

سلسلہ: رسائلِ فتاویٰ رضویہ

جلد: دسویں

رسالہ نمبر 6



ازکی الاھلال با بطلان ۱۳۰۵ھ ما احدث الناس فی امر الھلال

(روایت ہلال کے بارے میں لوگوں کی ایجاد کردہ خبر (تار اور خط)
کو باطل کرنے میں عمدہ بحث)



پیشکش: مجلس آئی ٹی (دعوتِ اسلامی)

ازکی الہلال بابطال ما حدث الناس فی امر الہلال^{۱۳۰۵ھ}
(رؤیت ہلال کے بارے میں لوگوں کی ایجاد کردہ خبر (تار اور خط) کو باطل کرنے میں عمدہ بحث)

بسم اللہ الرحمن الرحیم
اللہ ربُّ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

مسئلہ ۱۷۱:

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں در بارہ رؤیت ہلال تار کی خبر شرعاً معتبر ہے یا نہیں؟ اور اگر کچھ لوگ یہ انتظام مقرر کریں کہ در باب رؤیت ہلال رمضان و ذی الحجہ و محرم کے پیشتر سے مراسلات مقام دیگر کو جہاں جہاں مناسب خیال کیا جائے اس مضمون سے بھیجے جائیں کہ اگر ان مقاموں میں ۲۹ کی رؤیت ہو تو خبر رؤیت کی بذریعہ تار کے پہنچ جائے اور بعد پہنچنے خبر شہادت کافی کے مشتہر کر دیا جائے تو یہ طریقہ شرعاً مقبول یا محض باطل، اور اس کی بنا پر اعلان ہو تو مسلمانوں کو اس پر عمل جائز یا حرام؟ اور اعلان کرنے والوں کے حق میں کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب:

الحمد لله الذی بشکرہ یصیر ہلال النعمۃ	سب تعریف اللہ کے لیے جس کے شکر سے نعمتوں کا چاند
---------------------------------------	--

بدر والصلوة والسلام على اجل شمس الرسالة قدر او على اله وصحبه نجوم الهدى واقمار التقى ماتي البرق بخبر الودق فصدق مرة وكذب اخري اللهم هداية الحق والصواب۔	بدر بن جاتا ہے، صلوة و سلام اس ذات پر جو قدر و منزلت میں رسالت کا سب سے اعلیٰ آفتاب ہیں، آپ کے آل و اصحاب پر جو ہدایت کے ستارے اور تقویٰ کے چاند ہیں جب تک بجلی کی چمک بارش کی خبر دے کبھی وہ سچ ہو اور کبھی غلط، اے اللہ! حق و صواب کی ہدایت عطا فرما۔ (ت)
--	---

امور شرعیہ میں تاریخ کی خبر محض نامعتبر، اور یہ طریقہ کہ تحقیق ہلال کیلئے تراشا گیا باطل و بے اثر، مسلمانوں کو ایسے اعلان پر عمل حرام، اور جو اس کی بنا پر مرتکب اعلان ہو سب سے زیادہ مبتلائے آثام۔ اس طریقے میں جو غلطیاں اور احکام شرع سے سخت بیگانگیاں ہیں۔ ان کی تفصیل کو دفتر دارکار، لہذا یہاں بقدر ضرورت و فہم مخاطب چند آسان تنبیہوں پر اقتصار۔

تنبیہ اول: شریعتِ مطہرہ نے دربارہ ہلال دوسرے شہر کی خبر کو شہادت کافی یا تواتر شرعی پر بنا فرمایا اور ان میں بھی کافی و شرعی ہونے کے لیے بہت قیود و شرائط لگائیں جس کے بغیر ہرگز گواہی و شہرت بکار آمد نہیں اور پُر ظاہر کہ تارنہ کوئی شہادتِ شرعیہ ہے نہ خبر متواتر، پھر اس پر اعتماد کیونکر حلال ہو سکتا ہے۔ فتح القدر و در مختار و حاشیہ طحاوی علی مراقی الفلاح شرح نور الایضاح میں ہے:

واللفظ للدریلزم اهل المشرق برؤية اهل المغرب اذا ثبت عندهم رؤية اولئك بطريق موجب ¹	در کے الفاظ یہ ہیں اہل مشرق پر اہل مغرب کی رویت کی وجہ سے لازم ہو جاتا ہے بشرطیکہ جب اس رویت کا ثبوت ان کے ہاں بطریق موجب ہو۔ (ت)
---	---

علامہ حلبی و علامہ طحاوی و علامہ شامی حواشی در میں فرماتے ہیں:

بطريق موجب كان يتحمل اثنان الشهادة اويشهد اعلى حكم القاضي او يستفيض الخبر بخلاف ما اذا اخبر ان اهل بلدة كذا، رأوه لانه حكاية ²	طریق موجب یہ ہے کہ شہادت لانے والے دو ہوں یا وہ قاضی کے فیصلہ پر گواہ ہوں یا خبر مشہور ہو بخلاف اس صورت کے جب دونوں نے یہ خبر دی ہو کہ فلاں اہل شہر نے دیکھا ہے کیونکہ یہ توحکایت ہے۔ (ت)
--	--

جو یہاں تاریخ کی خبر پر عمل چاہے اس پر لازم کہ شرعاً اس کا موجب و ملزم ہونا ثابت کرے مگر حاشانہ ثابت ہوگا جب تک ہلال مشرق اور بدر مغرب سے نہ چمکے، پھر شرع مطہر پر بے اصل زیادت اور منصب رفیع فتویٰ پر جرات کس لیے۔ والعیاذ

¹ در مختار کتاب الصوم مطبع مجتہبائی دہلی ۱۳۹۱

² رد المحتار، باب صدقة الفطر، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۹۶/۲

باللہ سبحانہ و تعالیٰ اور یہ خیال کہ تار میں خبر تو شہادت کافیہ کی آئی، محض نادانی کہ ہم تک تو نامعتبرہ طریقے سے پہنچی نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے زیادہ معتبر کس کی خبر، پھر جو حدیث نامعتبر راویوں کے ذریعہ سے آتی ہے کیوں پایہ اعتبار سے ساقط ہو جاتی ہے!

متنبیہ دوم: تار کی حالت خط سے زیادہ ردی و سقیم کہ اس میں کاتب کا خط تو پہچانا جاتا ہے، طرز عبارت شناخت میں آتا ہے، واقف کار دیگر قرآن سے اعانت پاتا ہے۔ بایں ہمہ ہمارے علماء نے تصریح فرمائی ہے کہ امور شرعیہ میں ان خطوط و مراسلات کا کچھ اعتبار نہیں کہ خط خط کے مشابہ ہوتا ہے اور بن بھی سکتا ہے تو یقین شرعی نہیں ہو سکتا کہ یہ اسی شخص کا لکھا ہوا ہے۔ ائمہ دین کی عبارتیں لیجئے: اشباہ امیں ہے: لایعتمد علی الخط ولا یعمل بہ³ (خط پر نہ اعتماد کیا جائے گا نہ عمل۔ ت) ہدایہ² میں ہے: الخط یشبہ الخط فلم یحصل العلم⁴ (خط دوسرے خط کے مشابہ ہوتا ہے لہذا اس سے علم حاصل نہ ہوگا۔ ت) فتح القدر⁵ میں ہے: الخط لاینطق و هو متشابہ⁵ (خط بولتا نہیں اور اس میں مشابہت ہوتی ہے۔ ت) در مختار⁶ میں ہے: لایعمل بالخط الخ⁶ (خط پر عمل نہیں کیا جاسکتا الخ۔ ت) فتاویٰ قاضیخان⁷ میں ہے:

القاضی انما یقضى بالوجهة والحجة هی البینة او الاقرار اما الصک فلا یصلح حجة لان الخط یشبہ الخط۔ ⁷	قاضی فیصلہ دلیل پر کرے اور دلیل گواہ ہیں یا اقرار پر فیصلہ کرے، اثتام حجت نہیں کیونکہ خط دوسرے خط کے مشابہ ہو سکتا ہے (ت)
---	---

کافی شرح وافی⁸ میں ہے: الخط یشبہ الخط وقد یزور ویفتعل⁸۔ (خط خط کے مشابہ ہوتا ہے اور

³ اشباہ والنظائر کتاب القضاء والشادات والدعاوی ادارة القرآن وعلوم اسلامیہ کراچی ۸/۱۱ ۳۳

⁴ ہدایہ کتاب الشادات فصل ما یتحملہ الشاہد مطبع یوسفی لکھنؤ ۱۳/۱۵

⁵ فتح القدر

⁶ در مختار کتاب القاضی الی القاضی وغیرہ مطبع مجتہبی دہلی ۸۳/۲

⁷ فتاویٰ قاضیخان، فصل فی دعوی الوقف الخ، منشی نوکسور لکھنؤ ۲۳/۲۳

⁸ کافی شرح وافی

یہ ان اشیاء میں سے ہے جن سے کسی کی طرف جھوٹ منسوب کیا جاتا اور جلسازی کی جاتی ہے۔ (ت) مختصر ظہیر یہ ۷ پھر شرح الاشباہ للعلاء البیری ۸ پھر ردالمحتار میں ہے:

تقاضی جھگڑے کے وقت اس پر فیصلہ نہ کرے کیونکہ خط میں کسی کی طرف جھوٹ منسوب کیا جاسکتا ہے اور بنالیا جاتا ہے (ت)	لا یقضى القاضی بذلك عن المنازعة لان الخط مما یزور ویفتعل ⁹
--	---

یعنی شرح کنز میں ہے:

خط خط کے مشابہ ہوتا ہے لہذا وہ دلیل نہیں بن سکتا کیونکہ اس میں جلسازی کا احتمال ہوتا ہے (ت)	الخط یشبه الخط فلا یلزم حجة لانه یحتمل التزویر ¹⁰
---	--

مجمع الانہر شرح ملتقى الابحر¹¹ میں ہے:

شہادت اور قضا اور روایت یقین کے بغیر حلال نہیں اور یہاں حاصل نہیں کیونکہ خط، خط کے مشابہ ہوتا ہے (ت)	الشہادۃ والقضاء والرؤیة لا یحل الاعن علم ولا هنا لان الخط یشبه الخط ¹¹
--	---

فتاویٰ عالمگیری¹² میں ملتقط³ سے ہے:

خط میں جعل سازی اور من گھڑت بات بھی ہو سکتی ہے اور خط، خط کے مشابہ ہوتا ہے۔ اسی طرح دوسری دوسری دوسری کے مشابہ ہو سکتی ہے (ت)	الکتاب یفتعل ویزور، الخط یشبه الخط و الخاتم یشبه الخاتم ¹²
---	---

غمر العیون¹³ میں فتاویٰ امام اجل ظہیر الدین مرغینانی¹⁵ سے ہے:

خط پر عمل کرنے کی علت یہ ہے کہ اس کے ذریعے جلسازی کی جاسکتی ہے یعنی اس کی یہ صفت بن سکتی ہے اور اس صفت کا ہونا تقاضا کرتا ہے کہ اس پر عمل نہ کیا جائے اور نہ اعتماد کیا جائے اگرچہ	العلة فی عدم العمل بالخط کونه مما یزور ویفتعل ای من شانہ ذلك وکونه من شانہ ذلك یقتضی عدم العمل به وعدم الاعتماد علیہ.
--	---

⁹ ردالمحتار، باب کتاب القاضی الی القاضی، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۳۵۲/۴

¹⁰ یعنی شرح کنز رمز الحقائق شرح کنز الدقائق کتاب الشہادۃ مکتبہ نوریہ رضویہ سکر ۸۰/۲

¹¹ مجمع الانہر، کتاب الشہادۃ، دار احیاء التراث العربی بیروت ۱۹۲/۲

¹² فتاویٰ ہندیہ اسباب الثالث والعشرون فی کتاب القاضی الی القاضی نورانی کتب خانہ پشاور ۳۸۱/۴

وان لم یکن مزورانی نفس الامر کما هو ظاہر۔ ¹³	نفس الامر میں اس میں جعل سازی نہ کی گئی ہو جیسا کہ ظاہر ہے۔ (ت)
---	---

دیکھئے کس قدر روشن و واضح تصریحیں ہیں کہ خط پر اعتماد نہیں، نہ اس پر عمل نہ اس کے ذریعہ سے یقین حاصل ہو، نہ اس کی بنا پر حکم و گواہی حلال کہ خط خط کے مشابہ ہوتا ہے اور مُسر مُسر کے مانند ہو سکتی ہے، اور صاف ارشاد فرماتے ہیں کہ خط کا صرف اپنی ذات میں قابلِ تزویر ہونا ہی اس کی بے اعتباری کو کافی ہے اگرچہ یہ خاص خط واقع میں ٹھیک ہو، پھر یہ تار جس میں خبر بھیجنے والے کے دست و زبان کی کوئی علامت تک نام کو بھی نہیں اور اس میں خط کی بہ نسبت کذب و تزویر نہایت آسان کیونکر امور دینیہ کی بناؤں پر حرام قطعی نہ ہوگی۔ سبحان اللہ! تمہ دین کی وہ احتیاط کہ مُسر خط کو صرف گنجائش تزویر کے سبب لغو ٹھہرایا حالانکہ مُسر بنا لینا اور خط میں خط ملا دینا سہل نہیں شاید ہزار میں دو ایک ایسا کر سکتے ہوں اور یہاں تو اصلاً دشواری نہیں جو چاہے تار گھر میں جائے اور جس کے نام سے چاہے تار دے آئے، وہاں نام و نسب کی کوئی تحقیقات نہیں ہوتی، نہ رجسٹری کی طرح شناخت کے گواہ لیے جاتے ہیں، علاوہ بریں تار والوں کے وجوبِ صدق پر کون سی وحی نازل ہے کہ اُن کی بات خواہی نخواستہ واجب القبول ہوگی اور اس پر احکام شرعیہ کی بنا ہونے لگی ہزار افسوس ذلتِ علم و قلتِ علماء پر، اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

متنبیہ سوم: قطع نظر اس سے کہ خبر شہادت منگانے کے لیے جنہیں مراسلات بھیجے جائیں گے غالباً ان کا بیان حکایت و اخبار محض سے کتنا جدا ہوگا جس کی بے اعتباری تمام کتبِ مذہب میں مصرح۔ بالفرض اگر اصل خبر میں کوئی خلل شرعی نہ ہوتا ہم اس کا جامہ اعتبار تار میں آ کر یکسر تار تار کہ وہ بیان ہم تک اصالتاً نہ پہنچا بلکہ نقل در نقل ہو کر آیا، صاحبِ خبر تو وہاں کے تار والے سے کہہ کر الگ ہو گیا اُس نے تار کو جنبش دی اور اس کے کھٹکوں سے جن کے اطوار مختلفہ کو اپنی اصطلاحوں میں علامتِ حروف قرار دے رکھا ہے اشاروں میں عبارت بتائی اب وہ بھی جدا ہو گیا یہاں کے تار والے نے اُن کھٹکوں پر نظر کی، اور ضرباتِ معلومہ سے جو فہم میں آیا نقوشِ معرفہ میں لایا اب یہ بھی الگ رہا وہ کاغذ کا پرچہ کسی ہر کارے کے سپرد ہوا کہ یہاں پہنچا کر چلتا بنا۔ سبحان اللہ! اس نفیس روایت کا سلسلہ سند تو دیکھئے مجہول عن مجہول عن مجہول، نامقبول از نامقبول از نامقبول، اس قدر وسائطِ تولد ہی ہیں پھر شاید کبھی نہ ہوتا ہو کہ معزز لوگ بذاتِ خود جا کر تار دیں، اب جس کے ہاتھ کھلا بھیجا مانیے وہ جدا واسطہ، اس پر فارم کی حاجت ہوئی تو تحریر کا قدم در میان، آپ نہ آئے تو کسی انگریزی دان کی وساطت، اُدھر تار کا باؤ اور دو نہ لکھے تو یہاں مترجم کی جُدا ضرورت، اینہمہ فصل زائد ہوا اور تار وصل نہیں، جب تو نقل در نقل کی گنتی ہی کیا ہے، وائے بے انصافی

¹³ غزالیوں مع الاشباہ والنظائر کتاب القضاء والشهادات الخ إدارة القرآن والعلوم الاسلامیہ کراچی ۳۳۹/۱

اس طریقہ تراشیدہ پر عمل کرنے والوں سے پوچھا جائے ان سب وسائط کی عدالت و ثقاہت سے کہاں تک آگاہ ہیں، حاشیہ نام بھی نہیں معلوم ہوتا، نام درکنار اصل شمار و وسائط بتانا دشوار، سب جانے دیجئے اسلام پر بھی علم نہیں اکثر ہنود و غیر ہم کفار ان خدمات پر معین، غرض کوئی موضوع سی حدیث اس نسیں سلسلے سے نہ آتی ہوگی، پھر ایسی خبر پر امور شرعیہ کی بنا کرنا استغفر اللہ علماء تو علماء میں نہیں جانتا کہ کسی عاقل کا کام ہو۔

تنبیہ چہارم: علماء تصریح فرماتے ہیں کہ دوسرے شہر سے بذریعہ خط خبر شہادت دینا صرف قاضی شرع سے خاص جسے سلطان نے مقدمات پر والی فرمایا ہو، یہاں تک کہ حکم کا خط مقبول نہیں، درمختار میں ہے:

القاضی یکتب الی القاضی وهو نقل الشهادة حقیقة ولا یقبل من محکم بل من قاض مولی من قبل الامام الخ ملتقطاً۔ ¹⁴	قاضی، دوسرے قاضی کی طرف لکھ سکتا ہے اور یہ حقیقہ نقل شہادت ہے اور یہ فیصل سے قبول نہیں بلکہ اس قاضی سے قبول ہے جسے حاکم نے مقرر کیا ہو الخ ملتقطاً (ت)
---	--

فتح میں ہے:

هذا النقل بمنزلة القضاء ولهذا لا یصح الامن القاضی۔ ¹⁵	یہ نقل بمنزلہ قضاء کے ہے لہذا یہ قاضی کے علاوہ کسی سے صحیح نہیں۔ (ت)
--	--

غیر قضاة تو یہیں سے الگ ہوئے، رہے قاضی، ان کی نسبت صریح ارشاد کہ اس بارے میں نامہ قاضی کا قبول بھی اس وجہ سے ہے کہ صحابہ و تابعین رضوان اللہ علیہم اجمعین نے برخلاف قیاس اسکی اجازت پر اجماع فرمایا اور نہ قاعدہ یہی چاہتا تھا کہ اس کا خط بھی انہی وجوہ سے جو اوپر گزریں مقبول نہ ہو، اور پُر ظاہر کہ جو حکم خلاف قیاس مانا جاتا ہے مورد سے آگے تجاوز نہیں کر سکتا، اور دوسری جگہ اس کا اجراء محض باطل و فاحش خطا، پھر حکم قبول خط سے گزر کر تاہم پہنچنا کیونکر روا۔ ائمہ دین تو یہاں تک تصریح فرماتے ہیں کہ اگر قاضی اپنا آدمی بھیجے بلکہ بذات خود ہی آکر بیان کرے کہ میرے سامنے گواہیاں گزریں ہر گز نہ سنیں گے کہ اجماع تو صرف دربارہ خط منعقد ہوا ہے، پیام ایلچی و خود بیان قاضی اس سے جدا ہے۔ امام محقق علی الاطلاق شرح ہدایہ میں فرماتے ہیں:

الفرق بین رسول القاضی و کتابہ حیث	قاضی کے قاصد اور اس کے خط میں یہ فرق ہے کہ
-----------------------------------	--

¹⁴ درمختار، باب کتاب القاضی الی القاضی، مطبع مجتہبائی دہلی، ۸۳/۲ و ۸۳/۲

¹⁵ فتح القدیر، باب کتاب القاضی الی القاضی مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر ۳۸۹/۶

<p>خط قبول کیا جائے گا لیکن قاصد مقبول نہیں، زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ قاصد، قاضی کے قائم مقام ہے جبکہ ہم پہلے بیان کر چکے کہ اگر قاضی خود جا کر دوسرے قاضی کو خط والا مضمون بتائے تو دوسرا قاضی اسے قبول نہیں کرے گا، خط کے بارے میں قیاس کا تقاضا یہی ہے کہ قبول نہ ہو لیکن تابعین حضرات کے اجماع سے اس کو جائز و مقبول قرار دیا گیا جو کہ خلاف قیاس ہے اسی لیے اسی میں اجازت محصور رہے گی۔ (ت)</p>	<p>يقبل كتابه ولا يقبل رسوله، فلان غاية رسوله ان يكون بنفسه، وقد منانہ لو ذكر ماني كتابه لذلك القاضى بنفسه لا يقبله، وكان القياس في كتابه كذلك، الا انه اجيز باجماع التابعين على خلاف القياس فاقصر عليه¹⁶</p>
---	--

سبحان الله! پھر تاریخ پیرے کی کیا حقیقت کہ اسے کتاب القاضی پر قیاس کریں اور جہاں خود بیان قاضی شرعاً بے اثر وہاں اس کے سر، بنائے احکام دھریں ع

بہیں تفاوت رہ از کجاست تا کجا

(راستے کا تفاوت دیکھیں کہ کہاں سے کہاں تک ہے۔ ت)

اور جب شرعاً قاضی کا تارکوں بے اعتبار، تو اوروں کے تار کی جو ہستی ہے وہ ہماری تقریر صدر سے آشکار کہ مقبول الکتاب کا تار، ناچیز، تو مردود الکتاب کا تار کیا چیز، ولا حول ولا قوة الا بالله الملك العزيز۔

متنبیہ پنجم: قاضی شرع کا نامہ بھی صرف اسی وقت مقبول جب دو مرد ثقہ یا ایک مرد دو عورتیں عادل دار القضاء سے یہاں آ کر شہادت شرعیہ دیں کہ یہ خط بالیقین اسی قاضی کا ہے اور اس نے ہمارے سامنے لکھا ہے ورنہ ہر گز قبول نہ ہوگی اگرچہ ہم اس قاضی کا خط پہچانتے ہوں اور اس کی مُسر بھی لگی ہو اور اُس نے خاص اپنے آدمی کے ہاتھ بھیجا ہو۔ ہدایہ میں ہے:

<p>خط نہیں قبول کیا جائے گا مگر دو مرد یا ایک مرد اور دو خواتین کی گواہی پر قبول ہوگا کیونکہ خط، خط کے مشابہ ہو سکتا ہے لہذا اس حجتِ کاملہ کے بغیر خط کا ثبوت نہ ہوگا اور یہ اس لیے کہ خط کی وجہ سے حکم لازم ہوتا ہے اور اس لیے حجت کا ہونا ضروری ہوتا ہے۔ (ت)</p>	<p>لا يقبل الكتاب الابشهادة رجلين اور جل وامراتين لان الكتاب يشبه الكتاب فلا يثبت الابحجة تامة وهذا لانه ملزم فلا بد من الحجّة¹⁷</p>
--	---

فتاویٰ ہندیہ میں ملقط سے ہے:

¹⁶ فتح القدر شرح ہدایہ باب القاضی الی القاضی مکتبہ نوریہ رضویہ ستمبر ۱۳۸۶/۶

¹⁷ ہدایہ، باب القاضی الی القاضی، مطبع پوسنی لکھنؤ، ۱۳۹/۳

<p>یہ جان لینا ضروری ہے کہ قاضی کا خط دوسرے قاضی کی طرف معلومات میں شرعاً حجت ہے لیکن خلاف قیاس کیونکہ خط میں جعل سازی اور جھوٹ لکھا جاسکتا ہے، اور خط، خط کے مشابہ، اسی طرح مہر دوسری مہر کے مشابہ ہو سکتی ہے لیکن ہم نے اسے اجماع کی وجہ سے حجت مانا ہے لیکن جس قاضی کی طرف لکھا گیا ہو تب قبول کرے جب اسکی شرائط پائی جائیں، اور ان شرائط میں سے ایک یہ ہے کہ اس پر گواہ ہوں حتیٰ کہ قاضی دوسرے قاضی کے خط کو اس وقت تک قبول نہیں کر سکتا جب تک گواہ گواہی نہ دیں کہ یہ قاضی کا خط ہے (ت)</p>	<p>يجب ان يعلم ان كتاب القاضى الى القاضى صار حجة شرعاً في المعاملات بخلاف القياس لان الكتاب قد يفتعل ويזור، والخط يشبه الخط والخاتم يشبه الخاتم ولكن جعله حجة بالاجماع ولكن انما يقبله القاضى المكتوب اليه عند وجود شرائطه ومن جملة الشرائط البيينة حتى ان القاضى المكتوب اليه لا يقبل كتاب القاضى مالم يثبت بالبيينة انه كتاب القاضى.</p> <p>18</p>
--	--

عقود الدررہ میں فتاویٰ علامہ قاری الہدایہ سے ہے:

<p>جب وہ گواہی دیں کہ یہ اس کا خط مگر انہوں نے لکھتے ہوئے نہیں دیکھا تو ایسے خط پر فیصلہ نہ دیا جائے (ت)</p>	<p>اذا شهد وانه خطه من غير ان يشاهد واكتابته فلا يحكم بذلك۔¹⁹</p>
--	--

سبحان اللہ! یہ خطوط یا تار جو یہاں آتے ہیں ان کے ساتھ کون سے دو گواہ عادل آکر گواہی دیتے ہیں کہ کہ فلاں نے ہمارے سامنے لکھا یا تار دیا مگر ہے یہ کہ ناواقفی کے ساتھ امور شرع میں بے جامد اخلت سب کچھ کراتی ہے نسأل اللہ توفیق الصواب وبہ نستعین فی کل باب (ہم اللہ تعالیٰ سے توفیق صواب کا سوال کرتے ہیں اور ہر معاملہ میں اسی سے مدد چاہتے ہیں۔ ت)

اے عزیز! اس زمانہ فتن میں لوگوں کو احکام شرع پر سخت جرات ہے خصوصاً ان مسائل میں جنہیں حوادثِ جدیدہ سے تعلق و نسبت ہے جیسے تار برقی وغیرہ، سمجھتے ہیں کہ کتب ائمہ دین میں ان کا حکم نہ نکلے گا جو مخالفت شرع کا ہم پر الزام چلے گا مگر نہ جانا کہ علمائے دین شکر اللہ تعالیٰ مساعیہم الجبیلۃ (اللہ تعالیٰ ان کی مساعی جلیلہ کو قبول فرمائے۔ ت) نے کوئی حرف ان عزیزوں کے اجتہاد کو اٹھا نہیں رکھا ہے تصریحاً، تلویحاً، تفریقاً تا صیلاً سب کچھ فرما دیا ہے زیادہ علم اسے ہے جسے زیادہ فہم ہے اور ان شاء اللہ العزیز زمانہ بندگانِ خدا سے خالی نہ ہوگا جو

¹⁸ فتاویٰ ہندیہ الباب الثالث والعشرون فی کتاب القاضی الی القاضی نورانی مکتب خانہ پشاور ۳۸۱/۳

¹⁹ عقود الدررہ الکتابۃ علی ثلاثیۃ مراتب الخ ارگ بازار قندھار افغانستان ۱۹/۲

مشکل کی تسہیل، معضل کی تحصیل، صعب کی تذلیل، مجمل کی تفصیل سے ماہر ہوں۔ بحر سے صدف سے، صدف سے گوہر، بذر سے درخت، درخت سے ثمر نکلنے پر باذن اللہ تعالیٰ قادر ہوں۔

<p>زمانہ ان فضلاء سے خالی نہیں اور اللہ تعالیٰ ایسے لوگوں کو ہمارے علاقوں میں زیادہ کرے آمین آمین برحمتک یا رحم الراحمین و صلی اللہ تعالیٰ علی خاتم النبیین سیدنا محمد وآلہ وصحبہ اجمعین واللہ سبحانہ وتعالیٰ اعلم وعلمہ جل مجدہ اتم وحکمہ عزشانہ احکم۔ (ت)</p>	<p>لا خلا الكون عن افضالهم وكثر الله في بلادنا الراحمين و صلی اللہ تعالیٰ علی خاتم النبیین سیدنا محمد وآلہ وصحبہ اجمعین واللہ سبحانہ وتعالیٰ اعلم وعلمہ جل مجدہ اتم وحکمہ عزشانہ احکم۔</p>
---	--