

الرشيدية

(شرح على الرسالة الشريفية في المنازرة)

للشيخ عبد الرشيد بن مصطفى العثماني الجونفوري رحمة الله تعالى عليه، المتوفى ١٠٨٣هـ

مع حاشيتها الجديدة

الفريدية

ويليها

الرسالة العضدية مع الحاشية

للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي المتوفي ٥٧٥٦هـ

وملا صادق على العضدية

لملا محمد صادق بن درويش محمد



﴿وَجَادُهُمْ بِالْقِنْ هَيْ أَحْسَنُ﴾ [الحل: ١٢٥]

الرشيدية

(شرح على الرسالة الشريفية في المنازرة)

رحمة الله تعالى عليه

للشيخ عبد الرشيد بن مصطفى العثماني الجونفوري (المتوفى: ١٠٨٣هـ)

مع حاشيتها الجديدة

الفردية

وبليها الرسالة العضدية مع الحاشية

للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (المتوفى: ٥٧٥٦هـ)

وملا صادق على العضدية

لملا محمد صادق بن درويش محمد

من مجلس المدينة العلمية

شعبة الكتب الدراسية

مَكَتبَةُ الْمَدِينَةِ

للطباعة والنشر والتوزيع

كراتشي - باكستان

الكتاب: الرشيدية مع حاشيتها الفريدية

المصنف: عبد الرشيد بن مصطفى العثماني رحمة الله عليه
المحشي: أبو النور أزهار علي العطاري المدني سلمه الغني

عدد الصفحات: ١٢٧

الإشراف الطباعي: مكتبة المدينة كراتشي باكستان

التنفيذ: **المدينة العلمية** (الدعوة الإسلامية)

شعبة الكتب الدراسية

جميع الحقوق محفوظة للناشر، يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والنقل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطوي من:
مكتبة المدينة، كراتشي، باكستان

هاتف: +92-21-4921389/90/91

فاكس: +92-21-4125858

البريد الإلكتروني: ilmia@dawateislami.net



الطبعة الأولى

ربيع الآخر ١٤٣٩ هـ

Jan 2018

عدد النسخ: ٥٠٠

يطلب من:

021-3220331	مكتبة المدينة: شہید مسجد کھارادر باب المدینہ کراچی.
042-37311679	مكتبة المدينة: دریار مارکیٹ، گنج بخش روڈ. لاہور.
041-2632625	مكتبة المدينة: امین پور بازار. سردار آباد (فیصل آباد).
058274-37212	مكتبة المدينة: چوک شہیدان، میر پور. کشمیر.
022-2620122	مكتبة المدينة: فیضان مدینہ آفندی ٹاؤن. حیدر آباد.
061-4511192	مكتبة المدينة: نزد پیل والی مسجد، اندرون بوپڑ گیٹ. ملتان.
044-2550767	مكتبة المدينة: کالج روڈ بال مقابل غوثیہ مسجد، نزد تحصیل کونسل ہال. او کاڑہ.
051-5553765	مكتبة المدينة: فضل داد پلازہ، کمیٹی چوک اقبال روڈ. راولپنڈی.
068-5571686	مكتبة المدينة: درانی چوک نہر کنارہ. خان پور.
0244-4362145	مكتبة المدينة: چکرا بازار، نزد MCB. نوابشاہ.

الفهرس

الصفحة	الموضوعات	الصفحة	الموضوعات
48	تعريف المنع	4	المدينة العلمية
48	تعريف المقدمة	6	ترجمة صاحب "الشريفية"
50	تعريف السند	8	ترجمة صاحب "الرشيدية"
51	تعريف القض	12	المقدمة
52	تعريف الشاهد	20	عملنا في هذا الكتاب
53	تعريف المعارضة	21	الرموز والإشارات
57	تعريف التوجيه	22	خطبة
57	تعريف الغصب	23	تعريف الحمد
57	أجزاء البحث	24	اسم الجلالة "الله"
59	البحث الأول	27	تعريف النبي
63	البحث الثاني	28	بحث بناء "بعد"
66	البحث الثالث	29	معنى البحث
69	البحث الرابع	30	تعريف فن المنازرة
74	البحث الخامس	30	تعريف المنازرة
78	البحث السادس	33	تعريف المجادلة
81	البحث السابع	34	تعريف المكابرة
84	تنمية	34	تعريف النقل
85	تبصرة	35	تعريف تصحيح النقل
85	البحث الثامن	35	تعريف المدعى
87	البحث التاسع	37	تعريف السائل
88	تكلمة	38	تعريف الدعوى
90	خاتمة	39	المطلوب، المطلب
91	وصية	39	أقسام التعريف
94	متن "الشريفية" في المنازرة	41	تعريف الدليل
98	الرسالة العضدية مع حاشيتها	44	تعريف التقريب
104	ملا صادق على الرسالة العضدية	45	تعريف التعلييل
123	ما أخذ و مراجع	45	تعريف العلة
126	فهرس الكتب الدراسية (المدينة العلمية)	46	تعريف الملازمة

كلمة الشيخ أبي بلال محمد إيمان العطار عن المدينة العلمية

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين

أما بعد: فإنّ مركز الدعوة الإسلامية لعشاق الرسول يهدف بحمد الله تعالى إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإحياء سنن المصطفى صلّى الله تعالى عليه وسلم ونشر علم الدين في جميع أنحاء العالم، وللقيام بهذه الأمور بشكل حسن قد أنشئت بعض المجالس، منها: مجلس "المدينة العلمية" الذي يشمل العلماء والمفتين الكرام لمركز الدعوة الإسلامية كثُرهم الله تعالى، فإنهم يتحمّلون مسؤولية المواد العلمية وإصدارها بنهج دقيق متقن، وعلى

هذا الأساس قد أنشئت ستة أقسام، وهي:

قسم كتب الشيخ الإمام أحمد رضا خان.

قسم الكتب الدراسية.

قسم الكتب الإصلاحية.

قسم تفتيش الكتب والرسائل.

قسم ترجمة الكتب.

قسم التحرير^(١).

(١) في هذا الوقت (ربيع الثاني سنة ١٤٣٧ هـ) أضيفت إليها عشرة أقسام أخرى، وهي: (٧) فيضان القرآن (٨) فيضان الحديث (٩) فيضان الصحابة وأهل البيت (١٠) فيضان الصحابيات والصالحات (١١) فيضان الأولياء والعلماء (١٢) فيضان المذكرة المدنية (١٣) قسم كتب أمير أهل السنة (١٤) قسم بيانات الدعوة الإسلامية (١٥) قسم رسائل الدعوة الإسلامية (١٦) قسم تعريب الكتب.

وأول أهداف مجلس المدينة العلمية: أن يقدم كتب الشيخ الإمام أحمد رضا خان رحمة الله تعالى بأسلوب سهل وفقاً للعصر الحاضر قدر الإمكان، فليتعاون كل الإخوة والأخوات حسب استطاعتهم في هذه المواد العلمية وإصدارها، ولا بد أن يقرؤوا بأنفسهم الكتب التي يصدرها المجلس وأن يحتوا الآخرين على مطالعتها، بارك الله تعالى في جهود جميع مجالس مركز الدعوة الإسلامية خاصة مجلس المدينة العلمية وكتب لهم التدرج والرقي في معارج الكمال ورزقنا الإخلاص في عملنا الصالح وجعله سبباً لخير الدارين ورزقنا الشهادة تحت ظل القبة الخضراء في المدينة المنورة والدفن في البقيع وأسكننا جنة الفردوس، آمين بحاجة النبي الأمين صلى الله تعالى عليه وآله وسلم^(١).



(التعريب من الأردية: المدينة العلمية)

(١) إليكم ترجمة موجزة للشيخ أبي بلال محمد إلياس العطار: هو محمد إلياس بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ويكتنّ بأبي بلال ويلقب بأمير أهل السنة، ويتحلّص بالعطار، ولد في ٢٦ رمضان المبارك عام ١٣٦٩ هـ الموافق ١٩٥٠ مـ في مدينة كراتشي من بلاد "باكستان"، وهو ذو أخلاق فاضلة وآداب كريمة، ومحبٌ كامل المحبة لحضرت المصطفى صلّى الله تعالى عليه وسلم ومتبعٌ كاملٌ للشريعة المصطفوية أصدق اتباع، و شأنه شأن العلماء الصالحين الذين هم كالأشجار المثمرة، وانتشرت تصانيفه وتأليفه ومحاضراته و دروسه القيمة، المفيدة، المليئة بالسنن النبوية في الآفاق فتلقاها الناس بالقبول لما كان لها من الأثر الكبير في نفوسهم مما أدى إلى التغيير الديني في حياة الملايين من المسلمين خاصة الشباب بسبب قراءتهم لما يكتبه الشيخ حفظه الله تعالى أو لسماعهم لما يلقنه من محاضرات، وقد أعطانا هذا الهدف العظيم: "عليّ مُحاولة إصلاح نفسي وجميع أناس العالم" إن شاء الله عزّ وجلّ، ولتحقيق هذا الهدف يخرج الإخوة في سبيل الله مع قوافل المدينة تحت ظل مركز الدعوة الإسلامية ويقضون حياتهم وفق جوائز المدينة (هي جدول للالتزام بالأعمال الصالحة).

١٠ ترجمة صاحب "الشريفية"

اسمها وموالده:

هو أبو الحسن علي بن علي السيد الزين الحسيني المعروف بالسيد الشريف والسيد السندي الجرجاني^(٢). تولّد بـ«جرجان» في الثاني والعشرين من شعبان عام أربعين وسبعين مائة من الهجرة النبوية^(٣).

تعلمها وشيوخه:

اشتغل السيد في صباح باللغة العربية وأصولها وآدابها، وبذل جهوده في أخذها حتى تمهر فيها وبلغ أقصاها حتى قيل: إنه علق على الوافية شرح الكافية في صباحه^(٤).

ثم أقبل على العلوم العقلية، وبذل ما في وسعه من المجهودات والمساعي في سبيلها واحتفل بيلاده، وأنحد المفتاح عن شارحه النور الطاؤوسي وعنده أخذ الشرح المشار إليه وبعض الزهراويين من الكشاف مع الكشف للسراج عمر البهيماني، وكذا أخذ شرح المفتاح للقطب الرازي عن ولد مؤلفه مخلص الدين أبي الحير على بن قطب الدين الرازي^(٥).

وأخذ علم التصوف عن الشيخ علاء الدين محمد بن محمد العطار البخاري، وهو من أعزّة خلفاء الشيخ بهاء الدين نقشبند، كان السيد يقول: لم نعرف الله سبحانه وتعالى كما ينبغي ما لم نصل إلى حضرة العطار البخاري^(٦). وارتحل إلى مصر، فقرأ على الشيخ أكمل الدين محمد بن محمد بن محمود البارتي صاحب العناية شرح الهدایة وأخذ عنه الفنون الشرعية.

(١) ترجمة صاحب الشريفية وصاحب الرشيدية مأخوذة من مقالات الأستاذ نفيس أحمد المصباحي بتصرف هدية العارفين.

(٢) التعليقات السنية على الفوائد البهية.
(٤) الفوائد البهية.

(٥) الضوء الامم لأهل القرن التاسع.
(٦) الفوائد البهية مع التعليقات السنية.

تلamiento:

أقبل السيد الشريف رحمة الله تعالى على الأقراء والتدريس والتصنيف والفتيا، وتخرج به أئمة نجاري، وكثرت أتباعه وطلبه، واشتهر ذكره وبعده صيته، فمنهم فخر الدين العجمي، وسيد علي العجمي، وفتح الله الشيرازي، ومحمد بن السيد الشريف.

مذهب:

قال الفقيه العلامة عبد الحي الكنوي: واعلم أنهم اتفقوا على كون السيد علي الشريف حنفياً، ولم أر من ذكره من الشافعية^(١).

تصانيفه:

ومن تصانيف السيد: حاشية على أوائل الكشاف، وحاشية على المطوّل، وحاشية على شرح المطالع، وحاشية على شرح الشمسية، وشرح الفرائض السراجية وغير ذلك من التعليقات والرسائل.

قال الجامع: قد طالعت من تصانيفه جملة في فنون عديدة، وكلها مقبولة متداولة، تنادي على شدة ذكاءه وإصابة رأيه، منها رسالة في الصرف بالفارسية مشتهرة بـ«صرف مير»، ومنها رسالة في النحو بالفارسية مشهورة بـ«نحو مير»، ومنها رسالة صغرى، وأخرى كبرى كلتاهما في المنطق بالفارسية، ومنها شرح مختصر الأبهري الشهير بـ«إيسا غوجي» ومنها حاشية شرح الشمسية للقطب الرازي، ومنها حاشية شرح المطالع^(٢).

وفاته:

توفي السيد رحمة الله تعالى في يوم الأربعاء السادس من ربيع الآخر سنة ست عشرة وثمانمائة من الهجرة (٦٨١ھ) بشيراز، ودفن بترية وقب داخل سور شيراز بالقرب من الجامع العتيق المسماً بـ«محلة سواحان» في قبر بناء لنفسه^(٣).

(١) الفوائد البهية مع التعليقات السننية.

(٢) الفوائد البهية مع التعليقات السننية.

(٣) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع.

ترجمة صاحب "الرشيدية"

اسمها ونسبة:

هو الشيخ العالمة عبد الرشيد بن مصطفى بن عبد الحميد بن راجو بن الشيخ سعدي، العثماني نسبياً والحنفي مذهباً والجشتني مشرباً، يكنى بـ«أبي البركات» ويلقب بـ«شمس الحق»، ويُشتهر بين الناس بقطب الأقطاب، وديوان جي، كان من ذرية الشيخ الرباني الكبير السري المغلس العثماني يصل نسبة إليه بثمانية عشرة واسطة، وإلى عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم^(١)، وأمه كانت بنت الشيخ نور الدين بن عبد القادر الصدقي البرونوي^(٢).

ولادته ونشأته:

تولّد الشيخ رحمه الله تعالى في «برونه» - وهي قرية من أعمال جون فور - فيعاشر ذي القعدة سنة ألف هجرية ونشأ في خلوته.

تعلمه:

قرأ الشيخ رحمه الله تعالى القرآن الكريم وتعلم الخط والكتابة وقرأ التصريف واللب والإرشاد والكافية^(٣).

وصول الشيخ إلى دهلي:

بعد حصول العلوم والفنون المتداولة سافر الشيخ رحمه الله تعالى إلى عاصمة الهند «دهلي» لتحصيل البراعة والمهارة في علم الحديث الشريف، وكان الشيخ الإمام عبد الحق بن سيف الدين البخاري الدھلوي وابنه الشيخ المفتى نور الحق الدھلوي قد ذاع صيتهما في تدریس علوم الحديث في ربوع الهند آنذاك، فحضر الشيخ الجونفوري في جانب الشيخ المحقق رحمه الله تعالى ليتلقى منه الحديث، لكنه كان قد امتنع عن التدریس لبلوغه من الكبر عتياً، وكان ابنه الشيخ نور الحق يقوم بالتدریس، فلما قدم الشيخُ الطلبَ إلى

(١) "سمات الأخيار" للشيخ الطيب محمد عبد المجيد المصطفى آبادي.

(٢) الإعلام بمن في الهند من الأعلام.

(٣) الإعلام بمن في الهند من الأعلام.

المحدث الدهلوi لتدریس الحديث قبل طلبه تطبيقاً لخاطره وإرضاء لفؤاده قائلاً: «عليك أن تتلقى الدروس من نور الحق بمحضر مني»^(١). فقرأ على الشيخ نور الحق الدهلوi "مصالح السنة" للبغوي، و"مشكوة المصالح" للتبريزi، و"صحیح البخاری"^(٢).

في ميدان الطريقة والسلوك:

أما الطريقة فإنه ليس الخرقـة من والده في صباح وهو ابن تسع سنين، وباع على يديه في الطريقة الجشتية، لكنه لم يمكنه أن يستغل عليه بالأذكار والأشغال، واشتغل بالعلم بمدينة "جون فور" حتى دخل بها الشيخ طيب بن معين الدين الفاروقـي البناريـي المتوفـي عام اثـنين وأربعـين وألـف من الهـجرة (٤٢٠ هـ) فلقـيه ولكن لم يمل قلـبه إلـيـه آنـذاك، ثم ارـتحـل إلـيـه "مـروـاـؤـيـه" لـلـمسـاـهـمـةـ في حـفلـةـ فـلـقـيـهـ مـرـةـ ثـانـيـةـ هـنـاكـ، فـرـغـبـ إـلـيـهـ هـذـهـ المـرـةـ، فـصـحـبـهـ بـضـعـةـ أـيـامـ، وـأـرـادـ أـنـ يـتـرـكـ الـبـحـثـ وـالـاشـتـغالـ وـيـأـخـذـ الـطـرـيـقـةـ عـنـهـ، فـلـمـ يـرـضـ يـهـ الشـيـخـ وـبـعـهـ إـلـيـهـ "جونـ فـورـ" وـعـزـمـ عـلـيـهـ أـنـ يـشـتـغلـ فـيـ الـبـحـثـ وـالـاشـتـغالـ وـالـقـاءـ الـدـرـوـسـ وـيـجـتـهـدـ فـيـهـ وـقـالـ لـهـ: «ـعـلـيـكـ أـنـ تـلـقـيـ الـدـرـوـسـ عـلـىـ الـطـلـابـ مـكـانـ الـقـيـامـ بـالـأـوـرـادـ وـالـرـوـاتـبـ فـيـ الصـبـاحـ إـنـهـ أـيـضاـ عـبـادـةـ»، فـرـجـعـ إـلـيـهـ "جونـ فـورـ" وـاشـتـغلـ بـالـتـعـلـيمـ وـالـتـدـرـيـسـ أـيـامـ، وـلـكـنـ لـمـ يـزـلـ رـغـبـتـهـ إـلـيـهـ الشـيـخـ الـبـنـارـسـيـ تـتـرـاـيدـ، فـكـانـ يـتـرـددـ إـلـيـهـ فيـ "مـرـوـاـؤـيـهـ" ذـهـبـ مـرـةـ فيـ شـهـرـ رـمـضـانـ الـمـبارـكـ إـلـيـهـ فـأـمـرـهـ الشـيـخـ بـالـاعـتـكـافـ فـاعـتـكـفـ هـنـاـ فيـ الـعـشـرـةـ الـآـخـرـةـ مـنـ رـمـضـانـ، فـانـكـشـفتـ لـهـ عـجـائـبـ وـغـرـائـبـ روـحـانـيـةـ فـأـلـبـسـهـ الشـيـخـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ خـرـقـتـهـ يـوـمـ العـيـدـ فـيـ جـمـعـ حـاشـدـ عـلـىـ طـرـيـقـةـ الـمـشـائـخـ الـجـشـتـيـةـ^(٣).

أخذ الشـيـخـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ الطـرـيـقـةـ الـجـشـتـيـةـ وـالـقـادـرـيـةـ وـالـسـهـرـوـرـدـيـةـ عـنـ الشـيـخـ الـفـارـوـقـيـ الـبـنـارـسـيـ المـذـكـورـ أـعـلاـهـ وـلـازـمـهـ مـدـةـ حـتـىـ بـلـغـ رـتـبـةـ الـمـشـيـخـ فـاستـحـلـفـهـ الشـيـخـ، وـكـتـبـ لـهـ وـثـيقـةـ الـحـلـافـةـ سـنـةـ أـرـبعـينـ وـأـلـفـ مـنـ الـهـجـرـةـ، ثـمـ حـصـلـتـ لـهـ إـلـيـازـةـ فـيـ الطـرـيـقـةـ الـقـادـرـيـةـ عـنـ السـيـدـ شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيـمـ

(١) سمات الأخيار.

(٢) الإعلام بمن في الهند من الأعلام.

(٣) سمات الأخيار.

الحسيني الحسيني البقائي القادي الموسوي، وعن الشيخ موسى بن حامد بن عبد الرزاق الحسيني الحسيني القادي، وفي الطريقة الجشتية والسهوردية عن السيد أحمد الحليم بن السيد مجتبى الحسيني المانكوري، وفي الطريقة القلندرية والمدارية الفردوسية عن الشيخ عبد القدوس القلندر بن عبد السلام الجنوفوري، وعن مشائخ آخرين.

رغبتـه إلى التصوف والتـركـية:

كانت له رغبة شديدة إلى التصوف، وكان يكثر مطالعة كتب الحقائق والتصوف لا سيما مصنفات الشيخ محـي الدين بن العـربـي من "فـصـوصـ الـحـكـمـ" وـغـيرـهـ، وـكانـ يـحملـ عـبارـاتـ الشـيخـ التـيـ هيـ محلـ الطـعنـ علىـ محـاـملـ حـسـنةـ^(١).

زـهـدـهـ عـنـ الدـنـيـاـ وـالـمـلـوـكـ وـالـأـمـرـاءـ:

كان الشيخ يزهد عن الدنيا وأبنائها، وكان يحترز عن الاختلاط بالأمراء والأغنياء والملوك، ولا يذهب إلى قصورهم الفخمة إلا إذا مسـتـ الحاجـةـ الشـدـيـدةـ لأـحـدـ منـ السـادـاتـ الأـشـرـافـ أوـ الـفـقـراءـ وـالـمـساـكـينـ إـلـيـهمـ فيـنـذـهـ إـلـيـهـمـ لـيـسـدـ حـاجـتـهـ وـإـذـ حـبـسـ أـحـدـ منـ السـادـاتـ فـيـ سـجـنـ يـذـلـ جـهـودـهـ حـتـىـ يـحرـرـهـ مـنـهـ، وـلـاـ يـكـتـبـ إـلـىـ أـبـنـاءـ الدـنـيـاـ كـتـابـاـ، وـلـاـ يـشـفـعـ عـنـدـ القـاضـيـ لـأـحـدـ مـنـ الـمـجـرـمـينـ الـمـذـنبـينـ غـيـرـ السـادـةـ الـأـشـرـافـ^(٢). مما يـشـهـدـ عـلـىـ زـهـدـهـ فـيـهـ أـنـ لـمـ بـلـغـ صـيـطـ كـمـالـهـ إـلـىـ سـلـطـانـ الـهـنـدـ الـمـغـولـ شـاهـ جـهـانـ بـنـ جـهـانـكـيرـ الـدـهـلـوـيـ رـغـبـ فيـ لـقـائـهـ، وـأـرـسـلـ إـلـيـهـ كـتـابـاـ فـيـ طـلـبـهـ، فـأـبـيـ أـنـ يـخـرـجـ مـنـ زـاوـيـتـهـ، وـاستـمـرـ عـلـىـ ذـلـكـ حـتـىـ لـقـيـ اللـهـ تـعـالـىـ^(٣).

أـوـلـادـهـ:

تزوج الشيخ رحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ بـنـ الشـيـخـ أـرـزـانـيـ فيـ سـنـةـ ١٠٣٢ـ هـ وـهـ اـبـنـ اـثـنـيـنـ وـثـلـاثـيـنـ سـنـةـ، تـوـلـدـ لـهـ أـرـبـعـةـ بـنـيـنـ: (١) الشـيـخـ مـحـمـدـ حـمـيدـ (٢) الشـيـخـ مـحـمـدـ أـرـشـدـ الـمـلـقـبـ بـ«بـدـرـ الـحـقـ» (٣) الشـيـخـ غـلامـ معـينـ

(١) الإـلـاعـلـامـ بـمـنـ فـيـ الـهـنـدـ مـنـ الـأـعـلـامـ.

(٢) سـمـاتـ الـأـخـيـارـ.

(٣) الإـلـاعـلـامـ بـمـنـ فـيـ الـهـنـدـ مـنـ الـأـعـلـامـ.

الدين (٤) الشيخ غلام قطب الدين.

قصة تأليف الرشيدية:

وهي شرح "الشريفية" للعلامة السيد الشريف الجرجاني رحمه الله، تلقى العلماء هذا الكتاب بالقبول، وذاع صيته في الأوساط العلمية حتى تقرر تدريسيه في المدارس العربية الإسلامية، في شبه القارة الهندية. وهو أشهر تصانيفه. ومن قصة تأليفه أنه ذهب يوماً إلى جناب شيخه أستاذ العلماء الشيخ محمد أفضل الجن فوري حسب عادته، وهو يعلم "الشريفية" أحداً من الطلاب، فنظر الشيخ إليه وقال: ما أحسن هذا المتن، إن شرحة أحدٌ كان عملاً صالحاً، فأخذ الشيخ رحمه الله تعالى في شرحة بعد رجوعه إلى البيت، ولما ذهب إلى زيارة أستاذه في الأسبوع القادم ذهب بـ"شرح الشريفية" أيضاً إليه، فأعجبه أستاذ العلماء، وأثنى عليه، وقد جاء هذا بحمد الله تعالى وعونه جاماً موجزاً قيّماً يُغني الطالب عن غيره من الكتب في فنّ المناظرة.

تصانيفه:

(١) "الرشيدية شرح الشريفية" في فنّ المناظرة. (٢) شرح هداية الحكمة. (٣) "شرح على أسرار المخلوقات" للشيخ الأكبر. (٤) "خلاصة النحو" باللغة العربية، سماها أولاً بـ"تذكرة النحو" كتبها لابنه الشيخ محمد أرشد. (٥) زاد السالكين (٦) مقصود الطالبين (٧) ديوان شعر. (٨) بداية النحو. (٩) الترجمة المعينة. (١٠) مجموعة المكاتيب.

وفاته:

لرم الشيخ زاويته فلم يخرج منها رغم إلحاح شديد من سلطان عصره، حتى لقي الله تعالى في حالة عجيبة حيث فرغ عن سنة الفجر وشرع في الفرض فأجاب داعي الحق وقت التحريمة في سنة ثلاثة وثمانين ألف.

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المنان الوهاب، والصلاحة والسلام على من أرسل لإظهار الصواب، وعلى الآل والأصحاب، وعلى من تبعهم إلى يوم الحساب، وبعد فاعلم أن هناك شيئين المعاشرة، وعلم المعاشرة نريد بيانهما اختصاراً.

حد المعاشرة: توجه المختصمين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب^(١).

مشروعيتها: والأصل في مشروعيتها قوله تعالى: ﴿وَجَادُتُمْ بِإِيمَانِكُمْ هُنَّ أَخْسَنُ﴾ [الحل: ١٢٥]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا يُجَادِلُوكُمْ أَهْلُ الْكِتَابَ إِلَّا يُأْتُونَكُمْ هُنَّ أَخْسَنُ﴾ [العنكبوت: ٤٦]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا يُأْتُونَكُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا جِئْنَاهُ إِلَيْكُمْ﴾ [الفرقان: ٣٣].

حكمها: المعاشرة في العلم لنصرة الحق عبادة ولأحد ثلاثة حرام لقهر مسلم وإظهار علم ونيل دنيا أو مال أو قبول^(٢).

موضوعها: الأدلة من حيث إنها مثبتة المدعى على الغير^(٣).

الاحتياج إليها: من المعلوم أن فكر الإنسانية مختلفة قابلة للحق وقادحة له فلننصرة الحق بإقامة الحجج العلمية والبراهين القاطعة وحل المشكلات في الدين، لتندفع الشبهات وتتصف الاعتقادات عن تمويهات المبدعين ومعضلات الملحدين مستَـى الحاجة إلى المعاشرات كما دل عليه المعاشرات القرآنية.

أول من سن المعاشرة من أمة محمد صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: قال الإمام الغزالي رحمه الله: وكانت الحاجة إليه قليلة في زمانهم، وأول من سن دعوة المبتداعة بالمحاجدة إلى الحق عليّ ابن أبي طالب رضي الله عنه إذ بعث ابن عباس رضي الله عنهما إلى الخوارج فكلّمهم فقال: ما تنقمون على إمامكم؟ قالوا:

(١) الرشيدية مع الفريدي، ص ٢٩.

(٢) الدر المختار، فصل في البيع، ٦٩٥/٩.

(٣) مفتاح السعادة، ٢٨٠/١.

قاتل ولم يسب ولم يعنِم، فقال: ذلك في قتال الكفار أرأيت لو سببت عائشة رضي الله عنها في سهم أحدكم أكتمن تستحلون منها ما تستحلون من ملككم وهي أمّكم في نص الكتاب فقالوا: لا، فرجع منهم إلى الطاعة بمجادلته ألغان^(١).

آداب المناظرة: منها: تجنب عبارات الشتم واللعن، والسخرية والاستهزاء والتهكم، قال الله تعالى:

﴿إذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحَكْمَةِ وَالْمُوعِظَةِ حَاجِلَةً إِلَيْهِ أَخْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥]، وقال: ﴿فَقُولَا لَهُ قُوَّلَ الْيَسَاعِلَةَ﴾

يَسَّرْ كَرَأْوِيَّهُشِي﴾ [طه: ٤]، وقال: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِنِي يَقُولُوا لَتَّهِ أَخْسَنُ﴾ [الإسراء: ٥٣]، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالظَّعَانِ وَلَا الْلَّعَانِ وَلَا الْفَاحِشِ وَلَا الْبُنْدِيِّ)). قال الماوردي: ﴿وَجَاؤُنَّمِيَّهِ أَخْسَنُ﴾ فيه أربعة أوجه: أحدها: يعني بالعفو. الثاني: بأن تواظط القلوب ولا تسفة العقول. الثالث: بأن

ترشد الخلف ولا تذم السلف. الرابع: على قدر ما يحتملون. وقال الشيخ طاش كبرى زاده في كتابه "علم البحث والمناظرة" في آداب الجدال:

ولايظن خصمك حقيرا
وليلزم التعظيم والتوقير

ومنها: ضبط النفس وعدم الإنفعال، عن ابن عون رحمه الله أنه إذا أغضبه رجل، قال له: بارك الله فيك، وروي عن يوسف ابن الجوزي من ضبط نفسه في أثناء المناظرة: أنه كان يناظر، ولا يحرك جارحة، وورد عن عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة: أنه كان لا يناظر أحدا إلا وهو يتسمّ، حتى قال بعض الناس: هذا الشيخ يقتل خصميه بالتبسم. **ومنها:** تجنب أسلوب التحدى؛ فإن التحدى قد يجعل الخصم يكابر ولا يعترف بخطئه. **ومنها:** ترك الإعجاب بالنفس والتزام التواضع، لأن التزام الأدب وحسن الخلق عموماً، والتواضع على وجه الخصوص، له دور كبير في إقناع الطرف الآخر، وقبوله للحق وإذاعنه للصواب، فكل من يرى من مُحاوره توقيراً وتواضعاً، ويلمس خلقاً كريماً، ويسمع كلاماً طيباً، فإنه لا يملك إلا أن يحترم مُحاوره، ويفتح قلبه لسماع رأيه.

(١) إحياء علوم الدين، ١٣٣/١.

حد علم المناظرة: وهو علم يعرف به كيفية آداب إثبات المطلوب أو نفيه أو نفي دليله مع الخصم.

موضوعه: الأدلة من حيث إنها مثبتة المدعى على الغير^(١).

وغرضه: تحصيل ملائكة طرق المناظرة لئلا يقع الخطط في البحث فيتضح الصواب^(٢).

حكمه: قال في خزانة الرواية في السراجية: تعلم الكلام والمناظرة فيه قدر ما يحتاج إليه غير منهـي عنه.

قال شيخ الشيوخ شهاب الدين السهروردي في "أعلام الهدى" أن عدم الاشتغال بعلم الكلام إنما هو في زمان قرب العهد بالرسول وأصحابه، الذين كانوا مستعدين عن ذلك بسبب بركة صحبة النبي عليه الصلاة والسلام، ونزول الوحي، وقلة الواقع والفتـن بين المسلمين، وصرّح به السيد الشريف والعلامة التفتازاني وغيره من المحققين المشهورين بالعدالة "أن الاشتغال بالكلام في زماننا من فرائض الكفاية"، وفي "شرح العقائد": إنما المنع لقاصر النـظر والمتـعصب في الدين والقادـد إلى إفساد عقائد المسلمين، والخائض فيما لا يفتقر إليه من غواصـنـ المتـفـلـسـفـنـ. ذكر في "فتـاوـى قـاضـيـخـانـ": وأما تعـلـيمـ الـكـلامـ وـالـمـنـاظـرـةـ فـيـهـ قـالـواـ: وـرـاءـ قـدـرـ الـحـاجـةـ مـكـرـوـهـ، وـحـكـيـ أـنـ حـمـادـ بـنـ أـبـيـ حـنـيفـةـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ كـانـ يـتـكـلـمـ فـنـاهـ الـأـبـ عـنـ ذـلـكـ، فـقـالـ لـهـ حـمـادـ: قـدـ رـأـيـتـكـ وـأـنـتـ تـكـلـمـ فـمـاـ بـالـكـ تـنـهـاـيـ؟ـ فـقـالـ: يـاـ بـنـيـ كـنـاـ نـتـكـلـمـ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـ كـانـ الطـيـرـ عـلـىـ رـأـسـهـ مـخـافـةـ أـنـ يـزـلـ صـاحـبـهـ، وـأـنـتـمـ الـيـوـمـ تـكـلـمـوـنـ وـكـلـ وـاحـدـ مـنـكـمـ يـرـيدـ أـنـ يـزـلـ صـاحـبـهـ، وـمـنـ أـرـادـ أـنـ يـزـلـ صـاحـبـهـ يـكـفـرـ، فـقـدـ كـفـرـ قـبـلـ أـنـ يـكـفـرـ صـاحـبـهـ^(٣).

الحاجة إلى علم المناظرة: علم بالضرورة أن الاختلاف بين أرباب العقول شائع لخلقهم متفاوتين

في درجة التفكير وقوة الإدراك كما قال الله تعالى: ﴿وَلَشَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَرَىُونَ مُخْتَفِيِنَ لِإِلَمْنَ رَحِمَ رَبِّكَ طَلِيلَكَ حَلَقُوكَ﴾ [هود: ١١٨-١١٩]، كل واحد يدعى فيه الحق لنفسه، والباطل لخصمه، والصدق معه وحليفه، والكذب حليف غيره وصديقه، فمسـتـ الحاجـةـ إـلـىـ عـلـمـ يـتـبـيـنـ بـهـ الـحـقـ مـنـ الـبـاطـلـ، وـالـصـدـقـ

(١) مفتاح السعادة، ٢٨٠ / ١.

(٢) مفتاح السعادة، ٢٨٠ / ١.

(٣) فتاوى قاضي خان، ٣٧٩ / ٢.

من الكذب، والصواب من الخطأ، وإقرار الحق والوصول إليه، فهذا العلم هو علم المنازرة، وقد رسم ابن خلدون في المقدمة معالم هذا العلم، ومسوغاته وغاياته حيث قال: فإنه لما كان باب المنازرة في الرد والقبول متسعًا، وكل واحد من المتناظرين في الاستدلال والجواب يرسل عنانه في الاحتجاج، ومنه ما يكون صواباً ومنه ما يكون خطأ، فاحتاج الأئمة إلى أن يضعوا آداباً وأحكاماً يقف المتناظران عند حدودها في الرد والقبول، وكيف يكون حال المستدل والمجيب، بحيث يسوغ له أن يكون مستدلاً، وكيف يكون مخصوصاً منقطعاً، ومحل اعتراضه أو معارضته، وأين يجب عليه السكوت ولخصمه الكلام والاستدلال، ولذلك قيل فيه إنه معرفة بالقواعد والأداب التي يتوصل بها إلى حفظ رأي أو هدمه^(١).

تدوين العلم: من المعلوم أن المنازرات كانت بين الناس من الابتداء كما سند ذكر نماذجها من القرآن والمنقولات ولكن تدوين فن المنازرة متى كانت؟ لم يصل إليه علمنا، أ كانت قبل الإسلام أم لا؟ الظاهر لم تكن؛ لأننا لم نر أيّ أمة من الأمم قد حرصت على الوصول إلى الحق والمحافظة عليه، كما حرص المسلمون على علومهم التي كان لها اتصال من قرب أو بعد بدينهم، وإن حرصهم على دينهم قد حملهم على إيجاد كثير من العلوم التي لا توجد عند غيرهم، مثل علم أصول الفقه، لاستنباط أحكام الفقه، ومثل علم الرجال لدراسة الحديث، ومثل علم النحو لمعرفة ضبط أواخر الكلمات العربية محافظة على قراءة القرآن الكريم والحديث النبوى قراءة صحيحة على حسب قواعد اللغة العربية التي هي لغتهم. ومن بين هذه العلوم "علم أدب البحث والمناظرة" الذي لا بد منه لضبط جدل الخصوم عن أن يخرج بهم إلى غير الصواب أو يبعد بهم عن طريق الحق والرشاد، والحق والصواب هما غاية كل مسلم، وطلبة كل مؤمن، وضالة كل موقن بأن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله^(٢).

أول من دون علم المنازرة: ولم نعرف مماقرأنا من ألف في هذا الفن؟ ولا في أيّ عصر دون؟ ولا

(١) مقدمة ابن خلدون، ٢ / ٤٠.

(٢) مقدمة الحاشية على الرشيدية، ٧ـ.

مَنْ هُوَ أَوْلَى عَالَمَ مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ قَدْ وُضِعَ هَذَا الْعِلْمُ، فَقَعَدْ قَوَاعِدُهُ وَرَتَبْ قَوَانِيْنِهِ؟ وَكُلُّ مَا عُرِفَنَا أَنْ صَاحِبُ "كَشْفِ الظُّنُونِ" الْعَالَمَةُ مُصْطَفِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّهِيرُ بِجَاهِي خَلِيفَةُ عِنْدَ كَلَامِهِ عَلَى مَا هُوَ مُؤْلَفٌ مِنَ الْكِتَابِ فِي أَدْبَرِ الْبَحْثِ قَالَ: «وَفِيهِ مُؤْلَفَاتٌ أَكْثَرُهَا مُخْتَصَرَاتٌ وَشَرْوحٌ لِلْمُتَأْخِرِينَ، مِنْهَا: "آدَابُ الْفَاضِلِ" شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَشْرَفِ الْحَسِينِيِّ السَّمْرَقَنْدِيِّ الْحَكِيمِ الْمُحَقِّقِ صَاحِبِ "الصَّحَافَ وَالْقَسْطَاسِ" الْمُتَوَفِّيِّ فِي حِدُودِ سَنَةِ سَمْتَائِهِ، وَهِيَ أَشْهَرُ كَتَبِ الْفَنِّ». فَهَذَا أَوْلَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ عَلَمَنَا مِنَ الْمُؤْلَفَاتِ فِي هَذَا الْفَنِّ، وَهُوَ أَنَّهُ فِي حِدُودِ سَنَةِ سَمْتَائِهِ هَجْرِيَّةً، مَعَ أَنَّ صَاحِبَ كَشْفِ الظُّنُونِ جَعَلَهُ مِنَ الْمُؤْلَفَاتِ الْمُتَأْخِرِينَ، وَهَذَا يَدِلُ عَلَى أَنَّ عَلَمَ أَدْبَرِ الْبَحْثِ قَدْ أَلْفَ فِيهِ قَبْلَ هَذَا التَّارِيخِ، بَلْ وَيَدِلُ عَلَى أَنَّ لَهُ مُتَقْدِمِينَ وَمُتَأْخِرِينَ، وَعَدَّ مَنْ أَلْفَ فِي سَنَةِ سَمْتَائِهِ مِنَ الْمُتَأْخِرِينَ، كَأَنَّ هَذَا الْعِلْمُ قَدْ نَشَأَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ فِي عَصُورٍ مُتَقْدِمَةٍ، وَلَكِنَّ مَتَى؟ لَا نَعْرِفُ، وَقَدْ تَكَشَّفَ الْأَيَّامُ عَنْ تَارِيخِ هَذَا الْعِلْمِ، إِذَا بَذَلَ الْبَاحِثُونَ نَحْوَهُ شَيْئًا مِنَ الْعِنَايَةِ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَكُونَ لَنَا هَذَا^(١).

المناظرات القرآنية: (الف) ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنَّ اللَّهُ أَلِهَّ إِلَيْهِ إِنْ يُؤْمِنُ بِالْأَنْجَى إِذْ قَالَ إِنِّيُؤْمِنُ بِإِنْ يُؤْمِنُ بِالْأَنْجَى﴾ [البقرة: ٢٥٨] هذه الآية تدلّ على إباحة التكلّم في علم الكلام والمناظرة فيه؛ لأنّه قال: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ﴾، والمحاجة تكون بين اثنين؛ فدلّ على أنّ إبراهيم عليه السلام حاجّه أيضاً، ولو لم يكن مباحاً لاماً باشرها إبراهيم عليه السلام، لكون الأنبياء عليهم الصلاة والسلام معصومين عن ارتكاب الحرام، ولأنّا أمرنا بدعاء الكفرة إلى الإيمان بالله وتوحيده، وإذا دعوناهم إلى ذلك لا بد أن يطلبوا منا الدليل على ذلك، وذا لا يكون إلا بعد المناظرة كذا في شرح التأويلات^(٢).

(ب) ﴿تَنِينَةً أَزْدَاجٍ مِنَ الصَّانِينَ وَمِنَ الْمَغْنَاثِينَ طَلْعَ الْمَلَكَرِينَ حَرَمَ أَمَّا الْأَنْجَى فَإِنَّمَا أَشْتَمَّتْ عَلَيْهِ أَنْرَحَمَ الْأَنْجَى بَسُوقَنِ يَعْلَمُ إِنْ كُنْتُمْ مُسْدِقِيْنَ﴾ [الأنعام: ١٤٣] في هذه الآية دليل إثبات المناظرة في العلم؛ لأنّ الله تعالى أمر النبي

(١) مقدمة الحاشية على الرشيدية، ص ٧.

(٢) تفسير المدارك، سورة البقرة، تحت الآية ٢٥٨، ص ١٣٤.

صلى الله عليه وسلم بأن يناظرهم وبيّن فساد قولهم^(١).

(ج) ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ قَالَ رَبُّ الْعَالَمِينَ أَنَاٰ إِنْ كُنْتُمْ مُّوقِرِينَ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَكَلَتْكُمْ أَكَلَتْهُمْ قَالَ رَبُّ الْعَالَمِينَ إِنَّ رَسُولَنَا أَنْهَىٰ إِلَيْكُمْ لِمَجْوُونٌ قَالَ رَبُّ الْمُشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَنْقِلُونَ قَالَ لِمَنْ اتَّخَذَهُ لَهَا عِيْرِيْنَ لَا جَعَلْنَاكُمْ مِّنَ السُّجْنَوْنَ قَالَ أَوْلَئِكُمْ شَيْءٌ مُّبِينٌ قَالَ فَأَتِهِ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ فَأَلْفَى عَصَمَاهُ فَإِذَا هُنْ مُّبِينُونَ وَلَرَعَيْدَةَ كَفَادَاهُ بِيَمَا عَلِلَظَّيْنَ﴾. [الشعراء: ٢٣-٣٣].

المناظرات المنقوله: (الف) قال العيني في "عدمة القاري": لما اجتمع أبو يوسف مع مالك في المدينة فوقعت بينهما المناظره في قدر الصاع؛ فزعم أبو يوسف أنه ثمانية أرطال، وقام مالك ودخل بيته وأخرج صاعا وقال هذا صاع النبي صلى الله عليه وسلم، قال أبو يوسف فوجده خمسة أرطال وثلا فرجع أبو يوسف إلى قول مالك وخالف صاحبيه^(٢).

(ب) كان الشيخ سعد الدين عمر بن مسعود التفتازاني صدر صدور مجالس تيمور، وكان حبراً غواصاً في بحار المعرف وبحراً مواحاً يُؤخذ منه درر المعرف، ولكن السلطان تيمور يرجح السيد الشريف في الإجلال والتعظيم وكان يقول: فرضنا أنهما سيبان في الأصل والعرفان، فليسيد شرف النسب، فانشرح صدر السيد، وأقدم على إفحام التفتازاني، وجرى بينهما بحث في اجتماع الاستعارة التبعية والتلمذية في كلام السيد، فرجح رأي الشیخ، وافتخر به عند العوام والخواص غالباً السيد بالإفحام؛ نعمان الدين الخوارزمي المعترلي، فرجح رأي الشیخ، وانتشر عنده العوام والخواص غالباً السيد بالإفحام؛ فرفع السلطان منزلة السيد، وحطّ منزلة السعد، وكان هذا في سنة إحدى وتسعين وسبعين وسبعين مائة هجرية؛ فاغتنم ذلك التفتازاني، فلم يبق بعد هذه الواقعة إلا قليلاً^(٣).

(١) بحر العلوم، سورة الأنعام، تحت الآية: ١٤٣، ١/٥١٩.

(٢) عدمة القاري، كتاب كفارات الأيمان، باب صاع المدينة... إلخ، ١٥/٧٥٥.

(٣) الفوائد البهية، ص ٦٧.

(ج) إن أبا حنيفة رحمة الله وابن أبي ليلي اجتمعا في مجلس أبي جعفر الدواليقي؛ فأمرهما بالمناظرة، وكان من مذهب ابن أبي ليلي أنه لا يبرأ حتى يرى المشتري موضع العيب، فقال أبو حنيفة: أرأيت لو باع جارية حسناء في موضع المأتى منها عيب أكان يحتاج البائع إلى كشف عورتها ليرى المشتري ذلك العيب؟، أرأيت لو أن بعض حرام أمير المؤمنين باع غلاماً حبشاً على رأس ذكره برصاً كان يحتاج إلى كشف ذلك ليريه المشتري، فما زال يشنع عليه بمثل هذا حتى أفحمه وضحك الخليفة^(١).

(د) ناظر عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يزيد بن عميرة في الإيمان قال عبد الله: لو قلت إني مؤمن لقلت إني في الجنة؛ فقال له يزيد بن عميرة: يا صاحب رسول الله هذه زلة منك، وهل الإيمان إلا أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث والميزان وتقيم الصلاة والصوم والزكاة، ولنا ذنب لو نعلم أنها تغفر لنا علمنا أنها من أهل الجنة؛ فمن أجل ذلك نقول: إنا مؤمنون ولا نقول إنا من أهل الجنة، فقال ابن مسعود: صدقت والله إنها مني زلة^(٢).

أشهر المناظرين من أمة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم: سيدنا ومولانا علي المرتضى كرم الله وجهه الكريم. سيدنا إمامنا الأعظم أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله تعالى عنه. سيدنا الإمام أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه. سيدنا الإمام أبو يوسف رضي الله تعالى عنه. سيدنا الإمام محمد بن الحسن الشيباني رضي الله تعالى عنه. العالمة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني رحمة الله تعالى. العالمة الشیخ السيد السنند شریف الجرجانی. الإمام في المنطق العالمة فضل حق خیر آبادی رحمة الله. العالمة الشیخ الإمام احمد رضا خان رحمة الله. السيد مهر علي شاه رحمة الله. العالمة المفتی محمد ماجد علي الأعظمی رحمة الله. صدر الأفضل العالمة المفتی نعیم الدین مراد آبادی رحمة الله. رئيس التحریر العالمة ارشد القادری رحمة الله. سید المناظرين العالمة محمد عمر اجهروی (اچھروی).

(١) "المبسط" للسرخسي، كتاب اختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلي ، ١٤٨/١٥ ، الجزء الثلاثون.

(٢) إحياء علوم الدين، ١٣٤/١.

الكتب المصنفة في علم المناظرة:

١. "تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة".
٢. "الوليدية في آداب البحث والمناظرة" كلاهما للعلامة محمد ابن أبي بكر المرعشبي.
٣. "مقرر الطلاب في مصطلح الأصحاب" للعلامة محمد بن محمد البروي الشافعي.
٤. "رسالة في علم المناظرة" لسراج الدين أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاككي الخوارزمي الحنفي.
٥. "الرشيدية" للشيخ عبد الرشيد الملقب بشمس الحق الجونفوري الهندي.
٦. "الحاشية على الرشيدية" للعلامة فخر الهند عبد الحي الكنوي عليه رحمة الله.
٧. "الفوائد السننية في علم آداب البحث على مير الحنفية" لشهاب الدين محمود بن عبد الله الألوسي.
٨. "آداب الفاضل شمس الدين السمرقندى" لمحمد بن أشرف الحسيني السمرقندى، الحكم المحقق.
٩. "آداب العلامة عضد الدين" لعبد الرحمن بن أحمد الإيجي.
١٠. "آداب المولى شمس الدين" للعلامة أحمد بن سليمان المعروف بـ«ابن كمال باشا».
١١. "آداب المولى أبي الخير" للعلامة أحمد بن مصطفى المعروف بـ«طاش كبرى زاده».
١٢. "آداب البحث" لشمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندى.
١٣. "كتاب الكافية" في الجدل للإمام الجويني.
١٤. "المنهج في ترتيب الحجاج" للباجي.
١٥. "علم البحث والمناظرة" للعلامة طاش كبرى زاده.
١٦. "المستخل في الجدل" لحججة الإسلام العلامة أبي حامد محمد بن محمد العزالي رحمه الله.
١٧. "توضيحات عتيقية" للشيخ مفتى محمد گل أحمد عتيقي.
١٨. "اطهريه" للعلامة سيد محمد ممتاز أشرفي.

عملنافي هذا الكتاب

- ❖ اجتهدنا في إخراج النص على أقرب صورة وضعها المؤلف رحمة الله، وذلك بمقابلة النص مع المطبوعات والمخطوطات وإثبات ما اتفق عليه أكثر النسخ أو كان أقرب إلى الصواب.
 - ❖ قد ألحقنا بعض العبارات بين سطور المتن لشرح بعض الألفاظ الصعبة وإيضاح العبارات الغامضة تسهيلًا لفهم العبارة.
 - ❖ أوضحتنا الآيات القرآنية بالقوسين المزهرين هكذا **(فِيمَتَ الْأَنْزُلُ كُفَّرٌ)** في المتن والhashia وخرّجناها.
 - ❖ ووضعنا الأحاديث الشريفة بين الأقواس هكذا **(إِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنِّيَاتِ)** في المتن والhashia، وقمنا بتخريجها تخریجا علميا.
 - ❖ قد التزمنا الخط العربي الجديد وعلامات الترقيم مساعدنا على القراءة الصحيحة المفهومة.
 - ❖ قد أضفنا الحاشية الجديدة الموجزة العبرة الكاشفة للأغراض السهلة التراكيب والكلمات المسماة بـ "الفريدية" المستمدّة من الكتب المعتمدة والحوashi المعتبرة المذكورة في قائمة المراجع والمصادر.
 - ❖ قد عززنا الكلام في الحاشية إلى صاحبه ورمنا إليه بالرموز مثل **"عر"** لhashia عبد الحي الكنوي.
 - ❖ أضفنا في بداية الحاشية مقدمة علمية محتوية على تعرف علم المناظرة والكتب المصنفة فيها، وعلى ترجمة الماتن سيد السنن الشريف الجرجاني والشارح العلامة عبد الرشيد بن مصطفى.
 - ❖ قد ذكرنا في آخر الكتاب متن **"الشريفية"** في المناظرة.
 - ❖ ألحقنا بدليل الكتاب **"الرسالة العضدية"** مع حاشيتها، و**"ملا صادق"** على "العضدية".
 - ❖ أردفنا بفهرس المصادر والمراجع، والرموز والإشارات.
- و قبل أن نختتم هذه المقدمة نقول: لا بد من الاعتراف بعجزنا وتقصيرنا عن دراسة هذا الموضوع، وحسبنا أنها حاولنا قدر استطاعتنا الوصول إلى ما كنا نطبع إليه. فإن كنا قد أدينا الموضوع بعض حقه فذلك فضل من الله ونعمته وإن كان غير ذلك فهو جهد المقل والمقصر. والحمد لله في الأول والآخر، والصلوة والسلام على نبيه الحasher.

من مجلس: المدينة العلمية

شعبة الكتب الدراسية

الرموز والإشارات

نـا	نواهد الأبكار	خـر	
كـز	حاشية الكازروني	حـ	
تـت	التحرير والتنوير	أـظ	
نـغ	النهاية في غريب الآخر	تـع	
دـف	دليل الفالحين	بـو	
طـم	حاشية الطحطاوي على المرادي	شـب	
أـف	كشف الأسرار	مـك	
تـح	التقرير والتحبير	رـك	
تـب	التحبير شرح التحرير	صـك	
شـع	شرح العقائد التسفية	دـس	
جـف	جمع الفرائد بإنارة شرح العقائد	مـ	
دـع	دستور العلماء	مـض	
عـر	الحاشية على الرشيدية لعبد الحي اللكنوبي	كـظ	
هـم	"الهدية المختارية" لعبد الحي اللكنوبي	أـز	
مـص	ملا صادق على العضدية	صـل	
مـب	كمال المحاضرة	تـ	
وـ	الواضح في علم المناظرة	كـ	

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

(الحمد لله) بدأ بعد التيمن^(١) بالتسمية بحمد الله سبحانه اقتداء بأحسن النظام^(٢) وعملا على حديث خير الأنام عليه وعلى آله التحيّة^(٣) والسلام وهو: ((كل أمر ذي بال لم يبدأ بحمد الله

الحمد لله الذي أدبنا بآداب المناظرين، ومنعنا من البحث عن عناد المكابرین، وحلانا بآيات لا ينقصها نقص المعاندين، وحلانا بأفكار لا يعارضها أوهام القاصرين. والصلوة والسلام على من شيد أركان الدين بالإسناد اليقين، وعلى آله وأصحابه الذين عرّفوا الشريعة بجهد متين. وبعد! فهذا تعليق على الرشيدية وهي شرح للشيخ عبد الرشيد بن مصطفى شمس الحق الجونفوري الهندي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٣ ثالث وثمانين وألف على الرسالة الشرفية في آداب المناظرة للسيد الشريف الجرجاني أسكنهما الله برحمته دار السلام، شرعت في كتابته في الشعبان من السنة السادسة والثلاثين وأربعينائة وألف من الهجرة، عند الشروع أرجو من كرم الله سبحانه أن يهديني فيه صواب الصواب، وأن يجمع فيه أشتات ما تفرق من لب الباب، ليكون عدة لطالبي المناظرة، ومرجعاً لصاريف العناية في طلب الهدایة، وإياه سبحانه أسأل أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وموجاً لرضاه الوصول إلى جنات النعيم. نسأل الله العفو والعافية في الدارين.

(١) قوله: [بعد التيمن] أعلم أن المشهور تعلق الباء في التسمية بالفعل المحذوف المقدم أو المؤخر وهو أبتدء بصيغة المتكلّم ويرد عليه أنه يفهم من تعلق الباء بأبتداء أن الابتداء باسم الله فقط وليس الانتهاء به مع أنه ليس كذلك فالتحقيق أن الباء معمول لأبتداء ومتعلق باسم الفاعل من التبرك أو التيمن ولما كان اسم الفاعل اسم دالاً على الاستمرار على المشهور لا يرد عليه ما يرد سابقاً، فالمعني أبتدء الكتاب متى مهما ومتى بحسب ما يرد عليه في الابتداء والانتهاء باسمه جل جلاله وإلى هذا التحقيق أشار الشارح الرشيد بقوله بعد التيمن فافهم وقد فصلنا مقام الحمد حق التفصيل في شرحنا للرسالة العضدية. ١٢
مولوي محمد عبد الحي. (عر)

(٢) قوله: [بأحسن النظام] وهو القرآن العظيم الكريم المجيد.

(٣) قوله: [آلـهـ التـحـيـةـ] التـحـيـةـ مصدر «ـحـيـاكـ اللهـ» وـهـوـ دـعـاءـ بـالـتـعـمـيـرـ ثـمـ استـعـمـلـ فـيـ مـطـلـقـ الدـعـاءـ لـكـنـ المـرـادـ بـهـاـ هـنـاـ التـصـلـيـةـ لـعـلـاـ يـلـزـمـ تـرـكـ اـمـتـالـ أـمـرـهـ تـعـالـىـ جـلـ جـالـلـهـ،ـ وـالـعـدـوـلـ عـنـ صـرـيـحـ لـفـظـ رـعـاـيـةـ لـتـنـاسـبـ الفـقـرـتـينـ.ـ (ـمـصـ)

فهو أقطع). **والحمد** هو الوصف بالجميل على الجميل الاختياري حقيقة أو حكماً كصفات

ذهب إليه صاحب الكشاف ٦ هو قول صاحب المفتاح عند المحققين

الباري تعالى^(٢) واللام فيه للجنس أو للاستغرار ويحتمل أن يكون للعهد إشارة إلى الحمد

المحبوب والمريضيّ له تعالى المذكور في قوله عليه السلام: ((الحمد لله أضعاف ما حمده جميع

(١) قوله: [فهو أقطع] صحيح ابن حبان، باب ماجاء في الابتداء بحمد الله تعالى، ١٠٢/١، الحديث: ١، بلفظ: لا يد فيه بحمد الله.

(٢) قوله: [صفات الباري تعالى] مثال الأفعال الاختيارية حكماً يعني أنها اختيارية حكماً لأنها لما كان ذاته

كافية في اقتضاء الصفات جعلت بمنزلة أفعال اختيارية يستقل بها فاعلها فأجريت مجريها في الحمد عليها

وليس اختيارية حقيقة لأن الاختياري مسبوق بالقصد والإرادة وهو يستلزم الحدوث والحدوث محال

فإنه تعالى منه علواً كبيراً. قال الشري夫: إذا خص الحمد بالأفعال اختيارية يلزم أن لا يحمد الله على

صفاته الذاتية، كالعلم والقدرة والإرادة، سواء جعلت عين ذاته، أو زائدة عليها، بل على إنعامه، اللهم

إلا أن تجعل تلك الصفات -لكون ذاته كافية فيها غير محتاج فيها إلى أمر خارج كما هو شأن بعض

الأفعال اختيارية- بمنزلة أفعال اختيارية يستقل بها فاعلها ويمكن أن يحاب بأن الاختياري كما يحيى

بمعنى ما صدر بالاختيار يحيى بمعنى ما صدر من المختار، أو المراد من الاختياري ه هنا المعنى الأعم

المشترك بين القادر والواجب، وهو إن شاء الله فعل وإن لم يشاً لم يفعل ولا شك أن صفاته تعالى عند

الأشاعرة صادرة عن الفاعل المختار الذي هو ذاته تعالى، وإن لم يصدر عنه بالاختيار. قيل أنه بقيد

الاختياري يخرج حمد الله تعالى على صفاته لأن صفاتة ليست بالاختيارية له تعالى وإلا لزم حدوثها كما

برهن عليه في موضعه والجواب عنه بوجوه الأول أنه حمد مجازي على طبق ما مر، الثاني أن الحمد

على صفات الله تعالى إنما هو باعتبار ما يصدر منه من النعم وهي اختيارية له فكانت الصفات اختيارية

باعتبار اللوازم، الثالث أن ذات الواجب عز مجده لما كانت كافية في ثبوت الصفات بمعنى أنه لا يحتاج

في ثبوتها له إلى الواسطة جعلت بمنزلة الاختيارية وهي اختيارية حكماً وإن لم تكن اختيارية حقيقة

وللإشارة إلى هذا الدفع زاد بعض الفضلاء في شرح الرسالة الشرفية لفظ حقيقة أو حكماً بعد لفظ

الاختياري، الرابع أن التعريف للحمد الذي يكون المحمود فيه عبداً على طبق ما مر، الخامس أن المراد

بالجميل الاختياري ما صدر عن الفاعل المختار في أفعاله وإن لم يكن الفعل بعينه اختيارياً للمحمود

أقول أن صرائع القوم في عدة موضع تدل على خلاف ذلك فنفترض فيه فإنه بالتفكير حقيق لأنه أمر دقيق.

(نا، ك، هم)

خلقه كما يحبه ويرضاها)).^(١) . واختيار اسمية الجملة^(٢) على فعليتها لكونها دالة على الشبات والدואم^(٣) . وقدم الحمد؛ لأنَّه المناسب للمقام^(٤) وهي في الأصل جملة فعلية^(٥) فيكون إنشاء للحمد^(٦) يتحمل أن يكون إشعاراً بكون المحامد كلها لله تعالى متضمناً للحمد فإنَّ الإخبار^{↳ مستقلٌ في إفادة إنشاء الحمد}
بذلك عين الحمد. والله: علم للذات^(٧)

(١) قوله: [يحبه ويرضاها] لم نعثر على تحريرجه. [العلمية]

(٢) قوله: [اسمية الجملة] إنما قال اسمية الجملة ولم يقل الجملة الاسمية لأنَّ القصد هنا إلى الدوام ولا يدل عليه الجملة الاسمية إلا بشرط العدول أو قرينة أخرى فأشار بقوله اسمية الجملة إلى كون الأصل جملة فعلية وقد عدل عنها إلى الجملة الاسمية لأنَّ معنى اسمية الجملة صيرورتها اسمية كذا في حاشية الجلبي على المطول. (عر)

(٣) قوله: [على الشبات والدوام] لأنَّ المقصود من الجملة الاسمية الدوام بالنظر إلى الأزمنة وإذا نصب فدلاه على الاستمرار التحديدي يكون بالنظر إلى المستقبل على ما هو الظاهر من كلام الشريف العلامة حيث قال: قد يقصد بالمضارع الاستمرار على سبيل التفضي شيئاً فشيئاً بحسب المقامات. (كر)

(٤) قوله: [أنَّه المناسب للمقام] لأنَّ المستند إليه حمد على تنزيل القرآن والشرف بالإسلام وهو منة من الله تعالى فحمده عليهما عند ابتداء تلاوة الكتاب الذي به صلاح الناس في الدارين فكان المقام للاهتمام به اعتباراً لأهمية الحمد العارضة، وإنْ كان ذكر الله أَهُم إصالة فإنَّ الأهمية العارضة تقدم على الأهمية الأصلية لاقتضاء المقام والحال، والبلاغة هي المطالبة لمقتضى الحال، على أنَّ الحمد لما تعلق باسم الله تعالى كان في الاهتمام به اهتمام بشئون الله تعالى. (تت)

(٥) قوله: [جملة فعلية] لأنَّ الشائع في نسبة المصدر إلى الفاعل أو المفعول هو الجملة الفعلية سيما قد شاع استعمال هذه المصادر منصوبة بإضمار فعلها هذا مما أفاده العلامة التفتازاني في حاشية الكشاف ١٢ نور الدين. (عر)

(٦) قوله: [فيكون إنشاء للحمد] الأصل أنَّ الفرع لا يخالف الأصل في كونه إنشاء أو خبراً، والأصل إذا وقع في مقام الثناء يكون إنشاء بمقتضى المقام كذا فرعه ١٢ نور الدين. (عر)

(٧) قوله: [والله: علم للذات] قد اختلفت الفحول في هذا اللفظ المبارك باختلافات الأول أنه علم للذات أو لا، والثاني في أنه علم مشتق أو غيره، والثالث في أنه علم مرتجل أو غيره، والرابع في أنه أي شيء

مختار البيضاوي

الواجب الوجود^(١) المستجمع لجميع صفات الكمال، لا اسم لمفهوم الواجب^(٢) بالذات كما لما فيه إشعار باستحقاقه لجميع المحامد^(٣) قيل لأنه ينافي دلالة كلمة التوحيد عليه^(٤) ولذلك اختار ذلك دون الرحمن. ثم أراد بعد

الإيماء إلى الاستجماع لجميع صفات الكمال بالإجمال أن يفصل بعضها مع الإشعار ببراعة^(٥)
الاستهلال^(٦). تحجيز الشيء

قال (الذي لا مانع لحكمه) مریدا بالمنع معناه اللغوي ويحتمل أن يكون المراد^(٧)
طلب الدليل على مقدمة معينة

المعنى الاصطلاحي يجعل إنكار المنكرين^(٨) كلاماً إنكاراً لوجود ما إن تأملوا فيه ارتدعوا عنه

اشتق منه، والخامس في أنه عربي أو عجمي، من شاء التفصيل فليرجع إلى المطولات ولكن المختار فيه أنه علم كما قال العلام جلال الدين السيوطي الشافعي عليه رحمة الله القوي: الصواب نقاوة ودليله أنه علم من أصله، أما النقل فإن أكابر المعتبرين عليه كالشافعي ومحمد بن الحسن والخطابي وإمام الحرمين والغزالى والإمام فخر الدين، ونسبه لأكثر الأصوليين والفقهاء، ونقل عن اختيار الخليل وسيبوه والمازنى وابن الكيسان وأبي زيد البليخي وغيرهم، وعزاه أبو حيان للأكثرین، وابن خروف لأكثر الأشعرية، وإيهام اختار سيدى وسندي إمام أهل السنة الشاه إمام أحمد رضا خان عليه رحمة الرحمن حيث قال: المشهور أنه مركب ولكن المختار عندي القول الثاني وهو أنه ليس بمركب بل علم على هيئته الكذائية. (نا، بتغير)

(١) قوله: [الواجب الوجود] الذي يكون وجوده من ذاته، ولا يحتاج إلى شيء أصلاً. (شع)

(٢) قوله: [لا اسم لمفهوم الواجب] أشار إلى ما اختاره مع دليله. (العلمية)

(٣) قوله: [كلمة التوحيد عليه] لأن الكلي من حيث هو كلي يحتمل الكثرة اللهم إلا أن يقال إنه وصف في الأصل لكنه غالب في الاستعمال على الذات فصار كالعلم فأجري مجراه في إفادة التوحيد. (العلمية)

(٤) قوله: [براعة الاستهلال] براعة الاستهلال هي أن يشير المصنف في ابتداء تأليفه قبل الشروع في المسائل بعبارة تدل على المرتب عليه إجمالاً وهي كون ابتداء الكلام مناسباً للمقصود وهي تقع في ديباجات الكتب كثيراً. (ت)

(٥) قوله: [يجعل إنكار المنكرين] جواب سوال مقدر وهو أنه يلزم أن يكون قول المصنف «الذى لا مانع لحكمه» كاذباً لوجود الكافرين المنكرين لحكمه تعالى فأجاب بقوله بجعل الإنكار إلخ حاصله أنه وإن كان الكفار منكرين لكنه جعل المصنف إنكارهم كلاماً إنكاراً لوجود المعجزات التي لو تأملوا فيها لتركتوا ما عليه وأيضاً فيه اقتداء بقوله تعالى لا ريب فيه أي لا ريب في القرآن أنه من عند الله مع أن الكفار كانوا مرتقبين فيه لكن جعل الله تعالى ربيهم كلاماً لا ريب. (تع)

٤ المراد معناه اللغوي فقط

كقوله تعالى: ﴿لَا رَأْيَبْ فِيهِ﴾ [آل عمران: ٢] ثم لما كان نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم وسيلة لوصول حكمه ^(١) إلينا وأصحابه مرشدین لنا أردد التحميد بالصلوة. فقال: **(والصلوة)** وهي في اللغة مطلق العطف ^(٢) فإذا نسبت إلى الله تعالى يراد بها الرحمة الكاملة وإذا نسبت إلى الملائكة يراد بها الاستغفار وإذا نسبت إلى المؤمنين يراد بها الدعاء، فمعنى قوله: «اللهم صل على محمد» عظمه في الدنيا بإعلاء ذكره وإبقاء شريعته وفي الآخرة بشفاعته في الأمة وتضييف أجر عمله. **(على سيد الأنبياء)** وهو نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما ورد في الخبر

(١) قوله: [قضائه وقدره] القضاء يطلق على الأمر والحكم والفعل مع الأحكام وإرادته الأزلية المتعلقة بالأشياء على ما هي عليه فيما لا يزال والكل محتمل ١٢ آداب باقيه. والقدر يطلق على تعلق الإرادة الأزلية المفностية لنظام الموجودات على ترتيب خاص بالأشياء في أوقاتها قال المحقق الطوسي في شرح الإرشادات اعلم أن القضاء عبارة عن وجود جميع الموجودات في العالم العقلي مجتمعة ومجملة على سبيل الإبداع. والقدر عبارة عن وجودها في موادها الخاجية بعد حصول شرائطها مفصلة واحدة بعد واحدة كما جاء في التنزيل ﴿إِنَّمَاٰشُنُّ الْأَعْدَىٰ خَرَآءَ اللَّهُ وَمَا نَبَرُّ الْأَبْقَارِ مَعْلُومٌ﴾ [الحجر: ٢١] هذا ملخص من حاشية نور الدين. (عر)

(٢) قوله: [وسيلة لوصول حكمه] تمهد للقول الآتي أو جواب اعتراض وهو لم أردد المصنف التحميد بالصلة على النبي فأجاب بقوله: «ثم لما كان نبينا... إلخ، حاصله أن المصنف شكر لمنعمه على نعمة العلم، والمنعم ثلاثة الله حل جلاله، نبينا المكرم عليه التحيّة والسلام، وأصحابه الكرام رضوان الله عليهم فالشكر على حسب المرتبة فالله منعم حقيقي فشكر بمحده، والنبي عليه السلام و أصحابه الأخيار مجازي بأنه صلى الله عليه وآله وسلم وسيلة لوصوله حكمه وأنهم مرشدین لنا. (تع)

(٣) قوله: [مطلق العطف] إن قلت لو كانت الصلة تختلف باختلاف الإضافة فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز إذا كان أحدهما حقيقة والآخر مجازاً أو عموم المشترك إذا كان مشتركاً فأجاب الشارح بأنه مطلق العطف أي أنه مشترك معنوي و هو أن يكون المفظ موضوعاً يزيء المعنى الواحد ويكون له أفراد كثيرة والممنوع هو المشترك اللغطي الذي هو لفظ وضع لمعان مختلف بأوضاع. (عر، بتصرف)

((أنا سيد ولد آدم^(١) ولا فخر)). **والنبي** هو إنسان^(٣) مبعوث من الله تعالى إلى الخلق لتبيّغ

أحكامه، فإن كان ذا كتاب وشريعة متتجدة يسمى رسولاً، وإضافة الأنبياء^(٤) للاستغراف فيتناول

جواب الاعتراض ^{﴿اعترض على قوله للاستغراف﴾}

الرسول أيضاً، لا يقال نبينا عليه الصلاة السلام داخل فيهم فيلزم كونه سيداً من نفسه؛ لأننا نقول:

يحكم بداعه العقل بخروجه عليه السلام منهم صلوات الله عليهم كقوله تعالى^(٥) ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ

(١) قوله: [أنا سيد ولد آدم] إن قيل ليس الدليل مطابقاً للدعوى فإنه كونه سيد الأنبياء والدليل دال على كونه سيد ولد آدم دون آدم عليه السلام فقلنا فيه وجوه إما للتأدب مع آدم أو لأنه علم فضل بعض بنيه عليه كإبراهيم عليه السلام، فإذا فضل نبينا الأفضل من آدم فقد فضل آدم بالأولى أو المراد بولد آدم نوع الإنسان فيشمل آدم والله تعالى أعلم. (دف، بتصرف)

(٢) قوله: [ولا فخر] سنن ابن ماجه، كتاب الزهد، باب ذكر الشفاعة، ٥٢٢ / ٤، الحديث: ٤٣٠٨.

(٣) قوله: [هو إنسان] اختلف في أنه هل يجوز أن تكون المرأة نبية أو لا فقيل يجوز بل هو واقع فإن مريم أم عيسى وسارة وهاجرة وآسية كن نبيات وقال الجمهور لا يجوز بل يشترط للنبيّة كونه ذكراً لأنهن ناقصات العقل والدين كما رواه أبو داود وغيره وقال الحسن: «لم يبعث الله تعالى نبياً من أهل البدية قط، ولا من النساء، ولا من الجن». وإيّاه اختار سيدني وسندني إمام أهل السنة الشاه إمام أحمد رضا خان عليه رحمة الرحمن في فتاواه، والنبي خاص بالبشر وكذا الرسول على ما قال الشارح ولكن في "جمع الفرائد بإنارة شرح العقائد" قال: قوله: «إنسان» هذا باعتبار الاصطلاح الجديد بعد تقرر الشرع، أو باعتبار غالب الإطلاق، وإنّ فقد أطلق لفظ «الرسول» في القرآن الحكيم والأحاديث النبوية على الملائكة أيضاً، فقد قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مِّنْ بَشَرٍ مُّرْسَلًا إِبْرَاهِيمَ بْنَتِيَّهِمْ بِإِنْسَانٍ قَاتَلُوا سَلَمًا﴾ [هود: ٦٩]. وقد أطلق في عرف الكلام أيضاً على الملائكة، كما في آخر الكتاب «رسل البشر أفضل من رسول الملائكة». وإيّاه اختار صاحب "بهر شریعت" العلامة المفتی محمد أمجد على الأعظمي عليه رحمة الله القوي. (العلمية)

(٤) قوله: [إضافة الأنبياء] دفع خلل مقدر وهو أن نبينا عليه الصلاة والسلام أفضلي وأكمل الأنبياء والرسول جميعاً والحال أن أفضليته عليه السلام لا تفهم إلا على الأنبياء دون الرسل فأجاب بقوله: ((إضافة الأنبياء)) حاصله أن الأنبياء جمع وإضافة الجمع مفيدة للاستغراف فيشمل الأنبياء كلهم والرسول كلهم إنبياء فيشمل الأنبياء والرسول جميعاً. (تع)

(٥) قوله: [قوله تعالى] وجه التمسك به أن الله تعالى موجود والموجود شيء فيلزم أنه داخل في شيء

شُعْقَدِيْرُ ﴿البقرة: ٢٨٤﴾ [وَسَنْدُ أُولَائِهِ] السند ما استند إليه، وأولياؤه تعالى خواصه أعم من من جدار وغيره
 أن يكون نبينا وغيره، لكن يخرج نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم بدلالة العقل والظاهر أن يكون على ما يقتضيه المقابلة بالأنباء
 المراد بالأولياء هاهنا من سوى الأنبياء من العلماء والصلحاء، ولا يخفى ما في لفظ السيد والسند من صنعة التجنيس^(١). (وَعَلَى أَحَبَّهُ الْمَعَارِضِينَ لِأَعْدَائِهِ) من الكفار المنكرين للتوحيد ورسالته صلى الله تعالى عليه وسلم باللسان والسنن والمعجزات والفرقان بحيث عجزوا عن الإتيان بمثل أقصر سورة منه ولم يبق في مكة مشرك إلا وأن يظهر الإيمان. والأحباب: الذين يحبونه صلى الله تعالى عليه وسلم بضميم قلبهم وخلوص اعتقادهم، والآل داخل فيهم^(٢) فلا حاجة إلى التصريح بهم. ولا يذهب عليك ما في لفظ المنع والنقض والسنن والمعارضة من حسن براعة الاستهلال
 المناسب لأداب المقال كما نبهناك عليه في أول الحال. (وَبَعْدَ) من الظروف الزمانية وإذا قطع عن قبيل قول الماتن «لَا مانع لِحَكْمِهِ»^(٣)
 الإضافة بني^(٤) كما ترى هاهنا، والعامل فيه معنى الإشارة في قوله (هَذِهِ قَوَاعِدُ الْبَحْثِ) ترك الفاء

فيكون قادرا على ذاته وشائياً ومشائياً وهو من المحال والمخصوص هو العقل خصصه بكونه خارجاً عن شيء و غير داخل فيه وكذا خاتم النبئين. (تع)
 قوله: [صنعة التجنيس] هو تشابه اللفظين في النطق لا في المعنى والسيد والسند كلاهما واحد في النقاش ولا فرق فيهما إلا نقطة فكأنهما من جنس واحد مع دلالته على مصنفه أي السيد الشريف فإنه لقب بالسيد السندي. (ح)

(٢) قوله: [داخِل فِيهِمْ] لأنهم يحبونه صلى الله عليه وآله وسلم بضميم قلوبهم. (العلمية)
 (٣) قوله: [قطع عن الإضافة بني] له أربعة أوجه، ثلاثة منها معرفة والواحد مبني، أن يكون غير مضاد فمعرب كـ«جئتكم قبلًا وبعدًا»، وأن يكون مضافا والمضاف إليه مذكور فمعرب كـ﴿كَدَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُورٌ﴾ [الحج: ٤٢]، وأن يكون مضافا والمضاف إليه محدود غير منوي فمعرب كـ«للهم الأمر من قبل ومن بعد»، وأن يكون مضافا والمضاف إليه محدود منوي فمبني كما ذكر في المتن إليه أشار الشرح بقوله: «إذا قطع عن الإضافة بني». (العلمية)

(٤) قوله: [ترك الفاء] جواب سوال مقدر تقريره أن المصنف لم ركب خلاف الجمهور بتزكية إبراد الفاء

﴿ مشار إليه ﴾

لثلا يحتاج إلى توهם المتصوّر^(١) يعني ما حضر في الذهن^(٢) من المرتب الأنيق المصور بصورة مطلب "قواعد" جمع قاعدة، وهي لغة: الأساس. واصطلاحاً ما أشار إليه الشارح المبصر أمور كلية يفهم منها جزئيات الأبحاث الصحيحة الممتازة من السقيةمة. والبحث في اللغة التفحص والتفيش^(٣)، وفي الاصطلاح يطلق على حمل شيء على شيء، وعلى إثبات النسبة الخبرية بالدليل، وعلى المناظرة، والمراد هاهنا ثالث المعاني، ولا شناعة في إرادة المعنى الثاني سوى أنه لا يصدق على المعن^(٤)، ويصدق على إثبات المُعلَّم حكماً بالاستدلال من غير خصم يخاصمه في الحال^(٥) وأما الأول فلا يليق إرادته؛ لأنّه يصدق على كل حكم في الذهن أو في المقال^(٦)

ولم لم يقل وبعد فهذه فأجاب بقوله: «لثلا يحتاج إلى توهם المتصوّر». (ح)

(١) قوله: [توهם المتصوّر] واعلم أن إتيان الفاء على توهם «أما» أو تقديرها مذهب السيد السندي شريف العلماء قدس سره وتابعيه. وقال الرضي: إن إتيان الفاء لإجراء الظرف مجرى الشرط كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْلِكَ يَهْتَدُوا إِلَيْهِ فَسَبِقُؤُنَّ﴾ [الأحقاف: ١١]. لا لتقدير «أما» فإنه مشروط بكون ما بعد الفاء أمراً أو نهياً وما قبلها منصوباً كقوله تعالى: ﴿ وَرَبِّكَ فَلَيْزَ﴾ [المدثر: ٣] أما تفسير توهם المتصوّر فقد قيل فيه أنه توهם المصنف بأنه ذكر قبيلأً أما وهي غير مرضي لأنّه لا يليق للأجل العلام والثاني وهو الأصح أنه توهם أن الطالب يتوهّم به لأنّ ذكر «أما» أمر مستمر عند المصنفين. (دع)

(٢) قوله: [ما حضر في الذهن] يشير إلى أن «هذا» هنا مستعمل في المعنى المجازي أي الحاضر في الذهن لا المعنى الحقيقي أي: الحاضر الخارج المبصر، وقوله: المصور بصورة المبصر إشارة إلى وجه المناسبة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي ١٢ مولانا عبد الحليم. (عر)

(٣) قوله: [التفحص والتفيش] ومنه قوله تعالى: ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ عَرَابًا يَبِحُّ فِي الْأَرْضِ﴾ الآية، [المائدة: ٣١] والمتناظران كل منهما يفحص ويفتش عما يصحّ به حجته ويطلق به حجة خصمته. (العلمية)

(٤) قوله: [لا يصدق على المعن] فإن المعن طلب الدليل على مقدمة معلومة من دليل الخصم فالمانع هو طالب لا مثبت كما ستفق عليه. (العلمية)

(٥) قوله: [يخاصمه في الحال] لأنّه وجد منه الإثبات مع أنه ليس يعد مناظراً في اصطلاحهم. (العلمية)

(٦) قوله: [في الذهن أو في المقال] لأن الشيء المأمور فيه يطلق على قضية معقولة ومقولة والمناظرة في المقولة فقط. (العلمية)

(متضمنة) رفع على أنه خبر بعد خبر أو نصب على الحال **(لما)** أي أمور **(يجب استحضارها** وسمى هذا الفن علم آداب البحث وعلم صناعة التوجيه أيضاً.

في فن المناظرة) وهو علم يعرف به كيفية آداب إثبات المطلوب أو نفيه أو نفي دليله مع بيان غرضه **إشارة إلى موضوعه** ^٤

الخصم (باحث عن كيفية البحث) من كونه صحيحاً أو سقيناً مسموعاً أو غيره **(صيانته**

للذهن عن الصلاة) أي: ليصون ذهن المناظر عن أن يسلك بطريق لا يوصل إلى المطلوب فإن

السالك ما لم يعلم الطريق ولم يراع ما يجب رعايته في السلوك فيه ربما يخطئ ولم يصل إلى ما

أراد وصوله إليه. **(مرتبة)** رفع على ما ذكر أو نصب على أنه حال مترادة أو متداخلة ^(١). **(على**

مقدمة) وهي: ما يتوقف عليه الشروع في المقاصد على وجه البصيرة. **(وابحاث)** تسعه **(وخاتمة)**

وهي: ما يختتم به الشيء. **(أما المقدمة ففي التعريفات)** أي أما المفهوم الكلي ^(٢) الذي هو

من التقسيم وأجزاء البحث

مقدمة مذكورة في هذه الرسالة فهي منحصرة في التعريفات وما يتعلق بها، والمقدمة مأخوذة

بكسر الدال

من مقدمة الجيش ووجه المناسبة غير خفي على أحد من المحصلين. **والتعريفات** جمع

تمهيد لما ياتي ووجه تقديم المناظرة

تعريف بمعنى المعرف أو على معناه المصدرىي أعني الفكر والنظر لتحصيل تصور. ولما كانت

المناظرة هي المقصودة بالنظر لها نقدمها وبدأ بتعريفها فقال **(المناظرة):** ^(٣) مأخوذة إما من

(١) قوله: [مترادة أو متداخلة] إذا تعددت الحال لواحد فهي الحال المترادة، أي: المتواالية، ويجوز أن

تكون الحال الثانية حالاً من الضمير المستتر في الأولى، وعندئذ تسمى الثانية الحال المتداخلة. (دس)

(٢) قوله: [المفهوم الكلي] دفع خلل مقدر تقريره أن الحكم بكل المقدمة في التعريفات لغو بمنزلة قولنا:

«التعريفات في التعريفات» فأجاب أن المراد بالمقدمة المفهوم الكلي فلا يخفى عليك أن الكلي يثبت في

ضمن الجزئيات. (تع)

(٣) قوله: [المناظرة] مشروعيتها: والأصل في مشروعيتها قوله تعالى: **﴿وَجَاءُنَّمِّإِلَيْنَاهُ أَخْسَنُ﴾** [النحل: ١٢٥]

وقوله: **﴿وَلَا تَجَادُلُوا أَهْلَ الْكِتَبِ إِلَيْنَاهُ أَخْسَنُ﴾** [العنكبوت: ٤٦]، وقوله: **﴿وَلَا يَأْتُنَّكَ بِكُلِّ إِلَاجْتَهَدَ بِالْعَيْنِ**

وَأَخْسَنَ تَقْسِيمًا﴾ [الفرقان: ٣٣]. حكمها: فأقل مراتب حكمها الجواز إن كانت على وجه المطلوب،

وقال بعضهم باستحبابها. وقيل إن القدر الذي يلزم لإبطال شبه خصوم الحق فرض كفاية، وليس بعيد

النظير بمعنى أن مأخذهما شيء واحد^(١) أو من النظر بمعنى الإبصار، أو بمعنى التفات النفس إلى إذا كان مأخذها النظير^٢

المعقولات والتأمل فيها، أو بمعنى الانتظار، أو بمعنى المقابلة ووجه المناسبة غير خفي وفي الأول

إيماء إلى أنه ينبغي أن يكون المُناذران متماثلين بأن لا يكون أحدهما في غاية العلو والكمال

^٣ بمعنى التفات النفس والآخر في نهاية الدناءة والنقصان، وفي الثالث إيماء إلى أولوية التأمل بأن لا يقول ما لم يتأمل

^٤ بمعنى الانتظار فيما يريد أن يقول، وفي الرابع إلى أنه جدير أن يتضرر أحد المتخصصين إلى أن يتم كلام الآخر

لا أن يتكلم في حاقد^(٢) كلامه^٥ وفي الاصطلاح يقال لما يقول بقوله (توجه المتخصصين في

^٤ بمعنى لـ "توجه" دون المتخصصين

النسبة بين الشيئين إظهارا للصواب) يريد قدس سره أن المتخصصين أي اللذين مطلب أحدهما

غير مطلب الآخر، إذا توجّهَا في النسبة بين الشيئين اللذين أحدهما محكوم عليه، والآخر محكوم به،

^٦ وصلية وإن كان ذلك التوجّه في النفس كما كان للحكماء الإشرافيين، وكان غرضهما من ذلك إظهار

الحق والصواب يسمى ذلك التوجّه مناظرة في الاصطلاح، وأورد هاهنا سؤالاً إن تأمّلتَ فيما

^٧ من عموم لفظ "المتخصصين" يقوله: وإن كان ذلك التوجّه في النفس

تلونا عليك يظهر لك اندفاعهما، أحدهما أن الغرض من توجّه كل من المتخصصين أو واحد منهما

والله أعلم. موضوعها: الأدلة من حيث إنها مثبت المدعى على الغير، وغرضه صيانة الذهن عن الخطأ في الوصول إلى المطلوب وجه الاحتياج إليه أن المسائل لما كانت تتزايد يوماً في يوماً بتوازي الأفكار وتتالي الأنوار وكانت الطبائع متصادمة والآراء مترافقية لا يتميز الخطأ عن الصواب والقشر عن اللباب إذ كل من الخصمين ييرهن على مطلوبه ويعتقد حقيقته فاحتياج إلى قوانين يعلم بها أحوال البحث كيفياته. (هم)
 قوله: [مأخذهما شيء واحد] جواب سوال وهو أن النظير صفة مشبهة والمناظرة مصدر فكيف يحكم بأن المناظرة مأخذوذة منه فحاصل الجواب أنا لا نقول أن النظير مشتق منه بل أن مأخذهما شيء واحد وهو النظر. (تع)

(٢) قوله: [في حاقد كلامه] لم يذكر الشارح الإمام في المعنى الثاني والخامس اللهم أن يكونا بديهيّن عنده أما المناظرة إذا كان مأخذذا من النظر بمعنى المقابلة ففيه إيماء إلى أنه ينبغي أن يكون المُناذران متقابلين في الجلسة وإعزاز الأمراء أو إلى أنه ينبغي أن يجلسا مواجهين وأما إذا كان مأخذذا منه بمعنى الإبصار فيه إشارة إلى أنه جدير أن يكون المُناذران بحيث يصر أحدهما الآخر. (العلمية)

٤ لعدم الغرض منه إظهار الصواب

قد يكون تعليط صاحبه وإلزامه فقط ولا يدخل في هذا التعريف فلا يكون جاماً^(١) وثانيهما أنه

إذا فرض مناظران بلغ حالهما في غاية التصفية إلى أن يعلم كل ما في ضمير صاحبه، وينظر كل

في نفسه مع الآخر مناظرة كالمناظرة الواقعة بين الحكماء الإشراقيين لا يصدق التعريف على

٤ وفي الصورة المذكورة القول متفق

مثل هذه المناظرة؛ لأن الخصومة قول كل خلاف ما يقوله الآخر^(٢) ثم المراد بالنسبة النسبة

٤ وهو قول يتحمل الصدق والكذب^(٣) هو حكم ثبوت الشيء لشيء أو نفيه عنه

الخبرية أعم من أن تكون حملية أو اتصالية أو انفصالية^(٤) واعلم أنه كان دأب المصنفين أن

يعرفوا المناظرة والأداب بقولهم: النظر من الجانبين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب،

٤ الإيراد الأول

ولماً كان يرد على ذلك أن النظر من الجانبين لا يصدق على ما إذا اقتصر السائل على مجرد

٤ الإيراد الثاني

المنع، وأيضاً أن الجانبين أعم من المتخصصين، والمناظرة لا توجد إلا بينهما^(٥) وإن كان

يمكن دفع الأول بإرادة التفات النفس إلى المعاني من النظر دون ترتيب أمور معلومة للتتأدي إلى

٤ جواب "لما"

مجهول^(٦) ودفع الثاني بإرادة المتخصصين من الجانبين بحسب مفاهيم العرف^(٧) عدل المصنف

(١) قوله: [فلا يكون جاماً] وجه الدفع أنه ليس من أفراد المعرف فلا بأس بخروجه عنه. (تع، ملخصاً)

(٢) قوله: [خلاف ما يقوله الآخر] حاصل الجواب أن المراد بالخصوصة التخالف مطلقاً قوله كان أو نفسياً وهنها الخصومة النفسي موجودة وإن لم يوجد القولي. (تع)

(٣) قوله: [اتصالية أو انفصالية] الاتصالية هي الحكم بثبوت نسبة على تقدير ثبوت نسبة في الإيجاب وبنفي نسبة على تقدير نفي نسبة أخرى في السلب والانفصالية هو الحكم بالتنافي بين الشيئين في موجبة وبسلب التنافي في سالبة. (م، ملخصاً)

(٤) قوله: [لا توجد إلا بينهما] وجه الاعتراض بأن «الجانبين» عام و«المتخصصين» خاص والعام لا يدل على الخاص لا مطابقاً ولا تضمناً ولا التزاماً. (تع)

(٥) قوله: [للتأدي إلى مجھول] يعني أنّ المراد بالنظر معناه اللغوي دون الاصطلاحي والشاهد عليه اتصاف المصنفين النظر بالبصرة فلا يخفى من أنه لا بد للманع من التفات النفس إلى المعاني لا محالة فيصدق التعريف عليه فالتعريف جامع. (العلمية)

(٦) قوله: [بحسب مفاهيم العرف] حاصل الجواب أن العام لا يدل على الخاص عند فوات القرينة والمخصص

قدس سره عن القيدين وذكر ما لا يرد عليه شيء مما ذكر، ثم اعترض عليه بأنه قد يظهر أن المناظر غير مصيب فخرج بقوله: «إظهاراً للصواب» ولا يخفى ما فيه من الركاكاة حيث لا يلزم من كون الشيء غرضاً من فعل أن يوجد ذلك الغرض عقيب ذلك الفعل كما كان غرض ذلك المعترض من عرض هذا الكلام تخطئة المعرف العلام ولم يحصل ما قصده من المرام والله در^(١) المصنف رحمة الله حيث عرف المناظرة على وجه يفهم منه المناظر العلل الأربع لها^(٢)؛ فإن التوجّه علة صورية، والمتخاضمين علة فاعلية، والنسبة علة مادية، وإظهار الصواب علة غائية، والقيد الأخير احتراز عن المجادلة والمكابرة. فال الأول ما فسره بقوله (المجادلة: هي المنازعـة)^(٣) لا لإظهار الصواب بل لإلزام الخصم) فإن كان المحاذل مجبياً كان سعيه أن لا يلزم ويسلم عن إلزام الغير إيهـا، وإن كان سائلاً كان سعيه أن يلزم الغير، وقد يكون السائل والمجيب كلاهما

وهـنا موجود وهو العـرف. (تعـ)

(١) قوله: [والله در المصـنـف] وأما معنى قولـهم: الله درـكـ، فالـدرـ في الأصلـ: ما يـدرـ أيـ ما يـنزلـ من الـضرـعـ منـ الـلبـنـ، وـمـنـ الـغـيـمـ مـنـ الـمـطـرـ، وـهـوـ، هـنـاـ، كـنـاـيـةـ عـنـ فـعـلـ الـمـمـدـوـحـ الصـادـرـ عـنـهـ، وـإـنـمـاـ نـسـبـ فعلـهـ إـلـيـهـ تـعـالـيـ، قـصـداـ لـتـعـجـبـ مـنـهـ لأنـ اللهـ تـعـالـيـ مـتـشـئـ العـحـاجـابـ، فـكـلـ شـيـءـ عـظـيمـ يـرـيدـونـ التـعـجـبـ مـنـهـ يـنـسـبـونـهـ إـلـيـهـ تـعـالـيـ وـيـضـيـفـونـهـ إـلـيـهـ تـعـالـيـ، نـحـوـ قولـهـمـ: اللهـ أـنـتـ، وـلـهـ أـبـوكـ، فـمـعـنـيـ اللهـ درـهـ: ماـ أـعـجـبـ فعلـهـ. (ركـ)

(٢) قوله: [الـعـلـلـ الـأـرـبـعـ لـهـ] يـرـدـ عـلـيـهـ أـنـ العـلـلـ تـكـوـنـ مـبـاـيـنـ بـالـضـرـورـةـ لـلـمـعـلـوـلـ فـكـيـفـ يـصـحـ تعـرـيـفـ الشـيـءـ بـعـلـةـ وـأـيـضـاـ عـلـةـ الـمـادـيـةـ تـدـخـلـ فـيـ الشـيـءـ الـمـعـلـوـلـ وـالـنـسـبـةـ لـيـسـ بـحـزـءـ الـمـنـاظـرـ وـالـجـوابـ عـنـهـ أـنـ الإـطـلـاقـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـشـيـاءـ الـأـرـبـعـةـ بـطـرـيقـ الـمـحـاجـزـ وـالـتـشـبـيـهـ فـانـدـفـعـتـ. (حـ)

(٣) قوله: [هيـ المـنـازـعـةـ] أـعـلـمـ أـنـ يـرـدـ عـلـيـهـ إـيـرـادـانـ الـأـولـ المـنـازـعـةـ مـنـ بـابـ الـمـفـاعـلـةـ فـلـاـ يـصـدقـ عـلـىـ ماـ إـذـاـ كـانـ الـمـحـاذـلـ أـحـدـهـمـ وـالـآـخـرـ مـنـاظـرـأـ أوـ مـكـابـرـأـ فـأـجـابـ الشـارـحـ بـقـوـلـهـ: فـلـمـاـ كـانـ مـنـ شـانـ غـيـرـ الـمـجـادـلـ أـنـ لـاـ يـتـوـجـهـ إـلـيـ قـوـلـ الـمـجـادـلـ إـلـخـ وـالـثـانـيـ أـنـهـ لـاـ يـصـدقـ مـاـ إـذـاـ كـانـ الـمـجـادـلـ مـجـبـيـاـ إـذـ لـاـ يـكـوـنـ غـرـضـهـ إـلـزـامـ الـخـصـمـ كـمـاـ هوـ مـعـنـيـ الـمـجـادـلـ بـلـ سـلـامـتـهـ عـنـ إـلـزـامـ الـخـصـمـ فـأـجـيـبـ عـنـهـ أـنـ هـذـاـ تـعـرـيـفـ لـلـمـجـادـلـ السـائـلـةـ فـحـسـبـ قـلـنـاـ هـذـاـ تـكـلـفـ بـعـيدـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـىـ عـلـىـ مـنـ لـهـ الطـبـعـ السـلـيـمـ وـالـفـهـمـ الـمـسـتـقـيمـ اللـهـمـ إـنـ ذـكـرـ فـيـ التـعـرـيـفـ أـوـ لـلـسـلـامـةـ عـنـ إـلـزـامـ الـخـصـمـ لـصـحـ كـمـاـ ذـكـرـ شـارـحـ رـسـالـةـ عـضـدـيـهـ. (همـ)

مجادلين فلذا قال قدس سره: «هي المنازعة» التي تدل على المشاركة وأما إذا كان المجادل

^٤ جواب "لما"

أحدهما فلما كان من شأن غير المجادل أن لا يتوجه إلى قول المجادل ويُعرض عنه غالب المجادل

وأطلق صيغة المشاركة، والثاني ما يبيّنه بقوله (**والمكابرة: هذه**) أي المنازعة لا لإظهار الصواب

(**إلا أنه لا إلزام الخصم أيضاً**)^١ كما أنه ليس لإظهار الصواب، وتذكير الضمير في «أنه»؛ لأن

المصدر ذا التاء يذكر ويؤنث. ثم لما فرغ من تعريف المنازعة وضديها^٢ الذين بهما تبين حقيقتها

كما قال المحققون حقائق الأشياء تبين بأضدادها وكان النقل من الكتاب أو من الثقة في

^٣ جواب "لما"
زماننا أُولى من الإثبات بالدليل؛ لكونه مفضياً إلى كثرة التزاع أرده بتعريفه فقال (**والنقل: هو**

الإتيان بقول الغير على ما هو عليه بحسب المعنى مظهراً أنه قول الغير) يريد أنه لا يلزم في

^٤ فائدة قوله: «بحسب المعنى»

النقل الإتيان بقول الغير بحيث لا يتغير لفظه بل إنما يلزم الإتيان به على وجه لا يتغير معناه

^٥ فائدة قوله: «مظهراً أنه قوله الغير»

ومع ذلك يلزم إظهار أنه قول الغير كأن يقول مثلاً قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: النية في

الوضوء ليست بفرض، وأما الإتيان بقول الغير على وجه لا يظهر منه أنه قول الغير لا صريحاً

^٦ المناظرين

ولا ضمنا ولا كنایة ولا إشارة فهو اقتباس والمقتبس مدع^٣ في اصطلاحهم. ثم اعلم أنه بعد

(١) قوله: [لا إلزام الخصم أيضاً] بل له غرض آخر كظهور علمه وستر جهله في أعين الناس. (ح)

(٢) قوله: [المناظرة وضديها] اعلم أن النسبة بين المناظرة وكل من المجادلة والمكابرة نسبة التباين على

تقدير القول بأنه لا بد في المناظرة قصد إظهار الصواب من الجانبيين ولا بد من إرادة إلزام الخصم في

المجادلة في الطرفين ولا بد من قصد غيرهما من الجانبيين في المكابرة، وعلى تقدير القول بأنه يمكنني

قصدها فيها من جانب واحد فبین كل هذه الثلاثة والآخر عموم وخصوص من وجه لأنه إذا كان قصد

أحدهما إظهار الصواب والآخر إلزام الخصم فاجتمع المناظرة والمجادلة وإذا كان متوي كليهما إظهار

الصواب وجدت المناظرة بدون المجادلة وبالعكس في العكس وقس عليه حال المجادلة مع المكابرة

وحال المكابرة مع المناظرة. (هم)

(٣) قوله: [المقتبس مدع] لأنه أتى بقول الغير على أنه منه لا على أنه من ذلك الغير فقد نصب نفسه

ما نقل أحد المتخصصين قوله إن كانت صحته وكونه مطابقاً للواقع معلومة للأخر فلا يصح طلب تصحيحة؛ فإنه مع العلم بذلك لو طلب تصحيحة كان مكابراً أو مجادلاً، وإن لم تكن معلومة لا بدّ له من طلب التصحيح، وإلا لم يكن مناظراً. ولذا أردف قدس سره تعريف النقل ﴿بمعنى المنشول﴾

بتعریف التصحيح فقال: (**تصحيح النقل**: هو بیان صدق نسبة ما) أي قول (**نسب إلى المنشول**) قوله: «تصحيح النقل» أولى من قول القاضي العضد «صحة النقل» ﴿لأن الظاهر منه كون المنشول﴾ لأن النقل صحيح ولا يتطلب التصحيح وهو إظهار أن ما نسب الناقل إلى المنشول أي ترك العاطف لوجود كمال الاتصال المانع من العاطف. ﴿منه﴾ عنه منسوب إليه في نفس الأمر، فافهم. وترك العاطف؛ لأن التصحيح من متعلقات النقل (**والداعي**: **من**) هذا أولى من قول البعض: «ما»؛ لأن المناظرة إنما تكون بين ذوات العقول ﴿نصب نفسه﴾ (**لإثبات الحكم**) أي: تصدى لأن يثبت الحكم الخبري ﴿الذى تكلم به من حيث إنه إثبات﴾

لإثبات الحكم بالدليل وهذا المعنى للمداعي في اصطلاحهم. (ح)

(١) قوله: [**صحة النقل**] حيث قال: «كنت ناقلاً فيطلب من الصحة» فإنه يرد عليه أن صحة النقل هو كون النقل صحيح ولا تطلب هي من الناقل إذ لا يتطلب منه إلا فعله وإن هو إلا تصحيح وإن كان يمكن دفعه بأن المراد من الصحة التصحيح مجازاً، وبقوله: «أولى» ظهر أن تعريف القاضي العضد صحيح. (تع)
 (٢) قوله: [**بين ذات العقول**] وجه الأولوية أن «ما» لغير ذي عقل و«من» الذي عقل مع أن الداعي لا يكون إلا من ذي عقل، أقول «ما» ليس لغير ذي عقل فقط بل تعم كما ذكر في شرح الكافي لابن مالك حيث قال واختص «من» بذى عقل و«ما» تعم والأولى بها الذي خلا منه، ومن ورود «ما» فيمن يعقل قوله: **﴿فَالْكُوَّنُوا مَا طَلَبَتْكُمْ مِنَ النَّسَاءِ﴾** [النساء: ٣]، قوله: **﴿إِلَّا عَلَى أَذْرَاقِهِمْ أَوْ مَامَلَكَتْ أَيْمَانَهُمْ﴾** [المؤمنون: ٦]

اللهم أن يكون وجه الأولوية كثرة استعماله في غير ذي عقل. (مل، بتصرف)

(٣) قوله: [**الحكم الخبري**] أعلم إذا تكلم بلفظ فإما أن يكون مهملاً كحسق ومسق أو موضوعاً التقدير الأول خارج عن البحث وعلى التقدير الثاني إما أن يكون مفرداً كلفظ زيد أو مركباً على التقدير الثاني إما أن يكون مركباً تماماً أو غير تام كـ«غلام» زيد وحيوان ناطق على التقدير الأول إما أن يكون خبراً كـ«زيد قائم» أو إنشاء كالأمر ونحوه، فإن تكلم بكلام خبرى فلا يخلو إما أن يكون ناقلاً له أو مداعياً،

◀ القائل الباقي بالبلخي

فلا يرد ما قيل إنه يصدق هذا التعريف على الناقض بالنقض الإجمالي والمعارض^(٤) وهمما ليسا بمدعين في عرفهم^(٥)؛ لأنهما لم يتصدقا لإثبات الحكم من حيث إنه إثبات بل من حيث إنه نفي لإثبات حكم تصدى بإثباته الخصم ومن حيث إنه معارضة لدليله (بالدليل)^(٦) فيما إذا كان الحكم نظرياً أو التنبية^(٧) فيما إذا كان بديهيَا غير أولي^(٨). قال المصنف فيما نقل عنه

وأما إذا تكلم بأحد الأمور الثلاثة الآخر فليس بناقل ولا مدع إذ النقل والدعوى لا يجريان إلا ما وجد في الحكم الخبري والحكم الخبري فيها مفقود أما في المفرد والمركب التام فالحكم مفقود أصلاً وأما المركب الإنسائي فحكم الخبري مفقود ثم إذا أريد المركب التام الخبري فلا بد أن يراد المركب التام الخبري النظري أو البديهي الغير الأولى إذ البديهي الأولى لا يجري فيه الملاحظة. (هم)

(١) قوله: [الناقض بالنقض الإجمالي والمعارض] لأن النقض في عرفهم هو إبطال الدليل بعد تمامه متمسكاً بشاهد يدل على عدم استحقاقه للاستدلال به وهو استلزماته فساداً ما يعني يثبت الخصم فساد دليل المدعي بالدليل وإثبات الفساد هو إثبات الحكم ومن تصدى لإثبات الحكم فهو المدعي عندهم وكذلك المعارض بأنه يعارض معارضة وهي إقامة الدليل على خلاف ما أقام الدليل عليه الخصم فالمعارض مثبت للنقيض وإثبات النقيض هو إثبات الحكم. (تع)

(٢) قوله: [ليسا بمدعين في عرفهم] حاصل الجواب أنهما خارجان بملاحظة قيد الحقيقة والحيثيات معتبرة في التعريفات فلا حاجة إلى التصريح. (عر)

(٣) قوله: [بالدليل] الدليل في اللغة المرشد وما به الإرشاد. وفي الاصطلاح قد يطلق مرادفاً للبرهان فهو القياس المركب من مقدمتين يقينيتين. وقد يطلق مرادفاً للقياس فهو حجة مؤلفة من قضيتين يلزم عنها لذاتها مطلوب نظري وإطلاقه بهذا المعنى قليل. وقد يطلق مرادفاً للحججة فهو معلوم تصدقي موصل إلى مجهول تصدقي وما يذكر لإزالة الخفاء في البديهي يسمى تنبية. وقد يقال الدليل على ما يلزم من العلم به العلم بشيء آخر وهو المدلول والمراد بالعلم بشيء آخر العلم اليقيني لأن ما يلزم من العلم به الظن بشيء آخر لا يسمى دليلاً بل أمارة. (دع)

(٤) قوله: [أو التنبية] هو مثل الدليل شكلاً وصورة وإنما يتفاوتان بحسب الإنتاج لأن النتيجة إن كان بديهياً فهو التنبية وإن كان نظرياً مجهولاً فهو الدليل. (مب)

(٥) قوله: [كان بديهياً غير أولي] هي القضايا التي يكون الحكم فيها العقل بمجرد تصور الطرفين كقولنا:

«فيه مسامحة؛ لأن التنبية لا يفيد الإثبات كما سيجيء» تم كلامه فإن قلت: لما كان التنبية غير مفيد للإثبات لا يصح تعلق قوله: «لإثبات الحكم» فكيف حكم بالمسامحة بارادة معنى مجازي يصدق على المعنى الحقيقي وغيره^١ التي هي إرادة خلاف الظاهر^(١). قلت: يمكن تصحيح التعلق بارادة عموم المجاز في الإثبات بأن يراد بالإثبات تمكين الحكم في ذهن المخاطب وذلك قد يكون بالإثبات وقد يوجد بالإظهار، ثم عرف مولانا عصام الملة والدين في شرحه للرسالة العضدية المدعى بقوله: «هو من يفيد مطابقة النسبة للواقع» وقيل: فيه نظر إذ هو يصدق على كل من قال بجمل لإفادتها كلها الصدق^٢ المقدمة حال من «جمل» أي: مانعا عن دخول الغير^٣ بالاتفاق، ولكن بعضها لا يُدعى بها الصدق كأطراف الشرطيات فلا يكون التعريف مُطِّرداً.

أقول: معنى كلامه أن المُدَعِّي من تصدى نفسه لإفاده مطابقة النسبة الخبرية للواقع على أن هو الاستدلال من المعلوم على العلة^٤ أطراف الشرطيات حين كونها أطرافا لها ليست بجمل، ثم المدعى إن شرع في الدليل الإثني^(٢) هو الاستدلال من العلة على المعلوم^٥ يسمى مستدلا وإن شرع في الدليل اللمي^٦ يسمى معللا وقد يستعمل كل منهما مقام الآخر بمعنى المتمسك بالدليل مطلقا. **(والسائل^(٣): من نصب نفسه لنفيه)** أي: لنفي الحكم الذي ادعاه

«الكل أعظم من الجزء». (مب)

- (١) قوله: [إرادة خلاف الظاهر] حاصله أن معنى المسامحة يفيد أن إثبات الحكم بالتنبيه جائز ولكنه خلاف الظاهر وهي خلاف الأصل كما بين الماتن في المنهية أن التنبية لا يفيد الإثبات. (تع)
- (٢) قوله: [الدليل الإثني] البرهان قسمان لمي وإني، أما اللمي فهو الذي يكون الأوسط فيه علة ثبوت الأكبر للأصغر في الواقع كما أنه واسطة في الحكم، يسمى به لإفادته اللمية والعالية وأما الإني فهو الذي يكون الأوسط فيه علة للحكم في الذهن فقط ولم يكن علة في الواقع بل قد يكون معلولا له مثال اللمي قوله: زيد محموم لأنه متغصن الأخلاط وكل متغصن الأخلاط محموم فزيد محموم فكما أن في هذا القيس الأوسط علة ثبوت الحمى لزید في ذهنه كذلك هو علة لوجود الحمى في الواقع، ومثال الإني قوله: زيد متغصن الأخلاط لأنـه محموم وكل محموم متغصن الأخلاط فزيد متغصن الأخلاط فوجود الحمى علة ثبوت كونـه متغصن الأخلاط في ذهنه وليس علة في نفس الأمر بل عسى أن يكون الأمر في الواقع بالعكس. (م)
- (٣) قوله: [السائل] لما لم يطلق على من يقابل المدعى «المدعى عليه» بل يطلق عليه «السائل» عندـهم

جواب ما أورد عليه

ولا يصدق على المعارض والمانع

متصل بـ "نصب"

المدّعي بلا نصب دليل عليه فعلى هذا^(١) يصدق على المناقض فقط (وقد يطلق على ما هو

أعم) وهو كل من تكلم على ما تكلم به المدّعي أعم من أن يكون مانعاً أو ناقضاً أو معارضاً

والدعوى: ما أي قضية (يُشتمل على الحكم) اشتتمال الكل على الجزء^(٢) (**المقصود إثباته**)

وهو البديهي الجلي^(٣) جواب خلل سابق^(٤) خلل مقدر^(٥) بالدليل^(٦) أو إظهاره بالتبنيه^(٧) وفيه أنه قد يكون الحكم المدّعي بديهياً أوّلها^(٨) ويمكن أن يقال

شرع المصنف تعريفه. (تع)

(١) قوله: [فعلى هذا] سوال أورد عليه من أن التعريف غير جامع لأفراده لكون المانع والمعارض غير داخل فيه لأن المانع لا ينفي الحكم بل يطلب الدليل والمعارض يثبت نقish المدعى مع أنهما مقابلاً المدعى. (تع)

(٢) قوله: [اشتمال الكل على الجزء] لما كان الاشتتمال يطلق على معان من اشتتمال الموصوف على الصفة والكتلي على الجزئي والمظروف على الظرف والكل على الجزء وغير ذلك عين معناه أي اشتتمال الكل على الجزء لأن الحكم جزء القضية لكون القضية مركباً من المحكوم والممحون عليه والنسبة الحكمية فاشتمالها عليه كاشتمال الكل على الجزء. (تع)

(٣) قوله: [المقصود إثباته بالدليل] إن كان المدعى نظرياً مجهولاً مثلاً يقول المدعى النبي صلى الله عليه وسلم حاضر وناظر يقصد إثباته بالدليل الذي يكون صغاراه **وَمَا أَتَسْأَلُكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ** ﴿١٠٧﴾ [الأنبياء: ١٠٧] وكباراه **وَرَحْمَةً وَسَعَتْ كُلَّ شَكْنَعٍ** ﴿١٥٦﴾ [الأعراف: ١٥٦]. (أظ)

(٤) قوله: [إظهاره بالتبنيه] إن كان المدعى بديهياً غير أولىً وهو ما كان الحكم فيه العقل واحتاج في الجزم بذلك إلى تكرر المشاهدة كالتجربيات والحدسات والمتواترات مثلاً لو استدل المعلم على حدوث العالم بأن العالم متغير وكل متغير حادث وقال السائل: لا نسلم أن العالم متغير، فيلزم المعلم دفعه بالتبنيه بأن يقول بعد المنع: إننا نشاهد التغيرات فيه من الحركات والآثار المختلفة من الحر والبرد. (مب)

(٥) قوله: [بديهياً أوّلها] وهي القضايا التي يكون الحكم فيها العقل بمجرد تصور الطرفين كقولنا: الكل أعظم من الجزء والنقيضان لا يصدقان ولا يكذبان والضدان لا يجتمعان وقد يرتفعان والأقل لا يساوي الأكثر. (مب)

(٦) قوله: [ويمكن أن يقال] بقوله: «يمكن» إشارة إلى أن هذا الخلل ليس بخلل لأن الكلام بحسب المقام والمقام في فن المناظرة والمناظرة لا يكون في البديهي الأولى وقيل إشارة إلى ضعف الجواب لأن التعريف إنما يكون للمصطلح أعم من أن يكون مورداً للمناظرة أو لا. (العلمية)

إذا كان الحكم كذلك لم يتحقق المعاشرة؛ لأنه لم ينكره إلا مجادل أو مكابر (ويسمى ذلك)

﴿نشر على ترتيب اللف

من حيث إنه يرد عليه أو على دليله السوال أو البحث (مسئلة ومبحثاً) من حيث إنه يستفاد

من الدليل (نتيجة) و من حيث أنه قد يكون كلياً (قاعدة وقانوناً)، والمطلوب أعم) (١) من

المطلوب

الدعوى (تصوري) كما هي الإنسان مثلاً (أو تصديقي) مثل العالم حادث (ويسمى) من حيث

صيغة الظرف

إنه موضع الطلب كأنه يقع فيه الطلب (مطلوب أيضاً، وقد يقال المطلوب) (٢) دون المطلوب (لما

يطلب به التصورات) مثل قولهم: «الإنسان ما هو» (٣) (والتصديقات) كما يقال: «هل العالم

تمهيد لما يأتي

حادث؟» (٤) ولما كان اكتساب المطلوب التصوري بالتعريف واكتساب التصديق بالدليل وكانت

التصورات مقدمة على التصديق قدم تفصيل التعريف بحيث يعلم منه تعريف أقسامه فقال

(ثم التعريف) (٥) إما حقيقي يقصد به تحصيل صورة غير حاصلة فإن علم وجودها فيحسب

(١) قوله: [قاعدة وقانوناً] ومن حيث اشتتمالها على الحكم قضية ومن حيث احتمالها الصدق والكذب

خبراً ومن حيث إفادتها الحكم بإخباراً ومن حيث أنها قد يكون جزءاً الدليل مقدمة فالمسمي واحد والأسماء مختلفة باختلاف الاعتبارات. (هم)

(٢) قوله: [المطلوب أعم] لما يسمى الدعوى من حيث أنه يطلب مطلوباً ولكن الفرق بينهما نسبة فبين المصنف بقوله المطلوب أعم يعني بينهما عموم خصوص مطلقاً فإن المطلوب يكون تصورياً كحقيقة الأشياء و Maheriyatها تعلم بالتعريف ويكون تصديقياً كالقضايا التي تطلب بالدلائل، والدعوى تصديقية فقط فحيث يصدق الدعوى يصدق المطلوب وحيث يصدق المطلوب لا يصدق الدعوى فالتصادق من جانب وهو عموم وخصوص مطلقاً. (ح)

(٣) قوله: [يقال المطلب] بينهما تباين على هذا القول أي المطلب آلة الطلب، والمطلوب مفعوله. (العلمية)

(٤) قوله: [الإنسان ما هو] «ما هو» سؤال عن تمام الحقيقة. (العلمية)

(٥) قوله: [هل العالم حادث] هل لطلب التصديق فقط دون طلب التصور نحو: هل جاء صديقك؟ إذا كان المطلوب التصديق، وأريد السؤال هل حصل المجيء لصديق المخاطب أو لم يحصل. (شب)

(٦) قوله: [ثم التعريف] اعلم أن أقسام التعريف عند أهل هذا الفن أربعة الأول اللغطي وضابطه كونه

↳ إشارة إلى حذف المبتدأء

الحقيقة) أي: فهو تعريف بحسب الحقيقة (**وإلا فحسب الاسم وإنما لفظي يقصد به تفسير**

↳ شرع في وجه الحصر

مدلول اللفظ) اعلم أن التعريف إما أن يحصل في الذهن صورة غير حاصلة أو يفيد تمييز صورة

حاصلة عما عدتها الثاني لفظي إذ فائدته معرفة كون اللفظ بزياء معنى معين، كقولنا: الغضنفر

بالثابت العين

الأسد، وذلك قد يكون مفردا^(١) كما ذكرنا وهو الأكثر قد يكون مركبا^(٢) كتعريفات الوجود

حيث صرخ العلماء بأنها لفظية **وال الأول** إما أن يحصل في الذهن صورة علم وجودها بحسب

نفس الأمر كتعريف الإنسان بأنه حيوان ناطق، أو لا بأن لا يحصل إلا صورة لا وجود لها إلا

بحسب الاصطلاح من الماهيات الاعتبارية كتعريف الكلمة بأنها لفظ وضع لمعنى مفرد، فال الأول

تعريف بحسب الحقيقة **وال الثاني** بحسب الإسم، وقد أشار المحقق الطوسي^(٣) إلى أن التعريف

تعريف لفظ بالفظ آخر مرادف له أوضح منه عند السامع كتعريف الغضنفر بالأسد و معلوم أن هذا النوع من التعريف نسيي لأن شهرة أحد الرديفين تختلف باختلاف الأشخاص فترى بعضهم لا يعرف القمح إلا باسم البر وبعضهم لا يعرف إلا باسم الحنطة وقس على ذلك والثاني هو المعروف بالتعريف التنبئي وضابطه أنه إحضار معنى في ذهن المخاطب كان معلوماً عنده سابقاً ولكنه قد غاب عنه علمه وقت التعريف حتى نبه عليه بالتعريف ولا يخفى أن الفرق بين اللفظي والتنبئي اعتباري لأن الاعتبار فيه بحال المخاطب فإن كان لم يسبق له علم بمعنى الحقيقة المعرفة فالتعريف لفظي وإن كان قد سبق له بها علم ولكنها غابت عن ذهنه وأراد المعرف إحضار معناها الغائب عنه في ذهنه بالتعريف فالتعريف التنبئي والثالث هو التعريف الحقيقي وضابطه أنه تعريف الماهية التي لأفرادها وجود في الخارج بالحد والرسم كتعريف الإنسان بأنه الحيوان الناطق ونحو ذلك. والرابع هو التعريف الاسمي وهو تعريف ماهية متخيصة ولكنها لا يعلم وجودها في الخارج. (العلمية)

(١) قوله: **[وذلك قد يكون مفردا]** سواء كان مرادفاً له كتعريف الغضنفر بالأسد والقود بالقصاص أو أعم على ما جوزه السعد كتعريف الورد بالزهر أو أخص على ما جوزه أبو الفتح كتعريف الطيب بالمسك. (مب)

(٢) قوله: **[قد يكون مركبا]** يقصد به تعين المعنى لا تفصيله كقول المتكلمين: الخلاء بعد موهوم وهو الفراغ الذي تتحيز فيه الأجرام وإذا لم يكن السامع عالماً بالمعنى لا يمكن التعريف اللفظي له. (مب)

(٣) قوله: **[المحقق الطوسي]** هو النصير الطوسي محمد بن محمد بن الحسن أبو جعفر نصير الدين الطوسي،

^٤ حل مقدر على تقسيم الحقيقة إلى بحسب الحقيقة وبحسب الاسم اللغطي يناسب باللغة وال حقيقي بغيرها. لا يقال: تقسيمُ الحقيقة إلى ما هو بحسب الحقيقة وإلى ما هو بحسب الإسم تقسيم إلى نفسه وإلى غيره؛ لأننا نقول: أراد المصنف قدس سره بال الحقيقي ما يفيد معرفة ماهية الشيء أعم من أن تكون تلك الماهية موجودة أو لا وبما هو بحسب الحقيقة ما يفيد معرفة الحقيقة الموجودة وبما هو بحسب الإسم ما يفيد معرفة الحقيقة الاعتبارية الاصطلاحية كما يظهر لك من وجه الضبط. ثم الشيخ ابن الحاجب ^(١) ذكر في تعريف التعريف اللغطي قوله: «بلغظ ظهر مرادف» فيرد عليه أن تعریفات الوجود لفظية مع ^{كما ذكر} ^٤ وهو المركب أنها لا توصف بالترادف؛ لأن الترادف من أوصاف المفرد، والجواب عنه أنه إذا قصد التمييز بلغظ مركب لا يقصد به تفصيله بل يعتبر المجموع من حيث هو مجموع، فيوصف بالترادف حكمًا ولا يخفى ما فيه من التكلف فظاهر بذلك وجه العدول من ذلك إلى ما ذكره قدس سره. ثم عرف الدليل وقال **(والدليل: هو المركب من قضيتي للتأدي إلى مجهول نظري)** وهذا التعريف أولى من التعريف المشهور وهو ما يلزم من العلم به العلم بشيء آخر؛ فإنه يرد على ظاهره الملزومات ^(٢) بالنسبة إلى لوازمه
.....

فيلسوف، (٦٧٢هـ) كان رأساً في العلوم العقلية، علامة بالارصاد والمجسطي والرياضيات، علت منزلته عند (هولاكو) فكان يطيعه فيما يشير به عليه، ولد بطوس (قرب نيسابور) وابتني بمراغة قبة ورصدا عظيماء، واتخذ خزانة ملائها من الكتب التي نهيت من بغداد والشام والجزيرة، اجتمع فيها نحو أربعمائة ألف مجلد، وقرر منجمين لرصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوم بمعاشهم. (أز)

(١) قوله: **[الشيخ ابن الحاجب]** وهو إمام المحققين الشيخ أبو عمرو جمال الدين أبو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس المالكي المصري الشهير بـ«ابن الحاجب» (المتوفى ٦٤٦هـ) صاحب الكافية في النحو كان أبوه حاجباً للأمير عز الدين موسك الصلاحي ابن حال السلطان صلاح الدين أيوب رحمه الله تعالى. (صل)

(٢) قوله: **[لوازمه البينة]** اللازم بيني بالمعنى الأنصح ما يلزم من العلم بالملزوم العلم به ويحصل الجزم باللزوم كالبصر للعمى فإن معناه عدم البصر عما من شأنه البصر ولا يمكن تصوّر العمى بدون تصوّر

بالمعنى الأخص

البينة^(١) وإن يمكن توجيهه بأن المراد بالعلم التصديق^(٢) والمعنى ما يلزم من التصديق به التصديق
خرج به التصديق البديهي الذي حصل بالتبني لا بالاكتساب

بشيء آخر بطريق الاكتساب كما يستفاد من كلمة «من»^(٣) فإن حمل ذلك التعريف^(٤) على أي أريد به معناه الحقيقي

تعريف الدليل القطعي البين الإنتاج فمعنى الاستلزم^(٥) ظاهر، وإن أريد به التعميم كما هو الظاهر

حمل الاستلزم على المناسبة المصححة للانتقال^(٦) لا على امتناع انفكاك كما صرحت به تعريف الماتن

المصنف قدس سره في حاشية شرح المختصر^(٧) ولا يرد شيء من ذلك على هذا التعريف حتى

البصر، والزوم بالمعنى الأعم ما لا يحصل الجزم بالزوم إلا بعد تصورهما والسبة بينهما كالزوجية للأربعة فإن من تصور الأربعه أي مجموع أربع وحدات وتصور الزوجية أي كون العدد منقسمًا بمتساوين وتصور السبة بينهما حصل له الجزم بالزوم بينهما. (مض بتصرف)

(١) قوله: [لوازمهما البينة] فإنه يلزم من العلم بها العلم باللازم. (هم)

(٢) قوله: [المراد بالعلم التصديق] اعلم أن العلم قد يطلق على المقسم للتصور والتصديق على الاختلاف في تفسيره وقد يطلق على التصديق مطلقا وقد يطلق على التصديق اليقيني الذي هو عبارة عن اعتقاد وقوع النسبة أو لا وقوعها المطابق للواقع الجازم للجانب المخالف بحيث لا يزول بتشكيك المشكل دون التصديق الضئي ودون التقليد ودون الجهل المركب والاعتراض عليه إذا أريد بالعلم المعنى الأول وأما الثالث أو الثاني فلا اعتراض عليه لأن معناه ما يلزم من التصديق بشيء آخر. (هم)

(٣) قوله: [يستفاد من كلمة «من»] لأنها تعبوية مشيرة إلى أن المراد بعض التصدیقات وهي النظريات. (تع)

(٤) قوله: [فإن حمل ذلك التعريف] جواب حل مقدر تقريره أن تعريف الدليل المشهور غير جامع لأفراده لأن الاستلزم هو ما يمتنع انفكاكه عن الشيء فحاصل التعريف: أن انفكاك تصدق الشيء يكون ممتنعا بتصديق آخر وهو صادق على الشكل الأول فقط لكونه بين الإنتاج مع أن الثلاثة الأخرى دلائل ولا يصدق التعريف عليها فأجاب الشارح بقوله: «فإن حمل... إلخ». (تع)

(٥) قوله: [معنى الاستلزم] وهو ما يمتنع انفكاكه عن الشيء إما بالنظر إلى الماهية كالزوجية للأربعة وإما بالنظر إلى الوجود كالسوداد للجحبسي. (م)

(٦) قوله: [المناسبة المصححة للانتقال] فلا يخفى عليك أن المراد بالاستلزم في الأشكال الأربعه مناسبة مصححة للإنتقال. (العلمية)

(٧) قوله: [حاشية شرح المختصر] وهو مختصر المنتهي الأصولي للإمام أبي عمرو عثمان بن حاجب

الأول

يحتاج في الجواب إلى التكليف، لكن بقي أنه لا يتناول الدليل الفاسد حيث لا يكون مؤدياً إلى المطلوب، وأنه قد يتراكب الدليل من أكثر من قضيتين ولا يتناوله التعريف، وجواب الأول أنَّ اللام في «للتأدي» للغرض أي: ما يكون تركيبه لغرض التأدي أعم من أن يكون ذلك الغرض بعد التركيب حاصلاً أو لا^(١) وجواب الثاني أنَّ الدليل المركب من أكثر من قضيتين في الحقيقة دليلاً أو أدلة؛ إذ التحقيق أنَّ الدليل لا يتراكب إلا من قضيتين فحسب، وقوله: «من قضيتين» أولى من قول البعض: «من مقدمتين»^(٢)؛ إذ المقدمة في المشهور مفسرة بما جعل جزء الدليل، فيوهم الدور^(٣). ثم اعلم أنَّ هذا التعريف على رأي الحكماء، وأما على رأي الأصوليين فهو ما يمكن التوصل بصحيح النظر في أحواله إلى مطلوب حبرى، كالعالم مثلاً؛ فإنه من تأمل في أحواله بصحيح النظر، بأن يقول: إنه متغير وكل متغير حادث، وصل إلى مطلوب حبرى هو قولنا العالم

المالكي صاحب الكافية (المتوفى ٦٤٦هـ) وشرحه العلامة القاضي عضد الدين عبد الرحمن الإيجي (المتوفى ٧٥٦هـ) وعليهما حواش منها ما ذكر الشارح من حاشية السيد السندي الشريف الجرجاني (المتوفى ٨١٦هـ) المعروف بـ«حاشية شرح المختصر»، وحاشية العلامة سعد الدين التفتازاني (المتوفى ٧٩١هـ) المعروف بـ«حاشية الحاشية». (تع، بزيادة)

(١) قوله: [بعد التركيب حاصلاً أو لا] لا يلزم من كون الشيء غرضاً لشيء آخر أن يحصل عقبيه كما غرض المعارض لم يحصل عقب الاعتراض. (هم، بزيادة)

(٢) قوله: [من مقدمتين] اعلم أن المقدمة يطلق على المعانى المختلفة بحسب الاختلاف البالى ثقى يطلق على ما يتوقف الشروع في العلم في أوائل الكتاب وقد يطلق على ما هو جزء القياس فى المباحث القياسية وقد يطلق على جزء الحجج فى مباحث الحجج والمراد بها فى تعريف المنع ما يتوقف عليه صحة الدليل أعم من أن يكون جزءاً كالصغير أو شرطاً كإيجابها وكليمة الكبيرة فى الشكل الأول. (ح)

(٣) قوله: [فيوهم الدور] لأن تعريف الدليل موقوف على معرفة المقدمة ومعرفة المقدمة موقوف على الدليل فيلزم الدور هو عبارة عن توقف الشيء على ما يتوقف هو عليه، إنما قال: «يؤهم» لاحتمال أن يراد بالمقدمتين قضيتان. (ح)

حدث، فعند الأصوليين العالم دليل وعند الحكماء مجموع «العالم متغير وكل متغير حادث»^(١)

٦٣ من تعريفه

(وإن ذكر ذلك) المركب من قضيتين (إزاللة خفاء البديهي) الغير الأولي (يسمى تبيها، وقد

٦٤ بشيء آخر

٦٥ ما يلزم من

يقال لملزوم العلم)^(٢) أي: ما يلزم من التصديق به التصديق اليقيني بغره (دليل^(٣)، وملزوم الظن

٦٦ الذي هو الموجود

٦٧ فيحتاج إلى أن يجاب

أماره) وينبغي أن يلاحظ أن المراد بالاستلزم هي المناسبة المصححة للانتقال كما ذكرنا لعلا

يرد عليه عدم صدقه على الأقىسة الغير البين الإنتاج كالشكل الرابع مثلاً. وترك المصنف قدس

سره لفظ «الشيء» المذكور في كلام المتقدمين من قولهم: «ما يلزم من العلم به العلم بشيء

٦٨ الذي هو الموجود

آخر» لعلا يرد أن المدلول قد يكون عدماً فكيف يطلق عليه لفظ الشيء فيحتاج إلى أن يجاب

بأن المراد بالشيء ما يمكن أن يعلم ويخبر عنه^(٤). ثم لما كان الدليل لا بد له في التأدي إلى

العلم من التقريب ذكر تعريف التقريب بعد تعريفه بهذا التقريب فقال (**التقريب: سوق الدليل**)

على وجه يستلزم المطلوب)^(٥) فإن كان الدليل يقينياً يستلزم اليقين به وإن كان ظنياً يستلزم

(١) قوله: [وكل متغير حادث] الحاصل من الفرق بين تعريف الدليل على رأي الفقهاء، وتعريفه على رأي

المناطقة: أن الدليل عند المناطقة هو المادة والصورة وعند غيرهم هو المادة فقط. (تب)

(٢) قوله: [الملزوم العلم] اعلم أن العلم قد يستعمل مرادفاً للتصور المطلق الشامل للتصور الساذج والتصديق

المعرف بأنه حصول صورة الشيء في العقل، وقد يستعمل مرادفاً للتصديق العام الشامل للعلم اليقيني

والتقليد والجهل المركب وللظن على التحقيق وللشك والوهم على قول المعرف بأنه حصول صورة

الشيء في العقل مع الحكم، وقد يستعمل مرادفاً للعلم اليقيني المعرف بأنه اعتقاد جازم ثابت مطابق

للواقع وهو المراد هنا. (مب)

(٣) قوله: [الملزوم العلم دليل] والملزم هما القضيتين من الصغرى والكبيرى. (تع)

(٤) قوله: [أن يعلم ويخبر عنه] وهو مذهب المعتزلة كما قال العلامة سعد الدين التفتازاني صاحب "شرح

العقائد": «الشيء موجود عندنا» فقيل في حاشيته أي: عند أهل السنة والجماعة، فإن المعتزلة يعرفون

الشيء بما يصح أن يعلم ويخبر عنه، فهم يقولون: الشيء يعمّ الموجود والمعدوم بل الممتنع أيضاً. (شع)

(٥) قوله: [وجه يستلزم المطلوب] وهو تمامية التقريب ولا يتم التقريب إلا إذا كان الدليل غير مدخول فيه

↳ هو مراد للدليل العلمي في قول من المناسبة المصححة للاتفاق

الظن به والمراد بالاستلزم ما عرفت (**التعليق**^(١): **تبين علة الشيء**) والمراد بالعلة العلة التامة^(٢)

بقرينة التبيين باعتبار أن المقصود الأصلي من التبيين العلم بالمطلوب^(٣) وهذا لا يحصل بغير العلة التامة فسقط ما قيل إنه لا يصح هاهنا إرادة العلة التامة، ولا إرادة العلة الناقصة، ولا إرادة أعم
↳ لا مطابقاً ولا تضمناً ولا التزاماً
منهما، أما الأوّلان فلأنّ العام لا يدل على خاص معين^(٤)، وأما الثالث فلأنّ العلة بالمعنى الأعم لا توجب العلم بالمعلول والمقصود ذلك، وما أجاب بعضهم من أن المراد الأول بقرينة أن العلم لا يحصل إلا به لا يخلو عن شيء، لأن مجرد كونه كذلك لا يحسن كونه قرينة^(٥) وقد

يجب بأن المطلق ينصرف إلى الكامل والكامل في العلية هي التامة، ثم اللام في قوله: «الشيء»
↳ عند الحكماء دون الأصوليين
للعهد والمعهود الشيء الذي هو الدعوى لأن العلة إنما تبيّن لإثباتها (**والعلة**):^(٦) أعم من أن

ولذلك قال السيالكوي في حواشى التصورات معنى تمامية التقريب أن لا يكون الدليل مدخولاً فيه فإذا كان اللازم من الدليل غير المطلوب أو المطلوب غير اللازم يقال أن تقريره غير قائم أو لم يتم التقريب.(مب)
(١) قوله: [**التعليق**] عَلَّةُ بِالشَّيْءِ، أي لهاؤه به، كما يُعَلَّلُ الصَّبُّ بِشَيْءٍ من الطعام يتجرّأً به عن اللبن، وفي اصطلاح المناظرين عبارة عمّا بيّنه الماتن. (صل)

(٢) قوله: [**العلة التامة**] وهي مجموع ما يحتاج إليه الشيء في ماهيته أو في وجوده كما مستعرف. (العلمية)
(٣) قوله: [**العلم بالمطلوب**] لأن التبيين هو بيان ما يستلزم العلم بالمطلوب والبيان لا يمكن إلا بعد العلم بالمطلوب. (تع، بتصرف)

(٤) قوله: [**لا يدل على خاص معين**] لا مطابقاً ولا تضمناً ولا التزاماً كدلالة الحيوان على الإنسان لأنّه ليس الإنسان موضوع للحيوان لتكون الدلالة مطابقياً ولا جزء له؛ لأنّ جسم نَمٌ حَسَاسٌ مُتَحَرِّكٌ بالإرادة ولا لازم له. (تع، بتصرف)

(٥) قوله: [**لا يحسن كونه قرينة**] لأن معنى التبيين بيان ما يستلزم العلم بالمطلوب وهو قرينة لفظية بخلاف العلم الذي لا يلزم منه أن يكون هو المطلوب الأصلي بل يمكن أن يكون المقصود غيره. (تع)
(٦) قوله: [**والعلة**] بالكسر وتشديد اللام لغة اسم لعارض يتغيّر به وصف المحل بحلوله لا عن اختيار، ولهذا سمّي المرض علة. لا شك أن هذا التعريف على رأي الحكماء ولا يمكن أن يحمل على رأي الأصوليين إذ العلة عندهم إنما هو الفاعل وما سواه لا يسمى علة. (عر)

↳ ما يحتاج إليه الشيء بواسطة

تكون قرية أو بعيدة (ما يحتاج إليه الشيء في ماهيته)^(١) بأن لا يتصور ذلك الشيء بدونه
 ↳ ما يحتاج إليه الشيء بلا بواسطة

كالقيام والركوع والسجود والقعدة الأخيرة للصلوة ويسمى ركنا (أو في وجوده) بأن كان
 ↳ ويسمى علة فاعلية

مؤثرا فيه أو في مؤثره ولا يوجد بدونه كالمصلبي لها (وجميعه) أي مجموع ما ذكرنا مما يحتاج
 ↳ كلمة (أو) لمانعة الخل لأن الشيء قد يحتاج في وجوده فقط كالعامل البسيط

إليه في وجوده أو ماهيته^(٢) (يسمى علة تامة) بقي هاهنا كلام وهو إن كان المراد بـ«ما

يحتاج إليه في وجود» ما يكون مؤثرا فيه كما ذكرنا يصح تعريف العلة المطلقة ولا يصدق
 ↳ لأن الشيء يحتاج إليه في وجوده ولكنه ليس بمؤثر فيكون خارجا عن حد العلة المطلقة

على الشرط كال موضوع للصلوة لكن لا يصدق تعريف العلة التامة على مجموع العلل والشروط
 ↳ الاستثناء من قوله: بقي هاهنا كلام

إلا أن يُدعى كون الشروط خارجة عن العلة التامة. ولما كان التعليل قد يكون بصورة القياس
 ↳ لغة انتفاع انفكاك الشيء عن الشيء

الاستثنائي^(٣) المتضمن للملازمة احتاج إلى تفسير الملازمة، فقال: (الملازمة): هي والتلازم
 ↳ والاستلزم في اصطلاحهم بمعنى واحد وهو (كون الحكم مقتضايا لآخر) أي: لحكم آخر بأن

يكون إذا وجد المقتضي وجد المقتضي وقت وجوده ككون الشمس طالعة وكون النهار
 ↳ في

(١) قوله: [الشيء في ماهيته] توقف الشيء على الشيء إن كان من جهة الشروع يسمى مقدمة وإن كان

من جهة الشعور يسمى معرفا وإن كان من جهة الوجود فإن كان داخلا في ذلك الشيء يسمى ركنا

كالقيام والقعود بالنسبة إلى الصلاة وإن لم يكن كذلك فإن كان مؤثرا فيه يسمى علة فاعلية كالمصلبي

بالنسبة إليها وإن لم يكن كذلك يسمى شرعا سواء كان وجوديا كال موضوع بالنسبة إليها أو عدميا كإرادة

النحافة بالنسبة إليها. (ت)

(٢) قوله: [وجوده أو ماهيته] ومعناه أن لا يبقى هناك أمر آخر يحتاج إليه لا يعني أن تكون مركبة من

عدة أمور بتّة وذلك لأن العلة التامة قد تكون علة فاعلية إماً وحدتها كالفاعل الموجب الذي صدر عنه

بسيط فإذا لم يكن هناك شرط يعتبر وجوده، ولا مانع يعتبر عدمه. (كتظ)

(٣) قوله: [القياس الاستثنائي] القياس الاستثنائي ما يكون عين النتيجة أو نقيضها مذكورة فيه بالفعل كقولنا:

إن كان هذا جسما فهو متحيز لكنه جسم، ينتج أنه متحيز، وهو عينه مذكور في القياس أو لكنه ليس

بمتحيز، ينتج أنه ليس بجسم، ونقضيه قولنا: إنه جسم مذكور في القياس. (ت)

موجودا؛ فإن الحكم بالأول مقتض للحكم بالآخر، ولا يصدق معنى الاقتضاء على المتفقين في الوجود ككون الإنسان ناطقا والحمار ناهقا، فلا حاجة إلى تقييد الاقتضاء بالضروري^(١)، ثم إنه كلزوم الروحية للأربعة [↳] الوجه الأول خصّ الملازمة بالحكم وإن كانت قد تتحقق بين المفردات أيضا إما لأنها مختصة في الاصطلاح بالقضايا وإما لأن التلازم بين المفردات في الحقيقة تلازم بين الأحكام كما يظهر بأدنى تأمل^(٢)

(و) الحكم (**الأول**) يعني المقتضي اسم الفاعل (يسمى ملزوما و) الحكم (**الثاني**) يعني المقتضى اسم مفعول (يسمى **لازما**)، وقد يكون الاستلزم من الجانبين فأي يُتصور مقتضايا يسمى ملزوما وأي يُتصور مقتضى يسمى لازما. ثم اعلم أنه قدس سره بين الملزوم واللازم، ولم يبين بخلاف الدليل[↳] معه المدلول مع الدليل؛ لأنه كثيراً ما يرد المنع على بطلان اللازم كما يرد على أصل الملازمة ولهذا أردف تعريفها بتعريف المنع قال

(١) قوله: [تقييد الاقتضاء بالضروري] تفصيل المرام أن الشرطية على قسمين لزومية يحكم فيها باستلزم أحدهما للآخر واتفاقية يحكم فيها بوجود المقدم وبالتالي بمحض اتفاق من الخالق تعالى بلا تلازم ويتوهم أن تعريف المصنف للملازمة غير مانع لصدقه على الاتفاق كما يقال إن كان الإنسان ناطقا فالحمار ناهق لأن الأول مقتض للثاني فلذا قيد بعض الشرح الاقتضاء بالضروري والاقتضاء في الاتفاقية اتفاقي لا ضروري فرد عليه الشارح أنه لا حاجة إلى هذا القيد بل لا يصدق الاقتضاء على الاتفاق لأن المتبار من الاقتضاء الاقتضاء بالعلاقة. (عر)

(٢) قوله: [كما يظهر بأدنى تأمل] لأن التلازم بين الإنسان والضاحك معناه كلما وجد الإنسان وجد الضاحك وبالعكس فالللازم بينهما راجع إلى التلازم في الأحكام. (عر)

(٣) قوله: [يسمى] عبارة المتن هكذا والأول يسمى ملزوما والثاني لازما ولما كان العبارة توهم أن «الثاني» عطف على «الأول» و«اللازم» عطف على «ملزوم» فيلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وأشار بزيادة لفظ «يسمى» بين «الثاني» و«اللازم» إلى أن خبر الثاني محلوف بقرينة الأول وهذه الجملة الاسمية التي خبرها جملة فعلية معطوفة على الجملة الاسمية التي كث فاندفعت ما أورد عليه من أنه يلزم حينئذ العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو غير جائز عند علماء العرب. ١٢ نور الدين. (عر)

ما يتوقف عليه صحة الدليل أعم من أن يكون جزءاً له كالصغير أو شرطاً كإيجابها وكثرة الكثري في الشكل الأول

(المنع^(١): طلب الدليل على مقدمة معينة^(٢)، ويسمى ذلك الطلب **(مناقشة ونقضاً تفصيلاً**

أيضاً) كما يسمى منعاً، ترك إضافة المقدمة إلى ضمير الدليل لأنَّه يوهم ظاهره^(٣) أنَّ المطلوب

طلب دليل على مقدمة ذلك الدليل المطلوب وليس الأمر كذلك وقيدها بالمعينة لثلا برد النقض

متفرقاً

بالنقض الإجمالي^(٤)، قيل: المنع قد يرد على كلتا مقدمتي الدليل على التفصيل كما إذا قال

مقدمة أولى من دليل المعلل

المعلل: الزكاة واجبة في حُلُبي النساء؛ لأنَّه متناول النص وهو قوله عليه السلام: ((أدوا زكاة

مقدمة ثانية منه

أموالكم)) وكل ما هو متناول النص فهو جائز الإرادة وكل ما هو جائز الإرادة فهو مراده ينتج

المنع على المقدمة الأولى

أنَّ محل النزاع مراد فيقول السائل: لا نسلم أنَّ محل النزاع متناول النص، وإن سلمناه لكن لا

المنع على الشائنة

سلِّمْ أنَّ كل ما هو متناول النص فهو جائز الإرادة، فإن سلمنا ذلك لكن لا نسلم أنَّ كل ما

صراحة ضعف القول بعد إشارته بقوله: قبل

هو جائز الإرادة فهو مراد ولا يذهب عليك أنَّ ذلك منعٌ لا منعٌ واحد، فالحق ما ذكره قدس

تمهيد للكلام الآتي

سره. ولكون المقدمة مأخوذة في تعريف المنع لا بدّ من بيان معناها فلذا قال: **(المقدمة: ما**

كالصغرى كالشرابط

يتوقف عليه صحة الدليل) أعم من أنَّ يكون جزءاً من الدليل أو لا، فكان تعريف المقدمة من

(١) قوله: [المنع] أعلم أنَّ المنع له معنيان الأول المؤاخذة في الدليل أعم من أنَّ يكون نقضاً إجمالياً أو مناقضة أو معارضة وبهذا المعنى ترى الناظار يطلقون على الأسئلة الثالثة لفظ المنع والثاني المقابل للنقض الإجمالي والمعارضة. (هم)

(٢) قوله: [الدليل على مقدمة معينة] هذا هو المنع الحقيقي فإنَّ اتجه على الدعوى التي لم يقم عليها الخصم الدليل سبيلاً مجازياً لعدم وجود مقدمات الدليل أما الحقيقي فمثل ادعى النصراني المسيح إليه واستدل عليه بأنه خلق من غير أب وكل من خلق من غير أب فهو إله فقال المسلم السائل: أمنع الكثري. (و)

(٣) قوله: [لأنَّه يوهم ظاهره] إنما قال يوهم ولم يقل يوجب لأنَّه ممكن التاويل بأنَّ المراد بالدليل دليل المدعى لا الدليل المطلوب. (تع)

(٤) قوله: [بالنقض الإجمالي] لأنَّه لا يرد على مقدمة معينة بل على الدليل كله كما سيأتي عند قول المصنف: «إبطال الدليل بعد تمامه». (تع)

تتمّة تعريف المعن. ولا شك في أن قيد الحيثيات يعتبر في التعريفات^(١) فكان حاصل تعريف المعن طلب الدليل على مقدمة معينة من حيث هي مقدمة، فلا يرد النقض بطلب الدليل على مدعى هو في نفس الأمر جزء دليل، ثم قيل في هذا المقام^(٢): إن الأولى أن يفسّر المعن بمعنى المبني للمفعول بكون المقدمة بحث يطلب عليها الدليل والباعث له على العدول عن كونه مبنياً للفاعل كما هو الظاهر أنه لا يظهر معنى قول المانع: «هذه المقدمة ممّنوعة» ولا يذهب عليك^(٣) أن معناه إنها مطلوب عليها الدليل. وقيل: إن تعريف المقدمة على هذا الوجه يوجب أن يثبت المانع توقف صحة الدليل على ما يمنعه حتى يكون منعه مسماً وفـي كثير مما شاع فيه المعن ذلك مشكل إكانتاج الدليل وإيجاب الصغرى وكـلية الكـبرى، فإن توقف الصحة عليها غير مسلم؛ لـجواز أن يكون الصحة موقوفة على انـدراج الأـصغر تحت الأـوسط، ويـكون هذه الأمور من لوازـم ذلك الانـدرج ولـازـم المـوقوف عليه لا يـجب أن يكون مـوقوفـاً عليه وإثباتـه

(١) قوله: [الحيثيات يعتبر في التعريفات] تمهد للجواب عن سوال يـرد على المصـنـف بأنـ المـدـعـي قدـ يـكون جـزـءـ الدـلـيلـ فـطـلـبـ الدـلـيلـ عـلـىـ هـذـاـ المـدـعـيـ يـكـوـنـ منـعاـ فـأـجـابـ بـأنـ الـحـيـثـيـاتـ تـعـتـرـفـ بـيـنـ الـعـرـفـاتـ حـاـصـلـهـ أنـ المـدـعـيـ منـ حـيـثـ المـدـعـيـ لـاـ يـكـوـنـ جـزـءـ الدـلـيلـ فـلاـ يـرـدـ عـلـيـهـ المـعنـ والمـقدـمةـ التـيـ هـيـ جـزـءـ الدـلـيلـ مـنـ حـيـثـ أـنـ مـقـدـمةـ مـعـيـنـةـ مـنـ الدـلـيلـ يـرـدـ عـلـيـهـ المـعنـ فـلـاـ يـقـالـ هـذـاـ المـعنـ عـلـىـ المـدـعـيـ لـاـ عـتـبـارـ الـحـيـثـيـةـ. (تع)

(٢) قوله: [قيل في هذا المقام] قائلـةـ الـحـلـوـانـيـ حـيـثـ قـالـ ثـمـ الـظـاهـرـ مـنـ التـعـرـيفـ المـذـكـورـ إـنـ المـعنـ بـمـعـنـيـ المـبـنيـ لـلـفـاعـلـ صـفـةـ الـمـانـعـ الطـالـبـ وـبـمـعـنـيـ المـبـنيـ لـلـمـفـعـولـ صـفـةـ الدـلـيلـ المـطلـوبـ عـلـىـ المـقدـمةـ فـمـاـ مـعـنـ قولـ المـانـعـ هـذـاـ المـقدـمةـ مـمـنـوعـةـ إـلـاـ أـنـ يـقـدـرـ الـصـلـةـ أـيـ مـمـنـوعـ عـلـيـهـاـ كـمـاـ قـيـلـ بـهـ فـيـ لـفـظـ الـمـشـترـكـ وـالـأـوـلـىـ أـنـ يـفـسـرـ المـعنـ المـبـنيـ لـلـمـفـعـولـ يـكـوـنـ المـقدـمةـ بـحـثـ يـطـلـبـ الدـلـيلـ عـلـيـهـاـ تـمـ كـلـامـهـ. ١٢ نـورـ الدـينـ (عر)

(٣) قوله: [ولا يذهب عليك] لما كانـ الجـوابـ غـيرـ مـطـابـقـ لـتـعـرـيفـ الـمـانـعـ وـهـوـ مـاـ يـتـوقـفـ عـلـيـهـ صـحـةـ الدـلـيلـ ردـ الشـارـحـ، فـأـجـابـ بـقـوـلـهـ: «أـنـ مـعـنـاهـ إـنـهاـ مـطـلـوبـ عـلـيـهـ الدـلـيلـ»ـ يـعـنـيـ أـنـ قـوـلـهـمـ: «مـقـدـمةـ مـمـنـوعـةـ»ـ يـرـادـ بهـ المـقدـمةـ التـيـ يـطـلـبـ عـلـيـهـ الدـلـيلـ. (تع)

^٤ يضرب للشيء لا يبال إلا بمشقة عظيمة

التوقف دونه خرط القتاد^(١) ثم إنَّه قد يذكر مع المعنِّي السند فذكره بقوله: (**السند**): وهو في اللغة ألفاظ السند ثلاثة «لم لا يجوز» و«لم لا يكون» و«كيف لا والحال أنه كذلك»^(٢) وكذا المستند: ما استندت إليه من حائط أو غيره وفي اصطلاح أهل المعاشرة (**ما يذكر لتفوية**)

المعنى^(٣) **ويسمى مستنداً أيضاً** سواء كان مفيداً في الواقع أو لا، ويندرج فيه الصحيح وال fasid.

وال الأول^(٤) إنما يكون أخص أو مساوياً^(٥) لنقيض المقدمة الممنوعة^(٦)، والثاني إنما هو الأعم منه أو مبنية^(٧) على قوله: السند fasid

مطلقاً أو من وجه^(٨). وقيل: إن الأعم ليس بسند مصطلح، ولهذا يقولون فيه: «إن هذا لا يصلح

(١) **قوله: [دونه خرط القتاد]** قال فيما نقل عنه يمكن أن يجاب عنه بأنَّ كون هذه الأشياء مما يتوقف عليه صحة الدليل من المسلمين وعلى تقدير عدم كونها من المسلمين منع اللازم في الحقيقة منع الملزم لأن انتفاء اللازم يستلزم انتفاء الملزم فكونه مسماً بهذا الاعتبار. (عر)

(٢) **قوله: [ما يذكر لتفوية المعنى]** مثل قال النصراني المعلم: المسيح إله، والدليل عليه: إنه خلق من غير أب وكل من خلق بغير أب فهو إله فهنا يجوز للمسلم السائل أن يمنع الكبّرى منعاً مجرداً بقوله أمنع الكبّرى ويسكت أو منعاً مقرّونا بالسند بقوله أمنع الكبّرى كيف وهو إنسان، فقوله: «كيف وهو إنسان» سند. (و)

(٣) **قوله: [وال الأول]** هذا الحصر إضافي بالنسبة إلى الأعم مطلقاً ومن وجه والمبادر ولم يتعرض نفس نقيض المقدمة لأنَّه إذا علم صحة الأخص من النقيض أو مساوياً علم صحة نفس النقيض بالطريق الأولى. (عر)

(٤) **قوله: [أخص أو مساوياً]** بيانه أنَّ الغرض من السند هو تقوية المعنِّي فلا بد أن يكون ثبوت السند في الواقع ينافي ثبوت القضية الممنوعة فلهذا إذا جاء نقيضها أو المساوياً لنقيضها كان سنته صحيحاً لأنَّه قد تقرر في المنطق أن النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان فمتى ثبت السند بطلت القضية الممنوعة ما داماً أنهما متناقضان وأما إذا كان السند أخص من نقيض القضية الممنوعة فلأنَّ ثبوت الأخص يقتضي ثبوت الأعم. (و)

(٥) **قوله: [لنقيض المقدمة الممنوعة]** مثل السند المساوياً لنقيض المقدمة الممنوعة ما إذا قال المعلم في استدلاله هذا إنسان فمنع المناقض وقال لا نسلم أنه إنسان لم لا يجوز أن يكون لا ناطقاً فعدم كونه ناطقاً سند مساو لعدم كونه إنساناً الذي هو نقيض المقدمة الممنوعة أي هذا إنسان ومثال السند الأخص منه ما إذا قال المناقض في المثال المذكور لا نسلم أن هذا إنسان لم لا يجوز أن يكون فرساً فكونه فرساً سند خاص من عدم كونه إنساناً ومثال السند النقيض ما إذا قال السائل في المثال المذكور لا نسلم أنه إنسان لم لا يجوز أن يكون لا إنساناً. (هم)

(٦) **قوله: [أو من وجده]** مثل السند الأعم مطلقاً ما يقال في المثال المذكور سابقاً لا نسلم أنه إنسان لم لا

٤ جواب الاعتراض

للسندية» وفيه أن معنى قولهم: أن ما ذكرت لللتقوية ليس بمفيد لها لا أنه ليس بسند. ثم لما

فرغ من بيان النقض التفصيلي الذي هو المنع ويبيان ما يذكر للتقوية أراد أن يبين النقض الإجمالي

فقال **(النقض^(١))**: وهو في اللغة الكسر وفي اصطلاح النظار **(إبطال الدليل)** أي: دليل المعلل

(بعد تمامه متمسكاً بشاهد يدل على عدم استحقاقه للاستدلال به وهو) أي عدم استحقاقه

(استلزماته فساداً مّا) أعم من أن يكون تخلّف المدلول عن الدليل بأن يوجد الدليل في موضع

ولم يوجد المدلول فيه^(٢) أو فساداً آخر مثل لزوم المحال^(٣) على تقدير تحقق المدلول^(٤)

يجوز أن يكون غير ضاحك فإن كونه غير ضاحك أعم من عدم كونه إنساناً مطلقاً ومثال السند الأعم

من وجه ما يقال فيه لا نسلم أنه إنسان لم لا يجوز أن يكون أبياض فإن كونه أبيض أعم من عدم كونه

إنساناً من وجه ومثال السند المباين له ما يقال إذا كانت المقدمة هذا ليس بإنسان مثلاً لا نسلم أنه ليس

بإنسان لم لا يجوز أن يكون فرساً. (هم)

(١) قوله: **[النقض]** أعلم أن النقض يستعمل في ثلاثة معان الأول القدح في جامعية التعريف ومانعيته بأن يقال هذا

التعريف ليس ب الصحيح لأنه ليس بمانع أو ليس بجامع والثاني طلب الدليل على المقدمة المعينة الذي هو المنع

والثالث ما بين الماتن، كثيراً ما يطلق النقض على الثاني مقيداً بالتفصيلي وعلى الثالث بالإجمالي. (هم)

(٢) قوله: **[ولم يوجد المدلول فيه]** مثاله قال المعلل: هذه الآية تدل على الوجوب، والدليل عليه أنها أمر

وكل أمر يدل على الوجوب. فقال السائل: دليلك هذا منقوض بقوله تعالى: **(فَكَيْفُرُوا هُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فَقِيمُ حَيَاةِ)**

[النور: ٣٣] فإنه أمر ولم يدل على الوجوب. (و)

(٣) قوله: **[لزوم المحال]** كالتسليسل والدور وصدق التقىضين واجتماع الضدين وما أدى ذلك كالترجمي

بلا مراعي وحمل القىض على القىض ومساواة الأصغر بالأكبر والأقل للأكثر ومنافاة مذهبة. (و)

(٤) قوله: **[على تقدير تحقق المدلول]** مثاله بأن يقول المعلل: الحد له تعريف ثم يقيم الدليل على ذلك

فيقول: لأنه تعريف وكل تعريف له تعريف يتبع من الشكل الأول الحد له تعريف فيقول السائل: هذا

الدليل منقوض لاستلزماته المحال وهو التسلسل إلى غير نهاية لأن قوله وكل تعريف له تعريف يقتضي

أنه كلما أتي بتعريف لزمه تعريفه بتعريف آخر إلى غير نهاية وهذا محال. ومثل بعضهم لاستحالته بالدور

السبقي بأن يقول المعلل: الإنسان ابن بشر وكل ابن بشر ينتج الإنسان بشر فيقول السائل: هذا

ويتضح ذلك من قوله (وفصل) أي النقض (بدعوى التخلف أو لزوم محال ويسمى نقضاً)

إجمالياً أيضاً) يعني كما أنه يطلق لفظ مطلق النقض على المذكور يطلق النقض المقيد بالإجمالي

أيضاً عليه، بخلاف المعنون؛ فإنه لا يطلق عليه إلا مقيداً بالتفصيلي (فالشاهد: ما يدل على فساد

الدليل) للتلخلف أو لاستلزماته محالاً. ثم أعلم أن التعريف المشهور للنقض وهو: تخلف الحكم

الاعتراض الأول عند قوله: أو لزوم المحال

عن الدليل عدل المصنف رحمة الله عنه؛ لأنه يرد عليه أن النقض لا يختص بالتلخلف كما عرفت

الاعتراض الثاني

وأن النقض صفة الناقض، والتلخلف صفة الحكم ويسكن الجواب عن الأول بأن المراد بالحكم

المدلول أعم من أن يكون مدعى أو غيره فيكون المعنى انتفاء المدلول مع وجود الدليل وذلك

يكون بوجهين أحدهما أن يوجد الدليل في صورة ولم يوجد المدلول فيها كالتخلف المشهور،

والثاني أن يوجد ولا يوجد مدلوله أصلاً كما إذا استلزم المحال غايته أنه^(١) ليس بظاهر ملائم

الإرادة في التعريف، وعن الثاني بأن المعرف هو النقض الاصطلاحي دون اللغوي الذي هو صفة

الناقض مع أنه يجوز أن يكون مصدراً مبنياً للمفعول. ويرد على التعريفين أن النقض بحسب

جماعاً، والطرد وهو التلازم في الثبوت

الاصطلاح قد يطلق على معنيين آخرین أحدهما نقض المعرفات طرداً وعكساً^(٢) والثاني المناقضة
مانعاً هو التلازم في الانتقاء بمعنى كلما لم يصدق الحال لم يصدق المحدود

منقوض باستلزماته المحال لأن لفظة بشر في الصغرى يتوقف إدراكه على لفظة بشر في الكبري كعكسه

فكـل واحد منها يتوقف إدراكه على إدراكـ الآخر فيـستـحـيلـ فـهمـ المـعـنىـ.ـ (ـالـعـلـمـيـةـ)

(١) قوله: [غايته أنه] جواب خلل مقدر وهو أنه يمكن الجواب عنه بإرادة الحكم مدلولاً في التعريف المشهور فلم عدل المصنف إلى التعريف الأخرى فأجاب بقوله غايته أنه إلخ حاصله أن الأولى أن يراد بألفاظ

التعريف ما يبادر إلى الفهم ويظاهر وإرادة المدلول منه غير ظاهر وغير متبارد الفهم. (تع)

(٢) قوله: [المعرفات طرداً وعكساً] صورته: هذا التعريف ليس بجامع لأفراده أو ليس بمانع عن دخول الغير. يقال له النقض ولا يصدق التعريف عليه لكون المعرفات من التصورات والنقض من التصديقـاتـ كما لا يخفـىـ.ـ (ـعـ)

٤٦ شرع في الجواب على ترتيب لف ونشر غير مرتب

التي سبق ذكرها^(١). ولا يخفى عليك أن المعرف هو النقض المقابل للمنع السابق ذكره^(٢)

^(٢) جواب عن الأول متعلق بـ «خروج»

الوارد على دليل المعلم فلا ضير^(٣) في خروج النقوص الواردة على التعريفات من التعريف. ثم

الأسئلة المسمومة الواردة على دليل المعلم ثلاثة: المنع والنقض والمعارضة فالأولان ما

عرفت، والثالث ما فسّره بقوله (**والمعارضة: إقامة الدليل على خلاف ما أقام الدليل عليه**)

الخصم) والمراد بالخلاف ما ينافي مدعى الخصم^(٤) سواء كان نقيسه أو مساوياً نقيسه أو

أخص منه^(٥)، لا ما يغايره مطلقاً كما يشعر به لفظ الخصم لأنه إنما يتحقق المخاصمة لو كان

(١) قوله: [التي سبق ذكرها] حاصله أنَّ التعريف المذكور مشتمل على النقض الإجمالي فقط وقد يوجد النقض التفصيلي ولا يصدق عليه. (العلمية)

(٢) قوله: [للمنع السابق ذكره] يعني أنَّ النقض له معنيان إجمالي وتفصيلي كما عرفت فهمنا يراد به ما يقابل التفصيلي الذي هو المنع فعدم صدق المعرف عليه لا يضر. (تع)

(٣) قوله: [فلا ضير] لأنَّ النقض يطلق عليها بمعنى آخر يحتمل أن يكون موضوعاً بإزائه كما سيصرح به المصنف فيما بعد وقال الشارح فيما نقله عنه النقض إنما يطلق على نقض المعرفات بطريق الاستعارة كما سيصرح به فيما بعد والمعرف هو النقض الحقيقي. (عر)

(٤) قوله: [ينافي مدعى الخصم] يعني ما يغاير دعوى المعلم تغافراً وإلا لزم أن يكون المستدل على قدم العالم معارضًا لمثبت وجوب وجود الواجب الوجود مع أنه لم يذهب إليه أحد بل المراد ما ينافي مطلب المعلم أعم من أن يكون نقيساً لمطلوبه أو أخص منه أو مساوياً له لأنَّه إذا أثبتت المورد أحداً من هذه الأمور يلزم نفي المدعى. (هم)

(٥) قوله: [أو أخص منه] لأنَّ إقامته الدليل المنتج أحد الأمور الثلاثة يلزم إبطال دعوى خصمه لأنَّه إن ثبت نقيسها أو مساوياً نقيسها أو أخص من نقيسها بدليل المعارض فقد تحقق بطلانها لاستحالة اجتماع النقيسين واستحالة اجتماع الشيء، ومساوي نقيسه واستحالة اجتماع الشيء، والأخص من نقيسه. ومثال المعارضة بإثبات النقيس أن يقول المعلم المعتقد مذهب الفلسفه الباطل في قدم العالم: العالم قديم ثم يقيم الدليل في زعمه الباطل على دعواه فيقول: لأنَّه أثر القديم وكل ما هو أثر القديم فهو قديم فهذا دليل على الدعوى نصبه المعلم لإثبات دعواه ينتج في زعمه العالم قديم فيقول السائل:

مدلول دليل أحدهما منافي مدلول دليل الآخر^(١) (إِنْ اتَّحَدْ دَلِيلُهُمَا) بأن اتحدا في المادة والصورة جميعا^(٢) كما في المغالطات العامة الورود^(٣) (أو صورَهُمَا) فقط بأن اتحدا في الصورة

العالم غير قدديم ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنَّه متغير بالانعدام ونحوه من أنواع التغيير وكل ما هو كذلك فليس بقديم ينتج هو أي العالم ليس بقديم وهذه النتيجة عين تقىض دعوى المستدل التي نصب عليها دليلاً وهي قول العالم قدديم لأنَّ تقىض القديم ليس بقديم ومثال إِنْتاجه مساوٍ تقىض الدعوى التي استدل عليها المعلم أن يقال في هذا المثال الأخير العالم متغير بالانعدام ونحوه من أنواع التغيير وكل ما هو كذلك فهو حادث يتبع العالم حادث والحادث مساوٍ تقىض القديم لأنَّ تقىض القديم ليس بقديم والحادث مساوٍ للبيس بقديم كما لا يخفى، ومثال إِنْتاجه ما هو أَخْصَ من تقىض الدعوى التي استدل عليها المعلم أن يقول المعلم المعتزلي المعتقد استحالة رؤية الله بالأَبْصَار يوم القيمة: رؤية الله بالأَبْصَار يلزمها كثير من أنواع مشابهة الخلق وكل ما هو كذلك فهو مستحيل في حقه تعالى فيتتج له دليلاً هذاباطلاً، وهو قوله رؤية الله تعالى بالأَبْصَار مستحيلة يعني لا تمكن عقلاً فيقول السائل: المعارض رؤية الله تعالى بالأَبْصَار يوم القيمة أَخْبَرَ اللهُ في كتابه ورسول في الأحاديث الصحيحة بأنَّها واقعة بالفعل وكل ما هو كذلك فهو حق صحيح يتبع رؤية الله تعالى بالفعل يوم القيمة حق صحيح وهذه النتيجة التي هي وقوع الرؤية بالفعل أَخْصَ من إمكانها الذي هو تقىض دعوى الخصم التي هي استحالتها. (العلمية)
 قوله: [منافي مدلول دليل الآخر]^(١) يعني ما يغاير دعوى المعلم تغايراً ما وإلا لزم أن يكون المستدل على قدم العالم معارضًا لمثبت وجوب وجود الواجب الوجود مع أنه لم يذهب إليه أحد بل المراد ما ينافي مطلب المعلم أعم من أن يكون تقىضاً لمطلوبه أو أَخْصَ منه أو مساوياً له لأنَّه إذا ثبت المورد أحداً من هذه الأمور يلزم نفي المدعى. (هم)

قوله: [في المادة والصورة جميعا]^(٢) أي إن اتحد الدليلان المتعارضان في الصورة مثل أن يكون كل منهما من الشكل الأول واتحدا في بعض المادة وهو الحد الأوسط في الاقترانيات أو الجزء المتكرر نفياً في قياس الخلف أو إثباتاً في القياس المستقيم في الاستثناءات يسمى معارضة بالقلب لقلب الدليل على المعلم. (مب)
 قوله: [المغالطات العامة الورود]^(٣) هي التي يمكن بها إثبات المطلوب وإثبات تقىضه. كما يقال المدعى ثابت لأنَّه لو لم يكن ثابتاً لكان تقىضه ثابتاً. وعلى تقدير أن يكون تقىضه ثابتاً لكان شيء من الأشياء ثابتاً. فلزم من هذه المقدمات هذه الشرطية إن لم يكن المدعى ثابتاً لكان شيء من الأشياء ثابتاً. وينعكس بعكس التقىض إلى هذا إن لم يكن شيء من الأشياء ثابتاً لكان المدعى ثابتاً هذا خلف ضرورة أن المدعى

فقط بأن يكونا على الضرب الأول من الشكل الأول مثلاً مع اختلافهما في المادة (**فمعارضة**)

بالقلب) إن اتحد دليلاً هما (**ومعارضة بالمثل**) إن اتحد صورتهما (**وإلا**) أي: وإن لم يتحدا لا

صورة ولا مادة (**فمعارضة بالغير**) قال المصنف قدس سره فيما نقل عنه: المعارضه بالقلب

توجد في المغالطات العامة الورود كما يقال: المدعى ثابت؛ لأنه لو لم يكن المدعى ثابتاً لكان

﴿ لأن ارتفاع النقيضين محل

نقيضه ثابت، وعلى تقدير أن يكون نقيضه ثابتاً كان شيء من الأشياء ثابتاً فلزم من هذه المقدمات

هذه الشرطية: «إن لم يكن المدعى ثابتاً لكان شيء من الأشياء ثابتاً» وينعكس بعكس النقيض

إلى هذا «إن لم يكن شيء من الأشياء ثابتاً لكان المدعى ثابتاً»^(١) تم كلامه. ففي قوله: «توجد

السالمة عن المغالطات

في المغالطات» إشارة إلى أنها لا توجد في الدلائل العقلية الصرفية. وقد يقع في القياسات الفقهية

شيء من الأشياء فعلى تقدير أن لا يكون شيء من الأشياء ثابتاً لو كان المدعى ثابتاً. لزم ثبوت الشيء على تقدير نفيه. وللفضلاء المحققين في حلها جوابات تركتها محافظة الإطناب. والذي خطر في خاطري الكليل. وذهني العليل. أو أن التعليقات على الرشيدية شرح الشريفية في آداب المناظرة أن الشيء في قوله لكان شيء من الأشياء ثابتاً وإن وقع نكرة لكن المراد منه نقيض المدعى لا مطلق الشيء كما لا يخفى. فعكس النقيض حينئذ هكذا إن لم يكن نقيض المدعى الذي هو شيء من الأشياء ثابتاً لكان المدعى ثابتاً. ولا محذور فيه ففهم. ثم لما نظرت في الآداب الباقية وجدت في حل تلك المغالطة ما هو مناسب لذلك المحظور. وهو أن يقال لا نسلم أن تلك الشرطية تعكس بذلك العكس إلى هذه الشرطية حتى يلزم الخلف. كيف والشيئان في الأصل والعكس مختلفان الخصوص والعموم بل تلك الشرطية إنما تعكس بذلك العكس إلى قولنا إن لم يكن ذلك الشيء ثابتاً كان المدعى ثابتاً. وبين أن هذا ليس بخلاف فتعين أن موضع الغلط في المغالطة إنما هو الانعكاس إلى تلك الشرطية فتدير انتهى. أقول لو سلمنا أنها تعكس بذلك العكس لا يلزم المحال أيضاً لأن الشيء هنا ليس إلا النقيض فيكون المعنى كلما لم يكن نقيض من نتائض الشيء ثابتاً كان المدعى ثابتاً وهو حق لا ريب فيه. (دع).

(١) قوله: [لكان المدعى ثابتاً] هذا خلف لأنه يستلزم ثبوت المدعى على تقدير انتفائه لأننا إذا قلنا لو لم يكن شيء من الأشياء ثابتاً فأندرج في شيء من الأشياء المدعى أيضاً فبطل العكس وهو يستلزم بطalan الأصل الذي هو النتيجة وهذا الخلف لا يلزم من صورة القياس لأنها بدبيه الإنتاج ولا من مقدمتيه فتعين

أيضاً كما إذا قال الحنفي: «مسح الرأس ركن من أركان الوضوء فلا يكفي أقل ما يطلق عليه

اسم المسح ^(١) كغسل الوجه» فيقول الشافعي معارضًا: «المسح ركن منها فلا يقدر بالربع كغسل

الوجه». وأما المعارضة بالمثل فكما إذا قال المعلم: «العالم محتاج إلى المؤثر وكل محتاج إليه

^{صغيرى} بـ ^{كبرى} نتيجة بـ ^{كبيراه} تغيير المادة

حدث، فهو حادث». يقول المعارض: «العالم مستغن عن المؤثر وكل مستغن عنه قد يفهوم قديم»،

^{صورة} بـ ^{متختلف} في المادة كما هو الظاهر الاستثنائي دون الاقراني خلافاً للمعلم

فالدلائل متعددان في الصورة لكونهما من ضرب واحد من الشكل الأول. وإذا قال المعارض:

«لو كان العالم حادثاً لما كان مستغنياً لكنه مستغن فليس بحادث» كانت معارضة بالغيرة. ثم قيل

^{أولاً على تقدير التسلیم} ثانياً ^{لكون اللام فيه للعهد}

يصدق التعريف على تعليل المعلم الأول بعد ما عارضه السائل ^(٢) والجواب عنه أنه معارضة على

اختيار المصنف كما سيجيء ولو سُلم عدم كونه معارضة كما هو مختار غيره، يمكن أن يقال: إن

المراد بالخصم المعلم الأول المثبت لمدعاه بالدليل لا المعارض. ثم لا بد في المناقضة من التوجيه

أنه لزم من فرض صدق نقيض المدعى فيكون باطلًا فيكون المدعى حقاً. وللفضلاء المحققين في حلها

جوابات تركتها مخافة الإطناب. والذي ظهر لي من التعليقات على الرشيدية شرح الشريفية في آداب

المناظرة أن الشيء في قوله لكان شيء من الأشياء ثابتًا وإن وقع نكرة لكن المراد منه نقيض المدعى

لا مطلق الشيء كما لا يخفى. فعكس النقيض حينئذ هكذا إن لم يكن نقيض المدعى الذي هو شيء

من الأشياء ثابتًا لكان المدعى ثابتًا. ولا محنور فيه فافهم. (مض، دع)

(١) قوله: [اسم المسح كغسل الوجه] لأن الباء للإتصاق واليد تقارب الربع في المقدار فإذا أمرت أدنى

إمار بحيث يسمى مسحاً حصل الربع فكان مسح الربع أدنى ما يطلق عليه اسم المسح المراد من الآية

وأيضاً قد تقرر في الأصول أن الباء إذا دخلت على المحل تعدى الفعل إلى الآلة والتقدير امسحو أيديكم

برؤوسكم فيقتضي استيعاب اليد بالمسح دون الرأس واستيعاب اليد ملصقة بالرأس على ما ذكرنا لا

يستغرق غالباً سوى الربع فتعين مراداً من الآية الكريمة وهو المطلوب. (طم)

(٢) قوله: [بعد ما عارضه السائل] لأن «الخصم» المذكور في التعريف عام يشمل المدعى و السائل فكما

أقام السائل دلائل على خلاف ما أقام المعلم أقام المعلم بعد معارضه السائل فهو أيضاً معارضه مع أنه

لم يكن معارضه. (العلمية)

فلا بد من بيانه ولذلك قال **(والتوجيه: أن يوجه المناظر كلامه)**^(١) منعاً أو نقضاً أو معارضة

جائز عند الضرورة كما سيأتي في البحث الخامس

(إلى كلام الخصم. والغصب): أخذ منصب الغير وهو غير مستحسن^(٢). كما إذا قال أحد

نافقاً: قال أبو حنيفة ومحمد رضي الله تعالى عنهمَا: إذا جامع المظاهر في خلال صيام الكفارة

أخذ منصب المدعي مع أنه ناقل

استأنف، ثم استدل بأنه قال سبحانه وتعالى: **﴿قُبِلَ آنَ يَتَّسَّا﴾** [المجادلة: ٣] فذلك يقتضي تقديم

الكافرة على المسيح، ومن ضرورة التقديم الإلخاء عن الجماع، فلما فات بالمحاجمة التقديم

يلزم أن يستأنف ليوجد الإلقاء عملاً بقدر الإمكـان، فإنه كان منصب الناقل تصحيح النقل فحسب،

فلما شرع في الاستدلال أخذ منصب المدعي. ولما فرغ من المقدمة وكان موضوع هذا الفن

هو البحث حيث يبحث فيه عن كيفياته أراد أن يشرع في الأبحاث فيـن أولاً أجزاء البحث

من معانيها اللغوية والاصطلاحية

فقال: **(ثم للبحث ثلاثة أجزاء: مباد: هي تعين المدعي)** إذا كان فيه خفاء^(٤)؛ لأنـه إذا لم يكن

(١) قوله: [أن يوجه المناظر كلامه] إرادة إظهار الحق والصواب وإن كان على إرادة التبييب والإلزام

فهو تغليط وأغلوطة ونبـي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن الأغلوطـات. (خر)

(٢) قوله: [والغصب] الغصب في اللغة أخذ الشيء ظلـماً مـلاـكاً أو غيره في آداب البحث هو من مقدمة

الدليل على نفيـها قبل إقامة المـعلـل الدليل على ثبوتها سواء كان يلزم منه إثبات الحكم المـتناـزع فيه ضـمنـاـ

أـو لاـ وفيـ الشرـعـ أـخذـ مـالـ مـقـتـومـ محـترـمـ بلاـ إذـنـ مـالـكـ بلاـ خـفـيـةـ، وـوجهـ تـسـميـتـهـ غـصـباـ أـنـ منـصبـ السـائـلـ

مـطالـبـ الدـلـلـ مـنـ مـعـلـلـ عـلـىـ مـقـدـمةـ دـلـيـلـ وـمنـصبـ المـعـلـلـ التـعـلـيلـ عـلـيـهـ فـإـذـاـ اـدـعـىـ السـائـلـ شـيـعـاـ وـاستـدـلـ

عـلـيـهـ فـقـدـ غـصـبـ منـصبـ المـعـلـلـ. (ت)

(٣) قوله: [وهو غير مستحسن] هو غير مسمـوـعـ لأنـهـ إـذـاـ جـوـزـ الغـصـبـ لـلـسـائـلـ فـالـمـعـلـلـ قدـ يـعـرـضـ عنـ الاستـدـلـالـ

عـلـىـ ماـ وـقـعـ فـيـ الغـصـبـ مـنـ مـقـدـمةـ دـلـيـلـ وـيـغـصـبـ فـيـ مـقـدـمةـ دـلـيـلـ السـائـلـ الغـاصـبـ وـهـكـذاـ تـجـريـ المـغـاـصـبـةـ

مـنـ الطـرـفـينـ فـيـبعـدانـ عـنـ إـظـهـارـ الصـوـابـ فـيـ مـدـعـيـ المـعـلـلـ لـأـنـ الصـوـابـ إـنـمـاـ يـظـهـرـ إـذـاـ مـنـعـ السـائـلـ وـاستـدـلـ

الـمـعـلـلـ إـلـىـ أـنـ يـعـزـزـ أـحـدـهـمـاـ فـلـاـ يـجـبـ الـجـوـابـ. (مب)

(٤) قوله: [إـذـاـ كـانـ فـيـهـ خـفـاءـ] أوـ إـجـمـالـ أوـ اـشـتـراكـ أوـ مـحـازـ بلاـ قـرـيـنةـ وـاضـحـةـ تـدـلـ عـلـىـ المـرـادـ وـلـمـ يـرـدـ كـلـ

معـانـيـ المـشـتـرـكـ عـلـىـ الـبـدـلـ وـلـمـ يـكـنـ بـيـنـهـ اـسـتـلـازـمـ وـلـمـ يـكـنـ الـمـحـازـ مشـهـورـاـ. (مب)

معينا لم يعلم أن دليل المعلم هل هو مثبت له أم لا؟ (**وأوساط: هي الدلائل**) إنما سميت أوساطا

لتتأخرها عن تعين المدعى وتقدمها على ما ينتهي البحث إليه (**ومقاطع: هي المقدمات التي**

لأنه يقتضي تقديم الشيء على نفسه

ينتهي البحث إليها من الضروريات والظنيات المسلمة^(١) عند الخصم) مثل الدور والتسلسل

لأنه يقتضي مساواة الأقل للأكثر

واجتماع النقيضين وغيرها؛ فإنه إذا ينتهي البحث إلى المقدمات الضرورية أو الظنية المسلمة

عند الخصم انقطع وتم. ثم قال المصنف فيما نقل عنه: اعلم أن الواجب على السائل أن يطالب

أولاً ما أمكنه من تعريف مفردات المدعى وتعين البحث وتمييزه عن سائر الأحوال كما إذا

ادعى المعلم «أن النية ليست بشرط في الموضوع» فينبغي للسائل أن يقول «ما النية؟ وما الشرط؟

وما الموضوع؟» فقال المعلم: «النية قصد استباحة الصلاة أو قصد امتناع الأمر والشرط أمر خارج

يتوقف عليه الشيء وغير مؤثر فيه والموضوع غسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس» ثم يقول السائل:

«عدم شرط النية بأي مذهب وأي قول؟» فيقول المعلم: «بمذهب أبي حنيفة رحمه الله خلافا

لشروع في فوائد القيدات من كلام المصنف

للشافعي رحمه الله، تم كلامه. اعلم أن وجوب الطلب إنما هو إذا لم يكن معلوما للسائل؛ لأن

الطلب مع العلم مكابرة أو مجادلة كما سبق. وقوله: «أمكنه» إشارة إلى أن بعض الأشياء لا

بدون التصديق

يجوز طلبه من الناقل كالدليل على المنقول أو على مقدمة من مقدمات الدليل الذي نقله معه،

وأما إذا تصدق لإثبات المنقول فيجوز ذلك منه؛ لأنه حينئذ أخذ منصب المدعى والمُستدلى

فيؤخذ بما يئاخذان به. ثم قوله: «فينبغي» ينافي قوله: «الواجب على السائل» ظاهرا؛ لأن الواجب:

ما لا يجوز تركه، وما ينبغي: يجوز تركه وإن تأملت بإمعان النظر يظهر لك عدم التنافي؛ لأن

المحققين كثيرا ما يعبرون بـ«اللائق» عن الواجب مع أنه في التعبير به عنه إشارة إلى ما مستعرف

(١) قوله: **[والظنيات المسلمة]** هي قضايا تسلم عند الخصم وبينها الكلام لدفعه سواء كانت مسلمة

فيما بينهما خاصة أو بين أهل العلم. (مب)

من أنه ينبغي أن لا يكون أحد المتخاصلين في غاية الرداءة؛ لأن هذه الأشياء ظاهرة لا تكون مجهولة إلا لمن كان أسوأ الحال. ثم قال المصنف قدس سره في الحاشية: ثم اعلم أن المعلّل ما دام في تعريف الأقوال والتحرير^(١) لا يتوجه عليه المنع^(٢) كما إذا قال المعلّل: «الزكاة واجبة في حلي النساء عند أبي حنيفة رحمه الله وليست بواجبة عند الشافعي رحمه الله». فلا يقال له: «لم قلت إنها واجبة؟»؛ لأنه ذكر القول بطريق الحكاية لا بطريق الإدعاء ولا دخل في الحكايات إلا إذا نقل شيئاً وأخطأ في النقل، فحيثذا يجوز طلب تصحيف النقل أو عرف شيئاً ولم يكن تعريفه جاماً أو مانعاً، فيجوز أن يطلب الطرد والعكس، فلا يجوز الدخول إذا كان جاماً ومانعاً. تم كلامه. والمراد بكونه جاماً ومانعاً علماً المخاطب بهما؛ لأنه كثيراً ما يكون الحد جاماً ولا يعلم السائل فيطلب ويجوز طلبه بالاتفاق (فلنشرع) أي لما فرغنا من بيان المقدمة وبيان أجزاء البحث فلنشرع بعد ذكر التعريفات وبيان أجزاء البحث (في الأبحاث وهي تسعه. البحث الأول: في) بيان (طريق البحث وترتيبه الطبيعي) في التقديم والتأخير. والترتيب في اللغة: جعل كل شيء في مرتبته وفي الاصطلاح: جعل الأشياء المتعددة بحيث يطلق عليها الاسم الواحد ويكون لبعضها نسبة إلى البعض بالتقديم والتأخير. وأراد بالترتيب الطبيعي الترتيب الذي يقتضي

(١) قوله: [تعريف الأقوال والتحرير] التحرير هو إرادة المحرر معنى مجازياً غير ظاهر من اللفظ كال موضوع والمحمول في المدعى والصغرى والكبير في الدليل والجنس والفصل في المعرفات والمقسم والقيود المتباينة في التقسيمات أو بيان المذهب الذي بنى عليه التعريف أو أجري عليه التقسيم مثل ذلك ما إذا قال المعلّل: ينقسم المتنفس إلى الإنسان والحيوان فاعتراض السائل بأنه يلزم أن يكون قسم الشيء قسيماً له فيحاجب بأن المراد من الحيوان ما عدا الإنسان مجازاً مرسلاً من إطلاق العام وإرادة الخاص فالعلاقة العموم والقريئة المعينة ذكره في مقابلة الإنسان. (مب)

(٢) قوله: [لا يتوجه عليه المنع] لأن المنع هو طلب الدليل على مقدمة معينة ولا دليل هنا قبل تحرير المدعى. (العلمية)

طبيعة البحث أن يكون عليه. وهو ما فصّله بقوله (يللزم) الخصم (**البيان بعد الاستفسار**) أي المدعى

السائل بعد ما يطلب بيانه من تعين المدّعى؛ لأنّه لو اشتغل البيان قبل الطلب يُعدّ عبثاً. (**ويؤاخذ**) أي:

الخصم إذا كان على صيغة المجهول والسائل إذا كان مبنياً للفاعل (**بتصحّح النقل**) أي: بيان

صحة نسبة ما نسب إليه من كتاب أو ثقة (**إنْ نَقَلْ شَيْئاً**) مثاله إذا قال ناقل: «قال أبو حنيفة

أمثلة الاستفسار

رحمه الله: النية ليست بشرط في الموضوع» يقول السائل: «ما النية؟ وما الشرط؟ وما الموضوع؟»

مثال المؤاخذة بتصحّح النقل وبعد ما بين تعاريفها كما مرّ **يؤاخذ** بتصحّح النقل بأن يقال له من أين تنقل «أنه قال أبو حنيفة

رحمه الله ذلك؟» فيقول الناقل قد صرّح به في الهداية. لكن في زماننا لما نشأ الكذب والمجادلة

تعلق ما يتأتى بما قبله

والمكابرة لا يكفي هذا القول بل لا بدّ من أن يُري ما نقله. ثم عطف على قوله بتصحّح النقل

إلى قوله (**و بالتبّيّه أو الدليل إن ادعى بديهياً خفياً أو نظرياً مجهولاً**) أي: يؤاخذ بالتبّيّه إن

ادّعى بديهياً خفياً كما إذا قال أهل الحق: حقيقة من حقائق الأشياء ثابتة فيقول ^(١) السوفسّطائي :

«بأيِّ تنبِيَّه تقول؟» فيقول: «لأننا نشاهد المشاهدات فلو لم تكن ثابتة لما نشاهدتها أو لأنك حقيقة

من الحقائق فلو لم تكن ثابتة لما تطلب منها التنبّيّه». ويؤاخذ بالدليل إن ادعى نظرياً مجهولاً كما

الفلسفي إذا قال المتكلّم: العالم حادث يقول الحكيم: «بأي دليل تقول ذلك؟» فيقول: «لأنه متغير وكل متغير

(١) قوله: [**فيقول السوفسّطائي**] فإنَّ منهم مَنْ ينكر حقائق الأشياء، ويزعم أنها أوهام وخيالات باطلة، وهم العِنادِيَّة، ومنهم من ينكر ثبوتها، ويزعم أنها تابعة للاعتقاد، حتى إن اعتقَدنا الشيء جوهراً فجواهر، أو عرضاً فعرض، أو قدِيمًا فقدِيم، أو حادثاً فحادث، وهم العِنديَّة، ومنهم من ينكر العلم بثبوت شيء ولا ثبوته، ويزعم أنه شاكٌّ وشكٌّ في أنه شاكٌّ وهلم جرّاً، وهم الـلَاـدـرـيـةـ. (شع)

(٢) قوله: [**فيقول السوفسّطائي**] زعم قوم أنَّ السوفسّطائية كانت طائفة يتّبعون إلى ثلاثة مذاهب، والمحقّقون منعوه وقالوا: لا يمكن عن عاقل أن يقول بهذه المذاهب، بل كلَّ غالط سوفسّطائيٌّ في موضع غلطه، يدلُّ عليه اشتقاد اسمه من «سوفاً»، و«إسطراً»، كذا في «تلخيص الملحّص». ١٢ رمضان آفندي. (جف)

حدث فهو حادث». ووجه تقيد البديهي بكونه خفيا والنظري بكونه مجهولا لا يخفى. (فإذا والمانع هو السائل) أقام المدعى (الدليل) ويسمى حينئذ معللا (تمنع مقدمة معينة منه مع السند^(١)) كما إذا منع الحكيم كبرى دليل المتكلم بأن يقول: «لا نسلم أن كل متغير حادث مستندا بأنه لم لا يجوز والمحبب هو المعلل أن يكون بعض المتغير قديما» (أو مجردا عنه) أي عاريا عن السند (فيجاب بإبطال السند) إذا منع مع السند (بعد إثبات التساوي) أي: بعد بيان كون السند مساوايا لعدم المقدمة الممنوعة بأن يكون كلما صدق السند صدق عدم المقدمة الممنوعة وبالعكس ليقين إبطاله بطلان المنع لأن يثبت المتكلم كون قوله: «يجوز أن يكون بعض المتغير قديما» مساوايا لعدم كون كل متغير حادثا ثم يبطل بالدليل ذلك الجواز (أو) يجاب (بإثبات المقدمة الممنوعة) أعم من أن لم يكن المانع مستندا بشيء أو يكون مستندا بالسندي المساوي أو غيره (مع التعرض بما تمسك به السائل من السند لزوال منعه كليا) إن كان متمسكا بشيء. والتعرض مستحسن وليس بواجب؛ إذ يتم المناقشة بإثبات المقدمة بدون التعرض أيضا وهو المقصود. وقال المصنف فيما نقل عنه: «إبطال السندي المساوي يعتبر سواء كان مساواته بحسب نفس الأمر أو بزعم المانع لإفادته إثبات المقدمة الممنوعة تحقيقا أو تقديرها» تم كلامه. فعلى هذا إثبات التساوي إما أن يقييد قوله: «بعد إثبات التساوي» بما إذا لم يعتقد المانع ذلك، أو يراد به كونه مثبتا في ذهن السامع إما بإثبات المدعى أو باعتبار ظنه. ثم اعلم أن دفع السند يكون على وجهين أحدهما المنع بأن يكون نظريا فيطلب المعلل الدليل من المانع

(١) قوله: [مع السند] ولا ينبغي أن يكون المنع المذكور مقوينا بالسندي إلا بعد إقامة المعلل عليه الدليل فإن منعه السائل بالسندي قبل استدلال المعلل فهو غصب. وقد قدمنا أن الغصب وظيفة غير مقبولة عند أهل هذا الفن. (العلمية)

(٢) قوله: [فعلى هذا] لما كان يرد أنه لما عمم التساوي بوجوهه في نفس الأمر أو بزعم المانع فكيف إطلاق قول المصنف لأنه لا يحتاج إلى الإثبات عند وجود التساوي بزعم المانع دفعه بهذا القول. (عر)

عليه، وهذا عبث^(١)؛ لأن اللازم عليه إثبات المقدمة الممنوعة وإثبات السند لا ينفعه بل يضره،
↳ الإيراد على السند بإبطاله

فلذا خص قدس سره الإبطال بالذكر، والثاني الإبطال وهو إنما ينفع إذا كان مساوياً للمنع؛ لأن
انتفاء أحد المتساوين في الخارج يدل على انتفاء الآخر فيه بخلاف ما إذا كان أخْص؛ فإنه لا
يُنفع؛ فإن الانتفاء الأخْص لا يستلزم انتفاء الأعم، وأما السند الأعم فهو بالحقيقة ليس بسنَد^(٢)،
↳ السائل

ولذلك قيد المصنف الإبطال بقوله: «بعد إثبات التساوي». (ويقض) الدليل إذا كان قابلاً
للنقض (بأحد الوجهين) المذكورين من التخلف ولزوم المحال بأن يقول السائل هذا الدليل
غير صحيح لتخلفه عن المدلول في تلك الصورة أو لأنه لو كان المدلول ثابتاً لزم اجتماع
النقيضين مثلاً (ويعارض) إن كان قابلاً للمعارضة (بأحد الوجوه الثلاثة) المذكورة من المعارض
بالقلب أو المعارض بالمثل أو المعارض بالغير كما مرّ. (فيجاب) في صورتي النقض والمعارضة
بالمنع) إذا كان قابلاً له (أو النقض) إن كان صالحاً له (أو المعارض) إن كان قابلاً لها؛ لأن
↳ جواب خلل مقدر
المعلل الأول^(٣) بعد النقض والمعارضة يصير سائلاً فيكون له ثلاثة مناصب كما كانت للسائل
الأول وقد يورد الأسئلة الثلاثة على كل واحد منها فكلمة «أو» لمنع الخلو دون الجمع
↳ الدعوى
(ويجوز) الجواب (بالتغيير) أي: بتغيير الأصل (أو التحرير) بحيث لا يرد عليه شيء (في الكل

(١) قوله: [وهذا عبث] لأن المنع طلب الدليل على المقدمة ولا مقدمة في السند. (هم)

(٢) قوله: [ليس بسنَد] جواب سوال يرد عليه أنه ثبتت المقدمة الممنوعة بوجهين ببطلان السند المساوي
وبطلان السند الأعم لأن انتفاء الأعم يستلزم انتفاء الأخْص فلما بطل السند الأعم بطل نقض المقدمة
الممنوعة الأخْص منه وبطلان نقض المقدمة ثبت المدعى فلم قيد المصنف بقوله: «بعد إثبات التساوي»
فأجاب الشارح بقوله: «ليس بسنَد» لأنه ليس بمفيد للمنع لأن انتفاء الأعم يستلزم انتفاء الأخْص ولكن
وجود الأعم لا يستلزم وجود الأخْص. (تع)

(٣) قوله: [لأن المعلل الأول] جواب خلل مقدر وهو أن الوظائف المذكورة للسائل ليس للمعلل فكيف
قال المصنف فيجاب بالمنع أو النقض أو المعارض. (تع)

مطلقاً سواء كان السائل مانعاً أو ناقضاً أو معارض، وسواء كان الجواب بتغيير الدعوى أو

الدليل أو المقدمة الممنوعة. **(وأما التنبيه فيتوجه عليه ذلك)** أي ما ذكره من الأسئلة الثلاثة

(ولا يكثُر نفعه) أي نفع ذلك التوجه **(إذ لم يقصد به)** أي بذكر ذلك التنبيه **(إثبات الدعوى)**

لكونها بدائية غير محتاجة إلى الإثبات **(فلا يقدح)** ذلك التوجه **(في ثبوته)** أي: الدعوى بتأويل

أول لإرجاع الضمير المذكور

المطلوب أو المدعى **(المستغني)** صفة لثبوته **(عن الإثبات بخلاف الاستدلال)** فإن توجه هناك

يقدح في ثبوت الدعوى لكونه محتاجاً إليه. وكان الأولى أن يذكر «الدليل» بدل «الاستدلال»^(١).

يرد على قوله: «ولا يكثُر نفعه»

وقد يناقش هنا بأنه كما يفوت بالأسئلة المذكورة ما هو مقصود بالاستدلال أعني إثبات

جواب من البعض مع ضعفه

المدعى كذلك يفوت بها ما هو مقصود من التنبيه أيضاً أعني إزالة الخفاء فلا فرق إلا أن يقال

إن المقصود الأصلي هو ثبوت المدعى وأما زوال الخفاء فقد يحصل بأدنى تأمل للسائل الطالب

إشارة إلى خبر المبتدأ

للحق أيضاً فلا اعتداد بفواته ولا يخفى ما فيه فتأمل. **(٢) (البحث الثاني):** ما سيتلى عليك وهو

قوله **(التعريف الحقيقي)** **(لا شتماله على دعاوى ضمنية)** وهي إن هذا المذكور حد له والجزء

(١) قوله: **«[الدليل] بدل [الاستدلال]**» لأن الاستدلال ه هنا مجاز فيما يستدل به وهو خلاف الأصل والتنبيه

وإن كان مجازاً فيما يتبه به لكن لما كثر استعماله فيه صار كالحقيقة بخلاف الاستدلال ولو سلم

مساواتهما في الاستعمال ففي ذكر الدليل تقليل المجاز في الكلام ولأن مقابلة التنبيه بالدليل لا بالاستدلال

واقع من المصنف وشائع في كتب السلف والموافقة مع ما سلف وما من السلف أولى. (عر)

(٢) قوله: **«لا يخفى ما فيه فتأمل**» قال المصنف فيما نقل عنه في توجيهه أنه لا يبقى السائل طالب التنبيه

وإلا لكان مجادلاً أو مكابراً ويمكن أن يقال أن حصوله بأدنى تأمل كلية ممنوع كيف زوال الخفاء

في الحقائق الضرورية لا يحصل بالتنبيهات التي أقاموا عليها فضلاً أن يحصل بأدنى تأمل وحرفيته غير

نافع كما لا يخفى. (عر)

(٣) قوله: **«التعريف الحقيقي**» أعلم أن المنع لا يرد على التعريف الحقيقي لأن من أراد تعريف شيء لا يقصد

الحكم بشبوته على المعرف فلا حمل بينهما حتى يصح منعه إذ المعرف ليس بصدق التصديق بشبوته بل

الأول حنس له والثاني فصل له (يمنع) بأن يقال: «لا نسلم أنه حد له والأول حنس والثاني

فصل» (وينقض بيان الاختلال في طرده) بأن يقال: «ما ذكرتَ ليس بمانع لدخول فرد من

أفراد غير المحدود فيه» (وعكسه) بأن يقال: «ذلك ليس بجامع لخروج فرد من أفراد المحدود

عنه» (ويعارض بغيره^(١)) أي: بحد غير ما ذكره^(٢) لكن لا بد أن يكون ذلك الغير مما يعترف

ـ الأول ← الاعتراض على المانع ← التصورات

به الحادّ إذ لا تعارض^(٣) بين التصورات؛ فإن أحدا منها لا يمنع الآخر. قيل: كما إن لنا دعاوى

ـ فلم لم يبينها المصنف ← وجه عدم ورود المنوع على التعريفات مطلقاً ← القاء للتفصيل

ضمنية كذلك لنا الدلائل عليها، فالمنع والنقض والمعارضة ترجع إلى تلك الدلائل^(٤). وتحقق

ـ وجه عدم ورود المنوع على التعريفات مطلقاً ← وجه عدم ورود المنوع على التعريفات مطلقاً ← القاء للتفصيل

المقام أن التحديد تصوير وتنقيش لصورة المحدود في الذهن، ولا حكم فيه أصلاً فالحادّ إنما

ذكر المحدود ليتوجه الذهن إلى ما هو معلوم بوجه ما، ثم يرتسم فيه صورة أخرى أتم من الأولى

بصدق أن ينقش بالقول الشارح في ذهن السامع صورة المعرف تفصيلاً فلو قال: «لا نسلم أن الإنسان

حيوان ناطق» جرى ذلك مجرّد أن يقال للكاتب: «لا نسلم كتباً بك النقش» ولا معنى له كما في "حاشية

المطالع" للسيد، إلا أنه يفهم من الحد ضمناً الحكم كما سيبين المصنف. (مب)

(١) قوله: [ويعارض بغيره] المعارضة يرد على الحدود دون الرسوم لإمكان. (العلمية)

(٢) قوله: [بحد غير ما ذكره] كأن يقول المعرض أجزاء تعريفك هذا ليست ذاتية بل هي عرضية أو

بعضها عرضي وكأن يقول الجزء الأول ليس الجنس وكان يدعى أن الجزء الثاني ليس بفصل. (العلمية)

(٣) قوله: [إذ لا تعارض] لما تقرر أنه لا يتصور التعارض بين التصورات أنفسها بل إنما يتصور فيها باعتبار

اشتمالها على دعاوى ضمنية ولا يكون مجرد الدعوى الضمني من المعارض بحدية الحد الثاني كافياً

في المعارض على الدعوى الضمني الذي من الحاد بحدية الحد الأول فلا بد فيها من إثبات حدية الحد

الثاني بالدليل أو من اعتراف الحاد بتلك الحدية والأول مستصعب جداً لأنه موقف على الإطلاق على

الذاتيات وذلك في غاية الصعوبة فلا بد من الاعتراف حتى يتم المعارض بذلك الاعتراف فاندفع ما

أورد عليه من أنه ينبغي أن يقال لا تعارض بين التصور والتصديق إذ مناط هذه المنوع إنما هو الدعاوى

الضمنية فلولم يعترف الحاد بذلك الغير يكون التعارض بين التصور والتصديق. (عر)

(٤) قوله: [ترجع إلى تلك الدلائل] أجيب بأن اشتمالها على الدعاوى ظاهر على أن إرجاعها إلى المدلول

أولى من إرجاعها إلى الدليل لأن من نفي المدلول نفي الدليل لا بالعكس. (هم)

لا ليحكم عليه بالحد؛ إذ ليس هو بصدق التصديق بشبنته له فما مثُله إلا كمثال النقاش إلا أن الحادّ ينقش في الذهن صورة معقولةً وهذا يُنقش في اللوح صورة محسوسةً فكما أنه إذا أخذ النقاش يرسم فيه نقشا لم يتوجه عليه منع بل لم يكن له معنى كذا الحادّ في صورة التحديد، غايته أنه يفهم من الحد ضمنا الحكم بأن هذا حد، ذلك محدود فورود المنوع المذكورة إنما هو باعتبار هذا الحكم الضمني فما يجري على ألسنة القوم من «أنا لا نسلم أنه حد له» منع ذلك الحكم الضمني فلماً أورد السائلُ المنوعَ (**في حجاب بما علم طريقه**) من بيان صحة النقل والإثبات وتغيير الأصل وكان الأولى أن يقول بطريق علم لأن الجواب إنما يكون بالطريق المعلوم (**واستصعب**) أي: الجواب عن بعض الإيرادات أعني المنع (**في الحدود الحقيقة**) لأن الجواب عن المنع بإثبات المقدمة الممتوعة وذلك في الحقيقة متوقف على الإطلاع على الذاتيات وذلك في غاية الاصطلاحية^٤ الصعوبة كما صرّح به ابن سينا في كتابه (**دون الاعتبارية كاللفظية**^(١) فإنها) أي الحدود الاعتبارية (**لاستلزمها الحكم**) بأن هذا حد له في الاصطلاح (**تمعن أيضا**) كما تمنع اللفظية لاستلزمها الحكم بأن هذا معناه في اللغة^(٢). ولا يخفى أنه كان الأولى على تقدير رجوع ضمير «استصعب» إلى الجواب على ما نقل عنه قدس سره أن يقول: فإنه يسهل فيها بمجرد نقل... إلخ. ولو رجع ضمير «استصعب» إلى المنع اتضحت الأمور بلا تكلف غايته أنه يرد عليه أنه لا صعوبة في المنع وإنما هي في جوابه وبالجملة هذا الكلام لا يخلو عن نوع خدشة^(٣) (**ويدفع**) المنع الوارد

(١) قوله: [**كاللفظية**] يعني لم يستصعب إلى الجواب في الحدود الإصطلاحية كاللفظية. (العلمية)

(٢) قوله: [**بأن هذا معناه في اللغة**] يعني وجه ورود المنع عليهما هو استلزم الحكم وما يستلزم الحكم برد عليه المنع والجواب عنه ليس بمشكل كما سيأتي. (العلمية)

(٣) قوله: [**لا يخلو عن نوع خدشة**] ويمكن لك أن تقوم بالوقوف في المتن وتحرج من جميع الإشكالات وهو أن تقف على قوله: «كاللفظية» وتجعل قوله: «فإنها تمنع» وجه شبه بين الاعتبارية واللفظية لا المثال

عليها (بمجرد نقل) من أهل الاصطلاح كما يدفع المنع الوارد على اللفظية بالنقل من أهل اللغة (أو وجه استعمال) من العلاقة بين المراد وبين المعنى المصطلح (أو بيان إرادة) بأن يقال: «لا تزيد ما يفهم من ظاهر اللفظ بل تزيد معنى آخر». (واعلم أن إطلاق المنوع) يعني المنع مجازاً على ما مر والنقض والمعارضة وجاء في كلامهم إطلاق لفظ المنع على كل واحد منها (هناك) يعني على الأسئلة الواردة على الحدود (طريق الاستعارة) المصرحة^(١) باعتبار تشبيهها بالمصطلحات (ويحتمل الحقيقة) بناء على أن الألفاظ المذكورة كما أنها موضوعة للمعاني المشهورة يحتمل أن تكون موضوعة لتلك المعاني أيضاً كذا نقل عنه قدس سره. (**البحث الثالث:**) ما يستبان من قوله (يستبان) أي يظهر (ما ذكرنا) من أن المنع طلب الدليل على مقدمة معينة (عدم توجه يعني الناقل والمدعى المنع حقيقة^(٢) على النقل والدعوى) مبنيين للفاعل ويجوز أن يكونا مبنيين للمفعول بمعنى

كالجملة المعتبرة لأن المصنف حيث يُبين أقسام التعريف بين الحقيقي واللفظي ولم يُبين الاعتباري فهنا أراد أن يشير إليه فقال الاعتبارية كاللفظية وبه شرح الشارح قدس سره فصارت العبارة هكذا: «وستصعب في الحدود الحقيقة دون الاعتبارية التي هي كاللفظية فإنها تمتنع أيضاً ويدفع بمجرد نقل» هذا ما ظهر لي والعلم عند الملك العزيز. (العلمية)

(١) قوله: [الاستعارة المصرحة] وهي ما صرّح فيها بالفظ المشبه به فالمنوع الوارد على الدليل والمقدمة مشبهة به والمنوع الوارد على الحدود مشبهة فذكر المشبهة به وأراد المشبهة. (بو بزيادة)

(٢) قوله: [عدم توجه المنع حقيقة] والتفصيل فيه هو أنه لا يخلو إما أن يكون المنقول من حيث أنه قول الغير أو يكون المنقول جزء الدليل من الدلائل، على التقدير الثاني يرد عليه المنع حقيقة إذ هو مقدمة الدليل وعلى التقدير الأول لا يخلو إما أن يكون مجرد عن ذكر الدليل أو يكون معه على التقدير الأول لا يمكن ورود المنع عليه بالمعنى المتحقق إذ لا مقدمة هنها بل يكون كناية عن طلب تصحيح النقل وعلى التقدير الثاني لا يخلو إما أن يكون الدليل المذكور دليلاً من جانب المنقول عنه ونقله الناقل على سبيل الحكاية أو يكون من جانب الناقل، على التقدير الأول ورود المنع عليه كناية عن طلب التصحيح أيضاً، وعلى التقدير الثاني يجوز ورود المنع عليه وغيره؛ لأنه صار غاصباً لمنصب المعلم بالاستدلال فيؤخذ بما يؤخذ به المستدل. (هم)

المدعى والمنقول (حيث لم يقصد إرجاعه) أي إرجاع المعن (إلى المقدمة) أي: المقدمة

والمعنى هو هو تفصيل للإجمال المذكور المذكورة في دليل المستدل، أما النقل فلأنه إذا قال أحد: «قال أبو حنيفة رحمه الله ألمية ليست

بشرط في الموضوع» فإنما أن يقول المانع: «لا نسلم أنها ليست بشرط فيه» وإنما أن يقول: «لا نسلم

أن أبو حنيفة رحمه الله قال كذا» فال الأول لا يسمى أصلاً لأنه قرر الكلام بطريق الحكاية فلا يتعلق

طلب الدليل لأنَّه ناقل ويفاصل بتصحِّح النقل فقط لعدم المقدمة

به المؤاخذة أصلاً، وأما الثاني فهو وإن كان يُسمَّى لكن لا من حيث أنه منع حقيقة بل لأنَّه عبارة

بيان العلاقة بين الحقيقة والمحاجة

عن طلب تصحِّح النقل. يطلق عليه لفظ «المنع» مجازاً للمشاركة في كون كل منهما طلباً من

قبيل استعمال اللفظ المقيد في مقيد آخر مطلقاً فاستعمل لفظ المعن، وأما الدعوى فإذا قال

المتكلِّم: «الجسم مركب من أجزاء لا تتجزَّى» ويقول الحكيم: «لا نسلم ذلك» فإنما أن يريد

به طلب الدليل على المقدمة المعينة وهذا مما لا معنى له؛ لأنَّه لم يوجد دليل مع المدعى بعد حتى

يطلب الدليل على مقدمة معينة منه، وإنما أن يريد به طلب الدليل على تلك الدعوى وهو مسموع

للإشارة

لكنه ليس بمنع حقيقة بل إنما يطلق عليه لفظ المعن مجازاً على ما عرفتَ (النقض والمعارضة)

أي: كما أنه لا يتوجه النقض والمعارضة لعدم الدليل المذكور للإثبات (وقيل^(١) إنما الممنوع

أي لعدم قوله أنه صحيح

منع المتنقول من حيث هو منقول؛ لعدم التزام صحته) وأما إذا التزم صحته فمن حيث الالتزام

عند النظر بالغاصب

بل هو من حيث الدعوى الإصطلاحي

ليس بناقل، وكلامه ليس بنقل بهذا الاعتبار، فيتوجه عليه المعن^(٢). قال قدس سره فيما نقل عنه:

(١) قوله: [وقيل إنما] القائل الحكيم السمرقندى وتبعه كثير من الفضلاء يعني يجوز منع النقل نفسه إنما الممنوع من المتنقول ما دام المتنقول منقولاً بخلاف ما التزم صحته فإنه يخرج عن كونه منقولاً ويتوجه عليه المعن وإليه أشار بقوله من حيث هو منقول، اعلم أن ذلك القائل لو سلم تعريف المعن والمقدمة بما عرفاً به فذاك القول منه مخرفة بحث كما لا يخفى وإن لم يسلم أحد ذينك التعريفين بل قال المعن طلب الدليل على ما التزم صحته أو المقدمة هو الملتم صحته كما يستدعيه مساق كلامه فهو لا ريب فيه وإن كان سنته كستن خرق الإجماع. (عر)

(٢) قوله: [فيتوجه عليه المعن] مثلاً إذا قلت من طرف الشافعية قال الشافعى: «لا وضوء إلا بالتسمية» ثم

وأنت خبير بأن هذا القول منه يدل على أن تفسير المقدمة بـ «ما يتوقف عليه صحة الدليل»

غير مسلم عنده تم كلامه. وجّه الدلالة أن المنقول بعد كونه ملتزم الصحة ليس مما يتوقف
عليه صحة الدليل مع أنه يجوز ورود المぬع عليه ولا يخفى عليك أنه إنما يدل على ذلك إذا

فسر المぬع بطلب الدليل على المقدمة، وأما إذا فسر بطلب الدليل على ملتزم الصحة فلا، نعم
يرد عليه حينئذ أن يمْنَع المدعى أيضاً حقيقة ولا بُعد في التزامه (وقد جرت **كلمتهم**) أي: الناظار

(على الله) أي الشان (لا يجوز طلب التصحيح) عند النقل (والتنبيه) عند دعوى الأمر البدائي

الغير الأولي (والدليل) عند دعوى الأمر النظري (على المعلوم مطلقاً)^(١) من غير تقييد بما إذا لم يكن المقصود معلوميته بوجه آخر (و) الحال (إن ذلك) أي: عدم جواز الطلب

يكن المقصود) أي: مقصود السائل (معلوميته) أي: المنقول أو الأمر البدائي أو النظري (طريق
اعتراض على المصنف

آخر)^(٢) قيل هذا مبني على تعدد العلة الغائية للمناظرة وهو غير جائز، ولا يخفى أن زيادة الإيقان

والعلم لا يخرج عن إظهار الصواب، غايتها ما في الباب أن لإظهار الصواب مراتب منها زيادة
إظهار عدم الرضا من الشارح يقول المصنف

العلم كما يشاهد في البراهين الإقليدية كذا فيما نقل عنه، وأنت إن تأملت عرفت أن حقيقة
هو تحصيل الحاصل

الإظهار إنما توجد إذا لم يكن المظهر قبل الإظهار معلوماً وإلا يلزم إظهار الظاهر، وأما زيادة
فلزم تعدد الغرضين إظهار الثواب و زيادة الظهور

الإيقان فإن كان إثباتها بعد العلم فزيادة الظهور وليس بإظهار؛ إذ التنبيه موجب لزيادة فحسب،

استدللت عليه بأنه قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: ((لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه)). إذا
الحديث محمول على ظاهره فيرد المぬع.

(١) قوله: [على المعلوم مطلقاً] لأن الطلب بعد علم المطلوب مكابرة أو مجادلة فافهم. (تع)

(٢) قوله: [طريق آخر] فإنه إذا كان المقصود تلك المعلومية فذلك الطلب مما لا ريب في جوازه كيف
ومن المعلوم جواز طلب اللهم على ما هو معلوم الإن بل منه جواز طلب الإن بوجه على ما هو معلوم
بوجه آخر ليحصل زيادة الإيقان به حتى ساغ للعقلاء إثبات مطلب واحد ببراهين شتى. (عر)

وإن كان بعد ما لم يكن معلوماً كما في البراهين الإقليدية فإظهاره. ثم عطف على قوله: «يستبان»

قوله (ولا يلزم من بطلان الدليل بطلان المدلول) لجواز أن يكون لمدلول واحد دلائل شتى

فبطلان واحد منها لم يبطله فإذا بطل الدليل فلا منصب للمعلم سوى التغيير والتبدل. (البحث

الرابع: منع مقدمة معينة من الدليل (أو أكثر) وحيثند يكون أكثر من منع واحد (صريحة) صفةُ

مقدمةٌ أو خبرٌ كان المحذوف (أو ضمنيةٌ يكون بناء الكلام عليه) صفةٌ مقدمةٌ أو أكثرٌ وتذكير

في قوله: «بناء الكلام عليه» أي قوله: يكون بناء إلخ

الضمير إما باعتبار لفظ الأكثر، أو بتأويل كل واحد منهما، أو بالنظر إلى أن المقدمة عبارة عما

أي لا يجوز المنع على مقدمة ضمنية

يتوقف عليه صحة الدليل (جائز) خبر قوله: «منع». وإيراد هذا الكلام لدفع توهّم أنه لا يجوز؛ لأنَّ

وجه الدفع

تلك المقدمة ليست بجزء الدليل والمشهور أن المقدمة جزء الدليل، وإنما يجوز؛ لأن المقدمة على

ما مر تفسيره أعم من جزء الدليل^(١). (ومنع المعلوم مطلقاً) أي: من كل وجه^(٢) (مكابرة)^(٣)

متلقي بقوله: «جائز»

لا تسمع (دون) منع (الخففي) أي البديهي الذي فيه خفاء (و) دون منع (مقدمة التنبية فإنه)

إشارة إلى صحة إفراد الضمير

أي: كل واحد من منع البديهي بمعنى طلب التنبية عليه ومنع مقدمة التنبية بمعنى طلب الدليل أو

التنبيه عليها (يجوز تجوزاً)^(٤) لما عرفت من أن المنع حقيقة طلب الدليل على مقدمة معينة

(١) قوله: [أعم من جزء الدليل] أي حيث عرف المصنف المقدمة بقوله: «ما يتوقف عليه صحة الدليل»

أوضحناه بأنه أعم من أن يكون جزءاً من الدليل أو لا. (العلمية)

(٢) قوله: [أي من كل وجه] أقول ظاهره يشعر بأنه جعل قوله: «مطلقاً» مربوطاً بقوله المعلوم لكنه مربوط

بقوله: «منع المعلوم» كما بدل عليه قوله: «فإنه يجوز تجوزاً». (عر)

(٣) قوله: [مكابرة] أراد بالمكابرة معنى يعم المجادلة أيضاً إذ لا يلزم أن يكون هذا المنع مكابرة بل قد

يكون مجادلة أيضاً وذلك ربما يقصد بذلك المنع إلزام الخصم، آداب باقيه. (عر)

(٤) قوله: [يجوز تجوزاً] أقول هنا بحثان الأول أن الخفي لا يلزم أن يكون مدعاً بل قد يكون مقدمة

الدليل أيضاً وحيثند حاز منعه حقيقة كما عرفت تذكر، والثاني يلوح من هذا الكلام أن منع مقدمة

التنبيه ليس بمنع حقيقة بل مجاز لكن ما من قوله: «وأما التنبية فيتوجه عليه ذلك» يشهد بخلاف ذلك

٤٤ بين الحقيقة والمحاجز

٤٣ مبتدأ قوله: «على تفاوت»

من الدليل والعلاقة كون كل جزئيا لمطلق الطلب. (**ومنع المقدمة**) مرتبنا في الذكر (**على منع**
 متعلقة بـ«مرتبنا» وهو الحال من «منع») **لـ«منهما**

مقدمة أخرى على تقدير التسليم ^(١) أي تسليم المقدمة الأخرى سواء كان يمنع المقدمة
 متعلقة بـ«كانتا» الذي هو الحال من ضمير مستتر في «مرتبنا»

المقدمة أولاً والمؤخرة ثانياً أو بالعكس (**سواء كان**) المنع المذكور (**في الترديدات**) كما إذا

قال المعلل: «لا يخلو إما ^(٢) أن يكون هذا أو ذلك فإن كان هذا فكذا، وإن كان ذلك فكذلك»

فيقول السائل: «لا نسلم أنه إن كان هذا فكذا وإن سلمناه فلا نسلم أنه إن كان ذلك فكذلك»

أو يقول بالعكس بأن يقول لا نسلم أنه إن كان ذلك فكذلك وإن سلم فلا نسلم أنه إن كان هذا

٤٥ المنع في الترديدات

فكذا (أو لا يكون فيها) كما قيل: «العالم متغير وكل متغير حادث» فيقول: «لا نسلم أن العالم

تمهيد وتشريح لما أجمل الماتن بقوله: «على تفاوت» ^(٣)

متغير وإن سلمنا ذلك لكن لا نسلم أن كل متغير حادث» أو يقول بالعكس. ولكن كون ذلك

المنع على تقدير التسليم قد يكون بطريق الوجوب كما إذا كان المنع الثاني مبنيا على تقدير

التسليم كما إذا قال: «التغير في العالم موجود فلا بد من حدوثه» فيقول: «لا نسلم أن التغير في

العالم موجود، وإن سلمنا ذلك لكن لا نسلم كونه ضروري الحدوث على ذلك التقدير»، فالمنع

وأيضا الدليل في تعريف المقدمة أمره كأمر الدليل المطلوب في تعريف المنع فإن المقدمة لا اختصاص

لها بالدليل إذ هي كما تضاف في إطلاقاتهم إلى الدليل كذلك إلى التنبيه، آداب باقيه. (عر)

(١) قوله: [على تقدير التسليم] يعني إذا أريد المنع على مقدمتين أو أكثر فهي النوع كما ذكرنا فيها

ترتيب، ولا تجتمع بل يرتتب الثاني على الأول وإيراد الثاني دليل على أن المانع قد سلم مقدمة أخرى

وهذا التسليم على تفاوت قد يكون وجوبا وقد يكون استحسانا وبواسطة التسليم يكون المنع متفاوتا

أي منع مقدمة أخرى على تقدير التسليم وجوبا وعلى تقدير التسليم استحسانا. (تع)

(٢) قوله: [لا يخلو إما] يعني لا يخلو إما أن يكون العالم حادثا أو قد يليما فإن كان العالم حادثا فثبت المدعى

وإن كان قد يليما فمحال فيقول السائل: لا نسلم أنه إن كان العالم حادثا فثبت المدعى وإن سلمناه فلا

سلم أنه إن كان قد يليما فكان محالا أو يقول بالعكس بأن يقول: لا نسلم أنه إن كان قد يليما فكان محالا

وإن سلم فلا نسلم أنه إن كان حادثا فثبت المدعى. (تع)

الثاني مبني على تقدير تسليم الأولى وإلا لم يتوجه كما لا يخفى. وقد يكون بطريق الاستحسان

٤- عبر قوله: منع مقدمة

وهو إذا لم يكن المعنى مبنياً كما سلف مثاله وهذا معنى قوله قدس سره (على تفاوت) أي: كائن

(١) عليه وبما ذكرنا من معنى الكلام ظهر أن قوله: «منع المقدمة» مبتدأ وقوله على منع ظرف مستقر

حال منه، وقوله «على تقدير التسليم» حال متداخلة وقوله «على تفاوت» خبره فافهم هذا الكلام؛

(٢) فإنه من مزال الأقدام (٣) (وقد لا يضر المعنى) بأن يكون انتفاء تلك المقدمة مستلزمًا لمطلبـه

(١) قوله: [منع ظرف مستقر] هذا على رأي السيد السند من أن الظرف المستقر ما كان متعلقـه مقدراً عامـاً كان أو خاصـاً لا على رأي الجمهور من أن الظرف المستقر ما كان متعلقـه مقدراً من أفعال العمـوم. (عر)

(٢) قوله: [فإنه من مزال الأقدام] أعلم قال في الحواشـي حاصلـه أن قوله: «على منع مقدمة» صفة لقولـه:

«منع المقدمة» وقولـه: «على تقدير التسلـيم» صفة بعد صـفة له ولا يتـوهـمـ أن قوله: «على منع» ظـرفـ

مستـقرـ حالـ منـ «منع مـقدـمة» وقولـه: «على تقـدير التـسلـيم» حالـ متـداخلـةـ بـوجـوهـ الأولـ آنهـ ظـرفـ لـغـوـ

متـعلـقـ بـفعـلـ خـاصـ آـيـ المرـتبـ لاـ بـفعـلـ عـامـ كـكـائـنـ أوـ ثـابـتـ فـإـنـهـمـ لاـ يـتـعـدـيـانـ بـعـلـيـ بـخـالـفـ المرـتبـ

فـإـنـهـ يـتـعـدـيـ بـهـاـ،ـ الثـانـيـ آـنـ الـحـالـ ماـ تـبـيـنـ هـيـةـ الـفـاعـلـ أوـ الـمـفـعـولـ بـهـ فـقـطـ دـوـنـ الـمـبـدـأـ عـلـىـ مـاـ هـوـ الـأـشـيـهـ،ـ

الـثـالـثـ آـنـهـ لـاـ يـجـوزـ كـوـنـ قـوـلـهـ:ـ «ـعـلـىـ تـقـدـيرـ التـسـلـيمـ»ـ حـالـاـ مـتـادـخـلـةـ فـإـنـهـ يـفـسـدـ الـمـعـنـىـ حـيـنـذـ فـإـنـهـ يـكـونـ

مـعـنـاهـ مـنـ «ـمنعـ مـقـدـمةـ»ـ حـالـ كـوـنـهـ ثـابـتـاـ أوـ كـائـنـاـ عـلـىـ منـعـ مـقـدـمةـ أـخـرـىـ حـالـ كـوـنـهـ عـلـىـ تـقـدـيرـ التـسـلـيمـ وـمـنـ

الـمـعـلـومـ آـنـ ثـبـوـتـهـ وـكـوـنـهـ عـلـىـ منـعـ مـقـدـمةـ أـخـرـىـ لـيـسـ فـيـ حـالـ تـسـلـيمـ مـقـدـمةـ أـخـرـىـ إـذـ بـتـسـلـيمـهـاـ يـنـتـفـيـ

الـمـنـعـ،ـ وـالـجـوابـ عـنـ الـأـوـلـ آـنـ الـمـصـنـفـ قـالـ فـيـ حـاشـيـتـهـ عـلـىـ "ـالـكـشـافـ"ـ لـوـ فـهـمـ الـمـتـكـلـمـ مـنـ مـجـرـدـ

الـظـرفـ أوـ مـنـهـ مـعـ الـقـرـيـنـةـ سـوـاءـ كـانـ فـعـلـ عـامـاـ أوـ خـاصـاـ كـانـ الـظـرفـ مـسـتـقـرـاـ إـلـاـ فـلـغـوـ وـإـنـ كـانـ هـذـاـ

خـالـفـ ظـاهـرـ كـلـامـ النـحـاةـ لـكـنـ التـعـوـيلـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـنـاـ وـالـجـوابـ عـنـ الـثـانـيـ آـنـ مـثـلـ هـذـاـ التـرـتـيبـ يـأـوـلـ

عـلـىـ مـذـهـبـ الـمـنـصـورـ فـالـتـأـوـيلـ هـنـهـ هوـ آـنـهـ نـسـبـ التـفـاوـتـ إـلـىـ منـعـ مـقـدـمةـ أـخـرـىـ إـذـ بـتـسـلـيمـهـاـ يـنـتـفـيـ

عـنـ الـثـالـثـ آـنـ إـذـ كـانـ قـوـلـهـ:ـ «ـعـلـىـ تـقـدـيرـ التـسـلـيمـ»ـ بـتـقـدـيرـ مـتـعـلـقـهـ وـهـوـ وـاقـعـاـ حـالـاـ مـتـادـخـلـةـ يـكـونـ الـعـمـلـ

فـيـ مـرـتـبـ وـلـاـ شـكـ فـيـ وـقـوعـ مـنـعـ مـقـدـمةـ عـلـىـ تـقـدـيرـ تـسـلـيمـ مـقـدـمةـ مـعـ التـرـتـيبـ فـيـ الذـكـرـ عـلـىـ منـعـ مـقـدـمةـ

أـخـرـىـ لـأـنـ بـقـاءـ الـمـرـتبـ عـلـيـهـ لـاـ يـلـزـمـ عـنـدـ وـجـودـ تـرـبـ شـيـءـ آـخـرـ عـلـيـهـ اـنـتـهـيـ مـلـخـصـاـ وـبـالـجـمـلـةـ لـاـ يـخـلـوـ

هـذـاـ عـنـ خـدـشـةـ وـهـذـاـ هوـ مـعـنـىـ فـإـنـهـ مـنـ مـزالـ الـأـقـدـامـ فـافـهـمـ.ـ (ـحـ)

(٣) قوله: [مستلزمـاـ لـمـطـلـوبـهـ] يـعـنـىـ آـنـ اـنـتـفـاءـ الـمـقـدـمةـ مـسـتـلـزمـ لـمـدـعـاهـ سـيـأـتـيـ مـثـالـهـ.ـ (ـالـعـلـمـيـةـ)

الذى يُستدلُّ عليه بالدليل الذى هو يتوقف عليها (فِلِّمَعْلُ) في جواب ذلك المぬع (أَنْ يَرْدَدْ) ويقول إن كانت المقدمة الممنوعة ثابتة في نفس الأمر (فِيتَمُ الدَّلِيلُ إِلَّا) أي: إن لم تكن ثابتة (فَالْدَّعْوَى ثَابَتَةٌ عَلَى ذَلِكَ التَّقْدِيرِ) ^(١) أي: على تقدير عدم ثبوتها (أَيْضًا) ^(٢) كما إذا قال المعلم في إثبات حدوث الأعيان الثابتة: «إنها متغيرة وكل متغير لا يخلو عن الحوادث وكل ما هو كذلك فهو حادث». أما كونها متغيرة ظاهر، وأما كون كل متغير محلاً للحوادث؛ فلأن التغيير إنما هو انتقال الشيء من حالة إلى حالة أخرى، وتلك الأخرى حادثة؛ لأنها وجدت فيه بعد ما لم تكن موجودة، ثم تلك الأخرى قائمة بذلك الشيء المتغير لامتناع قيام الصفة بدون موصوفها، فيكون ذلك الشيء المتغير محلاً للحوادث؛ فإن الشيء عند كل تغير وانتقال يكون محلاً لحادث لم يكن هو محله. وأما أن كل ما لا يخلو عن الحوادث فهو حادث؛ فلأن الأعيان الثابتة لا تخلو عن الحركة والسكنون وهما حادثان. وبيان عدم الخلو أن الأعيان لا تخلو عن الكون في حيز فإن كانت من حيث كونها في ذلك الحيز الآن مسبوقة بكون آخر فيه فهي ساكنة، وإن لم تكن مسبوقة بكون آخر فيه، بل تكون في حيز آخر فمتحركة. ويقول المانع: لا نسلم بذلك الانحصار لم لا يجوز أن لا تكون مسبوقة بكون آخر أصلًا كما في آن الحدوث فحيثند تكون حالية عن الحركة والسكنون كليهما، فللعلم حيئند أن يردد ويقول: إما أن يكون الانحصار ثابتًا أو لا فإن كان ثابتًا

(١) قوله: [على ذلك التقدير] إذ حيئند يكون نقيسها ثابتًا لامتناع ارتفاع النقيسين وذلك مستلزم للمطلوب منه كما فرض. (عر)

(٢) قوله: [تقدير عدم ثبوتها أيضًا] قيل هذا المぬع مع جوابه جار في كل قياس خلفي كما يقول المعلم: العالم ليس بقديم و إلا لزم استغناه عن المؤثر هذا خلف السائل يقول السائل لا نسلم استغناه على تقدير القدم لجواز أن يكون القدم محلاً والمحال يستلزم المحال فيجيب المعلم مردداً بأن القدم إما محال فيثبت المطلوب أو لا فيتم الدليل. (عر)

فقد تم الدليل وإلا يلزم ثبوت المطلوب وهو حدوث الأعيان؛ لأنه إذا لم يكن الشيء مسبوقاً بكون آخر فلا شك في حدوثه. (**وَقِيلَ بِخَلَافَهُ أَيْضًا**) يعني أن بعضهم قالوا: ليس للمعلم أن يقول ذلك، بل لا بدّ له من إثبات^(١) المقدمة الممنوعة أو التغيير إلى دليل آخر؛ فإنه ادعى إثبات الحكم بالدليل ولا يتحقق ذلك إلا بذينك الطريقين^(٢)، وما اختار المصنف هو الأظهر؛ لأن المقصد الأصلي من إثبات المقدمة ثبوت المطلوب، فمتهى ثبت بدونه لا حاجة إليه، وإليه أشار بقوله: «**قِيلَ وَيَسْتَحْسِنُ تَوْقِفُ الْمَانِعِ إِلَى إِتَّمَامِ الْمَعْلُومِ**» لأن المعلم ربما يُثبت المقدمة بعد إتمام الدليل فيستغني السائل عن المぬع (**وَقِيلَ بِخَلَافَهُ**) لأن المعلم كثيراً مّا لا يتمكن من إثبات تلك المقدمة فيترك الدليل ويشتغل بدليل آخر، فيأمن من طول المناظرة، والأول أولى لأن الظاهر من حال المعلم الإثبات (**دُونَ النَّقْضِ وَالْمَعَارِضَةِ**) يجوز أن يتعلق بقوله: «**يَسْتَحْسِنُ**»^(٣) وهو لأن الدليل الآتي دال عليه^{الدليل} الظاهر، ويحتمل أن يكون متعلقاً بالاختلاف المفهوم^(٤) من السابق (**فِإِنَّ التَّوْقِفَ فِيهِمَا واجبٌ**) بالاتفاق، أما في النقض؛ فلأنه كلام على الدليل فما لم يتم لم يتوجه، وأما في المعارضه؛ فلأنها مقابلة الدليل بالدليل قبله تماماً لم يتحقق (**وَقَالُوا يَجُوزُ نَقْضُ حَكْمٍ ادْعَى فِيهِ الْبَدَاهَةُ لِرَجُوعِهِ**)

(١) قوله: **[لَابْدُ لِهِ مِنْ إِثْبَاتٍ]** أقول فيه بحث فإنه كيف يقصد وجوب إثبات المقدمة الممنوعة أو التغيير إلى دليل آخر حيث إن إمكان القول به لا ينكره أحد والظاهر أنه يجوز له التحرير والتغيير إلى مقدمة أخرى أعم من نقض تلك المقدمة. ١٢ ابحاث باقيه (عر)

(٢) قوله: **[إِلَّا بِذِينَكَ الطَّرِيقَيْنَ]** مسلم أنه ادعى إثبات الحكم بالدليل لكن ممنوع عدم تتحققه بدون ذينك الطريقيين أما يكفيه ما عرفت آنفاً. ١٢ ابحاث باقيه (عر)

(٣) قوله: **[بِقُولِهِ يَسْتَحْسِنُ]** فيكون معناه أن التوقف مستحسن في المنع ولكن لا يستحسن في النقض والمعارضه بل فيهما واجب. (تع)

(٤) قوله: **[بِالْخَلَافِ الْمَفْهُومِ]** فيكون معناه أن الاختلاف في استحسان التوقف في المنع وعدمه ولكن لا اختلاف في وجوب التوقف في النقض والمعارضه. (تع)

أي: ذلك النقض **(إلى منع البداهة مع السند)** وهو ما ذكر لإثبات النقض^(١) **(و فيه نظر)** لإمكان

٤ **الحقيقي غير المنع** ذكر المانع في المنهية

إرجاعه إلى النقض بل إلى المعارضة أيضاً، كذا في الحاشية، والحاصل أن ما ذكره الناقض يمكن

أن يجعل من أفراد النقض الحقيقي بأن يقال: دعوى بداعية دليل على دعواه، والنقض في الحقيقة

٤ **وهو الشاهد**

راجع إلى ذلك الدليل، وكذا يمكن أن يكون من أفراد المعارضة بأن يكون الدليل المثبت للنقض

معارضاً لدعوى البداهة التي هي بمنزلة نصب الدليل فلا وجه لإرجاعه إلى منع البداهة مع صحة

كونه من أفراد النقض، ولا لاختياره على المعارضة، ويمكن أن يوجه النظر بوجه آخر وهو أنه

وإن سلم كون دعوى البداهة بمنزلة الدليل، لكن لا يجوز إرجاعه إلى المنع؛ إذ هو طلب الدليل

٤ **لا على الدليل** على مقدمة معينة ولا يطلب على مقدمة الدعوى شيء كما لا يخفى. ثم لما كان هاهنا سؤال

وهو أنه قد يسأل السائل بالحل، أعني تعين موضع من الغلط، فلا يصبح حصر الأسلمة في الثلاثة

المذكورة فأجاب بقوله **(ويدرج الحل في المنع لنوع مناسبة)** يعني من حيث هو تعرض للمقدمة

المعينة كما كان المنع كذلك **(وإن خالقه بوجه إذ يقصد به)** أي: بالحل **(تعين موضع الغلط**

سوء الفهم) لا طلب الدليل. وقوله: «لسوء» متعلق بالغلط، وقد يذكر الحل في مقابلة المنع لهذه

المخالفة. **البحث الخامس: من جملة المعلوم أن السند الصحيح ملزم لخفاء المقدمة ومقرو**

٤ **لا في الواقع**

للمنع ولو) كان ملزوميته وقويتها **(بزعم المانع فلا)** يجوز أن **(يكون)** السند الصحيح **(أعم)**

من المقدمة الممنوعة **(مطلقاً)** يجوز أن يكون «مطلقاً» متعلقاً بقوله: «فلا يكون» فيكون المعنى

لا يكون أعم لا مطلقاً ولا من وجهاً، ويجوز أن يكون متعلقاً بقوله: «أعم فيكون» المعنى لا يكون

(١) قوله: [وهو ما ذكر لإثبات النقض] جواب سؤال مقدر وهو أن النقض يرد على الدليل وهنا ليس

بدليل؟ فأجاب بقوله: «لرجوعه إلى الخ» أي دعوى البداهة بمنزلة الدليل فإيراد النقض عليه جائز وذلك

النقض مع شاهده كالمنع مع السند، إليه وأشار الشارح بقوله: «وهو ما ذكر إلى الخ». (تع، بتصرف)

﴿ بل يمكن أن يكون أعم من وجه

أعم مطلقا لا من وجه **والظاهر**^(١) الموافق للسباق هو الأول، لأن الأعم من وجه لا يكون ملزوما ومقويا من كل وجه **(ومن هاهنا)** أي: من أجل أن السنن ملزوم مقوّى **(قالوا)** أي: أهل النظر **(ما من مقدمة)** موجودة في حال من الأحوال **(الا)** والحال أنه **(يمكن منعه مستندا بما ذهب إليه السوفسطائية)** النافون لثبت حقائق الأشياء **(لكن الحكيم)** المثبت لها **(يعده)** أي: ذلك السنن **(مكابرة)** غير مسموعة **(ويذكر في الأكثر)** أي: في أكثر أوقات المنع مستندا **(بعد)** أي بعد المنع **(لم لا يجوز)** كما يقال ما ذكرت ممنوع لم لا يجوز أن يكون كذلك؟ **(ولم لا يكون)** كما يقال هذا ممنوع لم لا يكون أن يكون كذلك؟ **(أو كيف لا؟ وواو الحال)** أي مقولنا لفظ **«كيف لا»** مع واو الحال، كما يقال: ذلك غير مسلم، كيف لا؟ والأمر كذلك، وقد يذكر كلمة **«إنما»** أيضا كما يقال: **«لا نسلم تلك المقدمة إنما يكون كذلك إن لو كان كذلك»** وهو قليل، ولذا **﴿ هو مقوي السند أو موضع السند﴾** قال في الأكثر **(وقد يذكر شيء لتقوية السند وتوضيحه بصورة الدليل)** بأن يقال لم لا يجوز أن يكون كذلك لأنه كذلك وكذا **(ولا يحسن البحث فيه)** أي: في المذكور لتقوية السنن؛ لأنه لا يفيد شيئا؛ لأن إبطال ما يؤيد السنن لا يوجب إثبات المقدمة الممنوعة الذي هو مقصود المعلم

(١) قوله: [والظاهر] إنما قال والظاهر الموافق ولم يقل الموافق للسباق هو الأول دون الثاني لأن الثاني أيضا موافق للسباق لكنه خلاف الظاهر لأنه من الدلاللة لا من العبارة. (١٢) (عر)

(٢) قوله: [النافون لثبت حقائق الأشياء] أشار إلى فرق السوفسطائية لأن منهم من ينكح حقائق الأشياء ويزعم أنها أوهام وخیالات باطلة وهم العنادلة ومنهم من ينكر ثبوتها ويزعم أنها تابعة للاعتقادات حتى إن اعتقادنا الشيء جوهراً أو عرضاً فعرض أو قدیماً فقدیم أو حادثاً فحدث وهم العنادلة ومنهم من ينكح العلم بثبوت شيء ولا بشبئنه ويزعم أنه شاك وشك في أنه شاك وهلم جراً وهم اللاذرية. (عر)

(٣) قوله: [مكابرة غير مسموعة] قال المصنف في الحاشية لأنه مقو للمنع بزعم المانع ولما لم يكن ملزوماً لخفاء المقدمة في نفس الأمر عده الحكيم مكابرة أقول الظاهر من تلك الحاشية أن الكناية في **«يعده»** راجعة إلى السنن كما اختاره الشارح وإنما عده مكابرة مع أن المكابرة منازعة تسامحاً ١٢ نور الدين (عر)

فبطلان النقيض ثبت المقدمة الممنوعة ^٤

للسند

(ولا في السند سوى ما استثنى) وهو الإبطال بعد إثبات كونه مساوياً لنقيض المقدمة الممنوعة متعلق بلا يلزم ^٥

(ولا يلزم إثباته) أي: المذكور من مقوى السند والسند إن أورد عليه البحث لكافية مجرد لأنه يلزم منه الغصب بلا ضرورة وهو ليس بجائز كما سيأتي ^٦

الاحتمال^(٣) (ولا يجوز) للسائل (إثبات منافي المقدمة) المعينة قبل إقامة المعلل الدليل عليها ^٧؛

وأما بعدها فيجوز ويكون مناقضة على سبيل المعارضة، أما كونه مناقضة؛ لأنَّه كلام على المقدمة المعينة، وأما كونه على سبيل المعارضة ظاهر ^٨ ولا يلزم الغصب من غير ضرورة، لأنَّه لا يجوز منع المقدمة بعد إقامة الدليل عليها فمست الضرورة إلى ذلك ^٩ وإنما لا يجوز **(للزوم الغصب**

من غير ضرورة) لوجود ما يقوم مقامه أعني المنع **(خلاف النقض والمعارضة)** فإنه لا بد فيهما من الإثبات أما في النقض فمن إثبات التخلف أو لزوم المحال، وأما في المعارضة فمن إثبات خلاف ما ادعى المدعى **(تصرة)** أي: هذا مبصر، عَبَر عن اسم الفاعل بالمصدر أعني التبصرة مبالغة كما يقال للمذكرة تذكرة **(السند الأخص هو أن يتحقق المنع)** أي: انتفاء المقدمة ^(١٠) الممنوعة وخلافها **(مع انتفاءه أيضاً^(١١))** كما يتحقق مع وجوده مثل أن يقول مدع في دليله: «هذا إنسان»

(١) قوله: [إن أورد عليه البحث لكافية مجرد الاحتمال] يعني إن أورد عليه البحث بالفرض لا يلزم إثباته لأنَّه يوجد بمجرد الاحتمال فلا فائدة في إثباته. (العلمية)

(٢) قوله: [قبل إقامة المعلل الدليل عليها] لأنَّ الإثبات وظيفة للمدعى دون السائل فلا يجوز له أن يأخذ منصب المدعى بلا ضرورة. (تع)

(٣) قوله: [على سبيل المعارضة ظاهر] فإنه أورد دليلاً على ما ينافي ما أثبتته المعلل بالدليل. (عر)

(٤) قوله: [فمست الضرورة إلى ذلك] بعد إقامة الدليل على المقدمة المعينة صارت هي بمنزلة الدعوى وليس كذلك قبله والدعوى لا يقبل المنع فالحاجة إلى المعارضة ثابتة. (العلمية)

(٥) قوله: [أي انتفاء المقدمة] إشارة إلى أن المراد بالمنع معناه المجازي. (عر)

(٦) قوله: [مع انتفاءه أيضاً] لأنَّ السند إذا كان أخص فيكون المنع أو خلاف المقدمة الممنوعة أعمَّ فالظابطة فيه أنَّ العام يكون مع وجود الخاص كما مع عدمه ولكن الخاص يوجد مع العام ولا يوجد مع عدمه. (تع)

فيقول السائل: لا نسلم ذلك لم لا يجوز أن يكون فرسا؟ فالسند وهو كونه فرساً أخص من عدم

كونه إنساناً؛ لتحقق عدم كونه إنساناً مع عدم كونه فرساً أيضاً مثل أن يكون حماراً مثلاً (من

لكون السند أخص والخاص لا يوجد بدون الأعم

غير عكس) وهو أن يتحقق السند مع انتفاء المぬ بالمعنى المذكور (**ومع العكس أعم^(١)**) مطلقاً

◀ مثال السند الأعم

أو من وجهه، وأمّا الأول فمثل أن يقول المعلم في دليله: «هذا إنسان» فقيل: لا نسلم ذلك لم لا

يجوز أن يكون غير ضاحك بالفعل، فالسند وهو عدم الضحك بالفعل أعم من عدم كونه إنساناً؛

لأنه كلما يوجد عدم الإنسانية يوجد عدم الضحك بالفعل، من غير عكس كلي وأمّا الثاني

فكم إذا قال المعلم في دليله: «هذا إنسان» ويقول السائل: لا نسلم ذلك لم لا يجوز أن يكون

أيضاً؟ فالسند وهو كونه أيض أعم من وجهه من عدم كونه إنساناً؛ لأنّه يوجد كونه أيض مع

كونه إنساناً أيضاً كما يوجد مع عدمه، وكذلك عدم كونه إنساناً يوجد مع كونه أيض ومع

عدمه، ولا يخفى عليك أن إبطال السند الأعم مطلقاً يفيد إثبات المقدمة الممنوعة؛ فإنّه إذا

بطل عدم كونه ضاحكاً بالفعل ثبت كونه إنساناً (**وليس**) أي السند الأعم (**بسند في الحقيقة**)

لأنه لا يقوى المぬ في الحقيقة، وإن كان يقوى تحقيقاً لمعنى العموم، ولعدم كونه سندًا في الحقيقة

لا يدفع وإلا فربما يكون الأعم لازماً للخاص لإبطاله يفيده؛ لأن بطلان اللازم يستلزم بطلان

السنن ونقض المقدمة الممنوعة ▶

الملزم (كما عرفه^(٢)) في بيان حد السنن (و) السند (**المساوي أن لا ينفك أحدهما عن الآخر**

في صوري التحقق والإنتفاء) يعني كلما يوجد وينعدم السند يوجد وينعدم انتفاء المقدمة الممنوعة،

وكلما يوجد وينعدم الانتفاء يوجد وينعدم السند مثلاً أن يجعل المعلم قوله: «هذا إنسان» مقدمة

(١) قوله: [**ومع العكس أعم**] يعني السند الأعم يكون مع العكس وهو أن يتحقق المぬ مع وجوده ولكن لا يتحقق مع انتفاءه. (العلمية)

(٢) قوله: [**كما عرفه**] إشارةً عند قول الماتن: «لتقوية المぬ» إنّ كان مراد الشارح بقوله: «حد السنن»

تعريف السند وإنّ كان مراده به بحث السنن فذكر هناك تفصيلاً فلا إشكال. (العلمية)

لدليله فيقول المانع لا نسلّم ذلك لم لا يجوز أن يكون لا إنساناً؟ فكلما تحقق عدم كونه إنساناً تتحقق كونه لا إنساناً؟ وكلما انعدم، وكلما تتحقق كونه لا إنساناً تتحقق عدم كونه إنساناً، ومتى انعدم. وفي بيان المصنف قدس سره الأقسام الثلاثة حسن حيث ذكر الأول والثالث بصورة الحمل صريحاً، والثاني ضمناً؛ لأنهما سندان في الحقيقة ومقويان للمنع على التحقيق بخلاف الثاني حيث تقويته لتحقق معنى العموم فحسب (**البحث السادس: لا يسمع النقض**)

من غير شاهد) يدل على فساد دليل المועל، قال فيما نقل عنه: «قيل فيه نظر؛ لأن فساد الدليل قد يكون بديهياً، فلا يحتاج إلى شاهد، وجعله داخلاً في الشاهد^(١) يخل بحصره في التخلف ولزوم المحال، ويلزم منه إبطال أن يكون المعن المتجه بدهاهة منعاً مجرداً والأمر^(٢) بخلافه»، تم كلامه ولعله أشار بقوله: «قيل» إلى ضعفه؛ لأن كلامنا في الدليل المسموع من حيث الظاهر والدليل الفاسد بدهاهة غير مسموع على أنه يمكن أن يقال: كلما كان فساده بديهياً تعين المقدمة الفاسدة فيدرج في المعن المجرد دون النقض (**بخلاف المناقضة**) فإنها تسمع من غير شاهد، ولا بد هاهنا من بيان الفرق بينهما (**والفرق ثابت**) وهو إن السائل إذا منع مقدمة معينة يعلم المועל أن دخله في أية مقدمة، فيشتغل بدفعه، وأما إذا منع مجموع الدليل بدون تعين مقدمة من مقدماته لم يعلم ذلك، فيتحير مما لم يتكلّم بما يدل على فساده لم يسمع، فالظاهر أن غرضه تحير المועל، وفي الحاشية «وقيل: الفرق أن منع المقدمة عبارة عن طلب الدليل فلا يحتاج إلى شاهد حاصله أن هذه المقدمة نظرية عندي وأطلب بيانها، وهذا مما لا يحتاج إلى شاهد، وأما

(١) قوله: **[يجعله داخلاً في الشاهد]** هذا جواب عن البعض أي كون فساد الدليل بديهياً ليس بنقض بلا شاهد بل البداهة بمنزلة الشاهد. (تع)

(٢) قوله: **[والأمر بخلافه]** يعني عند النظر للمنع المجرد وجود وعلى قولكم بوجود الشاهد على المنع البديهي يتفيه المنع المجرد. (تع)

٤ هو النقض

منع الدليل فعبارة عن نفيه وهو دعوى فلا بد له من دليل، وفيه أنه لم لا يجوز أن يكون طلب
نظر على نظر

صحة الدليل وبيانه كالممنع» تم كلامه. ويمكن أن يقال إذا كان مقصود السائل من الكلام على

الدليل طلب صحة الدليل وبيانه لم يكن كلتا مقدمتيه معلومتين له، فيكون مَنْعِيْنَ ولا يكون نقضًا،
وهذا خلاف الظاهر كما سبق

فيلزم حصر وظيفة السائل في المنع والمعارضة (**إجراء الدليل في غيره**^(١)) أي: غير مدلوه (قد

لا يكون بعينه) والمراد بكونه بعينه أن يوجد الدليل في صورة أخرى مع أنه لا يختلف إلا باعتبار

موضوع المطلوب^(٢)، فإذا اختلف الدليل بحسب الحد الأوسط بأن يجعل السائل مرادفة أو

ملازمه مقامه لم يكن إجرائه بعينه (**وقد يحتاج الشاهد**) في الدلالة على فساد الدليل (**إلى دليل**)

إذا كان نظرياً غير معلوم للمعلم فيطلب عليه (**أو تنبئ**) إن كان بديهياً غير أُولَى (**وقد يسمى**

القدح في طرد التعريف وعكسه نقضاً^(٣)) وذلك؛ لأن معنىطرد هو التلازم في الشبوت بمعنى

كل ما صدق عليه الحدّ صدق عليه المحدود ومعنى العكس التلازم في الانتفاء بمعنى أن كل ما

لم يصدق عليه الحدّ لم يصدق عليه المحدود، فإذا لم يكن التعريف مانعاً فقد انتقضت الكلية

الأولى وإذا لم يكن جاماً انتقضت الثانية، فله مشابهة بالنقض الإجمالي حيث يقال هذا التعريف

ليس بصحيح لاستلزماته دخولَ فردٍ من أفراد غير المحدود فيه أو خروجَ فردٍ من أفراده عنه،

على خمسة صور منها ثلاثة يتعلّق بالخلاف وأثنان بالزوم المحال^(٤)

فيطلق عليه لفظ النقض بطريق الاستعارة المتصّرحة (**دفع الشاهد قد يكون بمنع جريان**

(١) قوله: [**إجراء الدليل في غيره**] يعني أنّ بيان شاهد يدل على أن دليل المدعى يختلف عن المدلوه. (تع)

(٢) قوله: [**لا باعتبار موضوع المطلوب**] موضوع المطلوب هو الأصغر عند المناطقة فلهذا معنى كلامه

يكون أن مقدمات الدليل كانت بعينه غير الأصغر وذكر لازم الأصغر أو مرادفة مقامه فهذا إجراء الدليل

بعينه وإن غير حد الأوسط وذكر لازمه أو مرادفه فهي إجراء الدليل لا بعينه. (تع)

(٣) قوله: [**عكسه نقضاً**] قد سبق البحث في تعريف النقض بطريق الاعتراض. (العلمية)

(٤) قوله: [**طريق الاستعارة المتصّرحة**] وهي ما صرّح فيها بلفظ المشتبه به وأريد به المشتبه بادعاء كونه

الدليل في صورة ادعى السائل جريانه فيها (**أو بمنع التخلف**) أي تخلف الحكم عن الدليل (**أو**) يكون (**يظهر أن التخلف**) في تلك الصورة (**المانع أو بمنع استلزماته للمحال**) بأن يقال لا يلزم المحال (**أو بمنع الاستحالة**) بأن يقال: ما يلزم ليس بمحال. لا يقال: المناسب أن يؤخر الإظهار عن المنوع لثلا يلزم الفصل بينهما^(١); لأننا نقول لما كان الإظهار كلاما على التخلف دفع الشاهد بمنع جريان الدليل ← القائل بعدم حدثيه وصله بمنع التخلف. مثال الأول إنا نقول: «إن الخارج من غير السبيلين حَدَّث»؛ لأنَّ نجس خارج من بدن الإنسان كالبُول فيورد من قبل الشافعي رحمة الله النقض بخارج من غير السبيلين لم يسل حيث يصدق عليه أنه نجس خارج من بدن الإنسان كالبُول، ولم يوجد الحكم وهو كونه حدثا، فندفعه بمنع جريان الدليل بأن نقول: «لا نسلّم أنه نجس خارج بل هو باد»؛ لأن تحت كل جلد رطوبة فإذا فارقها الجلد بدت. ومثال الثاني كما إذا دفع ذلك التخلف بأن نقول: «إن ذلك الدم ليس بنجس»؛ لأنَّه لا يلزم غسل ذلك الموضع فإنعدام الحكم لأنعدام العلة لا مع وجودها. دفع الشاهد بمنع التخلف لمانع دائم السيلان ← من قبل الشافعي ← وهو العذر ← مثال الثالث أنه إذا أورد على ذلك التعليل أن ما يخرج من حرج صاحب الجرح السائل نجس خارج من بدن الإنسان مع أنه ليس بحدث حيث لم يتৎض بـ الطهارة ما دام الوقت باقيا، ندفعه بأننا نقول ليس الحكم المطلوب مت الخلفا عن الدليل بل هو موجود لكن لم يظهر في الحال لوجود دفع الشاهد بمنع لزوم المحال ← بـ موجبا له في الحال مع وجود المانع. ومثال الرابع أن يقول المدعى: «حقيقة الإنسان موجودة»؛

من جنسه. (شب)

(١) قوله: [لثلا يلزم الفصل بينهما] حاصله أن المدفع خمسة صور أربعة منها منوع والواحد إظهار فالأولى أن يذكر المنوع جمعيا ويؤخر الإظهار لثلا يلزم الفصل. (تع)

لأنه شيء وحقائق الأشياء موجودة فيورد عليه أنه على تقدير وجود حقيقة من الحقائق يلزم محال، وهو أنه لو كانت موجودة فـإما أن يكون وجودها موجوداً أولاً فإن كان الثاني فكيف يوجد بدون الوجود وإن كان الأول يتكلّم في وجود ذلك الوجود، وهكذا فـإما أن ينتهي إلى وجود لا وجود له أو يتسلسل وكلاهما محالان، وندفعه بأننا لا نسلم لزوم المحال، وإنما يلزم إن دفع الشاهد بمنع استحالة ما لزم ^{المعتقد بأن خالق الأفعال العبد هو وإنما التمكين من الله} لو كان حقيقة الوجود وجودية ^(١) لا نسلم ذلك ولو سلم فوجوده عينه ^(٢). ومثال الخامس أنا نقول: «إنْ فعلَ زيدٌ وعمرو بخلق الله تعالى»؛ لأنَّه فعل عبد وأفعال العباد بخلقه تعالى، فيورد عليه النقض من قبل المعترض بالزناء بأن يقول: «الزناء فعل من أفعال العباد وليس بخلقه تعالى»؛ لأنَّه قبيح وخلق القبيح قبيح واتصافه تعالى به محال، وندفع بمنع كون خلق الزنا قبيحاً ومحالاً وإنما القبيح والمحال فعله لا خلقه وبينهما بون لا يخفى ^(٣). (**البحث السابع: نفي المدلول**) أعم من أن يكون قبل إقامة المدعى الدليل أو بعدها (**من غير الدليل**) عليه بأن يقول السائل: «هذا المدلول ليس بصحيح» من غير أن يقيم على عدم صحته دليلاً (**مكابرة**) ^(٤) لا تُسمع (و) نفيه (مع) إقامة السائل (**الدليل**) عليه (**قبل إقامة**) المدعى (**الدليل**) عليه (**غصب**) ^(٥) سمي قدس سره المدعى

- (١) قوله: [لو كان حقيقة الوجود وجودية] أي حقيقة الوجود ليس بوجودي بل اعتباري محض ولا محال في التسلسل في الاعتباريات لأنَّه ينقطع بانقطاع العقل. (تع)
- (٢) قوله: [فوجوده عينه] أي لو سلمنا أنها غير اعتبارية فنقول لكل وجود وجود لكن وجود الوجود عين الوجود والتسلسل وجود أمور غير متناهية متباعدة. (هم)
- (٣) قوله: [وبينهما بون لا يخفى] ألا ترى أن النجار العاقل إذا صنع السرير الناقص عمداً لا يعد النجار قبيحاً فافهم. (ع) ١٢ (عر)

- (٤) قوله: [**مكابرة**] لأنَّه منازعة ليس فيه إظهار للصواب ولا إلزام الخصم. (عر)
- (٥) قوله: [**غصب**] لأنَّه أخذ منصب الغير هو التعليل وترك منصبه وهو المطالبة فقط، كقول الشافعي لا نقض للوضوء بدم سائل من العضو استدلالاً بمفهوم الآية قبل أن يقول الحنفي المدعى به أنَّ رسول

◀ باعتبار أنه يصير بعد الاستدلال عليه مدلولاً

قبل إقامة المدعى الدليل مدلولاً مجازاً باعتبار ما يقول إليه أو لأنه من شأنه أن يقام الدليل عليه

◀ بلاضورة

أو لمناسبة قوله «وبعد إقامة الدليل»، ثم الغصب ليس بمسموعاً^(١) عند المحققين (وبعد إقامة)

أي: المعلل (الدليل عليه) أي: على المدلول (معارضة) ولا يذهب عليك^(٢) أنه يفهم من هذا

الكلام أن المعارضة عبارة عن النفي وتعريفها السابق دليل واضح على أنها إقامة الدليل، فلعله

◀ تسليم دليل المعلل

لمكان الملازمة بين المعنيين أطلق عليهما. ثم اختلف في اشتراط التسليم وإليه أشار بقوله:

◀ كان التسليم

◀ المعارضة

(وهل يشترط فيها تسليم دليل الخصم ولو من حيث الظاهر) بأن لم يتعرض للدليل أصلاً لا

◀ بين النظار

بالنفي ولا بالإثبات (أم لا) يشترط، (الأول) وهو الاشتراط (أشهر والثاني) وهو عدم الاشتراط

◀ من حيث الدراءة

(أظهر) لأن تسليم دليل المعلل يستلزم تصديق مدلوله بحسب الظاهر فيلزم تصديق المتنافيين،

◀ وجه كونه أظهر

ولك أن تقول^(٣): «إن مرادهم بالتسليم تسليم دلالته على مدعى الخصم ولا يلزم من ذلك تسليم

مدعاه حتى يلزم تصدق المتنافيين». (لكن يلزم) على الثاني (حصر وظيفة السائل في المنع

والنقض) ولا يخفى عليك^(٤) أنه إنما يلزم الحصر أن لو اشترط عدم التسليم أما إذا لم يشترط

الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال: ((لا وضوء إلا من دم سائل)) فهذا القول من شافعي غصب

منصب الغير. (عر، خر)

(١) قوله: [الغصب ليس بمسموعاً] قيدنا بغير الضرورة لغلا يرد عليه بما مر من أن الغصب للضرورة حائز. (تع)

(٢) قوله: [ولا يذهب عليك] جواب خلل مقدر وهو أن قوله: «نفي المدلول بعد إقامة الدليل معارضة»

خلاف لتعريف المعارضة الذي سبق بأن مفهوم التعريف هو إقامة الدليل وهذا يفهم نفي المدلول فتعارضت

العبارات فأجاب الشارح بقوله: «ولا يذهب عليك... إلخ. (تع)

(٣) قوله: [ولك أن تقول] أي لا يلزم منه تصدق المتنافيين لأن المصدق هي دلالة الدليل على المدعى

فلا يلزم منه تصدق مدعاه فالفرق بين الدلالة والمدعى ملحوظ. (العلمية)

(٤) قوله: [ولا يخفى عليك] هنا ثلاثة صور أن يكون التسليم شرطاً يقال بشرط شيء وأن يكون عدم

التسليم شرطاً يقال بشرط لا شيء وأن لا يكون التسليم ولا عدمه شرطاً يقال بلا شرط شيء فعلى هذا

التسليم فلا لأنه حينئذ يجوز أن يوجد معارضة مع التسليم غايتها أن المعارضة الغير المقرونة مع المعارضه^١ فلا حرج في ذلك

التسليم تدرج في النقض. (ومن ها هنا) أي: من أجل عدم اشتراط التسليم (الترم بعضهم تقريرها^٢ أي محضة لا تتضمن إبطالاً^٣)

(مطلاً) أعم من أن يكون معارضة فيها مناقضة^٤ ومن أن يكون معارضه خالصة (طريق النقض)

بأن يقال: لو كان دليلكم بجميع مقدماته صحيحاً لما يصدق ما ينافي مدلوله لكن عندي دليل كآيات محكمات وغير متواتر^٥

يدل على صدقه. (وقيل المعارضة في القطعيات) أي: الدلائل العقلية والنقلية اليقينية (راجعه

إلى النقض) لامتناع اجتماع القطعيين المتنافيين بحسب نفس الأمر^٦ (ويسمى^٧) المذكور

(معارضة فيها النقض) وإنما سميت: «معارضة فيها النقض» ولم تسم «نقضاً فيها معارضة»؛ لأن

المعارضة صريحة والنقض ضمني والضمنيات لا تعتبر (دون النقليات) الظنية كالقياس الفقهى

فإنه يجوز أن يكون أحد القياسيين خطأً بحسب نفس الأمر ويعارض القياس الصواب فلا حاجة

إلى القول برجوعه إلى النقض. (وقيل هو) أي: معارضه فيها النقض وتذكير الضمير؛ لأن المعارضه

مصدر بتأويل المذكور (والمعارضة بالقلب أخوان) أي: مشاركان في الماهية والحقيقة (والتأخير)

(بالاعتبار) فباعتبار أنها تقلب دليل المستدل شاهداً عليه بعد أن كان شاهداً له يسمى

قلباً، وباعتبار تضمينها معنى النقض معارضه فيها النقض.....

قول الماتن كان صحيحاً لو كان المراد بـ«لا يشترط» بشرط لا شيء أما إذا أريد به بلا شرط شيء فلا ينحصر وظيفة السائل في المنع والنقض بل ثلاثة لأن حاصله أن التسليم وعدم التسليم ليس بشرط لو سلم السائل في الواقع فهي معارضه وإلا فهو نقض. (تع)

(١) قوله: [معارضة فيها مناقضة] وهي المقابلة بالتعليل المبطل لتعليل المعلل، وهو معارضه فيها مناقضة ولم يسم مناقضة فيها معارضه لأن إبداء العلة بمقابلة دليل المعلل سابق ومقصود تحالف الحكم في ضمن ذلك فكانت المعارضه أصلاً. (تع)

(٢) قوله: [بحسب نفس الأمر] فمعناه أن دليلكم مستلزم المحال أو يختلف عن المدلول ففي الصورة المذكورة يلزم التخالف لاختلاف الدليل عن الدعوى لأن السائل يثبت نقض المدعى. (تع)

(نقطة): أي: هذه تتمة البحث السابع ^(١) (تردد بعضهم في جواز المعارضة على المعاشرة و) في

أي المذكورة بعد الأول ^(٢)

جواز (**المعارضة بالبداهة والدليل على البديهي والمبيّن**) بداعته (**بالدليل**) هذه أربعة أقسام ^(٣)

جعل الشارح ثانى الماتن أوله ^(٤) للمعارضة. **الأول** المعارضة بالبداهة على البديهي أي: على الحكم الذي يدعى المدعى بداعته

للمعارضة. **ثاني** المعارضة بالبداهة على البديهي بأن يقول: «ما ادّعىكم بداعته بداعه العقل فهذه تسمى معارضه

باعتبار أن المدعى وإن لم يتعرض لدليل المدعى لكن دعوى بداعته بمنزلة إقامة الدليل، كأنه قال:

«هذا الحكم ثابت»؛ لأنه بديهي فيجوز للسائل أن يقول: «نقض هذا الحكم ثابت»؛ لأنه بديهي.

ثالث الماتن ثانى الشارح ^(٥) **والثالث** المعارضة بالبداهة على البديهي المبيّن بداعته بالدليل مثل أن يقول المدعى: «هذا الحكم

بديهي»؛ لأنه من المحسوسات، فيقول السائل: «خلاف هذا الحكم ثابت بالبداهة» فدعوى الخصم

باليقظة بمنزلة إقامة الدليل. **والثالث** المعارضة بالدليل على الحكم الذي يدعى المدعى بداعته،

كما إذا قال المدعى: «هذا الحكم بديهي» يقول السائل: «لنا دليل يدل على خلافه ويبين الدليل.

خامس الماتن رابع الشارح ^(٦) **والرابع** المعارضة بالدليل على الحكم الذي بين المدعى بداعته بالدليل كما إذا قال المدعى:

«هذا الحكم بديهي»؛ لأنه من المشاهدات، يقول السائل لنا دليل يدل على خلاف هذا الحكم.

فهذه الأقسام الخمسة للمعارضة تردد في جوازها بعضهم وقالوا: «هي غير جائزة». أما الأول

فلا أنه غير نافع؛ لأنه إذا استدل المدعى على المطلوب بأدلة كثيرة، والخصم استدل على نقضه

بدليل واحد فسقطت تلك الدلائل بهذا الدليل، ولا يثبت شيء من الطرفين. وأما الثاني فإنه

لا دليل في شيء من الجانبين. **فكذا الثالث لأن الدليل الذي أقامه المدعى إنما ينتهض على**

(١) قوله: [هذه تتمة البحث السابع] لما كان يريد أن التتمة ليست للكتاب إذ الأبحاث باقية إلى الآن فأجاب

عنه أن هذه التتمة للبحث السابع لا للكتاب. (عر)

(٢) قوله: [هذه أربعة أقسام] ذكر المصنف خمسة أقسام من المعارضة أولها واضح غير محتاج إلى التفصيل

ولكن الأربع الأخيرة محتاجة إليها فشرع الشارح في تفصيلها فقال الأول إلخ. (العلمية)

دعوى البداهة لا على الحكم. وأما الرابع فلأنه لا دليل في جانب المدعى. وكذا الخامس لما ذكرنا من انتهاض الدليل على دعوى البداهة لا على الحكم. وإن تأملت فيما ذكرنا من تفصيل الأقسام الخمسة يظهر لك وجه جواز الأول: فهو أنه لما عارض الدليل الثاني للمعمل دليل من المعارض بقي دليله الأول سالما عن المعارضة، فحسن التأمل ليظهر لك الحق.

(والحق جوازه) أي جواز ما تردد فيه البعض. (**ومنه**) أي من أجل الجواز المذكور (**ادعوا**)
↓ دليل عقلي قطعي
أي: أهل المناظرة (**أنه**) أي: الشان (**إذا عورض البديهي بالبرهان كان**) ذلك البرهان (**أحق بالاعتبار كالنقل**) أي: كما أن الدليل النقلي إذا عورض (**بالعقلاني**) كان العقلي أحق بالقبول
والاعتبار في جميع الأوقات (**إلا إذا أفاد**) الدليل (**النقلاني القطع**) مثل أن يكون محكما من القرآن أو الحديث المتواتر. (**تبصرة: المراد بخلاف المدلول**^(١)) المعتبر (**في مفهومها**) أي:
↓ مثال متناول النقاش
المعارضة (**ما يتناول النقاش والأخص**) من النقاش (**والمساوي له**) فالاول كما إذا استدلى
↓ مثال متناول أخص النقاش
الحكيم على «أن العالم قديم»، واستدلى المتكلم معارضًا على «أنه ليس بقديم». والثاني كما استدلى
الشافعي رحمة الله على «أن الترتيب في الموضوع فرض»، واستدلى الحنفي معارضًا على «أنه سنة»^(٢)
والثالث كما استدلى الحكيم على «أن الجسم مركب من الهيولي والصورة» واستدلى المتكلم
معارضا على «أنه مركب من الأجزاء التي لا تتجزى»^(٣). (**البحث الثامن: قد تنقض المقدمة**)

(١) قوله: **[خلاف المدلول]** قد سبق في تعريف المعارضة أن السائل يقيم الدليل على خلاف ما أقام المعلم عليه الدليل فالمحض شرع بيان خلاف المدلول لظهور معنى خلاف المدلول. (تع)

(٢) قوله: **[على أنه سنة]** فنقض مدلول المدعى هو أنه ليس بفرض وهو العام في المباح والمستحب والسنة فالمعارضة بالسنة معارضة بأخص النقاش. (تع)

(٣) قوله: **[الأجزاء التي لا تتجزى]** فيه بحث فإن كون الجسم مركبا من الأجزاء التي لا تتجزى ليس بمساو لنقض كون الجسم مركبا من الهيولي والصورة كيف وعزم كونه مركبا عندهما أعم من أن

المعينة من الدليل بأن استدلّ على فسادها (أو تعارض) بأن يستدلّ على خلافها وكل واحد
٤ كأن تلك المقدمة صارت دعوى والدعوى ينقض ويعارض

من ذلك النقض والمعارضة (بعد إقامة) المعلل (الدليل عليها) أي: على تلك المقدمة. (ويسمى)
بالنسبة إلى الدعوى الأولى ٥

المذكور الذي هو بالنسبة إلى تلك المقدمة نقض أو معارضة (مناقضة على سبيل المعارضه
أي المنع ٦ المذكور

أو على سبيل النقض) نشر على خلاف ترتيب اللفّ آخذا من الأقرب. (وذلك) أي تسميتها

مناقضة (لوجود معنى المنع^(١) فيه بالنسبة إلى الدليل الذي هي) أي: تلك المقدمة (مقدمته)

وفيه أن المنع على ما سبق طلب الدليل، ولا طلب هاهنا بل مقصود السائل إفساد الدليل أو

إثبات خلاف المقدمة، فالأولى أن يقال تسميتها مناقضة لمشاركته لها في كون كل واحد منهما

كلاما على المقدمة. (وقيل قبلها) أي قبل إقامة الدليل عليها (أيضا للعلم بلزوم الفساد على

أي حال^٧) أي: فساد الدليل الذي يستلزم صحة المقدمة على كل حال سواء أقيم دليل أو لم

يقم، أما إذا أقيم ظاهر، وأما إذا لم يقم فلأنه إذا كانت المقدمة نظرية فلا بد من أن يكون
٨ في نيتها المنوي

للدليل فنقض المقدمة يرجع إلى أن الدليل عليها لو كان صحيحا يلزم منه محال؛

لأنه يلزم من صحته صحة تلك المقدمة مع أنها باطلة، ولهذا صرّحوا^(٢) بأن السند إذا كانت

مادته موجودة بمعنى أن ما صدق عليه نقض المقدمة الممنوعة يكون موجودا متحققا في نفس

يكون بسيطا كما ذهب إليه الإشراقيون وأن يكون مرتكبا من الأجزاء الديمقراطيسية وأن يكون مرتكبا

من تلك الأجزاء بل هو أخص من النقض ككون الترتيب سنة بالنسبة إلى عدم كونه فرضا كما لا يخفى

١٢ أبحاث باقيه، ويمكن أن يمثل بأن يدعي الحكيم أن الأرض ساكنة واستدل عليه فيعارض عليه بأنها

متحركة فنقض الساكن لاساكن وهو مساو لمتحرك. (عر، بزيادة)

(١) قوله: [لوجود معنى المنع] إنما قال معنى المنع ولم يقل المنع لأنه طلب الدليل ولا طلب ههنا كما
يدرك الشارح. (العلمية)

(٢) قوله: [ولهذا صرّحوا] تاكيد وتائيد على دعوه بأن النقض والمعارضة سواء كانا قبل إقامة الدليل
عليها أو بعده مسلطين لفساد الدليل. (تع)

الأمر يرجع المنع إلى النقض الإجمالي؛ لأنه على ذلك التقدير يظهر فساد المقدمة الممنوعة التي هي جزء من الدليل، وفساد الجزء مستلزم لفساد الكل. (**وأنت تعلم أنه**^(١)) أي: الشان (**لا يلائم تقريره**) أي: ذلك المذكور من المناقضة على سبيل المعارضه أو على سبيل النقض (**بصورة المنع**) بأن يقال: لا نسلم تلك المقدمة؛ لأنه كذا وكذا (**لتتحقق مادة السند حينئذ**) أي: حين إذ كانت المقدمة متخلفة من مدلولها أو معارضها دليلاً آخر، وكلما تحقق مادة السند يرجع المنع إلى النقض لما مرّ (**وقد وقع النقض عليها**) أي: على المقدمة (**بانضمامها إلى مقدمة**) مستلزمة حقيقته عند المدعى أخرى (**حقة في نفسها ليلزم**) من اجتماعهما (**المحال**) وبهذا يظهر فساد تلك المقدمة ضرورة عدم استلزم المقدمة الحقة محالاً وإلا لم تكن حقة فلو كانت تلك المقدمة صحيحة لـمَا لزم من اجتماعهما المحال. (**البحث التاسع: لا يحسن إيراد النقض والمعارضة إذا كان المستدل مشككاً مغالطاً**) يكون غرضه التشكيك (**لأنه لا يدعى حقيقة مقاله**) وإنما ينتفي بهما تلك (**بل غرضه**) من إيراد الدليل (**إيقاع الشك**) في ذهن المخاطب (**وهو**) أي: إيقاع الشك (**باقٍ**) بعد النقض والمعارضة فلا ينفع، وما لا ينفع لا يحسن ذكره (**دون المناقضة**) فإنه يحسن إيرادها؛ إذ الغرض منها ظهور تلك المقدمة، ولا يلزم من ذلك إبطال غرضه حتى ينافيها بقوه. جواب الوهم الناشي من الكلام السابق ولعل عدّ^(٢) هذا البحث من المقاصد مبني على تقدير كون المعتبر في المناظرة قصداً لإظهار الصواب في الجملة ولو من جانب، وأما إذا اعتبر فيها ذلك من الجانبيين فلا وجه لإدراج هذا

(١) قوله: [**وأنت تعلم أنه**] لما كان هنا مظنة أن يقال أنه لو نقض المقدمة أو عورضت قبل إقامة الدليل عليها لزم الغصب من غير ضرورة فإن المنع في وسع السائل فلا بد أن يقرر بصورة المنع ثلاً يلزم ذلك، وأشار إلى دفعه بقوله: «وأنت تعلم». (هم)

(٢) قوله: [**ولعل عد**] فإن قيل أن قصد إظهار للصواب مذكور في تعريف المناظرة فكيف وحدت المناظرة بغیرها فأجاب المصنف فيما سياتي. (تع)

البحث في المقاصد؛ لأنّه على ذلك التقدير لم يكن المخاطبة مع ذلك المستدل مناظرة على أيٌ
↳ المنع والنقض والمعارضة

وجه كان. (إذا اجتمع المنوع الثلاثة فالمنع أحق بالتقدير) على كل من الآخرين (لأن في

الآخرين عدول السائل عما هو حقه) لأنّ حق السائل أن يستفسر ولا يتعرّض لدليل المعلل

بالإفساد لا صريحاً ولا ضمناً، ويمكن أن يوجّه تقديم المنع بأنه قدح في جزء الدليل، وقد يتحقق

قبل إتمام الدليل أيضاً بخلاف الآخرين (والمعارضة أحق بتأخير لأنها قدح في صحة الدليل

↳ المذهب الثاني في التقدّم والتأخير

ضمنا. وقيل يتقدم النقض على المناقضة) لأنّ النقض أقوى منها، لأنّه يقدح في صحة الدليل

↳ المنع والنقض

بخلاف المناقضة^(١). (وهما) مقدّمان (على المعارض) قال فيما نقل عنه: «وقد يقال إن المعارض

أقوى من النقض نفياً ورفعاً؛ لأن المعارض نفي المدلول ويلزم منه نفي الدليل أيضاً؛ لأن الدليل

مزوم المدلول ونفي اللازم يستلزم نفي المزعوم بالضرورة، بخلاف النقض فإنه نفي الدليل ولا

يلزم منه نفي المدلول؛ لأن نفي المزعوم لا يستلزم نفي اللازم»، تم كلامه. لا يقال نفي المزعوم

قد يستلزم نفي اللازم كما إذا كان اللازم مساوياً؛ لأننا نقول: إنما يستلزم نفيه نفي اللازم لأنّه

لازم ونفيه نفي اللازم لا من حيث هو ملزم؛ لجوّاز أن يكون اللازم أعم كـ«الحرارة» للنار.

(تكميلة)^(٢) أي: هذه مكملة الأبحاث التسعة. (نقض الحصر) أي: حصر البحث في الثلاثة

↳ لها ثلاثة صور

يعني المنع والنقض والمعارضة (بقدح الدليل إما لعدم استلزماته للدعوى) كأن يقال: دليلكم

ثانية

لا يستلزم مدعاكم إما مع شاهد على عدم الاستلزم أو بدونه (أو لا حتّيجه إلى مقدمة) لم تذكر

(١) قوله: [بخلاف المناقضة] وهو طلب الدليل على مقدمة معينة لا القدح في صحة الدليل. (العلمية)

(٢) قوله: [تكميلة] اعلم أن النظار حصروا كلام الخصم في دليل المعلل في المناقضة والنقض والمعارضة

وقد عرفت تفصيل الكلام فيه وما عليه والمصنف حاول أن يشير هنّا إلى أكثر ما على الحصر والجواب

عنه. (عر)

السائل

ثالثها

سواء بين تلك المقدمة أو لم تبين (**أو لاستدراكها**^(١)) أي مقدمة من الدليل (**أو بالمصادر**

على المطلوب^(٢) عطف على قوله: «بقدح» بأن يقال هذا الدليل أو جزؤه إنما يتم ويصح لو صح **متعلق بـ(يقال)**

المدلول أو جزؤه مع شاهد أو بدونه (**أو بمنع ما يلزم صحة الدليل**) بأن يقال: إنما يصح هذا الدليل إن لو كان كذا وذا ممنوع؛ فإن هذه الأسئلة الخمسة من أفراد البحث، وليس شيء منها من

المنوع الثلاثة المذكورة (**فيجاب عن الأول**) هو النقض بالقبح لعدم الاستلزم (**وعن الثاني**)

وهو النقض بالقبح للاحتجاج إلى مقدمة (**وعن الرابع**) وهو النقض بالمصادر على المطلوب

(**بأنه**) أي: المذكور (**إن كان بشاهد**) أي: مع شاهد يدلّ على ذلك (**نقض**) أي: فهو نقض حيث

يصدق معنى النقض عليه، وهو بيان فساد الدليل بشاهد من غير تعرض لمدلوله (**ولا**) أي: وإن

لم يكن مع شاهد يدل عليه (**فمكابرة**) غير مسموعة، وكلامنا في الأبحاث المسموعة (**ويجاب**

عن الثالث) وهو النقض بقبح الدليل لاستدراك مقدمة من مقدماته (**بأنه لا ينافي غرض المناظر**)

إذ غرض المعلم إثبات مطلبـه بالدليل، وذا يحصل وإن كان بعض مقدماته مستدركة، غایته أنه

ترك الأولى و تعرض لمقدمة لا تعلق لها بالمطلوب زائدة يجوز إثبات المدلول بدون ذكرها

فالسؤال عليه بترك الأولى في التكلم ليس من البحث في شيء (**وعن الخامس**) وهو النقض بمنع

ما يلزم صحة الدليل (**بتفسير المقدمة**) المأخوذة في حد المنع (**بما يتوقف عليه صحة الدليل**)

سواء كان جزؤه أو لا، كما سبق (**أو**) تفسيرها بقوله (**ما لا يمكن**) صحة الدليل وتمامه (**بدونه**)

(١) قوله: [**أو لاستدراكها**] بأن يقول السائل أن في دليلكم مقدمة زائدة لازمة الخروج لا يمكن تعين مقدمة صحيحة بدون الخروج. (أظ)

(٢) قوله: [**أو بالمصادر على المطلوب**] هي التي تجعل النتيجة جزء القياس أو تلزم النتيجة من جزء القياس كقولنا الإنسان بشر وكل بشر ضحاك يتبع ان الإنسان ضحاك فالكبير ها هنا والمطلوب شيء واحد إذ البشر والإنسان متراجدان وهو اتحاد المفهوم فتكون الكبـرى والنتيـجة شيئا واحدـا. (ت)

فذلك المنع داخل في المنع^(١). فلما تقرر ما ذكر لم يوجد بحث مسموع من السائل إلا وأن يكون داخلاً في واحد من الثلاثة. وأما الغصب إذا كان بطريق البحث كما إذا تصدّى السائل بنفي المقدمة المعينة^(٢) ولم يتعرض بمنعها أصلاً فهو غير مسموع أيضاً عند المحققين، فلا يرد به النقض أيضاً. ثم لما فرغ من بيان الأبحاث التسعة أراد أن يبيّن الخاتمة، فقال (خاتمة: قد علّمت أن المنازرة كلها) سواء كانت بطريق طلب التصحيح أو طلب الدليل أو المنع أو النقض أو المعارضة (تعلق بالأحكام) الخبرية^(٣) (صريحة كانت) تلك الأحكام كما في الدعاوى أو ضمينة^(٤) كما في التعريفات، يعني ما لم يعتبر في التعريف حكم ضمني على المحدود بكون ذلك التعريف إشارة إلى ضعف القول^(٥) (وما يقال يتصور) المنازرة في التعريف (بلا اعتبار حكم ضمني) كما نبهناك على طريق اعتباره (وكذا يصح طلب تصحيح النقل في الكلام الإنساني) كما إذا قال أحد: «قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: كن في الدنيا كأنك غريب أو كعابر سبيل» (وفي المفرد) كما إذا نقل تعريف شيء بمفرد (لو تم) إشارة إلى عدم أي: تمام القول طرداً وعكساً^(٦) تماماً فإنه لا فساد في صدق الحيوان الأبيض على فرس مثلاً مع عدم اعتبار كونه تعريفاً للإنسان وكذا إنما يطلب في قوله قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: ((كن في الدنيا))....ال الحديث،

(١) قوله: [فذلك المنع داخل في المنع] لأن المنع طلب الدليل على مقدمة معينة والمقدمة هي ما يتوقف عليها صحة الدليل أو ما لا يمكن صحة الدليل بدونه فالاعتراض بمنع ما يلزم صحة الدليل اعتراض على مقدمة. (تع)

(٢) قوله: [بنفي المقدمة المعينة] والفرق بين النفي والمنع أن النفي ليس فيه طلب بخلاف المنع وهو الطلب. (تع)

(٣) قوله: [بالأحكام الخبرية] الإيجابية أو السلبية فكان السر فيه أن المنازرة إنما تكون لإظهار الصواب الذي هو مطابقة الحكم للواقع فمناطها بته إنما هو الأحكام لا غير. ١٢ آداب باقيه. (عر)

تصحيح كونه قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو خبر لا تصحيف الإنشاء كما يشهد به الوجدان، أما المفرد وبعد ما بين الأول^(١) لا يحتاج إلى البيان (فهدم) أي: فهو هدم (لحد المناظرة) المشهور بين الجمهور والمنقول من واضح هذا الفن هو توجه المتخصصين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب، فلا يرد أنه يجوز أن يحدّ المناظرة بما لا يلزم هدمه على ذلك التقدير مثل أن يقال: «المناظرة توجه المتخصصين في شيء» أعم من أن يكون نسبة أو لا (وتکثیر لقواعد البحث) فإن ما يرد على التعريف لا يدخل في شيء من المنوع الثلاثة (من غير ضرورة) فإنه يمكن اعتبار النسبة وإدراج الأبحاث الواردة في الأبحاث المذكورة والتقليل في القواعد أليق بالضبط والحفظ. (وصية)^(٢) أي: هذه وصية من الكتاب لناظره أو من المصنف للمتعلمين سماها وصية؛ لأنه في آخر الكتاب كما يكون الوصية في آخر العمر. (لا يحسن الاستعجال في البحث) قبل الفهم (وفي عدمه فوائد للجانين) جانب المعلم وجانب السائل.

أما كونه فائدة لجانب المعلم فلأنه ربما يغيّر الدليل^(٣) أو يزيد عليه شيئاً لا يرد عليه شيء أو يحذف شيئاً، أو يذكر دليل مقدمة نظرية، أو تبييه مقدمة خفية، فسلم كلامه عن مناقشة الخصم وأيضاً ربما تقتضي المناظرة وسعة في الوقت، ولا وسعة في ذلك لفوats أمرٍ مهمٍ دينيٍ أو دنيوي

وأيضاً ربما يقع في البحث تقريراً كلام من علم آخر لا مهارة فيه للمعلم فيظهر جهله بين الناس، وأيضاً ربما يحصل من المناظرة دوران الرأس. وأما كونه فائدة لجانب السائل فلأنه ربما

(١) قوله: [بعد ما بين الأول] أي جواب الأول جوابه. (العلمية)

(٢) قوله: [فلا أنه ربما يغير الدليل] أي ربما في الاستعجال يغلط المعلم في الاستدلال فيلزم التغيير بخلاف الاستدلال بعد التوقف والتفكير. (تع)

(٣) قوله: [فوat أمرٍ مهمٍ دينيٍ أو دنيوي] فوات أمر مهم ديني وهو الخطأ في السئلة الدينية ودنيوي وهو إعراض النفس على الذلة عمداً. (تع)

يخطأ بالاستعجال في البحث فيظهر سماحة بحثه^(١)، وأنه لعله يذكر المعلل بعد ذلك الكلام كلاماً يظهر به ما يخفى عليه من المرام وقد يذكر بعد ذكر الدليل دليلاً على مقدمة نظرية أو تنبئها على خفية فلا يحتاج إلى إظهار جهله الذي مما يخفى به الناس، وربما يؤذن الاستعجال في البحث بالفساد خصوصاً في أيامنا لكثرته، وكثرة العناد. أما الوجوه الثلاثة الأخيرة لكونه فائدة لجانب المعلل فتصلح أن تكون وجوهاً لكونه فائدة لجانب السائل أيضاً كما لا يخفى.

(ومن) جملة (**الواجب التكلم في كل كلام بما هو وظيفته**) كالكلام في علم الكلام فإنه يجب أن يتكلم فيه باليقينيات المفيدة للاعتقاد؛ لأنَّه لا يكفي في الاعتقاد الأمارة. (**فلا يتكلم في اليقيني بوظائف الظني**) كأن يعارض دليلاً قطعياً كالقرآن بأمرارة ظنية كالقياس؛ لأنَّه لا يفيد شيئاً (**ولا**) يتكلم (**بالعكس**) أي: لا يتكلم في الظني بوظائف اليقيني أيضاً كأن يتكلم في الدليل الظني بأنه لا يفيد المطلوب لاحتمال أن يكون كذا لأنَّ غرض المعلل حينئذ إثبات الظن بذلك الشيء، وكون الدليل محتملاً لغيره لا ينافي ذلك كما إذا قال الطبيب: «السقمونيا مسهل للصرفاء»؛ لأنَّنا تتبعنا فلم نجد فرداً منه إلا مسهلاً، فيقول السائل: «يجوز أن يكون فرد من أفراد السقمونيا غير مسهل لكن ما وجد في تبعك» فإنَّ مثل هذا السؤال لا يفيد شيئاً؛ لأنَّ غرض الطبيب إنما هو إثبات الظن بكونه مسهلاً لأنَّ جميع قواعد الطب ظنية وهذا الاحتمال لا ينافي. ثم هاهنا أمور لا بدَّ لمناظر منها ذكرها فخر الدين الرازي فلنعدها: **الأول** أنه يجب على المناظر أن

(١) قوله: [فيظهر سماحة بحثه] «سُمْحَ الشَّيْءِ» بالضم سماحة: قُبْحٌ فهو سَمْجُونٌ، وسَمْجٌ، وسَمِيْجٌ. (صل) تم بعون الله وفضله في يوم الأربعاء في الثامن من جمادى الآخرة من السنة الثامنة والثلاثين وأربعينمائة وألف، من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم. سائلًا من الله عز وجل الإخلاص والقبول، وأن ينفع بهذه الكلمات كل من قرأها، وأسئلته عز وجل أن يغفر لي ولوالدي ولمشايخي ولأصحاب الحقوق عليٍّ ولأحبائي وآخر دعواتي أن الحمد لله رب العالمين. (العلمية)

يحتز عن الاختصار في الكلام عند المعاشرة كيلا يخل بالفهم. والثاني أن يحتز عن التطويل لئلا يؤدي إلى الإملال. والثالث أن لا يستعمل الألفاظ الغريبة. والرابع أن لا يستعمل الجمل المحتملة للمعنىين بلا قرينة معينة للمراد. والخامس أن يحتز عما لا دخل له في المقصود لئلا يخرج الكلام عن الضبط، ولئلا يلزم بعد عن المطلوب. والسادس أن لا يضحك ولا يرفع الصوت ولا يتكلم بكلام السفهاء عند المعاشرة؛ لأنها من صفات الجهال ووظائفهم؛ لأنهم يسترون بها جهлом. والسابع أن يحتز عنن كان مهيبا محترما؛ إذ هيبة الخصم واحترامه ربما تزيل دقة نظره وحده ذهنه. والثامن أن لا يحسب الخصم حقيرا؛ لئلا يصدر عنه بسببه كلام ضعيف وبذلك يغلب عليه الضعف. وأقول مستعينا به تعالى: إنه ينبغي للمناظر أن لا يقصد إسكات الخصم في زمان قليل؛ لأنه قد يصدر بالسرعة مقدمات واهية توجب غلبة الخصم، وأن لا يجلس حين المعاشرة متكتأ جلسة الأمراء بل جلسة الفقراء؛ لأن هذه مما يوجب اجتماع الذهن وخلوذه عن الانتشار، وأن لا يكون جائعا بكثرة الجوع ولا عطشا بكثرة العطش؛ لأنهما يوجبان سرعة الغضب المنافية للمناظرة، ولا ممتلكا كل الامتلاء أيضا؛ لأنه يوجب جمود الطبيعة، وخمود شعلة القرىحة.

تمت

متن "الشريفية" في المناizza

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا مانع لحكمه، ولا ناقض لقضائه وقرره، والصلة على سيد أنبيائه، وسند أوليائه، وعلى أصحابه المعارضين لأعدائه. وبعد هذه قواعد البحث متضمنة لما يجب استحضارها في **فن المناizza**: الباحث عن كيفية البحث صيانته للذهن عن الضلال. مرتبة على مقدمة وأبحاث وخاتمة. أما المقدمة ففي التعريفات.

المناizza: توجه المتخاصمين في النسبة بين الشيئين إظهارا للصواب. **المجادلة**: هي المناizza لا لإظهار الصواب، بل لإلزام الخصم. **المكابرة**: هذه إلا أنه لا إلزام الخصم أيضا. **والنقل**: هو الإتيان بقول الغير على ما هو عليه بحسب المعنى مظهرا أنه قول الغير. **تصحيح النقل**: هو بيان صدق نسبة ما نسب إلى المنقول عنه. **والدعوى**: من نصب نفسه لإثبات الحكم بالدليل أو التنبية. **والسائل**: من نصب نفسه لنفيه. وقد يطلق على ما هو أعم. **والدعي**: ما يشتمل على الحكم المقصود إثباته ويسمى ذلك "مسئلة" و "مبحثا" و "نتيجة" و "قاعدة" و "قانونا"، والمطلوب أعم تصوري أو تصديقي ويسمى مطلبا أيضا، وقد يقال المطلوب لما يطلب به التصورات والتصديقات. ثم **التعريف**: إما " حقيقي" يقصد به تحصيل صورة غير حاصلة، فإن علم وجودها "فبحسب الحقيقة"، وإلا "فبحسب الاسم" ، وإما "لفظي" يقصد به تفسير مدلول اللفظ. **والدليل**: هو المركب من قضيتين للتأدي إلى مجھول نظري وإن ذكر ذلك لإزالة خفاء البديهي يسمى "تبنيها" ، وقد يقال لمزوم العلم دليل، ومزوم الظن أمارة. **التقريب**: سوق الدليل على وجه يستلزم المطلوب. **التعليل**: تبيان علة الشيء. **والعلة**: ما يحتاج إليه الشيء في ماهيته أو في وجوده، وجميعه يسمى "علة تامة". **الملازمة**: كون الحكم مقتضايا لآخر. والأول يسمى "مزوما" والثاني يسمى "لازما". **المنع**: طلب الدليل على مقدمة معينة، ويسمى "مناقضة" و "نقضا تفصيليا" أيضا.

المقدمة: ما يتوقف عليه صحة الدليل. **السند**: ما يذكر لتقوية المنع، ويسمى "مستندا" أيضا. **النقض**: إبطال الدليل بعد تمامه متمسكا بشاهد يدل على عدم استحقاقه للاستدلال به، وهو استلزماته فسادا ما، وفضلاً بدعوى التخلف أو لزوم محال، ويسمى "نقضا إجماليًا" أيضا. **فالشاهد**: ما يدل على

فساد الدليل. **والمعارضة:** إقامة الدليل على خلاف ما أقام الدليل عليه الخصم فإن اتحد دليلاً هما أو صورتهما "فمعارضة بالقلب" و"معارضة بالمثل" وإلا "فمعارضة بالغير". **والتوجيه:** أن يوجه المنشورة كلامه إلى كلام الخصم. **والغصب:**أخذ منصب الغير. ثم **للبحث ثلاثة أجزاء:** مباد: هي تعيين المدعى. **وأوساط:** هي الدلائل. **ومقاطع:** هي المقدمات التي يتنهى البحث إليها من الضروريات والظنيات المسلمة عند الخصم. فلنشرع في الأبحاث وهي تسعه.

البحث الأول في طريق البحث وترتيبه الطبيعي:

يلتزم البيان بعد الاستفسار، ويؤاخذ بتصحيح النقل إن نقل شيئاً، وبالتنبيه أو الدليل إن ادعى بديهياً خفياً أو نظرياً مجهولاً. فإذا أقام الدليل تمنع مقدمة معينة منه مع السند أو مجرد عنه، فيحاب بإبطال السند بعد إثبات التساوي أو بإثبات المقدمة الممنوعة مع التعرض بما تمسك به، وينقض بأحد الوجهين، ويعارض بأحد الوجوه الثلاثة، فيحاب بالمنع أو النقض أو المعارض، ويجوز بالتغيير أو التحرير في الكل مطلقاً. وأما التنبيه فيتوّجه عليه ذلك، ولا يكثر نفعه؛ إذ لم يقصد به إثبات الدعوى فلا يقدح في ثبوته المستغني عن الإثبات بخلاف الاستدلال.

البحث الثاني: التعريف الحقيقي لاستعماله على دعاوى ضمنية يمنع، وينقض، بيان الاحتلال في

طرده وعكسه، ويعارض بغيره، فيحاب بما عُلم طريقه. واستصعب في الحدود الحقيقية دون الاعتبارية كاللفظية فإنها لاستلزمها الحكم تمنع أيضاً، ويدفع بمجرد نقل أو وجه استعمال أو بيان إرادة. واعلم أن إطلاق المنوع هناك بطريق الاستعارة ويتحمل الحقيقة.

البحث الثالث: يستبان مما ذكرنا عدم توجيه المنع حقيقة على النقل والدعوى، حيث لم يقصد

إرجاعه إلى المقدمة كالنقض والمعارضة. وقيل إنما الممنوع من المنقول من حيث هو منقول؛ لعدم التزام صحته. وقد جرت كلامتهم على أنه لا يجوز طلب التصحيح والتنبيه والدليل على المعلوم مطلقاً، وإن ذلك إذا لم يكن المقصود معلوميته بطريق آخر. ولا يلزم من بطلان الدليل بطلان المدلول.

البحث الرابع: منع مقدمة معينة أو أكثر صريحة أو ضمنية يكون بناء الكلام عليه جائز. ومنع المعلوم

مطلقاً مكابرة، دون الخفي ومقدمة التنبيه، فإنه يجوز تجوزاً. ومنع المقدمة على منع مقدمة أخرى على

تقدير التسليم سواء كان في التردیدات أو لا يكون فيها على تفاوت. وقد لا يضر المنع، فللمعلم أن يردد، ويقول: إن كانت المقدمة ثابتة فيتم الدليل وإلا فالدعوى ثابتة على ذلك التقدير أيضاً. وقيل بخلافه أيضاً. ويستحسن توقف المانع إلى إتمام الدليل. دون النقض والمعارضة فإن التوقف فيهما واجب. وقالوا يجوز نقض حكم ادعى فيه البداهة لرجوعه إلى منع البداهة مع السنن. وفيه نظر. ويندرج الحل في المنع لنوع مناسبة وإن خالفه يوجه، إذ يقصد به تعين موضع الغلط لسوء الفهم.

البحث الخامس: من جملة المعلوم أن السنن الصحيح ملزم لخفاء المقدمة، ومقو للمنع، ولو بزعم

المانع فلا يكون أعم مطلقاً، ومن هاهنا قالوا: ما من مقدمة إلا يمكن منعه، مستنداً بما ذهب إليه السوفسatie، لكن الحكيم يدهد مكابرة، ويدرك في الأكثر بعده «لم لا يجوز» و«لم لا يكون» أو «كيف لا؟» و«وأو الحال»، وقد يذكر شيء لتقوية السنن وتوضيحه بصورة الدليل، ولا يحسن البحث فيه، ولا في السنن سوى ما استثنى، ولا يلزم إثباته ولا يجوز إثبات منافي المقدمة، للزوم الغصب من غير ضرورة، بخلاف النقض والمعارضة.

تبصرة: السنن الأخص هو أن يتحقق المنع مع انتفاءه أيضاً، من غير عكس، ومع العكس أعم، وليس

بسند في الحقيقة كما عرفته، والمساوي أن لا ينفك أحدهما عن الآخر في صورتي التحقق والإنتفاء.

البحث السادس: لا يسمع النقض من غير شاهد، بخلاف المناقضة، والفرق ثابت. وإجراء الدليل

في غيره قد لا يكون بعينه. وقد يحتاج الشاهد إلى دليل، أو تنبية. وقد يسمى القدح في طرد التعريف وعكسه نقضها. ودفع الشاهد قد يكون بمنع جريان الدليل أو بمنع التخلف أو بإظهار أن التخلف لمانع أو بمنع استلزماته للحال أو بمنع الاستحالة.

البحث السابع: نفي المدلول من غير الدليل مكابرة، ومع الدليل قبل إقامة الدليل غصب، وبعد إقامة

الدليل عليه معارضة. وهل يشترط فيها تسليم دليل الخصم ولو من حيث الظاهر أم لا؟ الأول أشهر والثاني أظهر، لكن يلزم حصر وظيفة السائل في المنع والنقض. ومن هاهنا التزم بعضهم تقريرها مطلقاً بطريق النقض. وقبل المعارضه في القطعيات راجعة إلى النقض، ويسمى "معارضة فيها النقض" دون النقليات.

وقيل هو والمعارضة بالقلب أخوان والتغاير بالاعتبار.

فتقمة: تردد بعضهم في جواز المعارضة على المعارضة، والمعارضة بالبداهة، والدليل على البديهي، والممكّن بالدليل. والحق جوازه. ومنه ادعوا أنه إذا عورض البديهي بالبرهان كان أحق بالاعتبار كالنقلي بالعقلية إلا إذا أفاد النطلي القطع.

تبصرة: المراد بخلاف المدلول في مفهومها ما يتناول النقض والأ Nexus والمساوي له.

البحث الثامن: قد تنقض المقدمة، أو تعارض بعد إقامة الدليل عليها، ويسمى "مناقضة على سبيل المعارضبة" أو "على سبيل النقض". وذلك؛ لوجود معنى المنع فيه بالنسبة إلى الدليل الذي هي مقدمته. وقيل قبلها أيضا للعلم بلزوم الفساد على أي حال. وأنت تعلم أنه لا يلائم تقريره بصورة المنع لتحقيق مادة السند حينئذ. وقد وقع النقض عليها بانضمامها إلى مقدمة حقة في نفسها ليلزم المحال.

البحث التاسع: لا يحسن إيراد النقض والمعارضة إذا كان المستدل مشككا مغالطا؛ لأنه لا يدعى حقيقة مقاله، بل غرضه إيقاع الشك، وهو باق دون المناقضة. وإذا اجتمع المنوع الثلاثة فالمنع أحق بالتقديم؛ لأن في الآخرين عدول السائل عما هو حقه. والمعارضة أحق بالتأخير؛ لأنها قدح في صحة الدليل ضمنا. وقيل يتقدم النقض على المناقضة وهما على المعارضة.

تكميلة: نقض الحصر بقدح الدليل إما لعدم استلزماته للدعوى، أو لاحتياجه إلى مقدمة، أو لاستدراكه، أو بالمصادرة على المطلوب، أو بمنع ما يلزم صحة الدليل، فيحاب عن الأول وعن الثاني وعن الرابع بأنه إن كان بشاهد فنقض وإن لم يكابر ويجاب عن الثالث بأنه لا ينافي غرض المخاطر، وعن الخامس بتفسير المقدمة بما يتوقف عليه صحة الدليل، أو ما لا يمكن بدونه.

خاتمة: قد علمت أن المخاطرة كلها تتعلق بالأحكام صريحة كانت أو ضمية. وما يقال: يتصور بلا اعتبار حكم ضمي، وكذا يصح طلب تصحيح النقل في الكلام الإنساني وفي المفرد، لو تم فهدم لحد المخاطرة وتكتير لقواعد البحث من غير ضرورة.

وصبة: لا يحسن الاستعجال في البحث. وفي عدمه فوائد للجانبين. ومن الواجب التكلم في كل كلام بما هو وظيفته، فلا يتكلّم في اليقيني بوظائف الغطبي ولا بالعكس.

تم

بسم الله الرحمن الرحيم

لَكَ الْحَمْدُ وَالْمُنْتَهَىٰ عَلَىٰ نَبِيِّكَ (١) (٢) (٣) (٤)

(١) قوله: [لَكَ] جعل الله تعالى مخاطباً تبيها على القرب، ولأنَّ اللائق بحال المحامد أن يلاحظ المحمود أو لا حاضراً مشاهداً، ثم يحمد، فاستبيان منه وجه تقديم قوله: «لَكَ» وإن كان المقام لكونه مقام الحمد يقتضي تقديميه، ويصبح أن يكون تقديميه للتعظيم والشرف وأن يكون لتأكيد الاختصاص المستفاد من كلمة «اللام» إذ تقديم الجر أيضاً يفيد الإختصاص. ١٢ آداب حنفي.

(٢) قوله: [لَكَ الْحَمْدُ] إنما خاطب المصنف -رحمه الله تعالى- ذاته المقدسة رعاية لبراعة الاستهلال؛ فإنَّ مدار البحث المخاطبة، وتبيها على مضمون الكلام المجيد ﴿وَتَعْنَى أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَمْدِ الْوَارِينِ﴾ [ق: ١٦]، وأشار إلى أنَّه تعالى عالم رداً لما ذهب إليه جماعة من الفلاسفة من عدم علمه تعالى شأنه عما يصف به الجاهلون، ومتابعةً لما ورد في قول النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: ((الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه))؛ فإنَّ الحمد أيضاً عبادة. ١٢ من شرح العضدية للمولوي محمد عبد الحي رحمة الله.

(٣) قوله: [وَالْمُنْتَهَىٰ] من «منْ عليه»، وما يقال من أنَّ المنهى منهية بقوله تعالى: ﴿لَا تُنْجِنُوا أَصْدِقَاتِكُمْ بِالْمَقْرَبَةِ﴾ [البقرة: ٢٦٤] مدفوع؛ بأنَّ المنهى عنه منة المنعم لا امتنان المنعم عليه، وأيضاً الخطاب مخصوص بغير الله تعالى يدل عليه قوله: ﴿وَلَكُنَّ اللَّهُ يَعِنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ [إبراهيم: ١١] ١٢ آداب حنفي.

(٤) قوله: [وَالْمُنْتَهَىٰ] قد فسرت في المشهور ببعد المنعم ما أنعمه على المنعم عليه بطريق الاستعلاء، وهو لا يتناول المنْ التوسيخي الواقع على النبهة الواحدة، وقد تفسر بإظهار المنعم ما أنعمه على المنعم عليه، وقد جاءت بمعنى الإنعام أيضاً على ما صرَّح به في الاصطلاح، وقد تقرَّء بضم الميم وحيثـذ معناه القوة. مولانا صادق حلواي رحمة الله.

(٥) قوله: [وَعَلَىٰ إِلَّهِ] لـما فرغ المصنف رحمة الله عن حمد الله الوكيل التفت إلى ما يرضي عنه الرب الرحيل، وهو الصلاة على الرسول الخليل صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مقتدياً بالإجماع من العلماء، ممثلاً بأمره تعالى جلاله، متبعاً بما قال النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: ((كلَّ كلام لا يبدأ فيه بالصلاحة فهو أقطع وممحوق من كل بركة)) فقال: «وَعَلَىٰ نَبِيِّكَ الصَّلَاةُ وَالتَّحْمِيَةُ». ١٢ مولانا محمد عبد الحي رحمة الله.

(٦) قوله: [نَبِيِّكَ] النبي: إنسان بعثه الله تعالى بشريعة متقددة أو تقرير شرع سابق، والرسول: يختص بالأول، وقيل: الرسول: إنسان بعثه الله تعالى لتبلغ ما أوحى إليه، فإنَّ كان صاحب كتاب أو ناسخ شريعة سابقة فهونبي، وزعم البعض اتحادهما لكن من حيث أرسله تعالى إلى العباد يسمى رسولاً، ومن حيث أخبرهم بالأحكام والمعيقات يسمى نبياً. ١٢ عبد العلي بن محمد رحمة الله.

(٧) قوله: [نَبِيِّكَ] في إبدال صفة الرسالة بالنبوة وإن كان أولى اقتداءً بكلامه العزيز العلام في أمر الصلاة على

الصلة^(١) والتحية^(٢)، إذا قلت بـكلام^(٣) إن كنت ناقلاً^(٤) فيطلب منك^(٥) الصحة^(٦)، أو مدّعياً فالدليل^(٧) ولا يمنع النقل^(٨) والمدّعى إلا مجازاً؛

النبي صلى الله تعالى عليه وآلها وسلم، وإشارة إلى مساواة صفة الرسالة والنبوة، وما قال الفاضل عبد العلي البرجندى: «أو لعمومه كما قيل» ثم قال (البرجندى): «أو لأن الاستحقاق بواسطه النبوة يستلزم الاستحقاق بواسطه الرسالة» انتهى، فغير معقول لأن العموم يقتضي ذكره صفة الرسالة وحديث (أى: أمر) الاستحقاق بالعكس، هذا ما خطر في بال الفقير إلى الملك القدير. ١٢ من شرح العضدية للمولوى محمد عبد الحي رحمة الله.

(١) قوله: [الصلوة] الصلاة في اللغة العطف مطلقا فإذا نسبت إليه تعالى يراد الرحمة الكاملة وإلى الملائكة هي الاستغفار وإلى المؤمنين دعاء بعضهم لبعض، كذا في مغني الليبب. ١٢

(٢) قوله: [والتحية] مصدر «حياك الله» وهو دعاء بالتعظيم ثم استعمل في الدعاء مطلقاً والمراد هنا السلام أي: الدعاء بالسلامة بقرينة المقام. ١٢ عبد العلي بن محمد رحمة الله تعالى عليه.

(٣) قوله: [إذا قلت إلخ] استعمل القول على طريقة التكلم فعداً بالباء وأراد بالكلام معناه المشهور ولا حاجة إلى تقييده بالتأم نعم يحتاج تقييده بالخبرى. ١٢ عبد العلي بن محمد رحمة الله.

(٤) قوله: [نacula إلخ] والنقل: هو أن يأتي بقول الغير على ما هو عليه بحسب المعنى مظهراً أنه قول الغير سواء وقع التعبير بحسب اللفظ أو لا. ١٢ عبد العلي بن محمد رحمة الله تعالى عليه.

(٥) قوله: [منك] قد يقال لا حاجة إلى قوله: «منك»؛ لأن الواجب على الخصم في مقابل النقل هو طلب الصحة مطلقاً سواء كان برجوعه إلى ما نقل عنه بنفسه أو بطلب بيان الصحة من الناقل، وكذا الكلام في قوله: «فالدليل» والظاهر أن المناظرة إن عرفت بمدعاة الكلام من الجانبين إظهاراً للصواب على ما حققه بعض المحققين فالتفقييد أولى، وإن عرفت بالنظر بال بصيرة من الجانبين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب كما هو المشهور فالتفقييد ليس على ما ينبغي. ١٢ حاشية أبو الفتح بر آداب حنفيه.

(٦) قوله: [الصحة] أي: صحة النقل إن لم تكن معلومة للطالب؛ لأنها لو كانت معلومة فطلبها لا يليق بحال المناظر من حيث هو مناظر؛ لأن غرضه إظهار الصواب، فتدبر. ١٢ آداب حنفي.

(٧) قوله: [الدليل] أي: يتطلب منك الدليل على تلك الدعوى وذلك إذا كان المطلوب نظرياً غير معلوم؛ إذ لو كان بديهياً أو نظرياً معلوماً فلا يتطلب الدليل؛ إذ الدليل هو المركب من قضيتين للتؤدي إلى مجهول نظري. ١٢ آداب حنفي.

(٨) قوله: [ولا يمنع النقل] أي: المنقول ويفيد قوله: «والدّعى»، والمراد أن النقل والمدعى من حيث إنه

إذ المنع طلب الدليل على مقدمته^(١) فإذا^(٢) اشتغلت به مُنْعٌ مجرداً أو مع السند^(٤) ولا يُدفع^(٥) السند إلا إذا كان مساوياً^(٦) للمنع أو تُقضى^(٧) بالتلخلف^(٨)^(٩)

نقل ومدعى لا يمنع إلا مجازاً باستعمال لفظ المنع في مطلق الطلب وطلب الدليل في النظري والتبيه في البديهي الخفي. ١٢٠ مولاً علي برجندى.

(١) قوله: [مقدمته] أي: مقدمة الدليل، والدليل الذي كانت المقدمة جزءاً منه ليس هو الدليل الذي يطلب على تلك المقدمة وهو ظاهر وإن كان ظاهر العبارة يوهم ذلك، والمراد بالمقدمة هاهنا على ما قيل: هي ما يتوقف عليه صحة الدليل سواء كان جزءاً منه أو لا. ١٢٠ آداب حنفي.

(٢) قوله: [إذا إلخ] قيل: الفاء للعطف على «فالدليل»، وفي إبراد فاء التعقيب إشارة إلى أن المنع وأنحويه إنما تكون بعد طلب الدليل، وقيل: تقديره «إذا عرفت أن المدعى لا يمنع فاعلم أنه إذا اشتغلت بالدليل منع» والأحسن أن يكون التقدير هكذا «إذا طلب الدليل فإذا اشتغلت به منع»، والضمير في «منع» راجع إلى الدليل لتناسب أنحويه. ١٢٠ مولانا عبد العلي بن محمد رحمة الله.

(٣) قوله: [منع] إنما أضاف إلى الدليل تبيهها على أن الأحسن للمنع يتوقف إلى إتمام المعلل الدليل كما سيجي ١٢٠ شرح العضدية من مولوي عبد الحي رحمة الله تعالى عليه.

(٤) قوله: [مع السند إلخ] ويقال له مستنداً أيضاً، وهو: ما يذكر لتقوية المنع بزعم المانع وإن لم يكن مفيداً في الواقع على ما قيل. ١٢٠ آداب حنفي.

(٥) قوله: [ولا يدفع إلخ] أعلم أن الكلام من المعلل على سند المنع على وجهين، الأول على سبيل المنع، ولا يفيد سواء كان السند مساوياً أو لا لأنّ منع المنع ومنع ما يؤيده لا يوجب إثبات المقدمة الممنوعة التي يجب إثباتها على المعلل عند منع المانع، والثاني على سبيل التفسي بالدليل أو التبيه وهو إنما يفيد إذا كان السند مساوياً بحيث يلزم من دفع السند دفع المنع. ١٢٠ آداب حنفي.

(٦) قوله: [مساوياً إلخ] السند الأخص: هو أن يتحقق المنع مع انتفاءه أيضاً من غير عكس، ومع العكس أعم، وليس بسند في الحقيقة، والمساوي: هو أن لا ينفك أحدهما عن الآخر في صورتي التتحقق والانتفاء. ١٢٠ شريفية.

(٧) قوله: [أو نقض إلخ] المشهور أن النقض إذا أطلق يراد به النقض الإجمالي. ١٢٠ شرح حلواي رحمة الله.

(٨) قوله: [بالتلخلف] والمراد بالتلخلف في قول المصنف رحمة الله أعم من التخلف المذكور ومن لزوم المحال أي: تخلف لازم من لوازم الدليل عنه، ويمكن أن يقال: تخصيصه بالتلخلف باعتبار الأغلب. ١٢٠ شرح العضدية للمولوي عبد الحي رحمة الله.

(٩) قوله: [بالتلخلف] أي: تخلف الحكم عن الدليل، وهبنا سؤال مشهور وهو أن النقض لا يختص بالتلخلف

أو عُورِض^(١) بدلِيل الخلاف^(٢) ففي الصورتين صرتَ مانعاً^(٣) بأن تقول^(٤): الله متكلم بكلام أزلي، ناقلاً عن «المقادِد»^(٥)،

المذكور بل هو عبارة عن المعنـ بـأن يـقال: أن هـذا الدـليل غـير صـحـيق إـما لـتـخـلـفـ الـحـكـمـ المـذـكـورـ عـنـهـ أو لـاستـلزمـاهـ فـسـادـاـ آـخـرـ عـلـىـ أيـ وـجـهـ كـانـ مـنـ الـخـصـوصـيـاتـ. ١٢ آـدـابـ حـنـفـيـ

(١) قوله: [أو عُورِض إلخ] المعارضة: هي إقامة الدليل على خلاف ما أقام الخصم عليه الدليل، ويقال: المعارضة أيضاً: إيراد على مقدمة غير معينة من الدليل كما أن النقض في الحقيقة: منع مقدمة غير مبهمة وإن كان بحسب الظاهر اعتراضاً على الدليل وإذا كان النقض والمعارضة إيرادين على الدليل فإسناد قول المصنف «عرض» وكذا قوله: «نـقضـ» إلى الدـليلـ ظـاهـرـ، وإـذـاـ كـانـ إـيرـادـيـنـ إـلـىـ مـقـدـمـةـ غـيرـ مـعـيـنـةـ فـإـسـنـادـ غـيرـ بـيـنـ لـكـنـ لـمـ يـكـنـ إـلـيـرـادـ عـلـىـ الـمـقـدـمـةـ الـمـبـهـمـةـ إـلـاـ بـعـدـ تـدـامـ الـدـلـيـلـ أـسـنـدـهـمـاـ إـلـيـهـ. ١٢ مـحـصـلـ الـحـوـاشـيـ

(٢) قوله: [بدلِيل الخلاف] أي: بـدلـيلـ يـدـلـ علىـ خـلـافـ ماـ يـدـلـ عـلـيـهـ دـلـيلـ الـمـعـلـلـ الـأـوـلـ مـادـةـ وـصـورـةـ كـمـاـ فـيـ الـمـغـالـطـاتـ الـعـامـةـ الـوـرـودـ فـيـسـمـيـ مـعـارـضـةـ بـالـقـلـبـ (لـعـلـهـ مـنـ سـهـوـ النـاسـخـ وـالـصـحـيـحـ فـيـسـمـيـ مـعـارـضـةـ بـالـمـثـلـ «الـعـلـمـيـةـ»ـ)، أوـ كـانـ صـورـتـهـ كـصـورـتـهـ فـيـسـمـيـ مـعـارـضـةـ بـالـمـثـلـ (الـصـحـيـحـ مـعـارـضـةـ بـالـقـلـبـ)، أوـ لـاـ فـمـعـارـضـةـ بـالـغـيـرـ. ١٢ آـدـابـ حـنـفـيـ

(٣) قوله: [مانعاً] أي: سـائـلـ فـكـمـاـ أـنـ لـسـائـلـ هـنـاكـ ثـلـاثـةـ منـاـصـبـ كـذـلـكـ لـلـمـدـعـيـ فـيـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـ هـاتـينـ الصـورـتـينـ تـلـكـ الـمـنـاـصـبـ، وـمـاـ يـقـالـ مـنـ أـنـ الـمـعـارـضـةـ لـاـ تـعـارـضـ، فـأـمـرـ غـيرـ مـعـتـدـ بـهـ وـيـمـكـنـ أـنـ يـحـمـلـ الـمـانـعـ فـيـ عـبـارـةـ الـمـصـنـفـ عـلـىـ الـمـنـاقـضـ وـهـوـ الـظـاهـرـ، لـكـنـ الـأـوـلـ أـوـلـيـ، وـاعـلـمـ أـنـ تـرـتـيـبـ الـمـنـوعـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـهـ الـمـحـقـقـ الـرـازـيـ فـيـ الـمـحاـكـمـاتـ هـوـ الـنـقـضـ مـقـدـمـ عـلـىـ الـمـنـاقـضـةـ وـهـيـ عـلـىـ الـمـعـارـضـةـ، فـلـوـ قـدـمـ الـمـصـنـفـ الـنـقـضـ عـلـىـ الـمـنـاقـضـةـ لـوـاقـعـ الـطـبـعـ وـأـيـضاـ أـنـ الـمـنـوعـ الـثـلـاثـةـ تـجـريـ فـيـ التـبـيـهـاتـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ عـلـىـ مـنـ تـبـعـ وـاقـتـصـرـ عـلـىـ الـدـلـيـلـ هـنـاـ إـمـاـ لـاـ كـنـفـائـهـ عـلـىـ الـأـصـلـ أـوـ لـجـعـلـ الـدـلـيـلـ أـعـمـ مـسـاحـةـ. ١٢ آـدـابـ حـنـفـيـ

(٤) قوله: [بان تقول إلخ] الظاهر أـنـهـ مـتـعلـقـ بـقـولـهـ فـيـ صـدـرـ الرـسـالـةـ: «إـذـاـ قـلـتـ بـكـلامـ» إلخـ. ١٢ آـدـابـ حـنـفـيـ

(٥) قوله: [عن المقاصد إلخ] الظاهر أـنـهـ اسـمـ كـتـابـ لـكـهـ لـيـسـ هـوـ الـمـشـهـورـ لـأـنـهـ لـلـمـحـقـقـ الـتـفـتـازـانـيـ، وـالـمـصـنـفـ مـقـدـمـ عـلـيـهـ. ١٢ آـدـابـ حـنـفـيـ.

(٦) قوله: [عن المقاصد] قـلـتـ: الـمـرـادـ بـالـمـقـاصـدـ كـتـابـ اللـهـ الـحـمـيدـ وـأـحـادـيـثـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ تـعـالـيـ عـلـيـهـ وـأـلـهـ وـسـلـمـ، وـالـنـقـلـ عـلـىـ الـأـنـبـيـاءـ السـابـقـيـنـ صـلـيـ اللـهـ عـلـىـ نـبـيـاـ وـعـلـيـهـمـ، وـإـجـمـاعـ الـأـمـةـ، بـمـعـنـيـ مـقـاصـدـ دـيـنـاـ وـإـسـلـامـنـاـ. ١٢ شـرـحـ عـضـدـيـةـ اـزـ مـولـيـ عـبدـ الـحـيـ.

أو مدّعياً بدليل^(١) أنه أنسد إلى ذاته ﴿وَكَلَمُ اللَّهِ مُؤْسِى تَكْبِيَّا﴾ فيمّن^(٣) لجواز المجاز، فيدفع^(٤) بالأصل^(٥) أو ينقض^(٦) بـ«الخلق»؛ فقيل^(٧) إنه إضافة^(٨) القدرة إلى المقدور فيمّن^(٩)

(١) قوله: [بَدْلِيلُ إِلَّخ] تحرير أن الدليل التكلم أمر أنسد إلى ذاته، وكل أمر أنسد إلى ذاته، فهو صفة له أزليّة، أما الصغرى فلقوله تعالى: ﴿وَكَلَمُ اللَّهِ مُؤْسِى تَكْبِيَّا﴾ وأما الكبرى فالله لو كانت حادثة يلزم قيام الحادث بذاته، وهو محال كما تبيّن في موضعه، والمصنف لم يتعرض إلا بالصغرى لظهور الكبرى وشهرتها. ١٢ عبد العلي بن محمد.

(٢) قوله: [إِذْ كَلَمَ اللَّهُ مُؤْسِى تَكْبِيَّا] إذ كلام وتكلّم بمعنى واحد فالتكلّم ينسد إلى الله تعالى لأنّه فاعل، وقد قرء بالنصب أيضاً، فالتكلّم على هذا في موسى فلا يطابق المقصود. ١٢ شرح آداب حنفية از مولانا عصام الدين رحمة الله.

(٣) قوله: [فِيمَنْ] بأن يقال لا نسلم أنه أنسد إلى ذاته حقيقة، لم لا يجوز أن يراد خلق الكلام على سبيل المجاز سواء كان في النسبة أو في الطرف. ١٢ آداب حنفي.

(٤) قوله: [فِيدْفَعُ إِلَّخ] تقريره أن الحقيقة أصل والمجاز فرعه فلا يحتاج إلى دليل إرادة الحقيقة إنما الدليل على من زعم إرادة الغير المعنى الأصلي.

(٥) قوله: [بِالْأَصْلِ] يجوز أن يكون بمعنى القاعدة، وهي أن الحقيقة أصل لا يعدل عنه بلا صارفٍ، وما لها واحد. ١٢ حاشية آداب حنفية از سید أبو الفتح.

(٦) قوله: [أَوْ يُنْقَضُ إِلَّخ] بأن يقال أنه أنسد الخلق إلى ذاته كالكلام حيث قال الله تعالى: ﴿خَلَقَ سَبَعَكَ سَوْلَتِ﴾ الآية [الطلاق: ١٢] فيوجد الدليل الدال على أن الكلام صفة أزليّة في الخلق أيضاً مع أنه أمر إضافي إذ هو عبارة عن تعلق القدرة بالمقدور فتخالف الحكم عن الدليل، وإليه أشار بقوله: فقيل إلخ. ١٢ آداب حنفي.

(٧) قوله: [فَقِيلَ] الفاء للتعميل أي: لأنّه قيل: إن الخلق إضافة القدرة التي هي صفة حقيقة أزليّة لا تحتاج في وجودها إلى المتعلقات والإضافات، إلى المقدورات لا أنه صفة حقيقة لا تحتاج في وجوده إلى الحوادث فتكون أزليّة. ١٢ شرح عضدية از مولوي محمد عبد الحي رحمة الله عليه.

(٨) قوله: [إِنَّهُ إِضَافَةُ إِلَّخ] صفات الواجب تعالى على صنفين، الأول ما لا تحتاج في وجوده إلى وجود المخلوقات كالعلم وهو حقيقة، والثاني خلافه كالخلق، ويسمى إضافية. ١٢ محصل الكتب.

(٩) قوله: [فِيمَنْ مُسْتَنْدًا إِلَّخ] بأن يقال: لا نسلم أنه إضافية، لم لا يجوز أن يكون صفة حقيقة كالقدرة. ١٢ آداب حنفي.

مستنداً بأنه حقيقي أو يعارض^(١) بأنه تأدية الحروف الحادثة، فيمنع بأن يقال: لا نسلم أن الكلام مركب من الحروف،

إن الكلام لفي الفؤاد وإنما جعل الكلام^(٢) على الفؤاد دليلاً

تمت الرسالة العضدية.

(١) قوله: [أو يعارض إلخ] تقريره أن يقال: إن دليلكم هذا وإن دل على أن الكلام صفة أزلية قائمة بذاته تعالى ولكنّ عندنا ما يدل على أنه ليس كذلك، وهو أن الكلام مركب من الحروف الحادثة المترتبة المتقدم بعضها على البعض المنقطعة بانقطاع الأزمنة الحادثة وكل ما يكون كذلك لا يكون ثابتاً في الأزل، وقد علم من هذا التقرير ما في عبارة المصنف من المسامحة إذ الكلام ليس تأدية الحروف بل هو مركب من الحروف كما ذكرنا. ١٢ آداب حنفي.

(٢) قوله: [جعل الكلام إلخ] أورد المصنف السند على المعن لإثبات الكلام النفسي بشعر الأ Hatch الشاعر، والمراد بالكلام الأول في الشعر الكلام النفسي الذي يجعله صفة للباري تعالى وبالكلام الثاني الكلام اللغطي، و«الفؤاد» القلب، وإنما جعل الكلام اللغطي على ما في الفؤاد وهو الكلام النفسي دالاً دليلاً وبهذا التقرير عرفت أن قوله: «على الفؤاد» بمعنى «على ما في الفؤاد» ووُجِد في بعض الكتب الكلامية لفظ «اللسان» في الشعر مقام «الكلام» الثاني والمفاد واحد. ١٢ مولوي محمد عبد الحي رحمة الله تعالى عليه.

ملا صادق على العضدية

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الذى تحت أمره الأرواح	نحمد الله خالق الأشباح
ماله مانع فيمنعه	قد محبى رسم من ينazuه
ليس شيء معارض لقضاءه	لن ترى ناقضا لما أعطاه
خير من أوتت له الحكمة	ونصلّى على أبي الملة
قوله شاهد بضم التشر	سيد الآملين يوم الحشر
ناقلـي الشرع عنه والأداب	وعلى آلـه مع الأصحاب

وبعده! فهذه تخيلات كثيرة المعايب، وموهومات متولدة عن الفكر الغير الصائب، قد علّقها المتواسل بأقوى النزيعة إلى الله الملك الصمد تراب أقدام القراء محمد صادق بن درويش محمد صانه عما شأنه على الرسالة التي صنفها وحيد العصر، فريد الدهر، أستاذ البشر، العقل الحادي عشر، جامع المعقول والمنقول، حاوي الفروع والأصول، أفضل المحققين، عضد الملة والدين، جالس مسند القضاء جراه الله تعالى خير الجزاء، في آداب البحث والمناظرة الشهيرة بعلم الخلاف وهي رسالة لم يأت بمثلها الأسلاف والأخلاف، وهو أنا أفيض في المرام بتوفيق الملك العلام. اعلم أنّ المصنف -شكراً لله سعيه- قد جرى مسلك ما جرى به الكتب والستة وأجمع عليه الأمة، أداء بعض حقوق صنوف الإحسان التي من جملتها التوفيق لهذا التصنيف الرصيف والتاليف الشريف. فقال بعد ما تبّين بالتسمية: (لَكَ الْحَمْدُ) مخاطباً له تعالى مراعاةً لصنعة التلميح؛ فإنّ الخطابَ لِمَا فيه من التنبية على القرب تلميح إلى مضمون كريمة (وَتَعْنُونَ أَقْرَبَ إِلَيْهِمْ مِنْ حَبْلِ الْوَرَبِيَّةِ) [ق: ١٦]، ولِمَا فيه من التنبية على الحضور والمشاهدِ تلميح إلى مضمون الحديث النبوى ((الإحسان أن تعبد الله كائنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك))، أو رعايةً لصنعة الاستغراب التي يجلب الطبائع إليها، أو رعايةً لصنعة الالتفات حيث ذكر المحمود في التسمية بطريق الغيبة، أو رعايةً لصنعة براعة الاستهلال؛ فإنّ المقصود في هذه الرسالة بيان طرق المناظرة ومدارها على المخاطبة، أو تنبئها على أنه تعالى عالم رداً على طائفـة من القدماء الحكماء حيث أنكروا كونه تعالى عالماً، وقالوا: إن أفعالـه صادرة عنه بالإيجاب كأفعالـ الطبائع، أو إشعارـاً باأنـه تعالى لذاته يستحقـ الحمد. وإنـما أثر تقديم المسند للتـشوـيق إلى المسند إليه حتى يتمكـنـ في ذهنـ السـامـعـ، أو لإـفادـةـ التـخصـيـصـ، أو لـيـنـيـطـقـ الـوضـعـ عـلـىـ الطـبـعـ، أو لـتـتعـظـيمـ وـالـشـرـفـ أو لـلاـسـتـغـارـابـ. والـحـمـدـ لـغـةـ هو الوصفـ بالـجـمـيلـ عـلـىـ الـجـمـيلـ عـلـىـ جـهـةـ التـعـظـيمـ وـالـبـجـيلـ. وـعـرـفـاـ هو الفـعـلـ المـتـبـعـ عـنـ تعـظـيمـ المـنـعـ لـكـونـهـ مـعـمـاـ سـوـاءـ كـانـ بـالـلـسـانـ أوـ بـالـجـنـانـ أوـ بـالـأـرـكـانـ. وـهـذـاـ هوـ الشـكـرـ اللـغـوـيـ، وـأـمـاـ الشـكـرـ

العرفي: فهو صرف العبد جميع ما أنعم الله تعالى عليه من السمع والبصر وغيرهما إلى ما خلق وأعطاه لأجله. والحمد اللغوي أعم من الشكر العرفي من وجه، والحمد العرفي أعم من الشكر العرفي مطلقاً كذا قالوا، واللام فيه إما للجنس على ما ذهب إليه صاحب الكشاف وهي مع لام الملك يفيد انحصر جميع المحامد فيه - تعالى - على القول بوضع لام الملك للاختصاص بمعنى الحصر، وأماماً على القول بوضعها للاختصاص بمعنى الارتباط فلا، وإما للاستغراق على ما ذهب صاحب المفتاح وهي وحدها يفيد انحصر جميع المحامد فيه - تعالى - بضرب التأويل. والجملة إما إنشائية أو إخبارية، والأول أولى بخلاف جملة الصلاة؛ فإنها إنشائية لا غير على ما قالوا. (والملة) علينا حيث لا نقدر على أداء ما يجب علينا من المحامد على ما هو حقه، من «منْ عليه» لا من «منه» يعني قطعه، وهي اعتداد النعمة، وقد فسرت في المشهور تعداد المنعم ما أنعمه على المنعم عليه بطريق الاستعلاء وهو لا يتناول المُنْ التثبيهي والتوبيخي الواقع على النعمة الواحدة، وقد يفسّر بإظهار المنعم ما أنعمه على المنعم عليه، وهو متناول لهما، وقد جاءت بمعنى الإنعام أيضاً على ما صرّح به في الصراح، وقد تقرّء بضم الميم وحييند معناها القوة وهو ليس بمذومة في حقه تعالى بشيء من المعاني حتى لا يصلح إثباتها له تعالى ببعض معانيها لا يلائم مقام الحمد على ما لا يخفى. ولما كان امثال أمره تعالى من الواجبات، شمر المصنف بأداء ما أمر به فقال: (وعلى نبيك الصلاة) قد عرفت وجوه تقديم المسند على المسند إليه. والنبي فعال بمعنى الرفيع من «النبوة» بمعنى الرفعة أو بمعنى المخبر من «النبي» وهو في الشرع: إنسان بعثه الله تعالى بشريعة متقدّدة أو لتقرير شرع ثابتٍ. والرسول يختص بالأول، وقيل الرسول: إنسان بعثه الله تعالى لتبليغ الأحكام، فإن كان صاحب كتاب أو ناسخ شريعة سابقة فهونبي، وقيل: الأصح أنّ الرسول من كان صاحب شريعة وجاء بنسخ بعض الأحكام، والنبي أعم، وزعم المعتزلة أنّ كلّ رسول نبي وكلّ نبي رسول، وفي كلّ من هذه الأقوال نظر، إما في الأول فلما ذكره القاضي في تفسير قوله تعالى في حق إسماعيل -عليه السلام-: «وَكَانَ رَسُولًا لِّتَبْلِيغَ الْأَمْرَيْا» [مريم: ٥١] من آنه يدلّ على أنّ الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة متقدّدة؛ فإن أولاد إبراهيم كانوا على شريعته -عليه السلام-، ولمّا ذكره في شرح الصحائف من أنّ داود -عليه السلام- ليس له شريعة متقدّدة، وكذا عيسى -عليه السلام- ليس صاحب شريعة مستقلة بل أمر بمتابعة موسى عليه السلام مع آنهماء عدّاً من أولى العزم من الرسل، وأماماً في الثاني؛ فلائمه يخالف ما روّي عن النبي -عليه السلام- من أنّ عدد الرسول ثلاثة عشر أو خمسة عشر على اختلاف الرواية، وعدد الأنبياء مئة ألف وأربعة وعشرون ألفاً، أو مئتا ألف وأربعة وعشرون ألفاً على اختلاف الرواية، وأيضاً يستلزم أن لا يكون إسماعيل مثلاً نبياً، وأماماً في الثالث؛ فلائمه يستلزم أن لا يكون إسماعيل وداود وعيسى رسولاً، وأماماً في الرابع؛ فلائمه يرد عليه ما على الثاني، ولا لائمه يخالف ما يدلّ عليه

قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٍ وَّلَا نَبِيٍّ﴾ الآية، [الحج: ٥٢] وعليك بالتأمل فيما ذكرنا. قال المحقق الدواني في "العقائد العضدية": النبي إنسان بعثه الله تعالى إلى الخلق لتليغ ما أُوحى إليه، وعلى هذا لا يشمل من يحتاج كماله في نفسه من غير أن يكون مبعوثاً إلى غيره، كما قيل في نحو زيد بن نفيل، اللهم إلا أن يتتكلف، إلى هنا كلامه. وقد يقال: هذا نقل يكذبه قول زيد بن عمرو بن نفيل بعبارة: وهو مستند ظهره إلى الكعبة أيها الناس هلموا إلى، فإنه لم يقع على دين الخليل إبراهيم أحد غيري، وأيضاً يكذبه ما روی أنه سئل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما تقول في حق زيد بن نفيل؟ فقال صلى الله تعالى عليه وسلم: ((هو أمة واحدة وفيه ما فيه)). وأيضاً في شرح العقائد العضدية أنّ الرسول قد يستعمل مرادفاً للنبي وقد يخصّ بنـ هو صاحب كتاب وشريعة فيكون أخص منه وفيه أنه يخالف لما دلّ عليه الحديث من أنّ عدد الرسل أنقص من عدد الأنبياء وأزيد من عدد الكتب فافهمـ . والإضافة عهدية على ما هو الأصل فيهاـ ، والمراد نبـ - عليه السلامـ . ويمكن أنـ يحمل على الاستغرارـ ، ويراد جميع الأنبياء - عليه السلامـ . والمشهور أنـ الصلاة حقيقة في الدعاء لغةـ ، وفي الأركان المخصوصة شرعاًـ ، وربما يراد به الرحمة لعلاقة السمية والمسميةـ ، وذكر في الكشاف في أول سورة البقر أنـ الصلاة حقيقتها تحريك الصـ ، سمـيـ الأركان بهاـ ، لتحريكـهماـ فيهاـ ، ثمـ سمـيـ الدعاء صلاةـ تشبيـهاـ للداعـيـ بالـمصلـيـ في التـخشـعـ ، فيـكونـ الصـلاـةـ فيـ الدـعـاءـ استـعـارـةـ ، وـفيـ الأـركـانـ حـقـيقـةـ أوـ مـجازـاـ مـرسـلاـ ، وـذـكـرـ فيـ الفـاقـقـ «ـالـصـلاـةـ تـقوـيـمـ لـلـعـودـ بـالـصـلاـ»ـ ، ثـمـ قـيلـ: الـرـحـمـةـ صـلـوةـ؛ لـاشـتمـالـهاـ عـلـىـ تـقوـيـمـ الـعـلـمـ ، ثـمـ نـقـلتـ إـلـىـ الـدـعـاءـ الـذـيـ هوـ سـبـبـهاـ تـجـوزـاـ . وـذـكـرـ فيـ مـغـيـ الـلـبـيـبـ أنـ الصـلاـةـ فيـ الـلـغـةـ الـعـطـفـ مـطـلـقاـ فـإـذـاـ نـسـبـ إـلـىـ الـلـهـ تـعـالـىـ يـرـادـ بـهـ الـرـحـمـةـ الـكـامـلـةـ وـإـلـىـ الـمـلـائـكـةـ الـاسـتـغـفـارـ وـإـلـىـ الـمـؤـمـنـينـ دـعـاءـ بـعـضـهـ لـبـعـضـ ، وـذـكـرـ فيـ نـهـاـيـةـ الـجـزـرـيـ معـنىـ قـولـنـاـ: «ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ»ـ عـظـمـهـ فيـ الدـنـيـاـ بـإـعـلـاءـ ذـكـرـهـ ، وـإـيـقـاءـ شـرـيعـتهـ ، وـفـيـ الـآخـرـةـ بـتـشـفـيـعـهـ فيـ أـمـتـهـ وـتـضـيـفـ أـجـرـهـ . إـذـاـ عـرـفـتـ هـذـاـ فـاعـلـمـ أـنـ الـمـرـادـ بـهـ إـمـاـ الـرـحـمـةـ الـكـامـلـةـ أـوـ الـعـظـمـةـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـمـذـكـورـ . (التـحـيـةـ) مصدرـ «ـحـيـاكـ اللـهـ»ـ وـهـوـ دـعـاءـ بـالـتـعـمـيرـ ثـمـ استـعـملـ فيـ مـطـلـقـ الـدـعـاءـ لـكـنـ الـمـرـادـ بـهـ هـاـهـنـاـ هوـ التـسـلـيمـ لـثـلاـ يـلـزـمـ تـرـكـ اـمـتـشـالـ أـمـرـهـ تـعـالـىـ ، وـالـعـدـولـ عنـ صـرـيـحـ لـفـظـ رـعـاـيـةـ لـتـنـاسـبـ الـفـقـرـتـينـ وـإـنـماـ تـرـكـ ماـ هوـ دـأـبـ سـائـرـ الـمـصـنـفـينـ مـنـ التـصـلـيـةـ عـلـىـ الـآلـ وـالـأـصـحـابـ رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـ أـجـمـعـينـ - دـعـاءـ أـنـ التـصـلـيـةـ عـلـىـ النـبـيـ - عليهـ السـلامـ - تصـلـيـةـ عـلـيـهـمـ ، وـهـذـهـ دـعـاءـ يـشـتـملـ الـبـشـرـ عـلـىـ أـنـ هـذـاـ إـنـماـ يـرـدـ لـوـ كـانـ إـلـاـضـافـةـ عـهـدـيـةـ وـأـمـاـ إـذـاـ كـانـ اـسـتـغـرـاقـيـةـ فـلـاـ ، كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ . (إـذـاـ قـلتـ بـكـلامـ) أـيـ: تـكـلـمـتـ بـهـ أـوـ حـكـمـتـ ، وـالـجزـاءـ إـمـاـ مـحـذـوفـ يـدـلـ عـلـيـهـ الشـرـطـيـاتـ الـمـذـكـورـتـانـ فـيـهـمـاـ بـعـدـ ، وـهـوـ: فـإـمـاـ أـنـ تـكـونـ نـاقـلاـ فـيـهـ أـوـ مـدـعـيـاـ ، أـوـ فـإـمـاـ أـنـ يـكـونـ مـنـقـولاـ فـيـهـ أـوـ مـدـعـيـ فـيـهـ وـأـلـأـلـ أـلـصـقـ بـالـمـقـامـ . وـعـلـىـ هـذـاـ كـانـ الـمـنـاسـبـ ذـكـرـ «ـالـوـاـوـ»ـ بـدـلـ «ـأـوـ»ـ فـيـ الشـرـطـيـةـ الـثـانـيـةـ ؛ لـأـنـ «ـأـوـ»ـ الـفـاصـلـةـ لـمـ تـعـهـدـ لـبـيـانـ شـقـيـ الـتـرـدـيدـ ، وـإـمـاـ

مذكور وهو الشرطيان المذكورتان فيما بعد، أو تاليهما ومقدّمهما في موقع الحال غير طالب للجزاء، والظاهر أنّ المراد بالكلام ما ينظر فيه إظهاراً للصواب فهو الكلام الخبري بل الأخص منه؛ لأنّ غرض الفنّ لا يتعلق بما هو أعم منه وهو منحصر في المنقول فيه والمدعى فيه. (إنْ كنتَ ناقلاً) فيه بأيّ وجه كان من الخصوصيات والمراد بالنقل هاهنا: هو أن تأتي بقول الغير على ما هو عليه بحسب المعنى مظهراً أنه قول الغير سواء وقع التغيير بحسب اللفظ أو لا. (فيطلب) منك بيان (الصحة) أي: صحة النقل وهي صدق نسبة المنقول إلى المنقول عنه، أي: إذا صار النقل منصبك، لعديلك الطلبُ تصحيحه منك، ولو طلب من نفسه فهو مفكّر لا مناظر؛ لأنّ المنازرة هي مدافعة الكلام من الجانبيين إظهاراً للصواب، وما اشتهر من آنها هي النظر بال بصيرة من الجانبيين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب، يرجع إلى هذه؛ حيث أريد بالجانبيين جانباً المتخاصمين على ما صرّح به صاحب الآداب المسعودي، وقس على هذا قوله: فالدليل، وذلك إذا لم يكن صحة النقل معلومة للطالب بعلم يناسب المطلب، ثم اختلقو في أنه هل يجب على الناقل بعد طلب التصحيح عنه إحضار المنقول عنه أم لا، والمشهور إنه لا يجب لكنّ المفهوم من كلامه قيس سرّه على ما سينقل «أنّه يجب». (أو مدعياً) فيه (فـ) يطلب منك (الدليل) الحقيقى أو الحكمى عليه إذا لم يكن بديهياً أوّلها ولا معلوماً بالدليل وما في حكمه، بوجه يطلب به كما مر ذلك تقيداً لطلبِ بعد معلومية الدليل المطلوب للطالب على ما يقتضيه تقيد طلب الصحة بعدم معلوميتهم له. والمدعى: من التزم صحة حكم نظرياً كان أو بديهياً أوّلها أو غير أوّلها. وهو أعم من المعلّل والمستدلّ، ولذا أثره عليهما، والمراد بالدليل هاهنا: ما يمكن التوصل بتصحيح النظر فيه، أو في أحواله إلى مطلوب خيري. وهو متناول للدليل المنطقي والأصولي، ولا يخفى أنّ قوله: «أو مدعياً فالدليل» بتقدير «يطلب» بقرينة دخول الفاء الجزائية على الدليل معطوف على قوله: «ناقاًلاً فيطلب الصحة» فلا يتحمّل ما قيل من أنّ هذا من قبيل عطف الشيئين على معمولي عاملين مختلفين بحرف عطف واحد، والمقدم ليس بمحروم. ولما توّهم من الكلام المذكور توجه المدعى الحقيقي الذي حقيقته المطالبة دون الإبطال على النقل والمدعى أراد إزالته فقال: (ولا يمنع النقل والمدعى إلا مجازاً) أي: لا يستعمل لفظ «المنع» في طلب النقل والمدعى إلا استعمالاً مجازياً، أو على وجه المجاز، وعلى هذه، المراد بالمجاز المجاز في الطرف، أو لا ينسب المدعى إلى النقل والمدعى إلا نسبة مجازية، أو على وجه المجاز، وعلى هذه، المراد بالمجاز المجاز في النسبة، ويتحمّل أنّ براد بالمنع معناه الحقيقي دون نسبة واستعماله، وبال المجاز المجاز في النسبة أي: لا يمنع النقل والمدعى إلا منعاً مجازياً أو على وجه المجاز بإرجاعه إلى غيرهما، والاستثناء على التفاصيل المذكورة متصل مفرّغ، ويتحمّل أن يكون منقطعاً، أي: لا يمنع النقل والمدعى حقيقة لكن يمنعان مجازاً، أو قيل:

المراد بالمحاجز معناه اللغوي، أي: محل الجواز والتعدى، من «جاز الشيء مكانه» إذا تعداد، يعني: لا يمنع النقل والمدعى في شيء من الأحوال إلا حال كونهما محاجزين، وحينئذ يكون المستثنى مفرغاً، ولا يمنع النقل والمدعى إلا نقلًا محاجزاً ومدعى محاجزاً، وحينئذ يكون المستثنى غير مفرغ، والمراد بالنقل والمدعى المحاجز بين ما يتعدى المنع منهما إلى مقدمة التصحيح أو الدليل، وفيه نظر؛ لأنّه يلزم إما حصر المنع الحقيقي في النقل المصحح والمدعى المدلل إن أريد بالمنع المنع الحقيقي، وإما حصر المنع المحاجزي فيهما إن أريد به المنع المحاجزي وكلاهما باطل، أمّا الأول فلأنّ المنع الحقيقي لا يتعلّق بشيء منهما بل إنما يتعلق بغيرهما، وأمّا الثاني فلأنّهما كما يمنعان محاجزاً بمعنى إرجاع منعهما إلى منع مقدمة التصحيح أو الدليل، كذلك يمنع النقل الغير المصحح محاجزاً بمعنى طلب التصحيح منه، ويمنع المدعى المجرد بمعنى طلب الدليل عليه ومن هاهنا عرفت حال ما إذا أريد بالمنع المنع الحقيقي والمحاجزي أعني ما يطلق عليه لفظ «المنع» فافهم. ثم المراد بالمحاجزي ما يعمّ الكناية أيضًا، وإنّه فلا يستقيم الحصر، والمراد بالنقل معناه المصدري دون المنقول على ما قيل؛ لأنّ المنقول من حيث هو منقول كما لا يمنع حقيقة لا يمنع محاجزاً؛ لأنّه مَحْكَيٌ محضر لا يتعلّق به المؤاخذة أصلًا، والنقل من حيث هو نقل لا يمنع حقيقة لكن يمنع محاجزاً، وأمّا النقل والمنقول والمدعى لا من حيث إنه منقول ونقل ومدعى فقد يمنع حقيقة فلا بد من اعتبار قيد الحشيشة. (إذ المنع) في عرفهم ليس إلا (طلب) جنس (الدليل) الحقيقي والحكمي حقيقة أو صورةً كما في صورة الجزم بفساد المقدمة من المستدلّ الحقيقي أو الحكمي (على مقدمته) أي: مقدمة جنس الدليل الحقيقي أو الحكمي بعضاً أو كلاً على سبيل التعيين إذا لم يكن مستدلاً عليها ولا بدّيهية أولية إذ حملنا اللام على الجنس فلا يلزم اتحاد الدليل المطلوب على المقدمة مع الدليل الذي يطلب الدليل على مقدمته بحسب الشخص حتى يقال: إن تعريف المنع على الوجه المذكور يستلزم أن يكون المانع طالباً للمصادرة من المستدلّ بل اللازم اتحادهما بحسب الجنس ولا فساد فيه، نعم لو قال: «على المقدمة» بدون الإضافة لكان أسلم من توهم الاتحاد لـما احتاج إلى التحرير إلا أنّ في الإضافة إشعاراً باعتبار قيد الحشيشة في التعريف، أي: المنع طلب الدليل على المقدمة من حيث هي مقدمة، وعلى هذا لا نقض بمنع النقل والمدعى محاجزاً فكذا اختارها. وقيل لما كانت المقدمة مشتركة بين معانٍ بعضها خلاف المقصود أضافها إلى الدليل لتعيين المراد، والمراد بالمقدمة هاهنا: ما يتوقف عليه التصديق لحجّة بصحة الدليل من الأحكام توقعاً قريباً أو بعيداً من حيث هو كذلك. ثم الظاهر من التعريف المذكور أنّ المنع بمعنى المبني للفاعل صفة المانع للطالب، وبمعنى المبني للمفعول صفة الدليل المطلوب على المقدمة بما معنى قول المانع: «هذه المقدمة ممنوعة» إلا أنّ يقدر الصلة أي: ممنوع عليها، كما قيل به في لفظ المشتركة، والأولى أنّ يفسر المنع بمعنى

المبني للمفهول يكون المقدمة بحيث يطلب الدليل عليها. إذا تمهد هذا فنقول: أَمَا أَنَّ الْمَعْنَى الْمُذَكُورُ مَعْنِيَ حَقِيقِي لِلْمَنْعِ فَلَأَنَّ الْمَنْعَ مِنَ الْأَمْرِ الْاِصْطَلاحِيِّ وَلَا حَقِيقَةً لَهَا سَوْيَ الْمَنْعِ الْمُصْطَلِحُ، وَلَأَنَّ الْمَنْعَ كَلَّا أَطْلَقَ فِي عِرْفِهِمْ يَتَبَادرُ مِنْهُ هَذَا الْمَعْنَى وَالتَّبَادرُ مِنْ أَمَارَاتِ الْحَقِيقَةِ، وَأَمَا أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى حَقِيقِي سَوَاهُ فَمَشْهُورٌ غَيْرِي عَنِ الْبَيَانِ. ثُمَّ نَقُولُ فِي تَطْبِيقِ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّ النَّقْلَ وَالْمَدْعَى مِنْ حَيْثُ إِنْهُمَا كَذَلِكَ لَا يَمْنَعُ حَقِيقَةً؛ إِنَّهُ لَا شَيْءٌ مِنَ النَّقْلِ وَالْمَدْعَى مِنْ حَيْثُ إِنْهُمَا كَذَلِكَ بِمَقْدِمَةِ الدَّلِيلِ، وَكُلُّ مَا يَمْنَعُ حَقِيقَةَ مَقْدِمَةِ الدَّلِيلِ، يَنْتَجُ مِنَ الضَّرْبِ الثَّانِي مِنَ الشَّكْلِ الثَّانِي أَنَّهُ لَا شَيْءٌ مِنَ النَّقْلِ وَالْمَدْعَى مِنْ حَيْثُ إِنْهُمَا كَذَلِكَ مَمْنَوعٌ لِلْحَقِيقَةِ، أَمَا الْكَبْرِيُّ فَقَدْ يَبْيَهَا الْمَصْنِفُ رَحْمَةً لِلَّهِ بِقُولِهِ: «إِذْ الْمَنْعُ طَلَبَ الدَّلِيلَ عَلَى مَقْدِمَتِهِ» وَأَمَا الصَّغْرِيُّ فَلَأَنَّ النَّقْلَ مِنْ حَيْثُ هُوَ نَقْلٌ لَمْ يَلْتَرِمْ النَّاقْلَ صَحَّتِهِ، وَكُلُّ مَا لَا يَلْتَرِمْ صَحَّةً لَا يَمْكُنُ أَنْ يَجْعَلْ مَقْدِمَةً دَلِيلًا مِنْ حَيْثُ هُوَ دَلِيلٌ؛ فَإِنَّ الدَّلِيلَ مِنْ حَيْثُ هُوَ دَلِيلٌ لَا بُدَّ أَنْ يَسْتَلِزِمَ الْمُسْتَدِلُ صَحَّتِهِ، وَالْتَّزَامُ صَحَّتِهِ لَا يَمْكُنُ بِدُونِ التَّزَامِ صَحَّةَ مَقْدِمَاتِهِ وَالْمَدْعَى مِنْ حَيْثُ هُوَ مَدْعَى مَقْصُودٌ بِالْبَيَانِ بِالذَّاتِ، وَقَدْ نَصَبَ الْمُسْتَدِلُ نَفْسَهُ لِبَيَانِهِ بِالذَّاتِ، وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْمَقْدِمَةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا مَقْدِمَةً كَذَلِكَ يَلْبِيَانِ الْمُسْتَدِلَّ بِهَا لِبَيَانِ حَكْمِ اَدْعَاهُ، وَلَكَ أَنْ تَعْكِسَ تَرْتِيبَ الْقِيَاسِ الْمُذَكُورِ لِلتَّرْدِيدِ إِلَى الضَّرْبِ الْأُولَى مِنَ الشَّكْلِ الثَّانِي وَيَنْتَجُ مَا يَنْعَكِسُ إِلَى الْمَطْلُوبِ، فَإِنْ قِيلَ: الْمَدْعَى مَرْكَبٌ مِنَ الْحَكْمِ السَّلْبِيِّ وَالْإِيجَابِيِّ وَالْدَّلِيلِ الْمُذَكُورِ إِنَّمَا يَنْتَهِي عَلَى الْحَكْمِ السَّلْبِيِّ دُونَ الْإِيجَابِيِّ، قُلْنَا: الْمَقْصُودُ بِالذَّاتِ هُوَ الْحَكْمُ السَّلْبِيُّ لِظَاهْرِ أَنَّ الْحَكْمَ الْإِيجَابِيَّ بِحِيثُ يَسْتَغْفِي عَنِ الْبَيَانِ، وَلَأَنَّ الْغَرْضَ مِنْ قُولِهِ: «وَلَا يَمْنَعُ... إِلَّخُ» دُفْعَ مَا يَتَوَهَّمُ مِنْ سَابِقِهِ عَلَى مَا مَرَّ، وَلَا يَدْخُلُ فِي ذَلِكَ إِلَّا الْحَكْمُ السَّلْبِيُّ وَأَمَا الْحَكْمُ الْإِيجَابِيُّ فَذِكْرُهُ تَقْرِيبِيٌّ وَبِهِذَا يَدْفَعُ أَيْضًا مَا قِيلَ مِنْ أَنَّ النَّقْلَ وَالْمَدْعَى مِنْ حَيْثُ إِنَّهُمَا كَذَلِكَ كَمَا لَا يَمْنَعُنَ حَقِيقَةً، لَا يَنْقَضُانَ وَلَا يَعَارِضُانَ حَقِيقَةً، فَالْتَّخَصِيصُ لِمَنْ يَسْبِحُ عَلَى أَنَّ عَدَمَ نَقْضِهِمَا وَمَعَارِضِهِمَا حَقِيقَةً يَعْلَمُ مِنَ الْبَيَانِ الْمُذَكُورِ بِأَدْنَى التَّفَاتٍ، فَتَدَبَّرْ. وَلَمَّا فَرَغَ عَنْ بَيَانِ أَحْوَالِ الْمَنَاظِرِ قَبْلَ الْاِسْتِدَالَلِّ، شَرَعَ فِي بَيَانِ أَحْوَالِهِ بَعْدَ الْاِسْتِدَالَلِّ فَقَالَ: (فَإِذَا اشْتَغَلْتَ ^{بِهِ}) أَيْ: بِالْدَّلِيلِ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ، وَكَانَ الْمَرَادُ مَا يَعْمَلُ التَّنْبِيهُ أَيْضًا؛ لَأَنَّ الْمَنْعَ الْمُنْتَهَى إِلَيْهِ لَا يَخْتَصُ بِالْأَدْلَةِ بَلْ يَجْرِي فِي التَّبَيِّنَاتِ أَيْضًا وَإِنْ لَمْ يَجِدْ كَثِيرًا نَفْعًا، وَالظَّاهِرُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامُ مَعْطُوفٌ عَلَى قُولِهِ: «إِذَا قَلْتَ»، وَالْفَاءُ لِإِفَادَةِ التَّرْتِيبِ بَيْنَ الْقَوْلِ بِالْكَلَامِ وَمَا يَتَرَبَّ عَلَيْهِ وَبَيْنَ الْاِسْتِغَالِ بِالْدَّلِيلِ وَمَا يَتَرَبَّ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: إِنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى قُولِهِ: «فَالْدَّلِيلُ»، فَالْفَاءُ لِإِفَادَةِ التَّرْتِيبِ بَيْنَ طَلَبِ الدَّلِيلِ مِنْ مَبَاحِثِ الْخَصْصِ وَأَحَدِ الْأَمْرِيْمِ الْمُذَكُورَةِ الَّتِي هِيَ الْمَنْعُ وَالنَّقْضُ وَالْمَعَارِضَةُ. وَفِيهِ مَا فِيهِ، وَيَحْتَمِلُ أَنَّ يَكُونَ الْفَاءُ فَصِيحَةً أَيِّ: إِذَا عَرَفْتَ مَا يَنْبَغِي لِلْخَصْصِ قَبْلَ اشْتَغَالِكَ بِالْدَّلِيلِ فَاعْلَمْ أَنَّهُ إِذَا اشْتَغَلْتَ بِهِ ^(الْمَنْع) أَيِّ: ذَلِكَ الدَّلِيلُ الْمُشْتَغَلُ بِهِ، وَإِسْنَادُ الْمَنْعِ إِلَى الدَّلِيلِ مَبْنِيٌ عَلَى تَجْرِيَدِهِ عَنِّهِ، وَفِي إِسْنَادِهِ إِلَيْهِ تَسَامِحٌ؛ إِذْ الْمَنْعُ لَا يَتَعَلَّقُ إِلَّا بِمَقْدِمَةِ الدَّلِيلِ عَلَى مَا هُوَ

المشهور وقد مر من القبيل أيضاً، ولعل ذلك للتبنيه على أنَّ الأحسن تأخير المنع إلى حين تقرير المعمل مقدمات دليله بأسرها على ما هو رأي بعضهم وفي اختياره «اشتغلت» على «أقمت» إشعار بأنَّ الأحسن عدم التأخير، وتوجه المنع متى ذكرت مقدمة على ما هو رأي بعضهم الآخر فإنَّ الاشتغال إنما هو قبل الفراغ والإقامة بعده، فالمنع حين الاشتغال بالدليل لا يكون إلا قبل تقرير المقدمات بأسرها فأشار بطريق الشرطية إلى مذهب الفريقيين. وإنما اختار «إذا» على «متى» لعدم لزوم أحد المنوع الثلاثة كلياً؛ لجواز أنْ يكون الدليل بجميع مقدماته حتى الاستلزم بديهياً أولياً. (مجرداً) أي منعاً مجرداً عن السند (أو) ممنعاً مقارناً (مع السند)، ويحتمل أنْ يكون قوله: «مجرداً» وقوله: «مع السند» خبراً لـ«كان» المحذوف أي: مجردًا كان ذلك المنع أو مع السند، وإنما قُدِّم لكثرته وقوعه بالنسبة إلى القسم الوجودي، ولأنَّه القياس إليه بمنزلة البسيط من المركب، وأيضاً في تأخيره لزوم الفصل بين القسمين بما يتعلق بالقسم الوجودي، أو بين القسم الوجودي وما يتعلق بالقسم العدمي. والسنن المستند في اللغة: ما استندت إليه من حائط أو غيره. وفي اصطلاح النظار: ما يُذكر لتقوية المنع سواء كان مفيداً في الواقع أو لا. ويندرج فيه السند الصحيح وغير الصحيح، والصحيح لا يكون إلا أخص مطلقاً من المنع أو مساوياً له، وغير الصحيح لا يكون إلا أعم منه مطلقاً أو من وجاهه أو مبانيه، والنِسَبُ المعتبرة بين السنن والمنع إنما هي معتبرة في التحقيق بين السنن ونقيض المقدمة الممنوعة بحسب التحقيق مثلاً إذا قلنا: «لا نسلم الأربع زوج، لم لا يجوز أنْ يكون فرداً»، فقولنا: «ال الأربع زوج»، هو المقدمة الممنوعة وقولنا: «ال الأربع فرد» سند المنع وهو مساوٍ لنقيض قولنا: «ال الأربع زوج» أعني قولنا: «ال الأربع ليس بزوج» وقس عليه الباقي، وألفاظ السنن ثلاثة «لم» و«كيف» و«إنما». كما يقال: «لا نسلم أنْ يكون كذا لم لا يجوز أنْ يكون كذا»، أو «لا نسلم أنْ يكون كذا كيف والأمر كذا»، و«لا نسلم أنْ يكون كذا وإنما يكون كذا إن لو كان كذا». والمنع قسمان، قسم يضر المعلم بأنْ يكون ثبوت المقدمة الممنوعة مما يدور عليه ثبوت دعواه، وقسم لا يضره بأنْ يكون انتفاء المقدمة الممنوعة مثبتاً للدعواه بالذات أو بوجه آخر. واعلم أنَّهم حصروا الكلام الخصم في دليل المعلم في المناقضة والنقض والمعارضة. وتفصيل الكلام على ما يستدعيه المقام: أنَّ المعلم إذا أقام دليلاً على ما اذعاه فإنَّ سلم الخصم في الواقع ذلك الدليل بجميع مقدماته لظهور حقيقة فقد حصل الإلزام، وإن لم يسلم في الواقع لعدم ظهور حقيقة عنده، فإما أنْ يكون الخصم متربداً في صحة المقدمة من مقدماته المعينة أو جازماً بفسادها كلاًً أو بعضاً أو يكون متربداً في صحة الدليل وصحة مقدمة من مقدماته لا على التعين أو جازماً بفساد الدليل وفساد مقدمة من مقدماته لا على التعين من غير تردد في مقدمة معينة والجزم بفسادها، فإنَّ كان الأول فمنصبه على جميع أقسامه طلب الدليل أو التبنيه من المعلم على تلك المقدمة مع خفاء حاله

عنه في صورة الجرم بالفساد، وهذا هو المناقضة وذلك؛ لأنّ الطلب في وسعة وإقامة الدليل والتنبيه في وسعة المعلم، ولا يصيّر رتبة الاستدلال منصباً له إلا فيما لا يمكن المطالبة عند الاستدلال عن المعلم، فلو استدل على فساد المقدمة المعينة عند الجرم بفسادها لكان غاصباً، والغصب غير مسموع عند المحققين خلافاً للركن العمدي. نعم يجوز الاستدلال على فسادها بعد ما أقام المعلم دليلاً عليها، ويسمى هذا الاستدلال معارضه بالنسبة إلى دليلها، ومناقضة على سبيل المعارضه بالنسبة إلى دليل هي مقدمة كما أنّ الاستدلال على فساد دليلها ببيان تخلف الحكم منه أو لاستلزمـه فساداً آخر، ويسمى نقضاً إجمالياً بالقياس إلى دليلها، ونقضاً تفصيلياً على طريق الإجمال بالقياس إلى دليل هي مقدمة. وإن كان الثاني فالقسم الأول منه مجرد احتمال عقلي، وأما على القسم الثاني منه فمنصبه دعوى فساد الدليل، والاستدلال عليه إما بإثبات تخلف الحكم عنه أو استلزمـه فساداً آخر، وهذا هو النقض الإجمالي وإما بإثبات خلاف ما أقام الدليل عليه المعلم، وهذا هو المعارضه وذلك؛ لعدم إمكان المطالبة عنه، والاستدلال عن المعلم فالمحصود من كلّ أحد من النقض والمعارضه إظهار الخلل في الدليل، وفي مقدمة من مقدماته لا على التعين. والنقض كالمعارضه في دعوى فساد الدليل والدعوى لا يسمع بلا شاهد ولا أقل عن دعوى البداهة، بخلاف المناقضة؛ فإنها هي المطالبة وإظهار الخلل بالمقدمة فيسمع مجرد عن السنـد. وأنت خبير بأنّ التفصيل المذكور يستدعي أنّ يجوز أن يكون المانع بالنسبة إلى دليل ناقضاً ومعارضاً بالنسبة إليه مع شیوـع الجمع بين المنوع بالنسبة إلى دليل واحد وكثرة وقوعه في كلام المحققين، وأيضاً الظاهر أنّ الجازم بفساد الكلّ من حيث هو كلّ جازم بفساد الاستلزمـ على التعين كما أنّ المتردد في الكلّ من حيث هو كلّ متعدد في الاستلزمـ على التعين والاستلزمـ من مقدمات الدليل، ويمكن المطالبة عليه فلا يكون منصبه الاستدلال بل لا يكون الشق الثاني بجميع أقسامـه إلا مجرد احتمال عقلي، فتأمل؛ فإنه دقيق وبالتأمل حـقيق. وما قيل من أنّ حصر كلام الخصم في دليل المعلم في الثلاثة المذكورة مختلـ بالدخل في الشبـهـة بأنـها تشـكـيكـ في الضـرورـياتـ الأولىـ، فلا يستحقـ الجوابـ كماـ هوـ المشـهـورـ عنـ الإمامـ، والدخلـ فيـ الدليلـ باـسـتـدرـاكـ المـقـدـمةـ أوـ وجـوبـ إـحدـىـ مـقـدـمةـ أـخـرىـ وـعـدـمـ تـامـ التـقـرـيبـ أوـ اـشـتـهـالـ عـلـىـ المـصـادـرـ مـدـفـوعـ، بـأنـ الـأـوـلـ غـيرـ مـرـضـيـ عـنـ الـمـحـصـلـينـ عـلـىـ آـتـهـ يـمـكـنـ إـدـرـاجـهـ فـيـ النـقـضـ، وـالـثـانـيـ غـيرـ مـسـمـوعـ عـلـىـ قـانـونـ التـوـجـيهـ؛ لـأـتـهـ مـنـ قـبـيلـ تعـيـينـ الطـرـيقـ إـذـ حـاـصـلـهـ آـنـ لـنـاـ دـلـيـلاـ أـقـصـرـ، وـبـهـ صـرـحـ قدـسـ سـرـهـ فـيـ شـرـحـ المـوـاـقـفـ، وـالـثـالـثـ وـالـرـابـعـ فـيـ التـحـقـيقـ مـنـعـ الـاسـتـلزمـ الـذـيـ هـوـ مـقـدـمـاتـ الـضـمـنـيـةـ فـيـنـدـرـ جـانـ فـيـ الـمـنـاقـضـ، وـالـخـامـسـ دـاـخـلـ فـيـ الـمـغـالـطـةـ وـهـوـ لـيـسـ مـنـ بـابـ الـمـنـاظـرـ وـالـكـلامـ فـيـهـ كـذـاـ قـيـلـ، وـسـيـجـيـءـ لـهـ زـيـادـةـ تـوـضـيـحـ، وـقـدـ يـنـاقـشـ بـأـنـ كـوـنـ كـلـ مـصـادـرـ مـغـالـطـةـ مـحـلـ خـدـشـةـ؛ إـذـ لـاـ بـدـ فـيـ الـمـغـالـطـةـ آـنـ يـكـونـ الغـرـضـ تـغـلـيـطـ الـخـصـمـ، وـلـاـ يـلـزـمـ آـنـ يـكـونـ كـلـ مـصـادـرـ كـذـلـكـ؛ فـإـنـهـ رـبـماـ تـقـعـ لـعـدـمـ

الإطلاع عليها أو على فساده. ثم أعلم أنّ المشهور عندهم أنّ الواجب على المعمل عند منع المانع إنّما هو إثبات المقدمة الممنوعة وعلى هذا يلزم أن لا يكون تغيير الدليل وتغيير المقدمة وتفسيير المدعى وإبطال سندية السند وإثبات الخلل في ذات السند بما يدفع المنع على قانون التوجيه، بل كان الكلّ من قبيل الفضول في المناظرة. وليس كذلك على ما يدلّ عليه كلام المحقق الرازبي وسيد المحققين قدس سره، وأجيب عنه بحمل الوجوب على الاستحسان. ولمّا ذكر السند والحال أنه قد يتعلق مؤاخذة من المعمل وقد لا يتعلق أراد تفصيل أحواله، فقال: (ولا يدفع السند) بالمنع أصلًا؛ لأنّ منعه كمنع المنع ليس على قانون التوجيه، ولا يحصل به ما هو الواجب على المعمل ولا بالإبطال في وقت من الأوقات. (إلا إذا كان) السند (مساوي للمنع) بالمعنى الذي ذكرنا في الواقع، أو في زعم المانع، أقول: هذا الحصر كحصر السند الصحيح في الأخص المطلقاً من المنع والمساوي له، إنّما يصحّ إن لم يجز كون السند نفس تقىض المقدمة الممنوعة وإلا فلا كما لا يخفى، فإن قيل: إبطال السند في نفسه من غير أنّ يقصد به إثبات المقدمة الممنوعة موجهاً مطلقاً سواء كان مساوياً أو على ما صرّح به قدس سره في حاشية شرح حكمة العين، فلا يصحّ الحصر. قلنا المراد بدفع السند دفعه لحصول ما هو الواجب على المعمل من إثبات المقدمة الممنوعة، لا يقال: إبطال سندية السند مفيه مطلقاً، ويثبت المقدمة الممنوعة سواء كان مساوياً أو أخصّ كما يظهر من كلامه قدس سره في حاشية شرح المطالع، فلا يصحّ الحصر بعد؛ لأنّا نقول بعد تسلیم ذلك إنّ الكلام في دفع السند لا في دفع سندية السند وبينهما بون بعيد. فإن قيل: إبطال السند المساوي أيضاً لا يستلزم دفع المنع وإثبات المقدمة الممنوعة إلا إذا كان لازماً فإن بطلان اللازم يستلزم بطلان الملزم مطلقاً بخلاف بطلان أحد المتساوين فإنه لا يستلزم على الإطلاق بطلان المساوي الآخر؛ لجواز الانفكاك بينهما فالتقيد قاصر، والصواب أخذ اللازم بل المساوي كما وقع في شرح الآداب المسعودي، قلنا: المراد أنّ دفع السند وإبطاله إنّما يفيد إذا كان مساوياً معلوم المساواة، ولذا لا بد من بيان المساواة عند دفع السند، ولا شك أنّ دفع أحد المتساوين مطلقاً بعد العلم بالمساواة يستلزم دفع المساوي الآخر استناداً إلى علمياً، ولذا يستدل بانتفاء أحد المتساوين على انتفاء الآخر، وهذا القدر كافٌ في المقصود على أنّ كلمة «إذا» للإهمال فيفيد جزئية الحكم فتدبر. بقي شيء وهو أنّ دفع السند المساوي كما يستلزم دفع المنع وإثبات المقدمة الممنوعة كذلك دفع السند الأعم مطلقاً أيضاً يستلزم؛ لأنّ بطلان الأعم يستلزم بطلان الأخص مطلقاً فلم لا يكون مفيناً كدفع السند المساوي؟ وأجيب عنه بأنّ السند الأعم مطلقاً من المنع مجتمع المقدمة الممنوعة تحقيقاً لمعنى العموم فإبطاله كما يستلزم إبطال تقىض المقدمة الممنوعة كذلك يستلزم إبطال المقدمة الممنوعة أيضاً فيضرّ بالمعمل، وفيه نظر لأنّه إنّما يستلزم إبطال المقدمة الممنوعة إن لو كان السند الأعم مطلقاً من

المنع الأعم مطلقاً من المقدمة الممنوعة أيضاً، ومجرد مجامعته معها لا يستلزم ذلك، لِمَ لا يجوز أن يكون أعم منها من وجه بل يجب ذلك لِمَا تقرر من أنّ عين كلّ أعم من الشيء مطلقاً أعم من نقىض ذلك الشيء من وجه، وحيثند إبطاله يضرّ المانع دون المعلل، وإلا لا يلزم من إبطال الأعم من وجه الإبطال الأخص من وجه، والأولى أنْ يخصّ الصند في كلامه بالسند الصحيح أي: ولا يكون إلا مساوياً أو أحص منه كما مرّ، ثم إنّه إذا أثبتت المعلل المقدمة الممنوعة هل يجب عليه دفع الصند المساوي؟ فقيل: نعم؛ لأنّه معارض للمقدمة الممنوعة، وقيل: الأظهر أنه لا حاجة إليه؛ لأنّه إذا أثبتت المقدمة الممنوعة بطل نقىضها فبطل الصند المساوي له أيضاً، وفيه أنه لو تمّ هذا يصح المعارضنة على المعارضنة مطلقاً؛ لأنّ إثبات المدعى بالدليل بعد معارضنة الشخص يستلزم إبطال نقىض المدعى فيبطل دليل المعارض الأول؛ لأنّ نقىض المدعى نتيجة دليله، ونتيجة الدليل لازمة له، وبطلان اللازم يستلزم بطلان الملزم مع أنّ المشهور أنّ المعارض لا يعارض، كذا قيل. وأقول بعد تسليم ما هو المشهور: أنّ دليل المعارض يدلّ على بطلان مدعى المعلل الأول فكل دليل أورده المعلل الأول بعد ذلك يكون باطلًا، لأنّ نتيجة هذا المدعى الباطل ونتيجة الدليل لازمة له وبطلان اللازم يستلزم بطلان الملزم بعين ما مرّ، فلا بد من رد دليل المعارض الأول بالمناقشة أو النقض حتى يمكن إثبات المدعى بخلاف الصند؛ فإنّه ليس مثبتاً لنقىض المقدمة الممنوعة حتى لا يلزم من إثبات المقدمة الممنوعة إبطاله، لا يقال: دليل المعارض الأول لا يدلّ على بطلان مدعى المعلل الأول في الواقع بل في زعمه، وذلك لا يستلزم بطلان دليل يستدل به المعلل الأول بعد ذلك حتى لا يستدل به، بل إنّما بين به المعلل الأول خلل دليل المعارض الأول حيث يثبت به نقىض ما ادعاه؛ لأنّا نقول بعد ذلك: إنه لا يُحْدِي معارضنة دليل المعارض الأول نفعاً له في التخلص مما اتجه عليه، ولا يلزم منها إفحام المعارض الأول ورجوعه عن معارضنة حيث زعم صحة دليل في الواقع، وثبتت نقىض مدعى المعلل الأول المستلزم بطلان دليله السابق واللاحق، فلا يتقادع بهذا القدر عن معارضته ولا يتم البحث عليه إن كان الاستدلال الثاني عن المعلل الأول صحيحاماً في نفسه، فلا بد من الدخل في دليله ليظهر ما فيه من الصحة والفساد وفيه أنه يجوز أن يكون الدليل الثاني للمعلل الأول برهاناً بديهي الانتاج بحيث لا يخفى على أحد أو مسلماً عند المعارض الأول أو يظهر عنه فساد دليله فتأمل. وقد يقال: إنّ مقصود المانع هو طلب الدليل على المقدمة فيضرّ بالمعلل، وأمّا الصند فلتقوية والتأييد فكان استطراديّاً، وبعد حصول المقصود بالاستدلال على المقدمة الممنوعة لا يحتاج إلى اعتبار ما هو استطراديّ، وأمّا المانع لو عاد بعد إثبات المقدمة الممنوعة وقرر الصند معارضنة فحيثند يجب دفعها بالمنع أو الإبطال، ووجوب ذات المعارض لا يقتضي وجوب دفعه. (أوْ تُقْضَى) أي: الدليل على ما يقتضيه العطف، ولا بد من الصرف عن الظاهر، أمّا على الظاهر إمّا على ما هو التحقيق

من أن النقض كالمناقشة مع المقدمة والفرق بالتعيين وعدمه كما صرخ به المحقق الرازي في المحاكمات، والمحقق الشريف في حاشيته للرسالة، فلأن النقض مسند إلى المقدمة بعد تمام الدليل إلى الدليل، ولا إلى مقدمة وقت الاشتغال به، وإنما على ما هو المشهور من أن النقض مع الدليل مقارنا بشاهد يدل على فساده، فلما عرفت من أن النقض لا يتصور وقت الاشتغال بالدليل بل إقامته وإتمامه. وقد يقال في التوفيق بين المشهور والتحقيق أن المقصود الأصلي من النقض إثبات الخلل في مقدمة من مقدمات الدليل من حيث هو مجموع، كما يرشدك الله تعالى تقريره بأن دليلكم هذا لو صبح بجميع مقدماته لما تخلف الحكم عنه أو لما استلزم محلا، لكنه كذلك فالنقض صورة إنما يتوجه على نفس الدليل وتحقيقها على مقدمة من مقدماته لا على التعيين. فمن قال: النقض منع الدليل نظر إلى الصورة، ومن قال: النقض منع مقدمة لا بعينها نظر إلى التحقيق والغرض الأصلي، ثم المشهور أن النقض إذا أطلق براد بها النقض الإجمالي فلا يطلق على المناقضة إلا مقيدا بالتفصيلي، وبه صرح شارح الآداب المسعودي، وعلى هذا لا حاجة إلى اعتبار قرينة المقابلة لشخصيه بالإجمالي. ولا يخفى عليك أنه لا بد من تحرير النقض عن بعض أجزاء مفهومه ليصبح إسناده إلى الدليل متعلقا به قوله. (**بالخلاف**) أي: بيان تخلف لازم من لوازمه عنه، لا تخلف الحكم المستدل عليه حتى يرد أن النقض لا يختص بالخلاف بل يجوز أن يكون شاهد استلزم محلا آخر، على أنه يجوز أن يكون التخصيص بناء على اعتبار الأعم الأغلب، اعلم أنهم حصروا شاهد النقض أي: ما يدل على فساد دليل المعمل في تخلف الحكم عنه واستلزمته فساد آخر، وأرادوا بجريانه بعينه عدم اختلافه إلا باعتبار خلاصته وزبدته في صورة وعدم تحقق حكم هو مدلوله فيها، وأرادوا بجريانه بعينه عدم اختلافه إلا باعتبار موضوع المصنف أو ما يجري مجرأه وحصره فيها استقرائي كحصر مناصب الخصم في الثلاثة، وقد يناقش في الحصر بأن مصادمة الشبهة لبداية العقل وضرورة القريبة يدل على فسادها بكون واسطة بينهما وأقول: الظاهر أنها داخلة في الشاهد الثاني كما يشهد به البداية بالضرورة نعم لو اقتصرت على الشاهد الثاني، وأدرجوا الأول فيه وقالوا: النقض هو نفي الدليل ومقدمته لا بعينها ببيان استلزم فساد أي فساد كان، لكن أولى ولعل التخصيص للتبيه على أن التخلف أشد في النقض من سائر الفسادات فتأمل. (**أو عرض**) أي: الدليل على ما يقتضيه العطف، ولا بد من الصرف عن الظاهر هاهنا أيضا، إنما على ما هو التحقيق من أن المعارضة لا يتعلق بالدليل بل بمقدمته كأنواعها، أي: المقصود الأصلي منها أيضا إثبات الخلل في مقدمة من مقدماته لا بعينها، وإن كان المتوجه إليها صورة هو المدعى كما يشعر به تفسيسها بمقابلة الدليل بالدليل على سبيل الممانعة فلأنها كالنقض، لا يكون إلا بعد تمام الدليل دون وقت الاشتغال، وإنما على ما هو المشهور من أن المعارضة إنما يتعلق بالمدعى دون الدليل مما يشعر به تفسيرها بإقامة الدليل على خلاف

ما أقام الدليل عليه الخصم، فلِمَا مَرَّ وَلَأْتُهَا مَسْتَنْدَةً إِلَى الْمَدْعِي دُونَ الدَّلِيلِ وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ يُمْكِنُ التَّوْفِيقُ بِينَ الْمَشْهُورِ وَالتَّحْقِيقِ بِمَثَلِ مَا مَرَّ ثُمَّ إِنَّهُ لَا بُدَّ مِنَ التَّجْرِيدِ هَاهُنَا أَيْضًا يَصُحُّ إِسْنَادُ عَوْرَضٍ إِلَى الدَّلِيلِ. وَيَعْلَمُ بِهِ قَوْلُهُ: (**بَدْلِيلُ الْخَلَافِ**) أَيْ: بَدْلِيلٌ يَدْلُّ عَلَى خَلَافٍ مَا يَدْلُّ عَلَيْهِ دَلِيلُ الْمَعْلُولِ، فَإِلَّا ضَافَةً بَيَانِيَّةً وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْبَاءُ زَائِدَةً وَيَكُونُ الْمَعْنَى قَوْبَلَ دَلِيلَ الْخَلَافِ بِأَحَدِ الْمَعْنَيَيْنِ الْمُذَكُورَيْنِ بَدْلِيلِ الْمَعْلُولِ أَوْ أَقِيمَ دَلِيلُ الْخَلَافِ بِأَحَدِ الْمَعْنَيَيْنِ الْمُذَكُورَيْنِ عَلَى خَلَافٍ مَا أَقَامَ الدَّلِيلَ عَلَيْهِ الْمَعْلُولِ، وَلَا يَبْعَدُ أَنْ يَرَادَ بِالْخَلَافِ حِينَئِذٍ الْمُخَالَفُ فِي الْقَوْلِ أَعْنَى الْخَصْمَ الَّذِي هُوَ الْمَعْلُولُ، وَأَيًّا مَا كَانَ فَالْكَلَامُ مِنْ قَبْلِ وَضُعَ المَظْهَرُ مَوْضِعُ الْمُضْمِرِ وَلَيْسَ الْمَرَادُ بِالْخَلَافِ مَطْلُقُ الْمُخَالَفَةِ، وَلَا النَّفْضُ بِالْمَنَافِي مَطْلُقاً نَقِيضاً كَانَ أَوْ لَا، فَإِنْ اسْتَدَلَ الْمُتَكَلِّمُ عَلَى حَدْوَثِ الْعَالَمِ بِقَوْلِهِ: «لَأَنَّهُ مُتَغَيِّرٌ وَكُلُّ مُتَغَيِّرٍ حَادِثٌ»، مَعَ اسْتِدَالِ الْحَكِيمِ عَلَى قِدَمِهِ بِقَوْلِهِ: «لَأَنَّهُ مُسْتَغْنٌ عَنِ الْمُؤْثِرِ وَكُلُّ مُسْتَغْنٍ عَنِ الْمُؤْثِرِ قَدِيمٌ»، مَعَ دَعْمِ التَّنَاقْضِ بَيْنِ الْمُطَلَّبِيْنِ، وَلَيْسَ اسْتِدَالُ الْحَكِيمِ كَوْنَهُ تَعَالَى عَالَمًا؛ لَأَنَّهُ مُحْرَدٌ وَكُلُّ مُحْرَدٍ يَحْبُّ أَنْ يَعْقُلَ ذَاتَهُ وَسَائرَ الْمُجْرَدَاتِ، مَعَ اسْتِدَالِ الْمُتَكَلِّمِ عَلَى عَدَمِ كَوْنِهِ تَعَالَى جَسْمًا بِقَوْلِهِ: «لَأَنَّهُ بَسِيطٌ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْبَسِيطِ بِجَسْمٍ»، مَعَ تَحْقِيقِ الْمُخَالَفَةِ الْمُطْلَقَةِ بَيْنِ الْمُطَلَّبِيْنِ، وَلَا يَبْعَدُ أَنْ يَقُولَ: كُلُّ مَا يَدْلُّ عَلَى الْمَنَافِي يَدْلُّ عَلَى النَّقِيَضِ أَيْضًا، وَيَصُحُّ حَمْلُ الْخَلَافِ هَاهُنَا عَلَى النَّقِيَضِ نَعَمْ لَا يَصُحُّ ذَلِكُ فِي تَعْرِيفِ الْمُعَارَضَةِ بِإِقَامَةِ الدَّلِيلِ عَلَى خَلَافٍ مَا أَقَامَ الدَّلِيلُ عَلَيْهِ الْخَصْمَ، إِلَّا بِتَأْوِيلٍ بَعِيدٍ وَتَكْلِفٍ غَيْرِ سَدِيدٍ. وَالْمُعَارَضَةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ عَلَى مَا فَهَمُوهُ مِنْ "شَرْحِ الْقَسْطَاسِ" وَ"شَرْحِ الْمُقْدَمَةِ الْبَرَهَانِيَّةِ"؛ لَأَنَّ دَلِيلَ الْمُعَارَضَ إِنْ كَانَ عَيْنَ دَلِيلِ الْمَعْلُولِ مَادَةً وَصَوْرَةً، أَيْ: اتَّحَداً باعتبارِ الصَّوْرَةِ وَمَا هُوَ الْعَمَدةُ مِنَ الْمَادَةِ كَمَا فِي الْمُغَالَطَاتِ الْعَامَّةِ الْوَرَودِ وَتُسَمَّى مَعَارَضَةً بِالْمَثَلِ، وَإِنْ كَانَ عَيْنَهُ مَادَةً فَقَطَ تُسَمَّى مَعَارَضَةً بِالْقَلْبِ، أَوْ لَمْ يَكُنْ عَيْنَهُ صَوْرَةً وَلَا مَادَةً تُسَمَّى مَعَارَضَةً بِالْغَيْرِ، وَقَدْ زَعَمَ الْبَعْضُ أَنَّ الْقَلْبَ لَيْسَ بِمَعَارَضَةٍ وَنَفْضٍ تَعْرِيفُهَا بِهِ مَنْعًا، وَذَكَرَ فِي التَّلْوِيْحِ وَسَائِرِ كَتَبِ الْأَصْوَلِ أَنَّ فِي الْقَلْبِ يُشَرِّطُ أَنْ يَكُونَ دَلِيلُ الْمُعَارَضَ دَالِّاً عَلَى نَقِيَضِ حُكْمِ الْمَعْلُولِ بِعَيْنِهِ، فَإِنْ كَانَ دَالِّاً عَلَى مَا يَسْتَلزمُهُ يُسَمَّى عَكْسًا. ثُمَّ إِنَّهُ هُلْ يُشَرِّطُ فِي الْمُعَارَضَةِ تَسْلِيمُ دَلِيلِ الْخَصْمِ وَلَوْ بِحَسْبِ الظَّاهِرِ، فَظَاهِرُ التَّعْرِيفِ أَنَّهُ لَا يُشَرِّطُ، وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ مُشَرِّطٌ، وَالْحَقُّ أَنَّهُ إِنْ أَرِيدَ بِالْتَّسْلِيمِ التَّصْدِيقُ بِصَحَّةِ، فَلَا، وَإِنْ أَرِيدَ بِهِ عَدَمِ التَّوْجِهِ وَالْاِلْتِفَاتِ إِلَيْهِ وَالسُّكُوتِ عَنْهُ، نَعَمْ. ثُمَّ إِنَّهُ مُشَهُورٌ أَنَّ النَّفْضَ وَالْمُعَارَضَةَ لَا يَجْرِيَانِ فِي الْمُغَالَطَاتِ وَإِنْ وَقَعَ فِي كَلَامِ بَعْضِ الْمُحَقِّقِينَ بِخَلَافِ الْمَنَاقِضَةِ بِنَاءً عَلَى أَنَّ الْوَاجِبَ تَعْيِينَ الْغَلطِ فِي مُقْدَمَةِ مَعْيِنَةِ مِنْهَا، وَهَذَا إِذَا كَانَ الْمُعْتَبَرُ فِي الْمَنَاظِرَةِ قَصْدِ إِظْهَارِ الصَّوَابِ فِي الْحَمْلِ سَوَاءً كَانَ مِنَ الْجَانِبَيْنِ أَوْ أَحَدَهُمَا عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْبَعْضُ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْمُعْتَبَرُ فِيهَا قَصْدِ إِظْهَارِ الصَّوَابِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ كَلِيهِمَا أَوْ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ فَلَا يَجْرِي فِيهِ الْمَنَاقِضَةُ أَيْضًا، وَلَيْسَ الْبَحْثُ بَيْنِ الإِلَيْشَيْنِ فِي الْمُغَالَطَاتِ مَنَاظِرَةً، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُمَا

لا يجريان في الأدلة الضنية أيضاً بخلاف المناقضة؛ لجواز تخلف مدلولها عنها، فلا يدلّان على الخلل فيها وأما القطعيات فلا يمكن تخلف مدلولها عنها فيجديان نفعاً فيها، والمعارضة فيها هاهنا في قوة النقض؛ إذ حاصلها أنَّ دليلكم هذا لو صح بجميع مقدماته لَمَا صدق ما ينافي مدلوله لكن عندنا ما يدلُّ على صدقه فلا يصح. واعلم أنَّ المنوع الثلاثة على ما نص عليه قدس سره في شرح المواقف يجري في التعريفات أيضاً، وجريان المناقضة فيها مشروط بالحكم والدعوى الضمني، وأمّا جريان النقض والمعارضة فيها فهل هو مشروط بذلك وكلامه قدس سره مشعر لعدم الاشتراط، والظاهر أنَّ الفرق تحكم، والأشبيه أنَّ المناقضة والمعارضة في التعريفات بالمعنى المشهور وهما في الحقيقة جاريتان على الأحكام والدعوى الضمنية، وأنَّ النقض فيها بمعنى آخر غير مشروط الحكم والدعوى الضمني فتأمل. ثم اعلم أنَّ ترتيب البحث على الوجه المذكور للتبني على أنَّ مقتضى طبع البحث هو هذا الترتيب، وبيانه أنَّ المنوع هو طريق أسلم ويتعلق بمتعين لا يحتاج إلى السائل في إظهار ما فيه إلى التثبت ببيان ما يستلزم و لم يضطر إلى العدول عما هو حقه ومنصبه، بل هو ثابت عليه كالمعلل بخلاف النقض والمعارضة، وفي تقديمهمما عليه شائبة التسليم خصوصيات المقدمات وعدم الاطلاع على فسادها، ولذا قال قدس سره في حاشية شرح المطالع: الحل أقوى من الكل والنقض قريب من المنوع بالنسبة إلى المعارضه لاشتماله على واسطة واشتمال المعارضه على الواسطتين بالقياس إلى ما هو المقصود هاهنا من إثبات الخلل في مقدمة غير معينة، فإنه في النقض يستدل على فساد الكل من حيث هو، فيلزم فساد جزء منه لا على التعين، وترتبط المنوع على التعين. وترتبط المنوع على ما في «المحاكمات»: أنَّ تقدم النقض على المناقضة وهو على المعارضه ولعل الوجه أنَّ المناقضة هي المطالبة وإظهار الجهل لصحة المقدمة والنقض هو الإبطال وإظهار العلم بفسادها والمعارضة يوهم تصديق التباهي بالنقضيين بحسب الظاهر بخلافهما. ولما فرغ من مناصب الخصم بعد ما صار المدعي مستدلاً، شرع في بيان ما يصير منصب المدعي المستدل بعد ما عمل الخصم بمقتضى مناصبه فقال: **(ففي الصورتين)** أي: صورة النقض والمعارضة، والظاهر أنَّه معطوف على قوله: «منع» والفاء لإفاده الترتيب بين سؤال الخصم وسؤال المعلل ويحتمل أنَّ يكون الفاء فصيحة أي لما كان السائل مستدلاً بها في الصورتين. **(صرت)** أيها المعلل! **(مانعا)** أي: سائلاً إذا لم يكن صحتها معلومة عندك، فلك ثلاثة مناصب كما لسائلك هناك، وهذا إلى أنْ ينتهي البحث إلى أحد الجانبين ويلزم الإفحام. وما اشتهر من أنَّ المعارضه لا يعارض، غير مسلم كما سبق. وحمل المانع على الناقض على ما يستدعيه التمثيل تقدير؛ لأنَّه يفوت بيان ورود النقض على النقض والمعارضة ورود المعارضه على المعارضه والنقض، ونقض النقض عبارة عن إبطال دليل الجريان في صورة أخرى أو التخلف أو استلزم الفساد الثاني ظاهر، وأنت خبير بماه

لو بَيْنَ مَا عَلَى الْمُعْلَلِ الْأَوَّلِ فِي صُورَةِ مَنْعِ سَائِلٍ لَكَانَ أَتَمْ وَأَكْمَلَ، وَلَمَّا فَرَغَ عَنْ بَيَانِ الْمَقَاصِدِ شَرَعَ فِي تَمْثِيلِهَا بِقَدْرِ الْحَاجَةِ لِيُتَضَّعِّفَ الْإِتْضَاحُ، فَقَالَ: (بَأَنْ تَقُولُ) عَلَى صِيَغَةِ الْخَطَابِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مُتَعَلِّقٌ بِحَسْبِ الْمَعْنَى بِقَوْلِهِ فِي صَدْرِ الرِّسَالَةِ: «إِذَا قُلْتَ بِكَلَامٍ» أَوْ بِقَوْلِهِ: «إِنْ كُنْتَ نَاقِلاً» وَبِحَسْبِ الْفَهْرُوصِ بِمَحْذُوفِ تَقْدِيرِهِ وَتَصْوِيرِهِ «بَأَنْ تَقُولُ» (الله متكلّم بـ**أَزْلِي**) أَيْ: كَلَامُ الْمُتَكَلِّمِ وَهِيَ صَفَةٌ أَزْلِيَّةٌ مُسْتَمِرَّةٌ الْوُجُودُ فِي جَانِبِ الْمَاضِي غَيْرِ مُسْبُوقٍ الْوُجُودُ بِالْعَدْمِ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى الْقَدْمِ الزَّمَانِيِّ، وَقَيْلٌ: إِنَّ الْأَزْلِيَّ أَعْمَمُ مِنَ الْقَدِيمِ؛ لِأَنَّهُ قَدْ يُوَصَّفُ بِهِ الْعَدْمُ فَلَا يَكُونُ الْوُجُودُ مُعْتَبِراً فِيهِ، بِخَالِفِ الْقَدِيمِ؛ فَإِنَّهُ لَا يُوَصَّفُ بِهِ إِلَّا الْمَوْجُودُ فِي كُونِ الْوُجُودِ مُعْتَبِراً فِيهِ. (نَاقِلاً عَنْ «المَقَاصِدِ») قَالَ قَدِيسُ سَرِّهِ فِي هَذَا الْمَقَامِ: إِذَا طَلَبَ النَّقلُ، يَحْضُرُ «المَقَاصِدِ» حِيثُ قَالَ الأَسْتَاذُ رَحْمَهُ اللَّهُ: إِنَّهُ مُتَكَلِّمٌ، تَوَاتَرَ الْقَوْلُ بِذَلِكِ مِنَ الْأَبْيَاءِ، وَقَدْ ثَبَّتَ صَدِيقُهُمْ بِالْمَعْجَزَاتِ مِنْ غَيْرِ تَوْقُّفٍ عَلَى الْكَلَامِ، تَمْ كَلَامُهُ، وَفِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى عَدَةِ أَمْوَارٍ، مِنْهَا: أَنَّ كَلَامَ الْمَصْنَفِ فِي تَمْثِيلِ صُورَةِ النَّقلِ قَاسِرٌ حِيثُ لَمْ يَتَعَرَّضْ لِطَلَبِ صَحَّةِ النَّقلِ، وَمِنْهَا: أَنَّ إِحْضَارَ الْمَنْقُولِ عَنْهُ يَجِبُ عَلَى النَّاقِلِ عِنْدَ طَلَبِ صَحَّةِ النَّقلِ عَنْهُ، وَمِنْهَا: أَنَّ الْمَرَادُ بـ«المَقَاصِدِ» مَا هُوَ مِنْ تَصَانِيفِ الْعَالَمَةِ الْفَتاَزانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ، فَإِنَّهُ مُتأخِّرٌ عَنِ الْمَصْنَفِ رَحْمَهُ اللَّهُ، وَأَقُولُ: إِنَّمَا لَمْ يَتَعَرَّضْ فِي التَّمْثِيلِ لِطَلَبِ صَحَّةِ النَّقلِ لِظَّهُورِهِ بِحِيثُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّمْثِيلِ، كَمَا لَا يَتَعَرَّضْ فِي تَمْثِيلِ صُورَةِ الدَّعْوَى بِطَلَبِ الدَّلِيلِ عَلَيْهِ لِذَلِكِ، وَوُجُوبِ إِحْضَارِ الْمَنْقُولِ عَلَى النَّاقِلِ مَحْلٌ خَدْشَةٌ وَمَخَالِفٌ لِلْمَشْهُورِ، وَمَا هُوَ الْمَطْلُوبُ هَاهُنَا هُوَ أَزْلِيَّ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى دُونَ كُونِهِ تَعَالَى مُتَكَلِّماً بـ**أَزْلِي** كَمَا يَتَبَدَّلُ مِنَ الْوَهْمِ عَلَى مَا أَشْرَنَا، وَالْمَطْلُوبُ الْمَذْكُورُ لَيْسَ بِمَذْكُورٍ فِي مَقَاصِدِ الأَسْتَاذِ بِلِ الْمَذْكُورِ فِيهِ كُونِهِ تَعَالَى مُتَكَلِّماً فَحَسْبُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ، وَهُوَ لَيْسَ بِمَطْلُوبِ هَاهُنَا وَلِبَعْضِهِ هُنْتَ تَاوِيلَاتٌ تَرَكَنَاهَا مُخَافَةً لِلْإِطَابَ وَسَامَةً لِلْأَصْحَابِ. (أَوْ مَدْعِيَا) مُسْتَدِلاً (بِدَلِيلِ أَنَّهُ) أَيْ: اللَّهُ تَعَالَى أَوْ الْكَلَامِ. (أَسَنَدَ) عَلَى صِيَغَةِ الْمَعْلُومِ، أَيْ: أَسَنَدَهُ تَعَالَى أَوْ عَلَى صِيَغَةِ الْمَجْهُولِ، أَيْ: أَسَنَدَ فِي الشَّرْعِ. (إِلَى ذَاهِنِهِ) حَقِيقَةً، وَفِي بَعْضِ النَّسْخِ «إِلَيْهِ»، وَالْمَالُ وَاحِدٌ، وَهَذَا هُوَ الصَّغْرَى وَالْكَبِيرُ مَطْوِيَّ وَهُوَ قَوْلُنَا: وَكُلُّ مَا هُوَ مَسْنَدٌ إِلَى ذَاهِنِهِ حَقِيقَةً، فَهُوَ صَفَةٌ أَزْلِيَّةٌ، يَنْتَجُ مِنَ الضَّرْبِ الْأَوَّلِ مِنَ الشَّكْلِ الْأَوَّلِ أَنَّ كَلَامَهُ تَعَالَى صَفَةٌ أَزْلِيَّةٌ. أَمَّا الصَّغْرَى فَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَكَلَمَ اللَّهِ مُولَى تَكْبِيَّاً) وَأَمَّا الْكَبِيرُ فَلَا يَكُونُ أَزْلِيًّا لَكَانَ حَادِثًا، فَيُلْزِمُ قِيَامَ الْحَادِثِ بِذَاهِنِهِ تَعَالَى، وَهُوَ مَحَالٌ عَلَى مَا بَيْنَ فِي مَوْضِعِهِ، وَقَدْ يَنْاقِشُ بِأَنَّ عَدَمَ الْأَزْلِيَّةِ لَا يَسْتَلِزِمُ الْحَادِثَ؛ لِجُوازِ أَنْ يَكُونَ الْمَسْنَدُ إِلَى ذَاهِنِهِ حَقِيقَةً غَيْرَ مَوْجُودٍ كَالْوَجُوبِ وَالْقَدْمِ الذَّاتِيَّيْنِ، بَلْ غَيْرُ ثَابِتٍ لَهُ أَزْلِيًّا وَلَوْ خَصَصَ مَوْضِعَ الْكَبِيرِ بِالْمَوْجُودِ فَإِنْ خَصَصَ بِهِ مَحْمُولُ الصَّغْرَى أَيْضًا فَالصَّغْرَى مَمْنُوعَةٌ وَذَكْرُهَا فِي بَيَانِهَا لَا يَفِيدُهَا حِينَئِذٍ، وَإِنْ لَمْ يَخْصُصْ فَلَمْ يَتَكَرَّرِ الْحَدُّ الْأَوَّلُ إِلَّا أَنْ يَبْيَنَ أَنَّ الْإِسْتَدَالَلَّ عَلَى اعْتِبَارِ وَجُودِ الْكَلَامِ أَمْ مَقْرَرٌ يَجْعَلُ الْمَدْعَى مَجْرَدَ عَدَمِ سَبِقِ الْعَدْمِ عَلَى وَجُودِ الْكَلَامِ بَعْدِ مَا يَقْرَرُ وَجُودَهُ فَتَدَبَّرَ. وَمَا يَقَالُ مِنْ أَنَّ الْمَسْنَدَ إِلَى ذَاهِنِهِ تَعَالَى فِي آيَةٍ

كريمة ﴿وَكَلِمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيْبًا﴾ هو التكليم لا الكلام فلا يتم بيان الصغرى بها مدفوع بأن التكليم هو التكليم مع الغير والمتكلم أعم من أن يكون مع الغير أو لا، وإسناد الأ شخص يستلزم إسناد الأعم فيلزم كون التكليم في الجملة مسندًا إليه تعالى، ولا يعني بإسناد الكلام إلا إسناد التكليم إليه، وعلى هذا فاللازم من الدليل المذكور أزلية التكليم بالكلام وأزلية التكليم بالكتاب لا يتصور بدون أزلية الكلام، وهو لا يقال: إثبات الصغرى بالآية المذكورة من إثبات صفة الكلام بالكتاب، وهو يستلزم الدور؛ لأن ثبوت الكتاب موقف على ثبوت صفة؛ لأننا نقول ليس الأمر كذلك، بل هو من قبيل إثبات أزلية صفة الكلام بالكتاب وأين هذا من ذلك وليس ثبوت الكتاب موقفا على ثبوت أزلية هذا الكلام على أن المؤاند المذكورة لا يقدح المصنف رحمة الله؛ لأنّه بصدق التمثيل، وقد يقال: إن قوله تعالى ﴿وَكَلِمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيْبًا﴾ فاعل «أسنده» لا بيان الصغرى والإسناد يجوز، ويحمل أن يكون في موقع المنقول تسامحا، أي: أسنده الله تعالى إلى ذاته صفة الكلام في قوله: ﴿وَكَلِمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيْبًا﴾ كما يتسامحون ويقولون: «الفاعل مثل قام زيد، والمفعول مثل ما ضربت زيدا» أي: مثل زيد في هذين التركيبين. (فيمنع)، على صيغة المجهول كأنه من قوله: «وينقض أو يعارض» على طبق قوله: «منع أو نقض أو عورض» أي: فيمنع ما هو المذكور من الصغرى ويا به، عطف قوله: «ينقض ويعارض» وأسلوب قوله: «فإذا اشتغلت به منع» أو فيمنع هذا الدليل على ما يقتضيه العطف والأسلوب، والمراد منع مقدمة من مقدماته وهي الصغرى وأنّت خبيرة بأنّ هذا يقتضي أن لا يكون قوله: ﴿وَكَلِمَ اللَّهُ مُوسَى﴾ بيان الصغرى ودليل الإسناد؛ لأنّ منع المقدمة الدالة منع المحاري راجع إلى منع مقدمة دليلها، والظاهر أنّ المصنف رحمة الله يمثل المنع الحقيقي مستندا. (**الجواز المحاز**) في الإسناد أو الطرف وتقريره أن يقال: لا نسلم أنّه تعالى أسنده الكلام بالمعنى الحقيقي الذي قصد إثبات أزليته إلى ذاته تعالى؛ لجواز المحاز في الطرف بأنّ يكون المراد بالتكليم خلق الكلام حتى يكون المسند مستعملما في غير ما وضع له كما في قوله تعالى: ﴿يُعَيِّنُ الْأَمْرَضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [الروم: ١٩] أي: خلق الله تعالى الكلام في ملك أو في الجمام حتى تكلم موسى عليه السلام ولو سلم بالمعنى الحقيقي الذي قصد إثبات أزليته فلا نسلم أن يكون ذلك الإسناد حقيقة لجواز المحاز في النسبة بأن يكون هو تعالى قد أمر ملكاً أو جماداً بالتكليم بموسى عليه السلام فيكون إسناد التكليم إليه تعالى من قبيل الإسناد إلى السبب الآخر مع استعمال كل من المسند والمسند إليه فيما وضع له كما في قولهم: «بني الأمير الكعبة». (فيدفع) أي: جواز المحاز الذي كان سندًا، وقد اعترض بأن المقصود تمثيل دفع المسند المساوي والمسند المذكور لا يساوي المنع لبقاءه بعد إبطال جواز المحاز لجواز الاشتراك؛ فإن التكليم قد جاء بمعنى التحرير، وفي الكشاف: ومن بدع التفاسير أن معناه جرح الله تعالى موسى بأطفار المحن ومخالب الفتنة، ولجواز الكنائية؛ فإنه يجوز أن يكون تكلمه تعالى كنائية عن الاعتناء والإلتئام إليه؛ فإن من

اعتنى بأحد يقاوله وتكلم معه كما أن عدم التكلم مع أحد كنایة عن الغضب عليه، والجواز النقل الشرعي المعنى الذي نحن فيه إلى معنى آخر وأجيب بأن فرض المساواة وتوهمها يكفي في التمثيل ومن جعل الضمير راجعاً إلى المنع فقد بعد عن المقصود بمراحل؛ لأن دفع المنع لا ممثل له فيما سبق. (بالأصل) أي: بما هو الأصل والقاعدة من أنه لا يعدل عن الحقيقة عقلياً كانت أو لغوية بلا صارف ولا يصار إلى المجاز بلا قرينة، ولا صارف ولا قرينة في الظاهر، وحمل الأصل على الكثير الراجح، وتقرير الدفع بأن يقال: إن الحقيقة في الكلام أكثر من المجاز وأرجح منه، فالجمل عليها أولى بعد تسليم صحته تسلتم التسامح في العبارة كما لا يخفى، وأنت تعلم أن مرجع كل من التقديرين هو الاستدلال الظني مع أن المدعى من المطالب البينة لكن المقصود هو التمثيل فلا ضير. (أو ينقض بالخلق) وهو إفاضة الوجود على الممكنات، وقيل: هو إخراج المعلوم من العدم إلى الوجود وهو المسمى بالتكوين عند بعض المتكلمين، أخذنا من قوله تعالى: ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة: ١٦٧] تقريره أن يقال: أن دليلك جارٌ في الخلق حيث أسنده الله تعالى إلى ذاته حقيقة في قوله: ﴿خَلَقَ سَبَعَ سَلَوْتٍ﴾ [الطلاق: ١٢] فلو صرحت دليلك بجميع مقدماته لكان الخلق صفة أزلية وليس كذلك بل أمر إضافي إذ هو عبارة عن تعلق القدر بالمقدور كما هو رأي الأشعرية فيختلف الحكم عنه. وإليه وأشار بقوله: (فقيل: إله) أي: الخلق (إضافة القدرة إلى المقدور)، والقدرة صفة أزلية تؤثر في المقدورات على وفق الإرادة عند تعلقها بها على ما هو المشهور، والأولى ذكر الممكنات بدل المقدورات لئلا يتوجه الدور. (فيمنع) أي: ما ذكر في بيان التخلف (مستنداً به) أي: الخلق (حقيقي) أي: صفة حقيقة كالقدرة راجعة إلى التكوين كما هو رأي الماتريدية، وهم نسبوه ذلك إلى قدمائهم المتقدمين على الشيخ أبي الحسن الأشعري، والمراد بالصفة الحقيقة ما يكون نفس الإضافة ولا يكون مركبة منها هذا هو تقرير المنع مع السند على النقض، فأماماً تقرير النقض عليه فإن يقال: لو صرحت ما ذكرتكم في بيان التخلف لزم إما عدم كونه تعالى حالقاً أو كونه محلاً للحوادث أو كونه صفة قائمة بذاتها أو بغيرها والكل باطل كما بين في موضعه ويظهر منه تقرير المعارضة عليه بأدئني التفات. (أو يعارض به) أي: الكلام (تأدية الحروف الحادثة) أي: الحروف الحادثة الموجودة، في العبارة تسامح، ولعل ذلك للتتبّيه على أن الكلام إما يحصل بأداء حرف بعد حرف؛ فإن التأدية في اللغة «أداء دراهم القرض» وهو عادة لا يكون إلا واحداً بعد واحد، وفيه تنسيص الحدوث، وإرجاع الضمير المنصوب إلى التكلم مما يأبه المطلب والمنع كما لا يخفى، والحروف على ما هو مختار رئيس ابن سينا هو الكيفية العارضة للصوت التي بها يتميز بصوت المعروض عن صوت آخر، مثله في الحدة والنقل أي: الجهرية والهمسية تميزاً في المعروض بأن يكون تلك الكيفية المميزة مسموعة، وقيل: وهو الصوت المعروض، وقيل: مجموع العارض والمعروض. وتقرير المعارضة أن يقال: إن دليلك وإن دل

بزعمهم على أنَّ الكلام صفة أزلية قائمة بذاته تعالى لكن عندنا ما يدلُّ على أنَّه ليس كذلك، وهو أنَّ الكلام مركب من الحروف الحادثة المرتبة المقدم بعضها على بعض المنقطعة بانقطاع الآلة الحادثة، وكل ما كان كذلك لا يكون ثابتاً في الأزل فالكلام ليس ثابت في الأزل. وحيثند إما أنْ يقال: إنَّه ليس بصفة له تعالى بل هو صوت وحروف مختلفة في الملك أو النبي فلا يكون هو تعالى متكلماً، وهذا على رأي المعتولة أو يقال: إنَّه تعالى متكلم بكلام حادث وهذا على ما رأى الكرّامية وهم يحوّلون قيام الحادث بذاته تعالى وحمل المعارضة على الثاني أظهر. (فيمعن أي: دليل المعارض يعني صغراه. **(بأنْ يقال: لا نسلم أنَّ الكلام)** أي: كلام الله تعالى. **(مركب من الحروف)** الحادثة فإنَّ الكلام إما لفظي وهو المركب من الحروف وإما نفسى وهو المعنى القائم بالنفس هو مدلول الكلام اللفظي، وكلام الله تعالى معنى قائم بذاته تعالى وما يدلُّ عليه لفظاً يسمى كلام الله مجازاً وهذا هو مذهب الأشعرية، فإنَّ أريد بالكلام الكلام النفسي فلا نسلم أنَّه مركب من الحروف الحادثة وإنَّ أريد الكلام اللفظي فليس مما نحن بصدده. وتفصيل الكلام في هذا المقام هو أنَّ الأصحاب لما رأوا اجتماع النتيجتين الحاصلتين من قولهم: «الكلام صفة الله تعالى مستنداً إليه وكل ما هو صفة الله تعالى مستند إليه فهو قديم فالكلام قديم»، وقولهم: «الكلام مركب ومرتب من أجزاء مقدم بعضها على بعض وكل ما هو كذلك فهو حادث فالكلام حادث»، فافتقرت إلى أربع فرق بعدد مقدمات القياسيين، فذهبت الفرقتان وهما الأشاعرة والحنابلة إلى القياس الأول واختلفا، فذهب الأشاعرة إلى أنَّ الكلام عبارة عن الصفة الحقيقة الأزلية القائمة بذاته تعالى من جنس الحروف والأصوات وقدحوا في صغرى القياس الثاني وهو المنع المذكور هاهنا، وذهبت الحنابلة إلى أنَّه عبارة عن الحروف والأصوات المؤلفة المنتظمة القديمة بذاته تعالى وقدحوا في كبراه تعميم الخبرية، وذهبت الفرقتان الأخرىان وهما المعتولة والكرامية إلى القياس الثاني واختلفا، فذهبت المعتولة إلى أنَّ الكلام عبارة عن الحروف والألفاظ المنتظمة التي خلق إله في غيره كاللوح المحفوظ أو جبريل أو النبي أو غير ذلك وقدحوا في صغراء أي: القياس الأول وهو المنع الذي ذكره المصنف سابقاً، وذهبت الكرامية إلى أنَّه عبارة عن الحروف والأصوات المؤلفة المنتظمة الحادثة القائمة بذاته تعالى وقدحوا في كبراه. ثم قال الشيخ الأشعري: إنَّ الكلام القديم عنده هو النفسي وهو كلام الله تعالى حقيقة وأما اللفظي فهو حادث ليس بكلام الله تعالى إلا مجازاً كما أسلفنا، لكنَّ التحقيق أنَّ المختار عند عامة أصحابه على ما فهموه من كلامه هو أنَّ الكلام مشتركٌ بين الكلام النفسي القديم القائم بذاته تعالى وبين الكلام اللفظي الحادث المؤلف عن السور والآيات والكلمات والحرروف المنتظمة، وحقيقةٌ فيما لا أنَّه حقيقة في النفسي ومجازي في اللفظي حتى يلزم أن لا يكون ما في المصاحف المعروفة والمتحدى به والمبسوقة كلام الله تعالى إلى غير ذلك مما يكون القول به كفر، فإنْ قيل: فيلزم

القول بأنّ القرآن وكلام الله مخلوق وهو كفر على ما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: ((القرآن كلام ومن قال: إله مخلوق فهو كافر بالله العظيم)) وعلى ما روي أنّه قد طال البحث والمناظرة بين الإمام الأعظم أبي حنيفة الكوفي وبين الإمام أبي يوسف رحمة الله تعالى في مسألة قدم الكلام وخلقته ستة أشهر ثم استقرّ رأيهما على أنّ القول بخالقه كفر، قلت: المراد أنّ القول بخلق الكلام النفسي القائم بذاته تعالى مطلقاً سواء كان اعتبار الخالق هو الله تعالى أو البشر أو الملك كفر، وأمّا القول بأنّ الكلام اللفظي مخلوق الله فلا كفر فيه ونقل عن المصنف في تحقيق مذهب الأشعري أنّ المعنى يطلق معندين أحدهما ما هو مدلول اللفظي والآخر قائم بالغير والمراد بالمعنى في كلامه وهو الأمر القائم بالغير لا ما هو مدلول الكلام اللفظي والكلام النفسي شامل للفظ والمعنى جمعياً قائم بذات الله تعالى مكتوب في المصاحف مقوّى بالأئنة محفوظ في الصدور وهو غير القراءة والكتابة والألفاظ الحادثة وهذا المعنى في النفس لا ترتب ولا تعاقب فيه وإنما الترتيب والتعاقب في التلطف لعدم مساعدة الآلة، ومن سمعه من الله تعالى سمعه غير مرتب لعدم احتياجه إلى الآلة فاللفظ حادث دون الملفوظ فعلى ما ذكره المصنف يكون اللفظ أيضاً قدماً عند الأشعري وينطبق مذهبه على ما ذهب إليه محمد بن عبد الكريم شهيرستاني في كتاب «نهاية الأرقوم» ويمكن أن يحمل عليه مذهب الحنابلة أيضاً، والعلم عند العزيز العلام، وهذا الذي ذكرنا من التفصيل وإن يسعه المقام لكن الكلام منجر إلى الكلام ولو جاء بصيغة الخطاب في «منع النقض والمعارضة» لكان أوفق بقوله: «ففي الصورتين صرت مانعاً». وسند المنع المذكور قول غيث بن غوث الذي قد لقبه جرير بالأحظل وهو في اللغة الرمح الأولى. ([إنَّ الْكَلَامَ لِفِي الْفَوَادِ وَإِنَّمَا جَعَلَ الْكَلَامَ عَلَى الْفَوَادِ دَلِيلًا](#)) حيث استعمل الكلام أولًا في النفسي القائم بالنفس الغير المركب منهما، فإن قيل: يحتمل أن يكون الشاعر ممن يعتقد بشبه الكلام النفسي تقليداً وأن يكون إطلاقه على ما في النفس على سبيل التحوّز، قلنا: هذا الكلام على السند الغير المساوي فلا يضرّ وأيضاً المقصود هو التمثيل لا التحقيق وقوله: «على الفواد» بمعنى ما في الفواد دليلاً، ويحتمل أن يكون من ذكر المحل وإرادة الحال وإدعاء الكلام ثانياً لأنّه بمعنى آخر فلا يصح الضمير بحسب الظاهر ويريوى «اللسان» بدل «الكلام» الثاني والمراد من اللسان «اللغة» كما يقال: «لسان العرب» و«لسان الروم» ويحتمل أن يكون ذكر المحل وإرادة الحال. وعدم اختيار هذه الرواية تصريح على إطلاق الكلام على لفظي وعلى نفسي وإن حصل المقصود بالكلام. و«الفواد» القلب مأخوذه من الفأد وهو تسوية اللحم يسمى بذلك لأنّه آخر الأعضاء كما صرّح به الأطباء، وفي الفائق: **الفواد وسط القلب**، قال بعض المناظرين: هذه الرسالة الشعرية تدل على أنّ القوى المدركة في القلب، وإليه ذهب أرسطوف وأتباعه وهو المختار عند الإمام الرازى كما ذكر في «المطالبات العالية»، وذهب جالينوس وأتباعه من الأطباء إلى أنّ محله الدماغ

وهذا هو المشهور في الحكمة وإلى هذا أشار كلامه، وأنت خبير بأنّ دلالة كلام الشاعر على ما ذكره إنما سلمنا إن لو لم يصح إطلاق الفؤاد إلا على القلب بمعنى اللحم الصنوبرى المخلوط في جانب اليسار وأمّا إن صح إطلاقه على القلب بمعنى النفس الناطقة المتعلقة بهذا اللحم الصنوبرى أيضاً، فلا، كما لا يخفى، وهذا هو تقرير المنع مع الاستدلال على المعارضة وأمّا تقرير التقصى عليها فبأنْ يقال: لو صح ما ذكرتم في حدوث الكلام لزم إنّ لا يكون هو متكلماً أو يكون محلاً للحوادث أو يكون قائمة بغيرها أو بذاتها والكل باطل على ما يبّن في موضعه ويظهر عنه تقرير المعارضة، ولتكن هذا آخر ما حولنا كشف الأستار عن وجوه حقائقه وأنطقنا طلع مكاشف دقائقه، الحمد لله على مزيد نواله والصلة على النبي وآلـه.

تمـتـ

مأخذ مراجع

المطبوعة

المصنف

اسم الكتاب

الرقم

دار الكتب العلمية، بيروت	نصر بن محمد السمرقندى (٥٣٧٥هـ)	بحر العلوم	١
دار المعرفة، بيروت	عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (٤٧١٠هـ)	تفسير المدارك	٢
جامعة أم القرى	عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ)	نوادر الأباء	٣
دار الفكر، بيروت	لأبي الفضل الخطيب الكازروني (٩٤٠هـ)	حاشية الكازروني	٤
السدار التونسية للنشر	محمد الطاهر ابن عاشور (١٣٩٣هـ)	التحرير والتنوير	٥
دار الكتب العلمية، بيروت	المبارك بن محمد الجزري (٦٠٦هـ)	النهاية في غريب الأثر	٦
دار الفكر، بيروت	محمود بن أحمد العيني الحنفي (٨٥٥هـ)	عمدة القاري	٧
دار المعرفة، بيروت	محمد علي بن محمد علان الشافعى (١٠٣٣هـ)	دليل الفالحين	٨
دار الكتب العلمية، بيروت	علامة محمد بن أحمد السرخسى (٤٨٣هـ)	المبسوط	٩
پشاور پاکستان	حسن بن منصور قاضي خان (٥٩٢هـ)	فتاوی قاضی خان	١٠
دار المعرفة، بيروت	محمد بن على الحصكشى (١٠٨٨هـ)	الدر المختار	١١
باب المدينة، كراتشي	أحمد بن محمد الحنفى (١٢٣١هـ)	الطحطاوى على المرافقى	١٢
دار الكتب العربية، بيروت	عبد العزيز بن أحمد البخارى (٧٣٠هـ)	كشف الأسرار	١٣
دار الفكر، بيروت	ابن أمير الحاج، محمد بن محمد (٨٧٩هـ)	التقرير والتحبیر	١٤
مكتبة الرشد	علي بن سليمان الحنبلي (٨٨٥هـ)	التحبیر شرح التحریر	١٥
مكتبة المدينة، كراتشي	مسعود بن عمر التفتازانى (٧٩٢هـ)	شرح العقائد النسفية	١٦
مكتبة المدينة، كراتشي	صدر الورى بن الحاج عبد الحميد زيد مجده	جمع الفرائد	١٧

١٨	دستور العلماء	عبد النبي بن عبد الرسول	كراتشي
١٩	إحياء علوم الدين	أبو حامد محمد بن محمد الغزالى (٥٥٠هـ)	دار صادر، بيروت
٢٠	مقدمة ابن خلدون	عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (٨٠٨هـ)	مؤسسة الكتب الثقافية
٢١	الرشيدية مع الفريدي	عبد الرشيد بن مصطفى الجونفوري (٨٣١هـ)	مكتبة المدينة، كراتشي
٢٢	الحاشية على الرشيدية	محمد عبد الحفيظ الكنوبي (٤٣٠هـ)	الجامعة الأشرفية
٢٣	الهدية المختارية	محمد عبد الحفيظ الكنوبي (٤٣٠هـ)	مكتبة علوى
٢٤	الحاشية على الرشيدية	علي المصطفائي الغرابي	مكتبة الإيمان
٢٥	ملا صادق على العضدية	ملا محمد صادق بن درويش محمد	مكتبة المدينة، كراتشي
٢٦	كمال المحاضرة	عبد الملك بن عبد الوهاب الفتنى (٢٧٣١هـ)	المطبعة الخيرية، مصر
٢٧	الواضح في علم المناظرة	أبو مصطفى البغدادي	P.D.F
٢٨	خلاصة الرشيدية	غلام مصطفى	المطبع في إرفاه عام، لاهور
٢٩	الحميدية على الرشيدية	فيض الحسن بن مولوي فخر الحسن رحمه الله	مكتبة المدينة، كراتشي
٣٠	اطهري شرح رشيدية	علام سيد شاه محمد ممتاز اشرفي دامت بر كاظم العالية	مكتبة غوثية، كراتشي
٣١	توضيحات عتيقية	فتی محمد گل احمد عتیقی دامت بر کاظم العالية	مكتبة غوثية، كراتشي
٣٢	البلاغة الواضحة	علي الجارم ومصطفى أمين	مكتبة الأسد، دمشق
٣٣	شموس البراعة	جماعة من العلماء	مكتبة المدينة، كراتشي
٣٤	شرح الكافية	ابن مالك محمد بن عبد الله (٦٠٦هـ)	جامعة أم القرى
٣٥	شرح الرضي	محمد بن الحسن الأستراباذي (٦٨٦هـ)	كراتشي
٣٦	الصافية في توضيح الكافية	عبد الله جان بن حسن جان السندي (٩٣١هـ)	دار النعيمي، كراتشي

دار المسلم	عبد الله بن صالح الفوزان	دليل السالك	٣٧
مكتبة المدينة، كراتشي	العلامة فضل إمام الخير آبادي (١٤٤٤هـ)	المرقاة في المنطق	٣٨
مكتبة قادرية، كراتشي	محمد عبد الحكم شرف القادي (١٤٢٨هـ)	المرضاة حاشية المرقاة	٣٩
دار الفكر، بيروت	حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله (١٠٧٦هـ)	كشف الظنون	٤٠
باب المدينة، كراتشي	محمد عبد الحي اللكتوني (١٣٠٤هـ)	الفوائد البهية	٤١
دار العلم الملايين، بيروت	خبير الدين الزركلي (١٣٩٦هـ)	الأعلام للزركلي	٤٢
دار الكتب العلمية، بيروت	أحمد بن مصطفى (٩٦٨هـ)	مفتاح السعادة	٤٣
دار إحياء التراث العربي	إسماعيل بن حماد الجوهرى (٥٣٩٣هـ)	الصحاح في اللغة	٤٤
دار المنار	السيد الشريف الجرجاني (٥٨١٦هـ)	كتاب التعريفات	٤٥
مؤسسة الرسالة، بيروت	أبيوب بن موسى الحسيني (١٤١٩هـ)	كتاب الكليات	٤٦

فهرس الكتب الدراسية (المدينة العلمية)

صفحات	أسماء الكتب	الرقم	صفحات	أسماء الكتب	الرقم
106	المرقاة مع حاشية المشكاة	20	392	نور الإيضاح مع حاشية النور والضياء	01
231	شرح الفقه الأكبر (للقاري)	21	385	شرح العقائد مع حاشية جمع الفرائد	02
242	دروس البلاغة مع شموس البراعة	22	147	شرح مائة عامل مع حاشية الفرح الكامل	03
38	شرح مائة عامل	23	288	هدایة النحو مع حاشية عناية النحو	04
104	المحادثة العربية	24	306	أصول الشاشي مع أحسن الحواشي	05
229	تلخيص المفتاح مع شرح تنوير المصباح	25	155	الأربعين النووية في الأحاديث النبوية	06
104	ديوان المتنبي مع الحاشية لتقان المتلقى	26	325	ديوان الحماسة مع شرح إتقان الفراسة	07
472	محضر المعاني مع حاشية تنقیح المباني	27	182	مراوح الأرواح مع حاشية ضياء الإصلاح	08
84	إنشاء العربية (الجزء الأول)	28	400	الجلالين مع حاشية أنوار الحرمين (الأول)	09
208	ديوان الحماسة مع حاشية زبدة الفصاحة	29	374	الجلالين مع حاشية أنوار الحرمين (الثاني)	10
114	السراجية مع شرحه القمرية	30	317	قصيدة البردة مع شرح عصيدة الشهدة	11
392	تفسير البيضاوي مع حاشية مقصود الناوي	31	175	نخبة الفكر مع شرح نزهة النظر	12
398	المطول مع حاشية المؤذل	32	117	مقدمة الشيخ مع التحفة المرضية	13
210	طريقة جديدة في تعليم العربية	33	458	التعليق الرضوي على صحيح البخاري	14
306	شرح التهذيب مع حاشية فرح التقريب	34	178	منتخب الآيات من إحياء علوم الدين	15
127	الرشيدية مع حاشية الفريدية	35	259	الكافية مع شرحه الناجية	16
165	الفوز الكبير مع حاشية الكنز الوفير	36	429	شرح الجامي مع حاشية الفرج النامي	17
128	القامات الحريرية مع المقالات العجيبة	37	124	رياض الصالحين مع حاشية منهاج العارفين	18
223	القطبي مع حاشية القدس	38	194	تيسير مصطلح الحديث	19

161	نصاب المتنق	53	466	أنوار الحديث	39
200	نصاب الأدب	54	64	كتاب العقاد	40
214	خلاصة النحو (حصه اول، دوم)	55	136	تفسير سورة نور	41
161	فيضان تجويد	56	352	خلفاء راشدين	42
28	مائة عامل منظوم (فارسي مع ترجمة و تشرییع)	57	22	قصیدہ بردہ سے روحانی علاج	43
235	جامع ابواب الصرف	58	144	تخييم اصول الشاشی	44
سيطلب إن شاء الله عزوجل		205		نحو مير مع حاشية نحو مير	45
-	الجلالين مع حاشية أنوار الحرمین (الثالث)	59	64	صرف بهائی مع حاشیه صرف بنائی	46
-	هدایۃ الحکمة مع حاشیة درایۃ الحکمة	60	53	تعريفات نحویہ	47
-	شرح معانی الآثار مع الحاشیة	61	141	خاصیات ابواب الصرف	48
-	آثار السنن مع التعليقات	62	228	فیض الأدب	49
-	"الموطأ" للإمام محمد مع الحاشیة	63	95	نصاب اصول حدیث	50
-	نور الأنوار مع قمر الأقمار	64	285	نصاب النحو	51
-	المعلقات السبع	65	352	نصاب الصرف	52



قال ابن عباس: إذا حفي عليكم شيء من القرآن فانهوا من الشعر، فإنه ديوان العرب.

(الأهم والصفات "البيهقي"، ١٨٣/٢، الرقم: ٧٤٦)

قال ابن عباس: الشعر ديوان العرب، هو أول علم العرب، فعليكم بشعر الجاهلية شعر أهل الحجاز.

("مذنب الأذى" الطبراني، ٦٣٧/٢، الرقم: ٩٤٢)

القصائد المنتخبة من:

ديوان الحماسة

لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي (المتوفى ٥٢٣)

مع الحاشية الجديدة

رُبُّدة الفصاحة

أحب المثل لسلفي الغرجل مثل
كان يد عن كل الحسنة وفرا
سلام ذراعي الصدور لا ينفعها الذي
ولا مثلاً غيرها ولا مثلاً غيرها

المديمة العلمية
الدعوة الإسلامية
شعبة الكتب الدراسية

جامعة الملك عبد الله للعلوم
والتقنية
الجامعة الإسلامية

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين أبا عبد الله عز وجله من الشّيّطون الرّجيم «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

للتعود على الصلاة والصلاح

الحضور في مجالس السنن الأسبوعية، التي تعقد تحت مظلة مركز الدعوة الإسلامية، عقب صلاة المغرب كل يوم خميس، وقضاء الليل كاملاً هاهنا بالنية الطيبة، بقصد إرضاء الله وابتغاء وجهه، والسفر في قافلة المدينة مع عشاق الحبيب المصطفى ثلاثة أيام من كل شهر، ومحاسبة النفس يومياً بطريق ملء كتيب جوائز المدينة (جدول الأعمال التربوية)، وتسليمها إلى المسؤول خلال الأيام العشرة الأولى من كل شهر، وعلى الأخ المسلم أن يضع هذا الهدف نصب عينيه: على محاولة إصلاح نفسي وجميع أناس العالم إن شاء الله عز وجل، حيث يلزمني العمل بجوائز المدينة للإصلاح النفسي، والسفر في قافلة المدينة لمحاولة إصلاح جميع الناس في العالم إن شاء الله عز وجل، ويمكن قراءة الكتب والرسائل من إصدارات مكتبة المدينة وتحميلها ومشاهدتها قناة مدنی عبر موقعنا هذا: www.dawateislami.net



ISBN 978-969-631-960-3



0126290



فيضان مدینہ سوق الخضار السا بق حی سودا غران کراتشی، باکستان.

۰۹۲۲۱۱۱۲۵ ۰۶ UAN +۹۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

Web: www.maktabatulmadinah.com / www.dawateislami.net
Email: feedback@maktabatulmadinah.com / ilmia@dawateislami.net