] المراد بالمتعدد تقديرًا ما لم يكن له مفرد من لفظه ويستعمل في معنى الجمع كرهط ونفر وفريق وناس وأنام إلى غير ذلك. قوله: «فدخل فيه الخ» تفريع على التعميم.

(٣) قوله: [حيث يراد به العهد أو الاستغراق الخ] هذه الحيثية تعليمة أي: إنما وجب أن يكون الجمع منكراً غير معرف باللام؛ لأنّه إن كان معرفًا باللام فإن أريد به الاستغراق يعلم قطعاً تناوله لما بعد «إلا» فلا يتعدّر الاستثناء المتصل، وإن أريد به العهد فلا يخلو إما أن يشار به إلى جماعة يكون زيد منهم فأيضاً لا يتعدّر المتصل، أو إلى جماعة لم يكن زيد منهم فلا يتعدّر المنقطع، وعلى جميع هذه الصور يحمل «إلا» على الاستثناء لا على الصفة فإنّ الأصل فيها هو الاستثناء ولا وجه للعدول عنه.

(٤) قوله: [والممحصور نوعان] أي: الجمع الممحصور بمعنى الدال على التعدد نوعان: الأول أن يكون جنساً مستغرقاً لجميع الأفراد لوقوعه في سياق النفي أو لصاحبه بأداة العموم غير اللام نحو «جائني كل طالب»، والثاني أن يكون بعضًا من الجنس معلوم العدد نحو «له على عشرة دراهم»، وعلى كلا الوجهين يدخل فيه ما بعد «إلا» فلا يتعدّر الاستثناء فاشترط أن يكون الجمع غير محصور.

رجال» وإنما بعض منه معلوم العدد نحو «له عليّ عشرة دراهم أو عشرة»، وإنما اشترط أن يكون غير محصور؛ لأنّه إن كان محصوراً على أحد الوجهين وجب دخول ما بعد «إلا» فيه فلا يتعدّر الاستثناء نحو «كلّ رجل إلا زيداً جاءني»<sup>(١)</sup> و«له عليّ عشرة إلا درهماً»، وإنما يصار عند وجود<sup>(٢)</sup> هذه الشرائط إلى حمل «إلا» على «غير» (لتعدّر الاستثناء) عند وجودها فيضطر إلى حملها على «غير»، وإنما قلنا في صدر هذا الكلام «إنّ إلا لا تُحمل على الصفة غالباً» فقيّدناه بقولنا «غالباً» لأنّه قد يتعدّر الاستثناء في المحصور نحو «جاءني مائة رجل إلا زيد»<sup>(٣)</sup> وقد لا يتعدّر في غير المحصور نحو «ما جاءني رجال إلا واحداً» أو «إلا رجالاً أو إلا حماراً» ولكن لـما كان ذلك<sup>(٤)</sup> نادراً لم يلتفت المصنف إليه في بيان أي إلى التعلّر في المحصور وعدمه في غيره.

(١) قوله: [«كلّ رجل إلا زيداً جاءني»] أعلم أنّ الشارح أخرجه عن الضابطة بقوله: «غير محصور» لعدم خروجه بقول المص: «جمع» لأنّه فسّر الجمع بالمتعدد و«رجل» متعدد لمصاحبه بأداة «كلّ».

(٢) قوله: [«إنما يصار عند وجود الخ】 إشارة إلى أنّ قوله: «لتعدّر» متعلق بـ«حملت» وعلّة لحمل «إلا» على «غير»، يعني: أنّ هذا الحمل خلاف الأصل فلا يصار إليه بلا ضرورة وتتمسّ الحاجة إليه عند وجود الشرائط لتعدّر الاستثناء حينئذ ففهم.

(٣) قوله: [«جاءني مائة رجل إلا زيد】 فإنه لا يعلم قطعاً دخول زيد في المائة حتى يمكن الاستثناء المتصل ولا عدم دخوله فيها حتى يمكن المنقطع فتعدّر الاستثناء مطلقاً مع أنّ «إلا» فيه واقعة بعد محصور.

(٤) قوله: [نحو «ما جاءني رجال إلا واحداً الخ】 فإنّ «واحداً» أو «رجالاً» داخل في «رجال» قطعاً، و«حماراً» خارج عنه قطعاً فلا يتعدّر الاستثناء مع أنّ «إلا» واقعة فيه بعد جمع منكوح غير محصور.

(٥) قوله: [«لكن لـما كان ذلك الخ】 أي: لـما كان التعلّر في المحصور وعدمه في غيره نادراً الخ، غرضه

هذه القاعدة (نحو **لَوْ كَانَ فِيهِمَا**) أي: في السماء والأرض (الله) جمع «إله» ولا دلالة فيها على عدد محصور (إلا الله) أي: غير الله<sup>(١)</sup> (لفسدنا) [الأنبياء: ٢٢] أي: لخرجتا عن الانتظام، ف«إلا» في الآية صفة<sup>(٢)</sup>; لأنها تابعة لجمع منكور غير محصور وهي أي الجمع المنكرو وتأثيث الضمير باعتبار تأثير لفظ «الله». بـ «آلهة» ويتعدّ الاستثناء لعدم دخول «الله» في «آلهة» بيقين فلم يتحقق شرط صحة الاستثناء<sup>(٣)</sup>، وفي الآية مانع آخر عن حمل «إلا» على الاستثناء وهو أنه لو حملت عليه صار المعنى: لو كان فيما آلهة مستثنى عنها الله لفسدنا، وهذا لا يدل إلا على أنه ليس فيما آلهة مستثنى عنها الله، وبهذا لا يثبت وحدانيته تعالى<sup>(٤)</sup> لجواز أن يكون حينئذ فيما آلهة

من هذا الكلام دفع شبهة الفاضل الهندي على عبارة المص من أن مناط حمل «إلا» على الصفة هو تعذر الاستثناء وما ذكره من الشرائط لا يوجب وجوده تعذر الاستثناء كما في هذا المثال ولا انتفاءه عدم التعذر كما في المثال الأول، فلا يكون القاعدة مطردا ولا منعكسا فكان عليه أن يقول: «تابعة لجمع غير معلوم تناوله المستثنى ولا عدمه»، وحاصل الدفع أن المص لم يتلفت إليه لندرة إمكان الاستثناء مع وجود الشرائط وندرة انتفاعه مع انتفاءها.

(١) قوله: [أي: غير الله] إشارة إلى أن «إلا» صفة بمعنى «غير». قوله: «أي: لخرجتا عن الانتظام» تفسير باللازم، يعني: أن التالي باطل فكذا المقدم.

(٢) قوله: [فـ «إلا» في الآية صفة الخ] غرضه من هذا الكلام تطبيق المثال للممثل له، والفاء للتعليق أو للتفصيل.

(٣) قوله: [فلم يتحقق شرط صحة الاستثناء] فيه أن عدم دخول «الله» في «آلهة» بيقين إنما يفيد تعذر الاستثناء المتصل لا مطلق الاستثناء، ولعله وجه بيان مانع آخر عن حمل «إلا» على الاستثناء.

(٤) قوله: [وبهذا لا يثبت وحدانيته تعالى] مع أن الآية مسوقة لإثباتها وللرد على المشركين القائلين إن مع

غير مستثنى عنها الله، بخلاف ما إذا كانت للصفة بمعنى «غير» فإنه يدل على أنه ليس فيهما آلهة غير الله وإذا لم يكن فيهما آلهة غير الله يجب أن لا تتعدد الآلهة<sup>(١)</sup> لأن التعدد يستلزم المغايرة (ضعف) حمل «إلا» على «غير» (في غيره) أي: في غير جمع منكورة غير محصور<sup>(٢)</sup> لصحة الاستثناء علة الضعف.

حينئذ، ومذهب سيبويه جواز وقوع «إلا» صفة مع صحة الاستثناء قال يجوز في قولك «ما أتاني أحد إلا زيد» أن يكون «إلا زيد» صفة<sup>(٣)</sup> وعليه أكثر المتأخرين تمسكا بقوله شعر:

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقَه<sup>(٤)</sup> أَخْوَه ÷ لِعُمرِ أَبِيكِ إِلَّا الْفَرْقَدَان

الله إليها آخر تعالي الله وتقدس عن ذلك علوًا كبيرا، والسر في ذكر الآلهة بصيغة الجمع تشين للكافر بأنهم اعتقدوا شركاء لمن لا يمكن له شريك أصلًا.

(١) قوله: [يحب أن لا يتعدد الآلهة] أي: يحب أن لا يكون إله إلا الله؛ لأن التعدد يستلزم المغايرة والمغايرة مستلزمة للفساد وهو منتف وانتفاء اللازم مستلزم لانتفاء الملازومات كلها كما أن ثبوت الملازوم مستلزم لإثبات اللوازم كلها، فالصانع المؤثر في السماء والأرض هو الله وحده لا شريك له.

(٢) قوله: [أي: في غير جمع منكورة غير محصور] إن قلت: إنه قد صح حمل «إلا» على «غير» بلا ضعف في « جاءني مائة رجل إلا زيد» مع أنه بعد جمع منكورة محصور، أجيب بأن المراد ضعف الحمل فيه مع صحة الاستثناء ولا يصح الاستثناء في المثال المذكور كما عرفت من قبل.

(٣) قوله: [أن يكون «إلا زيد» صفة] فاعل لـ«يجوز»، أي: ما أتاني أحد مغاير لزيد. قوله: «تمسّكا بقوله الخ» مفعول له لـ«قال» أو حال من ضميره، أو مفعول له لما يفهم من قوله: «وعليه أكثر المتأخرين» أي: كانوا عليه لتمسّكهم بقوله الخ.

(٤) قوله: [وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقَه الخ] قوله: «كلّ أخ» مبتدأ خبره «مفارق» و«أخوه» فاعله، و«لعمرك» بالفتح وبالضم وبالضمةين البقاء ويستعمل في القسم المفتوح، واللام لتأكيد الابتداء والخبر محدوف تقديره:

فـ«الفرقدان» صفة لـ«كلّ أخ» لا استثناء منه وإنّ وجوب أن يقال: «الفرقدين» بالنصب<sup>(١)</sup>، وحمل المصنف ذلك على الشذوذ وقال في البيت أي كون «إلا» في البيت صفة.

شذوذان آخران أحدهما: وصف «كلّ» دون المضاف إليه والمشهور وصف المضاف إليه؛ إذ هو المقصود وـ«كلّ» لإفادته الشمول فقط، وثانيهما: الفصل بالخبر<sup>(٢)</sup> بين الصفة والموصوف وهو قليل (واعراب «سوى» وـ«سواء» النصب على الظرف) أي: بناء على ظرفيهما<sup>(٣)</sup> لأنك إذا قلت «جائني القوم سوى أو سواء زيد» فكأنك قلت «مكان زيد» (على) المذهب (الأصح) وهو مذهب سيبويه فهما عنده لازماً الظرفية<sup>(٤)</sup>، وعند الكوفيين يجوز خروجهما عن الظرفية .....

لعمّر أيّك قسمي، والفرقدان نجمان قربان من القطب، والمعنى: لبقاء أيّك قسمي كلّ أخ معاير للفرقدين يفارقه أخوه بخلاف الفرقدين فإنّهما لا يفارقان. قوله: «فالفرقدان صفة الخ» أي: في الظاهر واللفظ وإنّ فالصفة في التحقيق والمعنى هي «إلا» لكونها بمعنى «غير» لكنها لمّا كانت حرفًا في الأصل والصورة أخرى إعرابها فيما بعدها لعدم المانع فيه.

(١) قوله: [إنّ وجوب أن يقال: «الفرقدين» بالنصب] وجوابه، لأنّ مستثنى بعد «إلا» في الكلام الموجب قوله: «وحمل المصنف ذلك الخ» أي: حمل كون «إلا» في البيت صفة على الشذوذ لكونه مخالفًا لقاعدة حمل «إلا» على «غير» وهي تعدد الاستثناء ولا تغدر هنّا.

(٢) قوله: [الفصل بالخبر الخ] الخبر قوله: «مقارقه أخوه»، والصفة: «إلا» الفرقدين» والموصوف: «كلّ أخ».

(٣) قوله: [أي: بناء على ظرفيهما] أي: بحسب الأصل وإنّ كانا للاستثناء بحسب الحال، وفي التفسير إشارة إلى أنّ «على» بنائية وأنّ اللام في الظرفية عوض عن المضاف إليه.

(٤) قوله: [فهما عنده لازماً الظرفية] أي: لازماً النصب على الظرفية باعتبار الأصل وإن خرجا إلى معنى الاستثناء باعتبار الحال.

والتصرفُ فيهما رفعاً ونصباً وجراً<sup>(١)</sup> كـ«غير» متمسكين بقول الشاعر<sup>(٢)</sup> شعر:

ولم يبق سوى العدوا دنائم كما دانوا

وزعم الأخفش أن «سواء» إذا أخرجوه عن الظرفية أيضاً نصبوه<sup>(٣)</sup> استنكاراً لرفعه

فيقولون « جاءوني سوائك » و« في الدار سوائك »، ومثل هذا في استنكار

الرفع فيما غالب انتسابه على الظرفية قوله تعالى: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾

[الأنعام: ٩٤] بالنصب ( خبر « كان » وأخواتها ) وستعرفها<sup>(٤)</sup> في قسم الفعل

إن شاء الله تعالى ( هو المسند بعد دخولها ) أي: دخول « كان » أو إحدى

أخواتها، والمراد بعديمة المسند لدخولها<sup>(٥)</sup> أن يكون إسناده إلى اسمها

(١) قوله: [ والتصرفُ فيهما رفعاً ونصباً وجراً ] لكن لا يظهر إعراب « سوى » في اللفظ لوجود الألف.

(٢) قوله: [ متمسكين بقول الشاعر ] وهو شهيل بن شيبان من شعراء الجاهلية، والبيت حماسي. قوله: « العدوان »

الظلم وتجاوز الحدّ فيه. قوله: « دنائم كما دانوا » أي: جازينا عدونا كما جزاننا، ومنه قولهم: « كما تدين

تدان »، أو المعنى: جازيناهما بالمدلة كما فعلوا كذلك لما في هذه القصيدة من قوله: « وفي الشرّ نجاحة حِينٌ

نَ لَا يَنْجِيكَ إِحْسَانٌ، وَالْإِسْتَشَاهَدُ أَنَّ « سُوَى » خَرَجَ عَنِ الظَّرْفِيَّةِ وَوَقَعَ مَرْفُوعًا عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ لـ« لم يبق ».

(٣) قوله: [ أيضاً نصبوه ] أي: كما أنهم نصبوه إذا لم يخرجوه عن الظرفية كذلك نصبوه إذا أخرجوه عنها

استنكاراً لرفع ما غالب انتسابه على الظرفية، ففي قول المص: « وإنْعَابَ سُوَى وَسَوَاءَ النَّصْبَ عَلَى

الظَّرْفِيَّةِ » احتراز عن مذهب الأخفش أيضاً.

(٤) قوله: [ وستعرفها ] أي: ستعرف أخوات « كان » في قسم الفعل.

(٥) قوله: [ والمراد بعديمة المسند لدخولها ] أي: المراد بكل منه مسندًا بعد دخولها أن يكون إسناده واقعاً

بعد دخول إحدى « كان » وأخواتها على ما يصير اسمها وخبرها الخ، ففي العبارة مجاز مرسل مثل

﴿أَزْرِنِي أَعْصِرُ حَمْرًا﴾ [يوسف: ٣٦]، ثم الغرض من هذا الكلام دفع اعتراض الرضي بأنه يدخل في الحدّ

نحو « قائم » في قوله: « كان زيد أبوه قائم » مع أنه ليس من أفراد المحدود.

واقعاً بعد دخولها على اسمها وخبرها ولا شك أن ذلك إنما يتصور بعد تقرّر الاسم والخبر، فالإسناد الواقع بين أجزاء الخبر المقدم على تقرّره<sup>(١)</sup> لا يكون بعد دخولها بل يكون قبله، فلا ينتقض التعريف بمثل «كان زيد يضرب أبوه» ولا بمثل «كان زيد أبوه قائم» لأن يقال يصدق على «يضرب» و«قائم» في هذين المثالين المعرف وليسا من أفراد المعرف، ويمكن أن يقال في جواب هذا النقض إن المراد بدخولها ورودها للعمل فيما وردت عليه<sup>(٢)</sup> كما سبقت الإشارة إليه في خبر «إن» وأخواتها (مثل «كان زيد قائماً» وأمره) أي: أمر خبر «كان» وأخواتها (أمر خبر المبدأ) في أقسامه وأحكامه وشرائطه<sup>(٣)</sup> على ما سبق في بحث المبدأ والخبر (و) لكنه (يتقدّم) على اسمها حال كونه (معرفة) حقيقة أو حكماً كالنكرة المخصوصة لاختلاف اسمها وخبرها في الإعراب فلا يلتبس

علة لجوؤه التقديم.

(١) قوله: [المقدم على تقرّره] بالرفع صفة ثانية للإسناد قوله: «لا يكون بعد دخولها» خبر له، يعني: فخرج بقيد البعدية مثل «يضرب» و«قائم» في المثالين فلا ينتقض التعريف به.

(٢) قوله: [للعمل فيما وردت عليه] أي: ورودها لأجل العمل في اسم وخبر وردت عليهما، ولا شك أن دخول «كان» وورودها للعمل في المثالين إنما هو على مجموع «يضرب أبوه» و«أبوه قائم» دون «يضرب» و«قائم» فقط.

(٣) قوله: [في أقسامه وأحكامه وشرائطه] مما مضى من الأحكام، أي: كما أن خبر المبدأ يكون مفرداً أو جملة أو معرفة أو نكرة فكل خبرها، وكما أن خبره يكون واحداً أو متعدداً أو محدوداً أو مذكورة فكل خبرها، وكما أن خبره لا بدّ له من عائد إذا كان جملة فكل خبرها.

أَحدهما بِالْآخِرِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الإِعْرَابُ فِيهِمَا<sup>(١)</sup> أَوْ فِي أَحدهما لفظًا نَحْوِي أي جواز التقدّم.

«كَانَ الْمُنْطَلِقُ زَيْدٌ» أَوْ «كَانَ هَذَا زَيْدٌ»، بِخَلَافِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ إِنْ «الإِعْرَابُ فِيهِمَا لَا يَصْلُحُ لِلْقَرِينَةِ لِاِتِّفَاقِهِمَا فِيهِ بَلْ لَا بَدَّ مِنْ قَرِينَةِ رَافِعَةِ الْلِبَسِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اِنْتَفَى الإِعْرَابُ فِي اسْمِ «كَانَ» وَخَبْرُهَا جَمِيعًا وَلَا قَرِينَةَ هَنَاكَ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْخَبَرِ<sup>(٢)</sup> نَحْوِي «كَانَ الْفَتَىُ هَذَا» (وَقَدْ يُحَذَّفُ عَامِلُهُ أَيْ: عَامِلُ خَبَرِ «كَانَ»)<sup>(٣)</sup> وَهُوَ «كَانَ» لَا خَبَرُ كَانٍ وَأَخْوَاتِهَا لِأَنَّهُ لَا عَلَةٌ لِإِرْجَاعِ الضَّمِيرِ إِلَيْ خَبَرِ «كَانَ» خَاصَّةً.

يُحَذَّفُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ إِلَّا «كَانَ»، وَإِنَّمَا اِخْتَصَّتْ بِهِذَا الْحَذْفُ لِكَثْرَةِ اِعْتِصَاصِ «كَانَ» بِالْحَذْفِ، بِمَا اِسْتَعْمَلَهَا<sup>(٤)</sup> (فِي مَثَلِ «النَّاسُ مَجْرِيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ وَيَجُوزُ فِي مَثَلِهَا) .....

(١) قوله: [وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الإِعْرَابُ فِيهِمَا الْخَ] وَكَذَلِكَ إِذَا وَجَدَ هَنَاكَ قَرِينَةً تَعِينُ الْاسْمَ وَالْخَبَرَ، فَإِنْ لَمْ يَوْجُدْ إِعْرَابٌ لِفَظًا وَلَا قَرِينَةً لَا يَجُوزُ التقدّمُ، وَفِي كَلَامِ الشَّارِحِ هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ إِطْلَاقَ الْمُصْنَعِ لِيُسَعِّيَ عَلَى مَا يَنْبَغِي.

(٢) قوله: [لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْخَ] أَمَّا مَا وَقَعَ فِي بَعْضِ التَّفَاسِيرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَمَا زَانَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمُ» [الْأَنْبِيَاءُ: ١٥] أَنَّ «تِلْكَ» خَبَرٌ، فَلَعْلَهُ مِنْبَيِّ عَلَى أَنَّ الْحَفَاءَ فِي أَنَّ دُعَاهُمْ مَا ذَرَّ؟ لَا فِي أَنَّهُ لَمْ تَلِكَ الدُّعَوَى؟ فَالْقَرِينَةُ الْمُعْنَوِيَّةُ عَلَى كَوْنِ «تِلْكَ» خَبَرًا مُوجَودَةً.

(٣) قوله: [أَيْ: عَامِلُ خَبَرِ «كَانَ» الْخَ] يَعْنِي: أَنَّ مَا يُحَذَّفُ هُوَ عَامِلُ خَبَرِ «كَانَ» فَقْطًا لَا عَامِلُ خَبَرِ «كَانَ» وَأَخْوَاتِهَا، فَإِرْجَاعُ ضَمِيرِ «عَامِلِهِ» إِلَيْ خَبَرِ «كَانَ» وَأَخْوَاتِهَا مُطْلَقًا لَيْسَ بِحِيدَّ، قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «أَوْلَمْ وَلَوْ بِشَاءَ» وَ«تَصَدَّقَ وَلَوْ بَشَقَّ تَمَرَّةً».

(٤) قوله: [لِكَثْرَةِ اِسْتَعْمَالِهَا] وَمِنْ ثُمَّ حَذْفِ النُّونِ مِنْ «كَانَ» فِي بَعْضِ تَصْرِيفَاتِهَا نَحْوِي «لَمْ يَكُنْ وَلَمْ نَكُ»، وَقَرَئَ فِي الشَّادَّةِ: «لَمْ يَكُنْ الَّذِينَ كَفَرُوا» [الْيُسُنَّةُ: ١]، وَلَا تَحْذِفُ النُّونَ إِذَا لَاقَتْ ضَمِيرًا مُتَصَلِّا كَمَا فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِعَمَرِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي أَبْنِ صِيَادٍ: «إِنْ يَكُنْهُ الدَّجَّالُ - فَلَنْ تَسْلُطَ عَلَيْهِ وَإِنْ لَا يَكُنْهُ فَلَا خَيْرٌ فِي قُتْلِهِ».

أي: في مثل هذه الصورة<sup>(١)</sup>، وهي أن يجيء بعد «إن» اسم ثم فاءً بعدها تفسير صورة. اسم (أربعة أوجه) نصب الأول ورفع الثاني وهو أقوها<sup>(٢)</sup> أي: إن كان عمله خيراً فجزاؤه خير، ونصلبها نحو «إن خيراً فخيراً» على معنى: إن كان عمله خيراً فكان جزاً من خيراً<sup>(٣)</sup>، ورفعهما نحو «إن خير فخير» أي: إن كان في عمله خير فجزاؤه خير، وعكس الأول<sup>(٤)</sup> نحو «إن خير فخيراً» أي: إن كان في عمله خير فكان جزاً من خيراً، وقوةً هذه الوجوه وضعفها بحسب قلة الحذف وكثريته (ويجب الحذف) أي: حذف عامله يعني أي عامل خير «كان». «كان» (في مثل «أما أنت منطلقاً انطلقت») أي: «لأن كنت» منطلقاً انطلقت<sup>(٥)</sup> فأصل «أما أنت»: «لأن كنت» حذفت اللام قياساً<sup>(٦)</sup> ثم

(١) قوله: [أي: في مثل هذه الصورة] إشارة إلى أن الضمير راجع إلى التركيب السابق بتأويله بالصورة.

(٢) قوله: [وهو أقوها] أي: الوجه الأول أقوى الوجوه الأربع لقلة الحذف فيه مع جزالة المعنى. قوله: «أي: إن كان عمله الخ» الظاهر أن يقول: «إن كان أعمالهم الخ» على موافقة «بأعمالهم».

(٣) قوله: [إن كان عمله خيراً فكان جزاً من خيراً] إنما صح دخول الفاء على الماضي مع أن الماضي الغير المصدر بـ«قد» ظاهرة أو مقدرة إذا وقع جزاءً لا يدخله الفاء أصلاً؛ لأنه مقدر والفعل المقدر لا بد له من الفاء، وعدم دخولها إنما هو في الماضي الملفوظ الواقع جزاءً فافهم.

(٤) قوله: [عكس الأول] يعني: رفع الأول ونصب الثاني، وهذا الوجه أভق الوجه؛ لكونه عكس الذي هو أحسنها، ولذلك أن تستخرج الإشارة إلى هذا أيضاً بقوله: «عكس الأول»، والمتوسطان متسطران.

(٥) قوله: [منطلقاً انطلقت] غرضه تكميل التقدير المتراكب ناصحاً بقرينة السابق الكامل، ثم غرض المص من بيان التقدير هنا دون السابق الرد على الكوفيين حيث جعلوا «أن» المفتوحة للشرط كالمكسورة، والتبيين على أن «أما» هذه مفتوحة.

(٦) قوله: [حذفت اللام قياساً] فإن حذف اللام من «أن» و«أن» قياسي. قوله: «فانقلب الخ» أي: انقلب

حذفت الكلمة «كان» اختصاراً فانقلب الضمير المتصل منفصلاً وزيدت لفظة «ما» بعد «أنْ» في موضع «كان» عوضاً عنها وأدغمت النون في الميم وأبقى الخبر على حاله فصار «أما أنت منطلقاً انطلقت» وهذا على تقدير فتح الهمزة<sup>(١)</sup>، وأما على تقدير كسرها فالتقدير: «إنْ كنت منطلقاً انطلقت» فعمل به ما عمل بالأول من غير فرق إلا حذف اللام؛ إذ لا لام فيه، واقتصر المصنف على الأول لأنَّه أشهر<sup>(٢)</sup> (اسم «إنْ» وأخواتها<sup>٣</sup> فلا حذف له). وستعرفها في قسم الحرف إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup> (هو المسند إليه بعد دخولها) أي: بعد دخول «إنْ» أو إحدى أخواتها (مثل «إنْ زيداً قائماً») وبما عرفت من معنى البعدية والدخول<sup>(٤)</sup> فيما سبق اندفع انتقاض هذا التعريف هاهنا أيضاً بمثل «أبوه» في «إنْ زيداً أبوه قائماً» (المنصوب بـ«لَا» التي لنفي الجنس) ....

الضمير المتصل في «كان» بعد حذفها لعدم بقاء ما يصلح به. قوله: «وزيدت الخ» ليس المراد بالزيادة المعنى المصطلح كما يدل عليه قوله: «عوضاً؛ إذ المزيد لا يكون عوضاً بل المراد مجرد الإثبات.

(١) قوله: [وهذا على تقدير فتح الهمزة] أي: التقدير المذكور والتفصيل المسطور على تقدير أن تكون همزة «أماً» مفتوحة، وأما على تقدير أن تكون مكسورة فتقدير المثال: «إنْ كنت الخ».

(٢) قوله: [واقتصر المصنف على الأول لأنَّه أشهر] حوار عن سؤال مقدر، وكلامهما وأضhan.

(٣) قوله: [وستعرفها في قسم الحرف إن شاء الله تعالى] أي: ستعرف أخوات «إنْ» في قسم الخ.

(٤) قوله: [من معنى البعدية والدخول] بيان لـ«ما»، ومعنى البعدية أن يكون الإسناد بعد الدخول، ومعنى الدخول أن يكون الورود لإيراث الأثر، ولا شك أن «أبوه» في «إنْ زيداً أبوه قائماً» مسند إليه قبل دخول «إنْ» ولم ترد «إنْ» لإيراث الأثر في «أبوه» فقط بل في «زيداً» وفي مجموع «أبوه قائماً».

أي: لنفي صفة الجنس وحكمه<sup>(١)</sup>، وإنما لم يقل «اسم لا»<sup>(٢)</sup>؛ لأنّه ليس كله ولا أكثره من المنصوبات فلا يصحّ جعله مطلقاً من المنصوبات لا حقيقة ولا مجازاً<sup>(٣)</sup> بل المنصوب منه أقلّ مما عداه فلا بدّ من التعبير عنه أي من اسم لا و«من» تبعيه. بالمنصوب بها، بخلاف ما عداه من المنصوبات فإنّ بعضها وإن لم يكن كله من المنصوبات لكنّ أكثره منها فأعطي للأكثر حكم الكلّ فعدّ الكلّ منها تجوّزاً، ولا يبعد<sup>(٤)</sup> أن يقال اسم «لا» هو المنصوب بها لفظاً كال مضارف وشبهه أو محلّاً كما هو مبنيّ منه على الفتح، وأمّا ما هو مرفوع فليس اسمها لها لعدم عملها فيه (هو المسند إليه بعد دخولها) خرج به مثل «أبوه» في «لا غلام رجل أبوه قائم».....  
أي بقوله «بعد دخولها».

(١) قوله: [أي: لنفي صفة الجنس وحكمه] قد تقدّم تحقيقه، والفرق بين «لا» هذه و«لا» بمعنى «ليس» أنّ الأولى لنفي الماهية فمعنى «لا رجل في الدار» أنه ليس فيها هذا الجنس فلا يكون فيها واحد ولا أكثر، والثانية لنفي الفرد منها فجاز أن يكون فيها رجالان أو رجال. قوله: «وحكمه» أي: ما يحكم به على الجنس، فهو عطف تفسير.

(٢) قوله: [إنما لم يقل «اسم لا» الخ] غرض هذا الكلام بيان فائدة العبارة وبيان وجه تغيير الأسلوب حيث لم يعبر بـ «اسم لا» كما عبر عن سائر المنصوبات بـ «أساميها». قوله: «لأنّه ليس كله الخ» ليس جميع أفراد اسم «لا» ولا أكثره من المنصوبات بل من المعرفات أو من المبنيات.

(٣) قوله: [لا حقيقة ولا مجازاً] الأول ناظر إلى قوله: «ليس كله» والثاني إلى قوله: «ولا أكثره» أي: لمّا يكن كله اسم «لا» من المنصوبات لم يصحّ جعله منها حقيقة، ولمّا لم يكن أكثره منها لم يصحّ جعله منها مجازاً أيضاً.

(٤) قوله: [ولا يبعد الخ] في هذا الكلام إشارة إلى أنه لو عدّ اسم «لا» من المنصوبات مطلقاً فأيضاً له وجه، لأنّ المضارف والمشابه به منصوبان لفظاً والمبنيّ منصوب محلّاً وأمّا المرفوع فليس باسم «لا» لعدم عملها فيه.

لما عرفت<sup>(١)</sup> وهذا القدر كاف في حد اسمها مطلقاً، لكنه لما أراد حد المنصوب منه<sup>(٢)</sup> زاد عليه قوله (يليه) أي: يلي المسند إليه لفظة «لا»<sup>(٣)</sup> أي على القدر المذكور.

أي سواء كان منصوباً أو مرفوعاً.

أي: يقع بعدها بلا فاصلة (نكرة مضافاً أو مشبهاً به) أي: بال مضاف في تعلقه بشيء هو من تمام معناه<sup>(٤)</sup> هذه أحوال متراوفة من الضمير المجرور في «إليه»، أو الأولى منه<sup>(٥)</sup> أو من الضمير المجرور في «دخولها» وما بقي من الضمير المرفوع في «يليه» (مثل «لا غلامَ رجل») .....

(١) قوله: [لما عرفت] أي: من معنى البعدية والدخول، ولا يخفى أنه لا حاجة إلى هذا في إخراج مثل «أبوه» في «لا غلامَ رجل أبوه قائم» عن تعريف المنصوب بـ«لا»؛ لأنَّه خارج بقول الماتن «يليه»، نعم! إنما الحاجة إليه في تعريف اسم «لا»، ولعل الشارح قال ذلك ليصح قوله: «وهذا القدر كاف الخ». قوله: «مطلقاً» أي: سواء كان الاسم منصوباً لفظاً أو تقديرًا أو محلاً.

(٢) قوله: [حد المنصوب منه] أي: حد المنصوب من اسم «لا» التي لنفي الجنس.

(٣) قوله: [أي: يلي المسند إليه لفظة «لا»] غرضه الإشارة إلى مراجع ضميري المرفوع والمنصوب في قوله: «يليه» فالأول راجع إلى المسند إليه والثاني إلى «لا» بتأويله بنحو «لفظة» و«كلمة».

(٤) قوله: [في تعلقه بشيء هو من تمام معناه] إن قيل ما تقول في قوله تعالى: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ [يوسف: ٩٢] أي: لا تقييم عليكم بفعلكم، فإنّ «على» صلة لـ«ثريب» وهو لا يتم بدون صلته فيكون مشبهاً بال مضاف مع أنه مبني على الفتح، وكذا في قوله تعالى: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [هود: ٤٣] فإنّ «من» صلة « العاصم» وهو أيضاً لا يتم بدونه، أجيبي عن الأول بأنّ «على» مع مجرورها خبر و«اليوم» ظرف لعامله فالتشريع مفرد، وعن الثاني بأنّ «اليوم» خبر أي: لا وجود عاصم اليوم و«من أمر الله» متعلق بما دلّ عليه «لا عاصم» أي: لا يعصم من أمر الله، فال العاصم أيضاً مفرد.

(٥) قوله: [أو الأولى منه الخ] أي: أو الحال الأولى حال من ضمير «إليه» أو من ضمير «دخولها»، والأحوال الباقيَة أحوال من الضمير الخ.

مثال لما يليها نكرة مضافاً<sup>(١)</sup>، وفي بعض النسخ: «لا غلام رجلٌ ظريفٌ فيها» وقد عرفت في المرفوعات تحقيق قوله «فيها»<sup>(٢)</sup> (و«لا عشرين درهماً لك») مثال لما<sup>(٣)</sup> يليها نكرة مشبهاً بالمضاف، وقوله «لك» على النسخ المشهورة من تتمة المثالين كليهما (فإن كان) أي: المسند إليه بعد دخولها<sup>(٤)</sup> غيرَ واقع على الأحوال المذكورة بل كان (مفرداً) بانتفاء الشرط الأخير فقط<sup>(٥)</sup> وهو كونه مضافاً أو مشبهاً به، أي: يليها نكرة غير مضاف ولا مشبهاً به ليترتب عليه قوله ( فهو مبنيٌّ على ما ينصلب به) فإنه أي إنما قلنا [بانتفاء الخ] ليترتب إلخ.

(١) قوله: [مثال لما يليها نكرة مضافاً] أي: هذا مثال للمنصوب بـ«لا» الذي وقع بعدها بلا فاصلة حال كونه نكرة مضافاً، وخبر «لا» محذوف إذ كثيراً ما يحذف الخبر فأراد التمثيل بما كثر. «العصام».

(٢) قوله: [تحقيق قوله: «فيها»] وهو أنه أتى به لثلاً يلزم الكذب بنفي الظرافة عن كلّ غلام وللإشارة إلى قسمى الخبر من الظرف وغيره.

(٣) قوله: [مثال لما الخ] أي: هذا مثال للمنصوب بـ«لا» الذي وقع بعدها بلا فاصلة حال كونه نكرة مشبهاً بالمضاف. قوله: «على النسخ المشهورة الخ» وهي النسخ التي لم يوجد فيها «ظريف فيها»، وفي جعل قوله: «لك» من تتمة المثالين نظر؛ إذ المتعارف في نفي الغلام عن المخاطب هو أن يقال: «لا غلام لك» لا أن «لا غلام رجل لك»، فالأولى ما قال العصام من أنّ المثال الأول ممّا حذف فيه الخبر.

(٤) قوله: [أي: المسند إليه بعد دخولها] إشارة إلى أنّ ضمير «كان» راجع إلى المسند إليه بعد دخولها، لا إلى اسم «لا» المفهوم ضمناً؛ لأنّ الأول أظهر لكون المسند إليه مذكورة صريحاً، ولا إلى المنصوب بـ«لا» كما يتوهّم من كون الكلام مسوقاً له؛ لأنّه لا يكون مفرداً، ففيه تعريض بالرضي حيث قال: أي: فإن كان اسم لا الخ.

(٥) قوله: [بانتفاء الشرط الأخير فقط] أي: مع وجود الشرطين الأولين، فيكون المعنى: فإن كان المسند بعد دخول «لا» نكرة بلا فصل ولم يكن مضافاً ولا مشبهاً بالمضاف فهو مبنيٌّ الخ. قوله: «ليترتب الخ» علة لمقدّر أي: إنما قيّدنا بقولنا: «بانتفاء الخ» ليصبح ترتّب قوله: «فهو مبنيٌّ على قوله: «فإن كان مفرداً».

لو كان مفرداً معرفة أو مفصولاً فحكمه غير ذلك، وقوله «على ما ينصب به» أي: على ما كان ينصب به المفرد قبل دخول «لا» عليه وهو الفتح في الموْحَدِ نحو «لا رجُلٌ في الدار» والكسُرُ في جمع المؤنث السالم بلا تنوين<sup>(١)</sup> نحو «لا مسْلِمَاتٍ في الدار» والياءُ المفتوحُ ما قبلها في المشتَّى والمكسورُ ما قبلها في جمع المذكُور السالم نحو «لا مسلِمَيْنَ ولا مسلِمَيْنَ لك»، ويعني بالمفرد ما ليس بمضارعٍ ولا مضارعٍ له فيدخل فيه المشتَّى والمجموع، وإنمابني لتضمينه معنى «من»؛ إذ معنى «لا رجلٌ في الدار»: «لا من رجلٌ فيها» لأنَّه جوابٌ لمن يقول «هل من رجلٌ في الدار» حقيقة المفرد المذكور.

أو تقديرًا<sup>(٢)</sup> فحذف «من» تخفيفاً، وإنمابني على ما ينصب به ليكون البناء على حرَكة أو حرف<sup>(٣)</sup> استحقَّها النكمة في الأصل قبل البناء، ولم يُبنَ المضارع ولا المضارع له؛ لأنَّ الإضافة تُرْجَحُ جانب الاسمية<sup>(٤)</sup>

(١) قوله: [بِلَا تَنْوِينٍ] لأنَّ التنوين في جمع المؤنث السالم وإن لم يكن للتمكّن لكنه مشابه له فمنع من الدخول على المبني، ومنهم من يبنيه على الكسر مع التنوين قياساً لا سماعاً نظراً إلى أنَّ التنوين فيه للمقابلة، والمازني يبني جمع المؤنث السالم على الفتح بلا تنوين.

(٢) قوله: [حَقِيقَةٌ أَوْ تَقْدِيرًا] أي: سواء كان السؤال متحققاً أو مقدراً ومفروضاً فحذف «من» من الجواب تخفيفاً.

(٣) قوله: [يُبَكُونُ الْبَنَاءُ عَلَى حَرَكَةٍ أَوْ حِرْفٍ] يعني: أنَّ المفرد المنصرف يستحقَّ الفتحة في النصب والجمع المؤنث السالم الكسْرَةُ والتشيَّةُ والجمع الياءُ وإذا لزم البناء ينبغي أن يبني على ما يستحقه في الأصل لتكون الحركات والحروف البنائية موافقة للحركات والحروف الإعرابية.

(٤) قوله: [لَأَنَّ الْإِضَافَةَ تُرْجَحُ جَانِبَ الْأَسْمَى] أي: الإضافة إلى الاسم تُرجَحُ جانب الاسمية فإنَّ المضاف إلى الاسم لا يكون مبنياً إلا نادراً نحو «خمسة عشرك» بخلاف الإضافة إلى الجملة فإنها تُرجَحُ البناء

فيصير الاسم بها مائلاً إلى ما يستحقه في الأصل أعني: الإعراب (**(إِنْ)**  
**كان**) أي: المسند إليه بعد دخولها (**معرفة**) بانتفاء شرط النكارة<sup>(١)</sup> (أو  
**مفصولاً بينه**) أي: بين ذلك المسند إليه (**وَبَيْنَ لَا**) بانتفاء شرط الاتصال  
 على سبيل منع الخلو<sup>(٢)</sup> سواء كانا مع انتفاء شرط كونه مضافاً أو مشبيهاً  
 به أو لا، وهي ست صور نحو «لا زيدٌ في الدار ولا عمرو» و«لا غلامٌ زيدٌ  
مثال المعرفة المضافة.  
 في الدار ولا عمرو» و«لا في الدار رجلٌ ولا امرأة» و«لا في الدار غلامٌ  
مثال المفصولة.  
 رجل ولا امرأة» و«لا في الدار زيدٌ ولا عمرو» و«لا في الدار غلامٌ زيدٌ ولا  
مثال المعرفة المفصولة.  
 عمرو» (**وَجَبٌ**) في جميع هذه الصور ست (**الرفع**) على الابداء، أمّا في  
 المعرفة<sup>(٣)</sup> فلامتناع أثر «لا» النافية للجنس فيها، وأمّا في المفصول  
 فلضعف «لا» عن التأثير مع الفصل (**وَالتَّكْرِيرُ**) أي: وجوب تكرير اسمه<sup>(٤)</sup>

نحو قوله تعالى: **﴿يَوْمَ يَنْقَعُ الصَّدِيقُونَ صِدْقُهُمْ﴾** [المائدة: ١١٩].

- (١) قوله: **[بانتفاء شرط النكارة]** وهو الشرط الثاني. قوله: «أي: بين ذلك الخ» إشارة إلى مرجع الضمير.  
 قوله: «بانتفاء شرط الاتصال» وهو الشرط الأول المفهوم من قوله: «يليهما».
- (٢) قوله: **[على سبيل منع الخلو]** يعني: كونه معرفة أو مفصولاً على سبيل منع الخلو فيجوز الجمع نحو  
 «لا في الدار زيد ولا خالد». قوله: «سواء كانا الخ» أي: سواء كان انتفاء الشرط الأول وانتفاء الثاني مع  
 انتفاء الشرط الأخير أو لم يكونا مع انتفاء الأخير لأن يكون معرفة أو مفصولاً مع كونه مضافاً أو مشبيهاً.
- (٣) قوله: **[أمّا في المعرفة]** كما في الصورتين الأولىين. قوله: «وأمّا في المفصول» كما في الصور الأربع الباقية.
- (٤) قوله: **[أي: وجوب تكرير اسمه]** إشارة إلى أنّ قوله: «والتكرير» عطف على قوله: «الرفع» واللام فيه عوض  
 عن المضاف إليه. قوله: «لكن مطلقاً لا بعينه» إشارة إلى أنّ المراد بتكرير الاسم تكرير نوعه لا تكرير  
 شخصه كما لا يخفى. قوله: «أمّا في المعرفة» أي: أمّا وجوب تكرير الاسم في المعرفة فليكون الخ.

لكن مطلقاً لا بعينه، أمّا في المعرفة فليكون كالعوض عمّا في التكير من معنى نفي الآحاد، وأمّا في النكرة فليكون مطابقاً لما هو جواب له من مثل قول السائل «أَ فِي الدَّارِ رَجُلٌ أُمٌّ امْرَأَ»<sup>(١)</sup>، وهذا التعليل جار في المعرفة أيضاً (ونحو «قَضِيَّةٍ») أي: هذه قضيّة (وَلَا أَبَا حَسَنٍ لَهَا) أي: لهذه القضيّة، هذا جواب دخل مقدّر على قوله «وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً وَجَبَ الرُّفُعُ وَالتَّكْرِيرُ»، فإنّ اسم «لَا» فيه معرفة؛ لأنّ «أَبَا حَسَنٍ» كنية على رضي الله عنه ولا رفع فيه ولا تكرير بل هو منصوب غير مكرر، فأجاب بأنه (متاؤل<sup>(٢)</sup>) بالنكرة إما بتقدير المثل<sup>(٣)</sup> أي: «وَلَا مِثْلُ أَبِي حَسَنٍ لَهَا» فإنّ مثلاً لتوغله في الإبهام لا يتعرّف بالإضافة إلى المعرفة، أو بتاويله بفيصل بين الحق والباطل<sup>(٤)</sup> لاشتهاره رضي الله عنه بهذه الصفة فكانه قيل «لا فيصل لها»، ويقوّي هذا التأويل إيراد «حسن» بحذف اللام<sup>(٥)</sup>؛ لأنّ الظاهر أنّ

(١) قوله: [أَفِي الدَّارِ رَجُلٌ أُمٌّ امْرَأَ] إما قدر السؤال مكرراً؛ إذ لو لم يكن مكرراً لمعنى في الجواب «نعم» أو «لا». قوله: «وهذا التعليل جار في المعرفة أيضاً» فيكون هذا علة ثانية لوجوب التكرير في المعرفة.

(٢) قوله: [إِمَّا بِتَقْدِيرِ الْمِثْلِ] أي: تأوله بالنكرة إما بتقدير لفظ «مثل» فيكون من باب حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه.

(٣) قوله: [أَوْ بِتَأْوِيلِ الْخَ] عطف على قوله: «بتقدير المثل»، أي: أو تأوله بالنكرة بتاويله بفيصل بين الحق والباطل، وفيصل على وزن حيدر بمعنى القضاء، فيكون إطلاقه على علي رضي الله تعالى عنه من قبيل «زيد عدل». قوله: «لاشتهره الخ» علة مصححة أي: إنما صح تأويل أبي الحسن به لاشتهاره بالفصل بين الحق والباطل، ووجه الاشتهر قول النبي عليه الصلاة والسلام: «أَقْضَاكُمْ عَلَيْ وَأَفْرَضْكُمْ زِيدًا».

(٤) قوله: [وَيَقُوِّيُّ هَذَا التَّأْوِيلُ إِيرَادُ «حَسَنٍ» بِحَذْفِ الْلَّامِ] اعلم أن نزع اللام واجب على التأowيلين سواء

تنوينه للتنكير (وفي مثل «لا حول ولا قوة إلا بالله») أي: فيما كُرّرت فيه «لا»<sup>(١)</sup> على سبيل العطف وكان عقيب كلّ منهما نكرة بلا فصل يجوز (خمسة أوجه) بحسب اللفظ<sup>(٢)</sup> لا بحسب التوجيه فإنها بحسب التوجيه تزيد عليها<sup>(٣)</sup> الأول (فتحهم) أي: «لا حول ولا قوة إلا بالله» على أن تكون «لا» في كلّ منهما لنفي الجنس، «ولا قوّة» عطف على «لا حول» عطف مفرد على مفرد وخبرها محدود أي: .....

كانت اللام في الاسم نفسه نحو «لا حسن» في الحسن البصري و«لا صعق» في الصعق، أو فيما أضيف إليه نحو «لا امرأ قيس» و«لا ابن زبير» إلا في «عبد الله» و«عبد الرحمن»؛ إذ «الله» و«الرحمن» لا يطلقان على غيره تعالى حتى يقدّر تنكيرهما، أمّا التزع في الصورة الأولى فلرعاية اللفظ وإصلاحه بأن يكون مطابقاً لما قصد منه، وأمّا في الثانية فلصيروفته كأنه اسم جنس موضوع لإفاده الوصف المشتهر، ولما كان التزع على التأويل الثاني واضحاً كما يدلّ عليه قوله: «لأنّ الظاهر أنّ تنوينه للتنكير» جعله مقوياً للتأويل الثاني.

(١) قوله: [أي: فيما كُرّرت فيه «لا» الخ] تفسير للمثل، والجار والمجرور متعلق بـ «يجوز» المؤخر.

(٢) قوله: [بحسب اللفظ] إشارة إلى أنّ تخصيص الوجوه بالخمسة إنما هو باعتبار كيفيات اللفظ والإعراب.

(٣) قوله: [فإنها بحسب التوجيه تزيد عليها] أي: فإنّ الأوجه بحسب التوجيه تزيد على الخمسة؛ لأنّك إذا فتحتهما يحتمل أن تكون «لا» في الموضعين لنفي الجنس، وأن تكون في الأول لنفي الجنس وفي الثاني زائدة ويجوز البناء مع الرائدة نظراً إلى لفظها، وإذا رفعتهما يحتمل أربعة أوجه: أن تكون «لا» في الموضعين لنفي الجنس ملغاً عن العمل، وأن تكون في الموضعين بمعنى «ليس»، وأن تكون الأولى بمعنى «ليس» والثانية زائدة، وأن تكون الأولى للتبرية أي: لنفي الجنس ملغاً عن العمل والثانية زائدة، وإذا فتحت الأولى ورفعت الثانية يحتمل أن يكون الرفع محمولاً على موضع اسم «لا» للتبرية و«لا» الثانية زائدة، وأن تكون بمعنى «ليس» ورفعه على أنه اسمه، وأن تكون للتبرية ملغاً، وإن رفعت الأولى وفتحت الثانية يحتمل أن تكون الأولى بمعنى «ليس»، وأن تكون للتبرية.

لا حول ولا قوّة موجود إِلَّا بالله<sup>(١)</sup>، أو عطف جملة على جملة أي: لا حول إِلَّا بالله ولا قوّة إِلَّا بالله، فحذف خبر الجملة الأولى استغناء عنه بخبر الجملة الثانية (و) الثاني فتح الأول<sup>(٢)</sup> و(نصب الثاني) أي: «لا حول ولا قوّة إِلَّا بالله»، أما فتح الأول فلأنّ «لَا» الأولى لنفي الجنس وأمّا نصب الثاني فلأنّ «لَا» الثانية مزيدة لتأكيد النفي<sup>(٣)</sup> والثاني معطوف على الأول فيكون منصوباً حملاً على لفظه لمشابهة حركته حركة الإعراب، ويجوز أن يقدّر<sup>(٤)</sup> لهما خبر واحد وأن يقدّر لكلّ منها خبر على حدة (و) الثالث فتح الأول و(رفعه) أي: رفع الثاني نحو «لا حول ولا قوّة إِلَّا بالله»، أمّا فتح الأول فلأنّ «لَا» الأولى لنفي الجنس وأمّا رفع الثاني فلأنّ

(١) قوله: [لا حول ولا قوّة موجود إِلَّا بالله] الأظهر أن يقال: «موجودان» نظراً إلى تعدد اسم «لَا»، فالخبر فيه واحد وهو مرفوع بـ«لَا» الأولى والثانية، وإنما جاز ذلك مع أنهما عاملان؛ لأنهما في حكم عامل واحد بحكم المماثلة كما في «إن زيدا وإن عمرا قائمان». قوله: «أو عطف جملة الخ» عطف على «عطف مفرد الخ».

(٢) قوله: [الثاني فتح الأول] أشار بقدر «فتح الأول» إلى أنّ قوله: «ونصب الثاني» عطف على «فتح الأول» المفهوم من قوله: «فتحهما»؛ لأنّه في معنى: فتح الأول وفتح الثاني.

(٣) قوله: [مزيدة لتأكيد النفي] لأنّ المعطوف على المنفي يكون منفيّاً أيضاً فيكون حرف النفي في المعطوف زائداً وفائدة تأكيد النفي. قوله: «حملنا على لفظه» أو حملاً على محله القريب فإنّ لاسم «لَا» محلين: قريب وهو النصب وبعيد وهو الرفع.

(٤) قوله: [ويجوز أن يقدّر الخ] أي: يجوز أن يقدّر لكلمة «لَا» الأولى والثانية خبر واحد أي: موجودان، فيكون المجموع جملة واحدة من عطف المفرد على المفرد. قوله: «وأن يقدّر» أي: ويجوز أن يقدّر الخ، فيكون المجموع جملتين من عطف الجملة على الجملة. قوله: «الثالث فتح الأول» غرضه ما عرفت فيما مرّ.

«لَا» الثانية زائدة والثانية معطوف على محلّ الأوّل<sup>(١)</sup>؛ لأنّه مرفوع بالابتداء عطفَ مفرد على مفرد بأن يقدّر لهما خبر واحد أو عطفَ جملة على جملة بأن يقدّر لكلّ منها خبر على حِدَة (و) الرابع (فعهما) بالابتداء<sup>(٢)</sup> نحو «لَا حُولٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللّٰهِ»؛ لأنّه جواب قولهم «أَبْغِيرُ اللّٰهَ حُولٌ وَقُوَّةٌ» فجاء بالرفع فيهما مطابقة للسؤال، ويجوز الأمران هاهنا أيضاً<sup>(٣)</sup> (و) الخامس (رفع الأوّل) على أنّ «لَا» بمعنى «ليس»<sup>(٤)</sup> (على ضعف) فإنّ عمل «لَا» بمعنى «ليس» قليل (فتح الثاني) نحو «لَا حُولٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللّٰهِ»، على أن تكون «لَا» لنفي الجنس، وضعف وجه ضعف رفع الأوّل<sup>(٥)</sup> بأنه يجوز أن يكون رفعه .....

(١) قوله: [والثاني معطوف على محلّ الأوّل] والقياس في ذلك مُضيّ الخبر أي: كون خبر «لَا» مذكوراً قبل المعطوف لفظاً أو تقديرها كما في العطف على محلّ اسم «إنّ» المكسورة؛ لعلّا يلزم توارد العاملين، لكن في "المعني" أنه يجوز مراعاة محلّها مع اسمها قبل مُضيّ الخبر وبعده فيجوز رفع النعت والمعطوف عليه في نحو «لَا رجلٌ ظريفٌ فيها» و«لَا رجلٌ وامرأةٌ فيها».

(٢) قوله: [والرابع رفعهما بالابتداء] في التنزيل العزيز: ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا بِكُوْرٍ﴾ [البقرة: ٦٨] و﴿لَا بَيْتٌ وَلَا خَلْلٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤].

(٣) قوله: [ويجوز الأمران هاهنا أيضاً] أي: ويجوز تقديرُ خبر واحد لهما وتقديرُ خبر لكلّ منها على حِدَة في هذا الوجه الرابع كما جاز ذلك في الوجه الثاني.

(٤) قوله: [على أنّ «لَا» بمعنى «ليس»] فيه أنّ «لَا» التي بمعنى «ليس» إذا انتقض نفيه بـ«إلاّ» لم تعمل على ما تقدم وقد انتقض ه هنا فافهم.

(٥) قوله: [وضعف وجه ضعف رفع الأوّل] المُضيّ الشارح الرضي، ووجه ضعف رفع الأوّل هو كون «لَا» الأولى بمعنى «ليس» وكون عملها قليلاً، وتضعيف وجه الضعف تضييف الضعف كما لا يخفى.

لإلغاء عمل «لاً» بالتكريير<sup>(١)</sup> لا تكونها بمعنى «ليس»؛ لأنّ شرط صحة إلغاها التكريير فقط وقد حصل ها هنا ولا دخل فيها<sup>(٢)</sup> لتوافق الأسمين بعدها في الإعراب، فهذا على التوجيه الأول<sup>(٣)</sup> متعين لعطف جملة على جملة أي: لا حول إلا بالله ولا قوّة إلا بالله، وإلا يلزم أن يكون قوله «إلا بالله» منصوباً ومرفوعاً، وعلى التوجيه الثاني<sup>(٤)</sup> يحتمل أن يكون من قبيل عطف مفرد على مفرد أو عطف جملة على جملة كما لا يخفى (وإذا

قوله: «بأنه يجوز الخ» تصوير التضييف.

(١) قوله: [لإلغاء عمل «لاً» بالتكريير] فإنه إذا كرر «لاً» النافية للجنس تلغى عن العمل والرفع لهذا المعنى ليس بضعف لوقوعه في التنزيل الكريم نحو «لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا حُلْمٌ وَلَا شَفَعَةٌ» [البقرة: ٢٥٤].

(٢) قوله: [ولا دخل فيها الخ] بيان لمعنى قوله: «فقط»، يعني: أنه لا يشترط في صحة الإلغاء أن يكون الأسمان الواقعان بعد «لاً» مطابقين في الإعراب سواء حصل التطابق كما في الوجه الرابع أو لا كما في الوجه الأخير، فجاز أن يكون «لاً» في هذا الوجه ملغاً عن العمل.

(٣) قوله: [فهذا على التوجيه الأول الخ] أي: فالوجه الخامس على توجيهه أن «لاً» بمعنى «ليس» يتعين فيه عطف الجملة بأن يقدر لها خبر على حدة، وإن لم يتعين ذلك وجعل من عطف المفرد يلزم أن يكون قوله: «إلا بالله» منصوباً ومرفوعاً لأن «لاً» الأولى تقتضي خبراً منصوباً والثانية خبراً مرفوعاً فيتنافيان.

(٤) قوله: [وعلى التوجيه الثاني الخ] أي: والوجه الخامس على توجيه الرضي أعني: رفع الأول للإلغاء وفتح الثاني يحتمل أن يكون من قبيل عطف مفرد على مفرد عند سبيويه؛ فإن مذهبه أن العامل في خبر «لاً» المفتوح اسمها هو الابتداء لا «لاً» فيجوز على مذهبه أن يقدر لها خبر واحد أي: لا حول ولا قوّة موجودان إلا بالله كما يجوز أن يقدر لكلّ منها خبر على حدة فيكون من عطف جملة على جملة، ولا يجوز ذلك على مذهب الجمهور فإنّ عندهم لا بدّ لكلّ منها من خبر على حدة لثلاّ يجتمع الابتداء ولفظة «لاً» في رفع الخبر.

دخلت الهمزة على «لا» التي لففي الجنس<sup>(١)</sup> (لم يتغير العمل) أي: عمل «لا» أي: تأثيرها<sup>(٢)</sup> في مدخولها إعراباً وبناءً؛ لأنّ العامل لا يتغير عمله للدخول كلمة الاستفهام (و معناها) أي: معنى الهمزة الداخلة على «لا» التي لففي الجنس إما (الاستفهام) حقيقة<sup>(٣)</sup> فتقول «أ لا رجل في الدار» مستفهمها (و) إما (العرض) مثل «ألا نزول عندي»<sup>(٤)</sup>، ولم يذكر سببويه أنّ حال<sup>(٥)</sup> «ألا» في العرض كحاله قبل الهمزة بل ذكره السيرافيّ وتبعه الجزو لي والمصنف، ورد ذلك الأندلسىّ وقال هذا خطأ؛ لأنها إذا كانت عرضاً كانت من حروف الأفعال<sup>(٦)</sup> مثل «إن» و«لو» وحروف التحضيض<sup>(٧)</sup> فيجب انتصاب الاسم بعدها نحو «ألا زيداً تكرمه» (و) إما

(١) قوله: [على «لا» التي لففي الجنس] غرضه بيان المدخول عليه وهو ظاهر.

(٢) قوله: [أي: عمل «لا» أي: تأثيرها الخ] التفسير الأول إشارة إلى أن اللام في العمل للعهدخارجيّ أو عوض، والتفسير الثاني إشارة إلى أن العمل بمعناه اللغوي الشامل للإعراب والبناء؛ وذلك لأنه ليس في «لا رجل في الدار» مثلاً عمل اصطلاحيّ، ويجوز أن يكون من قبيل ذكر المقيد أعني: العمل وإرادة المطلق أعني: التأثير.

(٣) قوله: [حقيقة] فيه إشارة إلى أن الهمزة تفيد العرض والمعنى مجازاً فحيثئذ لا تبطل معنى النفي. قوله: «مستفهمها» أي: حال كونك مستفهمما احتراز عن التمني.

(٤) قوله: [مثل «ألا نزول عندي】 هذا المثال مبني على أن العرض لا يختص بالفعل خلافاً للأندلسيّ.

(٥) قوله: [ولم يذكر سببويه أن حال «لا» الخ] يعني: أنه لم يذكر أن عمل «لا» لا يتغير في العرض بل الخ.

(٦) قوله: [كانت من حروف الأفعال] أي: من الحروف التي تدخل على الأفعال لفظاً نحو «ألا تنزل بما فتصيب خيراً» أو تقديرها نحو «ألا نزولاً عندي» أي: ألا تنزل نزولاً عندي، فيكون اسمها مفعولاً لذلك الفعل المقدر فلا يعمل فيه كلمة «لا» عند الأندلسىّ، وهذا هو تغيير عمل «لا».

(٧) قوله: [حروف التحضيض] عطف على قوله: «حروف الأفعال». قوله: «فيجب الخ» أي: إن كان بعد

(التمنّى) نحو «ألا ماء أشربه» حيث لا يُرجى ماء<sup>(١)</sup>، وأما قوله ع «ألا رجلا جزاء الله خيراً»<sup>(٢)</sup> فهذه عند الخليل ليست «لا» الداخلة عليها حرف الاستفهام ولكنه حرف موضوع للتحضيض برأسه فكأنه قال «ألا ترونني رجلاً» يعني: هلاً ترونني رجلاً<sup>(٣)</sup>، ولذلك نصب وُنَّونَ، وهي عند يونس «لا» التي دخلت عليها همزة الاستفهام بمعنى التمني فكان القياس «ألا رجل» ولكنه نُونٌ لضرورة الشعر<sup>(٤)</sup> (ونعت) اسم «لا» (المبنيّ) لا نعت اسمها المعرف<sup>(٥)</sup> احتراز عن نحو «لا غلام رجلٌ ظريفاً» (الأول)  
بيان فائدة قيد المبني.

كلمة العرض فعل متعدّ أو في باب الإضمار وإلاً فيجوز أن يكون بعدها فعل لازم نحو «ألا زيد ينزل» أي: ألا ينزل زيد ينزل، فلا يجب الانتساب، والفرق بين العرض والتحضيض أنّ الأول طلب الشيء برفق ولين والثاني طلبه بحث وإلحاح.

(١) قوله: [حيث لا يُرجى ماء] اعلم أنّ الهمزة في العرض والتمنّى ليست للاستفهام؛ لأنّ القائل لا يقصد بـ«ألا نزول عندي» الاستفهام عن ترك النزول ولا بـ«ألا ماء أشربه» الاستفهام عن الماء؛ لأنه عالم بعدم الماء وإليه أشار بقوله: «حيث الخ».

(٢) قوله: [وَمَا قَوْلُهُ: عَلَى رَجُلٍ جَزَاءُ اللَّهِ خَيْرًا لِلخِ] يعني: أنّ القياس «ألا رجل الخ» بالبناء لكنه نونٌ «رجلاً» لضرورة الشعر عند يونس، أمّا عند الخليل فـ«ألا» فيه برأسه حرف تحضيض وليس مركبة من «لا» النافية للجنس والهمزة، فالنصب والتوزين على القياس عنده.

(٣) قوله: [يعني: هلاً ترونني رجلاً] اعلم أنّ معنى التحضيض في المضارع الحثّ على الفعل وطلبه فيكون بمعنى الأمر أي: أروني رجلاً، وإذا دخل على الماضي فمعناه اللوم والتوصیخ على ترك الفعل.

(٤) قوله: [ولكنه نونٌ لضرورة الشعر] لأنّ وزن المترادف: مفاعيلن مفاعيلن فغولن. قوله: «اسم لا» إشارة إلى أنّ اللام في المبني للعهد الخارجي لأنّه السابق المعهود لا المبني مطلقاً.

(٥) قوله: [لا نعت اسمها المعرف] لأنّه منصوب حملاً على لفظ المنعوت أو مرفوع حملاً على المحلّ ولا يجوز بناؤه كـ«ظريف» في المثال المذكور. قوله: «لا الثاني وما بعده» فإنه أيضاً منصوب حملاً

بالرُّفع صفة للنَّعْت أي: لا الثاني وما بعده احتراز عن مثل «لا رجل طَرِيفٌ كَرِيمٌ فِي الدَّار» (**مفردًا**) حال من ضمير «مبنيٍ»<sup>(١)</sup> والعامل فيه «مبنيٍ»، احتراز عن مثل «لا رجل حَسَنُ الْوَاجِهِ» (**يليه**) حال بعد حال أو لفظي<sup>(٢)</sup>. فائدة قيد الإفراد.

صفة «مفردًا»، احتراز عن المفصول نحو «لا غلام فيها طَرِيفٌ»، وهذا القيد يُغْنِي عن الأوّل<sup>(٣)</sup> (**مبنيٍ**) على الفتح حملًا على المنعوت لمكان علة البناء.

الاتحاد بينهما والاتصال<sup>(٤)</sup> وتجه النفي إليه أي: إلى النَّعْت حقيقة، عطف على «مكان».

والمبني في قوله «ونعت المبني» إشارة إلى ما يُبَنِّي على الفتح بالأصلية لا بالتبعية فإنه المذكور سابقاً، فلا يرد أَنَّه إذا كرر المبني وبني على الفتح دليلاً على الإشارة.

ثم جيء بنعت لا يجوز بناؤه مثل «لا ماء ماء بارداً» مع أنه يصدق عليه

على لفظ المنعوت أو على محله القريب أو مرفوع حملا على محله البعيد ولا يجوز بناؤه كـ«كريم».

(١) قوله: **حال من ضمير «مبني»** [أي: حال من ضمير قول المصد الآتي: «مبني»، وإنما قدّم الحال عليه كثلاً يقع الفصل بين القيود، وقد تبع الشارح في هذا التركيب للفاضل الهندي والظاهر المتباادر أنه حال من المستكِن في لفظ «الأول» الراجع إلى العت». العقد النامي]. قوله: «احتراز عن مثل لا رجلَ حَسَنُ الوجه» إذ المراد بالمراد هنا ما يقابل المضاف وشبيهه.

(٢) قوله: [هذا القيد يعني عن الأول] أي: قوله: «يليه» يعني عن القيد الأول أو عن لفظ «الأول» فلا يخفى ما فيه من لطافة الإيهام، ووجه الإغناط أن النعت إذا كان يليه فلا بد أن يكون أولاً، ولكنه من إغناط المؤخر عن المقدم فلا يأس به إلا أنه لا يليق باليحاز المتن.

(٣) قوله: [لِمَكَانِ الْإِتَّهَادِ بَيْنَهُمَا وَالاتِّصَالِ] أي: إنما حاز بناؤه مع أنه منفصل عن «لا» حملها على المنعوت وإنما حمل عليه لثبوت الاتحاد بينهما ذاتا فإن مصداقهما واحد، مع اتصالهما لفظا. قوله: «وَتَوْجِهُ الْخَ» أي: ولتوجيه النفي إلى النعت من حيث المعنى وإن كان التوجيه إلى المنعوت من حيث الصورة؛ لأنك إذا قلت: «لا رجل، ظريف» فكأنك قلت: «لا ظريف».

أنه «نعت المبنيّ الأوّلُ مفرداً يليه» فإنّ «بارداً» في هذا المثال<sup>(١)</sup> نعت التابع لا للمتبوع كما هو الظاهر، ولو جعل نعتاً للمتبوع فليس مما يليه وهو «ماء» الثاني. وهو «ماء» الأول.

**لتوسيط التابع بينهما (ومعرب)** لأنّ الأصل في التوابع تبعيتها لمتبوّعاتها في الإعراب دون البناء<sup>(٢)</sup> (رفعاً) حملاً على محلّه البعيد (ونصباً) حملاً على اللّفظ<sup>(٣)</sup> أو على محلّه القريب ( نحو «لا رجلٌ ظريفٌ» بالفتح (وظريفاً) بالرفع (وظيفاً) بالنصب (والإ) أي: وإن لم يكن النعت كذلك<sup>(٤)</sup> (فالإعراب) أي: فحكمه الإعراب لا غير رفعاً حملاً على المحلّ البعيد ونصباً حملاً على اللّفظ أو المحلّ القريب، وقد مررت أمثلته<sup>(٥)</sup> في بيان فوائد القيود (والعطف) على اسم «لاً» المبنيّ إذا كان صفة «اسم».

(١) قوله: [فإنّ «بارداً» في هذا المثال الخ] تعليل لعدم الورود يعني: أن «بارداً» ليس بنعت للمبني على الفتح بالأصلية أعني: «ماءً» الأوّل بل هو نعت للمبني على الفتح بالتبعية أعني: «ماءً» الثاني، ولو جعل نعتاً للأول فلا يصدق عليه «يليه»، وعلى كلا التقديرين لا يدخل في الضابطة فلا إيراد.

(٢) قوله: [دون البناء] أي: دون الحركات البنائية نحو « جاءني هؤلاء الكرام» بالرفع. قوله: «حملاً على محلّه البعيد» وهو الرفع على الابتداء، وإنما قدم الرفع لترجمته.

(٣) قوله: [حملاً على اللّفظ] أي: حملاً على لفظ المبنيّ لمشابهة حركة حركة الإعراب من حيث العروض. قوله: «أو على محلّه القريب» وهو النصب لأنّ «لاً» تعمل عمل «إنّ» فمحلّ اسمها القريب النصب.

(٤) قوله: [أي: وإن لم يكن النعت كذلك] أي: إن لم يكن مثل ما ذكر أي: لم يوجد فيه أحد الشروط الأربع بأن كان نعتاً للاسم المعرب كـ«ظريفاً» في «لا غلامٌ رجلٌ ظريفٌ» أو كان نعتاً للاسم المبنيّ لكن لم يكن أولاً كـ«كريم» في «لا رجلٌ ظريفٌ كريمٌ في الدار» أو كان أولاً لكن لم يكن مفرداً كـ«حسن الوجه» في «لا رجلٌ حسن الوجه» أو كان مفرداً لكن لم يكن متصلاً كـ«ظريف» في «لا غلامٌ فيها ظريف».

(٥) قوله: [أمثلة] أي: أمثلة النعت الذي لم يكن كذلك، وقد أعددناها في الحاشية السابقة فانظر إليها.

المعطوف نكرة<sup>(١)</sup> بلا تكرير «لَا» في المعطوف؛ فإنه إذا كان المعطوف معرفة وجب رفعه نحو «لا غلام لك والفرس» وإذا كان «لَا» مكرراً في المعطوف فحكمه ما علم في قوله «لا حول ولا قوّة» فيما سبق، بأن يحمل<sup>(٢)</sup> (على اللّٰفظ) أي: لفظ اسم «لَا» المبني ويجعل منصوباً (و) بأن يحمل (على الم محلّ) ويجعل مرفوعاً<sup>(٣)</sup> (جائز) ولا يجوز فيه البناء<sup>(٤)</sup> لمكان أي في المعطوف.

الفصل بالعاطف، ولم يجعل في حكم المتصل<sup>(٥)</sup> لمظنة الفصل بـ«لَا» المؤكّدة؛ إذ المعطوف على المنفي يُزداد فيه «لَا» كثيراً نحو «لا حول ولا قوّة»<sup>(٦)</sup> (مثل «لا أَبَ وابنًا وابنًا») في قول الشاعر:

غرضه تكميل الشعر تتميمًا للفائدة.

(١) قوله: [إذا كان المعطوف نكرة] إنما قيد به بقرينة قوله: «على اللّٰفظ» لأنّ المعرفة لا يجوز عطفه إلا على المحلّ لوجوب رفعها بناء على أنّ «لَا» لا تؤثّر في المعرفة، وإنما قال: «بلا تكرير لَا الخ» لأنّه إذا كان «لَا» مكرراً في المعطوف فحكمه ما علم في قوله: «لا حول ولا قوّة» من الوجوه الخمسة فوجب إخراجه هنا.

(٢) قوله: [يأن يحمل الخ] تصوير للعطف على اللّٰفظ. قوله: «ويجعل منصوباً» تفسير للحمل على اللّٰفظ، وقس عليه قوله الآتي: «بأن يحمل» و« يجعل مرفوعاً».

(٣) قوله: [ويجعل مرفوعاً] فيه ما مرّ من الكلام تحت قوله: «والثاني معطوف على محلّ الأول».

(٤) قوله: [ولا يجوز فيه البناء] كما جاز في الوصف؛ وذلك لاتفاق مصحّح البناء وهو الأمور الثلاثة الإفراد والتتكيّر والولي، وإليه أشار بقوله: «لمكان الفصل بالعاطف» أي: لوجود الفصل بين المعطوفين بحرف العطف وهو يعدّ فاصلاً في عرفهم فلم يوجد الاتصال فيهما لفظاً كما لم يكن الاتحاد بينهما معنى.

(٥) قوله: [ولم يجعل في حكم المتصل الخ] جواب سؤال مقترن هو أنه لم يجعل هذا المعطوف في حكم المتصل نظراً إلى قلة الفصل كما في النداء؟ وحاصل الجواب أنّ الفصل بالعاطف محلّ يظنّ في الفصل بـ«لَا» الرائدة مثل ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلْقٌ وَلَا شُفْعَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤] بخلاف النداء فإنه ليس مظنة ذلك فافتقد.

(٦) قوله: [نحو «لا حول ولا قوّة»] فإنّ «لَا» الثانية فيه زائدة في بعض التوجيهات كما عرفت سابقاً.

وَلَا أَبَ وَابْنًا مِثْلُ مَرْوَانَ وَابْنِهِ إِذَا هُوَ بِالْمَجْدِ ارْتَدَى وَتَأَزَّرَا

وسائر التوابع<sup>(١)</sup> لا نصّ عنهم فيها لكن ينبغي أن يكون حكمها حكم توابع المنادى<sup>(٢)</sup> كذا ذكره الأندلسى (ومثل «لَا أَبَا لَه» و«لَا غَلامَيْ لَه») أي: كل تركيب يكون فيه بعد اسم «لَا» التي لنفي الجنس لام الإضافة وأجري على ذلك الاسم<sup>(٣)</sup> أحكام الإضافة من إثباتِ الألف في نحو «أَب» وحذف النون من نحو «غلامين» (جائز) يعني: أنّ الأصل في مثل هذين التركيبين أن يقال «لَا أَبَ لَه» و«لَا غَلامَيْ لَه» فيكون اسم «لَا» فيهما مبنياً على ما يُنْصَبُ بِهِ وَالْجَارُ مُعَجَّرٌ بِهِ خبراً لها، وقد جاء على قلة مثل «لَا أَبَا لَه» و«لَا غَلامَيْ لَه» بزيادةِ الألف في مثل «أَب»<sup>(٤)</sup> وإسقاطِ

(١) قوله: [وسائر التوابع] أي: وباقيتها من التأكيد اللفظي والمعنوي والبدل وعطف البيان فلا نصّ عنهم فيها أي: لم يصرّحوا بحكمها كما صرّحوا بحكم النعت والمعطوف بالحرف.

(٢) قوله: [إن يكون حكمها حكم توابع المنادى] المضموم فيجب بناء البدل في «لا رجل صاحب لي في الدار» وكذا يجب بناء التأكيد اللفظي على الأفضل في «لا سرور سرور دائم»، ويجوز الرفع والنصب في عطف البيان في «لا غلام بشر وبشرا في الدار» وكذا التأكيد المعنوي نحو «لا رجل نفسه في الدار».

(٣) قوله: [وأجري على ذلك الاسم الخ] أعلم أن ذلك الاسم إما المشتى نحو «لَا غلامَيْ لَه»، أو جمع المذكر السالم نحو «لَا مُسْلِمٍ في الدار»، أو الأسماءُ الستة إلّا «ذُو» فإنه لا يقطع عن الإضافة نحو «لَا أَبَا لَه» و«لَا أَخَا لَه»، ثمّ هذا الاسم معرّب بالاتفاق وليس بمبني، وهل هو مضافٌ حقيقة واللام مقحمة لتأكيد المقدّر أو ليس بمضافٌ حقيقة بل مشابه بالمضاف ففيه خلاف، الأوّل مذهب سيبويه والخليل والجمهور، وذهب إلى الثاني المصنف.

(٤) قوله: [في مثل «أَب»] يعني به الأسماءُ الستة غير «ذو» على مذهب المص، وذهب الشارح الرضي

النون في مثل «غُلامَين» كما في حال الإضافة (**تشبيهاً له**) أي: لاسم «لاً» في هذين التركيبين مع أنه ليس بمضاف (**بالمضاف**) وإجراءً لأحكام<sup>(١)</sup> المضاف عليه بإثبات الألف وحذف النون فيكون معرباً، وذلك التشبيه تصوير للإجراء.

إنما هو (**لمشاركته**) أي: مشاركة اسم «لاً» حين يضاف<sup>(٢)</sup> بإظهار اللام بينه وبين ما يضاف إليه (**له**) أي: للمضاف (**في أصل معناه**) أي: معنى المضاف<sup>(٣)</sup> من حيث هو مضاف يعني الإضافة وهو الاختصاص، أو تصوير للمضاف. بيان لمعنى الإضافة.

**المعنى أنّ مثل<sup>(٤)</sup> «لاً أباً له» و«ولاً غلامي له» جائز تشبيهاً له أي: لمثل عطف على التفسير الأول.**

والمحشي العصام إلى أنّ الجواز مختص بالأب والأخ منها، والمراد بمثل غلامين المشتى وجمع المذكور السالم بلا خلاف.

(١) قوله: [**إِجْرَاءً لأَحْكَامِ الْخَ**] في عطفه على قوله: «تشبيهاً» إشارة إلى أنه ليس المراد بالتشبيه شبه المضاف بالمعنى الاصطلاحي بل بالمعنى اللغوي كما يدلّ عليه بيان وجه التشبيه بقوله: «لمشاركته الخ» فلا يلزم التنوين وإبقاء النون في «لاً أباً له» و«لاً غلامي له» كما هو حال شبه المضاف اصطلاحاً.

(٢) قوله: [**أَيْ: مُشارِكَةُ اسْمٍ «لاً» حِينَ يُضَافُ الْخَ**] لما كان قوله: «لمشاركته له في أصل معناه» غير صحيح بظاهره؛ لأنّ اسم «لاً» في التركيبين نكرةً فلا اختصاص له فيما لا يشارك المضاف أعني «لاً أباً» و«لاً غلامي» في الاختصاص! أوّله الشارح بوجهين حاصل الأوّل أنّ اسم «لاً» المضاف بإظهار اللام بينه وبين المضاف إليه مشارك للمضاف بتقدير اللام في إفاده الاختصاص الإضافي لاشتمال كلّ منهما على الإضافة، وصورة اسم «لاً» في هذين التركيبين صورة المضاف بإظهار اللام فأعطي له حكمه.

(٣) قوله: [**أَيْ: مَعْنَى الْمَضَافِ**] إشارة إلى المرجع. قوله: «من حيث الخ» أي: معنى المضاف باعتبار الإضافة فقوله: «يعني الإضافة» تفسير للمضاف المقيد بالحيثية، وإنما قيده بالحيثية لأنّ الاختصاص معنى الإضافة لا ذات المضاف وهو ظاهر. قوله: «وهو الاختصاص» أي: معنى المضاف المُحَبَّث أو أصل معناه هو الاختصاص.

(٤) قوله: [**أَوْ الْمَعْنَى أَنَّ مِثْلَ الْخَ**] عطف باعتبار المعنى على التفسير الأول يعني: أنّ معنى قوله: «تشبيهاً له

هذين التركيبين حيث لا إضافة فيه بالمضاد أي: بتركيب يشتمل<sup>(١)</sup> على الإضافة لمشاركة مثل هذين التركيبين له أي: لما يشتمل على الإضافة في أصل معناه أي: معنى ما يشتمل على الإضافة وهو الاختصاص إلا أنَّ بين الاختصاصين<sup>(٢)</sup> تفاوتاً فإنَّ الاختصاص المفهوم من التركيب الإضافي أتمَّ مما يفهم من غيره (ومن ثم)<sup>(٣)</sup> أي: لأجل أنَّ جواز مثل هذين التركيبين إنما هو بتشبيه غير المضاد بالمضاد في معنى الاختصاص (لم يجز) تركيب<sup>(٤)</sup> («لا أباً فيها») أي: في الدار، لعدم الاختصاص<sup>(٤)</sup> فإنَّ الاختصاص المفهوم من إضافة الأب إلى شيء إنما هو

الخ» إنما ما ذُكر أو المعنى أنَّ مثل الخ، وهذا تأويل بالوجه الثاني، حاصله أنَّ مثل هذين التركيبين مع كونه خبراً لا إضافة فيه مشارك للتركيب الإضافي في إفاده مطلق الاختصاص، وخلاصة الوجهين أنَّ في الأول تشبيه المفرد أعني: اسم «لا» بالمفرد أعني: المضاد، وفي الثاني تشبيه التركيب أعني: مثل «لا أباً له» بالتركيب أعني: مثل «لا أباء».

(١) قوله: [أي: بتركيب يشتمل على] إنما فسر المضاد به؛ لأنَّ المشبه في هذا التوجيه هو التركيب.

(٢) قوله: [إلا أنَّ بين الاختصاصين الخ] أي: إلا أنَّ بين الاختصاص المفهوم من التركيب الإضافي والاختصاص المستفاد من التركيب الإضافي فرقاً وهو أنَّ الثاني أتم وأكمل لكونه معلوماً للمخاطب مسلم الثبوت عنده بخلاف الأول.

(٣) قوله: [تركيب] أي: لم يجز تركيب<sup>(٥)</sup> كان اسم «لا» فيه لفظ المشتى أو الجمع أو الأب مثلاً ولم يله لام الإضافة بل حرف جر آخر مع حذف النون وإثبات الألف فلا يقال: «لا غلامي في الدار» و«لا أباً في الدار».

(٤) قوله: [لعدم الاختصاص] أي: إنما لم يجز التركيب المذكور لعدم المشاركة في أصل معنى المضاد؛ إذ لا يضاف «أب» بمعنى «في». قوله: «إلى شيء» مثل أبو زيد أو خالد أو غيرهما. قوله: «إنما هو بأبوته له» أي: بسبب كون الأب أباً لذلك الشيء لا بسبب كونه أباً فيه كما لا يخفى.

بأبوته له، وهذا الاختصاص غير ثابت للأب بالنسبة إلى الدار فلا يصح إضافته إلى الدار<sup>(١)</sup> فكيف يشبه تركيب «لَا أباً فيها» بتركيب يضاف فيه الأب إلى الدار لمشاركته له في أصل معناه (وليس) أي: مثل هذين التركيين (بمضاف) حقيقة<sup>(٢)</sup> (**الفساد المعنى**) المراد المفاد بهما على تقدير الإضافة وهو نفي ثبوت جنس الأب<sup>(٣)</sup> أو الغلامين لمرجع الضمير المجرور بالاستقلال من غير احتياج إلى تقدير خبر، وهذا المعنى يفسد على تقدير الإضافة من وجهين<sup>(٤)</sup> أَمَّا أَوْلًا فلأنَّ معنى هذين التركيين على تقدير الإضافة «لَا أَبَاه» و«لَا غَلامَيْه» وهذا لا يتم إلا بتقدير خبر أي: لا أباً موجود ولا غلاميه موجودان، وأَمَّا ثانِيًّا فلأنَّ المراد نفي ثبوت جنس الأب أو الغلامين له .....

(١) قوله: [فلا يصح إضافته إلى الدار] وأمّا قولهم: «أبو الفضة» و«أبو الذهب» ونحو ذلك لمن هو يلازمهما فالأب فيه مجاز عن الملازم بتشبيهه بالأب الحقيقي في ملازمته لابنه، فالشخص هنا بطريق الملازمة فالإضافة صحيحة لكن هذا التخصيص ليس بمراد في قولهم: «لَا أباً فيها» حتى يشبه به فيه.

(٢) قوله: [حقيقة] أي: باعتبار المعنى كما أنه ليس بمضاف باعتبار اللفظ. قوله: «بهم» متعلق بالمراد والمفاد على سبيل التنازع. قوله: «على تقدير الإضافة» متعلق بالفساد أي: لأنَّ المعنى المستفاد من هذين التركيين بدون تقدير الإضافة يفسد على تقدير أن يكون اسم «لَا» فيهما مضافاً كما سببته.

(٣) قوله: [وهو نفي ثبوت جنس الأب الخ] بيان للمعنى الفاسد المستفاد من غير تقدير الإضافة، حاصله أنَّ هذا التركيب خبرٍ يفهم منه كلُّ أحد معنى تاماً من غير احتياج إلى تقدير الخبر بخلاف ما إذا جعل اسم «لَا» مضافاً فإنه يصير غير تمامٍ كما سيجيء من الشارح.

(٤) قوله: [من وجهين] أي: فساداً كائناً من وجهين.

لا نفي الوجود عن أبيه المعلوم<sup>(١)</sup> أو غلاميـه المعلومـين (خلافـا لـ سـيـبوـيـه) والـخـليلـ وـجـمـهـورـ النـحـاةـ، وإنـماـ خـصـ سـيـبوـيـهـ بـهـذـاـ الخـلـافـ<sup>(٢)</sup>؛ لأنـهـ العـمـدةـ فيـمـاـ بـيـنـهـمـ أوـ لـأـنـ المـقـصـودـ بـيـانـ الخـلـافـ لـاـ تـعـيـنـ المـخـالـفـينـ، فـمـذـهـبـ سـيـبوـيـهـ وـالـخـلـيلـ وـجـمـهـورـ النـحـاةـ أـنـ مـثـلـ هـذـاـ التـرـكـيـبـ مـضـافـ حـقـيقـةـ باـعـتـارـ الـمـعـنـىـ وـإـقـحـامـ الـلـامـ<sup>(٣)</sup> بـيـنـ الـمـضـافـ وـالـمـضـافـ إـلـيـهـ تـأـكـيدـ لـلـامـ الـمـقـدـرـةـ، وـحـكـمـ الـمـصـنـفـ بـفـسـادـهـ لـمـاـ عـرـفـتـ<sup>(٤)</sup> (ويـحـذـفـ) اـسـمـ «ـلـاـ» حـذـفـاـ (كـثـيرـاـ) فـيـ مـشـلـ «ـلـاـ عـلـيـكـ»ـ أـيـ: لـاـ بـأـسـ عـلـيـكـ)ـ وـلـاـ يـحـذـفـ إـلـاـ مـعـ وـجـودـ الـخـبـرـ<sup>(٥)</sup> لـئـلاـ يـكـونـ إـحـجـافـاـ، وـقـوـلـهـمـ «ـلـاـ كـزـيـدـ»ـ<sup>(٦)</sup> إـنـ جـعـلـنـاـ الـكـافـ أـيـ إـذـهـابـاـ وـإـحـلـالـاـ.

(١) قوله: [لا نـفـي الـوـجـودـ عـنـ أـبـيـهـ الـمـعـلـومـ الـخـ]ـ وـيـلـزـمـ عـلـىـ تـقـدـيرـ الإـضـافـةـ نـفـيـ الـوـجـودـ عـنـ أـبـيـهـ الـمـعـلـومـ أوـ غـلامـيـهـ الـمـعـلـومـيـنـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ.

(٢) قوله: [إنـماـ خـصـ سـيـبوـيـهـ بـهـذـاـ الخـلـافـ الـخـ]ـ جـوابـ سـؤـالـ مـقـدـرـ وـكـلـاهـماـ ظـاهـرـانـ.

(٣) قوله: [إـقـحـامـ الـلـامـ الـخـ]ـ بـالـنـصـبـ عـطـفـ عـلـىـ قـوـلـهـ: «ـمـثـلـ الـخـ»ـ، وـإـقـحـامـ إـدـخـالـ شـيـءـ فـيـ شـيـءـ بـشـدـةـ وـعـنـفـ، وـهـذـاـ جـوابـ عـمـاـ أـورـدـ عـلـيـهـمـ أـنـ لـاـ يـظـهـرـ الـلـامـ بـيـنـ الـمـضـافـ وـالـمـضـافـ إـلـيـهـ بـلـ تـقـدـرـ!ـ فـأـجـابـوـاـ بـأـنـ الـلـامـ هـنـاـ أـيـضاـ مـقـدـرـ وـهـذـهـ الـلـامـ الـظـاهـرـةـ تـأـكـيدـ لـلـمـقـدـرـةـ مـثـلـ «ـتـيمـ»ـ الثـانـيـ فـيـ «ـيـاـ تـيمـ تـيمـ عـدـيـ»ـ فـكـانـ الفـصـلـ بـيـنـهـمـ كـلـاـ فـصـلـ.

(٤) قوله: [لـماـ عـرـفـتـ]ـ مـنـ أـنـهـ يـصـيرـ الـكـلـامـ عـلـىـ هـذـاـ التـقـدـيرـ غـيرـ تـامـ مـعـ أـنـهـ تـامـ، وـمـنـ لـزـومـ خـلـافـ الـمـقـصـودـ.

(٥) قوله: [وـلـاـ يـحـذـفـ إـلـاـ مـعـ وـجـودـ الـخـبـرـ]ـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ الـمـرـادـ بـ«ـمـثـلـ لـاـ عـلـيـكـ»ـ ماـ ذـكـرـ فـيـ الـخـبـرـ.ـ قـوـلـهـ: «ـإـحـجـافـاـ»ـ بـتـقـدـيمـ الـمـهـمـلـةـ عـلـىـ الـمـعـجمـةـ وـبـالـعـكـسـ إـذـهـابـ وـإـحـلـالـ أـيـ:ـ إـنـماـ لـمـ يـحـذـفـ الـاسـمـ إـلـاـ ذـكـرـ الـخـبـرـ لـئـلاـ يـكـونـ إـذـهـابـاـ بـالـتـرـكـيـبـ وـإـحـلـالـاـ لـهـ بـحـذـفـ طـرـيـقـ الـجـمـلـةـ الـمـسـتـقـلـةـ مـعـ بـقـاءـ عـاـمـلـهـاـ،ـ وـقـيـلـ الـإـحـجـافـ إـخـرـاجـ الشـيـءـ فـيـ الـمـعـجمـةـ عـنـ أـصـلـهـ بـالـنـقـصـانـ الـكـثـيرـ.

(٦) قوله: [وـقـوـلـهـمـ الـخـ]ـ أـيـ:ـ قـوـلـ الـعـربـ:ـ «ـلـاـ كـزـيـدـ»ـ،ـ إـنـماـ أـورـدـهـ إـيـذـانـاـ بـأـنـ يـحـتمـلـ أـنـ يـكـونـ مـنـ قـبـيلـ حـذـفـ



اسمًا جاز أن يكون «كزيد» اسمًا والخبرُ محدودًا أي: لا مثله موجود وجاز أن يكون خبراً أي: لا أحد مثل زيد، وإن جعلناه حرفًا فالاسم محدود أي: لا أحد كزيد (خبر «ما» و«لا» المشبهتين) في النفي والدخول<sup>(١)</sup> على الجملة الاسمية (بـ«ليس» هو المستند بعد دخولهما متعلق بـ«الدخول»). أي: دخول «ما» و«لا» (وهي) أي: خبرية خبر «ما» ولا «لهمًا»<sup>(٢)</sup>، وكذا إشارة إلى المرجع. اسمية اسمهما لهما (لغة حجازية) وخص الخبرية بالذكر<sup>(٣)</sup>; لأنَّ إعمالهما وجعل اسمهما وخبرهما اسمًا وخبرًا لهما إنما يظهر باعتبار الخبر<sup>(٤)</sup>، فجعل الخبر خبراً لهما إنما هو في لغة أهل الحجاز وأمّا بنو تميم<sup>(٥)</sup> فحيث لا يذهبون إلى إعمالهما لا يجعلون الخبر خبراً لهما ولا الاسم اسمًا لهما بل هما مبتدأ وخبر على ما كان عليه قبل دخولهما عليهما، ولغة أهل الحجاز هي التي..... تأيد للغة أهل الحجاز.

الاسم وهو مناسب للمقام ويتحمل أن يكون من قبيل حذف الخبر لوجود الاحتمالين في الكاف.

(١) قوله: [في النفي والدخول الخ] متعلق بالتشبيه، وإشارة إلى وجه تشبيههما بـ«ليس»، وإنما شبّهتا بها دون «لا» لفظ الجنس تكون كلّ منها ظاهرة في عموم النفي مثل «ليس» لا نصًا فيه بخلاف «لا» التبرئة فإنها نص فيه.

(٢) قوله: [أي: خبرية خبر «ما» ولا «لهمًا】 أي: كون خبرهما خبراً لهما ومنصوباً بهما، وفيه إشارة إلى أنَّ الضمير راجع إلى الخبرية المستفادة من قوله: «خبر ما ولا»، واعلم أنه لم ينفل عن أحد رفع اسم «لا» ونصب خبرها على ما في الرضي، فاللغة الحجازية إذن إعمال «ما» وحدها، وبنو تميم لا يعلمونهما لا «لا» ولا «ما».

(٣) قوله: [وخص الخبرية بالذكر] مع أنَّ اسمية اسمهما أيضاً لغة حجازية لأنَّ الخ.

(٤) قوله: [إنما يظهر باعتبار الخبر] لأنَّ اختلاف الإعراب ظاهراً إنما هو في الخبر.

(٥) قوله: [وأمّا بنو تميم الخ] يعني: أنَّ قوله: «حجازية» احتراز عن لغة تميمية.

جاء عليها التنزيل<sup>(١)</sup> قال الله تعالى ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١] وما هُنَّ أُمَّهٰتِهِمْ<sup>(٢)</sup> [المجادلة: ٢] (وإذا زيدت «إن» مع «ما») نحو «ما إن زيد قائم»، قيل إنما خصت «ما» بالذكر لأنها لا تزاد مع «لا» في استعمالهم، وهي زائدة عند البصريين نافية مؤكدة عند الكوفيين<sup>(٣)</sup> (أو انتقض النفي بـ«إلا») نحو «ما زيد إلا قائم» (أو تقدم الخبر) على الاسم نحو «ما قائم زيد» (بطل العمل) أي: عمل «ما» إذا كان مع واحد من هذه الأمور الثلاثة، أما إذا زيدت «إن» فلأن «ما» عامل ضعيف عمل لشبهه بـ«ليس» فلما فصل بينها وبين معمولها لم تعمل، وأما إذا انتقض النفي بـ«إلا» فلأن عملها لمعنى النفي فلما انتقض بطل العمل، وأما إذا تقدم الخبر فلتغيير الترتيب<sup>(٤)</sup> مع ضعفها في العمل (وإذا عُطِفَ عَلَيْهِ) أي: على خبرهما<sup>(٤)</sup> (بموجب) بكسر الجيم أي: بعاطف يفيد الإيجاب بعد النفي وهو «بل» و«لكن» نحو «ما زيد مقیما بل مسافر» و«ما عمرو قائما لكن قاعد» (فالرفع) أي: فحكم المعطوف الرفع<sup>(٥)</sup> لا غير بكونهما بمنزلة «إلا» في نقض النفي.

(١) قوله: [ جاء عليها التنزيل ] أي: الكلام المنزّل وهو القرآن الكريم فال مصدر بمعنى اسم المفعول.

(٢) قوله: [نافية مؤكدة عند الكوفيين] فيه أنّ هذا يخالف ما قالوا من أنه لا يجوز الجمع بين حرفين متافقين المعنى إلا مقصولاً بينهما كما في «إن زيداً عالم»، أما الجمع بين اللام و«قد» في نحو **﴿لَقَدْ سَيَّمَ اللَّهُ﴾** [آل عمران: ١٨١] وبين «ألا» و«إن» في **﴿الآنَ أَوْلَيَاءُ اللَّهِ﴾** [يونس: ٦٢] فلأنّ «قد» يشوبها معنيان آخران من التقرّيب والتوقّع وفي «ألا» معنى التبيّه فلم تكونا لمحض التحقّيق.

(٣) قوله: [لتغيير الترتيب] أي: لتغيير الأسلوب المألوف المعروف من تقدم المعرف على المنصوب.

(٤) قوله: [أي: على خبرهما] أي: سواء كان الخبر منصوباً أو مجروراً بالباء نحو «ما زيد بعالم بل شاعر».

(٥) قوله: [أي: فحكم المعطوف الرفع] إشارة إلى أنّ قوله: «الرفع» خبر محنوفٌ المبتدأ، ويحتمل أن يكون مبتدأً محنوفاً الخبر أي: فرفع المعطوف واجب حمله على الم محل، والجملة جواب «إذا».

**(المجرورات هو ما اشتمل) أي:** اسم اشتمل<sup>(١)</sup> ليخرج الحروف الأواخر أي المجرور الدال عليه المجرورات دالة الجمع على الجنس. علة لنفسه «ما» بالاسم وبين فائدته.

التي هي محال الإعراب فإنه لا يطلق عليها المرفوعات والمنصوبات أي على شأنه.

والمجرورات اصطلاحاً لأنها أقسام الاسم (على علم المضاف إليه) أي: أي المرفوعات الخ.

علامة المضاف إليه من حيث هو مضاف إليه يعني: الجر<sup>(٢)</sup> سواء كان أي الجر.

بالكسرة أو الفتحة أو الياء لفظاً أو تقديرًا<sup>(٣)</sup> وإنما قلنا «من حيث هو بيان لفائدة قيد الحيشة.

مضاف إليه؛ لأن الجر ليس علامة لذات المضاف إليه بل لحيثية كونه

مضافاً إليه<sup>(٤)</sup>، والمضاف إليه وإن كان مختصاً بما عرفه به لكن المشتمل أي بقوله الآتي «والمضاف إليه كل اسم الخ».

على علامته أعم منه وممّا هو مشبه به فيدخل في تعريف المجرور مثل أي ما كان مجروراً بالحرف الرائد.

«بحسِيك درهم» و«كفى بالله<sup>(٥)</sup> وكذا المضاف إليه بالإضافة اللفظية يدخل في تعريف المجرور.

وإن لم يكن داخلاً في تعريفه<sup>(٦)</sup> .....

(١) قوله: [أي: اسم اشتمل] إشارة إلى أن «ما» نكرة موصوفة والمراد به اسم، وذلك ليخرج الخ.

(٢) قوله: [يعني: الجر] هذا بيان للواقع توطئة لبيان تعليم العلامة وليس بداخل في تعريف المجرور فلا يتوجه الدور بأنّ الخفاء في المجرور باعتبار الجر فلو أخذ الجر في تعريف المجرور لزم الدور.

(٣) قوله: [لفظاً أو تقديرًا] كلّ من الكسرة والفتحة والياء أعم من أن تكون لفظاً أو تقديرًا كما لا يخفي نحو «نظرت إلى غلامٍ وغلامي» و«نظرت إلى أحمدٍ وصغرى» و«نظرت إلى أخي وأبي القوم».

(٤) قوله: [بل لحيثية كونه مضافاً إليه] كما أنّ الرفع أو النصب أيضاً ليس علامة لذات الفاعل أو المفعول بل لحيثية كونهما فاعلاً أو مفعولاً.

(٥) قوله: [مثل «بحسِيك درهم» و«كفى بالله】 لأنّه مشتمل على علامة المضاف إليه وهي الكسرة، وكذا يدخل في تعريف المجرور المضاف إليه بالإضافة اللفظية نحو «حسن الوجه» لصدق التعريف عليه.

(٦) قوله: [وإن لم يكن داخلاً في تعريفه] أي: وإن لم يكن مثل «بحسِيك درهم» و«كفى بالله» والمضاف

(**والمضاف إليه**) وهو هاهنا غير ما<sup>(١)</sup> هو المصطلح المشهور بينهم، وذهب في ذلك مذهب سيبويه حيث أطلق المضاف إليه على المنسوب المصطف.

إليه بحرف الجر لفظاً أيضاً (**كُلَّ اسْمٍ**) حقيقة أو حكماً ليشمل الجمل<sup>(٢)</sup> كما سيجيء من المصطف. بيان فائدة التعميم في الاسمية.

التي يضاف إليها نحو **﴿يَوْمٌ يَنْقَعُ الصَّدِيقُونَ صِدْقُهُمْ﴾** [المائدة: ١١٩]

فإنها في حكم المصادر (**تُسْبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ**) اسمًا كان نحو «غلام زيد» أو أي الجمل التي يضاف إليها.

**فعلاً** نحو «مررت بزيد» (**بِوَاسْطَةِ حَرْفِ الْجَرِ لِفَظًا أَوْ تَقْدِيرًا**) أي: ملفوظاً

كان ذلك الحرف<sup>(٣)</sup> كما في مثل «مررت بزيد» أو مقدراً حال كون ذلك

المقدار (**مَرَادًا**) من حيث العمل<sup>(٤)</sup> بإبقاء أثره وهو الجر مثل «غلام زيد»

و«خاتم فضة» و«ضرب اليوم»، بخلاف «قمت يوم الجمعة»<sup>(٥)</sup> فإنه وإن

إليه بالإضافة اللغوية داخلاً في تعريف المضاف إليه، فالمحرر أعمّ من المضاف إليه.

(١) قوله: [**وَهُوَ هَاهُنَا غَيْرُ مَا لَخْ**] إذ المشهور بين الجمهور أن المضاف إليه ما نسب إليه شيء بواسطة حرف الجر لفظاً أو تقديراً مراداً.

(٢) قوله: [**لِيُشَمَّلَ الْحُمْكَلُ لَخْ**] تعليل للتعميم أي: إنما فسرنا بالأعمّ من الحكمي ليشمل الجمل التي يضاف إليها سواء كانت فعلية كقوله تعالى: **﴿يَوْمٌ يَنْقَعُ فِي الصُّورِ﴾** [الأعراف: ٧٣] أو اسمية نحو «يوم هم بارزون» ويشمل أيضاً الحرف المصدري مع صلته نحو «عجبت من أن ضربت وبما أكرمت».

(٣) قوله: [**أَيْ: مَلْفُوظًا كَانَ ذَلِكُ الْحَرْفُ لَخْ**] إشارة إلى أن قوله: «لفظاً» خبر لـ«كان» المقدار، ويجوز تقدير «كان» فيما كثر وقوعه ولا شك أن اللفظ والتقدير كثيراً الواقع في تراكيبهم. قوله: «حال كون ذلك المقدار» إشارة إلى أن قوله: «مَرَادًا» حال من ضمير «تقديراً» بمعنى المقدار.

(٤) قوله: [**مِنْ حَيْثُ الْعَمَلِ**] أي: لا من حيث المعنى، قبل: **وَإِلَّا يَلْزَمُ بَنَاءَ الْأَسْمَاءِ لِتَضْمِنَهُ مَعْنَى الْحَرْفِ**. قوله: «بِإِبْقَاءِ أَثْرِهِ» إشارة إلى أنّ معنى كون ذلك المقدار مراداً أن يبقى أثره وهو الجر.

(٥) قوله: [**بِخَلْفِ «قَمْتُ يَوْمَ الْجَمْعَةِ» لَخْ**] يعني أن قوله: «مَرَادًا» احتراز عن مثل «قمت يوم الجمعة».

تُسَبِّبُ إِلَيْهِ الْقِيَامُ بِالْحُرْفِ الْمُقْدَرِ وَهُوَ «فِي» لَكِنَّهُ غَيْرُ مَرَادٍ؛ إِذَاً لَوْ أَرِيدَ أَيِّ إِلَى الْيَوْمِ.

**لَا يَنْجُرُ بِهِ** (**فَالْتَّقْدِيرُ**) أي: تقدير الحرف<sup>(١)</sup> (**شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ الْمَضَافُ** الْيَوْمِ).

**اسْمًا** إِذَاً لَوْ كَانَ فَعْلًا لَا بَدَّ مِنْ أَنْ يَتَلَفَّظَ بِالْحُرْفِ نَحْوَ «مَرَرَتْ بِزِيدٍ» عَلَةُ لِشَرْطِ كُوْنِهِ اسْمًا.

**مَحْرَدًا** أي: **مَنْسَلْخًا**<sup>(٢)</sup> (**عَنْهُ تَنْوِيهُ**) أو ما قام مقامه من **نَوْئِي التَّشِينِ** إِشَارَةُ إِلَى حَذْفِ الْمَعْطُوفِ مَعَ الْعَاطِفِ.

**وَالْجَمْعُ**<sup>(٣)</sup> (**لِأَجْلِهَا**) أي: **لِأَجْلِ الإِضَافَةِ**؛ لِأَنَّ التَّنْوِينَ أَوَّلُونَ دَلِيلٌ عَلَى عَلَةُ لِشَرْطِ التَّحْرِيدِ.

تَمَامُ مَا هِيَ فِيهِ فَلَمَّا أَرَادُوا أَنْ يَمْزُجُوا <sup>(٤)</sup> الْكَلْمَتَيْنِ مِنْ جَاهِ تَكَبُّسِهِ أَيِّ أَنْ يَرْكِبُوا.

**الْأُولَى** مِنَ الْثَّانِيَةِ التَّعْرِيفَ أَوِ التَّخْصِيصَ أَوِ التَّخْفِيفَ حَذَفُوا مِنَ الْأُولَى جَوَابُ لِمَنْ تَرَكَ.

**عَلَامَةُ تَمَامِ الْكَلْمَةِ وَتَمَمُّوْهَا بِالثَّانِيَةِ، ثُمَّ الْمُتَبَادرُ مِنْ هَذَا التَّعْرِيفِ**<sup>(٥)</sup> نَظَرًا عَطْفُهُ عَلَى «حَذَفِهِ».

(١) قوله: [أَيْ: **تقدير الحرف**] يعني: تقدير حرف الجرّ مراداً من حيث العمل شرطه الخ، فاللام في التقدير للعهد الخارجيّ.

(٢) قوله: [أَيْ: **مَنْسَلْخًا**] جعل الشارح التحرير وهو «برهنه كردن» مجازاً بمعنى الانسلاخ وهو الخروج لعلاقة اللزوم، وذلك ليكون النسبة إلى التابع أعني: التنوين في محله، وبيان ذلك أنّ المحرّد هو الأصل الباقى والمحرّد عنه هو الفرع المزال كما أنّ الإنسان هو المحرّد واللباس هو المحرّد عنه بخلاف الانسلاخ إذ المسلح هو التابع المزال والمسلح عنه هو الأصل الثابت كما أنّ الجلد أو القشر هو المسلح والشاشة أو الشجر هو المسلح عنه.

(٣) قوله: [من **نَوْئِي التَّشِينِ** **وَالْجَمْعُ**] بيان لـ«مَا»، وإنما اقتصر المص على التنوين تبيّناً على أنّ التنوين نائبان عن التنوين. قوله: «أَيْ: **لِأَجْلِ الإِضَافَةِ**» إشارة إلى أنّ الضمير راجع إلى الإضافة المفهومة من لفظ المضاف.

(٤) قوله: [أَنْ يَمْزُجُوا الْخَ] أي: أن يركبوا الكلمتين تركيباً تكبس بذلك التركيب الكلمة الأولى من الكلمة الثانية التعريف الخ، وكلمة «أو» في قوله: «أو التخفيف» لمنع الخلو. قوله: «**حَذَفُوا الْخَ**» جواب لـ«مَا».

(٥) قوله: [ثُمَّ الْمُتَبَادرُ مِنْ هَذَا التَّعْرِيفِ] أي: من تعريف المضاف إليه بقوله: «كلّ اسم **تُسَبِّبُ** الخ»، وإنما قال: «المتّبادر» لوجود احتمال أن يقال: إنّ تقدير حرف الجرّ أعمّ من أن يكون حقيقة أو حكماً

إلى كلام القوم حيث ليسوا قائلين بتقدير حرف الجر<sup>(١)</sup> في الإضافة اللفظية أنه غير شامل للمضاف إليه بالإضافة اللغوية لكن الظاهر من كلام المصنف في المتن والصريح في شرحه له أن التقسيم إلى بالإضافة المعنوية أي متن الكافية. واللفظية إنما هو بالإضافة بتقدير حرف الجر<sup>(٢)</sup>، لكنه لم يبين تقدير الحرف فيها<sup>(٣)</sup> لا في المتن ولا في شرحه ولم يُنقل عنه شيء فيه من سائر مصنفاته، وقد تكفل ببعضهم<sup>(٤)</sup> في إضافة الصفة إلى مفعولها مثل «ضارب زيد» بتقدير اللام تقوية للعمل أي: «ضارب لزيد» وفي إضافتها إلى فاعلها عطف على «في إضافة». تعليل للتقدير.

فيشمل المضاف إليه بالإضافة اللغوية أيضا، ثم قوله: «المبادر» مبتدأ وقوله: «أنه غير شامل الخ» خبره.

(١) قوله: [حيث ليسوا قائلين بتقدير حرف الجر الخ] لأنّه لا معنى لتقدير حرف الجر في «حسن الوجه» لأنّ الحسن هو الوجه والوجه هو الحسن، ولا في «ضارب زيد» لأنّ الضارب متعدّ بنفسه، ففي عامل هذا المضاف إليه إشكال؛ إذ ليس هنا حرف جر حتى يعمل فيه، وأمّا المضاف فإنه يعمل عمل الجر لنفياته لحرف الجر فلما انتفى تقدير حرف الجر انتفى النفي، قال الرضي في دفع الإشكال: يجوز أن يقال عمل المضاف الجر لمشابهته بالمضاف الحقيقي لتجزّد عن التنوين والتون لأجل بالإضافة.

(٢) قوله: [إنما هو بالإضافة بتقدير حرف الجر] لأنّها السابقة المدلولة عليها بالتعريف السابق لا بالإضافة المطلقة؛ لأنّها لم تسبق، فيرد الإشكال بخروج المضاف إليه بالإضافة اللغوية عن تعريف المضاف إليه، وأمّا الاستخدام في «هي» في قوله الآتي: «وهي معنوية ولفظية» بأن يراد به بالإضافة المطلقة ثلّاً يرد الإشكال فخلاف الظاهر كما أشار إليه بقوله: «لكنّ الظاهر الخ».

(٣) قوله: [لكنه لم يبين تقدير الحرف فيها] أي: في بالإضافة اللغوية كما بين تقديره في بالإضافة المعنوية بقوله: «وهي إنما بمعنى اللام الخ». قوله: «ولم يُنقل عنه شيء» من أنه أي حرف يقدر فيها.

(٤) قوله: [وقد تكفل ببعضهم] في بيان تقدير حرف الجر ودفع الإشكال المذكور بأن جعلوا إضافة الصفة إلى الفاعل من قبيل بالإضافة بتقدير «من» البينية، وإضافتها إلى المفعول من قبيل بالإضافة بتقدير اللام للتقوية.

مثلاً «الحسن الوجه» بتقدير «من» **البيانية** فإنّ ذكر الوجه في قولنا « جاءني صفة «من». تعليل لتقدير «من» **البيانية**. متعلق بإضافتها ». **زيده الحسن الوجه** <sup>تعليل لكون ذكر الوجه بمنزلة التمييز.</sup>

**فإن في إسناد الحسن إلى زيد إيهما**<sup>(٢)</sup> فإنّ ذكر الوجه في قولنا « جاءني صفة «من». تعليل لتقدير «من» **البيانية**. أي الشأن.

حيث الوجه، فإن قلت هذا في الحقيقة تخصيص<sup>(٣)</sup> فلا يصح أن يقال إنّ الإضافة لا تفيد إلا تخفيفا في اللفظ، قلنا كان هذا التخصيص<sup>(٤)</sup> واقعاً لأنها قد أفادت بها التخصيص.

قبل الإضافة فلا يكون مما تفيده الإضافة فليست فائدة الإضافة إلا أي التخصيص.

**التخفيف في اللفظ (وهي) أي: الإضافة**<sup>(٥)</sup> بتقدير حرف الجر **(معنوية)** أي: إشارة إلى المرجع.

منسوبة<sup>(٦)</sup> إلى المعنى لأنها تفيد معنى في المضاف تعرضاً أو تخصيصاً

**(لفظية) أي: منسوبة إلى اللفظ فقط**<sup>(٧)</sup> دون المعنى لعدم سرايتها إليه .... إشارة إلى أن الياء بالنسبة.

(١) قوله: [بمنزلة التمييز] أي: فيناسب فيه تقدير «من» **البيانية**.

(٢) قوله: [فإن في إسناد الحسن إلى زيد إيهاماً] أي: قبل ذكر الوجه فإذا ذكر الوجه زال الإبهام.

(٣) قوله: [هذا في الحقيقة تخصيص] أي: ذكر الوجه على هذا الوجه تخصيص في الحقيقة لأنّ الحسن كان عاماً شائعاً شاملًا لكلّ عضو من أعضاء زيد وكلّ وصف من أوصافه قبل الإضافة فلماً أضيف إلى الوجه صار خاصاً به فكانت الإضافة مفيدة للتخصيص أيضاً فلا يصحّ الخ.

(٤) قوله: [قلنا كان هذا التخصيص الخ] حاصله أنّ هذا التخصيص حاصل بالفاعل قبل إضافة الحسن إلى الوجه لأنّ أصله « جاءني زيد الحسن وجهه » فلماً أضيف الحسن إلى الوجه لم يحصل إلا التخفيف في اللفظ.

(٥) قوله: [أي: الإضافة الخ] إشارة إلى أنّ الضمير يرجع إلى الإضافة بتقدير حرف الجر المفهومة من قوله: «فالتقدير شرطه أن يكون المضاف اسم» على طريقة قوله تعالى: ﴿إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلشَّفَاعَةِ﴾ [المائدة: ٨].

(٦) قوله: [أي: منسوبة الخ] يعني أنّ الياء في قوله: «معنوية» للنسبة، ونسبة الإضافة إلى المعنى من قبيل نسبة المفید إلى المفید كما يشير إليه قوله: « لأنها تفيد الخ » أي: تفيد معنى في المضاف قائماً به لم يكن له قبل الإضافة.

(٧) قوله: [أي: منسوبة إلى اللفظ فقط الخ] يعني: أنّ فائدة هذه الإضافة راجعة إلى اللفظ بتحجيف وتحسين

**(فالمعنى) علامتها<sup>(١)</sup> (أن يكون المضاف) فيها (غير صفة) كاسم**

**الفاعل<sup>(٢)</sup> والمفعول والصفة المشبهة ( مضافة إلى معمولها ) فاعلها أو**

**معمولها<sup>(٣)</sup> قبل الإضافة، سواء لم يكن صفة كـ«غلام زيد» أو كان صفة**

**كان<sup>(٤)</sup> غير مضافة إلى معمولها بل إلى غيره<sup>(٤)</sup> كـ«صارع مصر» وـ«كريم**

**البلد»، واحترز به عن نحو «ضارب زيد» وـ«حسن الوجه» ( وهي ) أي:**

**الإضافة المعنوية بحكم الاستقراء<sup>(٥)</sup> ( إما بمعنى اللام فيما ) أي: في**

**المضاف إليه ( عدا جنس المضاف وظرفه ) أي: لا يكون<sup>(٦)</sup> صادقا على**

**المضاف وغيره ولا ظرفًا له نحو «غلام زيد» فإن زيدا ليس جنسا للغلام**

لا إلى المعنى بل المعنى على ما كان عليه قبل الإضافة ومن ثم كانت هذه الإضافة في تقدير الانفصال.

(١) قوله: [ علامتها ] إشارة إلى التسامح في العبارة بناء على ظهور المراد؛ إذ المعنوية: نسبة شيء إلى شيء بواسطة حرف الجر تقديرًا مرادًا لا كون المضاف غير صفة مضافة إلى معمولها، وإنما هذا الكون علامتها.

(٢) قوله: [ كاسم الفاعل الخ ] وكذا الاسم المنسوب، وهذه أمثلة الصفة فما سواها غير الصفة.

(٣) قوله: [ فاعلها أو معمولها ] إشارة إلى أن المراد بالمعمول هنا هو الفاعل أو المفعول به خاصة. قوله: «قبل الإضافة» متعلق بقوله «فاعلها أو معمولها» وإنما قال ذلك لأنه بعد الإضافة مضاف إليه لفظاً لا فاعل أو مفعول.

(٤) قوله: [ بل إلى غيره ] أي: بل كانت مضافة إلى غير معمولها، والمصارع من المصارعة بمعنى المبارزة، وللفظ «مصر» إن أريد به العلم يعني: مصر فرعون فغير منصرف كما في **﴿أَدْخُلُوا مِصْرًا﴾** [ يوسف: ٩٩] وإنما فلا.

(٥) قوله: [ بحكم الاستقراء ] يعني: أن حصر أقسام الإضافة المعنوية في الثلاثة استقرائي. قوله: «أي: في المضاف إليه» إشارة إلى أن كلمة «ما» معرفة موصولة عبارة عن المضاف إليه.

(٦) قوله: [ أي: لا يكون الخ ] يعني: أن الإضافة بمعنى اللام فيما لا يكون المضاف إليه فيه جنسا للمضاف ولا ظرفًا له، والمراد بعدم كون المضاف إليه جنسا للمضاف أن لا يكون صادقا على المضاف وعلى غيره فإضافة الغلام إلى زيد بمعنى اللام؛ إذ ليس زيد صادقا على الغلام، وعدم كونه ظرفًا له ظاهر.

صادقاً عليه ولا ظرفه فإضافة الغلام إليه بمعنى اللام أي: غلام لزيد (وإما

بمعنى «من») **البيانية<sup>(١)</sup>** (في جنس المضاف) **الصادق<sup>(٢)</sup>** عليه وعلى غيره صفة الجنس.

أي غير المضاف. ما

بشرط أن يكون المضاف أيضاً صادقاً على غير المضاف إليه فيكون بينهما<sup>(٣)</sup> عموم وخصوص من وجه (وإما بمعنى «في» في ظرفه) أي: ظرف

المضاف<sup>(٤)</sup> والحاصل أنَّ المضاف إليه إما مبaitn للمضاف حينئذ إنَّ كان

أي خلاصة ما ذكر المصنف من الأقسام.

أي المضاف إليه. جاء

ظرفاً له فالإضافة بمعنى «في» وإلا فهي بمعنى اللام، وإنما مساواً له كـ«ليث

أسد» وإنما أعمّ مطلقاً كـ«أحد اليوم»<sup>(٥)</sup> فالإضافة على التقديررين ممتنعة،

اللام للعهد الخارجي.

وإنما أخصّ مطلقاً ..... وإنما أخصّ مطلقاً ..... .

(١) قوله: [البيانية] إشارة إلى أنَّ «من» المقدرة في هذه الإضافة بيانية لأنَّها تبيَّن أنَّ المضاف من أيِّ جنس هو.

(٢) قوله: [الصادق الخ] بالجرّ صفة لـ«جنس»، أي: الإضافة بمعنى «من» فيما كان المضاف إليه فيه جنساً

للمضاد، والمراد بكل منه جنساً له أن يكون صادقاً عليه وعلى غيره، وإنما اشترط أن يكون المضاف أيضاً

صادقاً على غير المضاف إليه لعلَّا يلزم كون المضاف إليه أعمّ مطلقاً فإنَّ الإضافة حينئذ ممتنعة كما سيجيء.

(٣) قوله: [فيكون بينهما الخ] أي: إذا كان المضاف إليه صادقاً على المضاف وغيره وكان المضاف أيضاً كذلك كان بينهما الخ.

(٤) قوله: [أي: ظرف المضاف] إشارة إلى مرجع الضمير، يعني: أنَّ الإضافة بمعنى «في» فيما كان المضاف

إليه فيه ظرف للمضاف. قوله: «والحاصل الخ» أي: وحاصل البيان في هذا المقام الخ، والمراد بكل من

المضاف إليه مبaitn للمضاف أن لا يكون صادقاً عليه، والمراد بالمساواة الصدق.

(٥) قوله: [كـ«أحد اليوم»] فإنَّ المضاف إليه فيه أعني: اليوم أعمّ مطلقاً لصدقه على الأحد وغيره،

والمضاف أعني: الأحد أخصّ مطلقاً لأنَّه اليوم الخاصُّ الذي بعد السبت وقبل الإثنين وبالفارسية

«يكشتبه». قوله: «فالإضافة على التقديررين ممتنعة» لعدم الفائدة فيها لأنك إذا قلت: «مررت بليث» لم

تحتاج بعده إلى ذكر الأسد، وكذا إذا قلت: «أحد» عند تعداد الأيام لم تحتاج إلى ذكر اليوم.

كـ «**يَوْمُ الْأَحَدِ**<sup>(١)</sup>» وـ «**عِلْمُ الْفَقْهِ**» وـ «**شَجَرُ الْأَرَاقِ**» فـ **الإِضَافَةُ حِينَئِذٍ أَيْضًا**  
بـ **الْأَرْدِيَّةِ** «پلو».

بـ **مَعْنَى الْلَّامِ**، وـ **إِمَّا أَخْصَّ** مِنْ وَجْهِهِ فَإِنْ كَانَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ أَصْلًا لِلْمَضَافِ<sup>(٢)</sup>  
كَمَا فِي «خاتِمِ فَضَّةٍ».

فـ **الإِضَافَةُ بـ مَعْنَى «مِنْ»** وـ **إِلَّا** فـ **هِيَ أَيْضًا** بـ **مَعْنَى الْلَّامِ**، فـ **إِضَافَةُ «خَاتِمٍ» إِلَى**

«**فَضَّةٍ**» بـ **مَعْنَى «مِنْ»** وـ **إِضَافَةُ «فَضَّةٍ» إِلَى «خَاتِمٍ»** بـ **مَعْنَى الْلَّامِ** كَمَا يُقَالُ  
لأنَّ **خاتِمَ** لَيْسَ أَصْلًا لـ **الْفَضَّةِ**.

«**فَضَّةٌ خَاتِمُكَ**<sup>(٣)</sup>» خَيْرٌ مِنْ **فَضَّةٌ خَاتِمِيَّ**، واعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ فِيمَا هُوَ بـ **مَعْنَى**  
الْلَّامِ أَيْ فِي إِضَافَةِ **فَضَّةٍ**.

الْلَّامُ أَنْ يَصِحَّ التَّصْرِيحُ بِهَا بـ **إِلَيْهِ يَكْفِي**<sup>(٤)</sup> إِفَادَةُ الْاِختِصَاصِ الَّذِي هُوَ مَدْلُولٌ  
أَيْ بـ **الْلَّامِ**.

الْلَّامُ فـ **قَوْلُكَ** «**يَوْمُ الْأَحَدِ**» وـ «**عِلْمُ الْفَقْهِ**» وـ «**شَجَرُ الْأَرَاقِ**» بـ **مَعْنَى الْلَّامِ** وـ **لَا**  
يَصِحُّ إِظْهارُ الْلَّامِ فِيهِ<sup>(٥)</sup>، ولهـ ذا قـ الـ مـ صـ نـ فـ بـ **مَعْنَى الْلَّامِ** وـ **لَمْ يَقُلْ** «**بِتَقْدِيرِ**

يـ بـ **أـ يـ صـ حـ إـ ظـ هـ اـرـ الـ لـ ا~م~ فـ يـهـ**<sup>(٦)</sup>، يـ بـ **أـ يـ صـ حـ إـ ظـ هـ ا~ر~ ال~م~ فـ يـهـ**<sup>(٧)</sup> بـ **يـاـنـ فـاـدـهـ عـبـارـةـ**.

الـ لـ ا~م~، وـ **بـهـذـا أـصـلـ يـرـتـفـعـ إـشـكـالـ** عنـ كـثـيرـ مـنـ موـادـ إـضـافـةـ الـ لـامـيـةـ<sup>(٨)</sup>  
وـ **هـوـ مـاـ ذـكـرـ بـ قـولـهـ**: «لـا يـلـزـمـ فـيـمـاـ هـوـالـخـ».

(١) قوله: [كـ «**يَوْمُ الْأَحَدِ** الخـ】 إـذـ كـلـ أـحـدـ يـوـمـ وـ كـلـ فـقـهـ عـلـمـ وـ كـلـ أـرـاكـ شـحـرـ، وـ لـا عـكـسـ، وـ لـاعـلـمـ أـنـهـ  
يـسـمـيـ هـذـا القـسـمـ بـ إـضـافـةـ الـ بـيـانـيـةـ الـ لـغـوـيـةـ.

(٢) قوله: [أـصـلـ لـلـمـضـافـ] أـيـ: جـنـسـاـ شـامـلاـ لـهـ كـمـاـ فـيـ «خـاتـمـ فـضـةـ».

(٣) قوله: [كـمـاـ يـقـالـ «فـضـةـ خـاتـمـكـ الخـ】 إـنـ الـمـضـافـ إـلـيـهـ فـيـهـ أـعـيـ: الـخـاتـمـ لـيـسـ أـصـلـ لـلـمـضـافـ أـعـيـ: الـفـضـةـ  
بـلـ الـأـمـرـ عـلـىـ عـكـسـ فـإـلـيـاضـافـ فـيـهـ بـمـعـنـىـ الـلـامـ أـيـضاـ، وـ كـذـاـ «ـحـدـيدـ سـيفـكـ أـجـودـ مـنـ حـدـيدـ سـيفـيـ».

(٤) قوله: [بـلـ يـكـفـيـ الخـ] أـيـ: يـكـفـيـ فـيـ تـحـقـقـ إـضـافـةـ بـمـعـنـىـ الـلـامـ أـنـ تـفـيـدـ إـضـافـةـ الـ اـخـتـصـاصـ وـ إـنـ لـمـ  
يـصـحـ فـيـهـ تـصـرـيـحـ الـلـامـ.

(٥) قوله: [وـ لـاـ يـصـحـ إـظـهـارـ الـلـامـ فـيـ] إـذـ لـمـ يـسـتـعـمـلـ «ـيـوـمـ لـلـأـحـدـ» وـ «ـعـلـمـ لـلـفـقـهـ» وـ «ـشـجـرـ لـلـأـرـاقـ»، وـ كـذـاـ الـحـالـ  
فـيـ «ـمـسـجـدـ الـجـامـعـ» وـ «ـطـورـ سـيـنـاءـ» وـ فـيـ الـأـسـمـاءـ الـلـازـمـةـ الـإـضـافـةـ مـثـلـ «ـعـنـدـ» وـ «ـدـوـنـ» وـ «ـلـدـىـ»، فـإـنـ قـطـعـتـ  
هـذـهـ الـأـسـمـاءـ عـنـ إـضـافـةـ بـإـظـهـارـ الـلـامـ اـسـتـرـلـمـ تـنـافـرـاـ لـكـونـهـ غـيـرـ مـاـلـوـسـ وـ التـنـافـرـ لـاـ يـصـحـ فـيـ كـلـ الـفـصـحـاءـ.

(٦) قوله: [مـوـادـ إـضـافـةـ الـلـامـيـةـ] كـمـاـ رـأـيـتـ بـعـضـهـاـ فـيـ الـحـاشـيـةـ السـابـقـةـ.

ولا يحتاج فيه إلى التكفلات البعيدة<sup>(١)</sup> مثل «كلّ رجل» و«كلّ واحد»

**(وهو) أي:** كون الإضافة بمعنى «في» (قليل) في استعمالاتهم، ورَدَّها  
أي العَربُ.  
إشارة إلى المرجع.

أكثر النحو<sup>(٢)</sup> إلى الإضافة بمعنى اللام فإنّ معنى «ضرب اليوم» ضرب له اختصاص بالاليوم بملابسة الواقع فيه، فإن قلت فعلى هذا يمكن ردّ<sup>(٣)</sup>

الإضافة بمعنى «من» أيضاً إلى الإضافة بمعنى اللام للاختصاص الواقع بين المبين والمبيّن، قلنا نعم! لكن لما كانت الإضافة بمعنى «في» قليلاً وهو المضاف فيها. وهو المضاف إليه فيها.

رَدَّوها<sup>(٤)</sup> إلى الإضافة بمعنى اللام تقليلاً للأقسام، وأما الإضافة بمعنى  
ـ تعليم للردـ

ـ «من» فهي كثيرة في كلامهم فالأولى بها أن تجعل قسماً على حدة ( نحو

ـ «غلام زيد») مثال للإضافة بمعنى اللام أي: لزيد (وـ «خاتم فضة») مثال  
ـ تعين للممثل لهـ

ـ للإضافة بمعنى «من» أي: خاتم من فضة (وـ «ضرب اليوم») مثال للإضافة  
ـ تعين للممثل لهـ

ـ بمعنى «في» أي: ضرب واقع في اليوم (وـ «تفيد») أي: الإضافة المعنوية (تعريفاً)  
ـ إشارة إلى مرجع المستترـ

(١) قوله: [التكفلات البعيدة] بأن يقال في تصحيح إضافة «كلّ رجل»: إن لفظ «كلّ» لإحاطة جزئيات كُلّيًّا أضيف هو إليه وإضافة الجزئي إلى الكلّي بمعنى اللام لكن يتمتنع إظهار اللام إلاّ بعد التأويل بالجزئيات أو الأفراد فيقال في «كلّ رجل»: جزئيات لرجل أو أفراد لرجل.

(٢) قوله: [ورَدَّها أكثر النحو الخ] أي: أرجع أكثرهم الإضافة بمعنى «في» إلى الإضافة اللامية تسهيلًا للضبط وتقليلًا للأقسام. قوله: «فإنّ معنى «ضرب اليوم» الخ» إشارة إلى أن إضافة الضرب إلى اليوم لأدنى ملابسة وذلك يكفي في الإضافة اللامية تنزيلاً للملابسة بينهما منزلة الاختصاص، ولا يجب صحة إظهار اللام كما عرفت.

(٣) قوله: [يمكن ردّ الخ] بأن يقال: إنّ معنى «خاتم فضة» خاتم له اختصاص بالفضة بملابسة أنه أئخذ منها.

(٤) قوله: [رَدَّوها الخ] جواب «لما». قوله: «فهي كثيرة في كلامهم» أي: فلا يحسن ارتکاب التكلف فيها.

**أي: تعريف المضاف<sup>(١)</sup>** (مع) **المضاف إليه (المعرفة)** لأنّ الهيئة التركيبية في الإضافة المعنوية موضوعة للدلالة على معلومة المضاف لا أن نسبة أمر<sup>(٢)</sup> إلى معين يستلزم معلومة المنسوب ومعهوديته فإن ذلك غير لازم كما لا يخفى، فإن قلت قد يقال<sup>(٣)</sup> «جائني غلام زيد» من غير إشارة إلى واحد معين فلا تكون هيئة التركيب الإضافي موضوعة لمعلومة المضاف، قلنا ذلك كما أي كون «غلام زيد» من غير إشارة إلى معين. ما أن المعرف باللام في أصل الوضع لمعين ثم قد يستعمل بلا إشارة إلى معين كما في قوله شعر: «ولقد أمر على اللئيم يسبّني»

**وذلك على خلاف وضعه، وليس يجري هذا الحكم<sup>(٤)</sup>** في نحو «غير» و أي حكم إفادة الإضافة المعنوية تعريفاً.

(١) قوله: [أي: تعريف المضاف] وقد يكتسي المضاف من المضاف إليه التأنيث والجمع نحو «سقطت بعض أنامله» و«فما حبّ الديار شغفن قلبِي».

(٢) قوله: [لا لأنّ نسبة أمر الخ] عطف على قوله: «لأنّ الهيئة الخ» أي: لا لأنّ نسبة أمر الخ. قوله: «فإن ذلك غير لازم» إذ لو كان كذلك لزم تعريف جميع الأمور المنسوبة إلى المعين وليس كذلك لأنّ نسبة الخبر إلى المبتدأ المعرفة لا تستلزم تعريفه وكذلك الإضافة الفظوية وكذا نسبة الفعل إلى الفاعل المعرفة فعلم أنّ المستلزم لتعريف المضاف إذا كان المضاف إليه معرفة هو الوضع النوعي.

(٣) قوله: [فإن قلت قد يقال الخ] حاصله أنه لا نسلم أنّ الهيئة التركيبية موضوعة لمعلومة المضاف إذ لو كان كذلك لما جاء «غلام زيد» لغير معين! وحاصل الجواب أنها قد وضعت للمعلومية ولا يضره استعمالها في غير معين لأنّه على خلاف وضعها، ونظير ذلك المعرف باللام المستعمل في غير معين.

(٤) قوله: [ليس يجري هذا الحكم] أي: حكم إفادة الإضافة المعنوية تعريفاً مع المضاف إليه المعرفة قوله: «نحو غير ومثل» كـ«شبه» و«شيء» و«نظير» و«سوى» إلى غير ذلك. قوله: «لتوجّلهمَا في الإيهام» أي: لبعدهما فيه؛ لأنّ معنى «مثل زيد» مثلاً مماثل له في صفة والمماثلة له فيها لا تختص بذات دون ذات، ومعنى «غير زيد» ذات مغايرة له وهي أيضاً تشمل كلّ ذات مغايرة لزيد.

«مثل» فإن إضافتهما لا تفيد التعريف وإن كانا مع المضاف إليه المعرفة

لتُوَغِّلُهُمَا فِي الْإِبَاهَامِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ<sup>(١)</sup> ضَدًّا وَاحِدًا يَعْرَفُ  
أَيْ لَغْوَهُمَا.

بِغَيْرِيَّتِهِ كَقُولُكَ «عَلَيْكَ بِالْحَرْكَةِ غَيْرِ السُّكُونِ»<sup>(٢)</sup> وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ<sup>(٣)</sup>  
أَيْ بِكُونِهِ غَيْرِ لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ.

لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ مُثْلِهِ اشْتَهِرُ بِمَمَاثِلِهِ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ كَالْعِلْمِ وَالشَّجَاعَةِ  
أَيْ الْمَخَاطِبِ، بِفَتْحِ الشَّيْنِ.

فَقَيْلُ لَهُ «جَاءَ مُثْلَكَ» كَانَ مَعْرِفَةً إِذَا قَصَدَ الْذِي يَمَاثِلُهُ فِي الشَّيْءِ الْفَلَانِي  
أَيْ لَفْظِ «مُثْلِهِ». كَالْعِلْمِ وَالشَّجَاعَةِ وَالجُودِ إِلَيْهِ عِنْدَ ذَلِكِ مَا

(٤) تَفِيدُ إِلْيَاضَةَ الْمَعْنَوِيَّةِ<sup>(٤)</sup> (تَخْصِيصًا) أَيْ: تَخْصِيصُ الْمَضَافِ (مَعْ)

الْمَضَافِ إِلَيْهِ (النِّكْرَةِ) نَحْوَ «غَلامٌ رَجُلٌ» إِنَّ التَّخْصِيصَ تَقْلِيلَ الشُّرَكَاءِ  
إِشَارَةً إِلَى الْمَوْصُوفِ الْمَحْدُوفِ.

وَلَا شَكَّ أَنَّ الْغَلامَ قَبْلَ إِضافَتِهِ إِلَى رَجُلٍ.....

(١) قوله: [إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْخَ] أَيْ: إِلَّا أَنْ يَكُونَ لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ الَّذِي أُضِيفَ إِلَيْهِ «غَيْرِ» ضَدًّا وَاحِدًا فَهِينَذِ  
يَتَعَرَّفُ الْمَضَافُ بِغَيْرِيَّتِهِ أَيْ: بِكُونِهِ غَيْرِ الْمَضَافِ إِلَيْهِ لَا تَحْصَارُ الْغَيْرِيَّةُ فِيهِ.

(٢) قوله: [«عَلَيْكَ بِالْحَرْكَةِ غَيْرِ السُّكُونِ»] إِنَّ لَفْظَ غَيْرِ أُضِيفَ فِيهِ إِلَى مَا لَهُ ضَدًّا وَاحِدًا فَتَعْرَفُ وَلَذَا وَقَعَ  
صَفَّةُ الْمَعْرِفَةِ، وَاعْلَمُ أَنَّ «عَلَيْكَ» إِذَا تَعْدَى بِنَفْسِهِ كَانَ بِمَعْنَى «الْزَمْ»، وَإِذَا تَعْدَى بِالْبَاءِ كَانَ بِمَعْنَى  
«اسْتَمْسِكْ»، أَيْ: اسْتَمْسِكْ بِالْحَرْكَةِ إِنَّ الْبَرَكَةَ مَعَ الْحَرْكَةِ.

(٣) قوله: [وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْخَ] أَيْ: كَمَا أَنَّ لَفْظَ «غَيْرِ» يَتَعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ إِذَا كَانَ لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ ضَدًّا  
وَاحِدًا كَذَلِكَ يَتَعَرَّفُ لَفْظُ «مُثْلِهِ» بِالإِضَافَةِ إِذَا كَانَ لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ مُثْلًا كَالصِّدَاقَةِ لِأَبِي بَكْرِ وَالْعَدَالَةِ لِعَمِّ  
وَالْجُودِ لِعَثْمَانَ وَالشَّجَاعَةِ لِعَلِيٍّ وَالْعِلْمِ لِأَبِي حِنْفَةِ مَثَلًا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ وَاشْتَهِرَ شَخْصٌ بِكُونِهِ  
مُمَاثِلًا لِلْمَضَافِ إِلَيْهِ فِي صَفَّةِ مِنَ الصَّفَاتِ فَقَيْلُ: «جَاءَ مُثْلَكَ» كَانَ لَفْظُ «مُثْلِهِ» مَعْرِفَةً بِالإِضَافَةِ إِذَا أَرِيدَ  
بِالْمَثَلِ الشَّخْصُ الَّذِي يَمَاثِلُ الْمَضَافَ إِلَيْهِ فِي الشَّيْءِ الْفَلَانِيِّ كَالْعِلْمِ أَوَ الشَّجَاعَةِ.

(٤) قوله: [تَفِيدُ إِلْيَاضَةَ الْمَعْنَوِيَّةِ] إِشَارَةً إِلَى أَنَّ قَوْلَهُ: «تَخْصِيصًا» عَطْفٌ عَلَى قَوْلَهُ: «تَعْرِيفًا». قَوْلَهُ: «أَيْ:

تَخْصِيصُ الْمَضَافِ» إِشَارَةً إِلَى الْمُخَصَّصِ. قَوْلَهُ: «الْمَضَافُ إِلَيْهِ» إِشَارَةً مَوْصُوفٍ مَحْدُوفٍ.

كان مشتركاً<sup>(١)</sup> بين غلام رجل وغلام امرأة فلمّا أضيف إلى رجل خرج عنه غلام امرأة وقلت الشركاء فيه (**وشرطها**) أي: شرط الإضافة المعنوية أي الغلام.

**(تجريد المضاف)** إذا كان معرفة (من التعريف) فإن كان ذا اللام حذف دفع لشبيهة تجريد المفرد فإنه غير ممكن. تفصيل لتجريد المضاف المعرفة من التعريف إشارة إلى المرجع.

لامه وإن كان علماً ثُكِرَ بِأَنْ يَجْعَلَ وَاحِدَاً<sup>(٢)</sup> من جملة من يُسَمَّى بذلك الاسم، وإن لم يكن معرفة فلا حاجة إلى التجريد بل لا يمكن، أو المراد إشارة إلى فائدة قوله «إذا كان معرفة».

بالتجريد<sup>(٣)</sup> تجرده وخلوه من التعريف عند الإضافة سواء كان نكرة في أي المضاف.

نفسه من غير تجريد أو كان معرفة جردت عن التعريف، وإنما وجب تعليم لوجوب تجريد المضاف من التعريف. ما التجريد لأن المعرفة لو أضيفت إلى النكرة لكان طلباً للأدنى<sup>(٤)</sup> وهو التخصيص مع حصول الأعلى وهو التعريف ولو أضيفت إلى المعرفة

(١) قوله: [كان مشتركاً الخ] أي: كان يصلح لأن يكون مملاً كا لفرد من أفراد الإنسان من رجل وصبيّ وامرأة، فلمّا أضيف إلى رجل خرج عنه غلام غيره وقلت الشركاء في الغلام وهذا هو التخصيص في عرف النحو.

(٢) قوله: [بِأَنْ يَجْعَلَ وَاحِدَاً الخ] يعني: أن تنكير العلم إذا أضيف لا يكون إلا بـأن يجعل واحداً الخ، وإلا فتنكير العلم قد يكون بإبرادة أشهر أوصافه نحو «لكلّ فرعون موسى» وبجعله متّي أو مجموعاً نحو «زيدان» و«زيدون»، وزعم الرضي أنه يجوز إضافة العلم مع بقاء تعريفه إذا أضيف إلى ما هو متصرف به معنى نحو «زيد الشجاع»، أما إذا اتصف به لفظاً نحو «زيد الشجاع» فلا يجوز الإضافة.

(٣) قوله: [أو المراد بالتجريد الخ] عطف بحسب المعنى على قوله: «إذا كان معرفة»، أي: المراد بالتجريد إما ما سبق أو التجرد والخلوص مجازاً بعلاقة اللزوم، والحاصل أنه إن أريد بالتجريد معنى التعديّة فلا بدّ من التقييد بكونه معرفة كما قيد الشارح، وإن أريد به معنى اللزوم أي: التجرد مجازاً فلا حاجة إلى التقييد المذكور.

(٤) قوله: [لَكَانَ طلباً للأدنى الخ] لأنّ العرض من الإضافة إلى النكرة تخصيص المضاف والتخصيص أدنى من التعريف وطلب الأدنى مع حصول الأعلى غير معقول.

لكان تحصيل الحاصل فتضيع الإضافة<sup>(١)</sup> حيث لا تفيد تعريفا ولا أي أمر الإضافة.  
حيث تعليمة.  
 تخصيصا، فإن قيل لا فرق بين إضافة المعرفة وبين جعلها علما<sup>(٢)</sup> في نحو «النجم» و«الصعق» و«ابن عباس» في لزوم تعريف المعرفَ فما بالهم أي فما شأن النحاة.  
 جوّزوا هذا دون ذلك، قيل لا نسلم أنّ في هذه الأمثلة تعريف المعرفَ بل فيها زوال تعريف<sup>(٣)</sup> وهو التعريف الحاصل باللام أو الإضافة وحصول تعريف آخر وهو التعريف بالعلمية فإنها حين صارت أعلاها لم يق فيها الإشارة إلى معلوميتها باللام أو الإضافة، فلا يلزم فيها تعريف المعرفَ بل أي في الأمثلة المذكورة.  
 تبديل تعريف بتعريف آخر (وما أجازه الكوفيون من) تركيب («الثلاثة الأثواب» وشبهه من العدد) المعرفَ باللام المضاف إلى معدوده نحو

(١) قوله: [فضيحة الإضافة الخ] إن قلت: مراتب التعريف متباينة فلم لا يجوز أن تكون إضافة معرفة إلى معرفة لتحقيل زيادة مرتبة، قيل: ازيداد المرتبة متنف في الإضافة إلى المساوي في التعريف وحمل عليه صورة الإضافة إلى الأعراف اطرادا للباب.

(٢) قوله: [لا فرق بين إضافة المعرفة وبين جعلها علما الخ] يعني: أنه إن امتنع إضافة المعرفة إلى المعرفة للزوم تحصيل الحاصل فليمتنع جعل المعرفة علما نحو «النجم» و«الصعق» و«ابن عباس» لأنه أيضا تحصيل الحاصل فلما جوّزوا هذا ولم يجوّزوا إضافة المعرفة، وفيه أنّ المعرفة في هذه الأمثلة هي الاسم لا المركب والعلم هو المركب لا الاسم فليس هذا من قبيل جعل المعرفة علما.

(٣) قوله: [بل فيها زوال تعريف الخ] يعني: أنّ العلمية لما كانت وضعا ثانيا أزالت مقتضى الوضع الأول وهو التعريف باللام أو الإضافة وحصل مقتضى الوضع الثاني وهو التعريف بالعلمية ولا بأس فيه، بخلاف الإضافة فإنها لما لم تكن وضعا ثانيا لم تُزل مقتضى الوضع الأول فلو أضيف المعرفة إلى المعرفة لأدّت إلى اجتماع تعريفين في الإرادة وهو غير جائز.

«الخمسةُ الدِّرَاهِمُ»<sup>(١)</sup> و«المائةُ الدِّينَارُ»<sup>(٢)</sup> ضعيف) قياساً واستعملاً، أمّا قياساً فلِمَا ذُكِرَ مِن لزوم تحصيل الحاصل، وأمّا استعملاً فلِمَا ثبتَ مِن الفصحاء بيان لـ«ما». من ابتدائية.

من ترك اللام، قال ذو الرُّمْمَةِ عَ: ثَلَاثُ الْأَثَافِ<sup>(٣)</sup> وَالدِّيَارُ الْبَلَاقُ،  
استشهاد على الشبوت. من يانة.

وأمّا ما جاء في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم «بِالْأَلْفِ الدِّينَارِ» فعلى البدل دون الإضافة<sup>(٤)</sup> (و) الإضافة (اللفظية) علامتها<sup>(٤)</sup> (أن يكون) فهو محمول على البدل.  
إشارة إلى الموصوف.

المضاف (صفة) احتراز عَمَّا إِذَا لَمْ يَكُن صفة نحو «غلام زيد» ( مضافة إشارة إلى المرجع ) إلى معمولها) احتراز عَمَّا إِذَا كَانَ مضافاً إِلَى غَيْرِ معمولها نحو «مصارعَ الْبَلَدِ»<sup>(٥)</sup> و«كَرِيمَ الْعَصْرِ» ( مثل «ضارب زيد») من قبيل إضافة أي مجاز.

(١) قوله: [نحو «الخمسةُ الدِّرَاهِمُ الخ】 وتمسّك الكوفية على جوازه بالاتحاد بين المضاف والمضاف إليه فيما صدقها عليه، وفيه أنه يستلزم جواز «الخاتُمُ فضيّ» ولم يقل به أحد.

(٢) قوله: [ثلاثُ الْأَثَافِ الخ] قبله: «أيا مترألي سلمى سلام عليكم ÷ هل الأزمنُ اللاتي مضين رواجع» «وهل يُرجع التسلیمُ أو يكشف العمى ÷ ثلَاثُ الْأَثَافِ وَالدِّيَارُ الْبَلَاقُ»، «الأثافي» جمع أثافية وهي واحد من الأحجار الثلاثة التي ينصب عليها القدر، و«البلاق» جمع بلقع بمعنى العالي، أي: وهل يرد جواب السلام أو يكشف عن المستجير الذي هو في عمى عن حال سلمى تلك الأحجار وَالدِّيَارُ الحالياتُ عن أهلها؟ وفي البيت تجاهل العارف وهو من المحسنات البديعية والنكتة المبالغة في التحزن، والشاهد «ثلاثُ الْأَثَافِ» حيث أضيف مع التحرير عن اللام.

(٣) قوله: [ فعلَ البدل دون الإضافة] أي: فمحمول على أنَّ الدينار بدل البعض من الكلّ وليس محمولاً على أنَّ الألف مضاف إلى الدينار بلا تحرير كما ذهب إليه الكوفيون.

(٤) قوله: [علامتها] يتضح غرضه بما مرّ من الكلام تحت قوله: «علامتها».

(٥) قوله: [نحو «مصارعَ الْبَلَدِ الخ】 فإنَّ المصارع أو الكريمة وإن كان صفة مضافاً لكنه ليست بمضاف إلى معمولها إذ المراد بالمعمول هو الفاعل أو المفعول به والبلد أو العصر ليس في شيء منه.

**اسم الفاعل إلى مفعوله (وـ «حسن الوجه»)** من قبيل إضافة الصفة المشبهة  
إشارة إلى أن الحصر إضافي. مـ  
لا إلى فاعله.

**إلى فاعلها (ولا تفيد) أي: الإضافة اللفظية<sup>(١)</sup>** فائدة (إلا تخفيفاً) لا تعريفاً  
إشارة إلى أن الاستثناء مفرغ. تصوير للمنفي. مـ

ولا تحصيضاً لكونها في تقدير الانفصال<sup>(٢)</sup> (في اللفظ) لا في المعنى<sup>(٣)</sup> بأنـ  
تعليل لعدم إفادتها تعريفاً ولا تحصيضاً. إشارة إلى تحقيق التقابل.

يسقط بعض المعاني عن ملاحظة العقل بإزاء ما يسقط من اللفظ بلـ  
من التنوين والتلوين والضمير. مـ

المعنى على ما كان عليه قبل الإضافة، والتخفيف اللفظي إما في لفظ

المضاف فقط بحذف التنوين حقيقة مثل «ضارب زيد» أو حكماً مثل

«حواجَ بيت الله»<sup>(٤)</sup> أو بحذف نوني التشنيمة والجمع مثل «ضارباً زيد»

و«ضاربو زيد»، وإما في لفظ المضاف إليه فقط بحذف الضمير واستئثارهـ

في الصفة كـ«القائم الغلام» كان أصله «القائم غلامه»<sup>(٥)</sup> حذف الضمير منـ

(١) قوله: [أي: الإضافة اللفظية] إشارة إلى مرجع الضمير. قوله: «فائدة» إشارة إلى أن الاستثناء مفرغ، وأورد عليه بأنـ إضافة اسم التفضيل لفظية نحو «أفضل الناس» مع أنها لا تفيد التخفيف في اللفظ لأنـ غير منصرف لا تنوين فيه! وأجيب بمنع كون إضافته لفظية فإنـ إضافته عند الأكثر معنوية، ولو سلم فالتح rif في به بحذف اللام أو «من»؛ إذ لو لم يستعمل بالإضافة كان بـ«من» أو اللام.

(٢) قوله: [في تقدير الانفصال] أي: ليس بين المضاف والمضاف إليه في الإضافة اللفظية اتصال مثل الاتصال بينهما في الإضافة المعنوية؛ إذ هما عامل ومحصول بعد الإضافة أيضاً كما كانا قبلها فكانه لا إضافة بينهما.

(٣) قوله: [لا في المعنى] إشارة إلى تحقيق التقابل فإنـ الحفة ليست من شأن المعنى. قوله: «بأنـ يسقط الخ» تصوير للمنفي لا للنفي، وإنما قال: «بعض المعاني» لأنـ التنازع في المضاف ومعنى الضمير في المضاف إليه لم يسقطا عن التعلق.

(٤) قوله: [مثل «حواجَ بيت الله»] فإنـ «حواجَ» جمع حاج، أصله «حواجِ» سقط منه التنوين لكونه غير منصرف إلا أنه ثابت حكماً ولـما أضيف سقط منه التنوين حكماً، وكذا «كمْ رجل».

(٥) قوله: [كان أصله «القائم غلامه»] وإنما أتي بالغلام معرفاً باللام في «القائم الغلام» لأنـ في الأصلـ

«غلامه» واستتر في «القائم» وأضيف «القائم» إليه للتخفيف في المضاف  
أي إلى «غلامه».

إليه فقط، وإنما في المضاف والمضاف إليه معا نحو «زيد قائم الغلام»

أصله «زيد قائم غلامه» فالتحريف في المضاف<sup>(١)</sup> بحذف التنوين وفي  
المضاف إليه بحذف الضمير واستثاره في الصفة (ومن ثمة) أي: من جهة

وهو «غلامه». إشارة إلى الجزء الإيجابي.  
وجوب إفاده الإضافة<sup>(٢)</sup> اللفظية التخفيف وانتفاء كل واحد من التعريف

إشارة إلى الجزء السليبي

والخصيص (جاز) تركيب (مررت برجل حسن الوجه) بإضافة الصفة  
أي متلبساً بإضافة الخ.

إلى معمولها وجعلها صفة للنكرة، فمن جهة أنها لم تفد تعريفاً<sup>(٣)</sup> جاز  
أي معمول الصفة.

هذا التركيب (وامتنع) تركيب «مررت (بزيد حسن الوجه)» فلو أفادت  
إضافة اللفظية.

تعريفاً لم يجز الأول للزوم كون المعرفة صفة للنكرة ولجاز الثاني لكون  
على تقدير إفادتها التعريف.

.....  
المعرفة إذن صفة للمعرفة، .....

معروف بالإضافة إلى الضمير، وإنما استتر ضميره في الصفة لئلا تبقى الصفة المضافة بلا عائد إلى ما اعتمدت عليه من المبتدأ أو الموصوف أو ذي الحال.

(١) قوله: [فالتحريف في المضاف الخ] وقد يكون التخفيف بحذف النون من المضاف وحذف الضمير من المضاف إليه بلا استثاره في الصفة نحو «هـما ضاربا الغلام» أصله: هـما ضاربا غلامه.

(٢) قوله: [أي: من جهة وجوب إفاده الإضافة الخ] أعلم أن قول المصـ: «ومن ثـمة» إشارة إلى الحصر المستفاد بقوله: «ولا تفيد إلا تخفيفـا في اللفـظ»، فقول الشـارح هذا إشارة إلى الجزء الإيجابـي المستفاد من الحصر قوله: «وانتفاء كل واحدـ الخ» إشارة إلى الجزء السـليـي المـفـهـومـ منـ الحـصـرـ.

(٣) قوله: [فـمنـ جـهـةـ آنـهـاـ لـمـ تـفـدـ تـعـرـيفـاـ الخـ] إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ جـواـزـ هـذـاـ تـرـكـيـبـ الآـتـيـ متـفـرـعـ عـلـىـ دـعـمـ إـفـادـهـ إـلـىـ دـلـلـاتـ الـفـظـيـةـ التـعـرـيفـ إـنـهـاـ لـوـ أـفـادـهـ لـمـ جـازـ وـقـوعـ «ـحـسـنـ الـوـجـهـ»ـ صـفـةـ لـ«ـرـجـلـ»ـ فـيـ تـرـكـيـبـ الـأـوـلـ وـلـمـ اـمـتـنـعـ وـقـوعـ صـفـةـ لـ«ـزـيدـ»ـ فـيـ تـرـكـيـبـ الثـانـيـ وـلـتـالـيـ باـطـلـ فـكـذـاـ المـقـدـمـ.

والمراد أن المشار إليه بـ«ثمة»<sup>(١)</sup> وهو مجموع أمور ثلاثة: وجوب إفادة

غرضه دفع إبراد الهندي.

الإضافة اللفظية التخفيف، وانتفاء التعريف وانتفاء التخصيص يستلزم

جواز التركيب الأول وامتناع الثاني ولا يلزم من ذلك أن يكون لكل

واحد من تلك الأمور دخل في ذلك الاستلزم بل يجوز أن يكون باعتبار

استلزم المجموع.

بعضها<sup>(٢)</sup>، فلا يرد أنه لا دخل في ذلك الاستلزم لانتفاء التخصيص (و)

من جهة أنها<sup>(٣)</sup> تفيد تخفيفا (جاز) تركيب (الضارب زيد) و(الضارب

زيد) لحصول التخفيف بحذف النون (وامتنع «الضارب زيد») لعدم

التخفيف؛ لأن تنوين الضارب إنما سقط للألف واللام لا للإضافة، ولا

شك أنه لا دخل في هذا التفريع<sup>(٤)</sup> لانتفاء التعريف ولا لانتفاء التخصيص

(١) قوله: [والمراد أن المشار إليه بـ«ثمة» الخ] غرضه دفع ما أورده الفاضل الهندي حاصله أن قوله:

«ثمة» إشارة إلى الحصر المذكور وجواز التركيب الأول وامتناع الثاني مبني على عدم التعريف لا على

الحصر، وحاصل الدفع أن قوله: «ثمة» إشارة إلى مجموع أمور ثلاثة ولا شك أن المجموع المركب

من أشياء يجوز أن يكون مستلزمًا لأمر ولم يكن لكل واحد من تلك الأشياء مدخل في ذلك الاستلزم،

ويمكن أن يرتكب مجاز لأن يقال: إنه نسب البناء إلى المجموع باعتبار بعض أجزائه للتلازم بينها كما

نسب القتيل في «فلان قتيل تلك القبيلة» إلى كل القبيلة باعتبار تعارفهم وتشاركهم في المنافع والمضار.

(٢) قوله: [يستلزم الخ] خير لأن». قوله: «ولا يلزم من ذلك» أي: لا يلزم من كون مجموع الأمور

الثلاثة مستلزمًا لجواز التركيب الأول وامتناع الثاني أن يكون لكل واحد الخ.

(٣) قوله: [بل يجوز أن يكون باعتبار بعضها] أي: بل يجوز أن يكون استلزم المجموع باعتبار استلزم بعضها.

(٤) قوله: [من جهة أنها الخ] إشارة إلى أن جواز تركيب «الضارب زيد» الخ وامتناع تركيب «الضارب زيد»

متفرّع على وجوب إفادة الإضافة اللفظية التخفيف فجاز الأول لحصول التخفيف فيه وامتنع الثاني لعدمه.

(٥) قوله: [لا دخل في هذا التفريع الخ] أي: لا دخل في جواز «الضارب زيد» وامتناع «الضارب زيد»

بل يكفي فيه وجوب التخفيف فقط، وعلى هذا كان الأنسب تقديم هذا

**الفرع<sup>(١)</sup>** لكنه أخره لكثرة لواحقه (**خَلْفًا لِلْفَرَاءِ**) فإنه يجوز تركيب الاستدراك لبيان نكبة التأخير.  
بيان منتهي الفراء.

«الضارب زيد» إما لأنَّه توهم<sup>(٢)</sup> أنَّ دخول لام التعريف إنما هو بعد تعليل لتجويز الفراء.

الإضافة فحصل التخفيف بحذف التنوين بسبب الإضافة ثم عُرف باللام، متعلق بالتحريف.  
متعلق بالحذف.

وأجاب المصنف عنه في شرحه بأنه غير مستقيم<sup>(٣)</sup> لأنَّ القول بتأخر اللام أي عن توهم الفراء هنا.  
تعليل لكونه غير مستقيم.

المتقدمة حسًّا على الإضافة مجرًّد ادعاء مخالفٌ للظاهر، وإما لما وقع<sup>(٤)</sup>  
أي خلاف الظاهر.  
تعليل ثان لتجويز.

في شعر الأعشى من قوله ع «الواهب المائة الهجانِ وعبدِها» فإنَّ قوله  
أي الأعشى

«وَبَدِّهَا» بالجر معطوف على «المائة» فصار المعنى باعتبار العطف:

«الواهب عبدِها» فهو من باب «الضارب زيد»<sup>(٥)</sup> فكما لا يمتنع ذلك

لانتفاء التعريف ولا لانتفاء التخصيص؛ لأنَّ الأول جائز لا محالة ولو جعلنا «الضاربا» معرفة أو مخصوصاً بالإضافة، وكذا الثاني ممتنع لا محالة ولو جعلنا «الضارب» معرفة أو مخصوصاً بالإضافة.

(١) قوله: [كان الأنسب تقديم هذا الفرع] لأنَّ أصل هذا الفرع وهو وجوب إفاده التخفيف مذكور صريحاً وقصدأ بخلاف أصل الفرعين السابقين أعني: نفي إفاده التعريف فإنه مذكور ضمناً وبيعاً.

(٢) قوله: [إما لأنَّه توهم الخ] تفصيل الوجه الذي استدلَّ بها الفراء على تجويزه تركيب «الضارب زيد» ففصلها الشارح بقوله: «إما لأنَّه توهم الخ» و«إما وقع الخ» و«إما لأنَّه قاسه الخ».

(٣) قوله: [بأنَّه غير مستقيم] لأنَّ رجم بالغيب خلاف الظاهر ولا حكم إلا بالظاهر إذا لم يكن الحاجة ماسة، فهذا الوجه الذي تمسَّك به الفراء في مخالفته الفريق كالحشيش الذي يتثبت به الفريق.

(٤) قوله: [إما لما وقع الخ] عطف على قوله: «إما لأنَّه الخ» فهو دليل ثان لتجويز الفراء تركيب «الضارب زيد»، والأعشى ميمون بن قيس الشاعر الجاهلي، وهو في اللغة من بصره ضعف ومؤنته عشواء، والبيت يمدح به الشاعر قيس بن معديكرب الكندي.

(٥) قوله: [ فهو من باب «الضارب زيد»] أي: قوله: «الواهب المائة الهجانِ وعبدِها» من قبيل «الضارب

حيث أتى به بعض البلغاء لا يمتنع هذا، فأجاب المصنف عنه بقوله أيًّا عمًا وقع في شعر الأعشى.

**(وضعُف)** ع («الواهِبُ الْمَائِةَ الْهَجَانِ وَعَبْدِهَا») يعني: هذا القول ضعيف

لا يقوى في الفصاحة بحيث يستدلّ به لما عرفت من امتناع مثل<sup>(١)</sup>

«الضارب زيد» لعدمفائدة في الإضافة، ولا يخفى أنّ فيه<sup>(٢)</sup> شوب

مُصادِرَةً عَلَى الْمَطْلُوبِ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَقُولَ<sup>(٣)</sup> المراد به أنه ضعيف في

وهي توقف الدليل على المدعى. إشارة إلى ضعف هذا التوجيه.

الاستدلال به؛ إذ لا نصّ فيه على الجر<sup>(٤)</sup> فإنه يتحمل النصب حملًا على

المحلّ أو على أنه مفعول معه أو لأنّه قد يتحمّل<sup>(٥)</sup> في المعطوف ما لا

عطّف على «إذ لا نصّ» فهو علة ثانية.

زيد» لأنّ المضاف في كليهما مفرد محلّ باللام فيجوز «الضارب زيد» كما جاز «الواهِبُ الْمَائِةَ الْخَ».

(١) قوله: [من امتناع مثل الخ] أيان لـ«ما». قوله: «لعدمفائدة في الإضافة» علة للامتناع.

(٢) قوله: [ولا يخفى أنّ فيه الخ] أي: في هذا التوجيه رائحة المراجعة على المدعى، والمصادرة توقف الدليل على المدعى لأنّ يكون الدعوى عين الدليل أو جزئه أو يكون أحدهما موقوفاً على الآخر كما فيما نحن فيه فإنّ امتناع «الضارب زيد» يتوقف على ضعف «الواهِبُ الْمَائِةَ الْخَ» وضعف هذا يتوقف على امتناع ذلك.

(٣) قوله: [اللهُمَّ إِلَّا أَنْ يَقُولَ الخ] أي: لدفع شوب المصادر على المطلوب، وقد جرت عادتهم باستعمال «اللهُمَّ» فيما في ثبوته ضعف وخفاء أي: لا تواندني يا ربّ فإنّ في كلامي ضعفاً وخللاً، والضعف في هذا التوجيه هو حمل كلام المصادر على خلاف الظاهر المتباذر؛ فإنّ المتباذر من قوله: «وضعُفَ الواهِبُ الْمَائِةَ الْخَ» كونه ضعيفاً في التركيب لا ضعيفاً في الاستدلال وقد حمل كلامه في هذا التوجيه على الثاني.

(٤) قوله: [إِذْ لَا نصّ فِيهِ عَلَى الْجَرِ] علة لضعف الاستدلال بقول الأعشى على جواز «الضارب زيد» يعني: أنّ قوّة الاستدلال به عليه تتوقف على أن يتعيّن الجرّ في «عبدها» ولا نصّ عليه لأنّه يتحمل أن يكون منصوباً حملًا على محلّ المعطوف عليه وهو «المائة» أو يكون منصوباً على أنه مفعول معه.

(٥) قوله: [أَوْ لَأَنَّهُ قَدْ يَتَحَمَّلُ الْخَ] عطف على قوله: «إذ لا نصّ الخ» فهو علة ثانية لضعف الاستدلال، ووجه التحمل في المعطوف ما لا يتحمّل في المعطوف عليه أنّ القبح لا يظهر بل يكون في التقدير، إلا ترى أنه جاز قوله: «يا زيد والحارث» ولم يجز «يا الحارث».

يتحمل في المعطوف عليه كما في «رب شاه وسخلتها» حيث جاز هذا السخلة ولد الضأن والمعز ساعة يولـد.

التركيب ولم يجز «رب سخلتها»<sup>(١)</sup> بادخال «رب» على سخلتها بدون العطف، والبيت بتمامه: الواهِبُ الْمِائَةَ الْهِجَانِ وَعَبْدَهَا ÷ عُوذًا يُرَجِّي جمع عاذل. أي، سبق

**خَلْفَهَا أَطْفَالُهَا، أَيْ: مَمْدُوحٌ الْوَاهِبُ الْمَائِدَةُ الْهَجَانِ أَيْ: الْبَيْضُ مِنْ جَمِيعِ الْيَضَاءِ.**

**النون**<sup>(٢)</sup> يستوي فيه الجمع والواحد، و«الهجان» صفة لـ«المائة» أو بدل الهجان من الإبل لليعن الكراں. جمع الماءة.

عنها أو من قبيل «الثلاثة الأثواب»<sup>(٣)</sup> كما هو مذهب الكوفية، «وعبدها»

**أي: راعيها تشبيها له بالعبد<sup>(٤)</sup> لقيامه بحق خدمتها أو عبدها حقيقة<sup>(٥)</sup>**  
أي: إنما عبر الراعي بالعبد تشبيها بالخ.

يُضاف له لأدنى ملابسة، «عوذًا» بالذال المعجمة جمع عائذ أي: حديثات  
أي يُضافه العبد إلى ضمير المائة لأدنى تعليق.

(١) قوله: [ولم يجز «رب سختها»] وذلك لأنّ «رب» لا تدخل إلّا على النكرة؛ لأنّها للتقليل والتكثير وهو لا يكونان في المعرفة كما في «المغني»، وجوز بعضهم «رب سختها» استنادا إلى أنّ الضمير الراجع إلى النكرة في حكم النكرة كما قال سيبويه: إنّ الضمير في «سختها» نكرة لأنّ الراجع إلى نكرة غير مختصّة بحكم من الأحكام نكرة.

(٢) قوله: [أي: البيض من النوق] البيض جمع البيضاء، والنوق جمع الناقة، وفي هذا التفسير إشارة إلى صحة وقوع «الهجان» صفة لـ«المائة» عند اشتراط الاشتراق في النعت وعند من لم يشرطه كالمصنف أما عند الآخرين فظاهره، وأماماً عند الأوليين فيتباين به بالبيض.

(٣) قوله: [أو من قبيل «الثلاثة الأثواب»] أي: أو من قبيل إضافة العدد المعرف باللام إلى معدوده، وإنما أَخْرَجَ هَذَا الْجَهْ لِكُمْ نَهْ ضَعِيفًا كَمَا سَقَى، وَلِذَا نُسِّهُ إِلَيْهِ، مَنْ جَمِّعَهُ بِقَوْلِهِ: «كَمَا هُوَ مَذْهَبُ الْكَوْفَةِ».

(٤) قوله: [تشييها له بالعبد الخ] أي: إنما عبر الشاعر راعي المائة الهجان بالعبد تشبيهاً الخ، فشيئه الراعي بالعبد في القاءه بالخلعة شهادة على مشهده به وأراد به المشهود به. العادة استعارة مصوّحة أصلها

(٥) قوله: [أو عبدها حقيقة] عطف على قوله: «راعيها»، وعلى هذا يكون إضافة العبد إلى ضمير المائة لأنني  
لما قرأت كتب العقيدة لم أجدهم ينكرون ذلك، وإنما ينكرون المائة لأنّه تنازع في أصله ما بين الدين

النتائج<sup>(١)</sup> حالٌ من المائة، يزجي بـ«الزاي» المعجمة والجيم على صيغة المعلوم المذكّر أي: يسوق وفاعله ضمير العبد وـ«أطفالها» منصوب على المفعولية، أو على صيغة المجهول المؤنث وـ«أطفالها» مرفوع<sup>(٢)</sup> على أنه أي على كونه مفعولاً به لـ«يزجي». مفعول ما لم يسمّ فاعله، وحقيقة الأمر لا تكشف إلاّ بعد معرفة حركة أي حقيقة أن «أطفالها» منصوب أو مرفوع. حرف الروي من القصيدة، وإما لأنّه قاسه<sup>(٣)</sup> على «الضارب الرجل» وهو حرف يبيّن عليه القصيدة. وـ«الضاربك» فأجاب المصنف عنه بقوله ( وإنما جاز «الضارب الرجل») أي عن قياس القراء هنا.

يعني: كان القياس عدم جوازه لانتفاء التخفيف<sup>(٤)</sup> لزوال التنوين باللام لكنه جاز ( حملاً على ) الوجه ( المختار في «الحسن الوجه» ) وهو جزء إشارة إلى الموصوف.

ـ «الوجه» بالإضافة<sup>(٥)</sup>، وفيه وجهان آخران: رفعه على الفاعلية ونصبه على أي في الوجه في «الحسن الوجه».

- (١) قوله: [أي: حديثات النتاج] فالعائد بمعنى حديث العهد بالولد من الإبل والظباء، وهو من قبيل حائض وحامل. قوله: «أو على صيغة المجهول» عطف على قوله: «على صيغة المعلوم».
- (٢) قوله: [ـ «أطفالها» مرفوع الخ] جمع طفل وهو الولد الصغير من الدوّاب والإنسان، يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع قال الله تعالى: ﴿أَوَالْطَّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١] ويجوز فيه المطابقة أيضاً. قوله: «حرف الروي» وهو الحرف الذي يبيّن عليه القصيدة وتنسب إليه.
- (٣) قوله: [ وإنما لأنّه قاسه الخ] عطف على قوله: «إما لأنّه توهم الخ» فهو دليل ثالث على مدعى القراء، لكنّ قياسه مع الفارق كما سيتضح.
- (٤) قوله: [ـ لانتفاء التخفيف الخ] أي: لعدم حصول التخفيف في المضاف بالإضافة إذ التنوين قد زال باللام، ولما كان عدم حصول التخفيف في المضاف إليه ظاهراً لم يتعرض لبيانه.
- (٥) قوله: [ـ وهو جز الوجه بالإضافة] بيان للوجه المختار. قوله: «وفيه وجهان آخران الخ» بيان لما يشعر قوله: «المختار» فإنّ فيه إشعاراً بأنّ فيه من الوجوه ما ليس بمختار. قوله: «على التشبيه بالمفعول» أي: على التشبيه بالمفعول به؛ إذ الحسن لازم ولا مفعول به للازم.

التشبيه بالمحظوظ، ووجه الحمل اشتراكهما في كون المضاد<sup>(١)</sup> صفةً أي حمل «الضرار الرجل» على المختار في «الحسن الوجه».

والمضارفِ إِلَيْهِ جَنِسًا مَعْرُوفِينَ بِاللَّامِ، وَهَذَا الاشتراكُ مفقودٌ بَيْنَ «الضَّارِبِ

زيـد» و«الحسـن الوجه» فقيـاسـه عـلـيـه قـيـاسـه مـعـ الفـارـقـ (وـ«الضـارـبـكـ»)

يعني: إنما جاز «الضاربك» مع أنَّ القياس عدم جوازه لما عرفت<sup>(٢)</sup> (و) من انتفاء التخفيف.

كذا (شَهِدَ) وهو «الضارب» و«الضاربه» وغيرهما (فِيمَنْ قَالَ) أي: في

**قول من قال يعني: سبويه وأتباعه (إله) أي: «الضارب» في «الضاربك»**  
إشارة إلى حذف المضاف. تعين القائل.

**(مضاف)** دون من قال إله غير مضاف والكاف منصوب المحل على أي دون قول من الخ.

**المفعولية<sup>(٢)</sup>** والثنوين محدود لاتصال الضمير لا للإضافة فإنه لا يحتاج  
عطف على الضمير في «إنه» أو الجملة معطوفة على جملة «إنه» الخ.

جوازه إلى حمل (حمل) أي: لمحمولته<sup>(٤)</sup> (على «ضاربك») فاتحد فاعل  
تقرير على التفسير بقوله «لمحمولته». مـا

(١) قوله: [اشتراكهما في كون المضاف الخ] أي: فهذا من قبيل حمل النظير على النظير. قوله: «فقياسه عليه الخ» أي: فقياس «الضارب زيد» على «الحسن الوجه» كما قاسه عليه الفراء قياس مع الفارق فلا يجوز.

(٢) قوله: [لما عرف] من انتفاء التخفيف لزوال التنوين باللام. قوله: «يعني: سببواه وأتباعه» تعين القائلين بالإضافة في «الضاربك» وشبهه ومحozيه حملا له على «ضاربك» لمناسبة واشتراك بينهما في كون كلّ منها اسم فاعل مضارفا إلى مضمر متصل محدداً فاتنوينه قبل بالإضافة لا للإضافة، وهذه المناسبة مفقودة

(٣) قوله: **[والكاف منصوب المحل على المفعولية]** عطف على قوله: «إنه غير مضاد»، وكذا قوله: «والتثنين محنوف لاتصال الضمير لا للإضافة»، فكله داخل تحت مقول «قال»، وقائل هذا هو الأخيث وشهاده على القاه قوله: «فإنما لا يحتج إلى الخ لأن الاحتياط له إنما هم على تقدير الإضافة».

(٤) قوله: [أي: لمحميته] إشارة إلى أنّ قوله: «حملًا» مصدر مبنيّ للمفعول منصوب على أنه مفعول له أي: إنما جاز «الضاربك» لكونه محمولاً على «ضاربك»، وعلى هذا يتحد فاعلُ المفعول له وفاعلُ الفعل المعلى بذلك المفعول فصحّ حذف اللام من المفعول له لوجود شرطه وهو اتحاد الفاعلين، كما

المفعول له والفعل المعلل به أعني «جاز»، وبيانه<sup>(١)</sup> أنهم إذا أوصلوا بالجر عطفاً على المفعول له. أي بيان الحمل المذكور.

**أسماء الفاعلين والمفعولين مجردةً عن اللام بمفعولاتها وكانت مضمرات متعلقة بـ«أوصلوا». أي المفعولات.**

متصلاتٍ التزموا الإضافة ولم ينظروا إلى تحقق تخفيف فقالوا «ضاربك» جواب «إذا». وإن لم يحصل التخفيف بالإضافة بل بنفس اتصال الضمير<sup>(٢)</sup> ثم لما لم يعتبروا التخفيف في «ضاربك» وجوزوه بدونه حملوا «الضاربك» عليه؛ جواب «لما». لأنهما من باب واحد حيث كان كلّ منهما اسم فاعل مضافاً إلى مضمّر تعليل للحمل.

متصل محدوفاً تنوينه قبل الإضافة لا للإضافة، ولم يحملوا «الضارب زيد» عليه؛ لأنهما ليسا من باب واحد<sup>(٣)</sup> والدليل على أن سقوط التنوين أي على «ضاربك». في «ضاربك» لاتصال الكاف لا للإضافة أنها لو سقطت للإضافة لكان ينبغي أن يتصرّر ذلك أولاً على وجه يكون الضمير منصوباً بالمفعولية ثم

صرّح به الشارح مفرعاً على التفسير المذكور بقوله: «فاتحد فاعل المفعول له الخ».

(١) قوله: [وبيانه الخ] أي: بيان الحمل المذكور الخ، والغرض من هذا البيان الإشارة إلى وجه حمل «الضاربك» على «ضاربك». قوله: «بمفعولاتها» أي: بمفعولات أسماء الفاعلين والمفعولين، متعلق بـ«أوصلوا». قوله: «و كانت الخ» أي: وكانت تلك المفعولات الخ، عطف على «أوصلوا». قوله: «التزموا الإضافة» أي: التزموا إضافة اسم الفاعل والمفعول إلى مفعوله من غير نظر إلى تتحقق التخفيف بالإضافة وعدمه، وهذا جواب «إذا».

(٢) قوله: [بل بنفس اتصال الضمير] فإنّ حذف التنوين من «ضارب» في «ضاربك» لمجرد اتصاله بالضمير المتصل لكون التنوين والضمير المتصل متضادين لأنّ الأول يقتضي الانفصال عمّا بعده والثاني يقتضي الاتصال بما قبله.

(٣) قوله: [ليس من باب واحد] فإنّ المضاف وإن كان فيهما اسم فاعل لكنّ المضاف إليه ليس بضمير متصل.

يضاف ويقال «ضاربُكَ» كما يتصور «ضاربٌ زيدًا» ثم يضاف ويقال «ضاربُ زيدٍ» ولن يتصور «ضاربُكَ»<sup>(١)</sup> فعلُم أنها سقطت لاتصال الكاف لا للإضافة، وللائل أن يقول لمَ لا يجوز<sup>(٢)</sup> أن يكون أصل «ضاربك» «ضاربٌ إِيَّاكَ» للفصل بالتنوين، ثم لما أضيف حذف التنوين فصار الضمير المنفصل متصلًا فصار «ضاربك» وحصل التخفيف جدًا<sup>(٣)</sup> ثم حمل «الضاربَك» عليه؛ لأنهما من باب واحد حيث كان كل منهما اسم فاعل مضافا إلى مضمير متصل من غير اعتبار حذف<sup>(٤)</sup> تنوينهما قبل الإضافة لا للإضافة، ولم يحملوا «الضارب زيد» عليه؛ لأنهما ليسا من باب واحد، واعلم أنا حملنا قوله<sup>(٥)</sup> «ضعف الواهب المائة الهاجـان

(١) قوله: [ولن يتصرّر «ضاربك»] لأنَّ التتوين يقتضي الانفصال والضمير المتصل يقتضي الاتصال وبينهما تناقض.

(٢) قوله: [ولِقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ لَمْ لَا يَحُوزُ الْخَ] وقد يجذب عنه بأنّ المانع عن أن يكون أصل «ضاربك» «ضارب إِيَّاكَ» أنّ وضع الضمائر للاختصار والمتصلب أَنْحصر فمتى أمكن الاتصال لا يسُوغ الانفصال.

(٣) قوله: [وَحَصَلَ التَّخْفِيفُ جَدًا] إنما قال: «جَدًا» لحصول التخفيف فيه في كلا الطرفين المضاف والمضاف إليه لأنّ في الأوّل حذف التنوين وفي الثاني تبديل المنفصل بالمتصل والمتصل أخفّ من المنفصل.

(٤) قوله: [من غير اعتبار حذف الخ] متعلق بقوله: «ثم حمل» أي: حمل «الضاربَك» على «ضاربَك» ياغماض العين عن هذا الاعتبار لأنَّه إن نظر إلى حذف تنوينهما كان ذلك مانعاً عن الحمل؛ إذ التنوين في «الضاربَك» حذف قيام بالإضافة للام، وفي «ضاربَك» حذف للإضافة على، ما حقّقه الشارح بقوله: «ولقائنا». .

(٥) قوله: [واعلم أنا حملنا قوله الخ] تحقيق للمقام. قوله: «وقوله الضارب الرجل الخ» أي: قوله: «وإنما جاز الضارب الرجل والضاربك» ولعل الشارح ترك لفظ «جاز» لاختصاره ولا بد من تقديره حتى يتعلّق به قوله: «حملنا على نظيريهما»، ونظير الأول هو الوجه المختار في «الحسن الوجه» ونظير الثاني هو «ضاربك»، ثم هذا نقل كلام الماتن بالمعنى لا بعبارة كما لا يخفى. قوله: «على الأجرة

وَعَبْدَهَا» وَقَوْلُهُ «الضَّارِبُ الرَّجُلُ» وَ«الضَّارِبُكُ» حَمْلاً عَلَى نَظَرِيهِمَا عَلَى  
الْأَجْوَبَةِ عَنِ اسْتَدِلَالَاتِ الْفَرَّاءِ عَلَى جَوازِ<sup>(١)</sup> «الضَّارِبُ زَيْدٌ» عَنْ جَانِبِ  
الْمُصْنَفِ عَلَى موافَقَةِ بَعْضِ الشَّارِحِينَ، وَلَكَ أَنْ تَجْعَلَ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا<sup>(٢)</sup>

إِشَارَةً إِلَى مَسْأَلَةٍ عَلَى حِدَتِهَا مَنَاسِبَةٌ لِلْحُكْمِ بِامْتِنَاعِ «الضَّارِبُ زَيْدٌ»  
فَمَعْنَى قَوْلِهِ<sup>(٣)</sup> «وَضَعْفُ الْوَاهِبِ الْمَائِةِ الْهَجَانِ وَعَبْدَهَا» أَنَّهُ ضَعْفُ عَطْفِ  
الْمَجْرِدِ عَنِ الْلَّامِ عَلَى الْمَحْلِيِّ بِهِ الْمُضَافُ إِلَيْهِ صَفَةٌ مُصَدَّرَةٌ بِالْلَّامِ؛ لِأَنَّهُ  
بِتَوْسُّطِ الْعَطْفِ يَصِيرُ مِثْلُ «الضَّارِبُ زَيْدٌ» كَمَا عَرَفْتُ، وَإِنَّمَا لَمْ يَحْكُمْ<sup>(٤)</sup>

أَيِّ الْمُصْنَفِ.

الْخُ» مَتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ: «حَمَلْنَا».

(١) قَوْلُهُ: [عَلَى جَوازِ الْخُ] مَتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ: «اسْتَدِلَالَاتِ». قَوْلُهُ: «عَنْ جَانِبِ الْمُصْنَفِ» حَالٌ عَنِ الْأَجْوَبَةِ  
أَيِّ: حَالٌ كَوْنِ تُلْكَ الْأَجْوَبَةِ كَائِنَةً عَنْ جَانِبِ الْمَصْنَفِ. قَوْلُهُ: «عَلَى موافَقَةِ الْخُ» حَالٌ مِنْ ضَمِيرِ «حَمَلْنَا»  
أَيِّ: حَالٌ كَوْنَنَا موافِقِينَ لِلشَّارِحِينَ فِي ذُلِكَ الْحَمْلِ.

(٢) قَوْلُهُ: [كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا] أَيِّ: جَازَ لَكَ أَنْ تَجْعَلَ كُلَّ صُورَةً مِنِ الصُّورِ الْمُذَكُورَةِ مِنْ «ضَعْفِ الْوَاهِبِ  
الْمَائِةِ الْخُ» وَ«إِنَّمَا جَازَ الضَّارِبُ الرَّجُلُ» وَ«الضَّارِبُكُ». إِشَارَةً إِلَى مَسْأَلَةٍ عَلَى حِدَتِهَا، وَسِيَجِيِّءُ بِيَانِهِ مِنْ  
الشَّارِحِ. قَوْلُهُ: «مَنَاسِبَةٌ صَفَةٌ لِـ«مَسْأَلَةٍ». قَوْلُهُ: «عَلَى حِدَتِهَا» أَيِّ: حَالٌ كَوْنِ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُسْتَقْلَةٌ  
فِي كَوْنِهَا مَسْأَلَةٌ وَاحِدَةٌ.

(٣) قَوْلُهُ: [فَمَعْنَى قَوْلِهِ الْخُ] تَفَصِيلٌ لِكَوْنِ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا إِشَارَةً إِلَى مَسْأَلَةٍ مُسْتَقْلَةٍ مَنَاسِبَةٌ لِلْحُكْمِ بِامْتِنَاعِ  
«الضَّارِبُ زَيْدٌ» أَيِّ: قَوْلُهُ: «وَضَعْفُ الْوَاهِبِ الْخُ» إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ ضَعْفُ عَطْفِ الْاِسْمِ الْمَجْرِدِ عَنِ الْلَّامِ  
الْمُضَافِ إِلَى ضَمِيرِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَهُوَ «عَبْدَهَا» عَلَى الْاِسْمِ الْمَحْلِيِّ بِهِ وَهُوَ «الْمَائِةِ» الْمُضَافُ إِلَيْهِ  
صَفَةٌ مُصَدَّرَةٌ بِالْلَّامِ وَهِيَ «الْوَاهِبُ»، وَإِنَّمَا كَانَ هَذَا ضَعِيفًا لِصِيرُورَتِهِ مِثْلُ «الضَّارِبُ زَيْدٌ» بِتَوْسُّطِ  
الْعَطْفِ فَامْتِنَاعُ «الضَّارِبُ زَيْدٌ» أُولَى.

(٤) قَوْلُهُ: [وَإِنَّمَا لَمْ يَحْكُمِ الْخُ] جَوابٌ سُؤَالٌ مُقْدَرٌ تَقْرِيرِهِ أَنَّ صِيرُورَةَ قَوْلِ الْأَعْشَى مِثْلُ «الضَّارِبُ زَيْدٌ» يَقتضي  
امْتِنَاعَهُ فِلَمْ حُكِمَ الْمَصْنَفُ بِضَعْفِهِ دُونَ امْتِنَاعِهِ؟ وَحَاصِلُ الجَوابِ أَنَّ الْقَبْحَ فِي الْمَعْطُوفِ لَيْسَ بِظَاهِرٍ بِلَ مُقْدَرٌ

عليه بالامتناع بل بالضعف؛ لأنَّه قد يتحمل في المعطوف ما لا يتحمل في أي على التركيب المذكور حكم.

**المعطوف عليه، وحينئذ يندفع<sup>(١)</sup>** ما فيه من توهُّم شائبة المصادر على

**المطلوب على التقدير الأول، وإرجاع كل<sup>(٢)</sup> من الصورتين الأخيرتين إلى**  
وهو تقدير كونه جواباً عن استدلال الفراء.  
وهما «الضارب الرجل» و«الضاربك».

**مسألة ظاهُرٌ، ويتضمن الرَّدُّ<sup>(٣)</sup> على الفراء في الاستدلال بهما (ولا يضاف**  
أي الإرجاع المذكور.

**موصوف إلى صفتة** مع بقاء المعنى المُفاد بالتركيب الوصفي بحاله؛ لأنَّ

**لكلٍّ من هيئتي التركيب الوصفي والإضافي معنى آخر<sup>(٤)</sup>** لا يقوم أحدهما

فيتحمل فيه ما لا يتحمل في المعطوف عليه ألا ترى إلى حوار «يا زيد والحارث» مع امتناع «يا الحارث».

(١) قوله: [وَحِينَئذٍ يَنْدَعُ إِلَيْهِ الْخَ] أي: حين إذا جعلت قوله: «وضعف الواهب الخ» إشارة إلى مسئلة على حدتها وصار معناه ما ذكر اندفع توهُّم شائبة المصادر الذي كان على تقدير كونه جواباً عن استدلال الفراء، ووجه الاندفاع أنه إنما لزم هذا التوهُّم على تقدير كونه جواباً عن الاستدلال.

(٢) قوله: [إِرْجَاعُ كُلِّ الْخَ] أي: إرجاع «الضارب الرجل» و«الضاربك» إلى مسئلة مستقلة مناسبة للحكم بامتناع «الضارب زيد» ظاهرٌ بأن يقال: إنَّ الأوَّل إشارة إلى أنَّه يجوز أن يضاف الصفة المحلاة باللام إلى الاسم المحلى باللام وإن لم يحصل التخفيف بالإضافة حملًا له على الوجه المختار في «الحسن الوجه»، وبأن يقال: إنَّ الثاني إشارة إلى أنَّه يجوز أن يضاف الوصف المعرف باللام إلى الضمير وإن لم يحصل التخفيف بالإضافة حملًا له على الصفة المحرّدة عن اللام المضافة إلى الضمير، ولا يمكن حمل «الضارب زيد» على أحدهما فيمتنع.

(٣) قوله: [وَيَضْمَنُ الرَّدُّ الْخَ] أي: وكلٌّ من الصورتين الأخيرتين مع كونها مسئلة على حدتها يتضمن الرَّدُّ على ذلك لأنَّه لم يكن الإضافة فيها إلا بالحمل لا يمكن الاستدلال بهما لأنَّه كالاستعارة من المستعير والسؤال من الفقير وذلك غير متصورٍ من العاقل البصير.

(٤) قوله: [مَعْنَى آخَرَ] فإنَّ هيئة التركيب الوصفي موضوعة لثبوتِ معنى في الموصوف أو متعلقة واتصافه بمعنى الصفة فيكون معنى هذه الهيئة ثبوتَ معنى فيه واتصافه به، وإنَّ هيئة التركيب الإضافي موضوعة لانتساب المضاف للمضاف إليه، والمعنيان مغایران ولا يفيد أحدهما معنى الآخر فلا يقوم أحدهما مقام الآخر.

مقام الآخر (و) لهذا المعنى بعينه<sup>(١)</sup> (لا) تضاف (صفة إلى موصوفها) فلا يقال «مسجد الجامع»<sup>(٢)</sup> بمعنى المسجد الجامع و«جُرْد قطيفة» بمعنى قطيفة جُرْد خلافاً للكوفية فإنّ «مسجد الجامع» عندهم بمعنى المسجد الجامع و«جُرْد قطيفة» بمعنى قطيفة جُرْد من غير فرق (و) يرد على القاعدة<sup>(٣)</sup> الأولى وهو قوله «لا يضاف موصوف إلى صفة» (مثل «مسجد الجامع» و«جانب الغربيّ» و«صلاتة الأولى» و«بقلة الحمقاء») فإنّ في كلّ<sup>(٤)</sup> واحد من هذه التراكيب أضيف موصوف إلى صفتة فإنّ «الجامع» صفة المسجد و«الغربيّ» صفة الجانب و«الأولى» صفة الصلاة و«الحمقاء» صفة البقلة وقد أضيف إليها موصفاتها، وأجيب بأنّ مثل هذه التراكيب<sup>(٥)</sup> (متأول) فـ«مسجد الجامع» متأنّل بـ«مسجد الوقت الجامع»<sup>(٦)</sup> وذلك يحمل معنيين أحدهما أن يكونَ الوقت مقدراً في نظم

(١) قوله: [لَهَا الْمَعْنَى بِعِينِهِ] أي: للعلة المذكورة في عدم إضافة الموصوف إلى صفتة من غير تفرقة.

(٢) قوله: [فَلَا يُقَالُ «مَسْجِدُ الْجَامِعِ» الْخَ] تفريع على القاعدتين، أي: لا يقال ذلك بلا تأويل عند البصريين. قوله: «خلافاً للكوفية» فإنهم يحوزون إضافة الموصوف إلى الصفة وبالعكس مع بقاء معنى الوصفية بلا تأويل كما صرّح به الشارح.

(٣) قوله: [يُرَدُ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْخَ] فيه إشارة إلى أنّ الواو هنا للاستئناف للجواب عن السؤال المقدّر. قوله: «وهو» أي: والقاعدة الأولى، وتذكر الضمير باعتبار الخبر.

(٤) قوله: [فَإِنَّ فِي كُلِّ الْخَ] تعليل لورود هذه التراكيب على القاعدة الأولى. قوله: «فإنّ الجامع الخ» تفصيل له.

(٥) قوله: [مُثَلُ هَذِهِ التَّرَاكِيبِ] يعني: كلّ تركيب يفهم من ظاهره أنّ الموصوف أضيف فيه إلى صفتة.

(٦) قوله: [مُتَأَوِّلُ بـ«مَسْجِدِ الْجَامِعِ»] أي: الوقت الجامع للناس في المسجد للصلة، وهذا الوقت

الكلام ويكون المسجد مضافاً إليه والجامع صفةً للوقت، فيندفع الإيراد

بوجهين<sup>(١)</sup> فإنَّ الجامِعَ ليس مضافاً إليه ولا صفةً للمضاف، وثانيهما أنَّ

تفصل للاندفاع بوجهين.

ثاني المعنين.  
يكون الوقت محدوداً<sup>(٢)</sup> و«الجامع» قائماً مقاماً منطويَا عليه فيكون بمنزلة

الصفات الغالبة<sup>(٣)</sup> فيضاف المسجد إليه، فيندفع الإيراد بوجه واحد وهو

أنَّ «الجامع» ليس صفةً للمضاف<sup>(٤)</sup>، وعلى هذا القياس «صلاة الأولى»

و«بقلة الحمقاء» متأولٌ بـ«صلاة الساعة الأولى»<sup>(٥)</sup> و«بقلة الحبة الحمقاء»

هو يوم الجمعة، فإذاً فيضاف المسجد إلى الجامِع كإضافة «سيف شجاع» أي: سيف رجل شجاع. قوله: «وذلك» أي: وهذا التأويل.

(١) قوله: [فيندفع الإيراد بوجهين] تفريع على التأويل بالمعنى المذكور. قوله: «إنَّ الجامِعَ الخ» تعيل للاندفاع وإشارة إلى الوجهين، فقوله: «إنَّ الجامِعَ الخ» هو الوجه الأول وقوله: «ولا صفةَ الخ» هو الثاني.

(٢) قوله: [أن يكون الوقت محدوداً] أي: غير مقدر في نظم الكلام فيكون منسياً. قوله: «منطويَا عليه» أي: مشتملاً على الوقت المحذوف دالاً عليه مفيدة معناه فيكون الجامِع كالصفات الغالبة في موصوف معين.

(٣) قوله: [فيكون بمنزلة الصفات الغالبة] وهي الصفات التي وضعت في الأصل لمفهوم كلّي ثم استعملت في الفرد الخاص منه وصارت بسبب الغلبة بحيث لا يحتاج في دلالتها عليه إلى القرينة كالأسود والأرقام للحيثيين والذريحة للشاشة. قوله: «فيضاف إلى المسجد» من قبيل إضافة أحد المتباينين إلى الآخر كإضافة «غلام زيد». قوله: «فيندفع الخ» تفريع على التأويل بالمعنى الثاني.

(٤) قوله: [وهو أنَّ «الجامع» ليس صفةً للمضاف] بيان للوجه الواحد وإشارة إلى علة الاندفاع.

(٥) قوله: [متأول بـ«صلاة الساعة الأولى»] وهذه الساعة أول ساعة بعد زوال الشمس، وإضافة الصلة إليها لملائستها أدائها فيها من قبيل «صلة الليل». قوله: «بقلة الحبة الحمقاء» إنما نسبوا البقلة إلى الحمق؛ لأنها تنبت في مجاري السيول ومواطي الأقدام، وإضافة البقلة إليها لملائستها حصولها منها من قبيل «دخان النار». قوله: «على الاحتمالين» أي: على احتمال أن يكون المضاف إليه مقدراً في نظم الكلام وعلى احتمال أن يكون محدوداً نسبياً.

على الاحتمالين المذكورين، لكنَّ هذا التأويل لا يتمشى في «جانب الغربي»<sup>(١)</sup> فإنَّه لا شكَّ<sup>(٢)</sup> أنَّ المقصود توصيف الجانب بالغربيَّة لا توصيف مكان هو جانبه بها<sup>(٣)</sup> اللهم إلَّا أنَّ يقال هناك<sup>(٤)</sup> مكانان جزء وكلٌّ فالمكان الذي أضيف إليه الجانب هو الجزء والإضافة بيانية والمكان الذي اعتبر الجانب بالنسبة إليه هو الكلٌّ فيستقيم المعنى<sup>(٥)</sup> يرد على القاعدة الثانية وهو قوله «ولا صفة إلى موصوفها» (مثلاً «جُرْدٌ قَطِيفَةٌ» أي القاعدة الثانية.<sup>(٦)</sup>) و«أَخْلَاقُ ثِيَابٍ»<sup>(٧)</sup> فإنَّ أصلهما<sup>(٨)</sup> «قطيفةٌ جُرْدٌ» و«ثيابٌ أَخْلَاقٌ» قدَّمت

(١) قوله: [فَإِنَّهُ لَا شَكَّ إِلَّا] تعليل لعدم تمشى التأويل المذكور بكل المعنيين في «جانب الغربي»، قال الله تعالى: «وَمَا كُنْتَ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ فَرَبِّي» [القصص: ٤٤] أي: ما كنت يا محمد بحاجة الجبل أو المكان الغربي من موسى وقت المناجاة. «الجاليلين».

(٢) قوله: [لَا تَوْصِيفُ مَكَانٍ هُوَ جَانِبُ بَهَا] ضمير «هو» راجع إلى المكان، وضمير «جانبه» إلى الجانب، وضمير «بها» إلى الغربية، يعني: أنَّ المقصود من هذا التركيب بيان أنَّ الجانب للمكان غربيٌّ لا أنَّ المكان الغربيٌّ له جانب فتعين كون الغربية صفة للجانب فلا يكون المكان مقدراً أو محدوداً فلا يصحُّ التأويل.

(٣) قوله: [هُنَاكَ] أي: في مقام توصيف الجانب بالغربيَّة. قوله: «جزء وكلٌّ» أي: أحدهما كلٌّ يشمل الجوانب كالمسجد مثلاً والثاني جزء كبعضه الذي هو في الجانب الغربي. قوله: «فالمكان الذي» أي: فالمكان المقدر الذي الخ. قوله: «وَإِضَافَةٌ بَيَانِيَّةٌ» أي: إضافة الجانب إلى المكان بيانية وإليه وأشار بقوله: «مَكَانٌ هُوَ جَانِبُهُ». قوله: «فَيُسْتَقِيمُ الْمَعْنَى» أي: المعنى المقصود من هذا التركيب، وإنما صدر الجواب بـ«اللهُمَّ» لما فيه من التأويل البعيد والتتكلف الشديد.

(٤) قوله: [فَإِنَّ أَصْلَهُمَا إِلَّا] تعليل لورودهما على القاعدة الثانية، والمراد بمثلهما كلٌّ تركيب يفهم من ظاهره أنَّ الصفة أضيفت فيه إلى موصوفها، ثم القطيفة على وزن وظيفة كساء له حمل كثير أعني: ريشه، والجرد ثوب انسحق فمعنى «قطيفة جرد» كساء معترٍ عن الحمل أي: ذهب حمله من كثرة



الصفة على الموصوف وأضيفت إليه، وأجيب عنه بأنه (متأول) أي عن مثل «جحد قطيفة» و«أخلاق ثياب».

حذفوا «قطيفة» من قولهم «قطيفة جرد» حتى صار كأنه اسم غير صفة<sup>(١)</sup> فلما قصدوا تخصيصه لكونه صالحًا لأن يكون قطيفة وغيرها مثل خاتم في كونه صالحًا لأن يكون فضةً وغيرها أضافوه إلى جنسه<sup>(٢)</sup> الذي يتخصص به كما أضافوا خاتمًا إلى فضة، فليس إضافته إليها من حيث إنه<sup>(٣)</sup> أضيف إلى «قطيفة».

صمة لها بل من حيث إنه جنس مبهم أضيف إليها ليتخصص، وعلى هذا القياس «أخلاق ثياب»<sup>(٤)</sup> (ولا يضاف اسم مماثل) أي: مشابه<sup>(٥)</sup> (المضاف

إليه في العموم والخصوص) إلى ذلك المضاف إليه سواء كانا متزلفين<sup>(٦)</sup>. متعلق بـ«الإضافات».

خلقه وبلاه، والأخلاق جمع خلق بمعنى البالي يعني: «كهنة وفرسوده».

(١) قوله: [حتى صار كأنه اسم غير صفة] أي: حتى صار لفظ «جرد» كأنه اسم حامد غير صفة كرجل وفرس، ووجه صيغورته اسمًا أنه قصد به ذات الجرد مع قطع النظر عن كونه وصفا فلم يطلب موصوفا.

(٢) قوله: [أضافوه إلى جنسه الخ] جواب «لما»، أي: أضافوا جردا إلى جنسه وهو القطيفة التي يتخصص الجرد بإضافته إليها فقالوا: «جحد قطيفة» فليس إضافة الجرد إلى القطيفة من حيث إنه صفة لها فلم يكن من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف حتى يرد على القاعدة.

(٣) قوله: [وعلى هذا القياس «أخلاق ثياب】 فإنه كان في الأصل «ثياب أخلاق» فحذف ثياب نسيا حتى صار «أخلاق» كأنه اسم غير صفة وصار صالحًا لأن يكون ثيابا وغيرها فلما قصد تخصيصه أضيف إلى جنسه فقيل: «أخلاق ثياب» فلم يكن من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف حتى يرد على القاعدة.

(٤) قوله: [أي: مشابه] تفسير بالأعمّ بناء على ما قال الأشعري: إن المماثلة هو المساواة من جميع الوجوه دون المشابهة، لكن يُحوز أهل اللغة «زيد مثل بكر» وإن كان بينهما مخالفة كبيرة صورة ومعنى. قوله: «إلى ذلك المضاف إليه» أي: الذي يشابهه المضاف في العموم والخصوص، وهذا متعلق بقول الماتن: «ولا يضاف».

(٥) قوله: [سواء كانا متزلفين] بأن يتحدا في المفهوم والمصدق، وفيه إشارة إلى أن المراد بالعموم

(كُلِّيٌّ وَأَسْدٌ) في الأعيان والجُثُث<sup>(١)</sup> (وَحْسٌ وَمَنْعٌ) في المعاني  
عطف تقسيم.

والأحداث، أو غير متزادفين بل متساوين في الصدق<sup>(٢)</sup> كالإنسان والناطق  
عطف تقسيم.

(لِعَدْمِ الْفَائِدَةِ) في ذكر المضاف إليه فإنك إذا قلت «رأيت ليث أسد» لا  
تفصيل لعدم الفائدة.

يفيد إلا ما يفيده «رأيت ليثا» بدون ذكر الأسد وإضافة الليث إليه، فيكون  
عطف على «ذكر».

ذكر الأسد وإضافة الليث إليه لغوًا لا فائدة فيه (بخلاف) إضافة العام إلى

الخاص<sup>(٣)</sup> في مثل («كُلُّ الدَّرَاهِمْ» و«عَيْنُ الشَّيْءِ» فإنه) أي: المضاف  
إشارة إلى المرجع.

فيهما (يختص به) أي: يصير خاصًا<sup>(٤)</sup> بسبب إضافته إلى المضاف إليه ولا  
إشارة إلى أن الباء سبيبة والعبرة بحلف المضاف.  
تفسير اللفظ.

يقي على عمومه<sup>(٥)</sup> سواء أفادت الإضافة التعريف أو التخصيص، وأعممية  
أي المضاف.

والخصوص معناهما اللغوي وهو الشمول والشخصية لا ما هو المشهور أعني: ما يكون بحسب الصدق  
فيشمل المتزادفين، وأجاز الفراء إضافة أحد المتزادفين إلى الآخر للتخفيف متمسكًا بالاستعمال، وتبعه  
الرضي وقال: إنه كثير لا يمكن رفعه.

(١) قوله: [في الأعيان والجُثُث] الأعيان جمع عين وهو الشخص والذات، والجُثُث جمع الجثة عطف  
تفسير للأعيان بناء على أنها بمعنى الأشخاص والذوات مجازاً وإنما فالجثة مخصوص بشخص الإنسان  
 فهو أحص من الأعيان، والأحداث جمع حدث بمعنى ما يقوم بالغير عطف تفسير للمعاني.

(٢) قوله: [بل متساوين في الصدق] بأن يتتحقق في المصداق ويتغيرا في المفهوم كإنسان وناطق.

(٣) قوله: [إضافة العام إلى الخاص] إشارة إلى أن قوله: «بخلاف» متعلق بقوله: «لِعَدْمِ الْفَائِدَةِ» أي: لا  
فائدة في إضافة الاسم المشابه للمضاف إليه بخلاف إضافة الاسم العام إلى الخاص فإن فيها فائدة.

(٤) قوله: [أي: يصير خاصاً بالـ] فيه إشارة إلى أنه ليس المراد بالاختصاص هنا ما يقابل التعريف بل ما يقابل  
العموم وهذا الاختصاص يشمل التعريف والتخصيص المقابل له، ولذا قال: «سواء أفادتـ الخـ» فيصبحـ المثالـانـ.

(٥) قوله: [ولا يقي على عمومه] يعني: أن كل واحد من «عين» و«كل» كان عاماً وصار بالإضافة خاصاً  
فإن لفظ كل قبل الإضافة جاز أن يكون دراهم أو غيرها وبعد إضافته إلى الدرهم اختص بها، وكذا

العين عن الشيء<sup>(١)</sup> إذا كان اللام فيه للعهد ظاهرة، وأمّا إذا كان للجنس<sup>فتح الحاء.</sup>  
الخارجي. لأن العين يعم الموجود والمعلوم والشيء اختص بالأول.

ففيها خفاء<sup>(٢)</sup> يرد على قوله «لا يضاف اسم<sup>(٣)</sup> مماثل للمضاف إليه في  
معنى المتماثل. أي في أعمية العين عن الشيء.

العوم والخصوص» (قولهم «سعيد كرز») فإن سعيدا وكرزا اسمان<sup>(٤)</sup>

لمسمي واحد كليث وأسد مع أنه أضيف أحدهما إلى الآخر، فأجيب بأنه  
(متاول)<sup>أني قولهم.</sup> بحمل أحدهما على المدلول<sup>(٤)</sup> والآخر على اللفظ فكأنك إذا  
وهو سعيد.

لفظ عين قبل الإضافة جاز أن يكون موجودا أو معدوما وبعد إضافته إلى الشيء اختص بالموجود لأن  
الشيء في عرفهم مختص بالموجود فيكون التقدير: «عين الموجود».

(١) قوله: [وَاعْمَيْهُ الْعَيْنُ عَنِ الشَّيْءِ الْخَ] أي: كون العين أعم من الشيء ظاهر لا يحتاج إلى البيان إذا  
كان اللام في الشيء للعهد الخارجي فإن العين يشمل جميع الموجودات بخلاف الشيء المعهود فإنه  
يختص بشيء معين كزيد وخلد مثلا، وأمّا كونه أعم منه إذا كان اللام فيه للجنس ففيه خفاء لأن  
الشيء على هذا التقدير يشمل الجميع أيضا، واعلم أن إضافة العام إلى الخاص إنما تقبل إذا لم يشتمر  
الخاص بكونه تحت ذلك العام وإلا فتستهجن نحو «إنسان زيد»، ثم اعلم أنه قد يضاف المؤكّد إلى  
المؤكّد نحو «لقيته يوم يوم وليلة ليلة».

(٢) قوله: [يَرُدُّ عَلَى قَوْلِهِ لَا يُضَافُ اسْمُ الْخَ] فيه إشارة إلى أن قوله: «وقولهم الخ» استيفاف جواب  
سؤال نشأ من قوله السابق، وقولهم: «سعيد كرز» كما يرد على قوله السابق كذلك يرد على قوله:  
«وشرطها تجريد المضاف عن التعريف» أيضا، وكذا يرد كل تركيب أضيف فيه العلم إلى اللقب  
كـ«قيس قفة» و«زيد بطة»، لقب قيس بالقفنة لكون عينه مرتفعة، وزيد بالبطة لكون شأنه البط بشيء،  
والكرز يطلق على اللثيم وعلى الحاذق ثم صار لقباً أخذنا من المعنى الأخير.

(٣) قوله: [فَإِنْ سَعِيدًا وَكَرْزًا اسْمَانُ الْخَ] تعليل وتفصيل للورود. قوله: «اسمان لمسمي واحد» الأول اسم  
علمي والثاني اسم لقبي فهما متماثلان كليث وأسد فينبغي أن لا يصح الإضافة مع أنه الخ.

(٤) قوله: [يَحْمِلُ أَحَدِهِمَا عَلَى الْمَدْلُولِ الْخَ] أي: بجعله من قبيل إضافة المسمى إلى الاسم بأن يراد  
بالأول المدلول وبالثاني اللفظ فمعنى «جائني سعيد كرز»: جاءني سعيد مدلول بلفظ الكرز.

قلت « جاءني سعيد كرز » قلت « جاءني مدلول هذا اللفظ »، ولم يقولوا « كرز سعيد »<sup>(١)</sup> لأنّ قصدهم بالإضافة التوضيح واللقب أوضح من الاسم غالباً (وإذا أضيف الاسم الصحيح) وهو في عرف النحو ما ليس في آخره إنما قال هذا لأنّه لا يلزم ذلك. حرف علة<sup>(٢)</sup> (أو الملحق به) وهو ما في آخره واو أو ياء قبلها ساكن، وإنما كان ملحقاً بال الصحيح<sup>(٣)</sup> لأنّ حرف العلة بعد السكون لا يشتمل عليها تعليل للالحاق. الحركة لمعارضة خفة السكون ثقل الحركة، ولأنّ حرف العلة بعد السكون مثلها بعد السكوت<sup>(٤)</sup> في الواقع بعد استراحة اللسان وكما لا يشتمل حرف العلة. أي مثل حرف العلة. ياء المتكلّم كسر آخره<sup>(٥)</sup> للتناسب<sup>(٦)</sup> مثل « ثوبى » و « داري » في الصحيح و « ظبى » و « دلوى » في الملحق به (والياء مفتوحة أو ساكنة) وقد اختلف في أنّ أيهما الأصل؟ وال الصحيح أنه الفتح؛ إذ الأصل في الكلمة التي على

(١) قوله: [ ولم يقولوا: « كرز سعيد »] أي: بإضافة اللقب إلى العلم بل قالوا: « سعيد كرز » بإضافة العلم إلى اللقب لأنّ قصدهم الخ. قوله: « غالباً » فيه إشارة إلى أنه لا يلزم أوضحيّة اللقب.

(٢) قوله: [ ما ليس في آخره حرف علة ] وذلك لأنّ نظرهم في أحوال أواخر الكلم، ومعنى الإلحاق بال الصحيح أن يكون إعرابه بالحركات كال صحيح.

(٣) قوله: [ وإنما كان ملحقاً بال الصحيح ] أي: في إجراء الحركات الثلاث على آخره لعدم الشغل.

(٤) قوله: [ مثلها بعد السكوت ] أي: مثل حرف العلة الواقع في الابتداء، والحرف يستعمل مذكراً ومؤناً.

(٥) قوله: [ للتناسب ] أي: لمحانسة الياء فإنها تقضي كسر ما قبلها ولهذا جعل إعرابه تقديرياً.

حرف واحد هو الحركة<sup>(١)</sup> لثلاً يلزم الابتداء بالساكن حقيقة أو حكماً<sup>(٢)</sup> والأصل فيما بني على الحركة الفتح والسكون إنما هو عارض للتخفيف أي في لفظ.

**(إن كان آخره) أي:** آخر الاسم المضاف إلى ياء المتكلّم (**ألف تثبيت**)  
إشارة إلى المرجع.

**أي: الألف**<sup>(٣)</sup> على اللغة الفصيحة لعدم وجوب الانقلاب نحو «عصاية»  
إشارة إلى مرجع الضمير المستتر. متعلق بـ«تثبيت».

**و«رَحَى» (وهذيل) وهي قبيلة من العرب<sup>(٤)</sup> (تقلبها) أي: الألف حال  
من «ضرب».**

**كونها**<sup>(٥)</sup> (**لغير التثنية ياء**) لمشكلة ياء المتكلّم وتدغيم في الياء مثل  
«عَصَيًّا» و«رَحَىًّا»، ولا تقلب ألف التثنية كـ«غلامًاي» لالتباس المرفوع  
علة عدم قلب ألف التثنية.

**بغيره بسبب القلب**<sup>(٦)</sup> ( **وإن كان**) آخر الاسم المضاف إلى ياء المتكلّم  
إشارة إلى مرجع الضمير المستتر. متعلق بالمضارف.

(١) قوله: [هو الحركة] فيه أنّ الياء مبنيّ والأصل في البناء السكون، ويحرك الكلمة البنية المشتملة على حرف واحد لعارضي لزوم إجاجف الكلمة على تقدير عدم تحريكها، تأمل.

(٢) قوله: [حقيقة أو حكماً] أمّا لزوم الابتداء بالساكن حقيقة ففيما إذا كانت تلك الكلمة في صدر الكلام، وأمّا حكماً ففيما إذا لم تكن في الصدر؛ فإنّها لاستقلالها في حكم الابتداء بها.

(٣) قوله: [أي: الألف] إشارة إلى مرجع الضمير. قوله: «على اللغة» متعلق بـ«تثبيت». قوله: «لعدم الخ» علة لشوت الألف، وفيه إشارة إلى أنّ المراد بشوتها عدم انقلابها بقرينة قوله: «وهذيل تقلبها الخ».

(٤) قوله: [قبيلة من العرب] أي: قبيلة صغيرة من العرب، وهي هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر، واعلم أنّ العرب المأمورون بهم الموئل بعربيتهم قيس وتميم وأسد ثم هذيل وبعض الطائين وقريش أجودهم انتقاداً.

(٥) قوله: [أي: الألف حال كونها] إشارة إلى مرجع الضمير المنصوب، وإلى أنّ قوله: «لغير التثنية» حال عنه. قوله: «لمشكلة ياء المتكلّم» من إضافة المصدر إلى المفعول والفاعل متroxك أي: لمشكلة تلك الياء المقلوبة ياء المتكلّم. قوله: «تدغيم في الياء» عطف على قوله: «تقلبها».

(٦) قوله: [التباس المرفوع بغيره بسبب القلب] إن قلت: فينبغي أن لا تقلب واو الجمع ياء في نحو «مسلمي» لالتباس الرفع بغيره، أجيّب بأن الواو في «مسلمي» قلبت لأمر يوجب القلب عند الجميع وهو

**(باء أدغمت)** في ياء المتكلم لاجتماع المثلين فيما هو كالكلمة تعين المدغم فيه. علة الادغام.

**الواحدة<sup>(١)</sup>** مثل «مسلمين» إذا أضيف إلى ياء المتكلم وأسقط النون توضيح القاعدة بالتمثيل.

لإضافة وأدغم الياء في الياء فصار «مسلمي» **(وإن كان)** آخره **(واوا)**

**قلبت**) الواو **(باء)** لاجتماع الواو والياء والأولى ساكنة مثل «مسلمون» علة لقلب الواو باء. توضيح القاعدة بالتمثيل.

إذا أضيف إلى ياء المتكلم قلبت واوه ياء **(وأدغمت)** الياء في الياء وكسر وأسقط آتون للإضافة.

ما قبلها؛ لأنها لما انقلبت ياء ساكنة يجب بقاء الضمة قبلها **تغيرها<sup>(٢)</sup>** علة كسر ما قبلها.

فحرّكت بالحركة المناسبة لها فقيل «مسلمي»، وإن كان قبل الياء أو

الواو فتحة بقي ما قبلها مفتوحا كقولك في «مسلمين» «مسلمي» وفي

«مصطفون» **(مصطففي)** لخفة الفتحة **(فتحت الياء)** أي: ياء المتكلم <sup>(٣)</sup> في علة بقاء الفتحة على حالها.

### الصور الثلاث (للساكنين)

اجتماع الواو والياء وسكون أولهما ولا يترك الأمر المطرد اللازم للتباش يعرض في بعض الموضع، إلا ترى أنك تقول: «محتر» و«مضطرب» في الفاعل والمفعول معا.

(١) قوله: **[فيما هو كالكلمة الواحدة]** فإن المضاف والمضاف إليه بمنزلة الكلمة واحدة ولذا يحذف من المضاف ما يدل على الانفصال من التنوين والنون. قوله: «مسلمين» مثني أو مجموعا نصبا وجراً.

(٢) قوله: **[يجب بقاء الضمة قبلها تغيرها]** الجملة صفة «باء» جارية على غير ما هي له. قوله: «حرّكت» حواب «لما» ودخول الفاء على حواها مع كونه ماضيا قليل، وحصل ما ذكره أن الواو الساكنة لما انقلبت ياء ساكنة فحينئذ بقاء الضمة قبلها يجب تغيير الياء قبلها واوه؛ لأن الياء الساكنة إذا كان قبلها ضمة ثقلب واوا فلا بد من كسر ما قبلها وإلا يلزم أن يكون الانقلاب الأول لغوا.

(٣) قوله: **[أي: ياء المتكلم]** إشارة إلى أن اللام في الياء للعهد الخارجي. قوله: «في الصور الثلاث» متعلق بقوله: «فتحت»، والصور الثلاث هي كون آخر الاسم المضاف إلى ياء المتكلم ألفا وكونه ياء وكونه واوا.

**أي: للزروم التقاء الساكينين<sup>(١)</sup> إن لم تتحرّك، واختير الفتح لخفته (وأما  
إشارة إلى حذف المضافين).**

إشارة إلى حذف المضافين.

**الأسماء الستة**) التي مرّ البحث عنها<sup>(٢)</sup> مضافة إلى غير ياء المتكلّم  
بالنصب حال عن ضمير «عنها». إشارة إلى أن اللام للههد.

إشارة إلى أن اللام للعهد.

**(فـ«أخـي» وـ«أبـي»)** أي: فالحال في «أخ» و«أب» منها<sup>(٣)</sup> إذا أضيفا إلى ياء إشارة إلى تقدير المبتدأ والخبر.

إشارة إلى تقدير المبتدأ والخبر.

المتكلم أن يقال «أخي» و«أبي» مثل «يدي» و«دمي» بلا رد المحنوف<sup>(٤)</sup> وهو لام الكلمة.

**لجعله نسياً منسياً (أخيّ) و(أيّ)** بـ**برد** لام الفعل  
علامة لعلم الردّ. يكسر النون وفتحها ومنسياً تأكيد له.  
المرد يعنى لام الكلمة.

فيهما وهي الواو<sup>(٥)</sup> وجعلها ياء وإدغام الياء في اليماء، وتمسك في ذلك أي في تحويلة المذكور.<sup>٦</sup>

بقول الشاعر: ع «وأيّ مالك ذو المجاز بدار»<sup>(١)</sup> وحمل الأخ على الأب  
الميرد.

(١) قوله: [أي: للزوم التقاء الساكينين] أحدهما آخر الاسم المضاف من الألف أو الياء أو الواو والثاني ياء المتكلم، وإنما اختير الفتح مع أنَّ المناسب الكسرة لمحانسة الياء لحفته.

(٢) قوله: [التي مرّ البحث عنها] أي: في صدر الكتاب عند تعداد محال الإعراب. قوله: «مضافة» حال من ضمير «عنها»، ثم قوله المصطف هذا يمتزّل الاستثناء من قوله: «فإن كان آخره ألفاً ثبتت الخ».

(٣) قوله: [أي: فالحال في «أخ» وأب» منها الخ] إنما قدر الشارح المبتدأ والخبر وجعل قوله: «أخي وأبي» مفعولاً للخبر ليصبحَ الحمل على قوله: «الأسماء الستة».

(٤) قوله: [بلا رَدَ لام المُحذفَ الخ] أي: بلا رَدَ لام الكلمة وهي الواو حال الرفع، وهذا مذهب الجمهور حيث قالوا: يجب حذف لاماتها عند الإضافة إلى ياء المتكلّم كما في حال إفرادها وقطعها عن الإضافة.

(٥) قوله: [وهي الواو] بدليل «أحوان» و«أبوان». قوله: «وجعلها» عطف على الرد، وكذا قوله: «وإدغام».

(٦) قوله: [وأبي مالك ذو المجاز بدار] هذا عجز البيت، مصدره: قدر أحَلَّكَ ذا المجاز وقد أُرِيَ، القدر

قضاء الله وحكمه، والإحلال الإنزال، ذو المجاز سوق كانت لهم على فرسخ من عرفة، أو موضع  
بمعنى كان به سوق في الجاهلية، وأرى بصيغة المجهول أي: أظنّ، والواو للقسم، وأبني مقسم به أصله  
أبوى، وفيه الشاهد حيث أتى بلام أب عند الإضافة وهي الواو المدغمة في ياء المتكلّم بعد جعلها ياء،  
يقول الشاعر يخاطب نفسه: قضاء الله وحكمه أنزلك يا نفس في هذا الموضع وإني قد أظنّ وأقسم  
بأنّي إنّ هذا الموضع ليس محلّاً لنزولك فإنك ترتحل عنه عن قريب.

لتقاربُهُما لفظاً وَمَعْنَى، وَأَجَابَ عَنْهُ الْمُصْنَفُ فِي شِرَحِهِ بِأَنَّ ذَلِكَ خَلَافٌ  
أَيْ عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ. عَلَةُ لِلْحَمْلِ.

الْقِيَاسُ وَاسْتِعْمَالُ الْفُصَحَاءِ مَعَ أَنَّهُ يَحْتَمِلُ<sup>(١)</sup> أَنْ يَكُونَ الْمُقْسَمُ بِهِ أَيْ: «أَبِيَّ»  
وَإِذَا جَاءَ الْاحْتِمَالُ بَطْلُ الْاِسْتِدَالَةِ. اسْمُ لِ«يَكُونُ».

جَمْعُ «أَبَّ» فَأَصْلُهُ «أَبِيَّ» سَقَطَتِ النُّونُ فِي الْإِضَافَةِ فَاجْتَمَعَتِ يَاءُهُانَ فَأَدْغَمَتِ  
أَيْ لِلْإِضَافَةِ.  
خَبْرُ لِ«يَكُونُ».

الْأُولَى فِي الْثَّانِيَةِ فَصَارَ «أَبِيَّ»، وَقَدْ جَاءَ<sup>(٢)</sup> جَمْعُهُ هَكُذَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:  
استِشَاهَادُ عَلَى مُجَيِّءِ جَمْعِ أَبِيَّ.

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتُنَا بِكِينَ وَفَدَّيْنَا بِالْأَبِيَّنَا

أَيْ: لَمَّا سَمِعْنَا وَعْلَمْنَا أَصْوَاتَنَا بِكِينَ وَقَلَنَ لَنَا آباؤُنَا فَدَأْرُكُمْ (وَتَقُولُ)

أَيْ: امْرَأَةُ قَائِلَةُ<sup>(٣)</sup> لَامْتَنَاعُ إِضَافَةِ «الْحَمْ» إِلَى الْمَذَكَّرِ («حَمِيُّ» وَ«هَنِيُّ»)  
عَلَةُ لِلْحَمْلِ «تَقُولُ» عَلَى كُونِهِ صِيغَةُ الْغَائِبَةِ.

بَلَ رَدُّ الْمَحْذُوفِ عَنْدِ الْإِضَافَةِ<sup>(٤)</sup> إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، وَإِنَّمَا فَصَلَهُمَا عَنْ

«أَخِيَّ» وَ«أَبِيَّ»؛ لَأَنَّهُ لَمْ يُنْقَلُ عَنِ الْمُبَرَّدِ فِيهِمَا فِي الْمَشْهُورِ مَا يَخْلُفُ  
عَلَةُ الْفَصْلِ.

مَذَهَبُ الْجُمْهُورِ وَإِنْ نَقَلَ عَنْهُ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ الْخَلَافُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَرْبَعَةِ  
وَهُوَ ابْنُ يَعْيَشٍ وَابْنُ مَالِكٍ.

(١) قَوْلُهُ: [مَعَ أَنَّهُ يَحْتَمِلُ الْخَ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ لَا يَصْحُّ إِثْبَاتُ مَذَهَبٍ عَلَى خَلَافِ الْقِيَاسِ وَاسْتِعْمَالِ  
الْفُصَحَاءِ لِمُجَرَّدِ احْتِمَالِ مَعْوِدِ احْتِمَالِ صَحِيحٍ.

(٢) قَوْلُهُ: [وَقَدْ جَاءَ الْخَ] أَيْ: قَدْ جَاءَ جَمْعُ «أَبَّ» «أَبِيَّ»، وَالشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ: «بِالْأَبِيَّنَا»، وَالْأَلْفُ فِي لِلْإِشَاعَةِ.

(٣) قَوْلُهُ: [أَيْ: امْرَأَةُ قَائِلَةُ] إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ قَوْلَهُ: «تَقُولُ» بِصِيغَةِ الْغَائِبَةِ لَا الْمَخَاطِبِ. قَوْلُهُ: [لَامْتَنَاعُ الْخَ]  
تَعْلِيلٌ لِجَعْلِ قَوْلِهِ: «تَقُولُ» صِيغَةُ الْغَائِبَةِ، لَكِنْ بَقِيَ تَوْهِمُ اخْتِصَاصِ إِضَافَةِ «هَنِّ» بِالْمَرْأَةِ.

(٤) قَوْلُهُ: [بَلَ رَدُّ الْمَحْذُوفِ عَنْدِ الْإِضَافَةِ الْخَ] يَعْنِي: أَنَّهُمَا مِثْلُ «أَخِيَّ» وَ«أَبِيَّ» فِي دَرَدِ الْمَحْذُوفِ.

قَوْلُهُ: «وَإِنَّمَا فَصَلَهُمَا الْخَ» جَوابٌ عَنْ مَقْدَرٍ وَهُوَ أَنَّهُ لَمْ فَصِّلِ الْمَصْ - هَذِينِ الْأَسْمَاءِ عَنْ «أَخِيَّ» وَ«أَبِيَّ»  
بَأَنَّ لَمْ يَقُلْ: «وَأَجَازَ الْمُبَرَّدُ أَخِيَّ وَأَبِيَّ وَحَمِيُّ وَهَنِيُّ» مَعَ أَنَّهُ قَدْ نَقَلَ ابْنَ يَعْيَشٍ وَابْنَ مَالِكٍ عَنِ الْمُبَرَّدِ  
الْخَلَافُ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَرْبَعَةِ؟ وَحَاقَلِ الْجَوابُ أَنَّ الْمَصَ - لَمْ يَعْتَدْ بِنَقْلِهِمَا الْخَلَافُ فِي هَذِينِ  
الْأَسْمَاءِ لِدَعْمِ شَهْرَتِهِ.

(ويقال) في «فم» حال الإضافة إلى ياء المتكلّم («في») بالرّدّ والقلب أي برد الواو وقلب الواو ياء وإدغام الياء في ياء. ما والإدغام<sup>(١)</sup> (في الأكثـر) أي: في أكثر موارد استعمالاته (و«فمي») في بعضها إبقاءً للميم المعموق عن الواو عند قطعه<sup>(٢)</sup> من الإضافة (وإذا قُطعت) هذه الأسماء الخمسة<sup>(٣)</sup> عن الإضافة (قيل: أخ وأب وحم وهن وفم) بالحركات الثلاث<sup>(٤)</sup> (و) لكن (فتح الفاء أفضح منها) أي: من متعلق بالأخير فقط. الضم والكسر<sup>(٥)</sup> (وجاء «حم» مثل «يد») فيقال «هذا حم أو حمك»<sup>(٦)</sup> في حذف اللام وجعل الإعراب على العين. الخبر، الستر من «ضرب». و«رأيت حمًا أو حمك» و«مررت بحمٍ أو بحمك» (و) مثل<sup>(٧)</sup> («حبء») في قلب اللام همزة وتسكين بالهمزة، فيقال «هذا حمٌ أو حمُوك»<sup>(٨)</sup> و«رأيت حمًًا أو حمًاك» و«مررت بحمٍ أو حمًيك» (و) مثل<sup>(٩)</sup> («دلوا») بالواو، فيقال «هذا حمٌ أو حمُوك»<sup>(١٠)</sup> في رد اللام وتسكين العين وإجراء الإعراب على اللام.

(١) قوله: [بالرّدّ والقلب والإدغام] أي: برد الواو المحذوفة وقلبها ياءً وإدغام الياء في ياء المتكلّم.

(٢) قوله: [عند قطعه الخ] متعلق بقوله: «المعوض»، فأصل «فم» «فوه» فحذف الهاء لحفظها فصار «فوه» وعوض الميم عن الواو فصار «فم».

(٣) قوله: [هذه الأسماء الخمسة] إنما قيد بالخمسة بقرينة قوله: «قيل: أخ وأب الخ».

(٤) قوله: [بالحركات الثلاث] أي: في فاء «فم» التالية للحركات الإعرائية فهذا قيد للأخير فقط.

(٥) قوله: [أي: من الضم والكسر] إشارة إلى مرجع الضمير، وهو وإن لم يكونا مذكورين صريحاً لكنهما مفهومان من قوله: «وفتح الفاء أفضح»؛ إذ الحركات غير الفتح إنما هي الضم والكسر.

(٦) قوله: [فيقال: «هذا حمٌ وحمُوك» الخ] وأشار بهذه الأمثلة إلى أن «حم» مثل «يد» في حذف اللام وجعل الإعراب على العين سواء قطع عن الإضافة أو أضيف إلى غير ياء المتكلّم. قوله: «مثل» إشارة إلى أن قوله: «حبء» بالجر عطف على قوله: «يد».

(٧) قوله: [فيقال: «هذا حمٌ أو حمُوك» الخ] يظهر غرض الأمثلة بما مرّ. قوله: «بالهمزة» أي: بقلب الواو «حم» همزة، والخبر الستر بابه «ضرب».

و«رأيت حَمْوَاً أو حَمْوَكِ» و«مررت بِحَمْوٍ أو حَمْوَكِ» (و) مثل (عَصَّاً)

في قلبِ اللامِ ألفاً و إجراء الإعراب عليها تقديراً.

بِالْأَلْفِ<sup>(١)</sup> فيقال «هذا حَمَّاً و حَمَاكِ» و«رأيت حَمَّاً و حَمَاكِ» و«مررت بِحَمَّاً

أو بِحَمَاكِ» (مطلقاً) أي: جواز «حم» مثل<sup>(٢)</sup> هذه الأسماء الأربعة مطلق

غير مقيد بحال الإفراد أو الإضافة بل تجيء هذه الوجوه فيه في كل من

حالتي الإفراد والإضافة (و جاء «هن» مثل «يد» مطلقاً) أي: في الإفراد

كما أشار إليه الشارح في الأمثلة.

والإضافة، يقال «هذا هُنْ و رأيت هُنَا و مررت بهُنِّ» و«هذا هُنَّك و رأيت

هُنَّك و مررت بهُنِّك» (و «ذو» لا يضاف إلى مضمر) لأنه وضع وصلتاً إلى

علة لعدم إضافة «ذو» إلى مضمر.

الوصف بأسماء الأجناس<sup>(٣)</sup> والضمير ليس باسم جنس، وقد أضيف إليه

أي إلى الضمير. ما

على سبيل الشذوذ كقول الشاعر<sup>(٤)</sup>:

إِنَّمَا يَعْرُفُ ذَا الْفَضْدَ لِمِنَ النَّاسِ ذَوُوهُ،

ولو قيل: «لا يضاف إلى غير اسم الجنس» لكان أشمل<sup>(٥)</sup> .....

تعريض بالمعنى.

(١) قوله: [بالألف] سواء كانت ملفوظة أو مقدرة كما يرشدك إليه الأمثلة.

(٢) قوله: [أي: جواز «حم» مثل الخ] أي: جواز مجيء «حم» كهذه الأسماء الأربعة مطلق الخ، وهذا

تفسير لمفهوم الإطلاق لا بيان إعراب قوله: «مطلقاً» فإنه منصوب على الحالية من فاعل «جاء».

(٣) قوله: [لأنه وضع وصلتاً إلى الوصف بأسماء الأجناس] فإنهم إذا أرادوا أن يصفوا شخصاً بذهبٍ مثلاً

لم يتأتّ لهم أن يقولوا: « جاءني رجلٌ ذهبٌ» فجاءوا بـ«ذو» فقالوا: «ذو ذهبٍ»، ولما كان جنس

المضمرات والأعلام مما لا يقع صفة لم يتوصّل بـ«ذو» إلى الوصف بها.

(٤) قوله: [كقول الشاعر الخ] و نحو « اللهم صلّ على محمدٍ و ذويه » أي: أصحابه.

(٥) قوله: [أشمل] لأنه كان شاملًا لكل ما ليس اسم جنس من المضمر والعلم وغيرهما، وهذا تعريض بالمعنى.

بيان النكتة في عبارة الماتن.

وكانه خَصّ المضمر بالذكر<sup>(١)</sup> لأنَّه كان لبعض تلك الأسماء حكم خاصٌ  
بيان النكارة في عبارة الماتن.  
عند إضافته إلى ياء المتكلِّم ففِي إضافته إلى المضمر مطلقاً نفياً<sup>(٢)</sup>  
أي إضافة «ذو». لاختصاصه بحكم خاصٍ باعتبار إضافته إليه (ولَا يقطع) أي: «ذو» عن  
أي «ذو». أي إلى ياء المتكلِّم إشارة إلى مرجع الضمير.  
الإضافة؛ لأنَّ جعله وصلةً إلى أسماء الأجناس ليس إلا بإضافته إليها<sup>(٣)</sup>. علة عدم قطعه عن الإضافة.

(١) قوله: [وكانه خص المضرم بالذكر الخ] يعني: أنّ المناسب للمقام أن يقول: «وذو لا يضاف إلى ياء المتكلّم»؛ فإنّ المقام مقام بيان حال الأسماء الستّة حال إضافتها إلى ضمير المتكلّم لكنه عدل عن الضمير الخاصّ إلى نوعه وهو المضرم مطلقاً فقال: «وذو لا يضاف إلى مضرم» إشارةً إلى أنه لا حكم خاصّ له باعتبار إضافته إلى ضمير المتكلّم كما كان لبعض تلك الأسماء.

(٢) قوله: [نفي] مفعول له لقوله: «نفي» وقوله: «لاختصاصه الخ» متعلق به. قوله: «باعتبار إضافته إليه» أي: باعتبار إضافة «ذو» إلى ياء المتكلّم.

(٣) قوله: [يَأْضافُهُ إِلَيْهَا] أي: بإضافة «ذو» إلى أسماء الأجناس سواء كانت نكرة أو معرفة قال الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾ [آل عمران: ٧٤] [حم السجدة: ٣] وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [آل عمران: ٧٤].

## الأحادیث والآثار الواردة في المتن والحاشية

﴿ قد ورد: «خير الآباء من علمك».

التفسير الكبير، سورة الإسراء، تحت الآية: ٢٣، الجزء العشرون، ٣٢٢/٧، دار إحياء التراث العربي بيروت  
 ﴿ كل أمر ذي بال لم يبدئ فيه بحمد الله فهو أجنم. ﴾

سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام، ٤/٣٤٣، الحديث: ٤٨٤٠، دار إحياء التراث العربي بيروت  
 ﴿ من قتل قتيلاً فله سلبه. ﴾

صحيح البخاري، كتاب فرض الخمس، باب من لم يخمس الأسلاب...الخ، ٣٥٦/٢، الحديث: ٣١٤٢ دار الكتب العلمية بيروت

﴿ كلّموا الناس على قدر عقولهم. ﴾

صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من حصل بالعلم...الخ، ٦٧/١، الحديث: ١٢٧ دار الكتب العلمية بيروت  
 ﴿ إذا قلت لصاحب يوم الجمعة صَهْ والإمام يخطب فقد لغوت. ﴾

سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب فضل الجمعة، ١/٣٩٢، الحديث: ١٠٥١، دار إحياء التراث العربي بيروت  
 ﴿ ليسَ مِنْ امْرِيْ امْصِيَامُ فِي امْسَفَرَ. ﴾

مسند الإمام الشافعي، ومن كتاب اختلاف الحديث وترك المعاد منها، ص ١٥٧، دار الكتب العلمية بيروت  
 ﴿ الأيم تعرّب عن نفسها. ﴾

سنن ابن ماجه، كتاب النكاح، باب استئمار البكر والثيب، ٢/٤٢٣، الحديث: ١٨٧٢، دار المعرفة بيروت  
 ﴿ اقتلوا الأسودين ولو كنتم في الصلة. ﴾

سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب العمل في الصلاة، ١/٣٤٨، الحديث: ٩٢١، دار إحياء التراث العربي بيروت  
 ﴿ إنكَنْ صواحبات يوسف. ﴾

سنن ابن ماجه، كتاب إقامة الصلاة، باب ما جاء في صلاة رسول الله في مرضه، ٢/٧٤، الحديث: ١٢٣٢، دار المعرفة بيروت  
 ﴿ أمرئ القيس قائد الشعراء إلى النار لأنّه أول من أحکم قوافيها. ﴾

المسند للإمام أحمد بن حنبل، مسند أبي هريرة، ٣/٥، الحديث: ٧١٣٠، دار الفكر بيروت، الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، ١٣٥/٥، الرقم: ٩٣٥/٢٨، صبيح بن عبد الله، دار الكتب العلمية بيروت

﴿ نقل عن ابن عباس: «تمرة خير من جرادة».

مصنف ابن أبي شيبة، كتاب المناسك، باب في المحرم يقتل الجرادة، ٤/٥٢٨، الحديث: ٨، دار الفكر بيروت

﴿ ألا إنَّ كُلَّ دمٍ وَمَا تَرَهُ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَهِيَ تَحْتَ قَدْمِيْ هَاتِينَ .

سنن ابن ماجه، كتاب الديات، باب دية شبة العمد مغلظة، ٣/٢٦٨، الحديث: ٢٦٢٨، دار المعرفة بيروت

﴿ لَوْلَا قَوْمِكَ حَدِيثُكَ عَهْدٌ بِالْجَاهِلِيَّةِ لَنَقْضَتِ الْكَعْبَةَ وَجَعَلْتَ لَهَا بَايِنَ .

سنن الترمذى، كتاب الحج، باب ما جاء في كسر الكعبة، ٢/٢٤٧، الحديث: ٨٧٦، دار الفكر بيروت

﴿ بِالْأَلْفِ الدِّينَارِ .

صحيح البخارى، كتاب الكفالات، باب الكفالات في القرض...الخ، ٢/٧٣، الحديث: ٢٢٩١، دار الكتب العلمية بيروت

﴿ يَتَعَاقَّبُونَ فِيهِمْ مَلَائِكَةُ إِلَّا خَ.

صحيح مسلم، كتاب المساجد...الخ، باب فضل صلاتي الصبح...الخ، الحديث: ٦٣٢، ص ٣١٧، دار ابن حزم بيروت

﴿ وَرَدَ فِي الدُّعَاءِ الْمَاثُورِ «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ وَرَحَمْتَ

﴿ وَتَرَحَّمْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ».

المستدرك، كتاب الإمامة وصلاة الجمعة، صنيع الصلاة بعد التشهد، ١/٥٥٤، الحديث: ١٠٢٩، دار المعرفة بيروت



## الكتب الدراسية

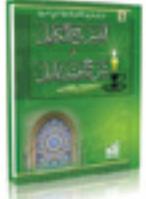
٠١... مراح الأرواح مع حاشية ضياء الإصباح (صفحات: ٢٣١)	٠٢... نصاب النحو (كل صفحات: ٢٨٨)
٠٣... الأربعين النووية في الأحاديث النبوية (صفحات: ١٥٥)	٠٤... نصاب اصول حديث (كل صفحات: ٩٥)
٠٥... اتقان الفراسة شرح ديوان الحماسة (كل صفحات: ٣٢٥)	٠٦... نصاب التجويد (كل صفحات: ٧٩)
٠٧... أصول الشاشي مع أحسن الحواشى (صفحات: ٢٩٩)	٠٨... المحادثة العربية (صفحات: ١٠١)
٠٩... نور الإيضاح مع حاشية التور والضياء (صفحات: ٣٩٢)	١٠... تعريفات نحوية (كل صفحات: ٣٥)
١١... شرح العقائد مع حاشية جمع الفرائد (صفحات: ٣٨٣)	١٢... خاصيات ابواب (كل صفحات: ١٣١)
١٣... الفرح الكامل على شرح مائة عامل (صفحات: ١٥٨)	١٤... شرح مائة عامل (صفحات: ٣٣)
١٥... عنایة النحو في شرح هداية النحو (صفحات: ٢٨٠)	١٦... نصاب الصرف (كل صفحات: ٣٢٣)
١٧... صرف بهائي مع حاشية صرف بهائي (كل صفحات: ٥٥)	١٨... نصاب المنطق (كل صفحات: ١٦٨)
١٩... دروس البلاغة مع شموس البراعة (صفحات: ٢٧١)	٢٠... أنوار الحديث (كل صفحات: ٣٢٢)
٢١... مقدمة الشيخ مع التحفة المرضية (صفحات: ١١٩)	٢٢... نصاب الأدب (صفحات: ١٨٣)
٢٣... نزهة النظر شرح نخبة الفكر (صفحات: ١٧٥)	٢٤... تفسير الجلالين مع حاشية أنوار الحرمين (صفحات: ٣٢٣)
٢٥... نحو مير مع حاشية نحو منير (كل صفحات: ٢٠٣)	٢٦... عصيدة الشهدة شرح قصيدة البردة (صفحات: ٣١٧)
٢٧... تلخيص اصول الشاشي (كل صفحات: ١٣٣)	٢٨... ملخص راشدين (كل صفحات: ٣٥٢)
٢٩... فيض الأدب (كل صفحات: ٢٢٨)	٣٠... الحق المبين (كل صفحات: ١٣١)



الحمد لله رب العالمين والشكراة والسلام على سيد المرسلين أباً يُعذقَأْلَهُ بِالْكَيْنَىْنِ بِتِوْلِهِ الْأَطْمَنِ التَّرْجِيْلِ

## دُعْوَةُ لِلسَّنَنِ

يتم بحمد الله تعالى تعليم وتعلم السنن والأداب في البيئة المتدينة  
لمركز الدعوة الإسلامية العالمي الغير السياسي، الرجاء منكم الحضور في  
الاجتماعات الأسبوعية المليئة بالسنن التي تعقدتها مركز الدعوة الإسلامية  
في بلادكم عقب صلاة المغرب كل يوم الخميس، وقضاء الليل كلَّه فيها  
بالنيات الحسنة بقصد إرضاء الله وابتغاء وجهه، والسفر في قواقل المدينة  
مع عشاق الحبيب المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بقصد حصول  
الثواب، ومحاسبة النفس يومياً بطريق ملة كتب جوازات المدينة (جدول  
الأعمال التربوية)، وتسليمه إلى المسؤول خلال العشرة الأيام الأولى من كلَّ  
شهر، وذلك سيجعلكم تطبقون السنة، وتكرهون المعاصي وتفكرُون في  
الثبات على الإيمان إن شاء الله عزوجل،  
وعلى كلَّ مسلم أن يضع هذا الهدف نصب عينيه: على محاولة إصلاح  
نفسِي وجميع أناسِ العالم إن شاء الله عزوجل، حيث يلزمني العمل بجوازات  
المدينة لإصلاح النفسي، والسفر مع قواقل المدينة لمحاولة إصلاح جميع  
الناس في العالم إن شاء الله عزوجل.



ISBN 978-969-631-063-1  
  
0101625



فيستان مدينة سوق الحضار سابق حي سودا غران كراتشي، باكستان.

١٢٨٤ التحويلة: +٩٢٣ ١١١ ٢٥ ٩٢

[www.dawateislami.net](http://www.dawateislami.net) Email: ilmia@dawateislami.net