

سلسلہ : رسائلِ فتاویٰ رضویہ

جلد: پہلی

رسالہ نمبر 6



نبہ القوم ان الوضوء من ایّ نوم

(قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضوء فرض ہوتا ہے)



پیشکش: مجلسِ آئی ٹی (دعوتِ اسلامی)

Contents

(قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضوء فرض ہوتا ہے) 2

رسالہ

نبہ القوم ان الوضوء من ای نوم ۱۳۲۵ھ

(قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضوء فرض ہوتا ہے)

بسم الله الرحمن الرحيم ط

مسئلہ ۱۱: ۱۳ محرم الحرام ۱۳۲۵ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضوء جاتا ہے اس میں قول منتقح کیا ہے؟ بینوا توجروا (بیان فرمائیے اجر پائیے۔ ت)

الجواب:

بسم الله الرحمن الرحيم ط

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس پر نیند طاری نہیں ہوتی اور افضل درود و سلام ہر روز آفات کی تعداد کے مطابق اس ذات پر جس کا دل نہیں سوتا اور جس کا وضوء نیند سے	الحمد لله الذي لا تأخذه سنة ولا نوم و افضل الصلاة والسلام بعدد آفات كل يوم على من لا ينام قلبه فما كان وضوءه لينتقض
--	---

بِالنومِ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ الَّذِينَ نَبِهُوا فَنَبِهُوا مِنْ نوم الغفلة غفلة القوم۔	نہیں ٹوٹتا اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پر جو بیدار ہوئے اور قوم کو خوابِ غفلت سے بیدار کیا۔ (ت)
---	--

امام المدقین سیدی علاء الدین دمشقی حکنفی و علامہ جلیل ابوالانحلاص حسن شرنبلالی و محقق بالغ النظر سیدی ابرہیم حلبی و دیگر اکابر اعلام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم نے در مختار و نور الایضاح و غنیہ و صغیری و غیر ہا میں بعد احاطہ اقوال جو اس باب میں قول منقح فہیم مستفید من القی السمع و هو شہید کیلئے افادہ فرمایا اس کا حاصل و عطر محاصل یہ ہے کہ نیند فساد و شرطوں سے ناقض وضو ہوتی ہے:

اول یہ کہ دونوں سرین اس وقت خوب جھے نہ ہوں۔ دوسرے یہ کہ ایسی ہیأت پر سویا ہو جو غافل ہو کر نیند آنے کو مانع نہ ہو۔ جب یہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی تو سونے سے وضو جائیگا اور ایک بھی کم ہے تو نہیں، مثلاً:

(۱) فساد دونوں سرین زمین پر ہیں اور دونوں پاؤں ایک طرف پھیلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی بھی اس میں داخل ہے۔
اقول: مگر فساد یورپین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ اسی مہمل غرض سے رکھا جاتا ہے اس سے مستثنیٰ ہے اس کی نشست مانع حدت نہیں ہو سکتی۔

(۲) دونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتبا کہتے ہیں خواہ ہاتھ زمین وغیرہ پر ہوں اگرچہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

(۳) دوزانو سیدھا بیٹھا ہو۔

(۴) چار زانو پالتی مارے۔

یہ صورتیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا چار پائی پر یا کشتی یا شتد ف یا شبری یا گاڑی کے کھٹولے میں۔

ف۱: نیند و شرطوں سے ناقض وضو ہوتی ہے ان میں سے ایک بھی کم ہو تو وضو نہ جائے گا

ف۲: مسئلہ: سونے کی دس صورتیں جن سے وضو نہیں جاتا۔

ف۳: مسئلہ: کرسی موڈھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھا تھا، سو گیا، وضو نہ گیا۔ مگر یورپین ساخت کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک

بڑا سوراخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتا ہے گا

(۵) گھوڑے یا ناچر وغیرہ پر زین رکھ کر سوار ہے۔

(۷۶) ننگی بیٹھ پر سوار ہے مگر جانور چڑھائی پر چڑھ رہا یا راستہ ہموار ہے۔ ظاہر ہے کہ ان سب صورتوں میں دونوں سرین جے رہیں گے لہذا وضو نہ جائیگا اگرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہو نہ اتنا کہ سرین نہ جے رہیں اگرچہ سوار دیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گر پڑے یہی ہمارے امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اصل مذہب و ظاہر الروایہ و مفتی بہ و صحیح و معتد ہے اگرچہ ہدایہ و شرح و قایہ میں حالت تکیہ کو ناقض و ضولکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سو گیا۔

(۹) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مرداں کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیوں زمین سے جدا ہوں اگرچہ یہ قیام و ہسیات رکوع و سجود غیر نماز میں ہو اگرچہ سجدہ کی اصلائت بھی نہ ہو ظاہر ہے کہ یہ تینوں صورتیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں تو ان میں بھی وضو نہ جائے گا۔

(۱۱) اکڑوں بیٹھے سو یا۔

(۱۲، ۱۳، ۱۴) چت یا پٹ یا کروٹ پر لیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۶) بیٹھ کر سو یا مگر ایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یا دونوں سرین اٹھے ہوئے ہیں۔

ف۱: مسئلہ: گھوڑے پر زین ہے اس کی سواری میں سو گیا وضو نہ جائے گا اگرچہ ڈھال میں اترتا ہو۔

ف۲: مسئلہ: ننگی بیٹھ پر سوار ہے اور سو گیا تو اگر راستہ ہموار یا چڑھائی ہے وضو نہ جائے گا اُتار ہے تو جاتا رہے گا

ف۳: مسئلہ: اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سو گیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گر پڑیگا فتویٰ اس پر ہے کہ یوں بھی وضو نہ جائے گا جب کہ دونوں سرین خوب جے ہوں۔

ف۴: مسئلہ: قیام قعود رکوع سجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سو جائے اگرچہ غیر نماز میں اس بیات پر ہو وضو نہ جائے گا مگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مردوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جدا ہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

ف۵: مسئلہ: سونے کی دس صورتیں ہیں جن سے وضو جاتا رہتا ہے۔

(۱۷) ننگی بیٹھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے۔
 اقول: فقیر فگمان کرتا ہے کہ کاٹھی بھی ننگی بیٹھ کے مثل ہے اور وہ یورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اسی لئے خلار کھتے ہیں مانع
 حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہ ہموار ہو، واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۱۸) دوزانو بیٹھا اور پیٹ رانوں پر رکھا ہے کہ دونوں سرین جے نہ رہے ہوں۔

(۱۹) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں یا ساتوں پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر^۲ مسنونہ کی طور پر جس طرح عورتیں گھڑی بن کر سجدہ کرتی ہیں اگرچہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروع یعنی سجدہ تلاوت
 یا سجدہ شکر میں ہو ان دس صورتوں میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضو جاتا رہے گا اور جب اصل مناط بتاد، یا گیا تو زیادہ تفصیل
 صورتوں کی حاجت نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کر لیں جہاں مجتمع ہیں وضو نہ رہے گا ورنہ ہے البتہ فتاویٰ امام قاضی خان میں فرمایا کہ
 تنور^۳ کے کنارے اُس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضو جاتا رہتا ہے کہ اُس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہو جاتے ہیں^۱۔

ف۱: مسئلہ: ظاہر کاٹھی کا حکم بھی ننگی بیٹھ کی طرح ہے اور یورپین ساخت کی کاٹھی جس کے بیچ میں سوراخ ہوتا ہے اس پر سونے سے
 مطلقاً وضو جاتا رہے گا۔

ف۲: مسئلہ: خاص نماز کے سجدے میں بھی اگر اس پر سویا کہ کلائیوں زمین پر کچھی ہیں پیٹ رانوں سے لگائے پنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے
 عورتوں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتا رہے گا سے یوں بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوائے وضو ساقط اور مرد سوائے توباتی۔

ف۳: مسئلہ: گرم تنور کے کنارے اس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سو گیا تو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

عہ: یہ بیس صورتیں کلمات علماء میں منصوص ہیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اُس کیلئے ضابطہ بتایا گیا ہے اگر اُس کا حکم کتابوں سے نہ ملے تو
 اس ضابطہ سے نکال لیں یا اختلاف پائیں تو جو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اُس پر عمل کریں کما سیاتی التصریح بہ عن الغنیة ان شاء اللہ
 تعالیٰ (جیسا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیہ آگے آرہی ہے) ۱۲ منہ (م)

¹ فتاویٰ قاضی خان کتاب الطہارۃ، فصل فی النوم نوکسور کھنڈو ۲۰/۱

اقول: مگر یہ اُس ضابطہ مستحق کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے، تو احتیاطاً عمل کر لینے میں حرج نہیں، واللہ تعالیٰ اعلم۔ اور صورت بستم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقاً نزاع طویل و هجوم اقابیل ہے مگر تحقیق اہتق فیہ یہی ہے کہ جملہ صور مذکورہ بستگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے، نماز میں بھی سونے سے وضو نہ جانے کیلئے دونوں سرین کا جما ہونا یا ہیئت کا مانع استغراقِ نوم ہونا ضرور ہے، ولذا یہی اکابر تصریح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کر سویا وضو نہ رہے گا عام ازینکہ چت ہو یا پیٹ یا کروٹ پر یا ایک کہنی پر تکیہ دیے، عام ازیں کہ قصداً لیٹا ہو یا سوتے میں لیٹ گیا اور فوراً فوراً جاگ نہ اٹھا۔ حتیٰ کہ اگر کوئی شخص بیماری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہو اُسے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیند آگئی وضو جاتا رہے گا۔ غرض پہلی دس صورتیں جن میں وضو نہیں جانا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گا نہ نماز فاسد ہو اگرچہ قصداً سونے، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اُس کا اعادہ ضرور ہے اگرچہ بلا قصد سوجائے، اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اُس رکن میں نیند آگئی اس کا جاگنے کا حصہ معتبر رہے گا، اور پچھلی دس صورتیں جن میں وضو جاتا رہتا ہے اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھر اگر ان صورتوں پر قصداً سویا تو نماز بھی گئی وضو کر کے سرے سے نیت باندھے اور بلا قصد سویا تو وضو نہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اسی جگہ سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند آگئی تھی، پھر سب صورتوں میں سونے کی تخصیص اس لئے ہے کہ اونگھ ناقض وضو نہیں جبکہ ایسا ہوشیار رہے کہ پاس کے لوگ جو باتیں کرتے ہوں اکثر پر مطلع ہو اگرچہ بعض سے غفلت بھی ہو جاتی ہو، یونہی اگر بیٹھے نہ بیٹھے جھوم رہا ہے

۱۔ مسئلہ: تحقیق یہ ہے کہ نیند کی تمام صورتوں میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے۔

۲۔ مسئلہ: بیمار لیٹ کر نماز پڑھتا تھا نیند آگئی وضو نہ رہا۔

۳۔ مسئلہ: نماز میں سونے کا کلیہ یہ ہے کہ اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تو نہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اس کا اعادہ ضرور ہے، اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اس رکن میں نیند آگئی اس کا جاگنے کا حصہ معتبر رہے گا اگر وہ بقدر ادائے رکن تھا کافی ہے، ان احکام میں قصد اسونا اور بلا قصد سوجانا سب برابر ہے، اور اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو کیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہوگئی ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

۴۔ مسئلہ: اونگھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیار کا حصہ غالب ہو۔

۵۔ مسئلہ: بیٹھے بیٹھے نیند کے جھونکے لینے سے وضو نہیں جاتا اگرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضو نہ جائے گا اگرچہ جھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ جھوم فہا کر گر پڑے جبکہ فوراً ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر کرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھلی تو وضو نہ رہے گا۔

اقول: یہ قید ان سب صورتوں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ انہیں صورتوں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا فہا^۲ اس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جسم بھاری ہو کر یہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاننا ہوتا مگر پیدا ہوتے ہی فوراً بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلایاں زمین سے لگتے ہی آنکھ کھل گئی اور یہ بھی فہا^۳ یاد رہے کہ آدمی جب کسی کام مثلاً نماز وغیرہ کے انتظار میں جاگتا ہو اور دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ غافل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہوئیں ان کی خبر نہیں بلکہ دودو تین تین آوازوں میں آنکھ کھلی اور وہ اپنے خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی مدافعت خواب کا خیال جما ہوا ہے یہاں تک کہ لوگ اس سے کہتے ہیں تو سو گیا تھا، وہ کہتا ہے ہرگز نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کہے تو غافل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں بوجھی جائیں اور یہ نہ بتا سکے تو وضو لازم ہے۔

<p>حلیہ میں ہے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خاں نے اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ اتکاء عام ہے اور استناد خاص ہے کیونکہ استناد میں صرف پیٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خاں</p>	<p>فی الحلیۃ النوم ان کان فی الصلاة فلیس بحدث الا ان یکون مضطجعا وقال قاضی خان اومتکئا ثم فی بعض شروح القدوری الاتکاء فہا عام والاستناد خاص وهو اتکاء الظهر لا غیر قلت</p>
--	--

ف۱: مسئلہ: جھوم کر گر پڑا اگر معاً آنکھ کھل گئی وضو نہ گیا۔

ف۲: مسئلہ: ان دسوں صورتوں میں جن سے وضو جاتا ہے، یہی قید ہے کہ انہیں صورتوں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویا اس صورت پر کہ وضو نہ جاتا اور نیند میں اس شکل پر آگیا جس میں جاتا ہے مگر معاً شکل پیدا ہوتے ہی بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا۔

ف۳: مسئلہ: ضروریہ آدمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔

ف۴: فرق الاتکاء والاستناد

<p>کی مراد دونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں سونا ہے کیونکہ ایسی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹ لیٹ کر سونے کی طرح ہو جائے گا یعنی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہو جانے کے اعتبار سے یہ حد کا سبب بن جائے گا۔</p> <p>یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے مخالف نہیں جس میں تورک کی حالت میں سونے کو ناقص و ضو قرار نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفسیر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پیر ایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفسیر کے مخالف ہے، کیونکہ انہوں نے وضو ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ایسی نشست ہے جو حد کے مخرج کو کھول دیتی ہے، مگر انہوں نے یہ مسئلہ بیرون نماز فرض کیا ہے، لیکن جو علت بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے یہ مسئلہ دونوں صورتوں کو عام ہے، ہمارے شیخ نے فرمایا کہ یہ "تورک" کے لفظ میں مشترک ہے۔</p> <p>اقول: فتح کی پیروی میں بحر نے بھی یہی لکھا ہے اور چونکہ یہ بحث ذہن سے اتر گئی اس لئے کنز کی شرح مستخلص میں "نوم متورک" کے تحت نقل کیا کہ</p>	<p>لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد و ركيبه في الصلاة فان مقعده يكون متجافيا عن الارض فكان في معنى النوم مضطجعا في كونه سببا لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة.</p> <p>ولا يخالف هذا ما في الخلاصة من عدم النقص بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بان¹ يبسط قدميه من جانب ويلصق اليديه بالارض وهذا يخالف تفسير صاحب البدائع وصاحب الاسرار فانه قال في تعليل النقص انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع المسئلة خارج الصلوة والتعليل يفيد انه وضع اتفاق قال شيخنا فهذا اشتراك في لفظ التورك² اهـ.</p> <p>اقول: وكذا افاد في البحر تبعا للفتح ولذ هو ل³ عن هذا وقع في المستخلص شرح الكنز ان نقل تحت</p>
--	--

ف۱: للمتورک معنیان

ف۲: تطفل علی المستخلص

² حلیۃ المحلی شرح نزیۃ المصلی

<p>تورک کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اپنے دونوں سرین زمین پر لگائے ، جیسا کہ المستصفیٰ میں ہے اھ۔ یہ خیال نہ کیا کہ یہ اس تورک کی تفسیر ہے جو شافعیہ کے نزدیک نماز میں ہوتا ہے اور نواقض وضو سے قطعاً نہیں ہے پھر حلیہ میں کہا کہ مضطجعا سونے کے حکم میں گدی کے بل سونا یا چہرے کے بل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتوں میں جوڑ ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور چستی ختم ہو جاتی ہے ، جیسے چت لیٹ کر سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نزدیک اگر مذکورہ حالات کے علاوہ نماز میں ہو تو نواقض وضو نہیں اور اس میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانہ میں ہے کہ اگر کوئی ارادتا سجدہ میں سو گیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہو جائے گی اھ ہمارے شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت رکوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجدہ میں نہیں۔ اگر بنظر غائر دیکھا جائے تو سجدہ میں یہ تفصیل کرنی چاہئے کہ اگر وہ زمین سے الگ ہے تو نواقض نہیں ورنہ نواقض ہے حلیہ کا بیان ختم ہوا۔</p> <p>اقول: خانہ کی عبارت اگر بحالت سجدہ</p>	<p>قول الكنز ونوم مضطجع ومتورك تفسير التورك ان يخرج رجله من الجانب الايمن ويلصق اليديه على الارض كذا في المستصفي³ اھ ولم يلق بالان هذا تفسير تورك الشافعية في الصلاة وليس من نواقض الوضوء قطعاً ثم قال في الحلية ويلحق بالنوم مضطجعاً النوم مستلقياً على قفاه او منبطحاً على وجهه فان في كل استرخاء المفصل وزوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم لاخلاف عندنا في عدم النقص للوضوء اذا كان في الصلاة في غير هذه الحالات التي ذكرناها اذا لم يكن متعبداً فان متعبداً ففي الخانية ان تعبد النوم في سجوداً تنتقض طهارته في قولهم اھ قال شيخنا كانه مبني على قيام المسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في ذلك السجود ان كان متجافياً لا يفسد ولا يفسد⁴ اھ ما في الحلية۔</p> <p>اقول: عبارة الخانية لونا م</p>
---	---

ف: تطفل على الحلية

³ مستخلص الفتاوى شرح كنز الدقائق كتاب في بيان احكام الطهارة مطبوع في كاشغور رام پور پرنٹنگ پریس لاہور ۱۴۰۱ھ

⁴ حلیہ المجلد شرح نینۃ المصلی

<p>نماز میں سو گیا تو ظاہر روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ قصدا سجدہ میں سو جانا طہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے اور نماز کو بھی، جبکہ قصدا رکوع یا قیام میں سونا ہمارے ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے۔</p> <p>اب اس عبارت میں "فی قولہم" قیام و رکوع کے مسئلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ سجدہ کی طرف، جیسا کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور یہی درست ہے کہ قصدا بھی نماز کے اندر اگر ایسا کرے تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتمد ہے اور مذہب ہے ہندیہ میں کہا کہ "نیند کے غلبہ یا قصدا سونے کے درمیان ظاہر الروایۃ کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے، اور ابو یوسف سے وضو ٹوٹنے کی روایت ہے، لیکن صحیح وہی ہے جو ظاہر الروایۃ میں ہے ہکذا فی المحیط اھ۔ اب یہ کیونکر درست ہو سکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو، اور آگے اس کا بیان خود حلیہ کی عبارت سے آرہا ہے۔</p> <p>ثم اقول: اس مقام پر قاضی خان نے قیام و رکوع کی حالت میں قصدا سونے کی صورت میں نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت یہ ہے وہیں سے فتح القدر میں نقل کیا ہے "جبکہ نمازی کروٹ قصدا سو گیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی، اور اگر قصدا نہیں ہے اور اتنا جھکا کہ لیٹنے کی حد کو پہنچ گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی</p>	<p>ساجدا فی الصلاة لایكون حدثا فی ظاہر الروایۃ فان تعبد النوم فی سجوده تنتقض طہارتہ وتفسد صلاتہ ولو تعبد النوم فی قیامہ او رکوعہ لاتنتقض طہارتہ فی قولہم⁵ اھ فقوله فی قولہم راجع الی مسألة القیام و رکوع دون السجود کما اقتضاه اختصار الحلیۃ علی ما فی نسختی کیف وعدم النقص ولو تعبد فی الصلاة هو المعتمد وهو المذہب قال فی الہندیۃ ثم فی ظاہر الروایۃ لافرق بین غلبتہ وتعبدہ وعن ابی یوسف النقص فی الثانی والصحیح ما ذکر فی ظاہر الروایۃ ہکذا فی المحیط⁶ اھ فکیف یجوز ان یکون قولہم وسیاتی عن نص الحلیۃ نفسہا۔</p> <p>ثم اقول: لم يتعرض الامام قاضی خان ہینا عن حکم الصلاة اذا تعبد النوم فی القیام او رکوع و عبارتہ فی مفسدات الصلاة ومن ثم نقل فی الفتح ہکذا اذا نام المصلی مضطجعا متعبد فسدت صلاتہ ولو لم يتعبد فمال حتی اضطجع تنتقض طہارتہ ولا تفسد صلاتہ</p>
---	--

⁵ فتاویٰ قاضی خان کتاب الطہارت، فصل فی النوم نوکثور لکھنؤ ۲۰۱۱

⁶ فتاویٰ ہندیہ کتاب الطہارت، الباب الاول، الفصل الخامس نورانی کتب خانہ پشاور ۱۳۱۱

<p>مگر نماز نہیں ٹوٹے گی، اور اگر رکوع و سجود میں سو گیا تو اگر قصد انہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصد ہے تو سجود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اہ سوان کے تمام کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ نیندا اگر ناقض طہارت ہو جیسے کہ کروٹ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصد ایسی نیند مفسد صلوٰۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدیث کا قصد اگر کتاب نماز کی بناء کے منافی ہے اگر نیند ناقض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوٰۃ نہیں۔ اس لئے جب سجدہ میں قصد اسوجانے کی بابت فساد نماز کا حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو محفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انوکھی شان ہے اگر اللہ تعالیٰ چاہے۔</p> <p>پھر حلیہ میں فرمایا کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کروٹ لیٹنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سوجانا حدیث نہیں ہے خواہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا ہو یا قصد ایسا کیا ہو، ظاہر روایت میں یہی ہے اہ اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیلا پڑ جانا اور چستی و بندش کا ختم ہو جانا ہے، اور یہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گر جاتا، یہ سب صورتیں حالت نماز کی تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹا یا ٹیک لگائی بایں معنی کہ کسی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ</p>	<p>ولو نام في ركوعه او سجوده ان لم يتعمد ذلك لا تفسد صلاته وان تعمد فسدت في السجود ولا تفسد في الركوع⁷ اہ فأنما محط كلامه طرا ان النوم ان كان ناقض الطهارة كما في الاضطجاع كان تعبد مفسدا للصلاة لان تعمد الحدث يمنع البناء والا لا كنوم قائم و راع و لذا لما حكم على نوم الساجد العامد بأفساد الصلاة افاد في الفتح ما افاد فليحفظ فان له شانا ان شاء الله تعالى۔</p> <p>ثم قال في الحلية وذكر في التحفة والبدائع ان النوم في غير حالة الاضطجاع والتورك في الصلاة لا يكون حدثا سواء غلبه النوم او تعمد في ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة في كون النوم ناقضا استرخاء المفاصل و زوال المسكة وهذا لم يوجد في هذه المذكورة والاسقط هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلوة مضطجعا او متكئا بسعنى ان يكون معتادا</p>
---	--

⁷ فتاویٰ قاضی خان کتاب الصلوٰۃ، فصل فیما یفسد الصلوٰۃ نوکسور لکھنؤ ۱/۲۳

<p>تورک کے یہی معنی تحفہ، بدائع اور محیط رضی الدین میں ہیں، تو بالاتفاق وضو ٹوٹ جائے گا ہ ملتقطاً اور رد المحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہا تھا کہ سو گیا تو صحیح یہ ہے کہ وضو ٹوٹ گیا، جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنا اضافہ ہے کہ "ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں اہ۔ اور خانیہ میں ہے کہ ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کی حالت میں نیز صرف اضطجاع یا استکاء کی صورت میں ناقض وضو ہے اور اضطجاع کی دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سو گیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدیث کا سا ہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایسی صورت میں وضو کر کے نماز کی بناء کرے گا۔ اور اگر قصد نماز میں لیٹ کر سویا تو وضو کرے گا اور اگر سر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سو گیا وضو ٹوٹ جائے گا اور نور الایضاح کے متن اور اس کی شرح مراقی الفلاح میں فصل ما لا ینقض الوضوء میں ہے: "اور نواقض وضو میں نہیں ہے نمازی کا رکوع یا سجود میں سو جانا بشرطیکہ مسنون طریقہ کے مطابق</p>	<p>علی احد مرفقیہ کہا ہو معنی التورک فی التحفة والبدائع ومحیط رضی الدین نقض بلا خلاف⁸ اہ ملتقطاً۔ وفی رد المحتار نام المريض وهو یصلی مضطجعاً الصحيح النقض كما فی الفتح وغیره و زاد فی السراج وبه ناخذ⁹ اہ وفی الخانیة ظاہر المذہب ان النوم فی الصلاة لا یكون حدثاً الا ان یكون مضطجعاً او متکئاً والاضطجاع علی نوعین ان غلبت عیناه فنام ثم اضطجع فی نومه فهو بمنزلة ما لو سبقه الحدث یتوضأ ویبني وان تعبد النوم فی الصلاة مضطجعاً فانه یتوضأ ویستقبل ومن عجز فصلى مضطجعاً فنام ینقض¹⁰ اہ وفی متن نور الایضاح و شرحه مراقی الفلاح فی فصل ما لا ینقض الوضوء (و) منها (نوم مصل ولوراکعاً او ساجداً) اذا کان (علی جهة السنة)</p>
--	---

⁸ حلیۃ المحلی شرح نئیۃ المصلی

⁹ رد المحتار، کتاب الطہارۃ، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۹۶/۱

¹⁰ فتاویٰ قاضی خاں کتاب الطہارت، فصل فی النوم نوکسور لکھنؤ ۲۰/۱

<p>ہو ظاہر مذہب میں اہ "اور منحة الخالق میں نہر الفائق سے منقول ہے انہوں نے عقد الفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سجدہ میں سو جانا وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ پر ہو، اس قید کا ذکر محیط میں ہے اور یہی صحیح ہے۔</p> <p>محقق کبیر نے شرح منیۃ الصغیر میں فرمایا، اگر سجدہ میں ہیئت مسنونہ پر سویا کہ پیٹ رانوں سے اور بازو پہلو سے دور ہوں تو حدیث نہیں ہوگا ورنہ بوجہ کشادگی مفاصل حدیث ہے بحالت اس نماز میں ہو یا نہ ہو، اس کی مکمل تحقیق شرح میں ہے اہ اور تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام، قراءت، رکوع، سجود یا قعدہ بحالت نیند کیا تو اس کا اعتبار نہ ہوگا اس پر اس رکن کا اعادہ لازم ہے، خواہ قراءت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح یہی ہے اور اگر اعادہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہوگئی۔ اور اگر رکوع کیا یا سجدہ کیا پھر اسی حالت میں سو گیا تو یہی کافی ہے کیونکہ اس حالت میں جانا اور اس سے واپس آنا پایا گیا۔</p> <p>اور مراقی الفلاح میں ہے کہ اگر کسی رکن میں</p>	<p>فی ظاہر المذہب¹¹ اہ</p> <p>وفي منحة الخالق عن النهر الفائق عن عقد الفرائد انما لا يفسد الوضوء بنوم الساجد في الصلاة اذا كان على الهيئة المسنونة قيد به في المحيط وهو الصحيح¹² اہ</p> <p>وقال المحقق الكبير في شرح المنية الصغیر والمعتد انه ان نام على الهيئة المسنونة في السجود رافعا بطنه عن فخذيه مجافيا مرفقيه عن جنبيه لا يكون حدثا والا فهو حدث لوجود نهاية استرخاء المفاصل سواء كان في الصلاة او خارجها وتام تحقيقه في الشرح¹³ اہ</p> <p>وفي التنوير والدر قام او قرأ او ركع او سجد او قعد الاخير نائما لا يعتد به بل يعيده ولو القراءة او القعدة على الاصح وان لم يعد تفسد ولو ركع او سجد فنام فيه اجزأه لحصول الرفع منه والوضع¹⁴ اہ</p> <p>ولفظ المراقي وان طرأ فيه</p>
---	---

11 مراقی الفلاح شرح نور الايضاح مع حاشیة الطحاوی، فصل عشرة اشياء... الخ دار الکتب العلمیة بیروت ص 94

12 منحة الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارت ایچ ایم سعید کمپنی کراچی 38/1

13 صغیر شرح منیۃ المصلی فصل فی نواقض الوضوء مطبع مجتہبائی دہلی ص 48

14 الدر المختار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة، باب صفۃ الصلوة مطبع مجتہبائی دہلی 1/1

<p>نیند آگئی تو اس سے پہلے والا رکن صحیح رہا۔</p> <p>قلت یہی اوضح اور اوجہ ہے۔</p> <p>اور در مختار میں ہے کہ نیز وضو کو حکما وہ نیند توڑ دیتی ہے جو چستی کو زائل کر دے، اس طرح کہ اس کی مقعد زمین سے اٹھ جائے، مثلاً ایک پہلو پر سو گیا یا سرین پر سو گیا یا گدی یا چہرے کے بل سو گیا، اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ قصد ہی سو گیا ہو نماز میں ہونہ ہو، مختار یہی ہے (فتح میں اس کی تصریح ہے، شرح وہبانیہ میں ہے کہ ظاہر الروایۃ میں ہے کہ نماز میں سونا کھڑے ہو کر، بیٹھ کر، یا سجدہ میں۔ حدث نہ ہوگا خواہ نیند کا غلبہ ہو گیا یا قصد نیند آئی ہو، ش) جیسے کسی ایسی چیز سے ٹیک لگا کر سو گیا کہ اگر اس کو ہٹایا جائے تو گر پڑے، یا بیٹھ کر سو گیا (ابو حنیفہ سے ظاہر مذہب یہی ہے اور تمام مشائخ نے اسی کو لیا ہے اور یہی اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے، ش) اور اس پر فتویٰ ہے جو اہر الاخلاطی کا اور جو شخص مسنون حالت پر سو گیا، یعنی اس کا پیٹ رانوں سے جدا ہوں، بازو پہلوؤں سے جدا ہوں، بحر۔ طحاوی نے کہا کہ بظاہر اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو مردوں کے لئے ہے نہ کہ عورت کے لئے، ش</p> <p>اقول: یہ استظهار کا مقام نہیں ہے اس کی تصریح بڑے بڑے علماء مثلاً قاضی خان</p>	<p>النوم صح بما قبله منه¹⁵ اھ</p> <p>قلت وهو اوضح واوجه،</p> <p>وفي الدر المختار ايضاً ينقضه حكماً نوم يزيل مسكته بحيث تزول مقعدته من الارض وهو النوم على احد جنبيه او وركبه او قفاه او وجهه والا يزل مسكته لا ينقض وان تعده في الصلاة او غيرها على المختار (نص عليه في الفتح وهو قيد في قوله في الصلاة قال في شرح الوهبانية ظاهر الرواية ان النوم في الصلاة قائماً او قاعداً او ساجداً لا يكون حدثاً سواء غلبه النوم او تعده ش) كالنوم قاعداً او مستنداً الى مالوازيل لسقط على المذهب (اي ظاهر المذهب عن ابي حنيفة وبه اخذ عامة المشايخ وهو الاصح كما في البدائع ش) وعليه الفتوى جواهر الاخلاطى) وساجد على الهيئة المسنونة (بان يكون رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحر قال ط وظاهرة ان المراد الهيئة المسنونة في حق الرجل لا المرأة ش۔</p> <p>اقول: ليس^ف هذا محل الاستظهار وقد صرح به السادة الكبار كقاضى خان</p>
---	--

ف: معروضۃ علی العلامتین ط و ش۔

¹⁵ مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحاوی، باب شروط الصلوۃ وارکانها، دارالکتب العلمیۃ بیروت، ص ۲۳۵

وغیرہ نے کی ہے ، علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مراد ایسی ہیئت ہے جو نیند میں مستغرق ہو جانے سے مانع ہو اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہوئی ہو ، معتمد مذہب یہی ہے ، اس کو حلبی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنے دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے چپکا دے ، فتح و ش) "او محتبیا" یا اپنے سرین پر بیٹھ جائے اور اپنی دونوں پنڈلیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی چیز سے پیٹھ سے باندھ دے شرح منیہ ش۔

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے ، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ قید نہیں ، ش ، اور جب اس کا سر اس طرح نہ ہو تو بطریق اولی ایسا ہوگا ، ط) یا اوندھے کے مشابہ (یعنی چہرے کی بل سونے والے کی طرح اور اس کی ہیئت جیسا کہ ہدایہ کی شرح میں ہے یہ ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی دونوں لہڑیوں پر رکھے اور اپنا پیٹ اپنی دونوں رانوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹا فتح میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا ، ش۔

قلت ہندیہ میں محیط سرخسی سے منقول ہے

وغیرہ علا انہم - لولم یصرحوا لکان ہو المتعین للارادة لان المقصود هیأة تمنع الاستغراق فی النوم کما لایخفی) ولوفی غیر الصلاة علی المعتمد ذکرہ الحلبي اومتورکا(بان یبسط قدمیه من جانب ویلصق الیتیہ بالارض فتح ش) اومحتبیا (بان جلس علی الیتیہ ونصب رکبتیہ وشدساقیہ الی نفسہ بیدیہ اوبشیئ یحیط من ظہرہ علیہما شرح المنیة ش۔

اقول: ولامدخل ههنا لوضع الیدين فانما مطمح النظر تمکین الوركین ولذا عمت) وراسه علی رکبتیہ (غیر قیدش وبألاولی اذا لم یکن رأسه كذلك ط) اوشبه المنكب (ای علی وجہہ وهو کما فی شروح الهدایة ان ینام واضعاً الیتیہ علی عقبیہ وبطنہ علی فخذیہ ونقل عدم النقض به فی الفتحة عن الذخيرة ایضاً ش۔

قلت ونقل فی الہندیة عن محیط

ف: معروضۃ اخری علیہما

<p>کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھا اور اسی حال میں سو گیا اور اس کا سر اس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منیہ میں ذخیرہ کی بیان کردہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پسند کیا ہے کیونکہ مقعد اٹھ گئی اور استقرار ختم ہو گیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحیح بات یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے، پھر کفایہ کی عبارت جو دونوں مبسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی، اس میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سو گیا یا اپنی سرین کو اپنی لمڑیوں پر رکھا اور اوندھا ہو گیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم ہے۔</p> <p>اقول: جو شخص مناط کو جانتا ہے ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپنا سر جھکا یا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتماد کیا ہے، یا کسی محمل یا زین یا نمدہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، منیہ ش) اور اگر سواری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتارنے وقت وضو ٹوٹ جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد ہٹ گئی ہوگی، حلیہ ش)، ورنہ (مثلاً یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، منیہ ش) تو وضو</p>	<p>السرخی انہ الاصح قال ش ثم نقل فی الفتح عن غیرہا لونا م متربعا و رأسه علی فخذیه نقض قال وهذا یخالف ما فی الذخیرة واختار فی شرح المنیة النقض فی مسألة الذخیرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن واذ انقض فی التربع مع انه اشد تمکنا فالوجه الصحیح النقض هنا ثم ایدہ بما فی الکفایة عن المبسوطین من انه لونا م قاعدا او وضع الیئیه علی عقبیه وصار شبه المنکب علی وجهه قال ابو یوسف علیه الوضوء اه اقول: ومن عرف المناط عرف القول الفصل فمن حناراسه بحیث لم یرفع عجزه عن الارض لم ینقض وهو مراد الشارح ومن حنا حتی رفع نقض وهو مراد الغنیة ولذا عولت علی هذا التفصیل) اوفی محمل او سرج او اکاف (حال الصعود وغیرہ منیة ش) ولو الدابة عریانا فان حال الهبوط نقض (لتجانی المقعدة عن ظهر الدابة حلیہ ش) والا (بان کان حال الصعود والاستواء منیة ش) لا ولو</p>
---	--

<p>نہ ٹوٹے گا، اگر بیٹھے بیٹھے سو گیا اور بچکولے کھا کر گرا اور گرتے ہی بیدار ہو گیا (یعنی پہلو کے زمین پر لگنے سے قبل طحلیہ ش یا پہلو کے زمین پر لگتے ہی بلاتا خیر گراط غنیہ ش) تو وضو نہ ٹوٹے گا یہی مفتی بہ قول ہے، لیکن اگر ٹھہر گیا پھر بیدار ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ کروٹ لینے کی حالت نیند میں پائی گئی حلیہ ش) جیسے اوگھنے والا، اکثر باتیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو دھوکے میں نہ رہنا چاہئے، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہو جاتا ہے اور وہ اس کے خلاف گمان کرتا ہے، ش) ہلالوں کے درمیان جو کچھ ہے وہ عبارت در مختار پر میر اور شامی و طحاوی کا اضافہ ہے۔</p>	<p>نام قاعدا یتبایل فسقط ان انتبه حين سقط (ای قبل ان یصیب جنبہ الارض ط حلیہ ش او عند اصابة جنبہ الارض بلا فصل ط غنیہ ش) فلا نقض به یفتی (اما لو استقر ثم انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعا حلیہ ش) کناعس یفهم اکثر ما قيل عنده (قال الرحمتی ولا ینبغی ان یغتر الانسان بنفسه لانه (بما یستغرقه النوم ویظن خلافه ش) مزیدا ما بین الاهلة منی ومن ط وش)۔¹⁶</p>
--	---

افادات عدیدہ مضیدہ (مفیدہ) سدیدہ

چند درست نفع بخش افادات:

<p>افادہ اولیٰ: سجدے کی ہیات پر سونے کے مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا ہے، بمشیت رب کریم میں اسے ایسی احاطہ کن صورت میں بیان کرنا چاہتا ہوں جس سے حق بدر تابندہ کی طرف روشن ہو جائے۔ اور مجھے توفیق نہیں</p>	<p>الاولیٰ: فاعلم ان النوم علی وضع سجود فیہ خلف کثیر و نزاع ممدود و انا ارید ان شاء الکریم المجید ان اذکرہ علی وجہ حاصر یجلوبہ الحق کبدر زاہر و ما توفیقی</p>
---	---

ف: تحقیق شریف للمصنف ان الصلوة و غیرها فی نقض الطہارة بالنوم سواء۔

¹⁶ الدر المختار کتاب الطہارة بحث نواقض الوضوء مطبع مجتہبی دہلی ۲۶/۱ و ۲۷/۱، الدر المختار کتاب الطہارة بحث نواقض الوضوء دار احیاء التراث العربی بیروت ۹۷۵/۱، حاشیہ الطحاوی علی الدر المختار بحث نواقض الوضوء المکتبۃ العربیہ کوئٹہ ۸۲/۱

الابا لله عليه توكلت واليه انيب۔

فأقول: واستعين بالقرب المجيب ذلك الوضع الذي نام فيه امان يكون على الهيئة المسنونة للرجال او على غيرها وكل امان في الصلاة ومنها سجود السهو وسها من نقل الخلاف فيه كما نبه عليه في الفتح او في سجدة مشروعة خارجها وهي سجدة التلاوة والشكر او في غير ذلك ويدخل فيه ما كان على هيئة ساجد ولم ينوها اصلا فالصورت۔

وقد اجمعوا على عدم النقص في الاولى وهي السجود في الصلاة على الهيئة المسنونة اماما وقع في رد المحتار ان النوم ساجدا في الصلاة وغيرها قيل يكون حدثا اى مطلقا سواء كان على الهيئة المسنونة اولا لانه ذكر هذا التفصيل من بعد في قول مقابل له قال وذكر في الخانية انه

مگر خدای کی طرف سے، اسی پر میرا توکل ہے اور اسی کی طرف رجوع لاتا ہوں۔

فأقول: ورب قريب مجيب کی مدد لیتے ہوئے عرض پر داز ہوں، سونے والا جس وضع سجدہ پر سویا ہے وہ یا تو مردوں کے لئے سجدہ کی مسنون ہیئت کے مطابق ہوگی یا مسنون ہیئت نہ ہوگی، دونوں صورتیں یا تو نماز میں ہوں گی، اسی میں سجدہ سہو بھی شامل ہے اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیا اس سے سہو ہو جیسا کہ فتح القدر میں اس پر تنبیہ فرمائی ہے یا بیرون نماز کسی جائز و مشروع سجدہ میں ہوں گی، یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر ہے، یا ان سب کے علاوہ میں ہوں گی اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیئت پر ہو اور سجدہ کی کوئی نیت نہ ہو، تو یہ کل چھ صورتیں ہوں گی۔

پہلی صورت یہ کہ نماز میں مسنون طریقہ پر سجدہ ہو، اس صورت پر سوجانے سے وضو نہ ٹوٹنے پر سب کا اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہے کہ: بحالت سجدہ نماز میں اور بیرون نماز سوجانا کہا گیا کہ حدث ہے، یعنی مطلقاً خواہ مسنون طریقہ پر ہو یا نہ ہو، یہ اس لئے کہ علامہ شامی نے یہ تفصیل آگے اس کے مقابل ایک قول میں خود بیان کی ہے، آگے لکھتے ہیں، اور خانیہ میں ذکر کیا کہ یہی

<p>ظاہر الروایۃ ہے اھ۔</p> <p>اقول: یہ اطلاق (کہ نماز اور بیرون نماز مسنون یا غیر مسنون جس ہیئت سجدہ پر بھی سو جائے وضو ٹوٹ جائے گا) اگر کسی سے صادر ہے اور کوئی اس کا قائل ہے تو اس کے خلاف نص حدیث اور عہد قدیم و جدید کے ائمہ کی تصریحات حجت ہیں حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے یہاں کوئی اختلاف نہیں، رہا خانہ کا حوالہ جو علامہ شامی نے پیش کیا تو خانہ نے اس اطلاق کے ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی عبارت یہ ہے ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے اندر سونا حدیث نہیں ہوتا، قیام میں سوئے یا رکوع یا سجدے میں سوئے لیکن بیرون نماز اگر رکوع و سجدہ کی ہیئت پر سوئے تو شمس الائمہ حلوانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ ظاہر روایت میں یہ حدیث ہے، اور کہا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سجدہ کی حالت ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے، بازو کروٹوں سے جدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں کی سیاہی دیکھ لے تو حدیث نہ ہوگا، اور اگر خلاف سنت سجدہ ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے ملادیا ہو اور کلائیاں بچھادی ہوں تو حدیث ہوگا اھ۔</p>	<p>ظاہر الروایۃ۔¹⁷</p> <p>فأقول: هذا في الاطلاق ان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتصريحات ائمة القديم والحديث وقد تقدم عن الحلية ان لاختلاف عندنا في ذلك اما الخانية¹⁷ فلم تذكره بهذا الارسال وانما نصها هكذا ظاهر المذهب ان النوم في الصلاة لا يكون حدثا نام قائما او راعا او ساجدا اما خارج الصلاة على هيئة الركوع والسجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله تعالى يكون حدثا في ظاهر الرواية وقيل ان كان ساجدا على وجه السنة بان كان رافعا بطنه عن فخذيہ مجافيا عضديه عن جنبیه بحيث يرى من خلفه عفرة ابطیه لا يكون حدثا وان كان ساجدا على وجه غير السنة بان الصق بطنه بفخذيہ وافترش ذراعیہ کان حدثا¹⁸ اھ</p>
---	---

۱۔: معروضۃ علی العلامة ش۔

۲۔: معروضۃ اخری علیہ

¹⁷ رد المحتار، کتاب الطہارۃ، بحث نواقض الوضوء، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۹۶/۱

¹⁸ فتاویٰ قاضی خان، کتاب الطہارۃ، فصل فی النوم، نوکثور لکھنؤ ۲۰/۱

<p>بتائیے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے، ہاں قصد اسونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے صحیح، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے برخلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالت سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ ذکر ہوگا</p> <p>چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہو اور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ "سجدہ کرتے ہوئے سو جانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیرون نماز بھی حدیث نہیں اسی کو تحفہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور ہے اھ"</p> <p>فاقول: اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے، لیکن اس تقدیر پر یہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کو شامل</p>	<p>فاین هذا من ذاك فليتنبه نعم جاء ت خلافة عن ابی یوسف فی تعبد النومی علی خلاف ظاهر الروایة الصحیحة المختارة ولا تختص فی تحقیقنا بالسجود بل تعم الصلاة کلها كما سیأتی ان شاء الله تعالی۔</p> <p>واجبوا علی النقض فی السادسة وهی کونه علی هیأة سجود غیر مسنونة من غیر نية اونی سجدة غیر مشروعة اما ما وقع فی رد المحتار ان النوم ساجدا قیل لایکون حدثا فی الصلاة وغیرها وصححه فی التحفة و ذکر فی الخلاصة انه ظاهر المذهب و فی الذخیرة هو المشهور¹⁹ اھ۔</p> <p>فاقول: ان اراد بالساجد الساجد الشرعی فعزو الحكم الی الخلاصة یصح لکنه اذن لایتناول الاسجود الصلاة والسهو والتلاوة والشکر و</p>
---	--

ف: معروضہ ثالثہ علیہ۔

¹⁹ رد المحتار کتاب الطہارة باب نواقض الوضوء دار احیاء التراث العربی بیروت ۹۶/۱

یبقی کلامہ ساکتاً عن حکم ما اذا كان على هيئة سجود من دون سجود او في سجود غير مشروع كما يفعل بعض الناس عقيب الصلاة ولا شك ان كلام الخلاصة والخانية والتحفة والبدائع والحلية التي لخص منها هذا الفصل يشمل هذه الصور كلها فلا وجه لاجراجها عن الكلام مع ان الحاجة ماسة الى ادراك حكمها ايضاً وان اراد من كان على هيئة سجود ولو لم ينوه اولم يشرع فيجب ان يكون المراد الهيئة المسنونة للرجال لانها المانعة عن الاستغراق في النوم فكان كالنوم قائماً او على هيئة ركوع اما ان يؤخذ العموم في الساجد كما احاط به كلمات المنقول عنهم جميعاً وقد اشار اليه في الخلاصة حيث عبر في الصلاة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيئة السجود وفي الهيئة ايضاً كما هو قضية رد المحتار حيث ذكر تفصيل الهيئة في قول ثالث مقابل لهذا حتى يلزم ان لا ينقض نوم من نام في غير سجود مشروع على هيئة سجود المرأة

ہوگا، اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے گا جب بے نیت سجدہ محض ہیات سجدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سجدہ ہو جیسا کہ بعض لوگ بعد نماز سجدہ کرتے ہیں، حالاں کہ خلاصہ، خانہ، تحفہ، بدائع اور حلیہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئی ہے سب کا کام ان ساری صورتوں کو شامل ہے تو مذکورہ صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب کہ ان صورتوں کا بھی حکم دریافت کرنے کی ضرورت موجود ہے، اور اگر ساجد سے وہ مراد ہے جو ہیات سجدہ پر ہوا گرچہ سجدہ کی نیت نہ رکھتا ہو یا وہ سجدہ مشروع نہ ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہیات ہو جو مردوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت نیند کے استغراق سے روکنے والی ہے تو یہ ایسے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے یا رکوع کی ہیات پر سوجانا، لیکن یہ کہ ساجد میں عموم مراد لیا جائے، جیسا کہ ان حضرات کی عبارتیں اس کا احاطہ کرتی ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں، اور خلاصہ میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے اس طرح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ ساجد سے کی ہے اور بیرون نماز کی تعبیر ہیات سجدہ سے کی ہے، اور ہیات میں بھی عموم مراد لیا جائے، جیسا کہ یہ کلام رد المحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے ہیات کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے اس پر یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سجدہ میں عورت کی ہیات پر سوجائے تو اس کی نیند ناقض وضو

<p>نہ ہو، تو اس کا کوئی قائل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس تقدیر پر یہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوا بلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کا فرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔</p> <p>(یہاں مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے تو کلام ناقص اور بعض صورتوں کے احاطہ سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو تو وہ خاص مسنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قسم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیئت پر سجدہ کر رہا ہو اور سو جائے تو وضو نہ ٹوٹے گا اس کا کوئی قائل نہیں ہو سکتا ۱۲م)</p> <p>اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی "اصل مبسوط میں ہے، فرمایا: بیٹھ کر، یا رکوع میں، یا سجدہ میں یا قیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یا رکوع و سجود کی ہیئت میں سو گیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔</p> <p>اور آگے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سو جانا ان سبھی حضرات کے نزدیک حدیث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں بھی امام محمد کے نزدیک یہی حکم ہے اور ایسا ہی امام ابو سف سے مروی ہے خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر، جیسے یوں کہ کلانیاں بچھا دے اور پیٹ کورانوں سے</p>	<p>فلا يجوز ان يقول به احد فانه حينئذ ليس الا كنوم المنبسط سواء بسواء بل هو هولا يفارقه الا بقبض في الايدي والارجل كما لا يخفى۔</p> <p>وراجعت الخلاصة فوجدت نصها هكذا في الاصل قال لا ينقض الوضوء النوم قاعدا او راعيا او ساجدا او قائما هذا في الصلاة فان نام خارج الصلاة قائما او على هيئة الركوع والسجود في ظاهر المذهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة²⁰ اهـ ثم قال اذا نام في سجود التلاوة لا يكون حدثا عندهم جميعا كما في الصلوتية وفي سجدة الشكر كذلك عند محمد و هكذا روى عن ابى يوسف وسواء سجد على هيئة وجه السنة او غير السنة نحو ان يفتش ذراعيه ويلصق</p>
---	--

²⁰ خلاصہ الفتاویٰ کتاب الطہارۃ الفصل الثالث مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ ۱۸/۱

<p>ملادے اور سجدے میں سو جائے، اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک حدث ہوگا اور سجدہ سہو میں حدث نہ ہوگا۔</p> <p>اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ مشروع میں ایسا ہے کہ کسی بھی ہیئت پر ہو اس میں بندے سے وضو نہ جائے گا، سجدہ مشروع جیسے سجدہ تلاوت اور سجدہ سہو سب کے نزدیک اور سجدہ شکر صاحبین کے نزدیک۔ اور سجدہ شکر چونکہ امام اعظم کے نزدیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے ناقض ہونے کے قائل ہیں جب کہ مسنون ہیئت پر نہ ہو۔</p> <p>حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کیا اس کے بعد اس میں ہے "اور اگر بیرون نماز ہو (اس کے بعد وہ صورتیں ذکر کیں۔ پھر کہا) اگر کھڑے ہو یا رکوع و سجود کی ہیئت پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سو گیا تو بدائع میں ہے کہ عامہ علماء اس پر ہیں کہ وضو نہ جائے گا اس لئے کہ ان صورتوں میں بندش باقی رہتی ہے۔ اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدث نہیں جیسے اندرون نماز اسی پر خلاصہ میں مشی ہے اور ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے اور ہیئت رکوع و سجود سے متعلق خانہ میں اس کے برعکس یہ بتایا کہ وہ ظاہر الروایہ میں حدث ہے، اور اول ہی</p>	<p>بطنه على فخذيه وعند ابى حنيفة يكون حدثاً وفي سجدتي السهو لا يكون حدثاً²¹ اهـ</p> <p>فأفاد ان عموم الهيئة انما هو في السجود المشروع كسجود التلاوة والسهو عندا لكل والشكر عندهما۔ لما لم تشرع سجدة الشكر عنده قال بالنقض فيها اذالم تكن على هيئة السنة۔</p> <p>وفي الحلية بعد ما قدمنا عنها من الكلام على النوم في الصلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوه الى ان قال) وان نام قائماً او على هيئة الركوع والسجود غير مستند الى شيعي ففي البدائع العامة على انه لا يكون حدثاً لان استمسك فيها بأق وفي التحفة الاصح انه ليس بحدث كما في الصلاة وعليه مشي في الخلاصة وذكر انه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيئة الركوع بالسجود في الخانية فذكر انه حدث في ظاهر الرواية والاول</p>
---	--

²¹ خلاصہ الفتاویٰ، کتاب الطہارۃ، الفصل الثالث، مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ، ۱۹/۱

<p>مشہور ہے، جیسا کہ ذخیرہ میں ہے اھ ملخصاً۔ اس سے مستفاد ہوا کہ ان حضرات کا یہ کلام بیرون نماز سونے کی صورت میں ہے۔ اور بندش باقی رہنے سے یہ افادہ کیا کہ سجدہ کی مسنون ہیئت مراد ہے۔ تو یہ عموم جو رد المحتار کی عبارت سے مترشح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تحفہ کی، نہ خانیہ، نہ ذخیرہ، نہ حلیہ کی، تو اس پر متنبہ رہنا چاہیئے۔ اب چار صورتیں باقی رہیں:</p> <p>(۱) سجدہ کی مسنون ہیئت بیرون نماز کسی مشروع سجدہ میں ہو (۲) یہ ہیئت کسی غیر مشروع سجدہ میں ہو (۳) غیر مسنون ہیئت سجدہ مشروعہ میں اندرون نماز ہو (۴) یا (یہ بیات سجدہ مشروعہ) میں بیرون نماز ہو۔ ان ہی چار صورتوں میں آراء کی کش مکش ہے اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب میں اعتماد کیا ہے۔ قول اول: سونا اگر سجدہ کی مسنون ہیئت پر ہو تو ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔ اور غیر مسنون ہیئت پر ہو تو ناقض وضو ہے اگرچہ</p>	<p>هو المشهور كما في الذخيرة²² اھ ملخصاً فأفاد ان كلامهم هذا في غير الصلوة وافاد ببقاء الاستمساك ان المراد هيئة السجود المسنونة فهذا الذي يشم من عبارة رد المحتار ليس مراد الخلاصة ولا التحفة ولا الخانية ولا الذخيرة ولا الحلية فليتنبه۔ بقية اربع: والهي الهيئة المسنونة خارج الصلوة في السجدة المشروعة او غيرها^۲ وغير المسنونة في السجدة المشروعة في الصلوة او غيرها۔ فهذه تجاذبت فيها الأراء ووجدت ههنا مما اعتده المصنفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب اربعة اقوال۔ الاول ان كان على هيئة المسنونة لا ينقض ولو خارج الصلوة، وعلى غيرها ينقض ولو</p>
---	---

فا: معروضة رابعة على العلامة ش۔

ف۲: معروضة خامسة عليه۔

²² حلیہ المحلي شرح نية المصلي

<p>اندون نماز ہو۔</p> <p>یہی وہ قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیا اور اسی کو امراتی الفلاح^۲ محیط^۳ عقد الفرائد اور منیہ کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل کیا، اور مجمع الانہر میں ہے: ناقض وضو نہیں سجدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو یا بیرون نماز، اس قول پر جو ہمارے نزدیک صحیح ہے۔ اور محیط میں ہے سجدہ کرنیوالے کی نیند ناقض اس صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہوئے بازو کروٹوں سے جدا کئے ہو۔ اور اگر رانوں سے چپکا ہوا، کلائیوں کے سہارے پر رکا ہوا ہو تو اس پر وضو ہے۔</p> <p>اعلامہ اکمل الدین بابر ترقی عنایہ شرح ہدایہ میں لکھتے ہیں، عبارت ہدایہ، بخلاف قیام، قعود، رکوع اور نماز میں سجدہ کی حالت پر سونے کے (کہ یہ ناقض نہیں) مراد یہ ہے کہ جب سجدہ نماز کی ہیات پر سویا ہو کہ پیٹ رانوں سے الگ ہو اور کلائیوں بچھی نہ ہوں لیکن جب اس کے برخلاف ہو تو ناقض ہے۔ (۸۔۔۔۷) رحمانیہ میں عتابیہ سے نقل ہے: اور ہمارے اصحاب سے منقول ہے کہ سجدہ میں سونا صرف اس صورت میں مفسد نہیں جب مسنون ہیات پر ہو۔</p> <p>(۹) معراجیہ</p>	<p>فیہا۔</p> <p>وهو الذي عولنا عليه وقد منّا نقله عن امراتی الفلاح والمحیط وعقد الفرائد وشرح المنیة الصغیر وفي مجمع الانہر لانوم ساجد فی الصلاة او خارجها علی الصحیح عندنا وفي المحیط انما لا ینقض نوم الساجد اذا كان رافعا بطنه من فخذیه جافیا عضدیہ عن جنبیہ وان ملتصقا بفخذیه معتمدا علی ذراعیه فعلیہ الوضوء²³ اه</p> <p>وقال العلامة اکمل الدین البابر فی العنایة شرح الهدایة قوله بخلاف النوم حالة القیام والقعود و الرکوع والسجود فی الصلاة یعنی اذا كان علی هیأة سجود الصلاة من تجافی البطن عن الفخذین وعدم افتراش الذراعین اما اذا كان بخلافه فینقض²⁴ اه وفي الرحمانیة عن العتابیة وعن اصحابنا ان النوم فی السجود انما لا یفسد اذا كان علی هیأة المسنونة²⁵ اه۔ وفي المعراجیہ</p>
---	---

²³ مجمع الانہر شرح ملتقى الاثر، کتاب الطهارة، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۲۱/۱

²⁴ العنایة شرح الهدایة علی ہامش فتح القدر، کتاب الطهارات، فصل فی نواقض الوضوء، مکتبہ نوریہ رضویہ سکر، ۴۳/۱

²⁵ الرحمانیہ

<p>کی عبارت جیسا کہ اس سے ذخیرۃ العقبیٰ میں نقل کیا ہے یہ ہے: امام ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو ناقض ہے ورنہ نہیں اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلا قصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحسان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب قصد سوائے تو حکم اصل قیاس پر باقی رہے گا</p> <p>ظاہر الروایہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث میں وارد ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا جب بندہ سجدے میں سو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس پر اپنے فرشتوں سے مفاخرت کرتے ہوئے فرماتا ہے، میرے بندے کو دیکھو اس کی روح میرے پاس ہے اور اس کا جسم میری طاعت میں ہے اس کا جسم طاعت میں اسی وقت ہوگا جب اس کا وضو برقرار ہو۔ اس حدیث کو اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا اور یہ وجہ بھی ہے کہ بندش باقی ہے اس لئے کہ یہ اگر</p>	<p>کما نقل عنها فی ذخیرة العقبی مانصه عن الامام الثانی رحمه الله تعالى انه لو تعبد النوم فی السجود ینقض والافلالان القیاس ان یکون ناقضاً الا انا استحسنناه فی غیر العمد لان من یکثر الصلاة باللیل لایمکنه الاحتراز عن النوم فیه فاذا تعبد بقی علی اصل القیاس۔</p> <p>وجه ظاهر الروایة ما روی انه صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم قال اذا نام العبد فی سجوده یبأهی الله تعالیٰ به ملئکتہ فیقول انظروا الی عبدی روحه عندی وجسده فی طاعتی وانما یکون جسده فیها اذا بقی وضوءه وجعل هذا الحدیث فی الاسرار عه من المشاهیر ولان الاستمساک باق فانه لوزال لزال علی احد</p>
---	--

اس کے ہم معنی بیہقی نے انس سے دارقطنی نے ابو ہریرہ سے ابن شاپین نے حضرت ابو ہریرہ اور ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور یہ سب حضرات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روای ہیں۔

(ت) ۱۲

(عہ) اخرج معناه البيهقي عن انس والدارقطني عن ابي هريرة وابن شاهين عنه وعن ابي سعيد الخدری رضی اللہ تعالیٰ عنہم کلہم عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ ۱۲ (م)

شقیہ²⁶ اھ

وقال اعنى العلامة يوسف چلبی قبله كان يختلج في خلدی من عنفوان الشباب الى بلوغ درجة مطالعة معتبرات هذا الفن ان النوم ساجدا هو النوم مكباً على الوجه فماً وجه عده غير ناقض مع وجود كمال الاسترخاء فيه ثم دفعته بحمله على وضع سجدة الصلوة من تجافی البطن عن الفخذ وعدم افتراش الذراعین كما هو الظاهر من قوله ساجدا۔ ثم وجدت في بعض الشروح هذا التوهم مع الدفع بعينه فقلت

الحمد لله الذي وفقني بأراء الفضلاء²⁷ اھ

وستأتی ان شاء الله تعالى عبارة شرح الملتقى

للمصنف والمنح³ والطحطاوی⁴ والهدایة⁵ والكافی⁶ والفتح⁷ والحلیة⁸ والدرر⁹ بل ونصوص المتونكمختصر القدوری¹⁰ والبداية¹¹ والوقایة¹²والنقایة¹³ والکنز¹⁴ والاصلاح والغرر¹⁵ والملتقى¹⁶ و

ختم ہو جاتی تو وہ ایک طرف گر جاتا اھ۔

(۱۱۔۔۱۰) علامہ یوسف چلبی فرماتے ہیں:، اس سے قبل میرے دل میں آغاز شباب سے اس فن کی معتبر کتابوں کے مطالعہ کے درجہ کو پہنچنے تک یہ خلجان رہتا کہ سجدہ کی حالت میں سونا تو یہی ہے کہ منہ کے بل اونداسوئے پھر اسے غیر نا قرض شمار کرنے کی کیا وجہ ہے جب کہ اس میں اعضا پورے طور سے ڈھیلے پڑ جاتے ہیں۔ پھر اس خلجان کو میں نے یوں دفع کیا کہ مطلب یہ ہے کہ سجدہ نماز کی حالت پر سوئے اس طرح کہ پیٹ ران سے الگ ہو کلاسیاں کچھی ہوئی نہ ہوں جیسا کہ لفظ "ساجدا" سے ظاہر ہے۔

پھر ایک "شرح میں بعینہ یہی اعتراض و جواب میں نے دیکھا تو خدا کا شکر ادا کیا کہ اس نے مجھے فضلاء کے افکار و آراء کی توفیق سے نوازا اھ۔

آگے ان شاء الله تعالى (۱۲) مصنف کی شرح ملتقى (۱۳) منح الغفار (۱۴) طحطاوی (۱۵) ہدایہ (۱۶) کافی (۱۷) فتح القدير (۱۸) حلیہ (۱۹) درر الحکام کی عبارتیں آئیں گی۔ بلکہ (۲۰) مختصر قدوری (۲۱) ہدایہ (۲۲) وقایہ (۲۳) نقایہ (۲۴) کنز الدقائق (۲۵) اصلاح (۲۶) غرر الاحکام (۲۷) ملتقى البحر، اور (۲۸) تنویر الابصار، اور

26 ذخیرة العقبی کتاب الطہارة بحث نواقض الوضوء نوکسٹور کانپور (ہند) ۲۵/۱

27 ذخیرة العقبی کتاب الطہارة بحث نواقض الوضوء نوکسٹور کانپور (ہند) ۲۵/۱

<p>(۲۹) نور الايضاح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے (۳۰) اور اسی پر رد المختار میں بھی جزم کیا ہے اس تقریر کے مطابق جو رد المختار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ رد المختار کی سابقہ عبارت: وہ نیند ناقض نہیں جو مسنون ہیات پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگرچہ غیر نماز میں یہی معتمد ہے، اسے حلی نے بیان کیا "پر رد المختار میں یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "ان کے قول "مسنون ہیات" پر مبالغہ کے لئے ہے، اس سے ان کے قول ساجد (بحالت سجدہ) پر مبالغہ مقصود نہیں۔ یعنی اس کا مسنون ہیات پر ہونا وضو نہ ٹوٹنے کے لئے قید ہے "اگرچہ نماز میں ہو" اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے جہی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر انہوں نے حلی کی شرح منیہ کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ آگے ظاہر ہوگا،</p> <p>آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے کہ حلی نے اپنی شرح صغیر میں اسی پر اعتماد کیا ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیات مسنونہ کی شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالے سے بتایا۔</p> <p>میں نے دیکھا کہ رد المختار کے اس کلام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا ہے۔</p>	<p>۲۸ التَّنْوِيرُ وَنُورُ الْاِيضَاحِ وَبِهِ جُزْمٌ فِي ۳۰ الدَّرِ الْمَخْتَارِ عَلَى مَا قَرَّرَ فِي رَدِّ الْمَخْتَارِ حَيْثُ قَالَ عَلَى قَوْلِهِ الْبَارُ وَسَاجِدًا عَلَى الْهَيْئَةِ الْمَسْنُونَةِ وَلَوْ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ عَلَى الْمَعْتَمَدِ ذِكْرَهُ الْحَلْبِيُّ ۲۸ مَا نَصَّهُ قَوْلُهُ وَلَوْ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ مَبَالِغَةً عَلَى قَوْلِهِ عَلَى الْهَيْئَةِ الْمَسْنُونَةِ لَا عَلَى قَوْلِهِ وَسَاجِدًا يَعْنِي أَنَّ كَوْنَهُ عَلَى الْهَيْئَةِ الْمَسْنُونَةِ قَيْدٌ فِي عَدَمِ النَّقْضِ وَلَوْ فِي الصَّلَاةِ وَبِهَذَا التَّقْرِيرِ يُوَافِقُ كَلَامَهُ مَا عَزَاهُ إِلَى الْحَلْبِيِّ فِي شَرْحِ الْمَنِیَّةِ كَمَا سَيُظْهِرُ ۲۹ هـ</p> <p>وَمَا ظَهَرَ بَعْدَهُ قَوْلُهُ عَنِ الْحَلْبِيِّ أَنَّهُ اعْتَمَدَ فِي شَرْحِهِ الصَّغِيرِ مَا عَزَاهُ إِلَيْهِ الشَّارِحُ مِنْ اشْتِرَاطِ الْهَيْئَةِ الْمَسْنُونَةِ فِي سَجْدِ الصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا ۳۰ هـ۔</p> <p>ورأيتني كتبت عليه۔</p>
---	---

۲۸ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتہبی دہلی ۲۶/۱

۲۹ رد المختار كتاب الطهارة باب نواقض الوضوء دار احیاء التراث العربی بیروت ۹۶/۱

۳۰ رد المختار كتاب الطهارة باب نواقض الوضوء دار احیاء التراث العربی بیروت ۹۶/۱

اقول: مصنفین اپنی عبارت ان الفاظ میں لائے کہ "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا رکوع یا سجد کی حالت میں سو جائے" جیسا کہ ہدایہ وغیرہا میں ہے ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے اور ساتھ ہونے ہی کی بنیاد پر ہمارے اصحاب نے یہ استدلال کیا ہے کہ سورہ حج کے آخر کے دونوں آیتوں میں نماز کا رکوع و سجد مراد ہے تو ان آیتوں میں سجدہ تلاوت نہیں، جب ارکان مذکورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے تو غیر نماز کے سجدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفا آ جاتا ہے یہاں تک کہ بدائع اور تبیین وغیرہا میں صرف سجدہ نماز کے ذکر پر اکتفاء کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں وارد ہے جیسا کہ آگے آگے گا، جب یہ صورت حال ہے تو سجدہ میں نیند آنے سے وضو نہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظاہر ہے اور وضو نہ ٹوٹنے کے لئے ہیأت مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظاہر ہے کیونکہ نماز سے متعلق تو نص کا ظاہر ہی اطلاق خود ہی موجود ہے اور مبالغہ خفی کو ذکر کر کے کیا جاتا ہے اس لئے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے مدخول کی نقیض حکم سے متعلق مدخول سے زیادہ اولیٰ ہوا کرتی

اقول: ف^۱ اور دو النص بلفظ لا وضوء علی من نام قائماً او قاعدا او راکعاً او ساجدا کما فی الهدایة وغیرہا ولا اقتران هذه الارکان تسبق الاذہان الی الصلاة وبہ استدلال اصحابنا علی ان المراد فی آخر ایتی الحج رکوع الصلاة وسجودها فلیس فیها سجود التلاوة فیسری الی شمول الحدیث سجود غیر الصلاة نوع خفاء حتی قصر ذلك فی البدائع والتبیین وغیرہما علی الصلیبۃ قائلین ان النص انما ورد فی الصلاة کما سیاتی فاذن عدم الانتقاض بالنوم فی السجود اظهر فی الصلاة واشتراط الهيئة المسنونة لعدم النقض اظهر فی غیرہا لظاهر اطلاق النص فی الصلاة والمبالغة انما تكون بذکر الخفی فان ف^۲ نقیض مدخول الوصلیة یکون اولیٰ بالحکم منه۔
فان

ف^۱: معروضۃ علی العلامة ش۔

ف^۲: نقیض مدخول لو وان الوصلیة یکون اولیٰ بالحکم منه۔

قیل ولو فی الصلاة یکن مبالغۃ علی قوله الھیة المسنونة کما ذکرہ المحشی رحمہ اللہ تعالیٰ لان اشتراط الھیة هو الخفی فی الصلاة لاعدم النقص فی السجود ما اذا قال الشارح رحمہ اللہ تعالیٰ ولو فی غیر الصلاة فالمبالغۃ علی قوله ساجدا لا علی قوله الھیة المسنونة لان اشتراط الھیة فی غیر الصلاة امر ظاہر وانما الخفی عدم النقص لاجرم ان العلامة المحشی ما جعله مبالغۃ علی الھیة لم یکنه تعبیرہ الا بلو فی الصلاة ولو لا نقله فی المقولة ولو غیر الصلاة کما هو فی نسخ الدر بایدینا لظننت ان لفظة غیر من کلام الدر ساقطة من نسخة المحشی۔

ہے۔ (مثلاً کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کرو اگرچہ تمہارے ساتھ نا انصافی کرے، اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولیٰ ہوگا ۱۲م) تو اگر کہا جائے "اگرچہ نماز میں" تو یہ ان کے قول "ہیات مسنونه" پر مبالغہ ہوگا، جیسا کہ محشی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا، اس لئے کہ نماز کے اندر ہیات کی شرط خفی ہے، سجدے میں وضو نہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں، لیکن جب شارح نے فرمایا "اگرچہ غیر نماز میں" تو یہ ان کے قول "ساجدا" پر مبالغہ ہوا، ہیات مسنونه پر مبالغہ نہ ہوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہیات کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے، خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضو نہ ٹوٹے گا، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشی نے اسے ہیات پر مبالغہ قرار دے دیا تو ناچار انہیں یہ تعبیر کرنا پڑی کہ "اگرچہ نماز میں ہو" در مختار کے جو نسخے ہمارے پاس ہیں ان میں "ولو فی غیر الصلوٰۃ" ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کیا "قوله ولو فی غیر الصلوٰۃ" اگر ان کے حاشیے میں یہ نقل نہ ہوتا تو میں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ در مختار تھا اس میں لفظ "غیر" ساقط تھا۔

اب رہا علامہ شامی کا اپنی تقریر کی تائید میں اعتماد حلبی کا تذکرہ، اور یہ کہ انہوں نے اسی پر اعتماد کیا ہے کہ وضو نہ ٹوٹنے کے لئے

اما التشبہ بذكر اعتماد الحلبي وانما اعتماد تعميم اشتراط الھیة سجود الصلاة

<p>ایضاً۔</p> <p>فأقول لعله لا يتعين هذا الاعتماد مراداً فإنه ذكر في الغنية قول ابن شجاع ان النوم ساجدا في غير الصلوة ناقض مطلقاً ثم نقل عن الخلاصة والكفاية ان في ظاهر المذهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة وعن الهداية انه الصحيح ثم عن القمى التفصيل بالنقض ان كان على غير هيئة السنة وعدمه ان كان عليها ثم حقق ان المناط وجود نهاية الاسترخاء وان القاعدة الكلية المعتدلة كما سيجمع ان شاء الله تعالى۔</p> <p>فأفاد ان السجود على هيئة السنة غير ناقض ولو خارج الصلاة وانه المعتد فصح العزوم من هذا الوجه ايضاً وحينئذ يكون كلام الشارح رحمه الله تعالى ساكناً عن حكم الساجد في الصلاة على غير هيئة السنة۔</p>	<p>ہیات مسنونہ کی شرط میں سجدہ نماز بھی شامل ہے</p> <p>فأقول: شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے یہ متعین نہیں، اس لے کہ شیخ حلبی نے غنیہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ "غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلقاً ناقض ہے" پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کا کوئی فرق نہیں۔ اور ہدایہ سے نقل کیا ہے کہ یہی صحیح ہے پھر علامہ نئی سے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ "اگر خلاف سنت طریقتہ پر ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا اور بطریق سنت ہو تو نہ ٹوٹے گا" پھر یہ تحقیق فرمائی ہے کہ مدار اس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء ڈھیلے پڑ جانے کی صورت پائی جائے اور معتمد قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے جیسا کہ آگے ان شاء اللہ تعالیٰ آئے گا۔</p> <p>تو انہوں نے یہ افادہ کیا کہ مسنون طریقتہ پر سجدہ ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو اور یہ کہ یہی معتمد ہے تو اس طرح بھی ان کی جانب شارح کا انتساب اور ان کا حوالہ صحیح ہو گیا اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ اندرون نماز کا سجدہ اگر غیر مسنون طریقتہ پر ہو اور اس میں سو جائے تو کیا حکم ہے؟ وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟ اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر کے مطابق) ساکت ٹھہرے گا۔</p>
--	--

ف: معروضہ اخری علیہ۔

<p>اگر یہ کہئے کہ کلمہ شرط وصلیہ کا مدخول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معاملہ میں اولی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب یہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرط ہے)</p> <p>تو میں کہوں گا: ایسا نہیں اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر "عدم نقض" کا حکم دونوں کو عام نہیں، یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر "نقض" کا حکم دونوں کو عام ہے وجہ یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "واؤ" گویا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کر دیا جاتا ہے، تو ارشاد باری تعالیٰ یوثران علی النفسم ولوکان بھم خصاصۃ کا معنی یہ ہے کہ گویا فرمایا گیا یوثران لو لم تکن بھم خصاصۃ ولوکان بھم خصاصۃ اپنے اوپر ترجیح دیتے ہیں، اگر انہیں سخت محتاجی نہ ہو" اور اگر انہیں سخت محتاجی ہو تو بھی جیسا کہ میں نے اسے المعتقد المعتقد کی شرح المعتقد المستند میں بیان کیا ہے۔</p> <p>اب عبارت شارح کا معنی یہ ہوگا کہ مسنون ہیات پر سجدے کی حالت میں سو جانا ناقض وضو نہیں، نہ نماز میں اور نہ غیر نماز میں</p>	<p>فان قلت مدخول الوصلیة ونقیضہ یشتراکان فی الحکم وان کان النقیض اولی بہ فیکون هذا قیدا فی الصلاة ایضاً۔</p> <p>قلت کلاً وانما یفید ان الحکم بهذا القید یعم صورتین ومفہومہ نفی العموم بغیر هذا ما عموم النفی بدونه فلا وذلك ان الواو فی الوصلیة کانها عاطفة حذف المعطوف علیہ لظہورہ فقوله تعالیٰ.....أ.....کانہ قیل یوثران ولو کان بھم خصاصۃ کما بیئنتہ فی المعتد المستند شرح المعتقد المنتقد۔</p> <p>فالمعنی لا ینقض النوم ساجدا علی الھیأة المسنونة لانی الصلاة ولا فی غیرها ولا كذلك</p>
---	---

النوم على غير الهيئة اى فانه ينقض فى احدهما
دون الآخر اوفيهما معاً كل محتلم۔

وبعد اللتيا والتي لوقال الشارح ساجدا ولو فى
غير الصلاة على الهيئة المسنونة ولو فيها لكان
اظهر وازهر ولاقى بالمبالغتين معا والله تعالى
اعلم بمراد عبادة وسيستبين لك تحقيق هذا
القول المنيران شاء المولى القدير سبحانه و
تعالى عن نديد ونظير۔

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا یہ حکم نہیں "یعنی وہ
ناقض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں، یادوں ہی
میں ناقض ہے، ہر ایک کا احتمال ہے۔
اس بحث و تہیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح یوں
فرماتے "ساجدا ولو فى غير الصلاة على الهيئة
المسنونة ولو فيها، ناقض نہیں حالت سجدہ میں سونا اگر
چہ غیر نماز میں ہو، بشرطیکہ مسنون ہیات پر ہو اگر چہ
اندرون نماز ہو" تو زیادہ واضح اور روشن ہوتا اور دونوں ہی
مبالمعنی حاصل ہو جاتے (یعنی حالت سجدہ میں سونے سے غیر
نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹتا مگر شرط یہ ہے کہ مسنون طریقے
پر ہو اور یہ شرط نماز میں بھی ہے تو اگر غیر مسنون طریقے پر
سجدہ نماز کی حالت میں بھی سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا
۱۲م) اور خدائے برتر ہی کو اپنے بندوں کی مراد کا خوب علم
ہے آپ کے سامنے اس روشن کلام کی تحقیق آگے واضح ہوگی
اگر رب قدیر کی مشیت ہوئی اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابل
و نظیر سے برتر ہے۔

قول دوم: سجدہ نماز میں سونا بالکل ناقض نہیں، اور بیرون
نماز ناقض ہے اگر چہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں
ہو، اسے ہم خانہ کے حوالے سے امام شمس الائمہ حلوانی سے
نقل کر آئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نزدیک
ظاہر الروایہ ہے۔

اور منیہ میں ہے اگر نماز کے اندر قیام یا

الثانى: ان كان فى الصلاة لاينقض اصلا وخارجها
ينقض ولو فى سجود مشروع بوجه مسنون
قدمنا نقله عن الخانية عن الامام شمس
الائمة الحلوانى وانه هو ظاهر الرواية عنده۔

وقال فى المنية ان نام فى الصلاة

<p>رکوع یا قعود یا سجود کی حالت میں سو جائے تو اس پر وضو نہیں، اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سو جائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشائخ ہے اور ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا۔</p> <p>منیہ کے شارح علامہ ابراہیم حلبي فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایا ان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضو نہ جائے گا اور بیرون نماز ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا، اور اسی کی طرف مصنف بھی مائل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور فتاویٰ سراجیہ میں ہے: سجدہ تلاوت میں سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ بخلاف سجدہ نماز کے۔</p> <p>قول سوم: نماز میں مطلقاً وضو نہ ٹوٹے گا اور بیرون نماز وضو نہ ٹوٹنے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ ناقض ہے۔</p> <p>امام زلیعی تمیز الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یا رکوع یا سجود کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تو اس کا وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے:</p>	<p>قائماً او راکعاً او قاعدا او ساجدا فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلاة قام على هيئة الساجد ففيه اختلاف المشائخ وظاهر المذهب انه يكون حدثاً³¹ اھ</p> <p>وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع لا يكون حدثاً في هذه الاحوال في الصلاة اما خارج الصلاة فيكون حدثاً واليه مال المصنف حتى قال ظاهراً المذهب ان يكون حدثاً³² اھ</p> <p>وفي الفتاوى السراجية اذا نام في سجدة التلاوة انتقض وضوءه بخلاف سجدة الصلاة³³ اھ</p> <p>الثالث: لانقض في الصلاة مطلقاً اما خارجها فبشرط هيئة السنة والانتقض۔</p> <p>قال الامام الزليعي في التبيين النائم قائماً او راکعاً او ساجدا ان كان في الصلاة لا ينتقض وضوءه لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم</p>
---	--

³¹ منیہ المصلی، فصل فی نواقض الوضوء، مکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور، ص ۹۵ و ۹۳

³² غنیۃ المستملی شرح منیہ المصلی، فصل فی نواقض الوضوء، سہیل اکیڈمی لاہور، ص ۱۳۸

³³ الفتاویٰ السراجیہ، کتاب الطہارۃ، باب ینتقض الوضوء نوکسور، لکھنؤ ص ۳

<p>"اس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سو جائے" اور اگر بیرون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشرطیکہ سجدہ کی ہیئت پر ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے، بازو کروٹوں سے جدا کئے ہوئے، ورنہ وضو ٹوٹ جائے گا۔</p> <p>حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے یہ سب نماز کے اندر ہے اگر بیرون نماز ہو (اس کے بعد صورتیں بیان کیں، یہاں تک کہ ہیئت سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسئلہ میں علی بن موسیٰ قتی سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا، اس بارے میں کوئی نص نہیں لیکن ظاہر یہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سجدہ کرے تو وضو نہ ٹوٹے گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں فرمایا، یہ صواب سے قریب تر ہے اور اس لئے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن) معدوم ہے، اور دوسری صورت میں اس کے برخلاف ہے لیکن ہم نے یہ قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کر دیا، میں کہتا ہوں، رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اھ</p>	<p>لا وضوء علی من نام قائماً اور اکعاً او ساجدا وان كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح ان كان علی هیأة السجود بان كان رافعاً بطنه عن فخذیه مجافياً عضدیة عن جنبیه والا انتقض³⁴ اھ</p> <p>وفي الحلیة بعد ما قدمنا عنه ان هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوه الی ان ذکر النوم علی هیأة السجود فقال) ذکر غیر واحد من المشائخ فی هذه المسألة عن علی بن موسی القتی انه قال لانص فی ذلك ولكن يظهر ان سجد علی الوجه المسنون لایكون حدثاً وان سجد علی غیر وجه السنة یكون حدثاً قال فی البدائع وهو اقرب الی الصواب لان فی الوجه الاول الاستمساک باق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثانی بخلافه الا ان اترکنا هذا القیاس فی حالة الصلاة بالنص قلت وقد ذکر رضی الدین فی محیط هذا التفصیل نقلاً عن النوادر³⁵ اھ</p>
---	--

34 تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق، کتاب الطهارة، دار الکتب العلمیة بیروت، 1/ 52 و 53

35 حلیة المجلی شرح بنیة المصلی

وفي الغنية في مسائل النوم خارج الصلاة بعد
 ما ذكر عن علي بن موسى ما مر من التفصيل هذا
 هو مراد من صحح هذا القول (أي عدم النقص
 بالنوم على هيئة ساجد خارج الصلاة) أما لو كان
 على غير الهيئة المسنونة فلا شك في النقص لوجود
 نهاية استرخاء المفصل المذكور في الحديث
 (ثم قال بعد نقل كلام نفيس عن الكافي حاصله
 ان المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه اذا
 اضطجع استرخت مفاصله كمال الاسترخاء فان
 اصله حاصل بنفس النوم ولو قائماً) فجميع كلام
 الشيخ حافظ الدين يفيد ان المراد بالسجود
 الذي لا ينتقض الوضوء بالنوم فيه السجود
 الذي هو مثل الركوع والقيام في عدم نهاية
 الاسترخاء وبقاء بعض التماسك وعدم السقوط
 واذا لم يكن السجود على الهيئة المسنونة فقد
 حصل نهاية الاسترخاء ولم يبق بعض التماسك
 ووجد

اور غنیہ کے اند بیرون نماز نیند کے مسائل کے تحت علی بن
 موسیٰ کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے بعد لکھتے ہیں "جس
 نے اس قول کو صحیح کہا اس کی یہی مراد ہے (یعنی سجدہ کرنے
 والے کی ہیئت پر بیرون نماز سونے سے وضو نہ ٹوٹے گا) لیکن
 اگر طریقہ مسنونہ کے برخلاف ہو تو اس میں کوئی شک نہیں
 کہ وضو ٹوٹ جائے گا اس لئے کہ جوڑوں کا انتہائی ڈھیلا پڑنا جو
 حدیث میں مذکور ہے وہ پالیا جائے گا (اس کے بعد کافی کے
 حوالے سے ایک نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ
 حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے ارشاد "انہ اذا ضطجع
 استرخت مفاصلہ وہ جب کروٹ سے لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے
 پڑ جائیں گے" میں استرخاء سے مراد کمال استرخاء ہے یعنی ڈھیلے
 پڑنے کا مطلب کامل طور سے ڈھیلے پڑ جانا اس لئے کہ اصل
 استرخاء تو محض سونے ہی سے حاصل ہو جاتا ہے خواہ کھڑے
 کھڑے ہی سونے (آگے لکھتے ہیں: تو شیخ حافظ الدین نسفی
 صاحب کافی) کے پورے کلام سے یہ مستفاد ہے کہ وہ سجدہ
 جس میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹتا، اس سے مراد وہی سجدہ
 ہے جو انتہائی ڈھیلا پن نہ ہونے، کچھ بندش باقی رہنے، اور
 ساقط نہ ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو، اور سجدہ جب
 مسنون طریقے پر نہ ہوگا تو انتہائی ڈھیلا پن موجود ہوگا، تھوڑی
 بندش بھی باقی نہ رہ جائیگی اور گر بھی جائے گا، تو حاصل یہ نکلا
 کہ نیند سے

<p>وضو ٹوٹنے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ اعضاء پورے طور سے ڈھیلے پڑ جائیں اور مقعد کو استنقار بھی حاصل نہ ہو، اختلاف اور اشتباہ حال کی صورت میں اسی قاعدے کو لینا چاہئے، مگر حضرات علماء نے نماز کے اندر مسنون طریقہ کے خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے مستثنیٰ کر دیا ہے اہ عبارت غنیہ ہلالین کے درمیان ہمارے اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی</p> <p>قول چہارم: یہ بھی قول سوم ہی کی طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہو نیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیرون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہونا شرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ ملا دیا ہے تو ہیات کی شرط صرف اس میں ہے جو سجدہ مشروع نہ ہو، اس بارے میں خلاصہ کی عبارت مع توضیح کے ہم پیش کر آئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنز الدقائق میں ہے "مصنف نے قید لگائی کہ کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھنے والے کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام، قعود، رکوع اور سجود والے کی نیند نماز میں مطلقاً ناقض نہیں اور بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط ہے کہ مسنون ہیات پر ہو قیاس یہ تھا کہ نماز میں بھی یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کے بارے</p>	<p>السقوط فالحاصل ان القاعدة الكلية المعتمد عليها في النقص بالنوم وجود كمال الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة فبهذا ينبغي ان يؤخذ عند الاختلاف واشتباہ الحال الا انهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهيئة المسنونة في الصلاة³⁶ اه مزید امنامابین الالهة۔</p> <p>الرابع: كالثالث غير الحاق كل سجود مشروع بسجود الصلاة فلا تشتط الهيئة الا فيما ليس بسجودا مشروعاً وقد قدمنا نص الخلاصة مع ايضاحه وفي البحر الرائق قيد المصنف بنوم المضطجع والمتورك لانه لا ينقض نوم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقاً في الصلاة وان كان خارجاً فكذا في السجود فانه يشترط ان يكون على الهيئة المسنونة له وهذا هو القياس في الصلاة الا ان تركناه فيها بالنص كذا</p>
---	---

36 غنیة المستملی شرح منیة المصلی فصل فی نواقض الوضوء سہیل اکیڈمی لاہور ص ۱۳۸، ۱۳۹

<p>میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کر دیا۔ ایسا ہی بدائع میں ہے اور زیلیعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدہ تلاوت اس بارے میں سجدہ نماز کی طرح ہے اور اسی طرح امام محمد کے نزدیک سجدہ شکر بھی ہے۔ بخلاف امام ابو حنیفہ کے اور اسی طرح فتح القدر میں بھی ہے "اھ"</p> <p>اقول اولاً: فتح القدر میں اس پر اعتماد نہ کیا بلکہ اسے ذکر کرنے کے بعد یہ لکھا کذا قيل (ایسا ہی کہا گیا)</p> <p>ثانياً: عبارت "سجدة التلاوة في هذا" (اس) کا مشار الیہ فتح القدر کی عبارت میں اور ہے بحر کی عبارت میں اور اس لئے کہ صاحب بحر نے سجدہ تلاوت کو ہیئت کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدہ نماز کی طرح قرار دیا ہے اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھیڑا بلکہ یہ قول جو صاحب خلاصہ کا ہے اس سے یہ عبارت "سواء سجد علی وجه السنة او غیر السنة" (خواہ بطور سنت سجدہ کرے یا خلاف سنت) ساقط کر دی، تو ان کو عبارت میں مشار الیہ "ہیات سنت پر سجدہ کی صورت میں وضو کا ٹوٹنا ہے" اسی لئے</p>	<p>في البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح وسجدة التلاوة في هذا كالصلبية وكذا سجدة الشكر عند محمد خلافاً لابن حنيفة وكذا في فتح القدير³⁷</p> <p>اھ</p> <p>اقول اولاً: لم^۱ يعتنده في الفتح بل عقبه بقوله كذا قيل۔</p> <p>وثانياً: ^۲ المشار اليه بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غيره في عبارة البحر فان البحر جعلها كالصلبية في عدم اشتراط الهيئة والفتح لم يعرج على هذا اصلاً بل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قوله سواء سجد على وجه السنة او غير السنة فالمشار اليه في قوله هو عدم النقض في السجود على هيئة السنة ولذا قال</p>
---	--

۱: تطفل على البحر

۲: تطفل اخر عليه

³⁷ البحر الرائق، كتاب الطهارة، المجلد ۱، ص ۳۸

<p>انہوں نے کذا قبل لکھنے کے بعد اس کی تردید میں یہ بھی لکھا پہلے جو ہم نے ذکر کیا کہ اندرون نماز اور بیرون نماز ہونے کا کوئی فرق نہیں اس پر قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ اس میں (یعنی سجدہ شکر میں) نیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے میں اختلاف نہ ہو (اگرچہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق امام اور صاحبین کے درمیان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے اس قول پر جو صحیح کے مقابل ہے (وہ ابن شجاع کا قول ہے کہ خارج نماز مطلقاً وضو ٹوٹ جائے گا) اھ، عبارت فتح ہلالین کے درمیان ہمارے اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔</p> <p>صاحب فتح نے جو پہلے ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ہدایہ کی عبارت "بخلاف رکوع و سجود میں سونے کے نماز میں بھی اور غیر نماز میں بھی یہی صحیح ہے" اس کے تحت انہوں نے لکھا ہے "یہ اس وقت ہے جب بیرون نماز سجدہ مسنون کی ہیئت پر سویا ہو اس طرح کہ پیٹ اور رانوں وغیرہ کو الگ الگ رکھا ہو اگر پیٹ کر رانوں سے ملا دیا ہو تو سونے سے وضو ٹوٹ جائے گا اسے علی بن موسیٰ قتی نے ذکر کیا ہے" اھ</p> <p>تو کلام فتح القدر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں سونے سے وضو نہ ٹوٹے گا</p>	<p>بعد قوله كذا قيل ردا عليه مانصه وقياس ما قدمناه من عدم الفرق بين كونه في الصلاة او خارجها يقتضى عدم الخلاف في عدم الانتقاض بالنوم فيها (اي في سجدة الشكر وان كان بين الامام وصاحبيه خلاف في مشروعيتها) نعم ينتقض على مقابل الصحيح هذا قول ابن شجاع بنقض مطلقا نقض خارج الصلوة اھ³⁸ مزيدا منا ما بين الالهة۔</p> <p>وانما الذي قدم هو قوله تحت قول الهداية بخلاف النوم في الركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح هذا اذا نام على هيئة السجود المسنون خارج الصلاة بان جاني اما اذا الصق بطنه بفخذييه فينقض ذكره على بن موسى القتي³⁹ اھ</p> <p>فمحصل كلام الفتح عدم النقض في السجود المشروع خارج الصلاة</p>
---	--

³⁸ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء، مكتبة نوريه رضويه سكر، ۱۱، ۴۵

³⁹ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نواقض الوضوء، مكتبة نوريه رضويه سكر، ۱۱، ۴۳

<p>بشرطیکہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو، اور مضمون کلام سے خفی طو ر پر یہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز میں سونے سے مطلقاً وضو نہ ٹوٹے گا، تو کلام فتح کا مرجع الگ رہے تو قول سوم ہے یہ قول چہارم نہیں جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیا ہے۔</p> <p>بل اقول: (بلکہ میں کہتا ہوں) اگر فتح القدر میں لفظ "خارج الصلوة" کا اضافہ اس لئے ہے کہ امام علی بن موسیٰ قتی کا کلام اسی سے متعلق تھا کہ اس میں ہمارے اصحاب سے کوئی روایت نہیں بخلاف سجدہ نماز کے، کہ اس میں روایت مشہور، ناقابل انکار ہے تو صاحب فتح نے یہ چاہا کہ ان کا کلام ان ہی کے طور پر لائیں جب تو مضمون کلام کا مفاد باطل اور کلام فتح کا مفاد، اپنے متن ہدایہ کے مفاد کے مطابق ہو جائے گا، اور وہ قول اول ہے جیسا کہ آگے معلوم ہوگا ان شاء اللہ تعالیٰ بلکہ قطعاً یہی مراد ہے اس کلام کو کسی اور قول پر محمول کرنا رواہی نہیں، اس لئے کہ انہوں نے سجدہ نماز میں کروٹ جدار کھنے اور نہ رکھنے کے درمیان فرق کیا ہے، جیسا کہ آگے آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ یہ بات تمام ہوئی۔</p> <p>اور قول سوم میں غنیہ کی جو عبارت گزری اس کے بعد اس میں خلاصہ کی عبارت نقل کی ہے</p>	<p>بشرط الهيئة ويؤمى بطرف خفى بفحوى الخطاب الى الاطلاق فى سجود الصلاة فمرجعه ان كان فالى القول الثالث لا هذا الرابع الذى اختاره فى البحر تبعاً للخلاصة۔</p> <p>بل اقول: ان كان الفتح انما زاد لفظه خارج الصلوة لان كلام الامام على بن موسى القتي انما كان فيه ان لا رواية فيه عن اصحابنا بخلاف سجود الصلاة فان الرواية فيه مستفيضة لا تنكر فاحب الفتح ان ياتي بكلامه على نحوه فيبطل الفحوى ويلتئم مفاداً بلفاد متنه الهداية وهو القول الاول كما ستعلم ان شاء الله تعالى بل هو المراد قطعاً لا يجوز حمل كلامه على غيره لتصريحه بالتفرقة فى سجود الصلاة بين المتجا فى وغيره كما سيأتى ان شاء الله تعالى هذا۔</p> <p>وفى الغنية بعدما مرعنه فى القول الثالث نقل كلام الخلاصة</p>
---	---

ف: تطفل ثالث عليه۔

<p>پھر لکھا ہے، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا، سجدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک مسنون نہیں ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہو نا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو اس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکر کے علاوہ میں اجماعاً وضو نہ ٹوٹے گا خواہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو، غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ "ساجدا" مطلق آیا ہے تو اس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کر دیا جائے گا جو سجدہ شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز، سجدہ سہو، اور سجدہ تلاوت کو شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی اور ان کے ماسوا سجدہ قیاس پر باقی رہے گا تو اس میں وضو ٹوٹ جائے گا اگر بطریق سنت نہ ہو اس لئے کہ ڈھیلا پن کامل ہوگا اور مقعد کا زمین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل ہے واللہ الموفق اھ۔</p> <p>اقول: یہ صاحب غنیہ شیخ حلبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس قول کی ایک وجہ ظاہر کر دی ہے یہ نہیں کہ ان کا اسی پر اعتماد ہے یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر</p>	<p>ثم قال فتخصیص اختلافهم بسجدة الشکر فحسب وهي غير مسنونة عند ابی حنیفة رضی اللہ تعالیٰ عنہ مع التصریح بكونه علی وجه السنة اولاً دلیل علی عدم النقص اجمالاً فی غیرها سواء كان علی وجه السنة اولاً وكان وجهه اطلاق لفظ ساجدا فی الحدیث فیتترك به القیاس فیما هو سجدہ شرعاً فیتناول سجدہ الصلوة والسهو والتلاوة وكذا الشکر عندهما و یبقى ماعداه علی القیاس فینقض ان لم یكن علی وجه السنة لتبام الاسترخاء مع عدم التمكن المقعدة ولا ینقض ان كان علی هیأة السنة لعدم نهائة الاسترخاء لا لانه سجدہ داخل تحت اطلاق الحدیث واللہ الموفق⁴⁰ اھ</p> <p>اقول: وهذا منه رحمه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لاعتماد له الا ترى انه لما لخص شرحه هذا جزم بالنقض فی غیر هیأة السنة ولو فی الصلاة</p>
---	--

40 غنیة المستملی شرح منیة المصلی، فصل فی نواقض الوضوء، سہیل اکیڈمی لاہور، ص 139

<p>ہے تو اس میں سونے سے وضو ٹوٹ جائے گا اگرچہ نماز ہی میں ہو، اسی کو معتمد بھی قرار دیا اور اس کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا جیسا کہ اس کی عبارت گزری تو اگر یہاں قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد مراد ہو تو اس کا حوالہ نہ چل سکے گا بلکہ مخالف حوالہ ہوگا پھر جب متن ملتی تصنیف کیا اس وقت بھی اس تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصریح بھی کر دی کہ اطلاق ہی معتمد ہے، جیسا کہ آگے آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔</p> <p>افادہ ثانیہ^۲: ان اقوال میں سے قول راجح کے استخراج کے بارے میں۔</p> <p>اقول: قول اول ہی پر اعتماد ہے وہی صحیح ہے، اسی کو ترجیح ہے، اور اس کی چار وجہیں ہیں۔</p> <p>وجہ اول: اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ آئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے کہ عمل اسی پر ہو جس پر اکثر ہوں، جیسا کہ اس پر میں اپنے فتاویٰ میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں، وجہ دوم اسی پر متون ہم نوا و متفق ہیں کسی اور قول کی طرف ان کا جھکاؤ بھی نہیں اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے اس لئے</p>	<p>وجعلہ المعتمد واحال تمام تحقیقہ علی الشرح کما تقدم فلو ارادنا الاعتماد لكانت الحوالة غير رائجة بل حوالة على المخالف ثم لما صنف متن الملتقى لم يلتفت ايضاً الى هذا التفصيل وتبع سائر المتون في الاطلاق ثم لما شرح متنه صرح ان الاطلاق هو المعتمد كما سيأتي ان شاء الله تعالى۔</p> <p>الثانية: في استخراج القول الراجح من هذه الاقوال۔</p> <p>اقول: القول الاول عليه المعول وهو الصحيح و له الترجيح وذلك لاربعة وجوه:</p> <p>الاول عليه الاكثر كما يظهر لك مما مر و يأتي و القاعدة فـ العمل بما عليه الاكثر⁴¹ كما نقلت عليه نصوصا كثيرة في فتاوى۔</p> <p>الثاني: عليه تظافرت المتون وليس لها الى غيره ركون ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فانها</p>
---	--

ف: القاعدة العمل بما عليه الاكثر

⁴¹ در مختار باب صلوة المرئض و احياء التراث العربي بيروت ۱۰۱/۵۱۰

<p>کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف مائل نہیں حکم صرف بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا ٹیک لگا کر سوناہ اسی کے مثل ہدایہ میں بھی ہے، اور وقایہ میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا، یا ایسی چیز کی طرف ٹیک لگانے والا ہے جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے کوئی اور نیند نہیں اہ نقایہ میں ہے، اس چیز کی طرف تکیہ لگانے والے کی نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اہ کنز الدقائق میں ہے کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھ کر سونے والے کی نیند اہ اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند اہ ملتقى الابحر میں ہے اس کی نیند جو کروٹ لینے والے، یا ایک سرین پر سہارا لینے والا، یا ایسی چیز کی طرف ٹیک لگانے والا ہو جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے قیام یا قعود یا رکوع یا سجود والے کی نیند نہیں اہ۔</p>	<p>الموضوعة لنقل المذهب المصون وذلك انها من عند اخرها لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلاة وغيرها انما ترسل الحكم ارسالاً۔ قال في الكتاب والنوم مضطجعا او متكئا او مستندا⁴² اہ ومثله في البداية وقال في الوقاية ونوم مضطجع ومتكئ او مستند الى مالوازيل لسقط لاغير⁴³ اہ وفي النقاية ونوم متكئ الى مالوازيل لسقط⁴⁴ اہ وفي كنز الدقائق ونوم مضطجع ومتورك⁴⁵ اہ وفي الاصلاح ونوم متكئ⁴⁶ وفي ملتقى الابحر ونوم مضطجع او متكئ باحد وركبه او مستند الى مالوازيل لسقط لانوم قائم واقاعد او راکع او ساجد⁴⁷ اہ</p>
--	--

⁴² الهدایہ، کتاب الطہارات فصل نواقض الوضوء، المكتبة العربیہ کراچی ۱۰

⁴³ الوقایہ (شرح وقایہ)، کتاب الطہارۃ النوم والافشاء الخ، مکتبہ امدادیہ ملتان، ۷۶

⁴⁴ النقاية (مختصر الوقایہ فی مسائل الهدایہ)، کتاب الطہارۃ، نور محمد کارخانہ تجارت کتب کراچی ص ۴

⁴⁵ کنز الدقائق کتاب الطہارۃ، ایچ، ایم سعید کمپنی کراچی ص ۸

⁴⁶ الاصلاح والایضاح

⁴⁷ ملتقى الابحر کتاب الطہارۃ، المعانی الناقدۃ موسیۃ الرسالۃ بیروت ۱۹

<p>غرر میں ہے ایسی نیند جو بندش ختم کر دے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اھ۔ تنویر میں ہے، وہ نیند جو اس کی بندش ختم کر دے ورنہ نہیں اھ نور الایضاح میں ہے ایسی نیند جس میں مقعد کا زمین پر قرار نہ ہو، قرار والے کی نیند نہیں اگرچہ کسی ایسی چیز کی طرف ٹیک لگائے ہو جو ہٹادی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگرچہ وہ رکوع میں یا سنت طریقے پر سجدے میں ہو، اھ ملتقطاً۔</p> <p>اقول: جسے ان نفیس عروسوں یعنی متون، کی رفاقت و معاشرت میسر ہو اور چشم و ابرو سے ان کے اشارہ کے انداز سے آشنا ہو وہ یقین کرے گا کہ یہ سب ایک ہی کمان سے نشانہ لگا رہے ہیں وہ یہ کہ حکم کو اسی پر دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جانا اور دونوں سرین کو جماؤ نہ ملنا۔</p> <p>مصنفین اس کے بیان میں دو اقساموں پر منقسم ہیں ایک قسم ان حضرات کی ہے جو اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،</p>	<p>وفي الغرر ونوم يزيل مسكته والا فلا وان تعبد في الصلاة⁴⁸ اھ</p> <p>وفي التنوير ونوم يزيل مسكته والا⁴⁹ اھ</p> <p>وفي نور الايضاح ونوم لم تتمكن فيه المقعدة من الارض لانوم متمكن ولو مستندا لى شيعى لو ازيل سقط ومصل ولو راكعاً او ساجدا على جهة السنة⁵⁰ اھ ملتقطاً۔</p> <p>اقول: ومن فـ عاشر تلك العرائس النفائس اعنى المتون وعرف طرزها فى رمزها بالحواجب والعيون ايقرن انها انما ترمى عن قوس واحدة وهى ادارة الحكم على ما هو المناط المحقق الثابت بالنقل والعقل اعنى زوال المسكة و عدم تسكن الوركين۔</p> <p>وقد انقسمت فى بيان ذلك على قسمين قسم مشوا على عادتهم الشريفة من سذاجة البيان</p>
---	---

ف: عادة الاوائل السذاجة فى البيان وعدم الدق فى العبارات۔

⁴⁸ درر الحکام شرح غرر الاحکام، کتاب الطهارة، میر محمد کتب خانہ کراچی ۱۱/ ۱۵

⁴⁹ الدر المختار، کتاب الطهارة، مطبع مجتہبائی دہلی، ۱۱/ ۲۶

⁵⁰ نور الایضاح فصل عشرة اشياء الخ کتاب الطهارة مطبع علیی لاہور ص ۹

<p>عبارتوں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کر کے آشنائے مناظ کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کر دی جائے یہ حضرات متقدمین ہیں اسی کو نہر میں بتایا ہے جیسا کہ سید ابو السعود نے اس سے نقل کیا ہے کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہو جائے۔ اور یہی بحر میں بھی ہے، اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے پھر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹنے کا حکم ہے باوجودیکہ حقیقت اضطجاع و تورک نہیں جب کہ کنز میں ان ہی دونوں پر اکتفا ہے ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر سونے) کے معنی میں ہے تو یہ صورتیں کلام مصنف سے باہر نہیں۔</p> <p>اقول: اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید اس لئے پسند فرمائی کہ یہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بالفاظ متعدده نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء اللہ تعالیٰ اس کا ذکر ہوگا</p>	<p>وعدم الدنق فی العبارات والدلالة بشیعی علی نظیرہ عن من عرف المناظ وهم الاولون وهذا ما قال فی النهر كما نقله السيد ابو السعود ان المراد من الاضطجاع ما يوجب زوال المسكة بزوال المقعدة عن الارض⁵¹ اه</p> <p>وما قال فی البحر بعد نقله فروعا فيها النقص مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك المقتصر عليهما في الكنز وفي هذه المواضع التي يكون فيها حدثا فهو بمعنى التورك فلم تخرج عن كلام المصنف⁵² اه</p> <p>اقول: وكان الامام القدوري احب التصريح بالمضطجع لوروده خصوصا في الحديث المروي عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما سيأتي ان شاء الله تعالى</p>
---	---

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع قول المقصود واحدا۔

⁵¹ فتح المعين كتاب الطهارة ابي سعيد كيني كراچی ۱/ ۳۷، النهر الفائق شرح كزالد قانق كتاب الطهارة قديمي كتب خانہ كراچی ۱/ ۵۶

⁵² البحر الرائق كتاب الطهارة ابي سعيد كيني كراچی ۱/ ۳۸

وبالمستند لسان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والافالمتكبيع يعبهما ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك ونظراء هم جميعاً ولذا اقتصر عليه في النقاية وزاد الى مالو ازيل لاختياره ذلك القول -

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پسند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوا اور ہدایہ و ملتقی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ منگی (تکلیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لیٹنے والے، چہرے کے بل لیٹنے والے سرین پر ٹیک لگانے والے ان کے امثال سب کو شامل ہے اسی لئے نقایہ میں اسی پر اکتفا کی اور یہ بڑھا دیا کہ ایسی چیز کی طرف ہو جو ہٹا دی جائے تو گر جائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول ہے۔

والعلامة ابن كمال لما مشى على ظاهر الرواية المعتدة ان الاستناد الى مالو ازيل لسقط ايضاً لا ينقض الا بزيادة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب والكنز اقام مقامه المتورك و محصلها واحداً و بدأ بالمضطجع تبركا با لنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المذهب فهذه منازعهم رحيم الله تعالى في اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعاً هو النوم المزيل للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم في المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

اور علامہ ابن کمال پاشا چونکہ ظاہر روایت معتمدہ پر کام زن ہیں کہ ایسی چیز جو ہٹا دی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اسی وقت ہے جب مقعد ہٹ جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ منگی پر اکتفا کی اور کنز میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا، حاصل دونوں کا ایک ہی ہے، اور کنز نے منصوص سے تبرک کے لئے مضطجع سے ابتداء کی اور مستند الخ، الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظاہر مذہب پر ہے تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم اللہ تعالیٰ کی بنیادیں یہی ہیں مقصود سبھی حضرات کا وہ نیند ہے جو بندش ختم کر دینے والی ہے جیسے حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے بارے میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر محدود رہے گا جو کروٹ پر لیٹا ہو کیونکہ

<p>چہرے کے بل اور گدی پر یعنی چت لیٹنے والے بھی قطعاً اسی کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جیسا کہ اس پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی دلالت کر رہا ہے، کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے، تو حدیث پاک کی اقتداء میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔</p> <p>دوسری قسم ان حضرات کی جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ پسند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے، یہ حضرات متاخرین ہیں اور ان کے پیشوا علامہ ملا خسرو ہیں وہ چونکہ علوم عقلیہ میں بھی تبحر رکھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں، اور علامہ غزوی و علامہ شرنبلالی ان کے پس رو ہیں۔</p> <p>اور خدا صاحب ہدایہ کے درجات بلند فرمائے کہ مختصر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ چاک کر دیا اور ادہام دور کردئے ان کی عبارت یہ ہے: کہ "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود، رکوع اور سجود کی حالت میں ہو نماز میں بھی اور بیرون نماز بھی یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہو جاتی تو گر پڑتا تو استرخاء حاصل نہ ہوا" ۱۱ھ</p>	<p>علی وجہه وقفاه مثله قطعاً وانما المقصود التنبيه على صورة زوال المسكة كما دل عليه قول صلى الله تعالى عليه وسلم فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله⁵³ فكذاك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كما ارشد اليه البحر والنهر۔</p> <p>وقسم آخر احب الضبط فاتي بالجامع المانع وهم الاخرون وقد وتهم العلامة مولی خسرو فلتضلعه من العلوم العقلية ايضاً تعود بالتدقيق وتبعه المولى الغزوي والشرنبلالي۔</p> <p>واعلى الله مقامات مولنا صاحب الهداية في دار السلام فباوجز لفظة كشف الظلام وجلا الاوهام اذ قال بخلاف النوم حالة القيام والقعود والرکوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستساک باق اذ لو زال اسقط فلم يتم الاسترخاء⁵⁴ ۱۱ھ</p>
--	---

⁵³ سنن الترمذی، ابواب الطہارت، باب ما جاء في الوضوء من النوم، حدیث ۷۷۷، دار الفکر بیروت ۱/ ۱۳۵

⁵⁴ الهدایة کتاب الطہارات فصل فی نواقض الوضوء المكتبة العربية کراچی ۱۰/۱

<p>بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سجدہ ہے جو مسنون طریقے پر ہو، اسلئے کہ اگر ایسا نہ ہو بلکہ پیٹ رانوں سے ملائے اور کلائیوں بچھا دے تو یہ بعینہ ساقط ہو جاتا ہے، اور اس کے بعد پھر کون سی بندش باقی رہ جائے گی، جیسا کہ غنیہ کے حوالہ سے گزرا، اور صاحب ہدایہ نے یہ تصریح فرمادی کہ نماز اور غیر نماز اس حکم میں برابر ہیں، اگر بندش باقی ہے تو ناقض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو، ورنہ ناقض ہے اگرچہ اندرون نماز ہو اور یہ وہی پہلا قول ہے۔</p> <p>اسی طرح درر شرح غرر میں بھی اس کو صاف بتایا، اس کے الفاظ یہ ہیں، (اور اگر ایسا نہیں) اس طرح کہ قیام یا قعود یا رکوع کی حالت ہے یا سجدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ رانوں سے اوپر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے (تو ناقض نہیں) اگرچہ نماز میں قصد اسو جائے) اھ امام حافظ الدین نسفی کے کلام کا مورد بھی یہی ہے جیسا کہ گزرا اسی کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبارتیں گردش کر رہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل کر آئے ہیں کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع سے آخر تک بنائے کار کمال استر خاموجود و معلوم ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیند کے مسائل</p>	<p>فقد افاد ببقاء الاستمساك وبعدم السقوط ان المراد هو السجود كالمسنون از لولا بل الصق بطنه بفخذيہ وافتش ذراعیه فهو السقوط عیناً وای بقاء بعده لاستمساك كما تقدم عن الغنية وصرح بأن الصلاة وغيرها سواء في الحكم فان كان الاستمساك باقياً لم ينقض ولو خارج الصلاة والانقض ولو فيها وهذا هو القول الاول۔</p> <p>وكذلك اوضح عنه في الدرر حيث قال (والا) بان كان حال القيام او القعود او الركوع او السجود اذا رفع بطنه عن فخذيہ وابعده عن جنبيه (فلا وان تعبد في الصلاة)⁵⁵ اھ وعلیه حظ كلام الامام حافظ الدين النسفی كما تقدم وحوله تدور الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فانه من اوله لآخره انما بنى الامر على وجود نهائية الاسترخاء وعدمها وختم مسائل النوم في الصلاة</p>
---	---

⁵⁵ درر الاحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة بحث نواقض الوضوء مير محمد کتب خانہ کراچی ۱۱/ ۱۵

<p>کو ان الفاظ پر ختم کیا ہے: اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے جیسا کہ یہ عبارت گزر چکی ہے۔</p> <p>وجہ سوم، صریح تصحیح اسی قول کی ہے جیسا کہ منحة الخالق سے، اس میں نہر سے، اس میں عقد الفراد سے، اس میں محیط سے نقل گزری کہ "یہی صحیح ہے" اور صغیری کا حوالہ گزرا کہ "وہی معتمد ہے" اور علامہ طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں منخ الغفار شرح تنویر الابصار (اور مصنف تنویر) کے حوالے سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا، ملتقی اور اس کے مولف کی شرح میں ہے کہ ناقض وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو نماز میں یا بیرون نماز، بر قول معتمد</p> <p>باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تصحیح میں نے نہ دیکھی۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا اتباع ہے جسے ان حضرات نے راجح و صحیح قرار دیا جیسے اگر وہ اپنی حیات میں ہمیں فتویٰ دیتے تو ہم ان کا اتباع کرتے۔</p> <p>رہی عبارت بحر جو قول چہارم میں گزری کہ صاحب بحر نے بدائع کا کلام ذکر کرنے کے بعد فرمایا اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے،</p>	<p>بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كما مر۔</p> <p>الثالث له صريح التصحيح كما اسلفنا عن المنحة عن النهر عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيري انه المعتمد وقال العلامة الطحطاوي في حاشية الدر نقلا عن منح الغفار شرح تنویر الابصار للمصنف انه قال في الملتقى وشرحه للمؤلف لا ينقضه نوم قائم اوقاعد اور اوكع اوساجد على هياة السجود المعتبرة شرعا في الصلاة او خارجها على المعتمد⁵⁶ اهـ</p> <p>والاقوال الباقية لم ار شيئا منها ذيل بتصحيح صريح وانما علينا اتباع ما رجوه وما صحوه كما لو افتونا في حياتهم</p> <p>اما قول البحر البار في القول الرابع بعد ذكره كلام البدائع وصرح الزيلعى بانه الاصح⁵⁷۔</p>
---	--

⁵⁶ حاشیہ الطحطاوی علی الدر المختار کتاب الطهارة المكتبة العربية کوئٹہ ۸۱/۱ و ۸۲

⁵⁷ البحر الرائق کتاب الطهارة ص ۳۸/۱ کراچی

فأقول: قد اسبعناك نصه تحت القول الثالث وتصحيحه لايسس بعدم اشتراط الهيئة في الصلاة انما ذكره في عدم الانتقاض خارج الصلاة اذا كان على الهيئة نفياً لقول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئى القول الاول كقول البدائع وهو اقرب الى الصواب فانه ايضاً راجع الى ذلك التفصيل الذى ذكره القمى في السجود خارج الصلاة كما في الحلية۔

فأقول: ہم امام زلیحی کی پوری عبارت قول سوم کے تحت پیش کر آئے ہیں، ان کی تصحیح کو اندرون نماز مسنون ہیات کی شرط نہ ہونے سے کوئی مس نہیں۔ انہوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید کے لئے، بیرون نماز مسنون ہیات پر ہونے کی صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصحیح ذکر کی ہے (قول اول کے دو جز ہیں ایک یہ کہ اگر مسنون ہیات پر ہے تو ناقض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔ دوسرا یہ کہ مسنون ہیات کے برخلاف ہے تو ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جز اول کی تصحیح ہے جیسے بدائع کی عبارت وهو اقرب الى الصواب، (درستی سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع ہے جو امام قمی نے بیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی جیسا کہ حلیہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دو دعویوں پر مشتمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیات نہ ہونے کی صورت میں نیند ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو باقی تینوں قول "اگرچہ" کے مابعد میں قول اول کے مخالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ نماز میں مطلقاً نقض وضو نہیں اگرچہ مسنون ہیات نہ ہو ۱۲) دوسرا دعویٰ یہ ہے کہ مسنون ہیات ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگرچہ بیرون نماز ہو قول سوم اس دعویٰ میں اصل اور وصل (بشرط ہیات وضو نہ ٹوٹنا اور اگرچہ

وذلك ان القول الاول يشتمل على دعويين احدهما النقص عند عدم الهيئة ولو في الصلاة وسائر الاقوال تخالفه في ما بعد لو. والاخرى عدم النقص مع الهيئة المسنونة ولو خارج الصلاة والقول الثالث يوافقها اصلاً ووصلاً والتصحيح فيه انما ورد على هذا الجزء الموافق

دون المخالف ولذلك لما سبق الى ذهن العلامة
عمر بن نجيم ان شيخه واخاه رحبهما الله تعالى
يدعي تصحيح الزيلى للجزء المخالف نسبة
للسهو وعقبه بتصحيح المحيط-

قال ط قال في النهر ما في البحر من تصحيح
الزيلى لهذا فهو سهو بل في عقد الفرائد انما
لا يفسد الوضوء نوم الساجد في الصلاة اذا كان
على الهيئة المسنونة قيد به في المحيط وهو
الصحيح⁵⁸ اهـ ثم رأيت العلامة الشامي في
منحة الخالق حاول جواب النهر فنحنحو
مانحوث ثم زلت قدم القلم حيث قال قول
الشارح وصرح الزيلى بأنه الاصح الضمير
المنصوب فيه يعود الى قوله وان كان خارجها
فكذلك الا في

بیرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول
سوم کے اندر تصحیح اسی جزو موافق پر وارد ہے جزو مخالف پر نہیں
، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نہر رحمہ اللہ
تعالیٰ کا ذہن اس طرف چلا گیا کہ ان کے شیخ اور برادر صاحب
نہر رحمہ اللہ تعالیٰ جزو مخالف میں تصحیح زیلی کے مدعی ہیں تو
اسے صاحب بحر کا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تصحیح پیش
کی۔

طحاوی صاحب نہر سے ناقل ہیں، وہ فرماتے ہیں "بحر میں
اس پر جو تصحیح زیلی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں
ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد
نہیں کرتی بشرطیکہ سجدہ مسنون ہیات پر ہو۔ یہ قید محیط میں
بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے اہ پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی
نے منحة الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اسی راہ پر
چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیا ان کی پوری عبارت ()
ہلالین میں نقد و تبصرہ کے ساتھ (۱۲) ملاحظہ ہو فرماتے ہیں
: شارح کے الفاظ اور زیلی نے تصریح فرمائی ہے کہ وہی اصح
ہے اس میں ضمیر ان کے قول "وان كان خارجها
فكذلك الا في السجود الخ" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا
ہی ہے مگر سجدہ میں اس کے لئے مسنون

58 حاشیہ الطحاوی، علی الدر المختار، کتاب الطہارة المکتبۃ العربیہ کوئٹہ، ۱/۸۱

<p>ہیات پر ہونا شرط ہے) کی طرف راجع ہے۔ (یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر ہے کہ بیرون نماز بھی ناقض نہیں جب کہ بطریق سنت ہو آگے لکھتے ہیں) بخلاف اس کے جس کا ظاہر عبارت سے وہم ہوتا ہے کہ وہ تصحیح ان کے قول و ہذا هو القیاس نماز میں بھی قیاس یہی ہے کہ ہیات کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کر دیا ایسا ہی بدائع میں ہے، کی طرف راجع ہے اس لئے کہ یہ مرجع قریب تر ہے۔ اقول: نہ یہ عبارت سے متبادر ہے، نہ ہی یہ نہر کا مفہوم ہے اور نہ ہی یہ اقرب ہے، بلکہ اقرب تو ان کا یہ قول ہے کہ مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کر دیا، یہی وہ ہے جسے صاحب نہر نے سمجھ لیا اور اس کے معارضہ میں محیط کی تصحیح پیش کی، آگے منہ الخالق میں فرماتے ہیں "اور بہتر یہ ہے کہ ضمیر ان کے قول "کذا فی البدائع، ایسا ہی بدائع میں ہے" کی طرف راجع ہو، اس لئے کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وہی امام زلیعی نے ذکر کی ہے۔ اقول: کلام بدائع کا مورد بیرون نماز</p>	<p>السجود⁵⁹ الخ (فہذا نحو ما ذکرته ان التصحیح منسحب علی عدم النقص خارج الصلاة ایضاً اذا کان علی ہیأة سنة ثم قال) خلاف ما یوہبہ ظاہر العبارة من انه راجع الی قوله وهذا هو القیاس اذ هو اقرب⁶⁰ اقول: لا هو^۱ متبادر من العبارة ولا هو^۲ مفہوم النہر ولا هو^۳ اقرب بل الاقرب قوله الا ان اتركناه فيها بالنص وهذا ما فهم فی النہر ولذا عارضه بتصحیح محیط قال فی المنحة) و الاحسن ارجاعه الی قوله کذا فی البدائع لان ما فی البدائع من التفصیل هو ما ذکره الزلیعی⁶¹ اقول: الذی حط^۴ علیہ کلام البدائع</p>
---	---

۱: معروضہ علی العلامة ش فی المنحة ف۲: معروضہ آخری علیہ ف۳: معروضہ ثالثہ علیہ

۴: معروضہ رابعہ علیہ۔

59 منہ الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

60 منہ الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

61 منہ الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

<p>تفصیل اور اندرون نماز اطلاق پر ہے۔ تو جب ضمیر کذا فی البدائع کی طرف راجع ہوگی تو اس سے عیاں طور پر یہ وہم پیدا ہوگا کہ امام زیلعی نے اس تفصیل اور اطلاق سب کی تصحیح فرمائی ہے ایسی صورت میں صاحب نہر کا اعتراف اور زیادہ قوی ہو جائے گا جس کا کوئی جواب نہ ہوگا اس لئے کہ امام زیلعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے اطلاق سے متعلق نہیں تو یہ مان کر آپ نے صاحب نہر کا جواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تسلیم کر لیا، اور یہ ایہام آپ کی عبارت میں بہت واضح طور سے واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع کا کلام ذکر کیا پھر فرمایا کہ "صحیح الزیلعی مافی البدائع" اور امام زیلعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو بدائع میں ہے اگر وہاں آپ نے امام زیلعی کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو یہ ایہام مستحکم اور اس کے ذہن میں راسخ ہو جاتا جس نے خود تبیین الحقائق (للامام الزیلعی) کی مراجعت نہ کی ہو آگے منحنی الخالق میں فرماتے ہیں (ماہو القیاس کی طرف راجع نہ ہونے کی تائید ان کی اگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخ سے بھی ہوتی ہے اور اسی سے مولف کی جانب اس سہو کا انتساب ساقط ہو جاتا ہے جو نہر میں ذکر کیا ہے اھ</p>	<p>التفصیل خارج الصلاة والاطلاق فی الصلوة فاذا ارجع الضمیر الی قوله کذا فی البدائع یوہم ایہاماً جلیاً ان کل هذا التفصیل والاطلاق صححہ الزیلعی وحينئذ یردا یراد النہر بحیث لامردلہ فان التصحیح انما ذکرہ الزیلعی فی التفصیل دون الاطلاق فهو تسلیم للایراد لا دفعہ وقد وقع فہذا الایہام بأبین وجہ فی کلامکم حیث ذکرتم کلام البدائع ثم قلتہ وصحح الزیلعی مافی البدائع فلولا ان ذکرتم ثم نص الزیلعی لاستحکم الایہام ورسخ فی ذہن من لم یراجع التبیین قال فی المنحۃ) ومما یؤید ان الضمیر لیس راجعاً الی ماہو القیاس قولہ الاتی مقتضی الاصح المتقدم الخ وبہ سقط نسبة السہو الی المؤلف التی ذکرہا فی النہر⁶² اھ</p>
---	--

ف: معروضہ خامسہ علیہ

⁶² منحنی الخالق علی البحر الرائق، کتاب الطہارۃ، ایچ ایم سعید کمپنی کراچی، ۱۱/۳۸

<p>اقول: علامہ شامی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سارے کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ صاحب نہر نے ضمیر کا مرجع ماہوا القیاس کو سمجھا ہے اور واضح ہو چکا کہ واقعہ ایسا نہیں صاحب نہر کے الفاظ دیکھئے وہ لکھتے ہیں بل فی عقد الفرائد (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشرطیکہ سجدہ مسنون ہیبت پر ہو) اگر ان کے فہم میں وہ ہوتا جو ان سے متعلق آپ نے سمجھا تو وہ یوں کہتے نعم فی عقد الفرائد (ہاں عقد الفرائد میں ایسا ہے) لیکن آپ نے تو ایک دوسرے ہی رخ کی رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیادیں اور زیادہ مضبوط کر دیں، اس لئے کہ صاحب بحر نے اس کے بعد نماز کے اندر قصداً سونے کا مسئلہ ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام ابو یوسف ایسی نیند کے ناقض وضو ہونے کے قائل ہیں اور مختار یہ ہے کہ ناقض نہیں، اور یہ کہ امام قاضی خان نے تفصیل کی ہے انہوں نے اس نیند کو سجدے میں ناقض قرار دیا ہے اور رکوع میں نہیں اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدر میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں جدا نہ ہوں اس کے بعد صاحب بحر نے فرمایا ہے</p>	<p>اقول: کل کلامہ رحمہ اللہ تعالیٰ مبتن علی انہ فہم فہم النہر رجوع الضمیر الی ماہو القیاس وقد علمت انہ غیر الواقع الا تری الی قولہ بل فی عقد الفرائد ولو کان کما فہمتم لقال نعم فی عقد الفرائد لکن - ارشدتم الی وجہ آخر شید مبانی ایراد النہر فان البحر ذکر بعدہ مسألة تعدد النوم فی الصلاة وان ابا یوسف یقول فیہ بالنقض والمختار لا وان قاضی خان فضل فجعلہ ناقضاً فی السجود دون الركوع وان المحقق فی الفتح حملہ علی سجود لم یتجاف فیہ ثم قال البحر وقد یقال مقتضی الاصح المتقدم ان لا ینتقض بالنوم فی السجود مطلقاً⁶³ اھ ای سواء کان متجافاً اولاً فقد</p>
---	--

ف: معروضہ سادسہ علیہ

⁶³ البحر الرائق کتاب الطہارة ص ۱۱۳۸

<p>"وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لا ينتقض بالنوم في السجود مطلقاً" کہا جاتا ہے کہ اصح متقدم کا تقاضا یہ ہے کہ مطلقاً سجدہ میں نیند سے وضو نہ ٹوٹے، یعنی کروٹیں جدا ہوں یا نہ ہوں اس نے تو اسے صاف واضح کر دیا کہ نماز میں اطلاق ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہو گیا کہ صاحب بحر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ضمیر سے اپنا قول "ترکناہ فیہا بالنص نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص کی وجہ سے ترک کر دیا" مراد لیا ہے جیسا کہ قریب تر اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی ایسی صورت میں تو بلاشبہ یہ سہو ہے۔</p> <p>بالجملہ بدائع کی طرح تصحیح زیلیعی کو بھی ہمارے پسند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں لیکن وہ جو خانیہ میں مذکور ہے کہ بیرون نماز کے سجدے میں مطلقاً ناقض ہونا ظاہر الروایہ ہے اور امام قاضی خاں نے اسی کو مقدم کیا ہے اور وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں، اور تفصیل والے قول کو انہوں نے قیل سے تعبیر کر کے اس کے ضعف کا افادہ کیا ہے تو واضح ہو کہ انہوں نے یہ کہا ہے مگر اس پر ان کی موافقت نہ ہوئی بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیرون نماز کے</p>	<p>افصح انه جعل الاطلاق في الصلاة هو الاصح فظهر انه رحمه الله تعالى اراد بالضمير قوله تركناه فيها بالنص كما كان هو اقرب المتبادر واية فهم في النهي وحينئذ هو سهو لاريب فيه۔</p> <p>وبالجملة تصحيح الزيلعي كالبدائع لامساس له بمخالفة ما نرتضيه ا ما ذكر في الخانية ان النقص مطلقاً في السجود خارج الصلاة ظاهر الرواية⁶⁴ وقدمه وهو يقدم الاظهر الاشهر وعبر عن قول التفصيل بالهياة بقليل فافاد ضعفه فاعلم انه قال ذلك ولم يوافق عليه بل جعل في الخلاصة ظاهر المذهب</p>
---	---

ف: الامام قاضی خان انما يقدم الاظهر الاشهر ای اذا لم يصرح بتصحيح غيره۔

⁶⁴ فتاویٰ قاضی خان کتاب الطهارة فصل النوم نوکشتور لکھنؤ ۲۰۱۱

<p>درمیان عدم فرق کو ہی ظاہر مذہب قرار دیا حلیہ میں ذخیرہ سے نقل ہے کہ یہی مشہور ہے اور اسی میں بدائع کے حوالے سے ہے کہ اسی پر عامہ علماء ہیں اسی میں تحفہ کے حوالے سے ہے کہ وہی اصح ہے ہدایہ میں فرمایا ہے کہ وہی صحیح ہے عنایہ میں فرمایا کہ صاحب ہدایہ نے جسے صحیح کہا وہی ظاہر الروایہ ہے عنایہ اور دوسری کتابوں میں نماز بیرون نماز کی تفریق ابن شجاع کی جانب منسوب ہے بلکہ حلیہ میں ذخیرہ سے اس میں امام ابو الحسن قدوری سے منقول ہے کہ انہوں نے ابن شجاع سے مروی اس مسئلہ سے متعلق کہ جب سجدہ کرنے والے کی ہیئت پر بیرون نماز سو جائے تو اس کا وضو ٹوٹ جائیگا، یہ فرمایا کہ یہ ابن شجاع کا اپنا قول ہے ہمارے اصحاب میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اھ اس تصریح میں اس قول سے ہماری سبکدوشی کے لئے سب کچھ موجود ہے، واللہ الحمد۔</p>	<p>عدم الفرق فی الصلاة وخارجها⁶⁵ وفي الحلیة عن الذخیرة انه المشهور⁶⁶ وفيها عن البدائع ان عليه العامة⁶⁷ وفيها عن التحفة انه الاصح⁶⁸ وقال في العنایة والذی صححه وهو ظاهر الروایة⁷⁰ وانما نسب العنایة وكتب أخر الفرق الی ابن شجاع بل في الحلیة عن الذخیرة عن الامام ابی الحسن القدوری انه قال فیما عن ابن شجاع انه اذا نام خارج الصلاة علی هیأة الساجد ینقض وضوءه هذا قوله ولم یقل به احد من اصحابنا⁷¹ اھ وفي هذا ما یکفینا للخروج عن عہدته والله الحمد۔</p>
--	---

65 خلاصہ الفتاویٰ، کتاب الطہارات، الفصل الثالث فی نواقض الوضوء، امام النوم مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ ۱۸/۱

66 رد المحتار، بحوالہ الذخیرہ کتاب الطہارة، بحث نواقض الوضوء، دار احیاء التراث العربی بیروت، ۹۶/۱

67 حلیة المحلی شرح منیة لمصلی

68 حلیة المحلی شرح منیة لمصلی

69 الہدایة، کتاب الطہارات، فصل فی نواقض الوضوء، المکتبۃ العربیة کراچی ۱۰/۱

70 العنایة شرح الہدایة علی ما مش فتح القدر، فصل فی نواقض الوضوء، مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر، ۱۱/۳۳

71 حلیة المحلی شرح منیة لمصلی

<p>تو یہ واضح و روشن ہو گیا کہ قول اول ہی صریح تصحیح سے بہرہ ور ہے۔ وجہ چہارم: دلیل کے لحاظ سے بھی قول اول ہی زیادہ قوی ہے واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئی کہ قول اول ہی پر اکثر ہیں اسی پر متون ہیں اسی کی تصحیح ہے اور اگر ان باتوں میں سے ایک بھی ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کا جواز ہو جاتا پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے یہ حق کیوں نہ ہوگا۔</p> <p>تو اب میں کہتا ہوں اور اپنے رب ہی کی قدرت سے حرکت میں آتا ہوں، امام احمد، ابوداؤد، ترمذی، ابوبکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں، طبرانی معجم کبیر میں، دارقطنی اور بیہقی اپنی اپنی سنن میں بطریق ابوالخالد یزید بن عبدالرحمن الدالانی قتادہ سے وہ ابوالعالیہ سے وہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی ہیں کہ انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ سونے میں دہن مبارک یا بنی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے، تو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ! آپ کو تو نیند آگئی تھی، فرمایا وضو واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے، یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔</p>	<p>فأستبان ان القول الاول هو المحتضی بصریح التصحیح۔</p> <p>الرابع هو الاقوی من حیث الدلیل اعلم انه اذ قد تحقق ان القول الاول علیه الاكثر وعلیه المتون وله التصحیح ولو كان بعض هذه لمساغ لمثلی ان يتكلم عن الدلیل فكیف وقد اجتمعت۔</p> <p>فالان اقول: وبحول ربی احوال الاثمة احمد و ابو داؤد و الترمذی و ابو بكر بن ابی شیبة فی مصنفه و الطبرانی فی المعجم الكبیر و الدار قطنی و البیہقی فی سننهما من طریق ابی خالد یزید بن عبدالرحمن الدالانی عن قتادة عن ابی العالیة عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما انه رأى النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نام وهو ساجد حتی غط او نفخ ثم قام یصلی فقلت یا رسول اللہ انك قد نمت قال ان الوضوء لا یجب الا علی من نام مضطجعا فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله هذا لفظ الترمذی⁷²</p>
---	--

72 سنن الترمذی، ابواب الطمارة، باب جاء فی الوضوء من النوم، الحدیث ۷۷، دار الفکر بیروت، ۱/ ۱۳۵

<p>امام احمد کی ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، جو سجدے کی حالت میں سو جائے اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے ابوداؤد کے الفاظ یہ ہیں وضو اسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سو جائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے، دارقطنی کے الفاظ یہ ہیں۔ اس پر وضو نہیں جو بیٹھا ہو اسو جائے وضو اس پر ہے جو کہ کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے گا اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے،</p> <p>یہی کے الفاظ یہ ہیں اس پر وضو واجب نہیں جو بیٹھے بیٹھے، یا کھڑے کھڑے، یا سجدہ میں سو جائے یہاں تک کہ اپنی کروٹ زمین پر رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے، اور حضرت محقق نے فتح القدر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی مہدی بن ہلال ہے اور ایک حدیث بروایت حضرت</p>	<p>وفي لفظ لاحمدان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس على من نام سجدا وضوء حتى يضطجع فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله⁷³ ولا يبي داؤد انما الوضوء على من نام مضطجعا فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله⁷⁴</p> <p>وللدارقطني لا وضوء على من نام قاعدا انما الوضوء على من نام مضطجعا فان نام مضطجعا استرخت مفاصله⁷⁵ وللبهيتي لا يجب الوضوء على من نام جالسا او قائما او سجدا حتى يوضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله⁷⁶ وذكر المحقق في الفتح حديثا آخر عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جداه في مهادي بن هلال و آخر عن ابن عباس</p>
--	---

⁷³ مسند احمد بن حنبل عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنه المكتبة الاسلامي بيروت 256/1

⁷⁴ سنن ابی داؤد کتاب الطهارة باب فی الوضوء من النوم آفتاب علم پریس لاہور 1/27

⁷⁵ سنن الدر القطنی باب فیما روی فیمن نام قاعدا الخ حدیث 585 دار المعرفۃ بیروت 1/37

⁷⁶ السنن الکبری کتاب الطهارة باب ورد فی نوم المساجد دار صادر بیروت 1/121

<p>ابن عباس حضرت حذیفہ بن الیمان رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ذکر کی ہے اس میں ایک روای بحرین کنیز سقاء ہے پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کرو گے تو حدیث تمہارے نزدیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی اھ</p> <p>غنیہ میں فرمایا، اس لئے کہ یہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فسق کی وجہ سے نہ ہو غفلت کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت سے دور ہو جاتا ہے اور اس سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ راوی نے اس میں عمدگی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہو تو وہ حدیث حسن ہو جاتی ہے، اھ</p> <p>اقول ابن ہلال تو متابعت کے قابل نہیں، یحییٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔</p>	<p>عن حذيفة بن اليمان رضى الله تعالى عنهم فيه بحر بن كنيز ع^١ السقاء ع^٢ ثم قال وانت اذا تأملت فيهما اوردناه لم ينزل عندك الحديث عن درجة الحسن⁷⁷ اھ</p> <p>قال في الغنية لما تقرر ان ضعف الراوي اذا كان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة ويعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهم فيكون حسناً⁷⁸ اھ</p> <p>اقول: اما^١ ابن هلال فلا^٢ يصلح متابعا فقد كذبه يحيى بن سعيد⁷⁹</p>
---	---

ف١: تطفل على الفتح والغنية۔

ف٢: طرح مهدی بن ہلال۔

ع^١: نون اور زاسے اور فتح، غنیہ، نصب الراية وغیرہ کے سبھی مطبوعہ نسخوں میں ٹا اور راسے کثیر چھپا ہوا ہے یہ تصحیف ہے۔ ۱۲ منہ (ت)

ع^٢: یہ حاجیوں کو پانی پلاتے تھے اس لئے سقاء نام پڑ گیا ۱۲ منہ (ت)

ع^١: بنون وزای ووقع فی نسخ الفتح و الغنیہ و نصب الراية وغیرھا المطبوعات کھا کثیر بثناء وراء وھو تصحیف۔

ع^٢: کان یسقی الحجاج فسی السقاء ۱۲ منہ۔

⁷⁷ فتح القدير كتاب الطهارة، فصل في نوا قض الوضوء مكتبة نوريه رضويه سكر ۱۱/ ۴۵

⁷⁸ غنية المستملى شرح منية المصلى، فصل في نوا قض الوضوء، سهيل اكيدي لاهور، ص ۱۳۸

⁷⁹ ميزان الاعتدال ترجمه مهدی بن ہلال ۷۸۸۲ دار المعرفه بيروت ۱۹۶/۳

<p>ابن معین نے کہا، وہ حدیث وضع کرتا تھا، ابن مدینی نے کہا، مہتمم بالکذب تھا، دار قطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا متروک ہے۔</p> <p>رہا ابن کنیز، تو اس کے بارے میں نسائی اور دار قطنی نے کہا متروک ہے یہی ابن معین کے قول "لا یکتب حدیثہ" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے لیکن حافظ ابن حجر نے تقریب التذیب میں بہ تبعیت امام بخاری و ابو حاتم سے ضعیف بتانے پر اکتفا کی، تو پہلی روایت (روایت ابن بلال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی کوئی بڑی ضرورت نہ تھی، اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی رو سے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء اللہ تعالیٰ اور محدثین کا کلام ان کے اپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقاً ناقبول ہے۔</p> <p>رہا دالانی سے متعلق کلام اور</p>	<p>وقال ابن معین یضع الحدیث⁸⁰ وقال ابن المدینی کان یتهم بالکذب⁸¹ وقال الدار قطنی وغیرہ متروک⁸²</p> <p>واما ابن کنیز فقال النسائی والدار قطنی متروک⁸³ وهو قضیة قول ابن معین لا یکتب حدیثہ⁸⁴ لکن الحافظ فی التقریب اقتصر علی انه ضعیف تبعاً⁸⁵ للبخاری وابی حاتم فكان یجب اسقاط الاول وما کان کبیر حاجة الی الآخر فان الحدیث بنفسه لا ینزل عن درجۃ الحسن علی اصولنا ان شاء اللہ تعالیٰ وکلام الاثرین ماش علی اصولهم من رد المراسیل وعنعنۃ المدلسین مطلقاً۔</p> <p>امان کلام فی الدالانی و</p>
---	--

۱: جرح بحر بن کنیز السقاء

۲: تمشیة یزید بن عبدالرحمن الدالانی۔

⁸⁰ میزان الاعتدال ترجمہ مہدی بن بلال ۷۸۸۲ دار المعرفہ بیروت ۱۳/۱۹۶

⁸¹ میزان الاعتدال ترجمہ مہدی بن بلال ۷۸۸۲ دار المعرفہ بیروت ۱۳/۱۹۶

⁸² میزان الاعتدال ترجمہ مہدی بن بلال ۷۸۸۲ دار المعرفہ بیروت ۱۳/۱۹۶

⁸³ میزان الاعتدال ترجمہ بحر بن کنیز ۷۱۱۲ دار المعرفہ بیروت ۱/۲۹۸

⁸⁴ میزان الاعتدال ترجمہ بحر بن کنیز ۷۱۱۲ دار المعرفہ بیروت ۱/۲۹۸

⁸⁵ تقریب التذیب ترجمہ بحر بن کنیز ۶۳۸ دار الکتب العلمیہ بیروت ۱/۱۲۱

<p>ان سے متعلق ابن حبان نے حسب عادت جو سخت کلامی کی اور کہا وہ کثیر الخطاء، فاحش الوہم ہے جب ثقات کے موافق ہو تو اس سے استناد روا نہیں پھر معضلات میں جب ثقات سے متفرد ہو تو اس سے کیوں کر استدلال ہوگا، تو یہ سب اس وجہ سے نامقبول ہے کہ امام بخاری نے ان کے بارے میں فرمایا ابو خالد صدوق ہیں لیکن انہیں کچھ وہم ہوتا ہے۔ امام احمد، ابن معین اور نسائی نے کہا، لا باس بہ (ان میں کوئی حرج نہیں) ابو حاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں۔ ذہبی نے معنی میں کہا مشہور حسن الحدیث ہیں۔ وہ کلام جو ابو داؤد نے یہاں امام شعبہ سے</p>	<p>ما افحش فیہ ابن حبان من القول کعادته فقال کثیر الخطاء فاحش الوہم لایجوز الاحتجاج بہ اذا وافق الثقات فکیف اذا تفرد عنہم با لمعضلات⁸⁶ فبرود بان البخاری قال فیہ ابو خالد صدوق لکنہ یہم بالشیعی⁸⁷ وقال احمد وابن معین والنسائی لا باس بہ⁸⁸ وقال ابو حاتم صدوق⁸⁹ وقال الذہبی فی المغنی مشہور حسن الحدیث⁹⁰</p> <p>وما ذکر ابو داؤد عن شعبۃ ہنأعہ</p>
---	---

ف: قالوا لم یسمع قتادة من ابی العالیہ الاربعہ او ثلثہ

یعنی نیند سے وضو کے باب میں ویسا نہیں جیسا کہ امام زیلعی مخرج حدیث (صاحب نصب الرایہ کے کلام سے وہم ہوتا ہے کہ انہوں نے یہاں وہ ذکر کیا جس سے پتا چلتا ہے کہ قتادہ نے یہ حدیث ابو العالیہ سے نہ سنی، اور امام شعبہ کا کلام ایک دوسرے مقام پر نقل کیا)

عہ: ای فی باب الوضو من النوم لا کما یتوہم من کلام الامام الزیلعی المخرج انه ذکر ہنأ ما یدل علی ان قتادة لم یسمع هذا الحدیث من ابی العالیہ ونقل کلام من شعبۃ فی موضع آخر۔ (۱۲م)

⁸⁶ نصب الرایہ بحوالہ ابن حبان، کتاب الطہارات، فصل فی نواقض الوضوء، نوریہ رضویہ پبلشنگ کمپنی لاہور، ۱/ ۹۲

⁸⁷ نصب الرایہ بحوالہ محمد بن اسمعیل کتاب الطہارات، فصل فی نواقض الوضوء، نوریہ رضویہ پبلشنگ کمپنی لاہور، ۱/ ۹۲

⁸⁸ نصب الرایہ بحوالہ محمد بن اسمعیل کتاب الطہارات، فصل فی نواقض الوضوء، نوریہ رضویہ پبلشنگ کمپنی لاہور، ۱/ ۹۲

⁸⁹ میزان الاعتدال ترجمہ زید بن عبد الرحمن ۹۷۲۳ دار المعرفۃ بیروت ۱۳/ ۴۳۳

⁹⁰ المغنی فی الضعفاء ترجمہ زید بن عبد الرحمن ۹۷۲۳ دار الکتب العلمیہ بیروت ۱۲/ ۵۲۰

<p>نقل کیا کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سنی ہیں، اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئی ہے کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف تین حدیثیں سنی ہیں۔</p> <p>فاقول: یہ ایسی شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے پہلی بات یہ ہے کہ قتادہ کے خلاف شعبہ اور ابو داؤد کی نفی سماع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کیسے ہوگی جب کہ ان کے</p>	<p>انه لم يسمع قتادة من ابي العالبي الا اربعة^ع^{٩١} احاديث وحكي^ع عن ابي داود نفسه لم يسمع منه الا ثلاثة احاديث۔</p> <p>فاقول: وتلك شكاية ظاهر عنك عارها فلو سلم لشعبة وابي داود شهدتهما على النفي مع اضطراب اقوالهما</p>
---	---

عہ ۱: (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر در بارہ نماز (۳) حدیث القضاة ثلاثہ (۴) حدیث ابن عباس، مجھ سے پسندیدہ حضرات نے حدیث بیان کی جن میں عمر بھی ہیں، اور ان میں میرے نزدیک سب سے زیادہ پسندیدہ عمر ہی ہیں ابھ ابو داؤد (۱۲-ت)

عہ ۲: حکایت کرنے والے امام زیلی مخرج حدیث ہیں کہ ابو داؤد نے یہ بات کتاب السنۃ میں ذکر کی ہے اس حدیث کے تحت کہ کسی بندے کو یہ کہنا مناسب نہیں کہ میں یونس بن متی سے بہتر ہوں

قلت میں نے ابو داؤد کے تین نسخے دیکھے کسی میں نہ پایا کہ انہوں نے کتاب السنۃ میں اس سے کچھ ذکر کیا ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم ۱۲ منہ (ت)

عہ ۱: حدیث یونس بن متی و حدیث ابن عمر فی الصلاة و حدیث القضاة ثلاثة و حدیث ابن عباس حدثنی رجال مرضیون منهم عمر و ارضاهم عندی عمر اھ ابو داؤد ۱۲ منہ (م)

عہ ۲: الحاکی الامام الزیلعی المخرج انه ذکره ابو داؤد فی کتاب السنۃ فی حدیث لاینبغی لعبد ان یقول انا خیر من یونس بن متی

قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب فلم اره ذکر فی کتاب السنۃ شیئاً من هذا واللہ تعالیٰ اعلم ۱۲ منہ (م)

⁹¹ سنن ابی داؤد کتاب الطہارۃ باب الوضوء من النوم آفتاب عالم پریس لاہور ۲۷/۱

فیه فمع انہا لم تقبل من الذین عہم

بارے میں ان کے اقوال بھی مضطرب ہیں اور ایسی شہادت

ف: لم تقبل شہادۃ نفی سیاح ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة۔

عہ: وہ حضرات یہ ہیں (۱) ہشام بن عروہ (۲) امام دارالہجرتہ مالک بن انس و الامام وہب بن جریر و الامام یحییٰ بن سعید القطان اخرج ابن عدی عن ابی بشر الدولابی و محمد بن جعفر بن یزید عن ابی قلابۃ الرقاشی ثنی ابو داؤد سلیمان بن داؤد قال قال یحیی القطان اشہد ان محمد بن اسحق کذاب قلت و ما یدریک قال قال لی وہب فقلت لوہب ما یدریک قال لی مالک بن انس فقلت لمالک و ما یدریک قال قال لی ہشام بن عروہ قلت لہشام بن عروہ و ما یدریک قال حدث عن امرأتی فاطمة بنت المنذر و ادخلت علی و ہی بنت تسع و ما راھا رجل حتی لقیتم اللہ تعالیٰ⁹² حاول التفصی عند الذہبی فی المیزان فقال و ما یدری ہشام بن عروہ فلعلہ

عہ: وہ حضرات یہ ہیں (۱) ہشام بن عروہ (۲) امام دارالہجرتہ مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام یحییٰ بن سعید قطان، ابن عدی نے ابو بشر دولابی اور محمد بن جعفر بن یزید سے روایت کی ہے وہ ابو قلابہ رقاشی سے روای ہیں انہوں نے کہا مجھ سے ابو داؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ یحییٰ قطان نے کہا میں شہادت دیتا ہوں کہ محمد بن اسحق کذاب ہے میں نے کہا آپ کو کیسے معلوم؟ کہا مجھ کو وہب نے بتایا اب میں نے وہب سے کہا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتایا میں نے مالک سے پوچھا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے ہشام بن عروہ نے بتایا میں نے ہشام بن عروہ سے دریافت کیا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث روایت کی، جب کہ وہ میرے یہاں نو سال کی عمر میں لائی گئی اور کسی مرد نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو پیاری ہوئی اس جرح سے چھٹکارے کی کوشش کرتے ہوئے میزان الاعتدال میں ذہبی نے کہا ہشام بن عروہ کو کیا پتہ، ہو سکتا ہے ابن اسحق (باقی صفحہ آئندہ)

عہ: ہم ہشام بن عروہ و امام دارالہجرتہ مالک بن انس و الامام وہب بن جریر و الامام یحییٰ بن سعید القطان اخرج ابن عدی عن ابی بشر الدولابی و محمد بن جعفر بن یزید عن ابی قلابۃ الرقاشی ثنی ابو داؤد سلیمان بن داؤد قال قال یحیی القطان اشہد ان محمد بن اسحق کذاب قلت و ما یدریک قال قال لی وہب فقلت لوہب ما یدریک قال لی مالک بن انس فقلت لمالک و ما یدریک قال قال لی ہشام بن عروہ قلت لہشام بن عروہ و ما یدریک قال حدث عن امرأتی فاطمة بنت المنذر و ادخلت علی و ہی بنت تسع و ما راھا رجل حتی لقیتم اللہ تعالیٰ⁹² حاول التفصی عند الذہبی فی المیزان فقال و ما یدری ہشام بن عروہ فلعلہ

⁹² میزان الاعتدال ترجمہ محمد بن اسحق ۱۹۷۷ء دار المعرفۃ بیروت ۳/۱۳

<p>ان لوگوں سے قبول نہ کی گئی جو ان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ موکد اور زیادہ ظاہر ہے دوسری بات یہ کہ اگر تسلیم بھی کر لی جائے تو اس کا مدعا زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ حدیث مرسل ہے تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جمہور کے نزدیک مقبول ہے باوجودیکہ ہمیں اس حدیث</p>	<p>اکبر واكثر مع كونها مهم اكد عه واطهر وذلك في رواية ابن اسحق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا الارسال فكان ماذا فان المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع اننا في غنى عن النظر فيه فقد احتج به اصحابنا</p>
---	---

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

نے ان کی بیوی سے مسجد میں سنا ہو، یا ان سے اپنے بچپن میں سنا ہو، یا ان کے پاس گئے ہوں تو انہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو، تو اس میں کیا بات ہے الخ، ہم نے اپنی کتاب منیر العین فی حکم تقبیل الابہا مین میں ذہبی کا یہ اعتذار ضعیف قرار دیا ہے باوجودیکہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں جزء القراءۃ میں قرأت خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگرچہ اپنی صحیح مسند میں ان کی روایت لانا پسند نہ کیا ہو ۱۲ منہ (ت)

عہ: زیادہ موکد اس لئے کہ اس میں لفظ اشہد (میں شہادت دیتا ہوں) ہے اور زیادہ ظاہر اس لئے کہ آدمی اپنی پردہ نشین بیوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۱۲ منہ (ت)

سمع منها في المسجد او سمع منها وهو صبي او دخل عليها فحدثته من وراء حجاب فأى شئ في هذا الخ⁹³ وقد ضعفنا اعتذاره في كتابنا منير العین في حکم تقبیل الابہا مین مع ان المحقق عندنا ایضاً هو توثیق ابن اسحاق وبذل الامام البخاری جہدہ فی الذب عنہ اذ اتى بحدیث القراءۃ خلف الامام وان لم یرض بالآخراج له فی صحیحہ المسند ۱۲ منہ۔

(م)

عہ: اكد للفظ اشهد واطهر لان الانسان بحال امرأته المخدرة اعلم ۱۲ منہ۔

⁹³ میزان الاعتدال ترجمہ محمد بن اسحاق ۱۹۷۷ دار المعرفۃ بیروت ۲۰۱۳

وقبلوه من غير تكبير۔

وانت على علم ان الحكم لا يختص بالمضطجع فقد اجمعنا على النقص في الاستلقاء والانبطاح لاننا رأينا الحديث ارشد الى المعنى في ذلك وهو استرخاء المفصل ولا يراد به مطلقه لحصوله في كل نوم فيناقض آخره اوله بل كما له كما تقدم عن الكافي فتحصل لنا من الحديث ان المدار على نهاية الاسترخاء فحيث وجد وجد النقص وحيث عدم عدم كما اشار اليه المحققون فاستقرت الضابطة وانحلت العقدة عن كتمان الدعويين في القول الاول فان خصوصية الصلاة لا دخل لها في منع الاسترخاء ولا لخارجها في احده اثاره بل الحديث مطلق عن التقييد بالصلاة كما اعترف به في البدائع قائلًا في النوم خارج الصلاة على هيئة السجود ان العامة على انه لا يكون حدثًا لما روى من الحديث من غير فصل بين الصلاة وغيرها كما

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے استدلال کیا ہے اور بلا تکبر اسے قبول کیا ہے۔ اور آپ کو معلوم ہے کہ کروٹ لیٹنے والے ہی سے حکم خاص نہیں چت لیٹنے اور منہ کے بل لیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہمارا اجماع ہے اس لئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہے استرخائے مفصل (جوڑوں کا ڈھیلے پڑ جانا) اور اس سے مطلق استرخاء مراد نہیں یہ توہر نیند میں ہوتا ہے تو آخر حدیث، ابتدائے حدیث کے برخلاف ہو جائیگا بلکہ کامل استرخاء مراد ہے جیسا کہ کافی کے حوالے سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملا کہ مدار کامل استرخاء پر ہے جہاں یہ موجود ہوگا وہاں وضو بھی ٹوٹ جائے گا اور جہاں یہ نہ ہوگا وہاں وضو بھی نہ ٹوٹے گا، جیسا کہ محققین نے اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے تو ضابطہ مستقر ہو گیا اور قول اول کے دونوں دعووں سے متعلق عقدہ کھل گیا اس لئے کہ خصوصیت نماز کو نہ استرخاء کے روکنے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استرخاء پیدا کرنے میں کوئی دخل ہے بلکہ حدیث نماز کی تقييد سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کا اعتراف کیا ہے اور بیرون نماز ہیات سجدہ پر سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامہ علماء اسی پر ہیں کہ وہ حدیث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور غیر نماز کی تفریق کے بغیر وارد ہے جیسا کہ حلیہ میں ہے

<p>تو بیرون نماز مشروع سجدہ کرنے والا، دوسرا غیر مشروع سجدہ کرنے والا، تیسرا بغیر کسی نیت کے سجدہ کی حالت میں ہونے والا تینوں کے درمیان سوائت کے کسی بات کا فرق نہیں اور بدیہی بات ہے کہ اعضاء کو ڈھیلا کرنے یا استرخاء کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں اس کا مدار تو سونے کی ہیئت پر ہے کہ وہ کس حال میں پائی جا رہی ہے تو حکم کو اسی پر دائر رکھنا لازم ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیئت پر سونا کامل استرخاء سے مانع ہے اس لئے کہ اگر کامل استرخاء ہو تو گر جائے جیسا کہ ہدایہ میں فرمایا تو ضروری ہے کہ یہ سونا ناقض وضو نہ ہو یہاں تک کہ بیرون نماز بھی اور خلاف سنت طریقے پر کلائیوں بچھائے ہوئے پیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سونا کیا ہے پس گر پڑنا، اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ ناقض وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔</p> <p>اقول: اسی سے بدائع، بحر اور غنیہ کے استحسان کا جواب بھی ظاہر ہو گیا اس کی گنجائش محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سجدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفی کے سوا کچھ اور نہ ہوتا اس صورت میں بطور تنزل یہ مان کر کہ شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کلام میں معہود ہیئت مسنونہ کا مراد ہونا ظاہر نہیں یہ دعویٰ کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے عدم نقض کا حکم ہر اس حالت سے وابستہ</p>	<p>فی الحلیة فمن سجد خارجها سجدة مشروعة وأخر غير مشروعة وأخر لم ينو السجود اصلا فلا يفترون الا في النية ولا اثر لها في ارخاء او منعه بداهة وانما ذلك الى هيئة النوم كيفما وجدت فيجب ادارة الحكم عليها ولا شك ان النوم على هيئة سجود السنة يمنع الاسترخاء التام اذ لو كان لسقط كما افاده في الهداية فوجب ان لا ينقض حتى في خارج الصلوة وان النوم على غيرها مفترش الذر اعين ملصق البطن بالفخذين ليس الا السقوط هو فوجب ان ينقض حتى في الصلاة۔</p> <p>اقول: وبه ظهر الجواب عن استحسان البدائع والبحر والغنية فان ذلك انما كان يسوغ لو ان النص لم يكن فيه الا نفى النقض عن الساجد فعلى التنزل وتسليم ان ليس الظاهر في كلام الشارع عليه الصلوة والسلام ارادة الهيئة المسنونة المعهودة كان يمكن ان يدعى ان الشارع ناط ذلك بكل ما ينطق</p>
--	---

<p>کر رکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہو جائے چاہے جو بھی کیفیت ہو اور یہ صورت ہے نہیں بلکہ خود نص نے "استرخت مفاصلہ" کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی و ہدایت کر دی ہے جس سے ہمیں معلوم ہو گیا کہ یہ حکم ایک علت پر مبنی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استرخا) موجود ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص دونوں ہی کے برخلاف وضو ٹوٹنے سے بچ جائے ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متروک ہے یعنی جاری نہیں ہوتا اس لئے کہ علت منصوص ہے تو اسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام مجتہد سے خاص ہے جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد نے اسے اپنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الرشاد لقمع مبانئ الفساد میں بیان کیا ہے۔</p> <p>تو بجزہ تعالیٰ عرش تحقیق قول اول ہی پر مستقر ہو اور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔ اور اول و آخر تمام تر حمد اللہ ہی کے لئے ہے۔</p> <p>افادہ ثالثہ^۳: نماز میں قصد اسونا مطلقاً مفسد نماز نہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ ناقض وضو ہو جیسا کہ ہم نے اس پر تنبیہ کی اور</p>	<p>علیہ اسم السجود کیفیاً کان ولیس كذلك بل النص نفسه ارشادنا الى العلة بقوله استرخت مفاصلہ فعلینا ان الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة فی سجود غیر السنة فلامعنی لعدم النقض علی خلاف القیاس والنص جیبیاً نعم یتروک ای لایجری ہہنا القیاس بالمعنی المصطلح علیہ لان العلة منصوۃ فاجراؤھا لایکون قیاسولا یخص المجتہد کما بینہ خاتمة المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد فی کتاب الجلیل المفاد اصول الرشاد لقمع مبانئ الفساد۔</p> <p>فاستقر بحمد اللہ تعالیٰ عرش التحقیق علی القول الاول وانه هو الصحیح وعلیہ المعول والحمد للہ فی الآخر والاول۔</p> <p>الثالثۃ ف۲: تعدد النوم فی الصلاة لایفسدھا مطلقاً بل اذا کان حدثاً کما نبہنا علیہ وقد قدمنا</p>
--	--

ف۱: اجراء العلة المنصوۃ لایختص بالمجتہد۔

ف۲: تحقیق مسئلۃ تعدد النوم فی الصلوۃ۔

<p>خانہ کے حوالے سے ہم نے نقل کیا کہ اگر رکوع میں قصد اسوے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سجدے میں سو جائے تو اس کی نماز ہو جائے گی، لیکن اس رکوع و سجدہ کا شمار نہ ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا، یہ اس وقت ہے جب قصدانہ سویا ہوا اگر قصد اسویا تو سجدے میں ایسا سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اہ اور سابقہ ہم نے فتح القدر کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل جانے پر ہے تو اگر کروٹیں جدا رکھ کر سجدہ کیا اور قصد اسویا تو نماز فاسد نہ ہوگی اسے حلیہ میں نقل کر کے برقرار رکھا ہے اور بحر میں اسے نقل کر کے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ "اگر کروٹیں جدا نہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہوگی" اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بحر نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلقاً ناقض وضو نہیں اگرچہ طریقہ سنت کے برخلاف ہو، تو سجدہ میں کروٹیں جدا رکھنے والے کا سونا بھی چوں کہ ان کے نزدیک ناقض وضو نہیں اس لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے کو مفسد نماز قرار نہ دیا۔</p> <p>ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاد دہائی بھی ہو جائے اور باقی مباحث</p>	<p>عن الخانیة انه ان تعبد النوم في ركوعه لاتفسد⁹⁴ وفي الخلاصة لو نام في ركوعه او سجوده جازت صلاته لكن لا يعتد بهما واعادهما اذالم يتعبد ذلك فان تعبد تفسد صلاته في السجود دون الركوع⁹⁵ اه واسلفنا عن الفتح ان مبناه على زوال المسكة في السجود فلو سجد متجافياً ونام عامدا لم تفسد صلاته واثره في الحلبة فاقرة ونقله في البحر وزاد عليه انها لاتفسد ولو غير متجاف وذلك لما اختار ان النوم في السجود المشروع لا ينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير هيئة السنة فسجود غير المتجافى ايضاً لما لم يكن النوم فيه حدثاً عندة لم يجعل تعبده فيه مفسداً۔</p> <p>ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيراً لما عبر وتمهيداً لما عبر</p>
---	--

⁹⁴ فتاویٰ قاضی خان کتاب الطہارة فصل فی النوم نوکسور لکھنؤ ۲۰/۱

⁹⁵ خلاصۃ الفتاویٰ کتاب الصلوٰۃ الفصل الثالث عشر مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ ۱۳۲/۱

<p>کی تمہید بھی صاحب بحر فرماتے ہیں (ہالین میں صاحب فتاویٰ رضویہ کا اضافہ ہے ۱۲) "ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے" (قلت ان کی مراد یہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تو مضاف حذف کر کے مجاز حذف کا طریقہ اپنایا ہے اس تو ضیح سے منحنی الخالق کا وہ اعتراض ساقط ہو جاتا ہے جو البحر الرائق پر فتح القدر کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے بحر میں آگے فرمایا) تو یہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو قصد ہو اور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو اور امام ابو یوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصد اسونا ناقض وضو ہے اور مختار اول ہے اور فتاویٰ قاضی خان میں مفسدات نماز کی فصل میں ہے اگر رکوع یا سجدے میں سو گیا تو بلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصد اسویا تو سجدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اہ شاید یہ تفریق اس بناء پر ہے کہ رکوع میں بندش باقی ہوگی اور سجدے میں نہ ہوگی اور نظر کا تقاضا یہ ہے کہ سجدے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کروٹیں جدا ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی ورنہ فاسد ہو جائے گی ایسا ہی فتح القدر میں ہے اور کہا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سجدہ میں سونا مطلقاً ناقض نہیں اگرچہ کروٹیں جدا ہوں) اس کا تقاضا یہ ہے کہ سجدہ میں سونے سے وضو</p>	<p>قال رحمة الله تعالى واطلق في الهداية الصلاة (قلت يريد النوم فيها فتجوز بحذف المضاعف وبه يسقط - اعتراض المنحة على البحر فيما تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشميل ماكان عن تعبد وما عن غلبة وعن ابى يوسف اذا تعبد النوم في الصلاة نقض والمختار الاول وفي فصل مايفسد الصلوة من فتاوى قاضى خان لونا م في ركوعه او سجوده ان لم يتعبد لا تفسد وان تعبد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبنى على قيام المسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متجافياً لا تفسد والا تفسد كذا في الفتح القدير ، وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم (ان النوم في السجود المشروع لا ينقض مطلقاً ولو غير متجاف) ان لا ينتقض بالنوم في السجود</p>
--	---

ف: معروضة على العلامة ش۔

<p>مطلقاً نہ جائے۔ اور کلام خانہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اہ بحر کی عبارت ہلالین کے درمیان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔</p> <p>البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں امام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونا ناقض وضو ہے اسی طرح فتح میں منقول ہے یہ روایت جیسا کہ سامنے ہے، حالت سجدہ سے مقید نہیں، غور کرو، پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت دیکھی، امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے "املا" میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونا ناقض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے (بلا قصد) سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا، اس روایت کی بنیاد پر کلام خانہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی ہے اور اس صورت میں امام ابو یوسف سے سابقا جو روایت بلقظ فی الصلوۃ (نماز میں قصد اسونا ناقض ہے) منقول ہوئی اس میں "نماز میں" سے مراد "صرف سجدہ نماز میں" ہوگا تو اسے سمجھئے اہ</p> <p>اقول: اولاً مقید کے بارے میں حکم،</p>	<p>مطلقاً وینبغی حمل ما فی الخانیة علی روایة ابی یوسف⁹⁶ اہ ما فی البحر مزید ما بین الاہلۃ۔</p> <p>قال فی منحة الخالق الذی تقدم من روایة ابی یوسف انه اذا تعبد النوم فی الصلاة نقض وكذا فی الفتح وهي كما ترى غیر مقيدة بالسجود تأمل ثم رأیت فی غایة البیان مانصہ وروی عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ فی الاملاء انه اذا تعبد النوم فی السجود ینقض وان غلبت عیناه لا ینقض اہ وبہ یترجح الحمل المذكور ویكون المراد حیثئذ ما تقدم من قول فی الصلاة ای فی سجودها فقط فافهم⁹⁷ اہ</p> <p>اقول: اولاً الحكم فی المقید</p>
--	---

ف: معروضہ آخری علیہ

⁹⁶ البحر الرائق کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۸/۱

⁹⁷ منحة الخالق علی البحر الرائق کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۸، ۳۹

لا ینافی الحکم فی المطلق کما افادہ فی الفتح لاجرم ان ذکر فی التحفة والبدائع ان النوم فی غیر حالة الاضطجاع والتورک فی الصلاة لایکون حدثا سواء غلبه النوم او تعمد فی ظاہر الروایة وروی عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ انه قال سالت ابا حنیفة رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النوم فی الصلاة فقال لاینقض الوضوء ولا ادری سالتہ عن العمد او عن الغلبة وعندی انه ان نام متعبدا انتقض وضوؤہ⁹⁸ قال فی البدائع وجہ روایة ابی یوسف ان القیاس فی النوم حالة القیام والركوع والسجود ان یکون حدثا لکونه سببا لوجود الحدث الا ان اترکنا القیاس لضرورة التهجد نظر المجتہدین وذلك عند الغلبة

دون

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جیسا کہ فتح القدر میں افادہ فرمایا (تو ہو سکتا ہے کہ امام ابو یوسف سے دونوں روایت ہو، خاص سجدہ میں قصد اسونا ناقض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا ناقض ہے ۱۲) یہی وجہ ہے کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین پر ٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حادث نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے سو گیا ہو یا قصد اسویا ہو ظاہر الروایہ میں یہی ہے، اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا میں نے امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضو نہیں، میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصد اسونے کے بارے میں پوچھا تھا یا نیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں پوچھا تھا اور میرے نزدیک یہ حکم ہے کہ اگر قصد اسویا تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو یوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام، رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدث ہے اس لئے کہ یہ وجود حدث کا سبب ہے لیکن ہم نے تہجد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہجد کے باعث قیاس ترک کر دیا اور یہ ضرورت غلبہ نوم ہی کی صورت میں ہے قصدا

98 بدائع الصنائع کتاب الطہارة فصل واما بیان مہلتنقض الوضوء دارالکتب العلمیہ بیروت ۱/ ۲۵۲

<p>سونے میں نہیں اہ حلیہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا: اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابو یوسف کے نزدیک قصد رکوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گا۔ مقصد یہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔</p> <p>اقول: اطلاق صرف تحفۃ الفقہاء میں ہے۔ بدائع میں تو صاف تصریح ہے قیام، رکوع، سجود، کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدیث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو یوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قیاس پر عامل ہیں۔ اور بارہا ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت پوچھی جاتی ہے وہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے حوالے سے روایت صورت سوال کے ساتھ مفید ہو کر نقل ہوتی ہے حالانکہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی ممارست اور مشغولیت والا اس سے اچھی طرح آشنا ہے۔ اسی لئے ہم اس کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا اگرچہ حکم اور معاملہ ایک ہی ہو، جب تک تقیید کی جانب کوئی ضرورت داعی نہ ہو۔</p>	<p>التعمد⁹⁹ اہ قال فی الحلیة بعد نقله هذا یفید اطلاقه انه ینتقض عند ابی یوسف بالنوم راکعاً اذا تعبدہ¹⁰⁰ اہ ای وکذا قائماً۔</p> <p>اقول: انما¹ الاطلاق فی تحفة الفقہاء اما فی البدائع فتتصییص صریح لقوله ان القیاس فی النوم حالة القیام والرکوع الخ فافاد ان ابی یوسف عمل فی جیبها بالقیاس عند العمد والعالم ربما یسأل عن صورة خاصة فیجیب فتأتی الروایة عنه مقیدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن² هذا قلنا ان المطلق یحمل علی اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثه ما لم تدع الی التقیید ضرورة۔</p>
--	--

۱: تطفل علی الحلیة۔

۲: المطلق یحمل علی اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثه الا بضرورة

⁹⁹ بدائع الصنائع کتاب الطہارة فصل واما بیان ما ینتقض الوضوء دار الکتب العلمیہ بیروت ۱/ ۲۵۳

¹⁰⁰ حلیة المحلی شرح منیة الصلی

<p>اب رہادہ قیاس جو بدائع میں امام ابو یوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بیہوشی کے مسئلہ میں ذکر کیا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہم نہیں جانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض و ضوہے بلکہ قیاس بھی یہی ہے کہ وضو نہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضاء ڈھیلے نہ ہوں گے۔ جیسا کہ فتح القدر میں اس کا افادہ کیا ہے۔</p> <p>چنانچہ اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت مطلق ہے۔ اس میں خاص حالت سجدہ کی قید نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالت سجدہ سے متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر محمول کیا گیا ہے تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔ اس لئے کہ ائمہ ترجیح جیسے دو قولوں میں سے ایک کو اختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض اوقات صورتوں کی تفصیل کر کے ایک صورت میں ایک قول کو اور دوسرے قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (البحر الرائق میں کلام خانہ کو روایت مذکورہ پر محمول کرنے کا) معنی یہ ہوا کہ خانہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورت سجدہ میں امام ابو یوسف کی روایت پر جاری ہے اس پر کسی عتاب کا کیا موقع ہے!</p> <p>پھر اس حمل پر علامہ شیخ اسمعیل نے</p>	<p>ثم القياس الذي ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكره في الهداية والتبيين ايضا في مسألة الاغماء فالجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضا عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افاده في الفتح۔</p> <p>وثانياً اطلاق روایة ابي يوسف لا ينافي حمل كلام قاضي خان في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفصلون فيختارون قولاً في صورة و آخر في اخرى فيكون المعنى ان ما في الخانية مشى في صورة السجود على رواية ابي يوسف و اى عتب فيه۔</p> <p>ثم اعترض هذا الحمل العلامة</p>
---	---

ف: معروضة ثالثة على العلامة ش۔

<p>الشیخ اسمعیل فی شرح الدرر بانہ لایلزم من فساد الصلاة انتقاض الوضوء لما فی السراج لو قرأ و رکع وسجد وهو نائم تفسد صلاته لانه زاد رکعة كاملة لا يعتد بها ولا ينتقض وضوؤه اه ولم يحکم فی الخانیة علی الوضوء بالنقض والظاهران فی البحر غفولا عن ذلك فتدبره¹⁰¹</p> <p>اه</p>	<p>شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو ٹوٹنا لازم نہیں آتا کیوں کہ سراج و ہاج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرات کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت ایسی زیادہ کر دی جو قابل شمار نہیں۔ اور وضو نہیں ٹوٹے گا (علامہ شامی نے منہج میں اسے نقل کر کے لکھا ۱۲م) اور خانیہ میں وضو سے متعلق ناقض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ البحر الرائق میں اس نکتے سے غفلت ہو گئی ہے تو اس میں تدر کر دے۔</p>
---	---

(حاصل اعتراض یہ کہ روایت امام ابو یوسف میں قصد اسونے سے "وضو ٹوٹنے" کا ذکر ہے اور کلام خانیہ میں سجدہ کے اندر قصد اسونے سے "فساد نماز" مذکور ہے، ہو سکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضو نہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کا روایت مذکورہ پر حمل کیسے درست ہوگا؟ ۱۲م)

<p>اقول: اولاً رحم الله العلامة الفاضل والسيد الناقل الشیعی یبتنی علی ملزومه لا لازمه لجواز عموم اللازم فلا یقضى بوجود الملزوم ولا شك ان نقض الوضوء یستلزم فساد الصلاة عند التعبد لكونه حينئذ تعبد حدث وهو مفسد قطعاً۔</p>	<p>اقول: اولاً علامہ فاضل اور سیدنا قل پر خدا کی رحمت ہو۔۔۔۔۔ شیعی اپنے ملزوم پر مبنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ ممکن ہے لازم اعم ہو تو اس کے وجود سے ملزوم کا حکم نہیں ہو سکتا اور اس میں شک نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فساد نماز لازم ہے اس لئے کہ یہ عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے جو قطعاً مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم</p>
--	---

ف: تطفل علی الشیخ اسمعیل شارح الدرر والعلامة ش۔

101 بحوالہ منہج الخالق علی حاشیہ البحر الرائق، بحوالہ شرح الشیخ اسمعیل کتاب الطہارة ایچ ایم سعید کراچی ۱/ ۳۹

<p>ہے فساد نماز لازم، لہذا جب بھی اول ہوگا ثانی ہوگا اور ثانی کا اول پر حمل اس لحاظ سے بجا ہے اور برعکس صورت نہ یہاں ہے نہ ہو سکتی ہے (۱۲)</p> <p>تاییداً کلام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہو جائے گی اور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فساد نماز کا سبب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔۔۔ اور کلام خانہ کو امام ثانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مستلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شئی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضو نہ ٹوٹ جائے۔ محقق بحر اسے خوب سمجھتے ہیں اس نکتے سے غافل نہیں۔۔۔ یہ ذہن نشین رہے۔</p> <p>اور منجہ الخالق میں اس اعتراض کا یہ جواب دیا ہے کہ خانہ میں جو فساد مذکور ہے وہ نقص وضو پر مبنی ہے اس لئے کہ انہوں نے رکوع و سجود کے درمیان فرق رکھا ہے۔ اس میں غور کروا۔</p> <p>اقول: دونوں فاضلوں پر خدا رحم فرمائے۔ سوال اور جواب دونوں پر دوں کے پیچھے سے ہو رہے ہیں۔۔۔ اس لئے کہ قاضی خان نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹنے کی تصریح فرما چکے ہیں۔ ان کی عبارت جیسا کہ</p>	<p>ثانیاً: ۱۱۱ الکلام فی فساد الصلاة لاجل تعبد النوم وما ذکر من الصورة فالفساد فیہا لیس له بل لزیادة رکعة تامة وحمل کلام الخانیة علی روایة الامام الثانی لایستلزم ان لا تفسد صلوة بشیء قط ما لم ینتقض الوضوء فالبحر عقول لا غفول هذا۔</p> <p>واجب فی المنحة عن هذا الاعتراض بان ما فی الخانیة من الفساد مبنی علی نقض الوضوء لتفریقہ بین الركوع والسجود تأمل¹⁰² اھ</p> <p>اقول: ۲ رحم الله الفاضلین السؤال والجواب کلاهما من وراء حجاب فان الخانیة قد نصت علی انتقاض الوضوء به فی نواقضه حیث قال کما تقدم ان تعبد النوم فی سجودہ تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعبد</p>
--	--

۱: تطفل اخر علیہما۔

۲: تطفل ثالث علیہما۔

<p>گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہو جائے گی اور اگر قیام یا رکوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی۔" ۱۰۳</p> <p>وجہ یہ ہے کہ تعدد کی صورت میں فساد نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں تو ایک کے اثبات اور ایک کی نفی سے دوسرے کی نفی ہو جائے گی اسی لئے خانہ نے یہاں بمعنی مفسدات نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد و عدم فساد کے ذکر پر اکتفا کی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا۔۔۔ اور وہاں یعنی نواقض وضو میں سجود کے تحت دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدم نقض کے ذکر پر اکتفا کی عدم فساد سے تعرض نہ کیا۔۔۔ تو ہر باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر بیان کر دیا۔۔۔ اور جو بھی ہو اس بات کی تو روشن تصریح فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسد نماز نہیں۔۔۔ اسی طرح صاحب خلاصہ نے بھی ذکر کیا۔ اور اسی پر صاحب فتح القدر اور صاحب حلیہ بھی چلے۔۔۔ اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی۔۔۔</p> <p>اقول: یہی سارے متون کا بھی مقتضا ہے۔۔۔ اس لئے ار باب متون</p>	<p>النوم في قيامه اور ركوعه لا تنتقض طهارته في قولهم¹⁰³ اه</p> <p>والوجه ان الفساد في التعدد وانتقاض الموضوع متلازمان فايهما اثبت اثبت الآخر وايهما نفى نفى الآخر ولذا اقتصر في الخانية ههنا اعني في مفسدات الصلوة على فساد الصلاة وعدمه ولم يتعرض للموضوع وثمة اى في نواقض الموضوع ذكرهما معاني السجود واقتصر على ذكر عدم النقض في الركوع ولم يتعرض لعدم الفساد فاتي في كل باب بما يحتاج اليه وكيفما كان فقد صرح بأجلى تصريح ان تعدد النوم ليس مما يفسد الصلوة مطلقاً وكذلك الخلاصة وعليه مشى الفتح والحلية وعنه تكلم البحر۔</p> <p>اقول: وهو قضية اطلاق المتون قاطبة فانهم يذكرون</p>
--	--

103 فتاویٰ قاضی خان کتاب الطہارۃ فصل فی النوم نوکسور لکھنؤ ۱/ ۲۰

<p>مانع بنا حدث کی صورتوں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سو جائے تو احتلام ہو جائے یا بیہوش ہو جائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہوگی جہاں چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی --- عنایہ پھر بحر میں ہے: "نامر فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے" کہا اس لئے کہ تنہا نیند مفسد نماز نہیں اھ۔ پھر یہ حضرات نیند کو مطلق ذکر</p>	<p>من صور الحدث الذی یمنع البناء ما اذا جن او نامر فاحتلم او اغشى عليه فيفيدون ان النوم بمفرده ليس بحدث ولا مانع للبناء مطلقاً والالم يحتج الى ضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نامر فاحتلم لان النوم بانفراده ليس بفسد ع الخ¹⁰⁴ ثم هم يرسلونه ارسالا</p>
---	---

اس پر علامہ خیر الدین رملی کا یہ اعتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے منحة الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: "تاتارخانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف صحیح کا ذکر ہے --- اسی طرح جو مرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیمار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور یہ کہ صحیح ناقض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں --- اور تاتارخانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئی پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تو ایسا ہی ہے (باقی بر صفحہ آئندہ)

عہ: اعترضه العلامة خير الدين رملی كما نقل عنه في المنحة بأنه ذكر في التتارخانية اقوالا واختلاف تصحيح في المسألة وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافاً والصحيح انه ينقض وبه نأخذ وفي التتارخانية عن المحيط في النوم مضطجعاً الحال لا يخلو ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهو بمنزلة ما لو سبقه

104 البحر الرائق بحوالہ العناية كتاب الصلوة باب الحدث في الصلوة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۲۳

فیشمل العمد والغلبة وكذلك	کرتے ہیں تو قصد اسونا اور نیند کے غلبہ سے سوجانا
---------------------------	--

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)	جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بنا کرے گا (نماز جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اسے وضو کر کے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مشائخ سے ایسا ہی حکایت کیا گیا ہے تو منقول کی طرف رجوع کرو اور اس سے فریب خوردہ نہ ہو جو یہاں مطلق رکھا ہے۔
اقول: اولاً فـ اذا اختلف التصحيح فای اغترار في الاقتصار على احد القولين - وثانياً فـ مسألة الجوهرية في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لا يستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعبد - وثالثاً فرع فـ المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام التعبد على هيأت الحدث فما هذه الايرادات من مثل المحقق السامی والاعتماد علیها من العلامة لشامی و بالله التوفيق ۱۲ منہ حفظه ربه جل وعلا۔	اقول: اولاً فـ اذا اختلف التصحيح فای اغترار في اغترار في الاقتصار على احد القولين - وثانياً فـ مسألة الجوهرية في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لا يستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعبد - وثالثاً فرع فـ المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام التعبد على هيأت الحدث فما هذه الايرادات من مثل المحقق السامی والاعتماد علیها من العلامة لشامی و بالله التوفيق ۱۲ منہ حفظه ربه جل وعلا۔
اقول: اولاً فـ اذا اختلف التصحيح فای اغترار في اغترار في الاقتصار على احد القولين - وثانياً فـ مسألة الجوهرية في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لا يستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعبد - وثالثاً فرع فـ المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام التعبد على هيأت الحدث فما هذه الايرادات من مثل المحقق السامی والاعتماد علیها من العلامة لشامی و بالله التوفيق ۱۲ منہ حفظه ربه جل وعلا۔	اقول: اولاً فـ اذا اختلف التصحيح فای اغترار في اغترار في الاقتصار على احد القولين - وثانياً فـ مسألة الجوهرية في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لا يستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعبد - وثالثاً فرع فـ المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام التعبد على هيأت الحدث فما هذه الايرادات من مثل المحقق السامی والاعتماد علیها من العلامة لشامی و بالله التوفيق ۱۲ منہ حفظه ربه جل وعلا۔

فـ: تطفل على العلامة الخیر الرملى وش ، فـ: تطفل اخر علیہما ، فـ: تطفل ثالث علیہما

105 منحة الخالق علی بحر الرائق کتاب الصلوة باب الحدث فی الصلوة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱۱/ ۲۷۳

<p>دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں اسی طرح تعمہ نوم کو مفسدات نماز میں شمار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت بھی اس پر دلیل ہے خصوصاً متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرح ہوتا ہے کہ جتنی صورتیں بھی متخضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کر لیں جیسے در مختار اور مراقی الفلاح، ہاں نیند مفسد اس وقت ہے جب ایسی ہیات پر قصد اسوئے جس پر سونا حدت ہے اور مفسدات نماز میں تعمہ حدت مذکور ہے تو ترجیح اسی کو ملی جس پر ان بزرگوں کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے، رکوع و سجود میں سونا ناقض وضو نہیں اگرچہ قصد اسوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظومہ ابن وہبان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی نے اس پر اعتماد کیا ہے۔</p> <p>اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدراک کیا ہے در مختار میں فرمایا، از سر نو پڑھنا متعین ہے جنون کے باعث یا قصد حدت کی وجہ سے نیند میں احتلام کے سبب الخ۔ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں، افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلا قصد ہو اس لئے کہ حاشیہ</p>	<p>سکوتہم قاطبة عن عد تعبد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتأخرين الذين جنحوا نحو الاستيعاب مهما حضر كالدر المختار ومراقى الفلاح نعم يفسد اذا تعبدہ على هیأة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعبد الحدت فقد ترجح ما جزم به هؤلاء الجلة على ما في جامع الفقہ ان النوم في الركوع والسجود لا ينقض الوضوء ولو تعبدہ ولكن تفسد صلاته كما نقله في البحر¹⁰⁶ عن شرح منظومة ابن وهبان واعتمده ش۔</p> <p>جننا على ما استدرک به ش على العلامة العلائی قال في الدر يتعين الاستيناف لجنون او حدت عمدا و احتلام بنوم¹⁰⁷ الخ قال الشامی افادان النوم بنفسه غير مفسد لكن هذا اذا كان غير عبد لما في حاشیة</p>
---	---

¹⁰⁶ البحر الرائق بحوالہ جامع الفقہ کتاب الطهارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۳۸/۱

¹⁰⁷ الدر المختار کتاب الصلوة باب الاستخلاف مطبع مجتہبی دہلی ۸۷/۱

<p>علامہ نوح آفندی میں ہے، سونا یا تو قصد ہوگا یا بلا قصد اول ناقض وضو اور مانع بناء ہے ثانی کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جو نہ ناقض وضو ہے نہ مانع بناء جیسے قیام یا رکوع یا سجود کی حالت میں سونا، دوسری وہ جو ناقض وضو ہے مانع بناء نہیں ہے، جیسے مریض کروٹ لیٹ کر نماز پر ہتھے ہوئے سو جائے تو صحیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور وہ بناء کر کے گا (نماز جہاں سے رہ گئی تھی وہیں سے پوری کر لے گا) تو بلا قصد سونا بناء سے بالاتفاق مانع نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یا نہ ٹوٹے، بخلاف قصد سونے کے اھ، ملخصاً۔</p> <p>اقول: یہ عبارت باواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے، دیکھئے انھوں نے قصد سونے کو مطلقاً ناقض وضو قرار دیا ہے اور یہ معتمد مختار، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محشی و شارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے تو علامہ شامی کو یہاں آکر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اسی کے لئے جسے نسیان نہیں۔</p>	<p>نوح افندی النوم اما عمدا ولا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثاني قسبان مالا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائماً او راكعاً او ساجدا وما ينقض الوضوء ولا يمنع البناء كالمریض اذا صلى مضطجعا فنام ينتقض وضوءه على الصحيح وله البناء فغير العمد لا يمنع البناء اتفاقاً سواء نقض الوضوء اولا بخلاف العمد اھ ملخصاً¹⁰⁸ اھ</p> <p>اقول: هذا ناطق ببلأفیه انه ماش على الروایة عن ابی یوسف الا ترى انه جعل نوم العمد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الروایة المعتمد المختارة كما قدم المحشی والشارح وقد مننا نقله مع تصحیح محیط فما كان للعلامة ان يعتمد هذا ههنا سبخن من لا ینسی۔</p>
---	---

ف: معروضة على العلامة ش۔

¹⁰⁸ رد المحتار کتاب الصلوة باب الاستخفاف، دار احیاء التراث العربی بیروت ۲۰۰۶

<p>افادہ رابعہ^۳: مسئلہ تنور خانہ میں مذکور ہے، خانہ ہی اصل ہے اسی سے خزانہ المفتین اور ہندیہ میں نقل ہے اسی کی پیروی خلاصہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے،</p> <p>امام قاضی خاں رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا، اگر تنور کے کنارے میں بیٹھا اس میں پاؤں لٹکائے سو گیا تو وضو جاتا ہے گا اس لئے کہ یہ جوڑوں کے ڈھیلے پڑ جانے کا سبب ہوتا ہے۔ اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسئلہ حدیث اور قیاس صحیح سے تائید یافتہ ضابطے کے برخلاف ہے۔</p> <p>قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی ایسی بات نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدر میں ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک مسئلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس کی نیند سے متعلق ہے جو ایسی چیز کی طرح ٹیک لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹادی جائے تو گر جائے، وہ لکھتے ہیں، امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ اس ٹیک لگانے سے وضو نہ ٹوٹے گا جب تک مقعد</p>	<p>الرابعة: مسألة - التنور مذكورة في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والهندية وایها تبع في الخلاصة والخلاصة في البزازية وعن الخلاصة اثر في البحر قال الامام قاضی خان رحمہ اللہ تعالیٰ ان نام علی راس التنور وهو جالس قد ادلى رجله كان حدثا لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل¹⁰⁹ اه</p> <p>وقد قدمنا انها لاتلتئم على الضابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح۔</p> <p>قلت: ولم ار لها ما اشدھا به الا شياء ابداء المحقق في الفتح توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستند الى مالوازيل سقط حيث قال ظاهر المذهب عن ابى حنيفة عدم النقص بهذا الاستناد ما دامت المقعدة مستمسكة للامن من الخروج والانتقاض</p>
--	---

ف: تحقيق مسألة النوم على رأس التنور۔

109 فتاویٰ قاضیجان کتاب الطهارة فصل فی النوم نوکشتور لکھنؤ ۱/ ۲۰

<p>جی ہوئی رہے اس لئے کہ خروج ریح سے بے خونی ہوگی اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیا اس لئے کہ وضو ٹوٹنے کا مدار حدث پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدث مخفی رہ جائے گا اس لئے حکم کا مدار اس پر رکھا گیا جو وجود حدث کے گمان غالب کا موقع بن سکے، اسی لئے قیام، رکوع اور رجوع والے کی نیند ناقض ہے۔ اس لئے کہ گمان حدث کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استرخاء کامل طور پر متحقق ہو اور یہ کروٹ لیٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے، ان سب میں نہیں ہوتا اور استرخاء اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کو روک رکھا ہے اور کمال استرخاء ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہونا خروج ریح سے مانع نہیں اس لئے کہ ہمارے زمانے میں، کیوں کہ کھانا زیادہ کھایا کرتے ہیں تو اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی اھ۔۔ اس کلام کو حلی نے بھی غنیہ میں برقرار رکھا۔</p> <p>اقول: ان کے قول اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی، کا معنی یہ ہے</p>	<p>مختار الطحاوی واختاره المصنف والقدری لان مناط النقص الحدث لا عين النوم فلما خفي بالنوم ادير الحكم على ما ينتهض مظنة له ولذا لم ينقض نوم القائم والراكع والساجد ونقض في المضطجع لان المظنة منه ما يتحقق معه الاسترخاء على الكمال وهو في المضطجع لافيها وقد وجد في هذا النوع من الاستناد اذ لا يمسكه الا السند وتمكن المقعدة مع غاية الاسترخاء لا يمنع الخروج اذ قد يكون الدافع قويا خصوصا في زماننا لكثرة الاكل فلا يمنعه الامسكة البيقظة¹¹⁰ اهواقره الحلبي في الغنية۔</p> <p>اقول: وقوله لا يمنعه الامسكة البيقظة اي عند وجود</p>
--	---

110 فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نواقض الوضوء مكتبة نوريه رضويه كهر 1/ 33

<p>کمال استرخاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی۔ بخلاف اس کے جو قیام یا رکوع یا سنت طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلقاً ہر نیند ناقض وضو ہوگی، اور یہ ہمارے اجماع کے برخلاف ہے۔</p> <p>لیکن میں کہتا ہوں کمال استرخاء گمان خروج کی جگہ ہے اور رمقعدہ کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دو نوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا ثبوت نہ ہوگا اور یہ ہمیں تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کا استقرار اس کی مقاومت نہ کر سکے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئی ہے کہ اس کو غالب و اکثر شمار کر لیا جائے اور جائے گمان کا ثبوت غالب و اکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے اور جو بھی ہو مذہب اور جمہور اہل ترجیح کے مخالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ وہ حجت بننے کے قابل نہیں،۔</p> <p>بلکہ میں کہتا ہوں اور توفیق خدا ہی کی طرف سے ہے۔۔ تنور کا مسئلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا۔۔ اس کے لئے اس قول کی تحقیق۔۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی۔۔۔ یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفس استرخاء تو نیند کے لئے مطلقاً لازم ہے پھر استرخاء کے ساتھ کچھ بندش باقی رہتی ہے</p>	<p>نهاية الاسترخاء بخلاف القائم والراكع و الساجد على هيئة السنة فلا يرد ان هذا التقرير يوجب النقض بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعنا عليه۔</p> <p>لكنى اقول: كمال^۱ الاسترخاء مظنة الخروج وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقض بالشك ولا نسلم ان قوة الدافع بحيث لا يقاومه التمكن بلغ من الكثرة ما يعده غالباً ولا مظنة الا بالغلبة وكيفما كان فبخالفته للمذهب ولجمهور اهل الاختيار علم كاف على تقاعده عن الحجية۔</p> <p>بل اقول: وبالله التوفيق مسئلة التنور لا تلتمم على هذا ايضاً لان تحقيق^۲ هذا القول على ما الهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لازم النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستمساك</p>
--	--

ف۱: تطفل على الفتح۔

ف۲: تحقيق مناط النقض بالنوم على مختار الهداية۔

جب تک کہ استغراق نہ ہو، اب یہ بندش یا تو غالب ہوتی ہے جیسے قیام یا رکوع یا سنت طریقہ پر سجدہ کی حالتوں میں سونا کیونکہ سونے والے کا ان حالتوں پر برقرار رہنا اس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہے کہ بندش غالب ہے۔۔۔ یا یہ بندش مغلوب ہوتی ہے جیسے بیٹھے ہوئے یا سوار ہونے کی حالت میں سونا اور کروٹ لیٹنے، چت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صورتوں میں بندش بالکل ہی ختم ہو جاتی ہے پہلی صورت مطلقاً ناقض نہیں، اور تیسری صورت بغیر کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قسم میں وہ شخص داخل کیا جائے تو وہ گر پڑے، کیونکہ اس کا نہ گرنا بندش کے باقی رہ جانے کے باعث نہیں بلکہ محض ٹیک کی وجہ سے ہے جیسے مردے کو سہارے سے کھڑا کر دیا جائے، اور دوسری صورت میں تفصیل ہے اگر مقعد کو پوری طرح جماؤ حاصل ہے تو ناقض نہیں اس لئے کہ استقرار غلبہ استرخاء کے معارض ہے، اور ایسا نہ ہو تو ناقض ہے، اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پیر لٹکائے استقرار مقعد کے ساتھ سونا قطعاً قسم دوم سے ہے قسم سوم سے نہیں اس لئے کہ بندش اگر ختم ہو جاتی تو گر جاتا بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھنا ایسی جگہ سے زیادہ بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرمی کا اندیشہ نہ ہو تو بہ استقرار نقض وضو سے مانع ہو گا یہی ضابطہ کے مطابق ہے۔

لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہیبت اس جزئیہ کے انکار کی جسارت سے مجھے روکتی تھی یہاں تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج حلبی رحمہ اللہ تعالیٰ کو دیکھا کہ حلیہ میں یہ جزئیہ خانیہ سے نقل کیا

مالم يستغرق فاما غالباً كالنوم قائماً او راكعاً او على هيئة السنة ساجدا فان بقاءه على تلك الهيئات دليل واضح على غلبة الاستمسك او مغلوباً كالنوم قاعدا او راكباً وينتفى اصلا في صورة الاضطجاع والاسترخاء و نحوهما فالاول لا ينقض مطلقاً والثالث ينقض من دون فصل ومنه المتكبي الى مالو ازيل سقط لان عدم سقوطه ليس لبقاء شئ من المسكة فيه بل للسند كبيت يسند الى شئ والثاني يفصل فيه فان كان متمكناً بالمقعدة لم ينقض لان التمكّن يعارض غلبة الاسترخاء والانقض والنوم على راس التنور جالسا متمكناً مدلياً من القسم الثاني قطعاً دون الثالث اذ لو انتفى التماسك لسقط بل كون الجلوس على راس وطيس حامراً ربما يوجب تيقظ القلب اكثر مما لو كان حيث لا مخافة في السقوط فيكون التمكّن مانعاً للنقض وهو الموافق للضابطة۔

ولكن هيبة تلك الكتب الكبار كانت تقعد في عن الاجتراء على انكار هذا الفرع حتى رأيت الامام ابن امير الحاج الحلبي رحمه الله تعالى اورده في

<p>پھر لکھا، یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبه ناقض نہ ہونا ہے اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ نیند ہے جس کے ساتھ استرخاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایسا استرخاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایسا استرخاء متحقق نہ ہوگا ورنہ گرجائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا یا اس طرح کا اور کوئی مانع نہیں ہے، اہ اس کے باوجود میں نے پسند یہ کیا کہ اگر یہ صورت واقع ہو جائے تو تجدید وضو کر لے کیونکہ یہ ایک نادر صورت ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں کہ ہم احتیاط پر عمل کر لیں، احتیاط کا معنی یہ کہ یقینی طور پر عہدہ پر آہو جائیں اگرچہ حقیقت احتیاط یہی ہے کہ قوی تر دلیل پر عمل ہو۔</p> <p>پھر اس جزئیہ سے صاحب حلیہ کا ذہن اس طرف گیا کہ استرخاء کا سبب خود پاؤں لٹکانا ہے اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں، اس پر قیاس سے یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹکائے، جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔</p> <p>قلت میرے نسخہ حلیہ میں اسی طرح ہے اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے، ظاہر یہ ہے کہ عبارت اس طرح ہوگی، فادلی رجليه من احد</p>	<p>الحلیة عن الخانیة ثم قال وهو غير ظاهر بل الاشبه عدم النقص لان مظنة الحدث من النوم ما يتحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر عدم وجود ذلك والا لسقط لفرض عدم المانع من استناد او غيره¹¹¹ اه ومع ذلك احببت ان يجدد الموضوع ان وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا علينا ان نعمل فيها بالاحتياط بمعنى الخروج عن العهدة بيقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين۔</p> <p>ثم الذى سبق منه الى ذهن الحلیة ان سبب الاسترخاء نفس الادلاء حيث قال فالقياس على هذا يفيد انه لوركب على اكاف على الدابة فادلى رجليه من الجانبين كما يفعله بعضهم انه ينقض وهو غير ظاهر¹¹² الخ</p> <p>قلت هكذا فى نسخة وهى سقيمة جدا والظاهر فادلى رجليه من احد الجانبين لان هذا</p>
---	--

¹¹¹ حلیة المحلی شرح منیة المصلی

¹¹² حلیة المحلی شرح منیة المصلی

<p>الجانبین ، ایک جانب سے اپنے دونوں پاؤں لٹکائے ، اس لئے کہ اکثر کے برخلاف بعض لوگ اسی طرح کرتے ہیں اور یہی تنور میں پاؤں لٹکائے کے مشابہ بھی ہے تو کاتب کے قلم سے لفظ "احد" چھوٹ گیا ہے۔</p> <p>اقول: لیکن اس پر دو اعتراض وارد ہوتے ہیں اول اگر استرخا کا سبب پاؤں لٹکانا ہے تو دونوں جانب سے پاؤں لٹکانا بدرجہ اولیٰ اس کا سبب ہوگا اس لئے کہ اس سے مقدر کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجودیکہ خود خانیہ میں اور تمام کتابوں میں اس کی تصریح موجود ہے کہ اگر جانور کی پشت پر زین یا پالان میں سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ استرخائے مفاصل نہ ہوگا (جوڑ ڈھیلے نہ پڑیں گے) اھ</p> <p>دوم خلاصہ وغیرہا میں ہے اگر چار زانو بیٹھ کر سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اسی طرح اگر بطور تورک بیٹھ کر سو گیا ، تورک کی صورت یہ ہے کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلا دے اور سر بیوں کو زمین سے ملا دے اھ۔</p> <p>تو کیا تنور میں پاؤں لٹکانے کی مذکورہ صورت</p>	<p>هو الذى يفعله البعض دون العامة وهو المشابه للا دلاء فى التنوير فسقط لفظ احد من قلم الناسخ۔</p> <p>اقول: لكن يرد عليه ان^ف الادلاء ان كان سببه فالادلاء من الجانبين اولى لزيادة انفراج يحصل به فى المقعدة مع ان المصرح به فى الخانية نفسها والكتب قاطبة انه ان نام على ظهر الدابة فى سرج او اكاف لا ينتقض وضوءه لعدم استرخاء المفاصل¹¹³۔ اھ</p> <p>وثانياً قد قال^ف فى الخلاصة وغيرها ان نام متربحاً لا ينقض الوضوء وكذا لو نام متوركا وهو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق اليديه بالارض¹¹⁴ اھ</p> <p>فلا يدخل الادلاء المذكور</p>
---	--

ف۱: تطفل على الحلية۔ ف۲: تطفل آخر عليها۔

¹¹³ فتاویٰ قاضی خان، تاب الطهارة، صل فی النوم نوکسور لکھنؤ ۱/ ۲۰

¹¹⁴ خلاصہ الفتاویٰ کتاب الطهارة الفصل الثالث مکتبہ حبیبیہ کویٹہ ۱۹/۱

<p>اس صورت میں داخل نہ ہوگی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگا بہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے جائیں، جیسا کہ واضح ہے۔</p> <p>بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایسا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑکانے سے جو گرمی پیدا ہوئی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا اس لئے کہ گرمی اعضا میں ڈھیلا پن لانے کا سبب ہوتی ہے اسی لئے تنور سے تعبیر کی گئی ہے کرسی سے تعبیر نہ ہوئی باوجود یکہ تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف و مشہور ہے واللہ تعالیٰ اعلم</p> <p>افادہ خامسہ^۵: نیند بذات خود حدث نہیں بلکہ خروج ریح کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدث ہے اسی پر عامہ علماء ہیں بلکہ توشیح میں اس پر اجماع و اتفاق کی حکایت کی ہے اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آنکھ مقعد کا بندھن ہے اسی لئے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا وضو نیند سے نہیں</p>	<p>في هذا التفسير بل هو امکن للمقعدة من بسط القدمين على محل مستو كما لا يخفى۔</p> <p>بل الوجه عندی ان المراد تنور حار فيه شیع من الجبرات اوبقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فان الحر يوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الكرسی مع كون الجلوس على التنور بهذا الوجه في غاية الندور على الكرسی معهود مشهور واللہ تعالیٰ اعلم۔</p> <p>الخامسة النوم^۱ ليس بنفسه حدثا بل لما عسى ان يخرج وعليه العامة بل حكي في التوشیح الاتفاق عليه وهو الحق لحدیث ان العين وكاء السه¹¹⁵ ولذا لم ينتقض^۲ وضوءه صلى الله تعالى عليه وسلم بالنوم</p>
--	---

ف ۱: مسئلہ: نیند خود ناقض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریح کا ظن غالب ہے۔

ف ۲: مسئلہ: انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو سونے سے نہ جاتا۔

¹¹⁵ تاریخ بغداد ترجمہ بکر بن زید ۳۵۲ دار الکتب العربی بیروت ۹۲/۷، سنن الدار قطنی باب فیما روی فیمن نام قاعد الخ حدیث ۵۸۶ دار المعرفہ بیروت

<p>ٹوٹتا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ثابت ہے۔ اور اس کا سبب حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا یہ ارشاد ہے بیشک میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتا اسے (بخاری و مسلم) نے ام المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا اور اسے علماء نے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خصائص سے شمار کیا ہے جیسا کہ فتح القدر میں قنیہ سے منقول ہے۔</p> <p>قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی یہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے انبیاء کی آنکھیں سوتی ہیں دل نہیں</p>	<p>کما ثبت فی الصحیحین¹¹⁶ عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما وذلك لقوله صلى الله عليه تعالى وسلم ان عيني تنامان ولا ينام قلبي رواه الشيخان¹¹⁷ عن ام المؤمنين رضی اللہ تعالیٰ عنہا وعدوه من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم كما في الفتح عن القنية¹¹⁸</p> <p>قلت ای بالنسبة الى الامة والا فلا نبیاء جميعاً كذلك عليهم الصلاة والسلام لحديث الصحیحین عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم الانبیاء تنام اعینهم ولا</p>
--	--

ف: انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی آنکھیں سوتی ہیں دل کبھی نہیں سوتا۔

¹¹⁶ صحیح البخاری کتاب الوضوء ۱/ ۳۰ و ۳۱ و کتاب الاذان ۱/ ۱۱۹ و ابواب الوتر ۱/ ۱۳۵ قدیمی کتب خانہ کراچی، مسند احمد بن حنبل عن ابن عباس المكتب الاسلامی بیروت ۱/ ۲۸۳، صحیح مسلم کتاب صلوٰۃ المسافرين باب صلوٰۃ النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ ودعاہ باللیل قدیمی کتب خانہ کراچی ۱/ ۲۶۰، صحیح مسلم کتاب صلوٰۃ المسافرين باب صلوٰۃ اللیل و عدد رکعات النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ ودعاہ باللیل قدیمی کتب خانہ کراچی ۱/ ۲۵۴

¹¹⁷ صحیح مسلم کتاب صلوٰۃ المسافرين باب صلوٰۃ اللیل و عدد رکعات النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ ودعاہ باللیل قدیمی کتب خانہ کراچی ۱/ ۲۵۴، صحیح البخاری کتاب التمجید باب قیام النبی صلی اللہ علیہ وسلم باللیل فی رمضان وغیرہ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱/ ۱۵۴

¹¹⁸ فتح القدر کتاب الطهارة فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ نوریہ رضویہ سکر ۱/ ۴۴

<p>سوتے ، تو (خصوصیت بہ نسبت امت مراد لینے سے) وہ شبہ دور ہو گیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خصائص سرکار سے ہونے کا مقتضایہ ہے کہ سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا یہ حال نہیں اھ</p> <p>کیا یہ ہو سکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی وارثت کے طور پر ان کی امت کے اکابر میں سے کسی کو یہ وصف مل جائے؟</p> <p>ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبدالعلی محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ ارکان اربعہ میں لکھتے ہیں : اگر کوئی یہ کہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس رتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کا دل</p>	<p>تنام قلوبہم¹¹⁹ فاندفع^{۱۲۰} ما فی کشف الرمز ان مقتضى كونه من الخصائص ان غيره صلى الله تعالى عليه وسلم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليس كذلك¹²⁰ اھ</p> <p>وہل يجوز ان^۲ يكون ذلك لاحد من اکابر الامۃ وراثۃ منه صلى الله عليه وسلم قال المولى ملك العلماء بحر العلوم عبدالعلی محمد رحمہ اللہ تعالیٰ فی الارکان الاربعۃ ان قال احد ان كان فی اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من بلغ رتبة لا یغفل فی نومہ بقلبه انما تغفل</p>
--	---

ف ۱: تطفل على العلامة المقدسی۔

ف ۲: ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبدالعلی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی وارثت سے حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کا وضو سونے سے نہ جاتا، آنکھیں سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچے ہوں اگرچہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں پہنچ سکتے تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا، اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

119 صحیح البخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم تمام عینہ الخ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۱/ ۵۰۴، کنز العمال بحوالہ الدیلی عن انس حدیث ۳۲۲۳۸

مؤسسۃ الرسالہ بیروت ۱۱/ ۳۷۷

120 فتح المعین بحوالہ کشف الرمز کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۷

<p>غافل نہ ہوتا صرف اس کی آنکھیں غافل ہوتیں ، جیسے امام محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا یہ وصف رہا ہو اگرچہ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرتبے تک ان کی رسائی نہ ہو، تو یہ قول حق سے بعید نہ ہوگا، فانہم اھ۔</p> <p>اقول: شریعت سے اس بارے میں کوئی روک نہیں کہ یہ نبی کے سوا اور کے لئے نہیں ہو سکتا۔ یہ معاملہ وجدان کا ہے جسے یہ نصیب ہو وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے: دجال کا باپ اور اس کی ماں تیس سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے ہاں کوئی بچہ پیدا نہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آنکھ کا ہوگا ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوئیں گی اور اس کا دل نہ سوئے گا۔ الحدیث۔</p> <p>اور اس حدیث میں ابن صیاد کے پیدا ہونے اور اس کے یہودی ماں باپ کے یہ کہنے کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا ہے</p>	<p>عیناہ بین اتباعہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم كالشیخ الامام محی الدین عبدالقادر الجیلانی قدس سرہ وغیرہ ممن وصل الی هذه الرتبة وان لم یصل مرتبته رضی اللہ تعالیٰ عنہ لم یکن قوله بعیدا عن الصواب فانہم¹²¹ اھ</p> <p>اقول: لیس من الشرع حجر فی ذلك انه لا یجوز الا لنبی والامر فیہ وجد انی یعلمہ من یرزقہ فلا وجہ للانکار وقد اخرج الترمذی وقال حسن عن ابی بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یمکت ابو الدجال وامہ ثلاثین عاماً لا یولد لہما ولد ثم یولد لہما غلام اعور اضر شیعی وقلہ منفعۃ تنام عیناہ ولا ینام قلبہ¹²² الحدیث۔</p> <p>وفیہ ولادة ابن صیاد و قول والدیہ الیہودیین و ولدنا غلام اعور اضر شیعی و</p>
--	---

121 رسائل الارکان، الرسالۃ الاولی فی الصلوٰۃ، فصل فی الوضوء، مکتبہ اسلامیہ کوئٹہ، ص ۱۸

122 رسائل الارکان الرسالۃ الاولی فی الصلوٰۃ، فصل فی الوضوء، مکتبہ اسلامیہ کوئٹہ ص ۱۸

<p>جو ایک آنکھ کا ہے ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتی ہیں اور اس کا دل نہیں سوتا۔ اور اس میں خود ابن صیاد کا اپنے متعلق یہ قول مذکور ہے کہ ہاں میری آنکھیں سوتی ہیں اور میرا دل نہیں سوتا۔</p> <p>مولانا علی قاری لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض رحمہما اللہ تعالیٰ نے فرمایا، یعنی سونے کے وقت بھی اس کے فاسد خیالات کا سلسلہ اس سے منقطع نہ ہوگا کیونکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات کی کثرت ہوگی متواتر و مسلسل شیطان اسے یہ سب القا کرتا رہے گا جیسے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے صالح و پاکیزہ افکار سے خوابیدہ نہ ہوتا کیونکہ مسلسل ان پر وحی والہام ہوتا رہتا تھا۔</p> <p>اقول: یہ "جیسے" مجھ پر گراں گزر رہا ہے، اس سے بہتر مرقاۃ الصعود میں امام جلال الدین سیوطی کی عبارت ہے وہ لکھتے ہیں: "یہ اس کے ساتھ خفیہ تدبیر تھی کہ فساد و فحور میں اس کا دل بیدار رہے تا کہ اس کا عقاب بھی سخت تر ہو بخلاف قلب مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی بیداری کے کہ</p>	<p>اقله منفعة تنام عيناه ولا ينام قلبه¹²³ وفيه قوله عن نفسه نعم تنام عيناي ولا ينام قلبی¹²⁴</p> <p>قال القارى قال القاضى رحمهما الله تعالى اى لا تنقطع افكاره الفاسدة عنه عند النوم لكثرة وساوسه وتخيلاته وتواتر ما يلقي الشيطان اليه كما لم يكن ينام قلب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من افكاره الصالحة بسبب ما تواتر عليه من الوحى والالهام¹²⁵ اه</p> <p>اقول: لقد ثقلت ف هذه الكاف على واحسن منه قول مرقاۃ الصعود ان هذا كان من المكربه ليستيقظ القلب فى الفجور والمفسدة ليكون ابلغ فى عقوبته بخلاف استيقاظ قلب المصطفى صلى الله تعالى</p>
--	--

ف: تطفل على الامام القاضى عياض والعلامة على القارى -

123 سنن الترمذی کتاب الفتن باب ما جاء فى ذكر ابن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت ۴/ ۱۰۹

124 سنن الترمذی کتاب الفتن باب ما جاء فى ذكر ابن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت ۴/ ۱۰۹

125 مرقاۃ المفاتيح کتاب الفتن باب قصة ابن صياد تحت الحديث ۵۵۰۳ المكتبة العلمية كوتة ۱۹/ ۴۳۴

<p>وہ معارف الہیہ اور مصالِح بے حد و شمار میں ہوتی وہ ان کے درجات کی بلندی اور شان گرامی کی عظمت کا سبب تھی اھ۔ الحاصل جب یہ بطور استدرج دجال اور ابن صیاد کے لئے ہو سکتا ہے تو مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزرگوں کے لئے بدرجہ اولیٰ ہو سکتا ہے۔ پھر میں نے دیکھا کہ عارف باللہ سیدی عبدالوہاب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب "الیواقیت والجواهر فی عقائد الکابر" کے بابیسویں بحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمہ اللہ تعالیٰ سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے تھے کہ جو یہ دعویٰ کرے کہ اس نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اس طرح دیکھا ہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھا تو وہ جھوٹا ہے۔ اور اگر یہ دعویٰ کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے قلب سے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھتا ہے تو اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اور اس لئے کہ جو شخص بری عادات یہاں تک کہ خلاف اولیٰ سے بھی دل کو صاف ستھرا کر کے کمال استعداد پیدا کر لے وہ حق تعالیٰ کا محبوب بن جاتا ہے اور جب حق تعالیٰ کسی بندے کو محبوب بنا لیتا ہے تو وہ اپنی نورانیت قلب کی فراوانی</p>	<p>علیہ وسلم فانہ فی المعارف الالہیة ومصالِح لا تحصى فهو رافع لدرجاتہ ومعظم لشانہ¹²⁶ اھ وبالجملۃ اذا جاز هذا للدجال ولا بن صیاد استدرج راجالہما فلان يجوز لكبراء الامۃ بوراثۃ المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اولیٰ واحری۔ ثم رأیت العارف باللہ سیدی عبدالوہاب الشعرانی قدس سرہ الربانی نقل فی المبحث الثانی والعشرین من کتاب الیواقیت والجواهر عن سیدی الشیخ محمّد المغربی رحمہ اللہ تعالیٰ انه كان رضی اللہ تعالیٰ عنہ یقول ان من ادعی رؤیة رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کما رأته الصحابة فهو کاذب وان ادعی انه یراہ بقلبه حال کون القلب یقظاناً فهذا لا یمنع منه وذلك لان من بالغ فی کمال الاستعداد بتنطیف القلب من الرذائل المذمومة حتی من خلاف الاولی صار محبوباً للحق تعالیٰ واذا احب الحق تعالیٰ عبداً کان فی نومہ من کثرة</p>
--	--

<p>کی وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار ہوتا ہے الخ۔ اھ۔</p> <p>پھر میں نے اس سے بھی زیادہ صریح دیکھا۔ واللہ الحمد۔ سیدنا شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فتوحات میکہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں: ولی کامل کی شرط یہ ہے کہ بچم وراثت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اھ۔ اسے امام شعرانی نے کبریت احمر میں نقل کر کے برقرار رکھا ہے واللہ تعالیٰ اعلم</p> <p>پھر ان حضرات کے درمیان یہ اختلاف ہوا کہ نیند کے سوا دیگر نواقض سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو جانا یا نہیں؟</p> <p>اقول: مراد وہ نواقض ہیں جو حضرات</p>	<p>نورانیۃ قلبہ کانہ یقظان¹²⁷ الخ</p> <p>ثم رأیت واللہ الحمد ماہو اصرح قال سیدنا الشیخ الاکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فی الباب الثامن والتسعين من الفتوحات المکیة من شرط الولی کامل ان لا ینام له قلب بحکم الارث لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وذلك لان کامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة كما یحفظ ذاته الظاهر¹²⁸ اھ ونقله المولی الشعرانی فی الکبریت¹²⁹ الاحمر مقرا علیہ واللہ تعالیٰ اعلم</p> <p>ثم وقع الخلاف بینہم فی سائر النواقض سوی النوم هل تكون ناقضة من الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ام لا۔</p> <p>اقول: ای ما امکن منها</p>
---	--

ف: مسئلہ: نیند کے سوا باقی اور نواقض سے بھی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو جانا یا نہیں، اس میں اختلاف ہے، علامہ قمستانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جانا اور مصنف کی تحقیق کہ نواقض حکمیہ مثل خواب و غشی سے نہ جانا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان کے سبب جاتا رہتا۔

¹²⁷ ایواقیت والجواهر المبحث الثانی والعشرون دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۲۳۹

¹²⁸ الفتوحات المکیة الباب الثامن والتسعون فی معرفتہ مقام السحر دار احیاء التراث العربی بیروت ۲/ ۱۸۲

¹²⁹ الکبریت الاحمر مع ایواقیت والجواهر دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۲۲۹ و ۲۲۸

<p>انبیاء علیہم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جو ان کے لئے محال ہیں صلوات اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہم ، جیسے جنون یا نماز میں قہقہہ اور اس کے مثل۔ در مختار میں ہے عتہ (جنون سے کم درجہ کا ایک دماغی خلل) کسی کے لئے ناقض وضو نہیں ، جیسے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی نیند ناقض وضو نہیں۔ ان حضرات کے لئے اغماء اور بیہوشی ناقض ہے یا نہیں؟ مبسوط کلام اثبات میں ہے اھ۔ اس پر سید علی ازہری نے قہستانی کی یہ عبارت پیش کی: "انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا"۔ اور در مختار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت جاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا" اھ۔</p>	<p>عليهم لا جنون^{۱۳۰} او قهقهة^{۱۳۱} في الصلاة وما ضاهاها بما مما^{۱۳۲} هو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم ففي الدر المختار العتة^{۱۳۳} لا ينقض نوم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم^{۱۳۰} اھ واعترضه السيد علي الازهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلا حاجة الى تخصيص النوم بعدم النقص وحينئذ يكون وضوؤهم تشریعاللام^{۱۳۱} اھ۔</p>
--	--

ف۱: مسئلہ: جنون سے وضو جاتا رہتا ہے۔

ف۲: مسئلہ: نماز جنازہ کے سوا اور نماز میں بالغ آدمی جاگتے میں ایسا ہنسے کہ اوروں تک ہنسی کی آواز پہنچے تو وضو بھی جاتا رہے گا۔

ف۳: مسئلہ: بعض نواقض وضوء انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لئے یوں ناقض نہیں کہ ان کا وقوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنون یا نماز میں قہقہہ۔

ف۴: مسئلہ: بوہر اہو جانا یعنی دماغ میں معاذ اللہ خلل پیدا ہو رہے فاسد ہو جائے آدمی کبھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی، مگر مجنون کی طرح لوگوں کو مارتا گالیاں دیتا نہ ہو تو اس حالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

130 الدر المختار کتاب الطہارۃ مطبعت مجتہبائی دہلی ۱۱/ ۲۷

131 حاشیہ الطحطاوی علی الدر المختار کتاب الطہارۃ المكتبة العربية کوئٹہ ۱۱/ ۸۲، فتح المعین کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱۱/ ۷۷

<p>اس کلام پر ان کے فرزند سید ابو السعود نے بھی ان کا تبع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر انما اور غشی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صریح وہ ہے جو میں نے اپنے شیخ یعنی اپنے والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ انبیاء کی نیند ناقض نہیں اور ان کا انما اور غشی ناقض ہے۔ انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ تستانی نے وضو نہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ انما و غشی کے ماسوا کے لئے ہے ورنہ لازم آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہو۔</p> <p>میں نے اس پر یہ حاشیہ لکھا ہے اقول، اولاً روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہو گئی تو کوئی حیرت کی بات نہیں ثانیاً کوئی ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہرگز کبھی ظاہر ہوگی جو یہ افادہ کرے کہ فضلات سے تو وضو نہ جائے اور غشی و انما سے چلا جائے بلکہ ظاہر یہ ہے کہ غشی اور انما نیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹنے کا حکم خروج ریح کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر یہ ہے۔ کہ نیند کی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہم وسلم کا وضو</p>	<p>وتبعه ولده السيد ابو السعود لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ما عن المبسوط قال واصرح منه ما وجدته بخط شيخنا (ای ابیہ) حیث قال ونوم الانبياء لا ينقض واغماءهم وغشيم ناقض¹³² اه قال والحاصل ان ما ذكره القهستاني من تعميم عدم النقص بالنسبة لما عدا الاغماء والغشى والايلزم ان يكون كلامه منافياً لما سبق عن المبسوط¹³³ اه</p> <p>ورأيتني كتبت عليه اقول اولاً^ف لا غروفي المنفاة بعد اختلاف الروايات وثانياً لا يظهر ولن يظهر^ف وجه اصلا يفيد النقص بالغشى والاغماء لا بالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء لا بالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء مثل النوم لان النقص بهما انما هو حكماً لما عسى ان يخرج فالظاهر عدم نقض وضوئهم صلي الله تعالى عليهم وسلم بهما مثله و</p>
---	--

۱- تطفل علی سید ابو السعود۔

۲- تطفل اخر علیہ۔

¹³² فتح المعین کتاب الطہارة ۱/ ۱۱۷ سید کینی کراچی ۱۱/ ۷۷

¹³³ فتح المعین کتاب الطہارة ۱/ ۱۱۷ سید کینی کراچی ۱۱/ ۷۷

<p>نہ جائے، اگرچہ پیشاب جیسی چیز سے وضو جانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ حقیقۃً نجس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکماً نجس ہے ان پر ان کے رب رحمن کی طرف سے دائمی درود و سلام ہو۔ اہ حاشیہ ختم</p> <p>پھر میں نے دیکھا کہ علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں پہلے تو اس پر جزم کیا کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو نہ جاتا پھر کچھ ویسا ہی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا، وہ فرماتے ہیں اس میں بعض ماہرین نے بحث کی ہے کہ جب ناقض حقیقی متحقق ناقض نہیں تو حکمی متوہم بدرجہ اولیٰ نہ ہوگا علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگرچہ مان بھی لی جائے تو اس پر محمول ہوگی کہ وہ ایک روایت ہے اہ اور انہوں نے در مختار کے حاشیہ میں اس پر اعتماد کیا ہے جس پر ابوالسعود لکھتے ہیں، "اور ظاہر یہ ہے کہ انما و غشی بذات خود حدث ہیں اس ظن ریح کے باعث نہیں جس سے یہ دونوں خالی نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے۔ اہ"</p> <p>اقول یہ کلام اگر تام ہو تو بعض ماہرین</p>	<p>ان قیل بالنقض بمثل البول لالانہ منہم نجس حقیقۃ بل لانہ نجس فی حقہم خاصۃ لعظم شانہم وعلو مکانہم علیہم الصلاۃ والسلام ابدامن رحمانہم¹³⁴ اہ۔</p> <p>ثم رأیت العلامة ط نقل فی حاشیۃ المراقی بعد جزمہ ان لالنقض من الانبیاء علیہم الصلاۃ والسلام (مأینحو منجی بعض ما ذکر ت حیث قال) بحث فیہ بعض الحدائق بانہ اذا کان الناقض الحقیقی المتحقق غیر ناقض فالحکی المتوہم اولیٰ علی ان ما فی المبسوط لیس بصریح ولو سلم فیحمل علی انہ روایۃ¹³⁵ اہ واعتبد فی حاشیۃ الدر مامشی علیہ ابو السعود قال "وظاہرہ ان الاغباء والغشی نفسہما ناقضان لاما لایخلوان عنہ والا لکانا غیر ناقضین فی حقہم ایضاً¹³⁶ اہ"</p> <p>اقول: هذا ان تم یصلح</p>
--	---

ف: معروضۃ علی العلامة ط۔

134 حواشی فتح المعین للامام احمد رضا قلمی نوٹس ۱

135 حاشیہ الطحطاوی علی مراقی الفلاح فصل ینقض الوضوء دار الکتب العلمیہ بیروت ص ۹۱ و ۹۰

136 حاشیہ الطحطاوی علی الدر المختار کتاب الطہارۃ المکتبۃ العربیہ کوئٹہ ۸۲ / ۱

<p>کی اس بحث کا جواب ہو سکتا ہے۔ لیکن کلمات علماء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شمار نواقض حکمیہ میں ہے یہی ہدایہ کا بھی مفاد ہے اس لئے کہ انما کے ناقض ہونے کی علت - استر خاتباتی علامہ شامی نے ابن عبدالرزاق کے حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سبکی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو غش آنا دوسروں کے برخلاف ہے ان کا انما قلب پر نہیں بلکہ صرف حواس ظاہرہ پر درد و تکلیف کے غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آنکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتے تو جب ان کے قلب انما سے ہلکی چیز نیند سے محفوظ رکھے گئے تو انما سے بدرجہ اولیٰ محفوظ ہوں گے اھ اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظاہر ہو جاتی ہے۔</p> <p>قلت عجب یہ کہ سید طحاوی اس استظہار کے بعد پلٹ کر پھر وہی بحث لائے، پھر کہا: "یہ اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری نے شرح شفا میں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور</p>	<p>جواباً عن بحث بعض الحذاق لکن ^{ف۱} الذی علیہ کلمات العلماء عدھماً کالنوم من النواقض الحکمیة وهو مفاد الهدایة حیث علل الاغماء بالاسترخاء ونقل العلامة ش عن ابن عبد الرزاق عن المواہب الدنیة نبہ السبکی علی ان اغماء هم ^{ف۲} علیہم الصلاة والسلام یخالف اغماء غیرہم وانما هو عن غلبة الاوجاع للحواس الظاہرة دون القلب وقد ورد تنام اعینہم لا قلوبہم فاذا حفظت قلوبہم من النوم الذی هو اخف من الاغماء فینہ بالاولی ¹³⁷ اھ وبہ یتجہ البحث۔</p> <p>قلت والعجب ^{ف۳} ان السید ط ذکرہ هذا الاستظہار عاد فاورد البحث ثم قال هذا ینافی ما ذکرہ الملا علی القاری فی شرح الشفاء من الاجماع</p>
---	---

ف۱: مسئلہ: غشی و بیہوشی سے وضو جاتا ہے مگر یہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج رتج وغیرہ کے سبب سے۔

ف۲: غشی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے جسم ظاہری پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار و خبردار رہتا۔

ف۳: معروضہ اخری علی العلامة ط

<p>صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نواقض وضو کے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی آنکھیں سوتی تھیں اور دل نہ سوتا۔ اور شفا میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دونوں حدیث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حکایت کئے ہیں اہ۔</p> <p>اقول: میرے نزدیک قول فیصل یہ ہے کہ نیند، غشی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدیث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو نہ جاتا، لیکن ہمارے حق میں جو نواقض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہم کے حق میں بھی ناقض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہرگز نہیں بلکہ یہ ظاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس لئے ناقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے</p>	<p>علی انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی نواقض الوضوء کالامة الا ما صح من استثناء النوم لانه کان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تنام عیناہ ولا ینام قلبہ وقد حکى فی الشفاء قولین بالطہارة والنجاسة فی الحدیثین منہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم¹³⁸ اہ۔</p> <p>اقول: والقول الفصل عندی ان لاقض منهم صلی اللہ تعالیٰ علیہم وسلم بالنوم والغشی ونحوہما مما یحکم فیہ بالحدیث لمان الغفلة. واما النواقض الحقیقیة مناقض منہم ایضاً صلوات اللہ تعالیٰ علیہم و سلامہ علیہم لالانہا نجسة کلا بل هی طاهرة بل طيبة حلال الاکل والشرب لنا من نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کما دل علیہ غیر ما حدیث بل لانہا نجاسة فی حقہم صلی اللہ</p>
--	--

ف: مسئلہ: حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے فضلات شریفہ مثل پیشاب وغیرہ سب طیب و طاہر تھے جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفا و سعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

<p>حق میں حکم نجاست ہے جس کا سبب ان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا، یہی وجہ ہے جسے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء اللہ تعالیٰ حق یہی ہوگا۔</p> <p>اور تعجب ہے کہ علامہ قہستانی نے سابقہ تصریح کے باوجود یہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا زمانہ گزر گیا اس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیند ناقض نہیں" اھ۔</p> <p>اقول: کیوں نہیں، عنقریب عیسیٰ بن مریم علیہا الصلوٰۃ والسلام نزول فرمانے والے ہیں علاوہ ازیں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے خصائص و مناقب سے آشنائی مطلوب و مرغوب ہے، شاید اس کے جواب کی طرف "اس کتاب میں" کہہ کر وہ اشارہ کر رہے ہیں کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔</p> <p>مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث سے آشنا ہوگا کہ: حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو نیند آئی یہاں تک کہ سونے کی آواز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی تو سرکار نے اٹھ کر نماز ادا کی اور وضو نہ فرمایا،</p>	<p>تعالیٰ علیہم وسلم لرفعة مکانہم ونہایة نزاهة شانہم كما اشرت الیہ فهذا ما تختاره و نرجوا ان یكون صوابا ان شاء اللہ تعالیٰ۔</p> <p>والعجب ان العلامة القہستانی مع تصریحہ بما مر جعل هذا البحث مستغنی عنہ فقال ولا نقضاء زمن الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام لایحتاج فی هذا الكتاب الی ان یقال ان نومہم غیر ناقض¹³⁹ اھ</p> <p>اقول: فابی لیوشکن ان ینزل عیسیٰ بن مریم علیہما الصلوٰۃ والسلام علا ان العلم بخصائہم و مناقبہم علیہم الصلوٰۃ والسلام مطلوب مرغوب و کانه یشیر الی الجواب عن هذا بقوله فی هذا الكتاب ای ان محله کتب الفضائل دون الفقہ۔</p> <p>وفیہ فـ ان الطالب ربما یطلع علی حدیث الصحاح انه صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی نفخ فاتاہ بلال فأذنه بالصلاة فقام و صلی ولم یتوضأ¹⁴⁰ فینبغی</p>
--	--

ف۱: معروضۃ علی العلامة القہستانی۔

ف۲: معروضۃ اخری علیہ۔

¹³⁹ جامع الرموز کتاب الطہارۃ مکتبہ اسلامیہ گنبد قاسموس ایران ۱۱/ ۳۷

¹⁴⁰ صحیح البخاری کتاب الوضوء باب التحقیف فی الوضوء قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۱/ ۲۶، صحیح البخاری کتاب الاذان باب وضوء الصبیان الخ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۱

<p>تو اسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔</p> <p>پھر اس مسئلہ پر کہ نیند بذات خود ناقض نہیں، علامہ احمد ابن الشلبی کے حاشیہ تبیین الحقائق کا یہ کلام متفرع ہے وہ لکھتے ہیں : مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جو انفلتات ریح (برابر ہوا چھوٹے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گا اس بنیاد پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود ناقض نہیں، ناقض وہی خارج ہونے والی ریح ہے اور جس کا مذہب یہ ہے کہ نیند خود ناقض ہے اس کو اس کا قائل ہونا لازم ہے کہ جو انفلتات ریح کا مریض ہے اس کا وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا، واللہ تعالیٰ اعلم ۱۴۱ھ۔</p> <p>اسے علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کر کے برقرار رکھا۔ لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جسے انفلتات ریح کا مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بالاتفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور ظن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجود متحقق ہو تو ناقض نہیں پھر متوہم تو بدرجہ اولیٰ</p>	<p>اعلامہ ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم۔</p> <p>ثم من المتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبی على التبيين سئل عن شخص به انفلتات ریح هل ينتقض وضوءه بالنوم فأجبت بعدم النقص بناء على ما هو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض ما يخرج ومن ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلتات الریح بالنوم والله تعالى اعلم 141 ھ۔</p> <p>ونقله ط على مراقی الفلاح فاقر لكن قال في النهر ينبغی ان يكون عينه ای النوم ناقضا اتفاقا فيبين فيه انفلتات ریح اذملا يخلو عنه النائم لو تحقق وجوده لم ينقض فآلمتوهم</p>
---	--

ف: مسئلہ: جسے ریح کا عارضہ حد معذوری تک ہو اس کا وضو سونے سے نہ جانا چاہیے۔

141 حاشیہ الشلبی علی تبیین الحقائق کتاب الطہارة دارالکتب العلمیة بیروت ۱/ ۵۳، حاشیہ الطحطاوی علی مراقی الفلاح کتاب الطہارة فصل ینقض الوضوء دارالکتب العلمیة بیروت ص ۹۰

<p>نہ ہوگا۔ اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔ اقول: اس کلام کا ظاہر گویا تناقض کا حامل ہے حاصل ہے اس لئے کہ (مدعا یہ ہے کہ ناقض ہو اور) تعلیل کا مفاد یہ ہے کہ ناقض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود ناقض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم ہے، اور یہاں وہی چیز جب تحقیقی طور پر موجود ہے اور ناقض نہیں تو متوہم کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ضروری ہے کہ ناقض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ کا مطمح نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشا کی نماز ادا کر کے سو جائے اور رات بھر صبح کے ذرا پہلے تک نیند میں مستغرق رہے پھر اٹھ کر ویسے ہی نماز تہجد پڑھنے لگے اور پانی کو ہاتھ بھی نہ لگائے اس کے لئے ناچار اس کے حق میں نیند کو ناقض قرار دینے کا حکم کیا۔ اقول: محض ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیسے ہو سکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعد اسے محل نظر بتایا: "اور کہا کہ احسن</p>	<p>اولیٰ¹⁴² اہ نقلہ ش۔ اقول: ظاہرہ - يشبه المتناقض فان مفاد التعليل عدم النقص اذ لما علمنا ان النوم لا ينقض بنفسه بل لما يتوهم فيه وههنا محققه لا ينقض فمأظنك بالموهم و جب الحكم بعدم النقص لكن محط نظره رحمه الله تعالى استبعاد ان يصلى الرجل العشاء في اول الوقت فينام ولا يزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصبح ثم يقوم كما هو فيجعل يصلى التهجد ولا يبس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النوم نفسه ناقضا في حقه۔ اقول: كيف يعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامي بعد نقله "فيه نظر والاحسن ما في</p>
--	---

فـ: تطفل على النهر

142 النهر الفائق كتاب الطهارة قديمي كتب خانہ کراچی ۱/ ۵۶، رد المحتار كتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات رتق دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۹۵

<p>وہ ہے جو ابن شلبی کے فتاویٰ میں ہے "اھ۔ اقول: یہ خیال نہیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتشار آلہ کا غالب گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بنا پر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے، مگر یہ خیال درست نہیں) اس لئے کہ دوسرا مظنہ (خروج مذی کا گمان) قابل تسلیم نہیں کیوں کہ غالب و اکثر اس کا عدم وقوع ہے، اسی لئے حلیہ میں فرمایا جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتشار آلہ اس تری کا مظنہ نہیں اھ۔</p> <p>اسی لئے نیند سے استنجاء کے مسنون نہ ہونے کی تصریح کی گئی ہے جیسا کہ در مختار وغیرہ میں ہے، تو اظہر وہی ہے جو ابن شلبی نے ذکر کیا، مگر وقت فتویٰ اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں ائمہ سے کوئی نص نہیں، اور خدا ہی سے ہر مشکل کے ازالہ کی امید ہے مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبی القوم ان الموضوع من ای نوم" و الحمد لله على ما علم وصلى الله تعالى على سيدنا و</p>	<p>فتاویٰ ابن الشلبی¹⁴³ اھ۔" اقول: ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج البذى فان المظنة الثانية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال في الحلية اذالم يكن الرجل مذاً فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة¹⁴⁴ اھ</p> <p>ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما في الدر وغيره فلاظهر ما ذكر ابن الشلبى وليتأمل عند الفتوى فانه شيعى لانص فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير "نبه القوم ان الموضوع من اي نوم" و الحمد لله على ما علم وصلى الله تعالى على سيدنا و</p>
---	--

¹⁴³ رد المحتار کتاب الطهارة مطلب نوم من به انظرات ریح دار احیاء التراث العربی بیروت 1/ 95

¹⁴⁴ حلیہ المحلی شرح منیة المصلی

اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور سلامتی نازل ہو ہمارے آقا اور ان کی آل و اصحاب پر، واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم، (ت)	الہ و صحبہ وسلم واللہ سبحنہ و تعالیٰ اعلم۔
---	--

رسالہ

نبہ القوم ان الموضوع من ایّ نوم ختم ہوا