



رسالة مختصرة موجزة في توحيد كلام الله تعالى وقد نعه مسجدة

# أَنْوَارُ الْمَثَانِي فِي تَوْحِيدِ الْقُرْآنِ

لشيخ الإسلام والمسلمين  
الإمام أحمد رضا خان اهالىريدي رحمه الله تعالى عليه  
(المتوفى ١٢٤٠ هـ الموافق ١٩٢١ م)

رسالة محققة موجزة في توحيد كلام الله تعالى وقدمه مسمأة بـ

# أنوار المثان

في

## تَوْحِيدُ الْقُرْآن

لشیخ‌الاسلام والمسلمین مجذد الدين والملة

الشاه‌الامام احمد رضا خان رحمة الله تعالى

(المعرفى ١٣٤٥ / ١٩٢١ م)

تشرف بخدمته: محمد کاشف سلیم العطاری المدنی

من مجلس المدينة العلمية

مركز الدعوة الإسلامية

شبعة كتب الشیخ‌الامام احمد رضا خان

مکتبۃ المدینۃ

للطباعة والنشر والتوزيع

باب المدينة کراتشی - باکستان



## الرسالة: أنوار المتن في توحيد القرآن

المصنف: الإمام أحمد رضا خان الحنفي الماتريدي

عدد الصفحات: ٨٧

الإشراف الطباعي: مكتبة المدينة كراتشي باكستان

التنفيذ: **المدينة العلمية** (مركز الدعوة الإسلامية)

### شعبة كتب الشیخ الإمام احمد رضا خان

جميع الحقوق محفوظة للناشر، يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتقليل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

مكتبة المدينة، باب المدينة كراتشي، باكستان

هاتف: +92-21-4921389 / 90/91

فاكس: +92-21-4125858

البريد الإلكتروني: [ilmia@dawateislami.net](mailto:ilmia@dawateislami.net)

### الطبعة الأولى

محرم الحرام

١٤٤٠ هـ

September

2018 م

عدد النسخ:

٥٠٠

طلب من:

021-3220331	مكتبة المدينة: شہید مسجد کھارادر باب المدینہ کراچی.
042-37311679	مكتبة المدينة: دربار مارکیٹ، گنج بخش روڈ. لاہور.
041-2632625	مكتبة المدينة: أمین پور بازار. سردار آباد (فیصل آباد)
058274-37212	مكتبة المدينة: چوک شہریار، میر پور، کشمیر.
022-2620122	مكتبة المدينة: فیضان مدینہ آندی ٹاؤن. حیدر آباد.
061-4511192	مكتبة المدينة: نزد بیل والی مسجد، مدینۃ الأولیاء ملتان.
044-2550767	مكتبة المدينة: کالج روڈ بالمقابل غوثیہ مسجد، اوکاڑہ.

# كلمة الشيخ أبي بلال محمد إلياس العطار عن المدينة العلمية

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين

أما بعد: فإن مركز الدعوة الإسلامية لعشاق الرسول يهدف بحمد الله تعالى إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإحياء سنن المصطفى ونشر علم الدين في جميع أنحاء العالم، وللقيام بهذه الأمور بشكل حسن قد أنشئت بعض المجالس، منها: مجلس "المدينة العلمية" الذي يشمل العلماء والمفتين الكرام لمراكز الدعوة الإسلامية كثُرهم الله تعالى، فإنهم يتحمّلون مسؤولية المواد العلمية وإصداراتها بنهج دقيق متقن، وعلى هذا الأساس قد أنشئت ستة أقسام، وهي:  
 قسم كتب الشيخ الإمام أحمد رضا خان. قسم الكتب الدراسية.  
 قسم تفتيش الكتب والرسائل.  
 قسم ترجمة الكتب.  
 قسم التحرير<sup>(١)</sup>.

وأول أهداف مجلس المدينة العلمية أن يقدم كتب الشيخ الإمام أحمد رضا خان رحمة الله تعالى بأسلوب سهل وفقاً للعصر الحاضر قدر الإمكان، فليتعاون كل الإخوة والأخوات حسب استطاعتهم في هذه المواد العلمية

(١) أما الآن فقد بلغ عددها 15 قسماً: (٧) نفحات القرآن (٨) نفحات الحديث (٩) نفحات الصحابة وأهل البيت (١٠) نفحات الصحايب والصالحتين (١١) نفحات الأولياء والعلماء (١٢) نفحات المذكرة السعدية (١٣) قسم كتب أمير أهل السنة (١٤) قسم محاضرات مركز الدعوة الإسلامية (١٥) قسم رسائل مركز الدعوة الإسلامية.

وإصداراتها، ولا بد أن يقرؤوا بأنفسهم الكتب التي يصدرها المجلس وأن يحثّوا الآخرين على مطالعتها، بارك الله تعالى في جهود جميع مجالس مركز الدعوة الإسلامية خاصة مجلس المدينة العلمية وكتب لهم التدرج والرقي في معارج الكمال ورزقنا الإخلاص في عملنا الصالح وجعله سبباً لخير الدارين ورزقنا الشهادة تحت ظلّ القبة الخضراء في المدينة المنورة والدفن في البقيع وأسكننا جنة الفردوس، أمين بحاجة النبي الأمين صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ<sup>(١)</sup>.



(التعریف من الأردية: المدينة العلمية)

(١) إليكم ترجمة موجزة للشيخ محمد إلياس العطار: هو محمد إلياس بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ويكتنّ بأبي بلال ويُلقب بأمير أهل السنة، ويخلص بالعطار، ولد في ٢٦ رمضان المبارك عام ١٣٦٩هـ الموافق ١٩٥٠م في مدينة كراتشي من بلاد "باكستان"، وهو ذو أخلاق فاضلة وأداب كريمة، ومحبٌّ كامل المحبة لحضرته المصطفى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ومتّع كاملاً للشريعة المصطفوية أصدق اتباعه، و شأنه شأن العلماء الصالحين الذين هم كالأشجار المشرمة، وانتشرت تصانيفه وتاليفه ومحاضراته ودورسه القيمة، المفيدة، المليئة بالسنن النبوية في الآفاق فتلقاها الناس بالقبول لما كان لها من الأثر الكبير في نفوسهم مما أدى إلى تغير حياة الملايين من المسلمين خاصة الشباب نحو الأفضل بسبب قراءتهم لما يكتبه الشيخ حفظه الله تعالى أو لسماعهم لما يلقنه من محاضرات، وقد أعطانا هذا الهدف العظيم: "عليّ محاولة إصلاح نفسي وجميع أنس العالم" إن شاء الله عز وجلّ، ولتحقيق هذا الهدف يخرج الإخوة في سبيل الله مع قوافل المدينة تحت ظل مركز الدعوة الإسلامية ويقضون حياتهم وفق حوائز المدينة (هي جدول للالتزام بالأعمال الصالحة).

## كلمة الناشر

الحمد لله الذي أنزل كلامه القديم على خاتم النبيين وأول مخلوقه حبيينا ومولانا وملجانا وسيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وذرياته أزكي الصّلوات وأسني التحيّات مع تسليمات كبيرة وتعظيمات كثيرة في كل آن ومكان.

أما بعد: فمن دواعي الفرح والسرور أن إدارة "المدينة العلمية" بـ"باب المدينة كراتشي"، "باكستان" تقوم بطبع كتب علماء أهل السنة والجماعة لا سيما كتب شيخ الإسلام والمسلمين إمام أهل السنة، المجدد الدين والملة، الحامي السنة، الماحي البدعة، العالم الشريعة، شيخ الطريقة، العلامة، مولانا، الحاج، الحافظ، القارئ الشاه الإمام أحمد رضا خان -عليه رحمة الله المتنان-. وقد طبع بها عدة الكتب والمجلدات.

ألف الإمام أحمد رضا رحمه الله تعالى في حقيقة الصوت وكيفية وصولها إلى أذن الإنسان رسالة محققة مسمّاة باسم "الكشف شافيا حكم فونوجرافيا" وبحث في المقدمة الثانية من تلك الرسالة عن الكلام النفسي وأظهر الحق بالأدلة الباهرة، حررها أولاً باللغة الهندية مختصراً جداً وبعده فصلّها وترجمتها باللغة العربية لحافظ كتب الحرم المكي السيد خليل الأفندى رحمه الله تعالى كما صرّح به الإمام نفسه في آخر الرسالة.

فأردنا لنفع العلماء والطلاب أن نقدم هذه الرسالة الموجزة الكثيرة المنافع مع التحرير والتحقيق واهتمامنا لذلك الأمور الآتية في التحقيق والترتيب:  
**التزمنا الخط العربي الجديد وأوردنا رموزاً وأوقافاً على وفقه ليسهل العبرة.**

اهتممنا أن نسهل بعض الألفاظ الصعبة باندراج معانيها في الحاشية.  
**خرجنا الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، وأيضاً النصوص من أصولها بمصادرها الأصلية؛ لتسهل المراجعة إلى المصادر الأصلية.**  
 **وأوضحنا الآيات القرآنية بالأقواس المزهرة .**  
 **والأحاديث الشريفة بالقوسین الكبيرین ( ) ( ) .**

وكان من أمورنا المهمة في هذا الكتاب أن نقدمه مصححاً فالالتزام  
 بذلك مقابلة النص على النسخة المطبوعة مع "المعتقد المعتقد" من بركاتي  
 بيلشرز بـ"كراتشي" تحت إشراف المجمع الإسلامي "مباركفور" الهند،  
 والمطبوعة من الرابطه انترنيشنل بـ"كراتشي" وغيرها.

قمنا بوضع العناوين ليسهل الفهم للقارئ وميزناها بالمعقوفين.  
 ولتمييز حواشى الإمام عن حواشينا زدنا بين المعقوفين: [رحمه الله تعالى]  
 ذكرنا ترافق الأعلام الكرام بإيضاح مصنفاتهم وتاريخ وفياتهم وغير ذلك من أوصافهم؛ لكي لا يشكل معرفة ذواتهم على القارئ.  
 وأيضاً نقلنا ترافق الكتب تماماً مع ذكر أسماء المؤلفين والمصنفين.



قد وضعنا الفهارس بهذا الترتيب:

**أولاً:** فهرس الآيات القرآنية المباركة.

**ثانياً:** فهرس الأحاديث النبوية الشريفة.

**ثالثاً:** فهرس الأعلام المترجمة.

**رابعاً:** فهرس الكتب المترجمة.

**خامساً:** فهرس الموضوعات.

**سادساً:** فهرس مصادر التحقيق.

فما تجد في هذه الرسالة من حسن العمل فهو من فضل الله تبارك وتعالى وتوفيقه، وما من خطأ فمنا، وهو الموفق والهادي.

نسأل الله -تبارك وتعالى- أن ينفع به المسلمين جميعاً ويوفقنا لما فيه خير الإسلام وصلاح المسلمين وصلّى الله تعالى على حبيبه وصفّيه سيدنا الكريم ومولانا العظيم محمد الصادق الأمين، وعلى آل الطيّبين الطاهرين، وأصحابه الصالحين المعزّزين.

آمين، آمين برحمةك يا أرحم الراحمين.

من أعضاء: قسم كتب الشيخ الإمام أحمد رضا خان  
"المدينة العلمية" (مركز الدعوة الإسلامية)



## مقدمة

كتب الشيخ سلامت الله الرامفوري رسالة باسم "اللوغو المكتون في حكم كراموفون" وأرسلها إلى العلامة أحمد رضا القادري الماتريدي الحنفي للتصديق فكتب العلامة رسالة مستقلة باسم "الكشف شافيا حكم فونوجرافيا" (١٣٢٨هـ) بالأردية وطبع مع رسالة الأستاذ الرامفوري أول مرة ثم أعاد بـ"بريلي" من "مكة المكرمة" الشيخ السيد إسماعيل خليل حافظ كتب الحرم المكي في السابع والعشرين من شهر المحرم سنة ألف وثلاثمائة وثلاثين (١٣٣٠هـ) فترجم له الرسالة بالعربية وكان مبحث الكلام الإلهي في المقدمة الثانية بالأردية إلى عبارة "ميزان الشريعة الكبرى" لكن المصطفى أضاف إليها حين التعرّيب أبحاثاً جليلة فاستحسن السيد إسماعيل خليل أن تجعل هذه رسالة مستقلة فزاد المصطفى في صدرها خطبة موجزة ليجعلها من شاء رسالة مفرزة وسماها بـ"للحاظ التاريخ: أنوار المتنان في توحيد القرآن".

كان الرسالة في حرثانة كتب المصطفى رحمة الله تعالى ثم انتقلت إلى أحد أحفاده الأستاذ توصيف رضا القادري فأخذ منه الحاج محمد سعيد النوري (سكرتير رضا أكاديمي بمباني) وحصلت منه صورة عكسية لها ثم راجعت إلى الأصل بعد التقليل والتبييض نشرها رضا أكاديمي كاملة سنة ٤١٨هـ وقد أفرزنا "أنوار المتنان في توحيد القرآن" وألحقناها بـ"المعتقد المتقد وشرحه: المعتمد المستند" تعميماً للفوائد وتميماً لمباحث الكلام المندرج في المتن والشرح. والله الموفق لكل خير والمانع عن كل ضير.

## محمد أحمد المصباحي

٢٨ محرم سنة ١٤١٨هـ

٥ يونيو سنة ١٩٩٧م،

يوم الخميس.

عضو المجمع الإسلامي بـ"مباركبور"  
والأستاذ بالجامعة الأشرفية مباركبور  
مدیریۃ: أعظم جرہ، الولاية الشمالية، الہند

## حياة الإمام أحمد رضا

هو إمام المتكلمين وقائم المبتدعين العلامة الإمام أحمد رضا ابن الشيخ المفتى نقى علي خان حفظ المذهب، قادرى الطريقة، المحدث، المفسر، الأصولي، عبقرى الفقه الإسلامي، صاحب التصانيف الوافرة في كل علم وفن.

### ولادته ونشأته

ولد بمدينة "بريللي" في "الهند" العاشر من شوال سنة ١٢٧٢ هـ. نشأ في أسرة دينية وبيئة صالحة ورباه جده الكرييم إمام العلماء والصالحين الشيخ المفتى رضا علي خان قدس سره الرحمن (المتوفى ١٢٨٦ هـ) ووالده الشفيف رئيس المتكلمين، المفتى نقى علي خان القادرى رحمة الله تعالى القوى (المتوفى ١٢٩٧ هـ).

سمى الإمام باسم "محمد" واسمه التاريخي وفق الجمل "المختار" (١٢٧٢ هـ)، وسمّاه جده الكرييم الشيخ المفتى رضا علي خان رحمة الله الرحمن بـ"أحمد رضا"، فاشتهر بهذا الاسم في مشارق الأرض ومغاربها، ثم بعد ذلك أضاف الإمام نفسه إلى اسمه كلمة "عبد المصطفى" بمعنى الخادم والمملوك، وهذا يدل على غروه القوي إلى السيد البري صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين وبارك وسلم.

أخذ الإمام العلوم الدينية النقلية والعقلية من والده وأخذ بعض العلوم من المشايخ الآخرين حتى أكملها وهو ابن أربع عشرة سنة.

حفظ الإمام القرآن الكريم في غضون شهر واحد، وهذا مما يدل على قوّة ذاكرته، أخذ بعض العلوم والفنون عن أساتذته وبعضها بمؤهلهاته الوهبيّة. ونفس اليوم الذي أكمل فيه الدراسة اشتغل بكتابه الإفتاء وأول ما أفضى عن مسألة الرضاعة ثم عرضه على والده الذي كان مفتياً "الهنـد" ففرح جداً لصحّة الجواب وفوض إليه أمور الإفتاء كلّها فاستمرّ الإمام بالإفتاء إلى خمسين سنةً تقريباً.

لم يكن الإمام عالماً في العلوم الدينية المروجّة فقط بل كان متبحراً في كثير من العلوم الدينية والفنون الأخرى، أكثر من خمس وخمسين علمًا.

### البيعة والخلافة

أتى الإمام مع أبيه الكريـم سنة ١٢٥٥ هـ قرية "مارهـرة" في حضرة السيد مجمع الطريقيـن ومرجع الفريـقين من العلماء والعرفاء الأطـاهـرـ، ملحق الأصـاغـرـ بالأـكـابرـ، سـيدـناـ الشـيـخـ الشـاهـ آلـ الرـسـوـلـ الأـحـمـدـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـيـ، وـالـإـمـامـ باـيـعـ عـلـىـ يـدـهـ الشـرـيفـةـ بـالـطـرـيـقـةـ القـادـرـيـةـ، وـنـالـ مـنـهـ إـلـاحـازـةـ وـالـخـلـافـةـ فيـ سـلاـسـلـ الـأـوـلـيـاءـ كـلـهـاـ وـإـلـاحـازـةـ الـحـدـيـثـ وـجـمـيـعـ الـفـنـونـ أـيـضـاـ، وـكـانـ الشـيـخـ آلـ الرـسـوـلـ مـنـ كـبـارـ تـلـامـذـةـ الشـيـخـ عـبـدـ العـزـيزـ الدـهـلـوـيـ.

### تصانيفه

قد ألف الإمام ألف تأليفات في فنون مختلفة، كلّها تدلّ على عبقريّته ولilikته، وغزاره علمه، وتکثر معرفته، وسعة اطلاعه، ووفر عشوره على الفقه

الإسلامي عندما يطالعها العلماء يتعجبون ويتحيرون من بصيرة الإمام الفقيه، ودقة نظره وبحثه العجيب وتحقيقه المدهش، وقد شغف كثير من علماء العالم بلياقته وعقربيته في الفقه الإسلامي، صنف أول كتاب "شرح هداية النحو" باللغة العربية في العاشر من عمره ثم ما زال يكتب ويصنف حتى زاد عدد مصنفاته على الألف فمنها: (١) "كتنز الإيمان في ترجمة القرآن" (٢) "العطايا النبوية في الفتاوي الرضوية" هذه الفتاوي العظيمة تحتوي على ثلاثين مجلداً كبيراً (٣) "جد الممتاز على رد المحتار" بسبع مجلدات (٤) "كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الراهم" (٥) "أجلى الإعلام أن الفتوى مطلقاً على قول الإمام" (٦) "أحكام الشريعة" (٧) "السنية الأنیقة في الفتوى الأفريقية" (٨) "المعتمد المستند شرح المعتقد المنتقد" (٩) "ذيل المدعا لأحسن الوعا" (١٠) "الزمرمة القمرية في الذب عن الخمرية".

وللإمام حواشٍ جليلة وتعليقاتٍ أنيقةً أيضاً على الفنون المختلفة من كتب التفسير والحديث والفقه وغيرها، والمحشّين إذا أرادوا كتابة حاشية على كتاب جمعوا ذخائير كتب وشروح وحواشٍ ونقلوا عنها ما أحبوا حتى تكون حاشية ضخمة وهذا العمل أيضاً نافعٌ ذو قدر ولكن الإمام أحمد رضا إذا طالع كتاباً ورأى مبحثاً عويفاً أو زللاً من صاحب الكتاب أو مسألة تحتاج إلى زيادة الإيضاح والكشف أو موضعًا اختلفت فيه الروايات

والأفكار كتب هناك جملًا تتحلل بها العقد وتندفع الزلل وتنكشف العلل ويتجلّ الحق وهذا فضل لا يحظى به كلّ المحسّني.

فمن حواشى الإمام على الكتب التالية: (١) الدر المنشور (٢) صحيح البخاري (٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري (٤) تهذيب التهذيب لابن حجر (٥) شرح المواقف (٦) شرح المقاصد (٧) حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية (٨) الهدایة شرح البداية (٩) فتح القدير والعنایة والکفایة والجلبی (١٠) الفتاوى الهندية وغير ذلك على كثیر من الكتب.

### وفاته

ارتحل هذا الإمام إلى رحمة الله تعالى في ٢٥ صفر المظفر ١٣٤٠ هـ / ٢٨ أكتوبر ١٩٢١ م وقت صلاة الجمعة ببلدة "بريللي". لقد صدق من قال: "موت العالم موت العالم" ولكن هذا المرتجل لم يكن عالماً فقط بل كان عبقرى الإسلام وإمام أهل السنة والجماعة، فترك فراغاً لا يملأ، ويستمرُ الفراغ إلى الآن.

وصلى عليه ولده الأكبر المفتى حامد رضا حسب وصيته وصلى خلفه كثير من العلماء والعوام ودفن في مدينة بريللي بالهند ومقبره مرجع الخلاائق إلى الآن فجزاهم الله تعالى عنّا وعن جميع المسلمين.

آمين بحاجة النبي الأمين وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة وأكرم التسليم.  
(من "المدينة العلمية"، مركز الدعوة الإسلامية).

(١٣٣٠)

# أنوار المثان في توحيد القرآن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الأَحَدُ فِي ذَاتِهِ، الْوَاحِدُ فِي صَفَاتِهِ، الْمُتَعَالُ بِقَدَمِهِ عَنِ الْحَدُوثِ وَسِمَاتِهِ<sup>(١)</sup> تَعَالَى أَنْ يَتَعَلَّقُ الْحَدُوثُ إِلَى مُسْمَى لِكَلَامِهِ أَوْ مِصْدَاقِهِ لَا يَكُونُ لِكَلَامِهِ تَجَدُّدٌ بِتَجَدُّدِ تَجَلِّيَّاتِهِ أَوْ تَعْدُدٌ بِتَعْدُدِ كَسَوَاتِهِ. هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ كَلَامَهُ الْقَدِيمَ عَلَى سَيِّدِ بَرِّيَّاتِهِ وَخَاتَمِ رَسْلِهِ وَأَوْلَى مَخْلُوقَاتِهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَذَرِيَّاتِهِ أَفْضَلُ صَلَواتِهِ وَأَكْمَلُ تَسْلِيمَاتِهِ وَأَزْكَى تَحْيَاتِهِ وَأَنْمَى بِرَكَاتِهِ فَتَجَلَّى الْقُرْآنُ فِي الْأَذْهَانِ وَالْأَذْانِ وَالْوُرُقِ وَاللُّسُانِ وَالرُّزْمَانِ وَالْمَكَانِ وَمَا افْنَصَ عَنِ الرَّحْمَنِ وَلَا اتَّصلَ بِالْأَكْوَانِ فِي شَيْءٍ مِّنْ حَضُورَاتِهِ حَدَثَتِ الْقُلُوبُ وَالْأَسْمَاعُ وَاللُّسُونُ وَالْيَرَاعُ<sup>(٢)</sup> وَتَحَوَّلَتِ الْأَحْوَالُ وَتَبَدَّلَتِ الْأَوْضَاعُ وَالْقُرْآنُ كَمَا كَانَ عَلَى قِدَمِهِ وَثَبَاتِهِ.

## مراتب وجود الشيء

اعلم أنَّ الْعُلَمَاءَ الْكَرَامَ جَعَلُوا الْوِجُودَ شَيْءًا أَرْبَعَ مَرَاتِبَ:

**وجود في الأعيان** كما لزيد الموجود في الخارج

**وجود في الأذهان** وهو حصول صورة زيد التي هي مراة ملاحظته في الذهن

(١) أي: علامات.

(٢) أي: القلم.

ووجود في العبارة كأن تقول بلسانك: "زيد" فإنَّ الاسم عين المسمى.

وفي "مسند أحمد"<sup>(١)</sup> و"سنن ابن ماجة"<sup>(٢)</sup> و"صحاح الحاكم"<sup>(٣)</sup> و"ابن حبان"<sup>(٤)</sup> عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلَّى الله تعالى عليه وسلم عن ربِّه عزَّ وجلَّ: ((أنا مع عبدي إذا ذكرني وتحرَّكت بي شفتاه)).

(١) أخرجه أحمد في "مسنده" (١٠٩٧٥)، مسند أبي هريرة رضي الله تعالى عنه، ٣/٦٤٨: لِإِمَامْ أَحْمَدْ بْنْ مُحَمَّدْ بْنْ حَنْبَلْ (ت١٤١٥هـ)، يشتمل على ثلاثين ألف حديث.

(٢) أخرجه ابن ماجه في "سننه" (٣٧٩٢)، كتاب الأدب، باب فضل الذكر، ٤/٢٤٣: لِأَبِي عبدِ اللهِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ مَاجَةِ الْقَزوِينِيِّ (ت٢٧٣هـ)، قال شمس الدين بن الجوزي في "سنن ابن ماجة": وهي سادس الكتب السبعة عند أئمة الحديث. ("كشف الظنون"، ١٤٧٣، ١٠٠٤/٢).

(٣) أخرجه الحاكم في "مستدركه" (١٨٦٧)، كتاب الدعاء والتکبير والتهليل... إلخ، ٢/١٦٧: للشيخ الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بـ"الحاكم" اليسابوري، (ت٤٠٥هـ)، اعتبرت فيه في عدد الحديث الصحيح على ما في "الصحيحين" مما رآه على شرط الشعبيين. ("كشف الظنون"، ١٦٧٢/٢).

♣ وقع في الفصل الثالث من "المشكلة" عروه للبخاري وأقره عليه القاري [المشكلة، ٤٢٧/٢، رقم الحديث: ٢٢٨٥، المرقة، ٦٨/٥] وعزاه الإمام الشعراوي في أواخر البحث الثالث والعشرين من "اليوقس والجواهر" لمسلم ولم أر له، والله سبحانه وتعالى أعلم. اهـ منه [رحمه الله تعالى].

(٤) أخرجه ابن حبان في "صحيحه" (٨١٢)، كتاب الرقائق، باب الأذكار، ٢/٩٢: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، (ت٤٣٥هـ)، ورثه علاء الدين علي بن بلبان الحنفي (ت٧٣٩هـ) ترتياً حسناً. ("كشف الظنون"، ١٠٠٣/٢، ١٠٧٥، ملقطاً).

وجود في الكتابة كما إذا كتب "زيد"، قال تعالى: ﴿يَعْدُونَهُ مَكْتُوبًا عَنْهُمْ فِي التَّوْلِيدِ وَالْإِبْحَيلِ﴾ [الأعراف: ١٥٧] يعني: النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وظاهر أن هذين النحوين الآخرين بل الثاني أيضاً ليست في عامّة الأعيان وجوداً لشيء بنفسه؛ فإنَّ الْحَقَّ حصول الأشياء بأشباحها لا ب نفسها. أقول: وهذا هو عندي حقيقة إنكار المتكلمين الوجود الذهني، أي: إنَّ الشيء ليس في الذهن بل شبحه، وحمله الإمام الرازي<sup>(١)</sup> على إنكار كونه علماً.

أقول: وهو أيضاً حق؛ فإنَّ العلم عندنا -كما نصَّ عليه إمام السنّة، علم الهدى أبو منصور الماتريدي<sup>(٢)</sup> قدس سرّه- هي الحالة الإنحلاقيّة دون

(١) هو الإمام، المفسّر محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرازي (ت ٦٠٦هـ)، وهو قرشي النسب. أوحد زمانه في المعقول والمقول وعلوم الأولئ. أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها. من تصانيفه: "مفائق الغيب"، "لوامع البيات في شرح أسماء الله تعالى والصفات"، "معالم أصول الدين" وغيرها. (الأعلام" للزركلي، ٣١٣/٦).

(٢) هو إمام الهدى، إمام المتكلمين، مصحح عقائد أهل المسلمين، ناصر السنّة وقاطع البدعة محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي، من أئمة علماء الكلام، ورئيس أهل السنّة في الأصول. نسبته إلى "ماتريد" [محللة بـ"سمرقند"]، (ت ٣٣٣هـ) من كتبه: "التوحيد"، "أوهام المعتزلة"، "ماأخذ الشراع"، "تاويلات أهل السنّة" و"شرح الفقه الأكبر" المنسوب للإمام أبي حنيفة.

(الأعلام" للزركلي، ١٩/٧، تأويلات أهل السنّة، مقدمة، ٧/١، ملقطاً)

الصورة الحاصلة، وعليه المحققون من المتكلمين والسيد الزاهد<sup>(١)</sup> وباحث العلوم<sup>(٢)</sup> من المتأخرين وإن كان جمهور جهله المشائين على القول بالصورة مشائين. فهذا مراد أصحابنا ثم ذهب به المتأخرون إلى ما ذهبوا وإلا فإنكار قيام معان بالأذهان مما لا يعقل عن عاقل فضلاً عن أولئك أساطين العلم والعرفان. لكن عقيدة أئمتنا السلف الحقة الصادقة أن هذه الأ纽اء الأربع كلها مواطن وجود القرآن العظيم حقيقة وحقاً ومحالي شهود الفرقان الكريم تتحققياً وصدقأً فالقرآن الذي هو صفة قديمة لحضرت العزة عز جلاله وقائم أولاً وأبداً بذاته الكريمة، مستحيل الانفكاك عنه ولا هو ولا غيره ولا خالق ولا مخلوق هو بعينه المقصود بلساننا، المسموع بآذاننا، المكتوب في سطورنا، المحفوظ في صدورنا، والحمد لله رب العلمين. لا أنه شيء آخر غير القرآن دالاً على القرآن، كلاماً بل كلها تجلياته، وهو المتجلي فيها

(١) هو محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الحسيني الهروي، (ت ١١٠٥هـ) له كتب عربية، منها: حاشية على "شرح جلال الدين الدواني على تهذيب المعلق" للمفتازاني، "شرح رسالة التصورات والتصديقات" للفطب الرازي، حاشية على "شرح المواقف" وحاشية على "الشمسية" في المنطق. ("الأعلام" للزركلي، ٦٥/٧).

(٢) هو عبد العلي بن محمد نظام الدين أبو العياش، بحر العلوم، السهامي الأنباري اللكنو الهندي، عالم بالحكمة والمنطق حنفي، (ت ١٢٢٥هـ). له كتب، منها: "تبيير المنار"، "شرح السلم"، و"فواتح الرحمنوت شرح مسلم الشبوت" وغيرها. ("الأعلام" للزركلي، ٧١/٧)

حقيقة من دون أن ينفصل عن الذات الإلهية أو يتصل بشيء من الحوادث أو يكون له حلول فيه أو يصيّب ذيل قدمه شيئاً من حدوث تلك الكسوات أو ينطّرق إليه تعدد بعده الجلوس كما قلت:

أتجدد الملابس مغير لملابس

وقلت:

شمس وراء مدارك الوَطْواط<sup>(١)</sup>

فعليك بالإيمان لا الإبطاع<sup>(٢)</sup>.

## ظهور سيدنا جبريل عليه السلام في صور مختلفة

وهذا سيدنا جبريل عليه الصلاة بالتبجيل رأه عدو الله أبو جهل في صورة فحلٍ وقد صالح عليه وله ناب وهامةٌ لم ير مثلها حتى نكص عدو الله على عقبيه فهل يسوغ لأحد أن يزعم أنه لم يكن جبريل وإنما كان شيئاً آخر يدل على جبريل؟ حاش لله! بل كان جبريل يقيناً. وفي نفس الحديث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال: ((ذاك جبريل لو دنا مني لأخذه)) رواه ابن إسحاق<sup>(٣)</sup>

(١) أي: **الخفّاش**. ("القاموس المحيط", باب الطباء, فصل الواو, تحت اللفظ: الوطواط, ٥٩٣/٢).

(٢) الإبطاع: **الغلو** في الجهل وفي الأمر القبيح والقول على غير وجه وتجاوز المقدار كما في "ق", اهـ منه [رحمه الله تعالى].

[("القاموس المحيط", باب الطباء, فصل الباء, تحت اللفظ: بعطر, ٥٣٦/٢)]

(٣) هو محمد بن إسحاق بن يسار المطليبي بالولاء، المدني، من أقدم مؤرخي العرب من أهل المدينة ومن حفاظ الحديث. له: "السيرة النبوية" هذبها ابن هشام، "كتاب الخلفاء" و"كتاب المبدأ". سكن بغداد فمات فيها سنة ١٥١هـ، ودفن بمقبرة العزيزان أم الرشيد.

وأبو نعيم<sup>(١)</sup> والبيهقي<sup>(٢)</sup> عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم وإن كنا نعلم أيضاً باليقين أنَّ صورة جريل الجميلة ليست صورة الجملية بل له ستَّ مائة جناح قد سدَّ الأفق.

ورأى الصحابة رضي الله تعالى عنهم في مسيرهم إلى بني قريطة دحية بن خليفة متوجهاً إليهم على بغلة يضاء فأخبروا به النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال -كما في الحديث-: ((ذاك جريل بُعثَ إِلَى بَنِي قَرِيْطَةِ لِيُزَلِّبَ بَهُمْ حَصَوْنَهُمْ وَيُقْذَفَ الرُّعْبَ فِي قُلُوبِهِمْ))<sup>(٣)</sup> وحديث أعرابي أتى النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يسأله عن الإيمان والإسلام والإحسان وال الساعة وأشارطها لم يعرفه أحد ولا يرى عليه أثر سفر، شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر، وقوله صَلَّى

(١) هو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبغاني، أبو نعيم، حافظ، مؤرخ، من الثقات في الحفظ والرواية (ت ٤٣٥ هـ)، من تصانيفه: "حلية الأولياء وطبقات الأصفباء"، "معرفة الصحابة"، "دلائل النبوة".

(٢) ذكره البيهقي في "دلائل النبوة" (٤٩٧)، جماع أبواب المبعث، باب قول الله عزَّ وجلَّ: يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك... إلخ، ١٩١/٢. هو أحمد بن الحسين بن عليّ بن عبد الله أبو بكر الشافعي الفقيه البيهقي (ت ٤٥٨ هـ). من تصانيفه: "الجامع المصنف في شعب الإيمان"، "السنن الصغيرة" في الحديث، "السنن الكبيرة" في الحديث، "كتاب الدعوات".

(٣) "جامع البيان في تأويل القرآن" = "تفسير الطبرى" و"تفسير ابن حجر"، الأحزاب، تحت الآية: ٢٦، ٢٨٤/١٠.

الله تعالى عليه وسلم: ((إِنَّهُ جَبَرِيلُ أَتَاكُمْ يَعْلَمُكُمْ دِينَكُمْ))<sup>(١)</sup> معروف مشهور وقد ثبت غير مرّة إتيانه إليه صلى الله تعالى عليه وسلم في صورة دحية الكلبي رضي الله تعالى عنه وعلى جبريل عليه الصلاة والسلام فلننسائي<sup>(٢)</sup> بسند صحيح عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما: كان جبريل يأتي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في صورة دحية الكلبي. رواه<sup>(٣)</sup> الطبراني<sup>(٤)</sup> عن أنس رضي الله تعالى عنه مرفوعاً أنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال: ((كان جبريل يأتيي

(١) أخرجه مسلم في "صححه" (٩٣)، كتاب الإيمان، باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان... إلخ، ص ٣٣. وأبو داود في "سننه" (٤٦٩٥)، كتاب السنّة، باب في القدر، ٢٩٥ / ٤.

(٢) أخرجه النسائي في جزء من إملائه (٣٧)، مجلس آخر، ص-٨٠: هو أبو عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب النسائي، صاحب السنن، التاضي الحافظ،شيخ الإسلام، (ت ٣٥٣هـ). من تصانيفه: "خصائص عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه"، "السنن الكبرى" في الحديث، "كتاب الجمعة"، "المجتبى" وهو "السنن الصغرى" "مناسك الحجّ"، "مسند عليّ"، "مسند مالك".

<sup>١</sup> الأعلام، ١٧١، هدية العارفين، ٥٦، كشف القبور، ٢/١٠٦).

(٣) ذكره الهيثمي في "مجمع الروايات" (١٦٠١٥)، كتاب المناقب، باب ما جاء في دحية الكلبي رضي الله عنه، ٦٣١/٩، (عن الطبراني).

(٤) هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي، (أبو القاسم) الطبراني، محدث، حافظ، (ت ٣٦٥هـ). من تصنيفه: المعاجم الثلاثة: "الكبير"، و"الأوسط"، و"الصغير"، "الدعاء" في مجلد كبير، "دلائل النبوة"، "كتاب الأولاد". (معجم المؤلفين، ١/٧٨٣).

على صورة دحية الكلبي) وفي الباب عن أمّهات المؤمنين عائشة<sup>(١)</sup> وأم سلمة<sup>(٢)</sup> رضي الله تعالى عنهما.

ولا يسوغ لمسلم أن يشك في كونه جبريل مع القطع بأنّ جبريل ليس أعرابياً ولا كلبياً فما هو إلّا أنها تجليات جبريل بتلك الصور المختلفة لم يتعدّد بتعديدها جبريل<sup>(٣)</sup>.

ولا يمكن أن يقال: إنّ هذه كانت أشياء أخرى غير جبريل تدلّ عليه، وفي

ذلك أقول:

وآخر جاء من قرية	أجبريل من السدرة
ورابعهم غداً دحية	وثلاثهم عدا جملأً
ومنهم من له لحية	فمنهم من له ذنب
فلا يرضاه ذو نهاية <sup>(٤)</sup>	وهذا باطل قطعاً
يقيين ما به ميرية	ومع ذا وحدة الكل

(١) أخرجه البيهقي في "شعب الإيمان" (٦٢٥٧)، الأربعون من شعب الإيمان، فصل في العمائ، ١٢٥/٥.

(٢) أخرجه مسلم في "صحيحه" (٦٣١٥)، كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم، باب من فضائل أم سلمة أم المؤمنين رضي الله عنها، ص ١٠٢٣.

(٣) انحرقت وسقطت هنا قطعة ورق فذهب نحو سطر من الأصل. ١٢ محمد أحمد

(٤) أي: العقل. ("القاموس المحيض"، باب الياء، فعل النون، تحت اللقطة: نهي، ٤/٤٥٩).

هو العادي على الغاوي<sup>(١)</sup>  
هو الموسحي بلا فِرْيَة<sup>(٢)</sup>

فهذا ما أفاده البرهان ووراءه طور لأهل العرفان فأهل الحقائق أدرى  
بهذه الدقائق وعليها التسليم والإذعان.

## آيات الفرقان في توحيد القرآن

قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَإِذَا قِرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا الْعِلْمَ مُتَرَحِّمُونَ﴾ [الأعراف: ٤]

وقال تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ إِلَيْهِ لِسَانَكَ لَتَعْجَلِ بِهِ إِنَّ عَيْنَيْنَا جَمِيعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قِرِئَ الْهُدَى فَاتَّبِعُهُ﴾ [القيامة: ١٦-١٨]

وقال تعالى: ﴿فَاقْرَأْ عَوْا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [المزمول: ٢٠]

وقال تعالى: ﴿فَأَجْرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾ [الشوبك: ٦]

وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسِّرْنَا الْقُرْآنَ لِلَّذِي كَيْفَهُ مِنْ مُذَكِّرٍ﴾ [القرآن: ١٧]

وقال تعالى: ﴿بَلْ هُوَ الْيَتِيمُ نَبِيُّ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ [العنكبوت: ٤٩]

وقال تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء: ١٩٦]

وقال تعالى: ﴿فِي صُحُفٍ مُكَوَّمَةٍ لَمْ رُفُوعَةٌ مُطَهَّرَةٌ﴾ [عيسى: ١٣-١٤]

وقال تعالى: ﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ﴾ [آل برس: ٢١-٢٢]

(١) أي: الضال.

(٢) أي: الكذب.

وقال تعالى: ﴿إِنَّهُ لِقَرْآنٍ كَرِيمٍ لَا فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ لَّا يَسْتَدِعُ إِلَّا مُطَهَّرٌ﴾

[الواقعة: ٧٩-٧٧]

وقال تعالى: ﴿نَزَّلْ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَتَّلَوَّنَ مِنَ الْمُسْنَدِرِينَ لَّا يُلْسَانِ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٥-١٩٣] إلى غير ذلك من الآيات

فانظروا إياته جعل مقوتاً وإياته جعل مسموعاً وإياته جعل محفوظاً وإياته جعل مكتوباً وفيه قال: إنه القرآن وإنه كلام الرحمن.

## عقيدة الإمام الأعظم في القرآن

قال سيدنا الإمام الأعظم<sup>(١)</sup> رضي الله تعالى عنه في "الفقه الأكبر"<sup>(٢)</sup>: (القرآن

(١) هو الإمام الجليل، العالم النبيل، الفقيه العظيم، المحتجهد الفطين، الحافظ الأمين، المحدث الكبير، شيخ المفسرين والمحدثين، رئيس المتكلمين والمناظرين، خير العبادين والراهدين والشاكرين، قرة عيون الصوفيين والمتقين، سيد العالقين والخاشعين، سراج الأمة، كاشف الغمة، إمام الأئمة، حامي السنة، ماحي البدعة، الإمام الأعظم، أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي التيمي، (ت ١٥٠).

وفي مناقبه كتب كثيرة منها: "مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة" للموفق بن أحمد المكي، و"مناقب الإمام الأعظم" لابن البزار الكردي، و"حياة الإمام أبي حنيفة" لسيد عفيفي، و"الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان" لابن حجر الهيتمي. ("الأعلام" للزركلي، ٣٦/٨، "إيضاح المكرر"، ٤٤٠/١).

ومن آثاره: "الفقه الأكبر" و"المستند" في الحديث رواية الحسن بن زياد اللؤلؤي، و"العالم والمتعلم" في العقائد والنصائح، و"الردد على القدرة"، و"المخارج" في الفقه رواية تلميذه أبي يوسف، و"كتاب الوصية". ("معجم المؤلفين"، ٤/٣٦).

(٢) "الفقه الأكبر" القول في القرآن، ص ٤٢-٤١، ملتقطاً.

في المصاحف مكتوب وفي القلوب محفوظ وعلى الألسن مقروء وعلى النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْزَلٌ وَلَفْظُنَا بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ وَكَتَبْنَا لَهُ وَقَرَأْنَا لَهُ مَخْلُوقٌ وَالْقُرْآنُ غَيْرُ مَخْلُوقٍ)، اهـ.

وقال رضي الله تعالى عنه في "وصایاه"<sup>(١)</sup>: (نَفَرَ بَأْنَ الْقُرْآنَ كَلَامُ اللهِ تَعَالَى وَوَحْيُهُ وَتَنْزِيلُهُ وَصِفَتُهُ لَا هُوَ وَلَا غَيْرُهُ بَلْ هُوَ صِفَتُهُ عَلَى التَّحْقِيقِ مَكْتُوبٌ فِي الْمَصَاحِفِ مَقْرُؤٌ بِالْأَلْسُنِ مَحْفُوظٌ فِي الصُّدُورِ غَيْرُ حَالٌ فِيهَا إِلَى قَوْلِهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - وَاللَّهُ تَعَالَى مَعْبُودٌ وَلَا يَرْأَى عَمَّا كَانَ وَكَلَامُهُ مَقْرُؤٌ وَمَكْتُوبٌ وَمَحْفُوظٌ مِنْ غَيْرِ مَزاِيلَةِ عَنْهُ)، اهـ.

## نَصُوصُ الْأَئِمَّةِ فِي تَوْحِيدِ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى وَعَدْمِ تَعْدِدِهِ

وقال العارف بالله سيدى العلامة عبد الغنى النابلسى<sup>(٢)</sup> الحنفى قدس سره القدسى في "المطالب الوفية"<sup>(٣)</sup>: لا تظن أنَّ كلام الله تعالى اثنان: هذا اللفظ

(١) "وصية الإمام أبي حنيفة النعمان"، الفصل الثاني، الخصلة الرابعة، صـ ٤٠ - ٤٢، (دار ابن حزم)، صـ ١٠٣ (دار الفتح).

(٢) هو سيد عبد الغنى بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم النابلسى، (ت ١٤٣٥ھـ)، من تصانيفه: "إبانة النص في مسألة القص" أي: اللحية، "التحاف الساري في زيارة الشيخ مدرك الفزارى"، "إزالة الخفا عن حلية المصطفى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ"، "أنوار السلوك في أسرار الملوك"، "أنوار الشموس في خطب الدروس"، "الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية" وغيرها. (هدية العارفين، ١/٥٩٠ - ٥٩٢).

(٣) لم نعثر عليه.

المقروء والصفة القديمة كما زعم ذلك بعض من غلبت عليه اصطلاحات الفلاسفة والمعتزلة فتكلّم في كلام الله تعالى بما أدى إليه عقله وخالف إجماع السلف الصالحين رضي الله تعالى عنهم على أنَّ كلام الله تعالى واحد لا تعدد له يحال وهو عندنا وهو عندك وليس الذي عندنا غير الذي عندك ولا الذي عندك غير الذي عندنا بل هو صفة واحدة قديمة موجودة عندك تعالى بغير آلته لوجودها موجودة أيضاً عندنا بعينها لكن بسبب آلته هي نطقنا وكتابتنا وحفظنا فمتى نطقنا بهذه الحروف القرآنية وكتبناها وحفظناها كانت تلك الصفة القديمة القائمة بذات الله تعالى التي هي عندك تعالى هي عندنا أيضاً بعينها من غير أن تتغير من أنها عندك تعالى ولا انفصلت عنه تعالى ولا اتصلت بنا وإنما هي على ما عليه قبل نطقنا وكتابتنا وحفظنا إلى آخر ما أطال وأطاب عليه رحمة الملك الوهاب.

وقال قدس سره في النوع الأول من الفصل الأول من الباب الأول من "الحديقة الندية"<sup>(١)</sup>: (إذا علمت هذا ظهر لك فساد قول من قال: إنَّ كلام الله تعالى مقول بالاشتراك الوضعي<sup>٢</sup> على معنٍ: الصفة القديمة والمُؤلَّف من الحروف والكلمات الحادثة فإنه قول يؤول إلى اعتقاد الشرك في صفات الله تعالى وإشارة النبي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هنا في هذا الحديث -أي: حديث ((إنَّ هَذَا الْقُرْآنَ طَرْفَهُ بِيَدِ اللهِ وَطَرْفَهُ بِأَيْدِيكُمْ)) رواه ابن أبي

(١) "الحديقة الندية"، الباب الأول، الفصل الأول، النوع الأول، ١٦٧/١-١٦٨.

شيَّة<sup>(١)</sup> والطبراني "في الكبير"<sup>(٢)</sup> عن أبي شرِيع رضي الله تعالى عنه - إلى القرآن تفيد أنه واحد لا تعدد له أصلًا وهو الصفة القديمة وهو المكتوب في المصاحف المقرؤة بالألسنة المحفوظة في القلوب من غير حلول في شيء من ذلك ومن لم يفهم هذا على حسب ما ذكرنا لصعوبته عليه يجب عليه الإيمان به بالغيب كما يؤمن بالله تعالى وباقي صفاته سبحانه وتعالى ولا يجوز لأحد أن يقول بحدوث ما في المصاحف والقلوب والألسنة)، إلى آخر ما أفاد وأجاد عليه رحمة الملك الججاد.

وقال الإمام الأجل العارف بالله تعالى سيدي عبد الوهاب الشعرياني الشافعي<sup>(٣)</sup> قدس سرّه الربّاني في كتابه "ميزان الشريعة الكبرى"<sup>(٤)</sup>: (قد جعله أئمّي: المكتوب في المصحف - أهل السنة والجماعة حقيقة كلام الله تعالى وإن كان النطق به واقعاً متنا فافهم، وأكثر من ذلك لا يقال ولا يسطر في كتاب)، اهـ.

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (١)، كتاب فضائل القرآن، ١٦٤/٧.

(٢) أخرجه الطبراني في "الكبير" (٤٩١)، ما أنسد أبو شرِيع الغزاوي، ١٨٨/٢٢.

(٣) هو عبد الوهاب بن أحمد بن عليّ بن أحمد الشعرياني الشافعي الشاذلي، (ت ١٧٣ هـ) فقيه، محدث، أصوليّ، صوفي. من تصانيفه الكثيرة: "كشف الغمة عن جميع الأمة"، "الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية"، "البدر المنير"، "الكريمت الأحمر في علوم الشيخ الأكابر"، "الإيوافت والجواهر في عقائد الأكابر". ("معجم المؤلفين"، ٣٣٩/٢، "هدية العارفين"، ٦٤١/١، "الأعلام"، ٤/١٨٠-١٨١).

(٤) "الميزان الكبرى الشعريانية"، كتاب البيوع، باب ما يجوز بيعه وما لا يجوز، الجزء الثاني، ص ٨٧.

## ظهور الوحي بالألفاظ مثل ظهور جبريل عليه الصلاة والسلام في صورة دحية

وقال في المبحث السادس عشر من "اليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر"<sup>(١)</sup>: (مثال ظهور الوحي بالألفاظ مثل ظهور جبريل عليه الصلاة والسلام في صورة دحية فإن جبريل لم يكن حين ظهر فيها بشراً محضاً ولا ملكاً محضاً ولا كان بشراً وملكاً معاً في حالة واحدة فكما تبدل صورته في أعين الناظرين ولم تبدل حقيقته التي هو عليها فكذلك الكلام الأزلي والأمر الأحدى يتمثل بلسان العربي تارة والعبرى تارة والسريانى أخرى وهو في ذاته أمر واحد أزلي ... إلخ).

## الفساد فيما إذا حل بالحادث القديم

وقال سيدى محي الدين<sup>(٢)</sup> رضي الله تعالى عنه في باب الأسرار من "فتواه": (لو حل بالحادث القديم لصح قول أهل التحسيم: القديم لا يحل

(١) "اليواقيت والجواهر"، المبحث السادس عشر، ص ١٢٩ .

(٢) هو أبو بكر محمد بن علي ابن عبد الله محيي الدين المعروف بابن عربي الطائى الأندلسي المالكى الملقب بـ"الشيخ الأكابر" من أئمة المتكلمين، (ت ٦٣٨ھ)، من آثاره: "الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية"، "فضوص الحكم"، "إسراء إلى المقام الأسرى"، "محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار"، "مفاتيح الغيب" وغيرها إلى المقام الأسرى، (هدية العارفين، ١١٤/٢، الأعلام، ٢٨١/٦). وغیر ذلك.

(٣) "الفتوحات المكية"، الباب التاسع والخمسون وخمس مائة، ١٣١-١٣٠/٨، ملقطاً.

ولا يكون محلًا ذكر القرآن أمان وبه يجب الإيمان أنه كلام الرحمن مع قطع حروفه في اللسان ونظم حروفه فيما رقم باليراع والبيان فحدثت الألواح والأقلام وما حدث الكلام وحكمت على العقول والأوهام)، اهـ.

## تصريحات إمام الماتريديه والأشاعرة في كلام الله تعالى

وفي "شرح الفقه الأكبر"<sup>(١)</sup> المنسوب إلى إمام السنة عَلِمُ الْهَدِيِّ أَبِي مُنْصُورِ الماتريدي رحمه الله تعالى -وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِهِ-: (الكلام لا يوصف بالمزايلة بظاهر المكتوب في المصاحف ولستنا نقول: إنَّ الْكَلَامَ حَالٌ فِي الْمَصَاحِفِ حَتَّى يَكُونَ قَوْلًا بِالْمَزَايِلَةِ يَدْلِلُ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَوْلَمْ يَكُنْ الْمَكْتُوبُ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى لَكَانَ الْكَلَامُ مَعْدُومًا فِيمَا بَيْنَ الْعِبَادِ فَيُؤَدِّيُ إِلَى تَفَوُقِيَتِ خَطَابِ اللَّهِ تَعَالَى) اهـ.

وفي "الإبانة عن أصول الديانة"<sup>(٢)</sup> المنسوبة نسختها إلى إمام أهل السنة أبي الحسن الأشعري<sup>(٣)</sup> رحمه الله تعالى -وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِهَا-: (إِنْ قَالَ قَائِلٌ: حَدَّثُنَا أَنَّكُلُونَ إِنَّ كَلَامَ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْلَوْحِ الْمَحْفُوظِ؟ قَيْلَ لَهُ: كَذَلِكَ؛

(١) شرح الفقه الأكبر، البحث في كلام الله تعالى، ص ٣٥-٣٦.

(٢) الإبانة عن أصول الديانة، لا أقول إنه مخلوق... إلخ، ص ٢٧-٢٨.

(٣) هو علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن بلال بن عامر ابن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري، اليماني البصري، (أبو الحسن) متكلّم، تنسب إليه الطائفة الأشعريّة. ولد بالبصرة، وسكن بغداد، وردد على الملحدة والمعترضة والشيعة والجهمية والخوارج وغيرها، وتوفي في بغداد سنة ٤٣٣هـ، من تصانيفه الكثيرة: "الفصول" في الرد على الملحدين والخارجين عن الملة، "خلق الأعمال"، "الرد على المحسنة"، "الرد على ابن الرواندي في الصفات والقرآن" و"التبين عن أصول الدين" وغيرها. (معجم المؤلفين، ٤٠٥/٢).

لأنَّ الله عزَّ وجلَّ قال: ﴿بِلْ هُوَ قُرآنٌ مَجِيدٌ لَّا فِي تُورِّجٍ مَخْفُوظٌ﴾ [البروج: ٢١-٢٢] فالقرآن في اللوح المحفوظ وهو في صدور الذين أوتوا العلم، قال الله تعالى: ﴿بِلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ [العنكبوت: ٤٩] وهو متلوٌ بالألسنة، قال الله تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ﴾ [القيامة: ١٦] والقرآن مكتوب في مصاحفنا في الحقيقة محفوظ في صدورنا في الحقيقة متلوٌ بأسنتنا في الحقيقة مسموع لنا في الحقيقة كما قال عزَّ وجلَّ: ﴿فَإِنْ جُرْهُ حَتَّى يَسْعَ كَلْمَ اللَّهِ﴾ [التوبه: ٦] وإنما قال قوم: "لفظنا بالقرآن" ليثبتوا أنَّه مخلوق ويزينوا بدعتهم وقولهم بخلقته فدللسو كفراً لهم على من لم يقف على معناهم فلما وقفتنا على معناهم أنكروا قولهم ولا يجوز أن يقال: إنَّ شيئاً من القرآن مخلوق؛ لأنَّ القرآن بكماله غير مخلوق) اهـ، باختصار.

## تأييدات الأئمة الكرام

وقال الإمام النسفي<sup>(١)</sup> كما نقل عنه في "المطالب الوفية": (القرآن كلام الله تعالى وصفته والله تعالى بجميع صفاته واحد قديم غير محدث ولا مخلوق بلا حرف ولا صوت ولا مقاطع ولا مبادي لا هو ولا غيره وهو مقروه بالألسن محفوظ في القلوب مكتوب في المصاحف وليس بموضوع في المصاحف... إلخ).

(١) "بحر الكلام"، المبحث الثاني، القرآن الكريم كلام الله تعالى القديم، ص ١٣٠. هو ميمون بن محمد بن عبد بن مكحول، أبو المعين، النسفي الحنفي، عالم بالأصول والكلام (ت ٨٥٥)، من كتبه: "بحر الكلام"، "العمدة"، "شرح الجامع الكبير" للشيباني و"العالم والمتعلم" وغير ذلك.

وقال شارح "عقيدة الطحاوي"<sup>(١)</sup> – كما أثر عنه في "منح الروض الأزهر"<sup>(٢)</sup>: (من قال: إنَّ المكتوب في المصاحف عبارة عن كلام الله تعالى أو حكاية كلام الله تعالى وليس فيها كلام الله تعالى فقد خالف الكتاب والسنة وسلف الأمة)، اهـ.

## لا يلزم من الظهور في صورة أن يكون ذا صورة

وقال في "كتن الفوائد شرح بحر العقائد"<sup>(٣)</sup>: (لا يلزم من الظهور في صورة أن يكون ذا صورة، ألا ترى أنَّ كلامه النفسي ظهر في الكتابة واللفظ والمحكية مع كونه ليس له من صور ظهره شيء)، اهـ.

وقال في "جمع الجواامع"<sup>(٤)</sup>: (القرآن هو كلامه تعالى القائم بذاته تعالى

(١) هو صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد ابن أبي العز الحنفي الأذرعي الصالحي الدمشقي، فقيه، (ت ٥٧٩٢ هـ)، من تصانيفه: "انتباهه على مشكلات البداية"، "النور اللامع فيما يعمل به في الجامع" و"شرح العقيدة الطحاوية".

"شرح العقيدة الطحاوية"، ص ١٦، "الأعلام"، ٣١٣/٤، ملتفطاً.

(٢) "منح الروض الأزهر"، القول في القرآن، ص ٥٣: للعلامة علي بن سلطان محمد القاري، (ت ١٤٥٥ هـ). ("كشف الغلوتون"، ١٢٨٧/٢، "هدية العارفين"، ٧٥١/١).

(٣) "كتن الفوائد شرح بحر العقائد": كلامها للسيد إبراهيم ابن السيد الحسن مير غني الحسيني الحنفي (ت....).

(٤) "جمع الجواامع" في أصول الفقه، الكتاب السابع في الاجتهاد، ص ١٢٤-١٢٥: لشاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي، (ت ٧٧١ هـ).

("كشف الغلوتون"، ٥٩٦/١).

غير مخلوق وهو مع ذلك أيضاً على الحقيقة لا المجاز مكتوب في مصاحفنا محفوظ في صدورنا مقروء بأسنتنا)، اه.

وتدارك الله بنعمته عبديه القاضي عضد الدين<sup>(١)</sup> صاحب "المواقف" والعلامة السيد الشريف<sup>(٢)</sup> شارحها. فال الأول صنف في المذهب الحق مقالة مستقلة تبع فيها إجماع السلف والثاني أيده وقوى عضده في "شرح المواقف" مع مشاعتها في "المواقف" وشرحها لأولئك الأحداث.

## حاصل مقالة القاضي عضد الدين

قال السيد قدس سرّه<sup>(٣)</sup>: (واعلم أن للمصنف مقالة مفردة في تحقيق

(١) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل، عضد الدين الإيجي، عالم بالأصول والمعانى والعربية. من أهل إيج بـ"فارس". (ت ٧٥٦هـ)، من تصانيفه: "المواقف"، "العقائد العضدية"، "الرسالة العضدية" و"جوهر الكلام" وغيرها. ("الأعلام" للزركلي، ٢٩٥/٣)

(٢) هو علي بن محمد بن علي الجرجاني الحسيني الحنفي ويعرف بـ"السيد الشريف" (أبو الحسن) عالم، حكيم، مشارك في أنواع من العلوم، ولد بـ"جرجان" وتوفي بشيراز سنة ٨١٦هـ، من تصانيفه الكثيرة: حاشية على "شرح التتفيق" لفتازانى في الأصول، "شرح التذكرة النصيرية"، حاشية على "تفسير البيضاوى"، حاشية على "شرح وقاية الرواية في مسائل الهدایة"، وحاشية على "المطهور" لفتازانى، "شرح المواقف" وغيرها. ("معجم المؤلفين"، ٥١٥/٢).

(٣) "شرح المواقف"، المرصد الرابع، المقصد السابع في أنه تعالى متكلم، الجزء الثامن، ١١٨-١١٦.

كلام الله تعالى على وفق ما أشار إليه في خطبة الكتاب، ومحصلتها أن لفظ المعنى يطلق تارة على مدلول اللفظ وأخرى على الأمر القائم بالغير فالشيخ الأشعري لما قال: الكلام هو المعنى النفسي فهم الأصحاب منه أن مراده مدلول اللفظ وحده وهو القديم عنده، أما العبارات فإنما تسمى كلاماً مجازاً لدلالتها على ما هو كلام حقيقي حتى صرّحوا بأنَّ الألفاظ حادة على مذهبه أيضاً لكنها ليست كلامه حقيقة وهذا الذي فهموه من كلام الشيخ، له لوازם كثيرة فاسدة كعدم إكفار من أنكر كلامية ما بين دفتري المصحف مع أنه علم من الدين ضرورة كونه كلام الله حقيقة وكعدم المعارضة والتحدى بكلام الله تعالى الحقيقي وكعدم كون المقوء والمحفوظ كلامه حقيقة إلى غير ذلك مما لا يخفى على المتفطن في الأحكام الدينية فوجب حمل كلام الشيخ على أنه أراد به المعنى الثاني فيكون الكلام النفسي عنده أمراً شاملًا للفظ والمعنى جميعاً قائماً بذات الله تعالى وهو مكتوب في المصاحف مقوء بالألسن محفوظ في الصدور وهو غير الكتابة القراءة والحفظ الحادة، وما يقال من أنَّ الحروف والألفاظ متربة متعاقبة فجوابه أنَّ ذلك الترتيب إنما هو في التلفظ بسبب عدم مساعدة الآلة فالتلفظ حادث والأدلة الدالة على العدول يجب حملها على حدوثه دون حدوث الملفوظ جمعاً بين الأدلة وهذا الذي ذكرناه وإن كان مخالفًا لما عليه متأخرون أصحابنا إلا أنه بعد التأمل تعرف حقيقته، تم كلامه. وهذا المحمل لكلام الشيخ مما اختاره الشيخ محمد الشهرياني في كتابه المسمي بـ"نهاية الأقدام" ولا شبهة في أنه أقرب إلى الأحكام الظاهرية المنسوبة

إلى قواعد الملة)، اهـ.

وقال رحمة الله تعالى في خطبة "المواقف"<sup>(١)</sup>: (وأنزل معه صلى الله تعالى عليه وسلم كتاباً عربياً مبيناً فأكمل لعباده دينهم وأتمّ عليه نعمته ورضي لهم الإسلام ديناً، كتاباً كريماً وقرآنًا قدیماً ذا غایات وموافق محفوظاً في القلوب مقروء بالألسن مكتوباً في المصاحف... إلخ).

قال السيد قدس سره<sup>(٢)</sup>: (وصف القرآن بالقدم ثم صرّح بما يدلّ على أنه هذه العبارات المنظومة كما هو مذهب السلف حيث قالوا: إنّ الحفظ والقراءة والكتابة حادثة لكن متعلّقها أعني: المحفوظ والمقرؤ والمكتوب قديم وما يتوهّم من أنّ ترتّب الكلمات والحرروف وعروض الاتّهاء والوقف مما يدلّ على الحدوث باطل؛ لأنّ ذلك لقصور في آلات القراءة. وأماماً ما اشتهر عن الشيخ أبي الحسن الأشعري رحمة الله تعالى من أنّ القديم معنى قائم بذاته تعالى قد عَبَرَ عنه بهذه العبارات الحادثة فقد قيل إنه غلط من الناقل منشأه اشتراك لفظ المعنى بين ما يقابل اللّفظ وبين ما يقوم بغيره وسيزداد ذلك وضوحاً فيما بعد إن شاء الله تعالى)، اهـ.

قال<sup>(٣)</sup> الحسن جلبي<sup>(٤)</sup>: (إن الشارح سيحقق ما عليه المصنّف في أثناء

(١) "المواقف"، مقدمة، الجزء الأول، ٢٤/٢-٢٥.

(٢) "شرح المواقف"، مقدمة، الجزء الأول، ٢٥/١.

(٣) حاشية جلبي على "شرح المواقف"، مقدمة المؤلف، الجزء الأول، ٢٥/١.

(٤) هو حسن بن محمد شاد بن محمد شمس الدين بن حمزة الفناري، يقال له: ملا حسن شلبي، (ت ٨٨٦هـ). من كتبه: حاشية على "التلويح شرح التتفيق"، حاشية على "شرح المطول" وحاشية على "شرح المواقف" للجرجاني. ("الأعلام"، ٢١٦/٢-٢١٧).

بحث الكلام حيث ما أشعر به كلامه هاهنا أنه يوافق السلف وعليه نص في "شرح المختصر"، اهـ. وقال في أول المقصد السابع في أنه تعالى متكلّم<sup>(١)</sup>: (الثابت بالشرع كونه صفة له تعالى قائمة به على ما هو رأي السلف في الكلام اللغظي... إلخ).

## جواب الإشكال على تعدد القرآن

وارتضاه أيضاً بحر العلوم أبو العياش عبد العلي في "فواتح الرحموت"<sup>(٢)</sup> إذ قال بعد إيراد الإشكال على تعدد القرآن: (بأن إطلاق الكلام على التفصي مجاز، وعلى اللغظي حقيقة أو بالعكس أو حقيقة فيما، على الأول يلزم أن يكون ما هو كلام الله تعالى حقيقة مخلوقاً حادثاً وما هو غير مخلوق ليس كلام الله تعالى حقيقة؛ لما قالوا: إن اللغظي حادث والنفسي قديم وعلى الثاني أن لا يكون هذا المقوء كلام الله حقيقة هذا وإن التزم لكن لا يحترى عليه مسلم وعلى الثالث يلزم أن لا يؤخذ من قال: إن القرآن غير متزل من الله تعالى؛ لأنّه صادق إن أراد النفسي والارتداد لا يثبت بالشبهة مع أنه تواتر عن الصحابة والتابعين المؤاخذة بهذا القول، وحكمهم بالقتل فإذا ذكر الحق الصراح الذي يفترض أن يعتقد ما نقل عن صاحب "المواقف" أنّ هذا المقوء كلام الله تعالى حقيقة وهو صفة بسيطة قائمة بذاته تعالى وله تعلقات

(١) حاشية جلبي على "شرح المواقف"، المرصد الرابع، المقصد السابع، الجزء الثامن، ٤/١٠٤.

(٢) "فواتح الرحموت"، الكلام على الأصول الأربع، ٨/٦، بتصرف.

بالإِخبارات والإنْشَاءات وبحسبها يكون إنشاءً وخبراً وهي صفة قديمة غير مخلوقة كما في سائر الصفات وهو المُتَنَزَّل على الرسول صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وإذا صدر على اللسان بالحركة صارت ذات أجزاء لعدم مساعدة اللسان بالتكلّم بالكلام البسيط، والظاهر يختلف باختلاف المظاهر ولا استبعاد فيه فالكلام الإلهي صفة واحدة قائمة بذاته تعالى تختلف تعيناته بالمحال، وهي في حد ذاتها قديمة فإذا نزل على لسان جبريل كساها تعينات بها صارت مرتبة فإذا قرأ جبريل غير قارئ فسمعه الرسول فانحفظت في صدره كما سمع مرتبة لكن على صفة القرار فالحقيقة واحدة وظهوراتها مختلفة فظوراً تظهر بكسوة وأخرى بأخرى وظهور شيء واحد بتعينات شتى غير منكر، هذا هو الذي راهم الإمام الهمام أعظم الأنتمة حيث قال في "الفقه الأكبر" -ونقل ما قدمنا ثم قال:- أراد باللفظ التلفظ وهو فعلنا مخلوق أبنته أو أراد به كسوة التعين الذي اكتساه القرآن على اللسان، وهو أيضاً مخلوق لا شك فيه واللام في قوله: "القرآن غير مخلوق" للعهد أي: القرآن الذي صفتة أنه مكتوب ومحفوظ ومتَنَزَّل ومقرؤ غير مخلوق في حد نفسه وإن كان تعيناته التي في الكتابة والقراءة والحفظ والتزول مخلوقة، وقال ذلك الإمام أيضاً فيه بعد تلك العبارة الشريفة: وسع موسى كلامه، قال الله تعالى: ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤] وقد كان الله تعالى متتكلماً ولم يكن كلام موسى، فلما كلام موسى كلامه بكلامه الذي هو له صفة في الأزل وهذا الكلام منه رضي الله تعالى عنه

نصٌّ في أنَّ الكلام القديم والمترَّدُ واحدٌ، وقال أيضًا: ويتكلَّم لا كلامنا ونحن نتكلَّم بالآلات والحرافِ والله تعاليٰ متتكلَّم بلا آلة ولا حرف والحراف مخلوقة وكلام الله تعاليٰ غير مخلوق وهذا لأنَّ الحراف إنما هي نحو من أنحاء التعيينات التي اكتساحتها الكلام عند التلفظ ولا شكَّ أنها مخلوقة—ثم ذكر كلامه رضي الله تعاليٰ عنه في "وصاياه" ثم قال: - ومثلها من غيره من الأئمَّة أيضًا وما قال محققُو الحنابلة ونقلوه عن الحبر الهمام الإمام أحمد بن حنبل رضي الله تعاليٰ عنه أنَّ القرآن الذي هو غير مخلوق هو هذه الألفاظ المقوءة مرادهم ما ذكرنا والذين جاءوا منهم من بعدهم لم يتعمقوا في تحصيل معناه ظنُّوا أنَّ هذه الحراف بهذا الترتيب قديمة حتى توجه الطعن إليهم وفي "تمهيد الشيخ عبد الشكور" السالمي أيضًا ما يفي به، هذا ما أعطيناك إجمالًا لما لا يرخص التقصير عن إبارة الحق في مثل هذا المطلب العظيم فإنه قد احتار ذلك الإمام الهمام أحمد بن حنبل بذل نفسه فيه وقال ذلك العارف بالله الإمام الهمام داود الطائي: لقد قام أحمد مقام الأنبياء عليهم الصلاة والسلام) أه، مختصرًا.

## إطلاق العام على الخاص غير بعيد

أقول: وفيما نقله عن صاحب "المواقف" نوع مخالفٌ لما نقله السيد عن مقالته كما سنشير إليه إن شاء الله تعاليٰ ولا يضر؛ فإنَّ مرادنا وهو وحدة

♣ كما في نسخة الطبع وصوايه: أبو شكور، ١٢ منه [رحمه الله تعاليٰ].

كلام الله تعالى وبطلان تقسيمه إلى نفسيٌ قديم ولفظي حادث، حاصل على الوجهين. وما ذكر من الشقوق أنَّ الكلام حقيقة في اللفظي أو النفسي أو فيهما فأقول: لها رابع وهو أَنَّه مُشْتَرِكٌ فيهما اشتراكاً معنوياً فحقيقة في معنى يعمُّهما واختاره ابن الهمام<sup>(١)</sup> في "المسايرة"<sup>(٢)</sup> قائلاً: إِنَّه الأُوْجَهُ وَأَقْرَهُ عَلَيْهِ تلميذاه العلامتان ابنا قُطْلُوبِغَا<sup>(٣)</sup> وأبي شريف ويرد عليه ما ورد عليها؛ لأنَّ إطلاق العام على الخاص غير بعيد ولا مستنكر بل هو حقيقة ما لم يرد به الخاص من حيث الخصوص كما يُبيَّنُ في "شرح التلخيص"<sup>(٤)</sup> -والشق

(١) هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السوسي الأصل، الإسكندرى ثمَّ القاهري، الحنفي، المعروف بابن الهمام، كمال الدين، (ت ٨٦١هـ)، عالم مُشارك في الفقه والأصول والتفسير وغير ذلك، من تصانيفه: "فتح القيدير للعاجز الفقير"، "المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة"، "التحرير" في أصول الفقه وغير ذلك. "معجم المؤلفين"، ٤٦٩/٣.

(٢) "المسايرة"، هو سبحانه وتعالى متكلماً بكلام قائم بذاته، ص ٨٣.

(٣) هو القاسم بن قُطْلُوبِغَا بن عبد الله المصري زين الدين أبو العدل الحنفي (ت ٨٧٩هـ)، من تصانيفه: "إحارة الأقطاع"، "الأجوبة عن اعترافات ابن أبي شيبة على أبي حنيفة"، "الأصل في بيان الفصل والوصل"، "تاج التراجم" في طبقات الحنفية، "الترجيع والتصحيح على القدورى"، وغير ذلك.

(٤) "المطول"، الباب الأول: أحوال الإسناد الخبرى، ص ٢٤٦-٢٤٧؛ لمسعود بن

عمر بن عبد الله سعد الدين الفتخارى، (ت ٩٣٥هـ).

(كتشf الضئون)، ١٧٢٢/٢، الأعلام، ٢١٩/٧.

الأول لم أعلم من ذهب إليه منا - والثاني استظهره القاري<sup>(١)</sup> في "منح الروض"<sup>(٢)</sup> بعد ما جعل الثالث تحقيقاً تبعاً للفتوازاني<sup>(٣)</sup> ونسيه هو في "الزبدة شرح البردة" لقدماء المشايخ، قال<sup>(٤)</sup>: (ولهذا عرّفوه بأنه صفة تحلت في مظاهر الحروف باعتبار المظاهر حادث وباعتبار الصفة قديم)، اهـ.

أقول: هذا كلام من وراء حجاب؛ فإنَّ الأمر إذا كان بالتجلي في المظاهر وهو مذهب الأئمة القدماء قطعاً فالتجلي لا تعدد له أصلاً فلا تجوز ولا اشتراك وكثير منهم ترددوا في الشقين الآخرين كإمام عبد العزيز

(١) هو علي بن سلطان محمد القاري، الهروي، نور الدين، الفقيه الحنفي، (ت ١٤٠١هـ) من تصانيفه: "أربعون حديثاً في فضائل القرآن"، "أنوار الحجج في أسرار الحجّ"، "تحسین الإشارة"، "الحرز الشمین"، "عمدة الشمايل"، "مرفأة المفاتيح في شرح مشكاة المصایح"، "المسلک المتقوسط في المنسک المتوسط"، "منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأکبر"، "المورد الروي في المولد البُوی" وغیرها. ("هدیة العارفین"، ١/٥١٦، ٧٥٣-٧٥١، "الأعلام"، ٥/١٢).

(٢) "منح الروض الأزهر"، القول في القرآن، ص ٤٢.

(٣) هو مسعود بن عمر بن عبد الله الفتوازاني، سعد الدين، من أئمة العربية والبيان والمنطق. ولد بـ"الفتازان"، كانت في لسانه لكتة، (ت ٧٩٣هـ)، من كتبه: "تهذيب المنطق"، "المطول" في البلاغة، "المختصر" اختصر به شرح تلخيص المفتاح، و"شرح العقائد النسفية" وغيرها.

(٤) مجموع رسائل العلامة الملا علي القاري، الرسالة: "الزبدة في شرح البردة"، تحت البيت: ٩١، ٢٣٥/٥: الزبدة شرح البردة: علي بن سلطان القاري، نور الدين المعروف بـ"ملا علي القاري، الهروي، (ت ١٤٠١هـ).

("إيضاح المكتون"، ٦١٦/١، "الأعلام"، ٥/١٢).

البخاري<sup>(١)</sup> في "كشف الأسرار"<sup>(٢)</sup> وفي "غاية التحقيق"<sup>(٣)</sup>، والفتا扎اني في "شرح المقاصد"<sup>(٤)</sup> وجزم بالثالث الإمام صدر الشريعة<sup>(٥)</sup> في "التوضيح"<sup>(٦)</sup> وتبعه الفتازاني في "شرح العقائد"<sup>(٧)</sup> وحكم أنه التحقيق وتبعه القاري في "المنج"<sup>(٨)</sup> والستوسي<sup>(٩)</sup> في شرح منته "أم البراهين"<sup>(١٠)</sup> وزعم في "الزبدة"<sup>(١١)</sup>

(١) هو عبد العزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري، (ت ٥٧٣٠)، له تصانيف، منها: "كشف الأسرار" في شرح "أصول البزدوي"، وشرح "الم منتخب الحسامي".

(٢) "كشف الأسرار"، الدليل الأول: الكتاب، ٧٤/١.

(٣) "غاية التحقيق" شرح "الحسامي" ، ص ٧-٦.

(٤) "شرح المقاصد"، المقصد الخامس، فصل في الصفات الوجودية، ١١٢-١١٣/٣: للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الفتازاني، (ت ٥٧٩١).

(ـ) "كشف الغيبون" ، ٢/٧٨٠.

(٥) هو عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحبوبى البخاري الحنفى، صدر الشريعة الاصغر ابن صدر الشريعة الاكبر، (ت ٦٤٧هـ)، له: "التفريح" وشرحه "التوضيح"، "شرح الوقاية" و"النقایة مختصر الوقاية". ("الأعلام" ، ١٩٧-١٩٨/٤).

(٦) "التوضيح" ، الركن الأول في الكتاب، تعريف القرآن، ص ٥٧.

(٧) "شرح العقائد النسفية" ، القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق، ص ١٧٢-١٧٣.

(٨) "منج الروض الأزهر" ، القول في القرآن، ص ٤٩.

(٩) هو محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي الحسنى، أبو عبد الله، (ت ٥٨٩٥هـ)، له: "عقيدة أهل التوحيد" ويسمى "العقيدة الكبرى" ، "أم البراهين" ويسمى "العقيدة الصغرى" ، "شرح كلمتى الشهادة" ، "شرح الأجر ومية" ، "محربات في الطب" و"شرح لامية الجزائري" وغيرها. ("الأعلام" لمزركلى، ١٥٤/٧).

(١٠) "شرح أم البراهين" ، ص ٣٠-٣١.

(١١) مجموع رسائل العلامة الملا على القاري، الريدة... إلخ، تحت البيت: ٩١، ٥/٢٣٥.

أن هذا هو المشهور والمذهب المنصور. بني عليه التفتازاني ثم القاري التخلصي عما أورد على الثاني من صحة نفي كلام الله تعالى عن النظم المتزل والإجماع

على خلافه أي: فإذا صار حقيقة فيهما لم يصح النفي عن شيء منها.

أقول: بل صح الآن النفي عن كلّ منها كما يصح الإثبات لكلّ؛ فإنه بهذا المعنى متغير عن ذاك وبذاك عن هذا والبناء على عموم المشترك مطلقاً كما عن الإمام الشافعي<sup>(١)</sup> أو في خصوص النفي كما عن بعض الحنفية واحتاره في "التحرير"<sup>(٢)</sup> لا يمنع صحته على المذهب المنصور، علا أن الأشبه أن التعميم تجوز فلا يمنع الحقيقة ولو سلم فلا يوجب تفسيقاً فضلاً عن تضليل وهو أيضاً خلاف الإجماع.

وبالجملة فلا محيد إلا القول بالتوحيد أي: أن كلام الله تعالى واحد حقيقي لا تعدد فيه أصلاً فهو هو في جميع المحال..... أو<sup>(٣)</sup> التجوز أو

(١) هو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع القرشي، المطليبي الشافعي، الحجازي، المكي، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، حافظ، مشارك في علوم العربية والمعانوي والبيان، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب الشافعية، (ت ٤٢٠ هـ). ومن تصانيفه: "المسندي"، "أحكام القرآن"، "احتلال الحديث"، "إثبات النبوة والردة على البراهمة"، و"المبسوط" في الفقه، وغير ذلك.

(٢) "التحرير"، الباب الثاني في أحوال الموضوع في أدلة الأحكام الشرعية، (معجم المؤلفين، ١١٦/٣، سير أعلام النبلاء، ٤٢٢-٣٧٧/٨)، و"مسند الإمام الشافعي"، ص ٤-٣.

(٣) "التحریر" ، الباب الثاني في أحوال الموضوع في أدلة الأحكام الشرعية، للعلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد الشهير بابن الهمام الحنفي السياسي ، (كتشf الطعون ، ٣٥٨/١ ، الأعلام ، ٢٥٥/٦). (كشف الطعون ، ٢٦١/٥).

في الأصل انقطع الورق هنا وسقطت كلمات ، ١٢ محمد أحمد.

لعل العبارة هكذا: (في جميع المحال وارتكاب التجوز... إلخ).

الاشراك؛ فإنَّ الكلَّ فرع التعدد هذا.

وقال -أعني العضد رحمة الله تعالى- في متن "عقائده"<sup>(١)</sup>: (القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق وهو المكتوب في المصاحف المقروء بالألسن المحفوظ في الصدور والمكتوب غير الكتابة والمقروء غير القراءة والمحفوظ غير الحفظ)، اهـ. أي: فالكتابة والقراءة والحفظ حوادث قطعاً؛ لأنها أفعالنا وأفعال العباد كلُّها حادثة مخلوقة لله تعالى، لا كما ينسب إلى جهلة الحنابلة مما يعاند البداهة والدين معاً، وكذا سمعنا إياه حادث ضرورة والمكتوب المقروء المحفوظ المسنون هو القرآن القديم القائم بذاته تعالى.

وبمثله صرَّح الإمام الأجلُّ مفتى الجن والإنس نجم الدين عمر النسفي<sup>(٢)</sup> قدس سره في متن "عقائده" فقال<sup>(٣)</sup>: (والقرآن كلام الله تعالى غير مخلوق وهو مكتوب في مصاحفنا محفوظ في قلوبنا مقرؤٌ بأسنتنا مسنون

(١) "العقائد العضدية" مع شرح الدواني، ص ١١٢، ١١٤، ١١٤: للقاضي عضد الدين، عبد الرحمن بن أحمد الإيجي، (ت ٥٧٥ هـ)، ("كشف الظنون"، ١١٤٤/٢).

(٢) هو عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن علي بن لقمان النسفي، السمرقندية، مفتى الشقلين، نجم الدين، أبو حفص، (ت ٥٥٣ هـ)، من تصانيفه: "مجمع العلوم"، شرح " صحيح البخاري " سَيَّاه "النجاح في شرح كتاب أخبار الصحاح"، " طلبة الطلبة " في الفقه، " بيان مذهب المتصوفة " و " العقائد " يعرف بـ " عقائد النسفي ". (معجم المؤلفين ، ٥٧١/٢ ، الأعلام ، ٦٠/٥).

(٣) "العقائد النسفية" ، القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق، ص ١٦٤، ١٦٨.

بأذاننا غير حالٍ فيها)، اهـ.

والعلامة التفتازاني في "شرحه" حوله إلى ما ارتكز في ذهنه بتأويلات بعيدة ونقل كلام المحقق العضد فاستجوده ثم حاد عنه معترضاً بأنه لا يبلغه عقله إذ يقول<sup>(١)</sup>: (ذهب بعض المحققين إلى أنَّ المعنى في قول مشايخنا: "كلام الله تعالى معنى قديم" ليس في مقابلة اللفظ بل ما لا يقوم بذاته كسائر الصفات ومرادهم أنَّ القرآن اسم اللفظ والمعنى وهو قديم لا كما زعمت الحنابلة من قدم النظم المؤلِّف المرتب الأجزاء؛ فإنه بدائيٌّ الاستحالة بل اللفظ قائم بالنفس كالقائم بنفس الحافظ من غير تقدُّم البعض على البعض والترتُّب إنما يحصل في القراءة لعدم مساعدة الآلة، هذا حاصل كلامه وهو جيدٌ لمن يتعقل لفظاً قائماً بالنفس غير مؤلِّف من الحروف المنلولة أو المخيَّلة المشروط وجود بعضها بعدم البعض ونحن لا نتعقل من قيام الكلام بنفس الحافظ إلا كون صور الحروف مجزونة مرسمة في حاله بحيث إذا التفت إليها كان كلاماً مؤلِّفاً من ألفاظ متخيلة وإذا تلفظ كانت كلاماً مسماً مسماً) اهـ، بعض تلخيصـ.

أقول: هذا إنما نشأ عن قوله بقدم الحروف وقيامها مرتبة معاً لا على سيل العاقب المقتضي للتفضي بالذات العالية وهو أحد قولين ولا استحالة

(١) "شرح العقائد السفية"، القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق، صـ ١٧٤-١٧٦.

فيه على هذا الوجه وبه يندفع إثارة الخيالي<sup>(١)</sup> بعدم فرق بين "لمع وملع" وقد نقل<sup>(٢)</sup> الشهيرستاني<sup>(٣)</sup> إجماع السلف عليه.

قال العلامة قاسم في تعليقاته على "المسايرة"<sup>(٤)</sup> نقاً عن ابن تيمية: (إن حروف القرآن التي هي لفظه قبل أن ينزل بها جبريل عليه الصلاة والسلام من قال: إنها مخلوقة فقد خالفة إجماع السلف فإنه لم يكن في زمانهم من يقول هذا إلاّ الذين قالوا: القرآن مخلوق فإن أولئك إنما عنوا بالخلق الألفاظ، فأماماً ما سوى ذلك [يريد الكلام النفسي] فهم لا يقررون بشبوبته لا مخلوقاً ولا غير مخلوق وقد اعترف غير واحد من فحول أهل الكلام بهذا منهم عبد الكريم<sup>\*</sup> الشهيرستاني مع خبرته بالملل والنحل فإنه ذكر أن السلف مطلقاً ذهبوا إلى أن

(١) "شرح عقائد خيالي" مع "مجموعة الحواشى البهية"، الجزء الثاني، ٢٦٨/١: هو أحمد بن موسى الخيالي، شمس الدين، فاضل، (ت ٨٦١ھ)، له كتب منها: حاشية على "شرح السعد على العقائد السسفية" وحواش على "أوائل شرح التجريد" للطوسي.

(٢) "نهاية الأقدام"، القاعدة الثالثة عشر في أن كلام الباري واحد، ص ٣٠٤.

(٣) هو محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهيرستاني، كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلسفه، (ت ٤٨٥ھ)، من كتبه: "الملل والنحل"، "نهاية الأقدام في علم الكلام"، "الإرشاد إلى عقائد العباد"، "تلخيص الأقسام المذاهب الأنماط" و"تاريخ الحكماء" وغير ذلك. ("الأعلام" للزركلي، ٢١٥/٦).

(٤) "شرح المسایرة"، هو سبحانه وتعالى متكلم بكلام قائم بذاته، ص ٨٤-٨٥.

\* كما في نسخة الطبع وصوابه: محمد بن عبد الكريم، اهـ منه [رحمه الله تعالى].

حروف القرآن غير مخلوقة وقال: ظهور القول بحدوث الحروف محدث وقد ذكر مذهب السلف في كتابه المسمى بـ "نهاية الأقدام" ، اهـ.

## الأحاديث الواردة عن الخوض في كنه الصفات الإلهية

أقول: إن كان هذا منقولاً عنهم نصاً فذاك. ولا إحاله كذلك فإنهم كانوا براءة عن التعمق وأبعد شيء عن الخوض في كنه الصفات الإلهية وقد جاء في الحديث عن نبيهم صلى الله تعالى عليه وسلم: ((تفكروا في الحلقة ولا تتفكروا في الحالق)) رواه أبو الشيخ<sup>(١)</sup> في "العظمة"<sup>(٢)</sup> وأبو نعيم في "الحلية"<sup>(٣)</sup> عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، وزاد أبو الشيخ: ((فإنكم لا تقدرون قدره)) وهو له وللطبراني في "الأوسط"<sup>(٤)</sup>.....

(١) هو أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الأنباري الأصبهاني (ت ٥٣٦٩) يقال له: أبو الشيخ، محدث، حافظ، مفسر، مؤرخ، من آثاره: "التفسير"، "كتاب الشواب"، "طبقات المحدثين".

(معجم المؤلفين، ٢٧٦/٢، الأعلام، ٤/١٢٠).

(٢) أخرجه أبو الشيخ في "العظمة" (٥)، باب الأمر بالتفكير في آيات الله عز وجل، ص ١٨.

(٣) أخرجه أبو نعيم في "الحلية" (٧٨١١)، شهر بن حوشب، ٦٧/٦. وفيه عن عبد الله بن سلام. "حلية الأولياء" في الحديث: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، (ت ٥٤٣)، (كتش الفتنون، ١/٦٨٩).

(٤) أخرجه الطبراني في "الأوسط" (٦٣١٩)، باب الميم، من اسمه: محمد، ٣٨٣/٤ لإمام الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الصيراني (ت ٣٦٠).

(كتش الفتنون، ٢/١٧٣٧).

وأبن عدي<sup>(١)</sup> في "الكامل"<sup>(٢)</sup> والبيهقي في "الشعب"<sup>(٣)</sup> عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما بلفظ: ((تفكروا في آلاء الله ولا تتفكروا في الله)) وله<sup>(٤)</sup> عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه بلفظ: ((تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله فتهلكوا)).

## جواب جهالة البعض

وإن أخذ عن إنكارهم على القائلين بالخلق بل إكفارهم إياهم وأولئك ما عنوا إلا اللفظ؛ إذ لم يعرفوا سواها - كما قال ابن تيمية - فلا يتمّ بل باطل منقوض بالأصوات فما تعرف العامة من الحروف إلا إياها وهي كما تقدم تشكّلات وكيفيات قائمة بالهواء فلا يسوغ لمسلم أن يشك في حدوثها بل هي أحدث منا؛ إذ تحدث بفعلنا فينجر إلى مذهب جهلة المتأخرین من

(١) هو أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد الجرجاني (ت ٥٣٦ هـ)، علامة بالحديث ورجاه. كان يُعرف في بلده بابن القطن، واشتهر بين علماء الحديث بابن عدي. من تصانيفه: "الانتصار" في فروع الشافعية، "علل الحديث"، "معجم" في أسماء شيوخه، "أسماء الصحابة". (الأعلام لنذر كلي، ٤/٣٠).

(٢) ذكره ابن عدي في "الكامل"، تحت الرقم: ٢٠١٧، ٨/٢٨٥.

(٣) أخرجه البيهقي في "شعب الإيمان" (١٢٠)، الأول من شعب الإيمان، فصل في حدوث العالم، ١٣٦/١: لإمام أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي، (ت ٥٤٥ هـ). ("كشف الظنون"، ١/٥٧٤).

(٤) أخرجه أبو المشيخ في "العظمة" (٤)، باب الأمر بالتفكير في آيات الله عزّ وجل، ص ١٨.

الحنابلة وإنْ فمْتَي صرَّح القائلون بالخلق أنَّ كلامهم في حروف متعلالية عن العقاب والترتب بريئة عن الأصوات والتشكلات بل متى ذهب وهمهم إليها؟ وكأنَّ ابن تيمية أراد به نصر أولئك الجهلة من الحنابلة؛ إذ هو أيضًا منهم وليس فيه ما يقرُّ عينه وعینهم فإنما أنكروا وأكفروا؛ لأنَّ القرآن العظيم شيء واحد لا تعدد فيه أصلًا وهو المتحلى في هذه الكسوات فمن حكم عليه بشيء في هذا التعيين فقد حكم به على ذاته؛ إذ هو هو لا غيره كمن يحكم أنَّ الذي صال على أبي جهل كان ولد ناقة خلق من ضراب فحل فقد حكم بهذه الشنعة على رسول الله الروح الأمين؛ إذ هو الصائل لا غير، فإن لم يكن المحل محل الشبهة والاشتباه لأكفرناه كذا هذا. ولا يلزم منه قيام تلك الكسوات والتغييرات والكيفيات والتشكلات ألا ترى أنَّ الصورة الجميلة حدثت بعد وجود جبريل بألف مؤلفة من السنين ولم يلزم بحدوثها الآن حدوث جبريل هذا الحين وقد قدَّمنا<sup>(١)</sup> عن إمام الأئمة سراج الأمة الإمام الأعظم رضي الله تعالى عنه التصريحات الجلية بحدوث الحروف، وقال أيضًا رضي الله تعالى عنه في "وصاياه"<sup>(٢)</sup>: (الحروف والكافر والكتابة كلها مخلوقة؛ لأنَّها أفعال العباد وكلام الله سبحانه وتعالى غير مخلوق... إلخ).

(١) انظر ص ٢٢-٢٣.

(٢) "وصية الإمام أبي حنيفة النعمان"، الفصل الثاني، الخصلية الرابعة، ص ٤١.

## الحروف بمعنى الأصوات المتقطعة حادثة

والحق أنّ الحروف بمعنى الأصوات المتقطعة حادثة قطعاً أمّا أنّ في الكلام الأزلي حروفاً لا من جنس الحروف والأصوات وهي لا تعاقب فيها ولا ترثب ولا تقضي ولا انصرام فذلك شيء لا علم لنا به ونستجير برّبنا أن نقول على الله ما لا نعلم وهذا هو الخوض في كنه الصفات الكريمة. وما لنا وله وقد نهينا عنه فالنقل الذي في "فواحة الرحموت"<sup>(١)</sup> عن العلامة العضد أسد وأجود مما نقله عنه السيد.

## مذهب أئمة السلف في كلام الله تعالى

وإنّما قصدنا هاهنا ثلاثة أشياء: الأولى: أنّ الله تعالى كلاماً قدّيساً قائماً بذاته لا هو ولا غيره هو متكلّم به أولاً وأبداً كما هو في علمه فإن سئلنا عن كيف. قلنا: لا ندرى ولا نزيد وغير هذا لا نزيد وهذا ما خالفنا فيه إلّا القوم الضالون كالمعترلة<sup>(٢)</sup>.....

(١) "فواحة الرحموت"، الكلام على الأصول الأربع، ٢-٦/٧: لعبد العلي محمد بن نظام الدين محمد الأننصاري الهندي، اللكنو، بحر العلوم، (ت ١٢٥٥هـ).

(٢) "إيضاح المكتوب"، ٤٨١/٢، "الأعلام"، ٧١/٧.

(٣) المعترلة: هم عمرو بن عبيد وواصل بن عطاء العزّال وأصحابهما، سموا بذلك لما اعتزلوا الجماعة بعد موت الحسن البصري رحمة الله، في أوائل المائة الثانية، ويني مذهبهم على الأصول الخمسة التي سموها: العدل، والتوحيد، وإنفاذ الوعيد، والمتزلة بين المترفين، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ويُسوا فيها الحق بالباطل، فاما العدل: فستروا تحته نفي القدر، وأمّا التوحيد: فستروا تحت القول

والكرامية<sup>(١)</sup> والرافضة<sup>(٢)</sup> حذلهم الله تعالى.

بخلق القرآن، وأمّا الرعيد: فقالوا: إذا أوعد بعض عبيده وعيده فلا يجوز أن لا يعذبهم ويخلف وعيده، وأمّا المترلة بين المترلتين: فعندهم أنّ من ارتكب كبيرة يخرج من الإيمان ولا يدخل في الكفر، وأمّا الأمر بالمعروف: فهو آتىهم قالوا: علينا أن نأمر غيرنا بما أمرنا به، وأن نلزمه بما يلزمنا، وضمنوه آنّه يجوز الخروج على الأئمة بالقتال إذا جاروا.

(”شرح العقيدة الفلاحاوية“، من الفرق الضالة: المعتزلة، صـ٥٢٢-٥٢١، ملتفطاً)

(١) الكرامية: أصحاب أبي عبد الله محمد بن كرام السجساني، قالوا: إن الله على العرش من جهة العلو، ومنهم من أطلق عليه لفظ الجسم، جوّزوا وضع الكذب في الترغيب والترهيب في تثبيت ما ورد في القرآن والسنة، أن الإيمان هو الإقرار باللسان دون عقد القلب وغير ذلك من العقائد الفاسدة. (”حدوث الفتن“ الفرقة السابعة، صـ٥٩، ”شرح مسلم“ للنووي، كتاب الإيمان، الجزء الأول، ١٤٧/١، ”فتح الباري“، كتاب العلم، باب إثبات كذب على النبي صلى الله عليه وسلم، ١٨١/٢، تحت الحديث: ١٠٦، ملتفطاً)

(٢) قال الإمام أحمد رضا رحمة الله تعالى في ”المعتمد المستند“: (الرافضة الموجودون الآن في بلادنا قد كان كثير من قدماء الروافض يصرّحون بإنكار أشياء من ضروريات الدين فلما أقام علماء السنة عليهم الطامة الكبرى وجاء أو ساطهم كـ: الصوسي والحلبي ونظائرهما فغيروا وبدلوا وأنكروا وحوّلوا وتسلّموا ففي دائرة الإسلام دخلوا ثمّ الآن لما تمادي بهم الزمان رجعوا إلى دين آبائهم وصرّحت مجتهدوهم وجهاتهم ونساءهم ورجالهم بنقص القرآن العزيز وأن الصحابة أسلقوها منه سورةً وأيات وصرّحوا بتفضيل أمير المؤمنين سيدنا علي كرم الله تعالى وجهه الكريم وسائر الأئمة الأطهار رضي الله تعالى عنهم على الأنبياء السابقين جميعاً صلوات الله تعالى وسلامه عليهم وهذه كفران لا تجدن أحداً منهم حالياً عندهما في هذا الزمان، والله المستعان... إلخ)

(”المعتمد المستند“، الخاتمة في بحث الإيمان، صـ٢٤-٢٥).

الثاني: أنّ ذواتنا وصفاتنا وأفعالنا وأصواتنا وحروفنا وكلماتنا كلّها حادثة لم تشم رائحة القديم وهذا لم يخالفنا فيه إلّا عدّة مجانين من جهله الحنابلة من المتأخّرين.

الثالث: أنّ الذي قرأتنا بلساننا وسمعناه بأذاننا ووعيناه في صدورنا وكتبناه في سطورنا هو القرآن الكريم القديم القائم بربنا والنازل على نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم، كل ذلك حقيقة حقاً بلا مجازٍ مجاز ولا تعدّ ولا تنوع ولا اشتراك....<sup>(١)</sup>

حدثت المجالي وتعالى عن الحدوث المتجلّي، هذا هو مذهب أئمّتنا السلف الصالحين وما خالفنا فيه منا إلّا أحداث المتكلّمين إذ أوردت عليهم المعتزلة أدلة الحدوث كقوله تعالى: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذُكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُّحَمَّدٌ إِلَّا سَمِعُواهُ وَهُمْ يَأْبَعُونَ﴾ [الأنياء: ٢] إلى غير ذلك مما هو مبسوط في كتب الكلام. ولم ينقدح في أذهانهم فرق التجلّي والمتجلّي فاضطربوا إلى ركوب الأسنة وخلاف الأئمّة وأن يجعلوا الله كلاماً حادثاً ك الحديث العلائق هو كلامه حقيقة أو مجازاً متعارفاً تعارف الحقائق. فخرقوا للواحد الأحد عزّ جلاله كلامين؛ ليقروا بأحدهما تزييه تعالى أن تكون له صفة حديثة ويخلصوا بالآخر عن مضيق الحجّائهم إليه الطوائف الخبيثة.

(١) سقط هنا من الأصل نحو ثلات كلمات. ١٢ محمد أحمد المصباحي لعلّ العبارة هكذا: (ولا تنوع ولا اشتراك بين الكلام النفطي والنفسي).

## ﴿ إِكْفَارُ الْقَاتِلِ بِخَلْقِ الْقَرآنِ مُتَوَاتِرٌ عَنِ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ ﴾

أقول: ولم يعلموا أولاً أنَّ إِكْفَارَ الْقَاتِلِ بِخَلْقِ الْقَرآنِ مُتَوَاتِرٌ عَنِ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ وَالْتَّابِعِينَ الْعَظَامَ، مِنْهُمْ: إِمَامُ الْأَنَامِ وَمِنْ بَعْدِهِمْ مِنَ الْأَئْمَةِ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِمْ رَحْمَةُ الْمَلِكِ الْمُنَعَّمِ كَمَا ذَكَرْنَا نَصوصًا جَمَاعَةً مِنْهُمْ فِي كِتَابِنَا "سِبْحَنَ السَّبُوحَ عَنِ عَيْبِ كَذْبِ مَقْبُوحٍ"<sup>(١)</sup> وَلَعِلَّ مَا تَرَكْنَا أَكْثَرَ وَكَيْفَ يَجُوزُ هَذَا مَعَ وَضْوَحِ عَذْرِهِمْ وَظَهُورِ تَأْوِيلِهِمْ أَنَّ لَا نَحْكُمُ بِهِذَا إِلَّا عَلَى الْكَلَامِ الْلُّفْظِيِّ بَلْ قَدْ صَرَّحَ فِي "شَرْحِ الْمَقَاصِدِ"<sup>(٢)</sup> (أَنَّ هَذَا هُوَ الْمُتَعَارِفُ عَنْهُ الْعَامَةُ وَالْقَرَاءُ وَالْأَصْوَالِيُّونَ وَالْفَقَهَاءُ... إلخ)، فَتَعْيَّنَ أَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا إِلَّا بِخَلْقِ الْلُّفْظِيِّ الَّذِي أَنْتُمْ أَنْفُسُكُمْ بِجَهْدِ وُثْقَتِهِ قَاتِلُونَ.

أَلَيْسَ فِي "مَوَاقِفِكُمْ"<sup>(٣)</sup> وَشَرْحِهَا<sup>(٤)</sup>: ("هَذَا" الَّذِي قَالَهُ الْمُعْتَزَلَةُ "لَا نَنْكِرُهُ"

(١) انظر "الفتاوى الرضوية"، الرسالة: سِبْحَنَ السَّبُوحَ عَنِ عَيْبِ كَذْبِ مَقْبُوحٍ .٣٨٠-٣٨٤ / ١٥

(٢) "شَرْحِ الْمَقَاصِدِ"، الْمَقْصِدُ الْخَامِسُ، فَصْلٌ فِي الصَّفَاتِ الْوِجُودِيَّةِ، الْإِسْتِدَالَلُّ عَلَى قَدْمِ الْكَلَامِ، ١١١-١١٢ / ٣

(٣) "الْمَوَاقِفُ" فِي عِلْمِ الْكَلَامِ: لِلْعَلَمَةِ عَبْدِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِيجَيِّيِّ الْقَاضِيِّ (ت: ٦٧٥٦هـ). (كَشْفُ الظُّنُونِ، ٢/٢). (١٨٩١هـ).

(٤) "الْمَوَاقِفُ" وَ"شَرْحُ الْمَوَاقِفِ"، الْمَوَاقِفُ الْخَامِسُ، الْمَرْصِدُ الرَّابِعُ، الْمَقْصِدُ السَّابِعُ، الْجَزْءُ الثَّامِنُ، ٤/١٠٦، "شَرْحُ الْمَوَاقِفِ": لِلسَّيِّدِ الشَّرِيفِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَرجَانِيِّ، (ت: ٦٨١٦هـ). (كَشْفُ الظُّنُونِ، ٢/٢). (١٨٩١هـ).

نحن بل نقول به ونسميه كلاماً لفظياً ونعرف بحدوده... إلخ) ومثله في "المسامرة"<sup>(١)</sup> - بالمعنى - وغيرها.

وقالاً أيضاً -أعني: الماتن والشارح<sup>(٢)</sup>-: "ما يقوله المعتزلة" في كلام الله تعالى "وهو خلق الحروف والأصوات وكونها حادثة قائمة" بغير ذاته تعالى "نحن نقول به ولا نزاع بيننا وبينهم في ذلك... إلخ".

وفي "شرح العالمة لعقائد مفتى الشقلين"<sup>(٣)</sup>: (تحقيق الخلاف بيننا وبينهم يرجع إلى إثبات الكلام النفسي ونفيه وإلا فنحن لا نقول بقدم الألفاظ والحرروف وهم لا يقولون بحدودت الكلام النفسي)، اهـ.

فإذا لم يكن بينكم وبين المعتزلة خلف في مسألة الخلق -أعني: خلق ما قالوا بخلقه- ففيم هذا الإكفار بل علام هذا الإنكار؟! جادلواهم على نفي النفسي ووافقوهم على خلق القرآن كما يقولون به -والعياذ بالله تعالى- بل

(١) "المسامرة"، هو سبحانه متكلّم بكلام قائم بذاته، ص ٧٧-٧٧: للشيخ الإمام كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن أبي شريف القدسي الشافعى (ت ٥٩٠ هـ)، وهي شرح "المسايرة".

(٢) "المواقف" و"شرح المواقف"، الموقف الخامس، المرصد الرابع، المقصد السابع، الجزء الثامن، ٤/١٠٨، ملتقطاً ويتصرف.

(٣) "شرح العقائد النفسية"، القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق، ١٦٥-١٦٦: للإمام سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (ت ٩١٧ هـ).

(كتشاف الظنون، ٢/٤١١، ٤٥/٢)، "معجم المؤلفين"، ٣/٤٩٨.

قد وافقتم وصرحتم بما لكم تعرفون ثم تنصرفون؟

أما التعليّل بنفيه لـإيهام، كي لا تسقى إلى النفسي الأوهام فأقول: لا يفيد التفسيق فضلاً عن التكفير ألا ترى إلى قوله في "المقاصد"<sup>(١)</sup>: (وإجراء صفة الدال على المدلول شائع مثل سمعتُ هذا المعنى وقرأته وكتبته) - قال في "شرحها": (هذا جواب آخر لأصحابنا، تقريره أن المراد بالمتذمّل المقوء المسموع المكتوب إلى آخر الخواص هو المعنى القديم إلّا أنه وصف بما هو من صفات الأصوات والحرروف الدالة عليه مجازاً أو وصفاً للمدلول بصفة الدال كما يقال: سمعتُ هذا المعنى من فلان وقرأته في بعض الكتب وكتبته بيدي)، اهـ. - فإذا جاز وصفه بصفات الحدوث مع إرادة معنى القديم وذلك على سبيل التجوّز فكيف لا يجوز وصفه بالخلق مع إرادة اللفظ الحادث وذلك حقيقة الحق، وإن منع هذا لـإيهام فكيف لم يحرم ذلك مع التصریح؟ ومن العجب قوله بعده<sup>(٢)</sup>: (وهذا ما قال أصحابنا: إن القراءة حادثة أعني: أصوات القارئ التي هي من اكتسابه ويؤمر بها تارة إيجاباً أو ندباً وينهى

(١) "المقاصد" = "مقاصد الطالبين"، المقصد الخامس، فصل في الصفات الوجودية، الاستدلال على قدم الكلام، ١١٤/٣، ملتقطاً للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، (ت ٧٩١ هـ).

(٢) "شرح المقاصد"، المقصد الخامس، فصل في الصفات الوجودية، الاستدلال على قدم الكلام، ١١٤/٣.

عنها حيناً وكذا الكتابة أعني: حركات الكاتب والأحرف المرسومة وأما المقرؤ بالقراءة المكتوب في المصاحف المحفوظ في الصدور المسموع بالآذان فقد ي ليس حالاً في لسان ولا في قلب ولا في مصحف؛ لأن المراد به المعلوم بالقراءة المفهوم من الخطوط ومن الأصوات المسموعة... إلخ).

أقول: لعمري إنّ من صعوبة هذا المرمى أنّهم كلّما سمعوا ما هو قاض بخلاف مزعومهم لم تذهب أذهانهم إلا إلى مفهومهم كما علمت من حمل القاري حديث التجلي على التجوز ومنه هذا، فالائمة مصرحون بأن القراءة حادثة والمقرؤ قدّيم والكتابة حادثة والمكتوب قدّيم وسمعنا حادث والمسموع قدّيم وحفظنا حادث والمحفوظ قدّيم - أي: أنّ أفعالنا الحادثة هذه إنما ظهر فيها ما هو قدّيم فالمحاجي حادثة والمتجلّى قدّيم وهذا هو الحق الناصح قطعاً - والعلامة يقول: معناه أنّ هذه الأوصاف كلّها للحادث حقيقة وإنما وصف بها القدّيم مجازاً فسبحان الله أين هذا من ذاك؟

وثانياً: هذا إمام السنة الباذل نفسه لرضاه ربّه وإعظام كلامه وإرضاه حبيبه سجلّ وعلا وصلّى الله تعالى عليه وسلم - سيدنا الإمام الهمام أحمد بن حنبل<sup>(١)</sup>

(١) هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل ابن هلال بن أسد بن إدريس أبو عبد الله النهلي الشيباني المروزي ثم البغدادي، أحد الأئمة الأعلام، صاحب المذهب الحنبلي، ولد في ربيع الأول سنة ١٦٤هـ. كان فقيهاً، مجتهداً، محدثاً، ومسنّراً وأتم عقلاً وأشدّ تقوى. توفي بـ"بغداد" لثلاث عشرة ليلة بقيت من ربيع الأول وقيل: من ربيع الآخر سنة ٢٤١هـ. من تصانيفه الكثيرة: "المسنّد" يحتوي على نيف

رضي الله تعالى عنه جاد بنفسه في تلك المحن الصماء والبلية العميماء ولم يرض بأن يوافقهم على ما يدعون إليه وإنما كانوا يدعون عندكم إلى القول بخلق اللفظي؛ إذ لم يكونوا يعرفون إلا إيه بل قد اعترفتم أنه المعروف عند العامة والقراء والأصوليين والفقهاء وما كان أولئك إلا من العامة وما كان أحمد إلا من الفقهاء فما باله بذلك مهجهة ولم يرض وفاقهم على ما هو الحق عندكم وعنده بزعمكم؟ وكذلك عامة الأئمة الذين امتحنوا فثبتوا وقيدوا وكيلوا<sup>(١)</sup> وضرروا وتكلوا جراهم الله تعالى عن الإسلام والمسلمين خير جراء، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وإنما نعلم قطعاً أن لو كتتم مكان أحمد بل مكان أحد منهم ليادرتم إلى الوفاق وترك الشقاق، وهذا أنتم هؤلاء صرحتم الآن في كتبكم بالوفاق من دون امتحان فكيف عند شدائد الإمتحان؟ نسأل الله العفو والعافية وهو المستعان.

### سباب ابتلاء الإمام البخاري بـ"نيسابور"

وثالثاً: هذا أحد عمائد السنة ودعائم الدين الذاب عن سن سيد المرسلين صلى الله تعالى وسلم عليه وعليهم أجمعين الإمام الجليل أبو عبد

وأربعين ألف حديث، "الناسخ والمنسوخ"، "كتاب الزهد"، "الرسالة السنّية في الصلاة"، و"الأشربة"، "علل الحديث"، "معرفة الرجال"، "طاعة الرسول"، و"كتاب الفرائض". ("هدية العارفين"، ٤٨/١، "معجم المؤلفين"، ٢٦١١/١، "سير أعلامبلادء"، ٤٣٤/٩).

(١) أي: حبس في سجن. (القاموس المحيط، باب الأم، تحت اللعنون: الكل، ٦٠٦/٣).

الله محمد بن إسماعيل البخاري<sup>(١)</sup> عليه رحمة الباري انظروا كيف ابْتَلَى بـ"نيسابور"<sup>(٢)</sup> لقوله فيما يعزى إليه: إنَّ لفظي بالقرآن مخلوق، قام عليه شيخه الإمام الثقة الجليل محمد الذهلي<sup>(٣)</sup>، والناس من كُلّ جهة وهاجوا وماجوا<sup>(٤)</sup> حتى أَجَاؤه إلى الخروج منها وترك الإقامة بها، وقال الذهلي: من زعم لفظي بالقرآن مخلوق فهو مبتدع لا يجلس ولا يكلم، ومن ذهب بعد هذا إلى محمد بن إسماعيل فاتهمنوه؛ فإنه لا يحضر مجلسه إِلَّا من كان على مذهبِه، وقال في مجلس آخر: لا يساكتني هذا الرجل في البلد يعني: "البخاري" فخشى البخاري على نفسه وسافر مع أَنَّ الذهلي هذا هو الذي

(١) هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، الجعفي، (أبو عبد الله) محدثٌ، حافظٌ، فقيه، مؤرخٌ. ورحل في طلب العلم إلى سائر محدثي الأمصار، وتوفي ليلة عيد الفطر ٢٥٦هـ، ودفن بـ"خرتناك" (قرية على فرسخين من "سرقدن"). من تصانيفه الكثيرة: "الجامع الصحيح"، "التاريخ الكبير"، "الأسماء والكتاب"، "الأدب المفرد"، "رفع اليدين في الصلاة"، "عواي الصالحة". (معجم المؤلفين، ١٣٠/٣).

(٢) "نيسابور" = "نيشاپور": مدينة إيرانية غربية مشهد، عاصمة خراسان قديماً، ٧٥,٠٠٠. من مراكز الحضارة الإسلامية في القرون الوسطى مع "بلخ" و"هراء" و"مرؤ"، أسس فيها نظام الملك مدرسة مشهورة باسم نظامية.

"المتحد" في الأعلام، ص ٥٨٣).

(٣) هو محمد بن يحيى بن عبد الله الذهلي، النيسابوري، أبو عبد الله، من حفاظ الحديث، من أهل "نيسابور"، رحل رحلة واسعة في طلب الحديث واشتهر، روى عنه البخاري أربعة وثلاثين حديثاً، انتهت إليه مشيخة العلم بـ"خرسان". واعتني بحديث الزهري فصنفه وسماه "الزهريات". (الأعلام، ١٣٥/٧).

(٤) أي: اضطراب وتحير. ("السان العربي"، باب الميم، تحت اللفظ: موج، ٢٨٠٦/٢).

وجهه إلى القلوب ووطأ له البلاد إذ سمع بتوجّه البخاري إلى "نيسابور" قال للملأ حوله وكان نافذ الكلمة فيهم: من أراد أن يستقبل محمد بن إسماعيل غداً فليستقبله؛ فإني أستقبله فاستقبله هو وعامة علمائها، قال مسلم بن الحاج<sup>(١)</sup>: ما رأيت والياً ولا عالماً فعل به أهل "نيسابور" ما فعلوا بمحمد بن إسماعيل استقبلوه من مرحلتين من البلد أو ثلاث فكيف يظن بالإمام الذهلي وسائر العلماء أنهم للحسد نقضوا ما غزلوا أنكاثاً؟ وقد كان تقدم في هذا الأمر الذهلي إذ قال للناس عند قدوم محمد: لا تسأله عن شيء من الكلام فإنه إن أجاب بخلاف ما نحن عليه وقع بيننا وبينه وشمت بنا كل راضيٌ وناصبيٌ<sup>(٢)</sup>.

(١) هو الإمام الحافظ أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، النيسابوري (ت ٢٦١ هـ). ثقة، حافظ، إمام، مصنف، عالم بالفقه. من تصانيفه الكثيرة: "الجامع الصحيح"، "طبقاة الرواية"، كتاب الأسماء والكتى"، "كتاب التأريخ"، "كتاب المحضرمين"، "المسند الكبير" على الرجال، "رباعيات" في الحديث.

(٢) هدية العارفين، ٤٣١-٤٣٢.

(٢) قال العلامة فضل الرسول البدايوني (المتوفى ١٢٨٩ هـ) في "المعتقد" من الباب الرابع، ص ١٩٢: (النواصب إلى فرقين: نواصب العراق يغضبون العتبيين رضي الله تعالى عنهما، ونواصب الشام لا يغضبون سيدنا عثمان رضي الله تعالى عنه، يقولون بانقضاء الخلافة الراشدة بشهادته رضي الله تعالى عنه، وكون أيام عليٍ - كرم الله وجهه - أيام الفتنة) وغير ذلك من العقائد الباطلة فمن شاء التفصيل فليراجع إلى "المعتقد".

وجهمي<sup>(١)</sup> ومرجحه<sup>(٢)</sup> بـ"خراسان"، قال مسلم: فازد حم الناس على محمد بن إسماعيل حتى امتلأ الدار والسطوح ومعلوم أنّ الإنسان حر يحصل على ما منع فساله بعض الناس عن اللفظ بالقرآن فقال: أفعالنا مخلوقة وألفاظنا من أفعالنا فوقن بين الناس اختلاف فقال بعضهم: قال: لفظي بالقرآن مخلوق وقال بعضهم: لم يقل حتى وقع ما وقع<sup>(٣)</sup> وكان أمراً الله قدرًا مقدوراً ولعمري ما كان في قول البخاري ما يعاب فإنما أراد التلفظ ولا شك أنه حادث ولكن ابلي بناس لم يفهموا مرامه وحملوا على غير المحمول كلامه. كما وقع منه رحمة الله تعالى ورحمنا به مع إمام الأئمة كاشف الغمة مالك الأزمنة سراج الأئمة النائل العلم ولو كان بالشريعة أبي حنيفة النعمان بن ثابت أنعم الله عيوننا بنعمته وثبت قلوبنا على مذهبها ومحبتها وروى قبره الكرييم بسحائب الرضوان رياً حيث قصر فهم البخاري عن درك مدارك هذا الإمام

(١) الجهمية: أصحاب جهم بن صفوان وهو من الجبرية العالصة ظهرت بدعاته بـ"الترمذ" وقتل سلم بن أحوز المازني بـ"مردو" في آخر ملك بي أمية، ووافق المعتزلة في نفي صفات الأزلية وزاد عليهم بأشياء. ("المثل والنحل"، الجزء الأول، ص ١١٣).

(٢) لقبوا بها؛ لأنّهم يرجحون العمل عن النية، أي: يؤخرونها في الرتبة أو لأنّهم يقولون لا يضر مع الإيمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة، وفرقهم خمس: (١) اليونسية (٢) العبيدية (٣) الغسانية (٤) الشوبانية (٥) الشومنية.

(٤) حدوث الفتن، الفرقة الرابعة، ص ٥٦-٥٧، ملقطاً

(٥) انظر "هدي الساري مقدمة فتح الباري"، الفصل العاشر، ذكر ما وقع بينه وبين النهلي... إلخ، ٤٦٣-٤٦٢/١، ملخصاً.

حجّة الباري فاعتراض عليه بما هو راجع إلى فهم لا إليه، كما تدين تدان.

## الوسائل بين الإمام البخاري والإمام الأعظم

غير أنّ أكبر المنكرين على البخاري شيخه الذهلي أمّا البخاري فتلميذ تلميذ تلميذ تلميذ الإمام الأعظم؛ لأنّه:

- (١) تلميذ على إمام السنة عاصم الإسلام في المحنّة أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ.
- (٢) وأَحْمَدُ تلميذ على عالم قريش، الإمام المطّبّي مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسِ الشافعي.
- (٣) والشافعي تلميذ على الإمام الرّبّاني مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسْنِ الشَّبَيْبَانِيٌّ<sup>(١)</sup>.

(١) هو أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقـد الشيباني بالولاء، الحنفي، فقيه، مجتهد، محدث، قدم أبيه العراق فولد بـ"واسط" هـ١٣٢ وقيل: هـ١٣١، وفي رواية هـ١٣٥، ونشأ بـ"الكوفة" فسمع من أبي حنيفة ومسعر والثوري وعمر بن ذر ومالك بن مغول وأخذ عنه الشافعي، وولاه الرشيد قضاء الرقة ثم عزله. (ت هـ١٨٩)، وكانت وفاته مع العـلم اللـغوـي الشـهـير الكـسـائـيـ في يوم واحد، فقال الرـشـيدـ: دـفـنـ الـيـومـ الـفـقـهـ وـالـلـغـةـ جـمـيـعـاـ. ومن تصـانـيفـهـ الـكـثـيرـةـ: "الأـصـلـ" في الفـروعـ وهو "الـمـبـسوـطـ"ـ، وـ"الـجـامـعـ الـكـبـيرـ"ـ، وـ"الـجـامـعـ الصـغـيرـ"ـ وكـلاـهـماـ فيـ الفـروعـ الـفـقـهـ الـحنـفـيـ، وـ"الـاحـتجـاجـ عـلـىـ مـالـكـ"ـ، وـ"الـاـكـتسـابـ فـيـ الرـزـقـ الـمـسـطـابـ"ـ، وـ"الـشـروـطـ"ـ، وـ"الـسـيـرـ الـكـبـيرـ"ـ، وـ"كـاتـبـ الـأـثـارـ"ـ وـ"كـاتـبـ الـحـجـةـ عـلـىـ أـهـلـ الـمـدـيـنـةـ"ـ.

(كـشـفـ الـفـلوـنـ"ـ، ١/١٠٧ـ، "مـعـجمـ الـمـؤـلـفـينـ"ـ، ٣/٢٢٩ـ، "سـيـرـ أـعـلامـ الـبـلـادـ"ـ، ٨/٨٢ـ، ٨٢/٨ـ).

(٤) ومحمد تلمذ على قاضي الشرق والغرب الإمام أبي يوسف<sup>(٤)</sup>.

(٥) وأبو يوسف تلمذ على إمام دار الهجرة عالم المدينة مالك<sup>(٥)</sup>.

(٦) ومالك تلمذ على إمام الأئمة، فقيه الأمة أبي حنيفة النعمان رضي

(١) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب سعد الأنصاري الكوفي البغدادي (أبو يوسف)، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، حافظ، عالم بالتفسير والمغازي وأيام العرب، ولد بـ"الكوفة" ١١٣هـ، وتلقى على أبي حنيفة، وسمع من عطاء بن السائب وطبقته، وروى عنه محمد بن الحسن الشيباني وأحمد بن سحنون ويعين بن معين، وولي القضاء بـ"بغداد" لثلاثة من الخلفاء العباسيين المهدى والهادى وهارون الرشيد، وكان كذلك أول من لقب بقاضي القضاة، توفي بـ"بغداد" لخمس خلوت من ربيع الآخر ١٨٢هـ، من آثاره: "كتاب الخراج"، وـ"المبسوط" في فروع الفقه الحنفي ويسمى بـ"الأصل"، وـ"كتاب في أدب القاضي" على مذهب أبي حنيفة، وـ"الأمالي" في الفقه.

(٢) "معجم المؤلفين"، ٤/١٢٢، "سير أعلام النبلاء"، ٧/٧٠٧-٧٠٩، ملقطاً.

(٣) هو أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان بن حشيش بن عمرو بن الحارث الأصبهني المدني، أحد أئمة المذاهب المتتابعة في العالم الإسلامي، وإليه تسب المالكية، ولد بـ"المدينة" سنة ٩٣هـ، وفي رواية ٩١هـ، وفي أخرى ٩٤هـ، وفي رواية ٩٥هـ، وقد كان مالك إماماً في نقد الرجال، حافظاً، مجوّداً، متقناً. (ت ١٧٩هـ، وقيل: ١٧٨هـ)، له: "الموطأ" في الحديث، وـ"رسالة إلى هارون الرشيد"، وـ"رسالة في الأقضية"، وـ"كتاب السر"، وـ"رسالة إلى الليث في إجماع أهل المدينة"، فاما ما نقل عنه كبار أصحابه من المسائل والفتاوی والفوائد فشيء كثیر، ومن كنوز ذلك: "المدونة" وـ"الواضحة" وأشياء. ("هدية العارفين"، ٤/٢، "معجم المؤلفين"، ٣/٩، "سير أعلام النبلاء"، ٧/٣٨٢-٤٣٧).

الله تعالى عنه وعنهم بالبخاري تلميذ إمامنا في الدرجة السادسة.

(٧) والإمام مسلم تلميذه في الدرجة السابعة؛ لأنَّه تلميذ على البخاري وإن لم يرو عنه في "صحيحه".

(٨) والإمام الترمذى<sup>(١)</sup> تلميذه في الثامنة، تلميذ على مسلم. وبالجملة الأئمة الثلاثة وأصحاب الصحاح الستة كلُّهم من تلاميذه وتلاميذ تلاميذه بدرجات، رحمة الله تعالى عليهم أجمعين.

قال الإمام ابن حجر المكي الشافعى<sup>(٢)</sup> في شرح "المشكلة" وعنه نقل في "المرقاة"<sup>(٣)</sup> في ترجمة الإمام الأعظم رضي الله تعالى عنه: (تلميذ له كبار

(١) هو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن ضحاك السلمى الضرير البوغى، الترمذى (أبو عيسى) وتتعلمذ لمحمد بن إسماعيل البخارى، وسمع منه شيخه البخارى، (ت ٢٧٩ هـ)، من تصانيفه: "الجامع الصحيح"، "الشمايل" في شمائل النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، "العلل" في الحديث. ("معجم المؤلفين"، ٥٧٣/٣).

(٢) هو أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمى شهاب الدين المكي الشافعى (ت ٩٧٤ هـ). من تصانيفه: "إتمام النعمة الكبرى"، "إسعاف الأبرار شرح مشكلة الأنوار" في الحديث، "تحفة المحتاج في شرح المنهاج"، "الجوهر المنظم في زيارة قبر النبي المكرم"، "الخيرات الحسان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان"، "الزواجر في معرفة الكبائر"، "فتاوی الحدیثیة"، "فتاوی الفقہیة"، "فتح اللاله شرح المشكلة". ("هدیۃ العارفین"، ١٤٦/١، "الأعلام"، ٢٣٤/١).

(٣) "المرقاة" = "مرقاة المفاتيح شرح مشكلة المصایح"، شرح مقدمة المشكلة، ٧٨١-٧٩٢: للشيخ نور الدين علي بن سلطان محمد الھروي المعروف بـ"القاري"، (ت ١٤٠١ هـ). ("کشف القطبون"، ١٦٩٨/٢).

من الأئمة المحتددين والعلماء الراسخين عبد الله بن المبارك والليث بن سعد والإمام مالك بن أنس)، اهـ.

قلت: وكذا قاله في "الخيرات الحسان"<sup>(١)</sup> وزاد: (وناهيك بهؤلاء الأئمة... إلخ)، وذكر الإمام أبو عمر ابن عبد البر المالكي<sup>(٢)</sup> في كتاب العلم<sup>(٣)</sup> عن الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه قال: (سعت من محمد بن الحسن وقر بغير من العلم)، اهـ.

قلت: وفي "مسند الإمام الشافعي"<sup>(٤)</sup> رضي الله تعالى عنه من كتاب البحيرة والسائبة: أخبرنا محمد بن الحسن عن يعقوب بن إبراهيم عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهمَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ

(١) "الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان"، المقدمة الأولى، ص ١٤: لأحمد بن محمد بن علي بن حجر، شهاب الدين الهيثمي السعدي الأنصاري (ت ٩٧٣هـ، كشف الظنون" ١/٧٢٧، "الأعلام"، ١/٣٣٤). وقيل: ٩٧٤هـ.

(٢) هو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمرى القرطبي المالكي، أبو عمر، من كبار حفاظ الحديث، مؤرخ، أديب، (ت ٤٦٣هـ)، من كتبه: "الدرر في اختصار المغازي والسير"، "العقل والعقلاء"، "الاستيعاب"، "جامع بيان العلم وفضله" و"الانتقاء في قضائل الثلاثة الفقهاء" ترجم به مالكا وأبا حنيفة والشافعى. ("الأعلام" لزركللى، ٨/٤٠).

(٣) "جامع بيان العلم وفضله"، باب الحض على استدامة الطلب والصبر، ص ١٣٩، بتصرف.

(٤) أخرجه الإمام الشافعى في "مسنده"، كتاب البحيرة والسائبة، ص ٣٣٨: للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى، (ت ٤٢٠هـ). ("كشف الظنون"، ٢/١٦٨٣).

وسلم قال: ((الولاء لحمة كل حمة النسب لا ينفع ولا يوهب)).

ومن "كتاب الديات والقصاص"<sup>(١)</sup>: أخبرنا محمد بن الحسن أخبرنا مالك - الحديث - ثم قال<sup>(٢)</sup>: أخبرنا محمد بن الحسن أنا إبراهيم بن محمد - الحديث - ثم قال<sup>(٣)</sup>: أخبرنا محمد بن الحسن أنا قيس بن الربيع الأنصاري - الحديث - ثم قال: أخبرنا محمد بن الحسن أنا محمد بن يزيد - الحديث - ثم قال: ويه عن الزهرى - الحديث - هذا.

ولو اتفق للإمام البخاري رحمه الله تعالى أن يراجع فيما اشتبه عليه أمثال الإمام أبي حفص الكبير البخاري بل صاحب نفسه ورفيقه في طلب الحديث ومشاركه في كبار من شيوخه كما في "سير أعلام النبلاء"<sup>(٤)</sup>.....

(١) "مسند الإمام الشافعى"، كتاب الديات والقصاص، ص ٣٤٣.

(٢) "مسند الإمام الشافعى"، كتاب الديات والقصاص، ص ٣٤٣.

(٣) "مسند الإمام الشافعى"، كتاب الديات والقصاص، ص ٣٤٤.

(٤) نصه فيها في ترجمة الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حفص البخاري الشهير بـ"أبي حفص الصغير" رحمه الله تعالى: رحل وسمع من أبي الوليد الطيالسي والحمداني ويحيى بن معين وغيرهم ورافق البخاري في الطلب مدة وله كتاب "الأهواء والاختلاف" و"ارد على اللغطية" وكان ثقة إماماً ورعاً زاهداً رياضاً صاحب سنة واتباع وكان أبوه من كبار تلامذة محمد بن الحسن، انتهت إليه رئاسة الأصحاب بـ"بخاري" وإلى أبي عبد الله هذا وتفقه عليه أئمّة، قال ابن مندة: توفي في رمضان سنة أربع وستين ومائتين، اهـ. ١٢ منه [رحمه الله تعالى]. [سير أعلام النبلاء، الطبعة الرابعة عشر، رقم الترجمة: ٤١٥/١٠، ٤١٦-٤١٥، ملقطاً وبتصريف]

للذهبي<sup>(١)</sup> أعني: الإمام أبو حفص الصغير البخاري رحمهم الله تعالى لانجلي له الأمر وبيان ولكن ما شاء الله كان ولسنا هاهنا بقصد هذا البيان، وإنما المقصود أن لو كان مذهبهم حدوث اللفظي كما تقولون فما نفور أولئك الأعلام عن هذا الكلام؟ ثمّ البخاري نفسه لما قيل له في ذلك لم يقل إني إنما حكمت بالخلق على اللفظ وهو حادث عندنا وعندكم فكان ماذا؟ بل قال لأبي عمرو أحمد بن نصر النيسابوري: يا أبي عمرو احفظ عنّي من زعم من أهل "نيسابور" -وعدد بلاداً كثيرة- أنتي قلت: لفظي بالقرآن مخلوق فهو كذاب فإني لم أفله إلاّ أنتي قلت: أفعال العباد مخلوقة<sup>(٢)</sup>، وقال<sup>(٣)</sup> أيضاً -رحمه الله تعالى ورحمنا به-: (حر كائهم وأصواتهم واكتسابهم وكتابتهم مخلوقة فأمّا القرآن المبين المثبت في المصاحف، الموعى في القلوب فهو كلام الله غير مخلوق، قال الله تعالى: ﴿بِلٌ هُوَ ایٰثٌ بَیْنَتٌ فِی صُدُورِ الَّذِینَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ [العنكبوت: ٤٩] وقال: قال إسحاق بن راهويه: أمّا الأوعية فمن يشكّ أنها مخلوقة؟)، اهـ. وهذا هو مذهب السلف الصالحين كما ترى والله الحمد.

- (١) هو محمد بن أحمد بن عثمان الحافظ شمس الدين، أبو عبد الله الشافعي الذهبي محدث، مؤرخ (ت ٧٤٨هـ)، من مصنفاته: "كتاب الكبائر"، "سير أعلام النبلاء". ("هدية العارفين"، ١٥٤/٢، "معجم المؤلفين"، ٨٠/٢).
- (٢) انظر "هدي الساري مقدمة فتح الباري"، الفصل العاشر، ذكر ما وقع بينه وبين الذهلي.... إلخ، ٤٦٣/١.
- (٣) المرجع السابق.

أقول: وإنما العجب كلّ العجب أنّهم يعترفون بأنّ هذا مذهب السلف ثمّ يعدلون عنه ويقولون بملأ فيهم: إنَّ اللَّهَ كلامين: قدِيمًا وحادثًا وإنَّ المكتوب المقرُّوه المسمُّوه المحفوظ حادث قطعاً وإنما القديم شيء غيره يدلُّ على ذلك عليه ثمّ يتحيرون في وجه الدلالة فيقولون: دلالة اللفظ على المعنى ويرد عليه الإشكال فينسأل بعضهم إلى دلالة الأثر على المؤثر.

ومن تحيرهم أن قال الأمدي<sup>(١)</sup> في "أبكار الأفكار"<sup>(٢)</sup>: (والحق أنَّ ما ورد من الإشكال على القول باتحاد الكلام [أي: عدم كونه في حدّ ذاته متتوّعاً إلى الأمر والنهي والاستفهام والخبر والنداء] وعود الاختلاف [أي: بالأقسام الخمسة] إلى التعلقات والمتعلقات مشكل، وعسى أن يكون عند غيري حلّه)، اهـ.

وقال جلبي<sup>(٣)</sup>: (الحق أنَّ الأمر مشكل إذا كان الكلام النفسي عين المدلول الوضعي للكلام اللفظي أمّا إذا كان التعبير عن النفسي من قبيل التعبير بالأثر عن المؤثر كما مرّ فلا إشكال فتأمل)، اهـ.

(١) هو علي بن محمد بن سالم التغلي، أبو المحسن، سيف الدين الأمدي: أصولي، باحث. (ت ٦٣١هـ)، من كتبه: "الإحکام في أصول الأحكام"، ومحتصره: "منتھی السول"، "أبكار الأفكار" و" دقائق الحقائق" وغيرها. (الأعلام للزرکلی، ٤/٣٢).

(٢) "أبكار الأفكار"، القسم الأول، النوع الثاني، المسألة الخامسة، ١/٤٠٠.

(٣) حاشية جلبي على "شرح المواقف"، المرصد الرابع، المقصد السابع، الجزء الثامن، ٤/١١٣.

وقال قبله<sup>(١)</sup>: (الحق أنّ المفهوم من عامة كلماتهم هو أنّ النّفسي مدلول اللّفظي وإنْ كان لا يخلو عن إشكال)، اهـ.

وقال التفتازاني في "شرح المقاصد"<sup>(٢)</sup>: (كلامه تعالى في الأزل لا يتّصف بالماضي والحال والمستقبل لعدم الزمان وإنّما يتّصف بذلك فيما لا يزال بحسب التعلقات وحدود الأزمنة والأوقات وتحقيق هذا مع القول بأنّ الأزلي مدلول اللّفظي عسير جداً وكذا القول بأنّ المتّصف بالمضى وغيره إنّما هو اللّفظ الحادث دون المعنى القديم)، اهـ.

ويا ليتهم إذ رضوا بالتحير وإليه صار مآلهم بالآخر رضوا باتّباع السلف وإن بقوا متحيرين في فرق التحلي والمتّحلي فإنّ به تنكشف تلك العقد جميعاً فالمتّحلي متعال عن الماضي والحال والاستقبال وإنّما كلّ ذلك في التحليات والكسوات.

أقول: وليس عدولهم هاهنا عن قول السلف كعدول متأخّري المفسرين عن مذهب السلف في الآيات المتشابهات وهو التفويض، ﴿إِنَّا أَعْلَمُ بِأَمْرِهِ كُلُّ قَنْ عَذْدَرَانِيَّةٍ وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٧] فإنّ هؤلاء لا يأتون بالتأويل

(١) حاشية جلبي على "شرح المواقف"، المرصد الرابع، المقصد السابع، الجزء الثامن، ٤/١٠٦.

(٢) "شرح المقاصد"، المقصد الخامس، فصل في الصفات الوجودية، صفات القرآن الكريم، ٣/١١٧، بتصرف.

على الله هو مراد المولى الجليل وإنما يلتجأون إليه تقريراً إلى أفهم العامة فإن بعض الشرّ أهون من بعض، ومن ابتهلي بيليتين اختار أهونهما فلا يؤثر هذا في عقد قلوبهم.

أما هنا فالمسألة من أصول الدين وقد أذعنوا فيها بما يخالف أئمة السلف الصالحين وصرّحوا به تصریحاً جلياً وشحذوا به كتبهم حكماً مقتضاياً حتى صار عقيدة السلف نسياً منسياً بل في ذهن العوام شيئاً فرياً فزّلوا وأزلّوا كثيراً ثم خلف من بعدهم خلف من الناقصين والقاصرین فخرّوا على مقائهم عمياً وصمّاً فضلوا وأضلوا كثيراً وهذا لعمري! هو الداء العضال، ولا حول ولا قوّة إلا بالله المهيمن المتعال نسأل الله السلامـة في كلّ حال، وإنما أطربنا الكلام في هذا المرام؛ لأنّ المقام مزلّة الأفهام ومتعارض الأوهام حتى زلت أقدام ثم ضلّت أقوام وما العصمة إلا بالله ذي الجلال والإكرام عليه التوكل وبه الاعتصام وعلى حبيينا وآلـه وصحبه الكرام أفضل الصلاة وأكمل السلام إلى أبد الآباد على الدوام.

والكلام وإن أفضى إلى بعض تطويل لكن قد أتى بتحصيل جليل فلا يسامه طالب الحق المبين كيف وإنّ المسألة من أصول الدين وهو أنفع له من معرفة الحكم في فنونغرافيا وقد تبيّن بحمد الله بياناً شافياً لا تجده في غير هذه الرسالة فاشكر ربّك وصلّ وسلّم على صاحب الرسالة صلّى الله

تعالى وسلم عليه وعلى آله وصحبه ذوي الجلاله.

وإياك ثم إياك أن تزول بك قدماك فتقع في مهاوي الهاك والله يتولى هداي وهداك وإذا المرام صعب الملتقى والجبل وعر المرتقى فالشخص لك حرفاً متتقى تفرق به بين النقاَة<sup>\*</sup> والثقى فأحسن ما يحل في المحل عقدة الجهل هو الحبيب العادي على العدو أبي جهل إذ تجلّى له جبريل في صورة فحل فكأن الناس من اللاحقين ومن سبق افترقوا فيه على أربع فرق:

## بيان المذاهب في صورة جبريل

فرقة زعمت أن ليس جبريل إلا فحلاً عضوضاً له ذنب وسنام وقوائم أربع وهامة ضخمة من أكبر الهم ولا وجود لجبريل قبل هذا.....<sup>(١)</sup> وهؤلاء هم المعزلة والكرامية والرافضة الخبيثة قالوا: ليس القرآن إلا هذه الأصوات والنقوش الحديثة.

وأخرى زعمت أن جبريل ملك مقرب للرحمٰن وله هذه الصورة الجميلة مذ كان فلم يزل جمالاً ولا يزال فحلاً، وهؤلاء هم جهلهة المتأخرین ممن قالوا: إن هذه الأصوات والنقوش هي القرآن العزيز وهي قديمة سرمدية أزلية أبدية.

♣ النقاَة بالفتح -: ما يرمي من الطعام إذا نقى، وقيل: نقاة كل شيء رديه إلا التمر فقاته خياره، أه منه [رحمه الله تعالى].

[السان العربي، باب التون، تحت اللفظ: نقا، ٤٠١١/٢، بتصرف]

(١) سقط هنا من الأصل قدر كلمة أو كلمتين، ١٢ محمد أحمد.

وأخرى زعمت أن هناك عدة أشخاص يسمون جبريل يطلق على كلّ منهم جبريل بالاشتراك اللغظي أو المعنوي أو الحقيقة والمحاز المشهور أحدهم ملك رسول وثانيهم جمل صئول وثالثهم أعرابي سؤول ورابعهم رجل حمول<sup>\*</sup> وثلاثتهم جميعاً على الأول دليل يتذكر من رأهم الملك الجليل، وهؤلاء هم أولاثك الأحداث من متكلمي أهل السنة المبجلة، قالوا: إن الله كلامين: قدِيمَاً وحادثاً يدل عليه دلالة مشكلة وعلى كليهما يطلق القرآن بأحد الوجوه الثلاثة المفصلة وأقوالهم جميعاً كما ترى يمجها العقل السليم بلا مراء.

وهدى الله طائفة فعلموا أن ليس هنا جبريلان ولا مزيد إنما هو جبريل واحد يتطور كيف يشاء ويتصور كيف يريد ولا يحدث بحدوث التطورات ولا يتغير بتغيير الكسوات فالصائل على العدو في صورة فحل والسائل عن الإيمان في صورة غريب، والآتي بالوحى في صورة دحية لم يكن إلا جبريل نفسه يقيناً وقطعاً بتاً وجداً لا شيء آخر يدل عليه أو يشير إليه وتلك الصور تحدث شيئاً فشيئاً لا وجود لها مذ وجد جبريل ولا بتبدلها فيه تبدل ولا بتعدد لها له تعدد ولا بتجدد لها له تجدد.

وهذا كما ترى هو الحق الناصح والصدق الساطع لا يميل العقل السليم

\* أي: كثير الحلم والتحمّل، اهـ منه [رحمه الله تعالى].

إِلَّا إِلَيْهِ وَلَا يَقْبِلُ إِلَّا إِلَيْهِ.

## مذهب أئمتنا السلف في القرآن

وذلك قول أئمتنا السلف: إن القرآن واحد حقيقي أزلية وهو المتحلى في جميع المجالـي ليس على قدمـه بحدوثها أثر ولا على وحدته بكثـرتها ضـرـر ولا لغيرـه فيها عـين ولا أـثر، القراءـة والكتـابـة والحفظ والسمع والأـلسـن والبنـان والقلـوب والأـذـان كلـها حـوادـث عـرضـة للغيـارـ، والمـقـرـوـء المـكـتـوب المـحـفـوظ المـسـمـوع هو القرآن القـديـم حـقـيقـة وـحـقـقـاً لـيـس فـي الدـارـ غـيرـه دـيـارـ وـالـعـجـبـ آـللـهـ لـمـ يـحـلـ فـيـهاـ وـلـمـ تـخـلـ عـنـهـ وـلـمـ يـتـصـلـ بـهـ وـلـمـ يـبـنـ مـنـهـ وـهـذـاـ هـوـ السـرـ الـذـيـ لـمـ يـفـهـمـ إـلـاـ الـعـارـفـونـ وـتـلـكـ الـأـمـثـالـ نـضـرـبـهـاـ لـلـنـاسـ وـمـاـ يـعـقـلـهـاـ إـلـاـ الـعـالـمـوـنـ ((إـنـ مـنـ الـعـلـمـ كـهـيـةـ الـمـكـنـونـ لـاـ يـعـلـمـ إـلـاـ الـعـلـمـاءـ بـالـلـهـ فـإـذـاـ نـطـقـوـ بـهـ لـاـ يـنـكـرـهـ إـلـاـ أـهـلـ الـغـرـةـ بـالـلـهـ)), رـوـاهـ فـيـ "مسـنـدـ الفـرـدوـسـ" (١) عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ.

وـالـمـسـأـلـةـ وـإـنـ كـانـتـ مـنـ أـصـعـ مـاـ يـكـونـ فـلـمـ آـلـ بـحـمـدـ اللـهـ تـعـالـىـ جـهـداـ فـيـ الإـيـضـاحـ حـتـىـ آـضـ بـعـونـهـ تـعـالـىـ لـيـلـهـاـ كـنـهـارـهـاـ بـلـ قـدـ اـسـتـغـنـيـتـ عـنـ الـمـصـبـاحـ بـالـإـصـبـاحـ.

(١) ذـكـرـهـ الـدـيـلـمـيـ فـيـ "مسـنـدـ الفـرـدوـسـ" (٨٠٢)، حـرـفـ الـأـلـفـ، ٢١٠/١: لأـبـي منـصـورـ شـهـرـدارـ بـنـ شـيـروـيـةـ بـنـ شـهـرـدارـ الـدـيـلـمـيـ الـهـمـدـانـيـ، (تـ٥٥٨). (كـشـفـ الـفـنـونـ، ١٢٥٤/٢، الـأـعـلـامـ، ١٧٩/٣).

## خلاصة الكلام من الإمام

وبالجملة فاحفظ عنّي هذا الحرف المبين ينفعك يوم لا ينفع مال ولا بنون إلّا من أتى الله بقلب سليم أتّك إن قلت: إنَّ جبريل حدث الآن بحدوث الفحل أو لم يزل فحالاً مذ وجد فقد ضللت ضلالاً مُهيناً وإن قلت: إنَّ الفحل لم يكن جبريل بل شيء آخر عليه دليل فقد بهتَ بهتاً مبيناً ولكن قل: هو جبريل قطعاً تصوّر به فكذا إن زعمتَ أنَّ القرآن حدث بحدوث المكتوب أو المقرؤء أو لم يزل أصواتاً ونقوشاً من الأزل فقد أخطأتَ الحقَّ بلا مرية وإن زعمتَ أنَّ المكتوب المقرؤء ليس كلام الله الأزليّ بل شيء غيره يؤدّي مؤداه فقد أعظمت الفرينة ولكن قل: هو القرآن حقاً تعلوّر به وهكذا كلّما اعتراك شبهة في هذا المجال فاعرضها على حديث الفحل تنكشف لك جلية الحال وما التوفيق إلّا بالله المهيمن المتعال.

## باعتortic هذه الرسالة

واعلم أنّي ما كتبت من هذا المبحث العظيم المهم الجليل الأعلى، في المقدمة الثانية إلّا إلى عبارة<sup>(١)</sup> "ميزان الشريعة الكبرى"<sup>(٢)</sup> ثم لما

(١) أي: إلى صفحة ٢٥.

(٢) "ميزان الشريعة الكبرى" = "الميزان الكبرى" = "الميزان الشعرانية": للشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي، الشعراوي، (ت ١٧٣٥).

(") كشف الظنون، ١٩١٨/٢، الأعلام، ١٨٠/٤، ١٨١-١٨٠.

شرفنا بالزيارة نور حديقة السيادة والطهارة نور حدقه الفضل والمهارة العالم الجليل والسيد الجميل ناصر السنة، كاسر الفتنة حامي الملة، ماحي العلة، أحد الأجلة، بدر الأهلة حبيباً وصديقاً وراحة روحنا وبهجة مهজتنا الشريف النظيف اللطيف المنيف ذو القدر العلي والفخر الجلي والنور الملكي السيد إسماعيل خليل الآفندى حافظ كتب الحرم المكى حفظه الله تعالى وجعل حرمته يصمد له الطالبون من كل فج صمداً وجعل قلمه سيفاً مسلولاً لا يرى غير رقاب الوهابية غمداً، آمين، ثلاثة يقين من المحرم الحرام سنة ألف وثلاثمائة وثلاثين (١٣٣٠هـ) وترجمت له الرسالة بالعربية وكانت من قبل بالهنديه وبلغت هذه العويسة الأبية زدت فيها هذه المباحث العلية فاستحسن السيد لا زال بالبها أن تجعل هذه رسالة بحاليها فردة في صدرها خطبة موجزة ليجعلها من شاء رسالة مفرزة ويقتصر في المقدمة الثانية على ما كان، ويسمى هذه بلحاظ التاريخ: "أنوار المتنان في توحيد القرآن" (١٣٣٠هـ).

والحمد لله وهو المستعان.

### الحروف في كلام الأزلي

أن في الكلام الأزلي حروف لا من جنس الحروف والأصوات وهي لا تعاقب فيها ولا ترثب ولا تقضي ولا انصرام فذلك شيء لا علم لنا به ونستحرر برئانا أن نقول على الله ما لا نعلم وهذا هو الخوض في كنه الصفات الكريمة. وما لنا وله وقد نهينا عنه.

# فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	الآية	الرقم
٦٤	..... أَمَّا يَهُؤُلُّ كُلُّ قِنْ عَنْدِ رَبِّهِ	١
٢٢	..... إِنَّهُ لِقَانُ كَرِيمٌ	٢
٦٦، ٢٨، ٢٩	..... بَلْ هُوَ الْيَتَبَيِّنُ	٣
٢١، ٢٨	..... بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ	٤
٢١	..... فَاقْرَأْ عَوْا مَا يَسِّرَ مِنَ الْقُرْآنِ	٥
٢١، ٢٨	..... فَإِذْ جُرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَاتَ اللَّهِ	٦
٢١	..... فِي صُحْفٍ مَكْرَمَةٍ	٧
٢١، ٢٨	..... لَا تَحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ تَعْجَلْ بِهِ	٨
٤٨	..... مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَمَّدٌ شَرِيكٌ لَّا اسْتَمَعُوا	٩
٢٢	..... نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ	١٠
٢١	..... وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوهُ وَأَصْنُوْا	١١
٢١	..... وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ	١٢
٣٤	..... وَكَلِمَاتُ اللَّهِ مُوْلَسٌ	١٣
٢١	..... وَلَقَدْ يَسِّرَنَا الْقُرْآنَ	١٤
١٥	..... يَعْجِلُونَهُ مُكْتَبًا عَنْدَهُمْ فِي التَّوْلَةِ	١٥

## فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	ال الحديث	الرقم
٦٨	إِنَّ مِنَ الْعِلْمِ كَهْيَةَ الْمَكْتُونِ لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا الْعُلَمَاءُ بِاللَّهِ.....	١
٢٤	أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ طَرْفَهُ بِيَدِ اللَّهِ وَطَرْفَهُ بِأَيْدِيكُمْ.....	٢
١٤	أَنَا مَعَ عَبْدِي إِذَا ذَكَرْنِي وَتَحْرَكْتَ بِي شَفَتَاهُ.....	٣
١٩	إِنَّهُ جَبَرِيلُ أَنَا كُمْ يَعْلَمُكُمْ دِينَكُمْ.....	٤
٤٤	تَفَكَّرُوا فِي آلَاءِ اللَّهِ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي اللَّهِ.....	٥
٤٣	تَفَكَّرُوا فِي الْخَلْقِ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي الْحَالَقِ.....	٦
٤٤	تَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَفَكَّرُوا فِي اللَّهِ فَهُنَّ لَكُوْنُوا.....	٧
١٧	ذَاكَ جَبَرِيلُ لَوْ دَنَا مِنِّي لِأَعْذُهُ.....	٨
١٨	ذَاكَ جَبَرِيلُ بَعَثَ إِلَيْيَنِي قَرِيبَةً يُزْلِزلُ بِهِمْ حَصْوَنَهُمْ.....	٩
٤٣	فَإِنَّكُمْ لَا تَقْدِرُونَ قَدْرَهُ.....	١٠
١٩	كَانَ جَبَرِيلُ يَأْتِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي صُورَةِ دِحْيَةِ الْكَلَبِيِّ.....	١١
٢٠-١٩	كَانَ جَبَرِيلُ يَأْتِيَنِي عَلَى صُورَةِ دِحْيَةِ الْكَلَبِيِّ.....	١٢
٦١	الْوَلَاءُ لِحَمَّةِ كَلْحَمَةِ النَّسْبِ لَا يَبْاعُ وَلَا يَوْهَبُ.....	١٣

# فهرس الأعلام المترجمة

الصفحة	العلم	الرقم
١٨	أحمد بن الحسين بن عليٍّ بن عبد الله أبو بكر الشافعى البهقى ...	١
١٨	أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو نعيم، الأصبهانى.....	٢
١٩	أحمد بن علي بن شعيب أبو عبد الرحمن، النسائى.....	٣
٥٣-٥٢	أحمد بن محمد بن حنبل ابن هلال الحنبلى الشيابى.....	٤
٥٩	أحمد بن محمد بن محمد بن علي الهيثمى المكى الشافعى.....	٥
٤٢	أحمد بن موسى العجىلى، شمس الدين.....	٦
٣٦	حسن بن محمد شاه بن محمد شمس الدين بن حمزة الفناوىي ...	٧
١٩	سليمان بن أحمد بن أبيوب أبو القاسم، الصبرانى.....	٨
٣٠	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار أبو الفضل، الإيجى.....	٩
٣٨	عبد العزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخارى.....	١٠
١٦	عبد العلى بن محمد نظام الدين أبو العياش، اللكنوى الحنفى .....	١١
٢٣	عبد الغنى بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم النايلسى .....	١٢
٤٤	عبد الله بن عدی بن عبد الله الجرجانى المعروف بابن عدی .....	١٣
٤٣	عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الانصارى الأصبهانى	١٤
٢٥	عبد الوهاب بن أحمد بن عليٍّ بن أحمد الشعراوى الشافعى .....	١٥
٣٨	عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المجريبي الحنفى.....	١٦
٢٧	علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم بن إسماعيل الأشعري .....	١٧
٣٧	علي بن سلطان محمد القارى، البروى، نور الدين، الحنفى.....	١٨
٦٣	علي بن محمد بن سالم أبو الحسن، سيف الدين الأمدي التغلبى ..	١٩
٣٠	علي بن محمد بن علي الجرجانى الحسسى الحنفى.....	٢٠
٤٠	عمر بن محمد بن إسماعيل أبو حفص، النسفى السمرقندى	٢١
٣٦	قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصرى زين الدين الحنفى.....	٢٢

٥٨	مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصبهني المدنى.	٢٣
١٦	محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الحسيني الهاوي.....	٢٤
٦٢	محمد بن أحمد بن عثمان أبو عبد الله، شمس الدين الشافعى.....	٢٥
٣٩	محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان الشافعى المكى.....	٢٦
١٧	محمد بن إسحاق بن يسار السطبى المدنى .....	٢٧
٥٤	محمد بن إسماعيل بن المغيرة البخارى الجعفى.....	٢٨
٥٧	محمد بن الحسن بن فرقاد ابو عبد الله، الشيباني الحنفى.....	٢٩
٤٢	محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهريستاني.....	٣٠
٣٦	محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد الحنفى المعروف بابن الهمام	٣١
٢٩	محمد بن علاء الدين على ابن أبي العز الحنفى الدمشقى.....	٣٢
٢٦	محمد بن علي ابن عبد الله المعروف بابن عربي الأندلسى.....	٣٣
١٥	محمد بن عمر بن الحسن، أبو عبد الله، فخر الدين الزواوى.....	٣٤
٥٩	محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذى.....	٣٥
١٥	محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي.....	٣٦
٥٤	محمد بن يحيى بن عبد الله الذهلى النيسابوري.....	٣٧
٣٨	محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوى الحسنى.....	٣٨
٣٧	مسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين التفتازانى.....	٣٩
٥٥	مسلم بن الحجاج بن مسلم أبو الحسين، القشيري النيسابوري ...	٤٠
٢٨	ميمون بن محمد بن معبد بن مكحول، أبو المعين، النسفي الحنفى	٤١
٢٢	نعمان بن ثابت أبو حنيفة، الكوفي التميمي.....	٤٢
٥٨	يعقوب بن إبراهيم بن حبيب سعد الأنصاري الكوفي البغدادي....	٤٣
٦٠	يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطى المالكى.....	٤٤

# فهرس الكتب المترجمة

الصفحة	الكتاب	الرقم
٣٩	التحرير: لكمال الدين محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام الحنفي	١
٢٩	جمع الجماع: لتابع الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعى.	٢
٤٣	حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهانى.....	٣
٦٠	الخيرات الحسان: لأحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي ...	٤
٣٧	الربدة في شرح البردة: لعلي بن سلطان المعروف بعلا على القاري.	٥
١٤	سنن ابن ماجة: لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القروييني ...	٦
٥٠	شرح العقائد النسفية: للإمام سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني	٧
٣٨	شرح المقاصد: لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني	٨
٤٩	شرح المسوافق: للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني.....	٩
٤٤	شعب الإيمان: للإمام أبي بكر أحمد بن حسين البهقي .....	١٠
١٤	صحيغ ابن حبان: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي.....	١١
٤٠	العقائد العضدية: للنااضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي.	١٢
٤٦	فواتح الرحموت: لعبد العلي محمد بن نظام الدين الانصارى الهندى.	١٣
٢٩	كتن الفوائد: للسيد إبراهيم ابن السيد الحسن مير غني الحسيني ...	١٤
٥٩	المرقاة = مرقاة المفاتيح: لعلي بن سلطان محمد الھروي القارى.	١٥
٥٠	المسامرۃ: لمحمد بن محمد المعروف بابن أبي شريف الشافعی ..	١٦

١٤	المستدرك: لِإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَاكِمِ النِّيَابُوريِّ .....	١٧
١٤	المستند = مستند أحمد: لِإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلِ .....	١٨
٦٠	مستند الإمام الشافعي: لِإِمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسِ الشَّافِعِيِّ	١٩
٦٨	مستند الفردوس: لِأَبِي مُنْصُورِ شَهْرَدَارِ بْنِ شَيْرُوْيَةِ بْنِ شَهْرَدَارِ الدِّيلِمِيِّ	٢٠
٣٦	المطْوَلُ: لِمُسْعُودِ بْنِ عُمَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ سَعْدِ الدِّينِ التَّفَازَانِيِّ .....	٢١
٤٣	المعجم الأوسع: لِإِمَامِ أَبِي القَاسِمِ سَلِيمَانَ بْنَ أَحْمَدَ الطَّبرَانِيِّ	٢٢
٥١	مقاصد الطالبين: لِسَعْدِ الدِّينِ مُسْعُودِ بْنِ عُمَرِ التَّفَازَانِيِّ ..	٢٣
٢٩	منج الروض الأزهر: لِالْعَلَمَةِ عَلَى بْنِ سُلَطَانِ مُحَمَّدِ الْقَارِئِ .....	٢٤
٤٩	المواقف: لِالْمَسِيدِ الشَّرِيفِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ الْجَرْجَانِيِّ .....	٢٥
٦٩	الميزان الكبير = الميزان الشعرانية: لِعَبْدِ الْوَهَابِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَنْفيِ ..	٢٦

## مذهب أئمتنا السلف في القرآن

إنَّ القرآن واحدٌ حقيقيٌّ أَزليٌّ وهو المتجلىُ في جميع المجالٍ ليس على  
قدْمِه يحدُوثها أثرٌ ولا على وحدته يكثُرُتها ضررٌ ولا لغيره فيها عينٌ ولا  
أثرٌ، القراءة والكتابة والحفظ والسمع والألسن والبنان والقلوب والأذان  
كلَّها حوادث عرضة للغيار، والمقرؤ المكتوب المحفوظ المسنون هو  
القرآنُ القديم حقيقةً وحقاً ليس في الدار غيره ديارٌ والعجبُ أَنَّه لم يحلْ  
فيها ولم تخل عنْه ولم يَتَصلْ بها ولم تَبِعْ منه وهذا هو السرُّ الذي لا يفهمه  
إلا العارفون.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	العنوان	الرقم
٣	المدينة العلمية.....	١
٥	كلمة الناشر.....	٢
٨	مقدمة.....	٣
٩	حياة الإمام أحمد رضا.....	٤
١٣	أنوار المتن في توحيد القرآن.....	٥
١٣	مراتب وجود الشيء.....	٦
١٧	ظهور سيدنا جبريل عليه السلام في صور مختلفة.....	٧
٢١	آيات الفرقان في توحيد القرآن.....	٨
٢٢	عقيدة الإمام الأعظم في القرآن.....	٩
٢٣	نصرص الأئمة في توحيد كلام الله تعالى وعدم تعدده.....	١٠
٢٦	ظهور الوحي بالألفاظ مثل ظهور جبريل عليه الصلاة والسلام في صورة دحية	١١
٢٦	الفساد فيما إذا حل بالحادث القديم.....	١٢
٢٧	تصريحات إمام الماتريدية والأشاعرة في كلام الله تعالى.....	١٣
٢٨	تأييدات الأئمة الكرام.....	١٤
٢٩	لا يلزم من الظهور في صورة أن يكون ذا صورة.....	١٥
٣٠	حاصل مقالة القاضي عضد الدين.....	١٦
٣٣	جواب الإشكال على تعدد القرآن.....	١٧

٣٥	إطلاق العام على الخاص غير بعيد.....	١٨
٤٣	الأحاديث الواردة عن الخوض في كنه الصفات الإلهية.....	١٩
٤٤	جواب جهالة البعض.....	٢٠
٤٦	الحروف بمعنى الأصوات المتقطعة حادثة.....	٢١
٤٦	مذهب أئمة السلف في كلام الله تعالى.....	٢٢
٤٩	إكفار القائل بخلق القرآن متواتر عن الصحابة والتابعين.....	٢٣
٥٣	سبب ابتلاء الإمام البخاري بـ"نيساپور".....	٢٤
٥٧	الوسائل بين الإمام البخاري والإمام الأعظم.....	٢٥
٦٦	بيان المذاهب في صورة جبريل.....	٢٦
٦٨	مذهب أئمتنا السلف في القرآن.....	٢٧
٦٩	خلاصة الكلام من الإمام.....	٢٨
٦٩	باعث ترتيب هذه الرسالة.....	٢٩
٧١	فهرس الآيات القرآنية.....	٣٠
٧٢	فهرس الأحاديث النبوية.....	٣١
٧٣	فهرس الأعلام المترجمة.....	٣٢
٧٥	فهرس الكتب المترجمة.....	٣٣

## مصادر التحقيق

الرقم

المصدر

- ١ الإبانة عن أصول الديانة، الإمام أبو الحسن علي بن إساعيل الأشعري (ت ١٣٢١هـ)، الهند: مجلس دائرة المعارف النظامية، ١٣٢١هـ.
- ٢ أبكار الأفكار، علي بن محمد سيف الدين الأدمي (ت ٦٣١هـ)، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٢٤هـ، ط ٢.
- ٣ الأعلام، الزركلي (ت ١٣٩٦هـ)، بيروت: دار العلم للملائين، ٢٠٠٥م، ط ١١.
- ٤ إيضاح المكتنون، إساعيل البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ.
- ٥ بحر الكلام، ميمون بن محمد النسفي (ت ٨٥٠هـ)، دمشق: دار الفرفور، ١٤٢١هـ، ط ٢.
- ٦ تأويلات أهل السنة، الإمام أبو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدي (ت ٣٣٢هـ)، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ٧ التحرير، كمال الدين ابن عبد الواحد ابن الهمام الحنفي (ت ٨٦١هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤٢٠هـ.
- ٨ تفسير الصبرى = جامع البيان في تأويل القرآن، أبو جعفر محمد بن حزير الطبرى (ت ٣١٠هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠هـ، ط ٣.
- ٩ التوضيح مع التلويح: عبيد الله بن مسعود الحنفى (ت ٧٤٧هـ)، كوتاه.

جامع بيان العلم وفضله، ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م ط ٢.

جزء في مجلسان من إملاء أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)، الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤١٥هـ، ط ١.

جمع الجوامع في الأصول، عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١هـ)،  
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ، ط ٢.

حاشية چليبي على شرح المواقف، حسن بن محمد شاه الفتاري (ت ٨٦٦هـ)،  
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ط ١.

حدوث الفتن وجهاد أعيان السنن، محمد أحمد المصباحي، مصر: دار  
المقطعم، ١٤٢٩هـ، ط ١.

الحدائق الندية، عبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١٤٣٥هـ)،  
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٢هـ، ط ١.

حلية الأولياء، أبو نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٥هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية،  
١٤١٨هـ، ط ١.

الخيالي على شرح العقائد، أحمد بن موسى الخيالي، (ت ٨٦١هـ)، كوتنه.

الخيرات الحسان، ابن حجر الهيثمي (ت ٩٧٣هـ)، بيروت: دار الكتب  
العلمية، ١٤٠٣هـ، ط ١.

دلائل النبوة، أحمد بن الحسين الشافعي البيهقي (ت ٤٥٨هـ)،  
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٣هـ، ط ٢.

٢٠ سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٣ هـ)، بيروت: دار المعرفة،

٣٤٢٠ هـ، ط.

٢١ سنن أبي داود، عبد الرحمن بن أشعث السجستاني (ت ٢٧٥ هـ)، بيروت: دار

إحياء التراث العربي، ١٤٢١ هـ، ط.

٢٢ سير أعلام النبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، بيروت:

دار الفكر، ١٤١٧ هـ، ط.

٢٣ شرح العقائد النسفية، سعد الدين الفتاوزاني (ت ٩٣ هـ)، كراتشي: مكتبة المدينة.

٢٤ شرح العقيدة الطحاوية، محمد بن علاء الدين ابن أبي العز الحنفي

(ت ٧٩٢ هـ)، بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٨ هـ، ط.

٢٥ شرح الفقه الأكبر، الإمام أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي

(ت ٣٣٣ هـ)، الهند: مجلس دائرة المعارف النظامية، ١٣٢١ هـ.

٢٦ شرح المقاصد، مسعود بن عمر سعد الدين الفتاوزاني (ت ٧٩٣ هـ)، لاهور:

النورية الرضوية بيلشنيك كمبني ١٤٣٤ هـ.

٢٧ شرح المواقف، السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ)،

بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ، ط.

٢٨ شرح أم البراهين، محمد بن محمد بن يوسف السنوسي (ت ٨٩٥ هـ)،

القاهرة: مطبعة الاستقامة، ١٣٥١ هـ، ط.

٢٩ شرح مسلم للنووي، أبو زكريا يحيى بن شرف الشافعي (ت ٦٧٦ هـ)،

بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠١ هـ.

٣٠ شعب الإيمان، أبو بكر أحمد بن حسين بن علي البهقي (ت ٤٥٨هـ)،

بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ، ط١.

٣١ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، مرتب: علي بن بلبان الفارسي

(ت ٧٣٩هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ، ط٢.

٣٢ صحيح مسلم، مسلم بن حجاج القشيري (ت ٢٦١هـ)، بيروت: دار الكتاب

العربي، ١٤٢٩هـ.

٣٣ العطايا النبوية في الفتاوي الرضوية، الإمام أحمد رضا (ت ٣٤٠هـ) لاهور:

مؤسسة رضا ١٤١٢هـ، ط٢.

٣٤ العظيمة = كتاب العضمة، أبو الشيخ محمد عبد الله بن محمد بن جعفر

(ت ٣٦٩هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ، ط١.

٣٥ العقائد العضدية، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (ت ٧٥٦هـ)،

القاهرة: مكتبة الشرق الدولي، ١٤٢٣هـ، ط١.

٣٦ العقائد النسفية، عمر النسفي (ت ٥٣٧هـ)، كراتشي: مكتبة المدينة.

٣٧ نهاية التحقيق، عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي (ت ٧٣٠هـ)، كراتشي.

٣٨ فتح الباري مع هدي الساري، ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، بيروت:

دار الكتب العلمية، ١٤٢٥هـ، ط١.

٣٩ الفتوحات المكية، ابن عربي (ت ٦٣٨هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤هـ.

٤٠ الفقه الأكبر، الإمام أبو حنيفة (ت ١٥٠هـ)، كراتشي: مكتبة المدينة.

- ٤١ فواتح الرحموت شرح مسلم الشبوت، محمد بن نظام الدين الكنوي (ت ١٢٥٥هـ)، كراتشي.
- ٤٢ القاموس المحيط، محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت ٨١٧هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠هـ، ط١.
- ٤٣ الكامل في ضعفاء الرجال، عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ، ط١.
- ٤٤ كشف الأسرار، عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي (ت ٧٣٠هـ)، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤١٧هـ، ط٣.
- ٤٥ كشف الظنون، مصطفى بن عبد الله حاجي خليفة (ت ٦٧٠هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢م.
- ٤٦ لسان العرب، ابن منظور الأفريقي المصري (ت ٧١١هـ)، بيروت: مؤسسة الأعلى للطبعات، ١٤٢٦هـ، ط١.
- ٤٧ مجمع الروايد، علي الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤٢٠هـ.
- ٤٨ مجموع رسائل العلامة الملا علي القاري، إسطنبول: دار اللباب، ١٤٣٧هـ، ط١.
- ٤٩ مرقة المفاتيح، علي القاري (ت ١٠١٠هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤هـ.
- ٥٠ المسامر، ابن أبي شريف الشافعي (ت ٦٩٠هـ)، مصر: مطبعة السعادة.
- ٥١ المسایرة، کمال الدین ابن الهمام (ت ٨٦١هـ)، مصر: مطبعة السعادة.
- ٥٢ المستدرک، محمد بن عبد الله الحاکم الیساپوري (ت ٥٤٠هـ)، بيروت: دار المعرفة، ١٤١٨هـ، ط١.

- ٥٣ مستند الإمام الشافعي، محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ٥٤ مستند الفردوس، الديلمي (ت ٥٥٨ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ٥٥ المستند، الإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤ هـ، ط ٢.
- ٥٦ مشكاة المصايخ، البريزي (ت ٧٤١ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٢٤ هـ، ط ١.
- ٥٧ المصنف، ابن أبي شيبة الكوفي (ت ٢٣٥ هـ)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤ هـ.
- ٥٨ المعلول، سعد الدين الفتازاني (ت ٧٩٣ هـ)، كراتشي: مكتبة المدينة.
- ٥٩ المعتقد المنتقد، فضل الرسول البدايوني (ت ٢٨٩ هـ)، كراتشي: برّكاتي بيلشرز، ١٤٢٠ هـ.
- ٦٠ المعتمد المستند بناء نجاة الأبد، الإمام أحمد رضا خان (ت ١٣٤٠ هـ)، كراتشي: برّكاتي بيلشرز، ١٤٢٠ هـ.
- ٦١ المعجم الأوسط، سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ، ط ١.
- ٦٢ المعجم الكبير، الطبراني، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢ هـ، ط ٢.
- ٦٣ معجم المؤلفين، عمر رضا كحاله، بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤١٤ هـ، ط ١.
- ٦٤ المعجم الوسيط، القاهرة: المكتبة الإسلامية، ١٣٩٢ هـ، ط ٢.
- ٦٥ المقاصد = مقاصد العطابين، مسعود بن عمر سعد الدين الفتازاني (ت ٧٩٣ هـ)، لاہور: التوریۃ الرضویۃ بیلشنٹ کمبئی.

٦٦ الملا والتجل، الشهري الثاني (ت ٤٨٥ هـ)، بيروت: دار السرور، ١٣٦٨ هـ، ط ١.

٦٧ المتجد في الأعلام، دار الفقه، ١٤٢١ هـ، ط ١.

٦٨ منح الروض الأزهر، علي القاري (ت ١٠١٥ هـ)، كراتشي: مكتبة المدينة.

٦٩ المواقف، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي (ت ٧٥٦ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ، ط ١.

٧٠ الميزان الشعراوي = الميزان الكبري الشعراوية، عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي (ت ٩٧٣ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩ م، ط ٢.

٧١ نهاية الأقدام، محمد بن عبد الكريم الشهري (ت ٤٨٥ هـ)، القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٠ هـ، ط ١.

٧٢ هدية العارفين، إسماعيل باشا (ت ١٣٣٩ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣ هـ.

٧٣ وصية الإمام أبي حنيفة النعمان، بيروت: دار ابن حزم، ١٤١٨ هـ، ط ١.

٧٤ اليقائق والجواهر، عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي (ت ٩٧٣ هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ، ط ١.

## عقيدة الإمام الأعظم في القرآن

القرآن في المصاحف مكتوب وفي القلوب محفوظ وعلى الألسن مقروء  
وعلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم متزل ولفظنا بالقرآن مخلوق  
وكتابتنا له وقراءتنا له مخلوق والقرآن غير مخلوق.

# فهرس كتب الإمام أحمد رضا (المدينة العلمية)

الصفحات	الكتاب	الرقم
١١٨٥	كتنز الأيمان في ترجمة القرآن	١
٤٠٠٠	جد الممتاز على ردة المختار (٧ مجلدات)	٢
٧٠	أجلى الإعلام أن الفتوى مطلقاً على قول الإمام	٣
٦٢	الإجازات المتينة لعلماء بكرة والمدينة	٤
٦٠	إقامة القيمة لطاعن القيام لنبي نهامة	٥
٧٤	كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدرهم	٦
٩٣	الرمزمة القمرية في الذب عن الخمرية	٧
٧٧	تمهيد الإيمان بآيات القرآن	٨
٤٦	الفضل الموهبي في معنى إذا صع الحديث فهو مذهب	٩
٤٥٨	التعليق الرضوي على صحيح البخاري	١٠
٤٦	الوظيفة الكريمة	١١
٤٠	راو خدا میں خرق کرنے کے فضائل (راد القحط وائب)	١٢
١٩٩	كرني نوث کے شرعی احکامات (كفل الفقيه الفاهم)	١٣
٣٢٦	فضائل دعا (أحسن الوعاء مع ذيل المدعى)	١٤
٥٥	عيدين میں گل ملنا کیا؟ (وشاح الجید)	١٥

١٢٥

والدين، زوجين اور اسماته کے حقوق (الحقوق لطرح العقوق)

١٦

٣٩

معاشی ترقی کا راز (تدبیر فلاج ونجات وصلاح)

١٧

٥٦١

المفهوم المعروف به مفهومات اعلیٰ حضرت

١٨

٥٧

شرعیت و طریقت (مقال عرفان)

١٩

٦٠

ولایت کا آسان راستہ (الیاقوتۃ الواسطۃ)

٢٠

١٠٠

اعلیٰ حضرت سے سوال جواب (إظهار الحق الجلي)

٢١

٤٧

حقوق العباد کیسے معاف ہوں؟ (أعجم الإمداد)

٢٢

٦٣

ثبوتِ بلاں کے طریقے (طرق إثبات هلال)

٢٣

٢٠٠

دک عقیدے (اعتقاد الأحباب)

٢٤

٧٤

ایمان کی پیچان (حاشیة تمہید ایمان)

٢٥

٣١

اولاد کے حقوق (مشعلة الإرشاد)

٢٦

## سيطبع إن شاء الله عزوجل

١٣٥

الفتاوى المختارة من الفتاوى الأرضية

٢٧

٢٨

شفاعت کے متعلق ٤٠ حدیثیں (إسماع الأربعين)

٢٨

-

حواشی الهدایۃ و شروحها

٢٩

١٢٥		
٣٩	معاشی ترقی کا راز (تدبیر فلاج ونجات وصلاح)	١٧
٦٠	ولایت کا آسان راستہ (الیاقوتۃ الواسطۃ)	٢٠

الحمد لله رب العالمين على ما وفقنا لطبع هذا الكتاب المسطّب المسمى بـ

## منح الروض الأزهر

شراح

# الفقه الأكبر



المتن: الإمام الأعظم رحمه الله الأكابر

والشرح: للملحق العلامة علي بن سلطان محمد القرني العثمني  
الموافق سنة (١٤٠٩هـ)

