

الفِيْضَ الْمُهَمَّةُ التَّبَوِيْلَةُ

المسماة
نظم الدرر المسنية في السير الركبة

نَفَرَ بِالْمَدِينَةِ بِرَفِيقَةِ
الإِمَامِ الْكَبِيرِ الْحَافِظِ الْمُجَدِّدِ
زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَمِ بْنِ الْحَسَنِ الْعَرَقِيِّ
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى
(٥٨٠٦ - ٧٢٥)

تحقيق وتعليق

السيد محمد بن علوى المالكى الحسينى

رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى

الموافق سنة ١٤٦٥ هـ

مَقَابِلَةُ عَلَى سِيَّنَةِ بَحْطَلِ الْمُؤْلِفِ وَعَلَيْهَا سِنَانَاتٌ

دار المنهج

<https://arabicdawateislami.net>

أَلْفِيَّةُ السَّيِّدِ النَّبِيِّ

المسماة

نظم الدرر السنیة في السیر الرکیة

نشر بالمدینة برئیس

الإمام الكبير الحافظ المجدد

زین الدین عبد الرحیم بن الحسین العراقي

رحمه الله تعالى

(١٤٢٥-١٤٨٠)

محققین و تعلیمین

السيد محمد بن علوی المالکی الحسینی

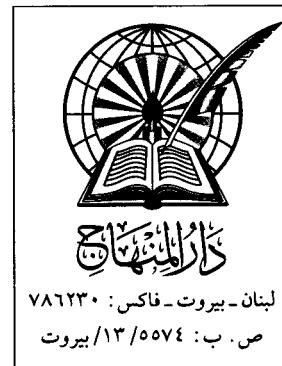
رحمه الله تعالى

التوفی سنة (١٤٩٥)

ذرا لمنهاج

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه، وبأي شكل من الأشكال، أو نسخ، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، وكذلك لا يسمح بالاقتباس منه أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خططي مسبقاً من الناشر

الطبعة الأولى
١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م
جميع الحقوق محفوظة



دار المنهج للنشر والتوزيع

لصاحبها عمَّر بن سالم بايج حيف
وقفة الله تعَالى

جدة - هاتف رئيسي ٦٣٢٦٦٦٦ - فاكس ٦٣٢٠٣٩٢

الإدارة ٦٣١١٧١٠ - المكتبة ٦٣٢٢٤٧١

الموزعون المختمدون

الإمارات العربية المتحدة: مكتبة دبي للتوزيع - دبي

هاتف: ٦٣١١٧١٠ - فاكس: ٢٢٤٠٠٥ - ٢٢٥١٣٧

دار الفقير - أبو ظبي - هاتف: ٦٦٧٨٩٢٠ - فاكس: ٦٦٧٨٩٢١

مكتبة الجامعة - أبو ظبي - هاتف: ٦٢٧٧٢٧٢٦٢٧٧٩٥

الكويت: دار البيان - الكويت

هاتف: ٢٦١٦٤٩٠ - فاكس: ٢٦١٦٤٩٠

دار الضياء للنشر والتوزيع - الكويت - تلفاكس: ٢٦٥٨١٨٠

قطر: مكتبة الأقصى - الدوحة

هاتف: ٤٤٣٧٤٠٩ - ٤٤٣٦٨٩٥

مصر: دار السلام - القاهرة

هاتف: ٢٧٤١٥٧٨ - فاكس: ٢٧٤١٧٥٠

سوريا: دار السنبل - دمشق - هاتف: ٢٢٤٢٧٥٣

جمهورية اليمن: مكتبة تريم الحديثة - تريم (اليمن)

هاتف: ٤١٧١٣٠ - فاكس: ٤١٨١٣٠

مكتبة الإرشاد - صنعاء - هاتف: ٢٧١٦٧٧

لبنان: الدار العربية للعلوم - بيروت

هاتف: ٧٨٦٢٣٠ - ٧٨٥١٠٧ - ٧٨٥١٠٨

السعودية: دار المنهج للنشر والتوزيع - جدة

هاتف: ٦٣٢٠٣٩٢ - فاكس: ٦٣٢٠٣٩٢

مكتبة دار كوز المعرفة - جدة

هاتف: ٦٥١٠٤٢١ - فاكس: ٦٥١٦٥٩٣

مكتبة الشطيطي - جدة - هاتف:

٦٨٩٣٦٣٨ - مكتبة الأمؤمن - جدة - هاتف: ٦٤٤٦٦١٤

مكتبة الأسد - مكة المكرمة - هاتف: ٥٥٧٠٥٠٦

مكتبة نزار الباز - مكة المكرمة - هاتف: ٥٧٤٩٠٢٢

مكتبة المصيف - الطائف - هاتف: ٧٣٣٢٠٤٨ - ٧٣٦٨٨٤٠

مكتبة الزمان - المدينة المنورة - هاتف: ٨٣٦٦٦٦

مكتبة البيكان - الرياض - هاتف: ٤٦٥٤٤٢٤ - ٤٦٥٠٠٧١

مكتبة الرشد - الرياض - هاتف: ٤٥٩٣٤٥١

مكتبة جرير - الرياض - هاتف: ٤٦٢٦٠٠

وجميع فروعها داخل المملكة وخارجها

دار التذكرة - الرياض - هاتف: ٤٩٤٢٤٧٠٦

دار أطلس - الرياض - هاتف: ٤٢٦١٠٤

مكتبة المتنبي - الدمام - هاتف: ٨٤١٣٠٠

www.alminhaj.com

E-mail: info@alminhaj.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَيْنَ يَدَيِ الْكِتَابِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَصَرَ وَجْهَ أَهْلِ الْحَدِيثِ ، وَجَعَلَ مِنْهُمْ حُفَاظًا لِلشِّرْعِ بِسَعْيِهِمْ
الْحَثِيثِ ، فَأَضَطَّتِ الْسُّنْنَةَ عَذْبَةَ الْمُوْرِدِ ، دَانِيَةَ الْجَنِيِّ ، بَاهْرَةَ الْسَّنَنِ .

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ وَلِدِ عَدْنَانَ ، الَّذِي أَمَرَ بِالْبَيَانِ ، فَكَانَتْ سَنَّتَهُ
مُفَاصِلَةً لِمَا أَجْمَلَ فِي الْقُرْآنِ ، وَعَلَى آلِهِ الْغَرَّ الْمُطَهَّرِينَ ، وَصَحَابَتِهِ وَالْتَّابِعِينَ .

أَمَا بَعْدُ :

فَإِنَّ السَّيِّرَةَ النَّبُوَيَّةَ مَا تَوَارَدَتِ الْأَفْلَامُ عَلَى تَحْرِيرِهَا ، وَالْأَفْكَارُ عَلَى
الْاسْتِبْلَاطِ مِنْهَا ، وَالْمَوْفَقُونَ عَلَى اقْتِفَاءِ تَوْجِيهَاتِهَا ، وَالْتَّائِسِيُّ بِأَفْضَلِ الْخَلْقِ عَلَى
الْإِطْلَاقِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ؛ لَأَنَّهُ الْإِمَامُ الْمُتَبَّعُ ، وَالْمَصْطَفَى الْمُشْفَعُ ،
وَلَقَدْ تَفَنَّنَ أُولُو الْعِلْمِ فِي أَسْتِجَلَاءِ تَلْكَ الْطَّلْعَةِ الْأَبْهِيَّةِ ، وَالْأَغْرَافِ مِنْ الْشَّمَائِلِ
الْمُصْطَفَوَيَّةِ .

وَأَهْلُ الْعِلْمِ مَا بَيْنَ نَاظِمٍ وَنَاثِرٍ ، وَمُتَوَسِّعٍ وَمُخْتَصِرٍ ، وَشَارِحٍ وَمَحْشٍ ، وَالْهَدْفُ
وَاحِدٌ ، وَإِنْ تَنَوَّعَتِ الْأَسَالِبُ ، أَلَا وَهُوَ عَرْضُ سِيرَةِ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ ، وَتَبِيَانُ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْحُكْمِ الْعَظِيمِ ، وَالرَّحْمَةُ لِلْعَالَمِينَ .

رَحْمَةُ كُلُّهُ وَحَزْمٌ وَعَزْمٌ وَقَارُونَ وَهَيَّةٌ وَحَيَّاءٌ
مَا سِوَى خُلُقِهِ النَّسِيِّمُ وَلَا غَيْرَ رُمَحَيَاهُ الْرَّؤْضَةُ الْغَنَاءُ
وَالْإِعْلَامُ بِمَا كَانَ عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ مِنَ الْجِدُّ وَالْاجْتِهادِ ، فِي مَرْضَاهِ رَبِّ الْعِبَادِ ،
حَتَّى قَدَّمُوا أَرْوَاحَهُمْ رَخِيصَةً فِي سَبِيلِ إِعْلَاءِ كَلْمَةِ اللَّهِ ، هَذَا وَإِنَّ مِمَّنِ أَدْلَى فِيهَا
بَدْلَوْهُ ، وَأَلَّفَ فِيهَا بِنَظِيمِهِ : الْحَافِظُ زِينُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ الْحَسِينِ الْعَرَاقِيُّ
الَّذِي كَانَ شِيوخَ عَصْرِهِ يَشَهُدُونَ لَهُ بِالْمَعْرِفَةِ ؛ وَيُثْنَوْنَ عَلَيْهِ ؛ كَالسُّبْكِيُّ وَالْعَلَائِيُّ

وأبنٍ كثيرٍ وغيرِهم ، حتَّى إنَّ الإِسْنَوَيَّ وصفَه بقولِه : (حافظُ الْعَصْرِ) ؛ إِذْ لَهُ مؤلَفٌ بديعٌ في الْحَدِيثِ وعِلْمِه ، منها : « الْأَلْفِيَّةُ » الَّتِي أَشْتَهَرَتْ فِي الْآفَاقِ ، وشَرَحَهَا جَمْعٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَتَخْرِيجُ أَحَادِيثِ « الْإِلْحَيَاءِ » الْمُوسُومُ بـ « الْمَغْنِيِّ عَنْ حَمْلِ الْأَسْفَارِ فِي الْأَسْفَارِ » وغيرِهَا .

ومن ذلك : « الْأَلْفِيَّةُ رَجَزِيَّةُ فِي السِّيَرَةِ النَّبُوَيَّةِ » ، وَهِيَ مِنْ مَهَمَّاتِ الْمُتُونِ ، وَبِدَائِعِ الْفَنُونِ ؛ لِمَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ ضَبْطٍ مُّهْرِرٍ لِلأَحْدَاثِ ، وَدَقَّةٍ فِي تَوْارِيخِ الْغَزَوَاتِ وَالسَّرَايَا ، لَا سِيَّما وَالنَّاظِمُ قَدْ أَمْلَاهَا فِي الرَّوْضَةِ النَّبُوَيَّةِ الشَّرِيفَةِ عَلَى فِتْنَةِ مُحَدِّثِي عَصْرِهِ ، وَجَمَاعَةٍ مِنْ الْمَعْنَيِّينَ بِهَذِهِ الْفَنُونِ ، فَهِيَ بِحَقٍّ مِنَ الْإِتْحَافَاتِ الْسَّنَنِيَّةِ ، وَالْمُتُونِ الْأَرْجَزِيَّةِ الْمُفَيْدَةِ ، لِذَلِكَ فَهِيَ قَمِنَةً بِالاِقْتِنَاءِ ، جَدِيرَةً بِالاِعْتِنَاءِ .

وَفِي أَثْنَاءِ كِتَابَةِ هَذِهِ الْأَحْرَفِ وَبَيْنَمَا الْكِتَابُ مَاشِلٌ لِلطبع .. أَنْتَرَى إِلَى جَوَارِ رَبِّ الْإِمامِ الْعَلَمِ الَّذِي تَنَاقَلَتِ الْأَقْطَارُ مِنَاقَبُهُ وَآثَارَهُ ، وَأَشَارَتْ أَكْفُ الْفَضْلِ إِلَيْهِ ؛ الْسَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَويِّ بْنِ عَبَّاسِ الْمَالِكِيِّ ، فَكَانَ مِنْ تَرْتِيبِ الْأَقْدَارِ لِهَذَا الْكِتَابِ الْمُبَارَكِ : أَنْ يَكُونَ تَحْقِيقُهُ وَالْتَّعْلِيقُ عَلَيْهِ آخِرَ أَعْمَالِ الْإِمامِ الْمَالِكِيِّ الْعُلَمَىَّ ، وَالَّتِي طَرَّزَتْ بِهَا أَنَامِلُهُ هَذَا السَّفَرُ الْمُبَارَكُ ، فَبَارَكَ اللَّهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ « الْأَلْفِيَّةِ » ، وَعَمَّ بِهَا الْتَّفَعُ ، إِنَّهُ سَمِيعٌ مُّجِيبٌ .

وَقَدْ جَرَّدَتْ دَارُ الْمَنْهاجِ عَزَمَهَا لِإِخْرَاجِ « الْأَلْفِيَّةِ السِّيَرَةِ » فِي أَجْمَلِ إِهَابٍ ، وَأَحْسَنِ جِلْبَابٍ ، وَتَفَتَّتْ فِي إِخْرَاجِهَا بِالْشَّكْلِ الْمَرْضِيِّ ، وَدَهَبَتْ فِي ذَلِكَ إِلَى الشَّائُو الْقَصِيِّ ، بِحِيثُ يَسِّرُ الْعُيُونَ مَنْظَرَهَا ، وَيُبَهِّجُ الْأَفْكَارَ مَخْبُرُهَا ، لَا سِيَّما وَقَدْ أَنْتَقَى عَلَى صَفَحَاتِ هَذَا السَّفَرِ عَلَمَانِ مُحَدِّثَانِ ، قَدِيمٌ وَمُعَاصرٌ ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَنْفَعُ بِهِ .

النَّاشرُ

جدة في (٢١) رمضان (١٤٢٥ هـ)

(٤) تشرين ٢ (٢٠٠٤ م)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بقلم السيد

أحمد بن محمد بن علوى المالكى الحسنى

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام الأكملان على سيد الأولين
والأخرين ، سيدنا وشفيعنا وقائداً محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه
أجمعين .

أما بعد :

فإن مما نحمد الله عليه ، ونشكره ونتمنى عليه الخير كله ، أن جعل ميراثنا خير
ميراثٍ ورثةً لنا آباءً وآباءً وهو العلم ، فنشأتنا بحمد الله وعظيم فضله في أحضانه ،
وبين أربابه وطلابه ، فنهلنا من معين صافٍ مورده ، وريينا على حُبٍّ وعشقٍ
لمصدره .

لقد ربّانا والدنا وقدوتنا سيدى الوالد العلامة المحدث السيد محمد بن علوى
المالكى رحمه الله رحمةً واسعة ، وأعلى مقامه في علينا ، وجمعنا وإياه مع سيد
المرسلين ، سيدنا محمدٌ وآلـه وصحبه ، وجميع أنبيائه وأوليائه في الفردوس
الأعلى ، أمين يا رب العالمين ، أقول : ربّانا رحمه الله تعالى على العيش على
منهج وسيرة سيد المرسلين ، وشغل أوقاتنا وأفكارنا مع أرواحنا في سيرة هـذا
النبي العظيم ، الرؤوف الرحيم ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ،
لتكون النبراس الذي لا يغيب عن أعيننا وأرواحنا ، فتعيش سيرته العطرة في
أحشائنا ، وتسرى محبتـه في عروقـنا ؛ لتغذي جميع جوارحـنا ، فتغدو موئـلـاً
عـزـنا ، ومنـارـ فخرـنا .

لقد كان رحمة الله تعالى مشتغلًا دوماً بعرض سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم في كل أوقاته ، ومؤلفاته ، ومحاضراته ، ومحاوراته ، ومناقشاته مع محبيه ومخالفيه ، ومما ختم الله له به آخر أعماله ، اشتغاله بالتعليق على منظومة الإمام الزين العراقي المتوفى سنة (٨٠٦هـ) المسمّاة بـ : « الدرر السنّية في نظم السير الزكية » ، والتي اصطلح على تسميتها بـ : « ألفية الإمام العراقي في السيرة » ، تميّزاً لها عن ألفيته في علوم الحديث .

لقد كانت آخر ما كتبه بخطه الشريف تعليقاً على بعض موضع في هذه المنظومة ، قبل وفاته رحمة الله تعالى بيوم واحد فقط ، فوجدنا أنه من البرّ به ، وتحقيقاً لأمنيته في إبراز هذه المنظومة لطلبة العلم ، ومحبي سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم أن تخرج هذه الطبعة بما يليق بها ، وتتحقق بذلك بغية والدنا السيد الإمام رحمة الله تعالى ، وسعيت في المشاركة في ثواب نشر العلم ، وبرّ الوالد السيد الإمام رحمة الله تعالى أن أكتب ما تعلق في خاطري من معين دروس وكلام السيد الوالد ، مع التماس العذر في عدم الاستيفاء في ذلك ؛ لتقدر الخاطر وانشغاله ، والله المعين على ذلك .

فأقول : إنَّ مما سمعته منه رحمة الله تعالى في أحد دروسه التي تكلم فيها على عظم تعلم سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ومعايشة أحوال تلك السيرة ، أنها تهذب النفوس ، وتبين الطريق الواضح المبين للمعاملات بين الناس ، سواء الدينية أو الدنيوية ، فمنها نتعلم كيف نعامل من خالقنا ، وكيف نُحْكِمُ تصرفاتنا ، وكيف يعلم بعضاً ، وكيف يرشده وينصحه ، وكيف نتعلم أمور ديننا ، وكيف نقيم الحدود ونأمر بالمعروف وننهي عن المنكر ، ونعرف حقوق بعضاً ، والأمور التي تحكم سير المجتمع ، وكيف نعالج ، إلى غير ذلك من مقومات المجتمع الإسلامي .

لقد صادف حديثه ذلك حدوث بعض ما يؤلم في بعض المجتمعات الإسلامية

من تعدٍ وفتن ؛ فكانت مناسبة لبيان مفرزات البعد عن معرفة وفهم سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ومن ذلك أيضاً : تكراره رحمة الله عليه على جميع محبيه ومن يسمع حديثه ، أو يتبع دروسه : أن يشتغل بتدبر ومعرفة دقائق ومواقف سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ل التربية النفس وردعها عن ما قد لا يرضاه الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ، فقد كان عندما يقوم أحد بسؤاله عن فعل شيء أو تركه صلى الله عليه وسلم ، يربطه بقوله له : هل يرضى هذا حبيبك المصطفى صلى الله عليه وسلم ؟ !

كان رحمه الله تعالى يبحث على تنشئة الصغار على معرفة سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم ومحبته ، وشغل الوقت بقراءة ما يتصل بذلك ، وعمل في ذلك كتابه « تاريخ الحوادث والأحوال النبوية » ضمن سلسلة (العلم والمعرفة للشباب) فصاغه بأسلوبه الماتع الشيق في سيرة مختصرة رزقت القبول لدى الصغار والكبار ، بجميع فئاتهم وتوجهاتهم .

إنَّ تعلم السيرة النبوية وفهم مجريات أحداثها وأحوالها أعظم طريق لبناء مجتمع إسلامي يعرف هدفه ومسؤوليته ، ويسلك المنهج الأسمى مستضيئاً بها ، لأنها معينٌ لا ينضب ، وشمس لا تغرب ، ومعرفة تقصر الهمم عن إدراك متهاها ، سيرةٌ تحمل جميع معطيات الأمان والأمان ، والتهذيب والعرفان ، وتغنى عن جميع غيرها من السير القاصرة في معطياتها ، القاحلة من مكارم الأخلاق .

فشكر الله سعي والدي الإمام السيد محمد بن علوى المالكي ، وأثنابه من فضله وسعة مِنْه جزاء ما عمل على غرسه والعمل على جني ثمره ، حباً وتعظيمًا لجناوب الشفيع المشفع صلى الله عليه وسلم ، وأنالنا من فضل جوده وكرمه ما يجعلنا قرءاً عين لحبيينا المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ختاماً .. أسأل العلي القدير أن يبارك في بيته آل المالكي وعقبهم جميعاً ، و يجعل سره علينا إلى يوم نلقاه ، آمين .

* * *

أعتناءُ العلماءِ بـ «ألفيةُ السيرةِ»

تظهرُ أهميةُ هذا النظمِ الجليلِ بِكثرةِ اهتمامِ أهلِ العلمِ بِهِ، فقد قامَ علماءُ أجيالٍ بالعنايةِ بِهِ شرحاً وتحشيةً؛ لإظهارِ فوائدهِ، وإيضاحِ فرائدهِ، وتزيينِ قلائدهِ، وممّن قامَ بذلكَ:

- ١- الشّيخ محب الدين محمد بن أحمد بن محمد بن الهائم (ت ٧٩٨هـ)، «الغرر المضيّة في شرح نظم الدرر السنّية»، مخطوط^(١).
- ٢- الإمام العلام شهاب الدين أحمد بن حسين بن علي ابن أرسلان الرملي الشافعي (ت ٨٤٤هـ)، «شرح ألفية العراقي في السيرة»^(٢).
- ٣- العلامة المحدث عبد الرؤوف بن تاج الدين علي المناوي (ت ١٠٣١هـ)، «الفتوحات السّبحانية في شرح نظم الدرر السنّية»، طبع بعنوان «العجالـة السنـية عـلـى الـسـيـرـة الـنـبـوـيـةـ»، وهو أشهر شروح «الدرر السنّية».
- ٤- شيخ المالكيـة الإمام نور الدين علي بن محمد بن عبد الرحمن الأجهوري (ت ١٠٦٦هـ)، «شرح الدرر السنّية في نظم السـيـرـة الـنـبـوـيـةـ»، مطبوع في مصر^(٣).
- ٥- الفقيـه الشـيخ يـاسـينـ بنـ مـحـمـدـ الـخـيلـيـ، الـمعـرـفـ بـأـبـنـ غـرسـ (ت ١٠٨٦هـ)، «الفوائد البهـيـةـ عـلـى الـدـرـرـ السـنـيـةـ فيـ نـظـمـ السـيـرـةـ الـزـكـيـةـ»، مخطوط^(٤).

(١) الأعلام (٣٢٩/٥).

(٢) الضوء اللامع (٢٨٥/١).

(٣) بعنـاهـةـ وإـشـرافـ الدـكـتـورـ عـلـيـ جـمـعـةـ مـحـمـدـ مـفـتـيـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ.

(٤) قائمة بالمخطوطات العربية في مكتبة جامعة برنسـتون (ص ٢١٣).

- ٦- الشّيخ محمد بن أحمد البُرْلُسي المالكي (ت ١٠٩٧هـ) ، «البدر المنير في شرح سيرة البشير النَّذير» ، مخطوط^(١) .
- ٧- الشّيخ أبو إسحاق إبراهيم بن مرعي بن عطيه الشّيرخيتي المالكي (ت ١١٠٦هـ) ، «شرح ألفية العراقي في السّيرة» ، مخطوط^(٢) .
- ٨- العلّامة أبو الصّفاء إبراهيم بن مصطفى الحلبي ، عرف بالمداري (ت ١١٩٠هـ) ، «شرح نظم السّيرة النّبوية» ، مخطوط .
- ٩- الشّيخ أبو عبد الله محمد الطّيّب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران (ت ١٢٢٧هـ) ، «شرح ألفية العراقي في السّيرة» ، مخطوط^(٣) .
- ١٠- الشّيخ علي بن الحسين السّعافي ، كان حيًّا سنة (١٢٩٢هـ) ، «الغرر العلية في شرح الدرر السّنية في نظم السّيرة النّبوية» ، مخطوط^(٤) .
- ١١- العالم عبد الله بن إبيه الديمانى (ت ١٣٢٨هـ) ، «جامع السّيرة في شرح ألفية العراقي» .
- ١٢- الشّيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحسني الشّنقيطي (القرن الرابع عشر) ، «شرح ألفية زين الدين العراقي في السّيرة» .

* * *

(١) فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية (٢٥٨/٨) .

(٢) هدية العارفين (٣٦/١) .

(٣) فهرس الخزانة العلمية الصّيحية بسلا - المغرب (ص ٨٣) .

(٤) فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد (٣٥٤/١) .

ترجمة الحافظ العراقي

ترجمة الله تعالى

اسم ونسبه

هو الإمام العلامة الحافظ الكبير زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، العراقي الأصل ، المهراني المولد ، المصري ، الشافعي .

مولده ونشأته

ولد في الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة خمس وعشرين وسبعين مئة بمنشية المهراني على شاطئ النيل ، من أبوين صالحين عابدين ، وتوفي والده وهو في الثالثة من عمره .

حفظ القرآن الكريم وهو ابن ثمان ، و «التبني» ، وأكثر «الحاوي» ، و «الإمام» ، وكان أول اشتغاله في علم القراءات ، ونظر في الفقه وأصوله ، وتقدّم فيما بحيث كان الإسنوي يثني على فهمه ، ويستحسن كلامه ويصغى لمباحثه .

ثم أقبل على علم الحديث بإشارة من العزّ ابن جماعة ، فأخذ عن علماء بلده ، ثم سافر لطلب الحديث في بلاد الشام وغيرها . وكان كثير الحجّ والمجاورة بمكة المكرمة ، واجتهد ونسخ وقرأ وسمع حتى صار حافظ الوقت كما قال عنه أقرانه .

شيوخه

وهم خلق كثير ، منهم :

- العلامة المقرئ محمد بن أبي الحسن بن عبد الملك بن سمعون .

- العلامة الأصولي محمد بن إسحاق بن محمد البليسي .
- العلامة الأصولي عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسني .
- العلامة الأصولي محمد بن أحمد بن عبد المؤمن المصري ، المعروف بابن اللبان .
- العلامة المحدث عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف ، المعروف بابن شاهد الجيش .
- العلامة المحدث محمد بن محمد بن إبراهيم الميدومي .
- العلامة المحدث محمد بن محمد بن سعيد الناس .
- العلامة المحدث محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز .
- الأمير سنجر بن عبد الله الجاوي .
- العلامة الفقيه علي بن أحمد بن عبد المحسن ابن الرفعة .
- العلامة المحدث عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي المقدسي .
- العلامة المحدث علي بن عبد الكافي السبكي .
- العلامة المحدث خليل بن كيكلي العلائي .
- العلامة المحدث عبد الله بن أحمد بن محمد الطبرى .
- العلامة المحدث يحيى بن عبد الله بن مروان الفارقى .
- العلامة المحدث أحمد بن عبد الرحمن بن محمد المرداوى .
- وغيرهم كثير .

تلاميذه

وهم خلق كثير أيضاً ، منهم :

- ولده العلامة أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم .
- الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني .
- الحافظ علي بن أبي بكر الهيثمي .

- العلّامة الفقيه محمّد بن موسى الدّميريّ .
- العلّامة المحدّث إبراهيم بن حجاج الأبناسي .
- العلّامة علي بن أحمد بن إسماعيل القلقشندي .
- العلّامة أبو بكر بن حسين بن عمر المراغي .
- العلّامة محمد بن ظهيرة الشافعي .
- العلّامة المحدّث إبراهيم بن محمد بن خليل المعروف بسبط ابن العجمي .
- وغيرهم كثير .

صفته

كان معتدل القامة للطُول أقرب ، مليح الوجه ، منور الشَّيْة ، كثُر اللحية ،
كثير السُّكُون ، طارحا للتكلف ، شديد الحياة ، غزير العلم ، سخي النفس ،
خفيف الرُّوح ، لطيف الطَّبع ، كثير الحياة ، ظاهر الوضاءة كأن وجهه مصباح .

ثناء العلماء عليه

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله : صار المنظور إليه في هذا الفن من زمن
الشيخ جمال الدين الإسنوي وهلم جراً ، ولم نر في هذا الفن أدق منه ، وعليه
تخرّج غالب أهل عصره .

وقال السّخاوي رحمه الله : وصار المشار إليه بالديار المصريّة وغيرها
بالحفظ والإتقان والمعرفة مع الدين والصيانة والورع والعفاف والتواضع
والمرءوبة والعبادة .

وقال ابن تغري بردي : كان شديد الحياة ، غزير العلم ، مقداماً كريماً ،
وكان لا يهاب سلطاناً في قول الحق .

وفاته

توفي رحمه الله في ثامن شعبان سنة ست وثمان مئة ، وله إحدى وثمانون
سنة ، ورثاه تلميذه الحافظ ابن حجر بقصيدة مطلعها :

مصابٌ لم ينفَس للخناق
أصار الدمع جاراً للمآقي
فَرَوْضُ العِلْمَ بَعْدَ الزَّهْوِ ذَاٰءِ
وروح الفضل قد بلغ التراقي

مصنفاتِه

للحافظ العراقي رحمه الله عشرات المصنفات ، منها ما كمل ، ومنها ما لم يكمل ، وهذه بعضها :

- إخبار الأحياء بأخبار الإحياء ، وهو تحريره الكبير لكتاب « إحياء علوم الدين » ، ولم يخرج عن المسودة .
- المغني عن حمل الأسفار في تحرير ما في الإحياء من الأخبار .
- تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد .
- التَّبَصْرَةُ وَالتَّذَكْرَةُ ، وهي ألفية الحديث .
- التَّقْيِيدُ وَالإِيْضَاحُ لِمَا أَطْلَقَ وَأَغْلَقَ فِي كِتَابِ ابْنِ الصَّلَاحِ .
- الْدُّرُرُ السَّنِيَّةُ فِي نَظَمِ السَّيِّرِ الزَّكِيَّةِ ، وهو كتابنا هذا .
- منظومة في غريب القرآن العزيز .
- النَّجَمُ الْوَهَاجُ فِي نَظَمِ الْمَنَهَاجِ ، يعني « المنهج في الأصول » للبيضاوي .
- المستخرج على المستدرك .
- تكميلة شرح جامع الترمذى لابن سيد الناس .
- تحرير أحاديث منهاج البيضاوى .

* * *

وَصْفُ النَّسَخِ الْخَطِيَّةِ

اعتمدنا في إخراج هذا الكتاب على أربع نسخ خطية :

الأولى : نسخة محفوظة في مكتبة جامعة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية ، وهي الأصل الذي اعتمدناه ، وهي بخط المصنف ، وعليها تعليقاته ، وفي آخرها إجازاته لمن قرأها عليه .

تألف من أربعين ورقة ، في كل ورقة ست وعشرون بيتاً ، كتبت بخط نسخة مقروء ، ضبط المصنف أكثر كلماتها بالشكل .
ورمزا لها بـ (أ) .

الثانية : نسخة مكتبة شهيد علي في تركية ، ناسخها العلامة الإمام إبراهيم بن محمد بن خليل المعروف بسيط ابن العجمي الحلبي الشافعي سنة (٨١١هـ) ، وعليها تعليقات مفيدة بخط العلامة الإمام محمد بن أبي الوليد بن الشحنة الحنفي ، علقها سنة (٨٢٦هـ) عند قراءته لها على سبط ابن العجمي .

وهي نسخة نفيسة مقابلة على نسخة المؤلف رحمه الله تعالى ، مكتوبة بخط نسخي مقروء ، ومطبوعة بالشكل ، تتألف من ثلاثين ورقة ، كل ورقة أربعون بيتاً .
ورمزا لها بـ (ب) .

الثالثة : نسخة مكتبة الحرم المكّي ، غير معروفة النّاسخ ، عليها تعليقات ، كتب في الصحيفة الأولى أنها من «شرح الأجهوري» على المنظومة ، نسخت في سنة (١٣٣٥هـ) ، مكتوبة بخط نسخي جيد ، ضبط فيها بعض الكلمات بالشكل ، تتألف من عشرين ورقة ، في كل ورقة أربعة وخمسون بيتاً .
ورمزا لها بـ (ج) .

الرَّابعَةُ : نسخة ثانية في مكتبة الحرم المكِيّ ، ناسخها محمد المنوي الفراتي ، وفي آخرها أنه فرغ منها سنة (١٣٢٦هـ) ، كتبت بخط مغربي مقروء ، ضبط فيها بعض الكلمات بالشكل ، تتألّف من عشرين ورقة ، في كلّ ورقة ثلاثةون بيتاً .

ورمزنا لها بـ (د) .^(١)

* * *

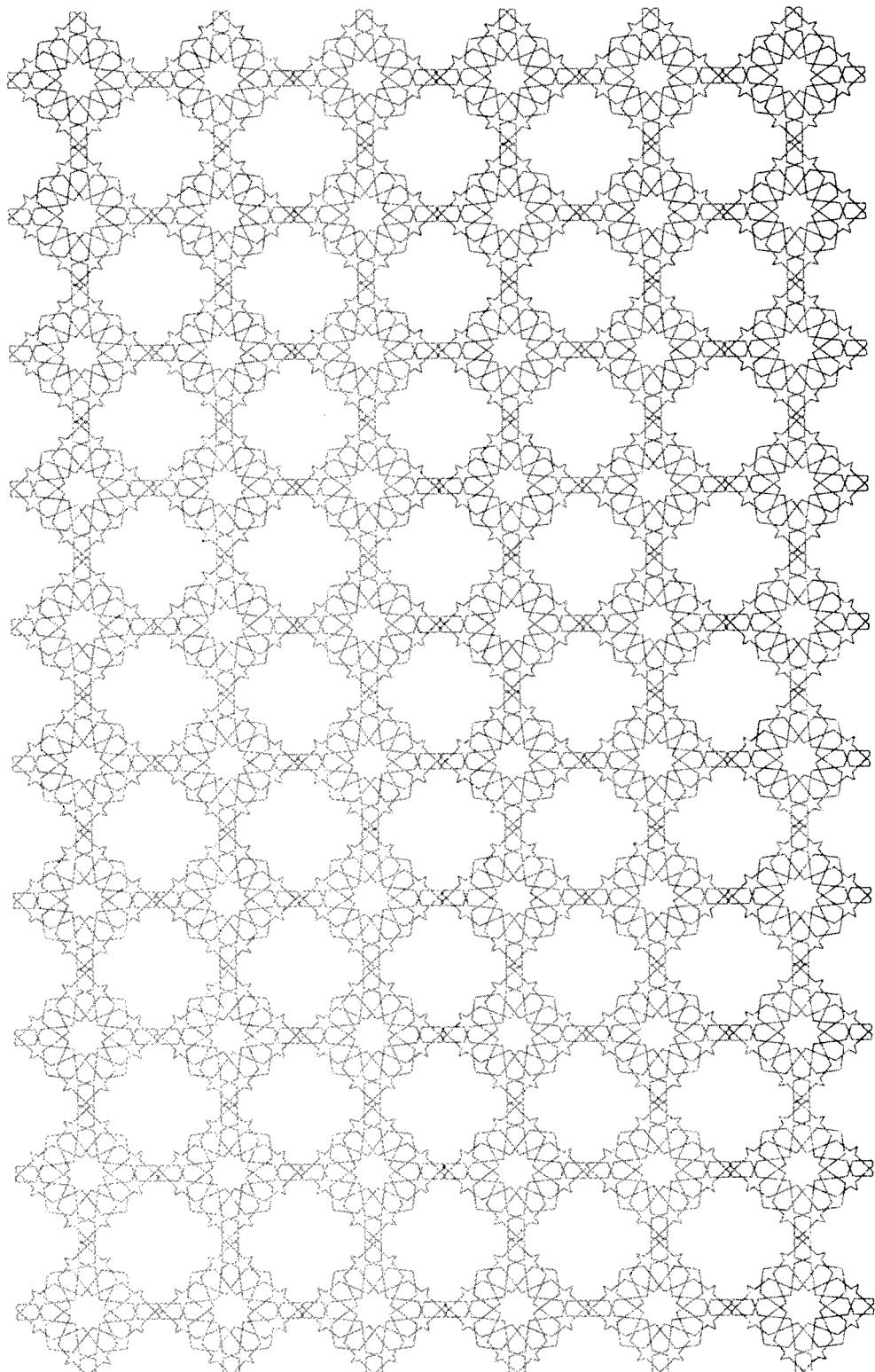
(١) كتب على ظهر هذا المخطوط ما نصه : (أروي هذه الألفية عن شيخنا العلامة السيد أحمد البرزنجي ، عن والده السيد إسماعيل البرزنجي ، عن الشيخ صالح الفلاني العمري ، عن محمد بن سنت عن مولاي الشريف محمد بن عبد الله الولائي ، عن الشيخ محمد بن أركماش الحنفي ، عن الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، عن مؤلفها الحافظ الإمام جمال الحفاظ الفخام زين الدين عبد الرحيم بن الشيخ الإمام الزاهد القدوة المُسلَك حسين بدر الدين بن أبي بكر بن إبراهيم الكروي الرازاناني الأصل ثم المصري الشافعي ، المعروف بالزين العراقي ، نسبة إلى عراق العرب قال :) ثم سرد «الألفية» .

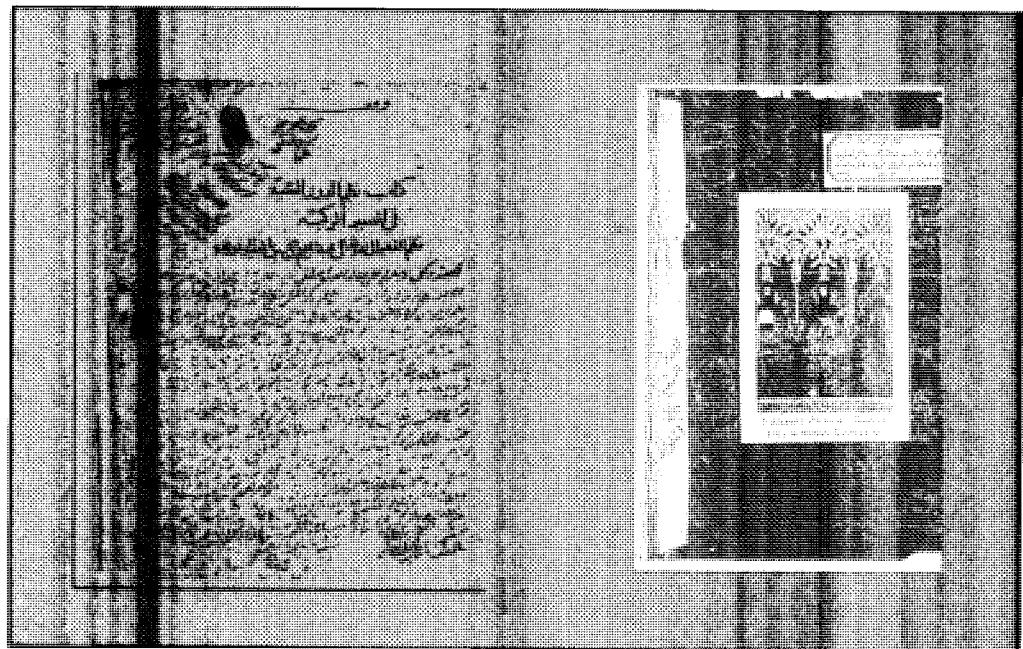
مَنْهَجُ الْعَمَلِ فِي الْكِتَابِ

- قابلنا المخطوطة الأصل والتي بخط المصنف على النسخ الأخرى ، وأثبتنا الفروقات المهمة .
- ضبطنا النص بالشكل الكامل ضبطاً دقيقاً ، معتمدين في ذلك على نسخة الأصل ؛ لأنَّ العراقيَّ رحمة الله تعالى شَكَلَ معظمها ، وكذلك على المصادر والمراجع لتوثيق ضبط الأعلام والأماكن .
وما كان له أكثر من ضبط ضبطناه بالاثنين معاً قدر الاستطاعة .
- وضعنا علامات الترقيم بشكل دقيق يساعد على فهم النص .
- شرحنا بعض المفردات الغربية .
- علّقنا على بعض الموضع التي رأينا أنَّها بحاجة لذلك ، وقد قصدنا الاختصار في التعليقات ؛ لأنَّ مرادنا إخراج النص بأفضل شكل ممكن ، وليس إخراج شرح له .
- رقمنا الأبيات ليسهل على الطلبة حفظها .

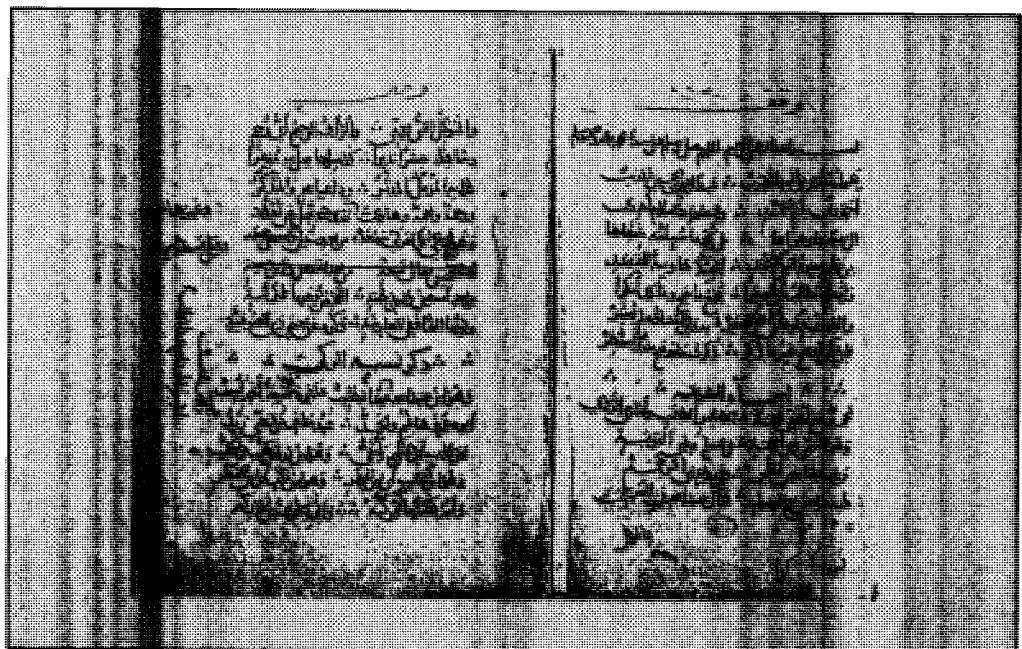
* * *

صُورُ الْخَطُوطِ الْمُسْتَعَانِ بِهَا

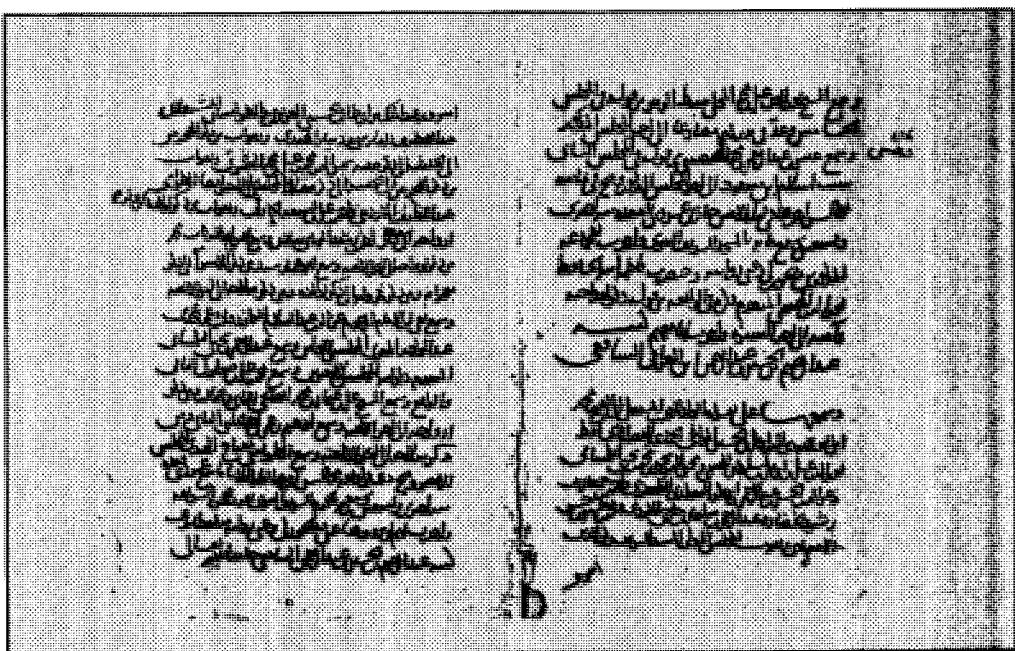




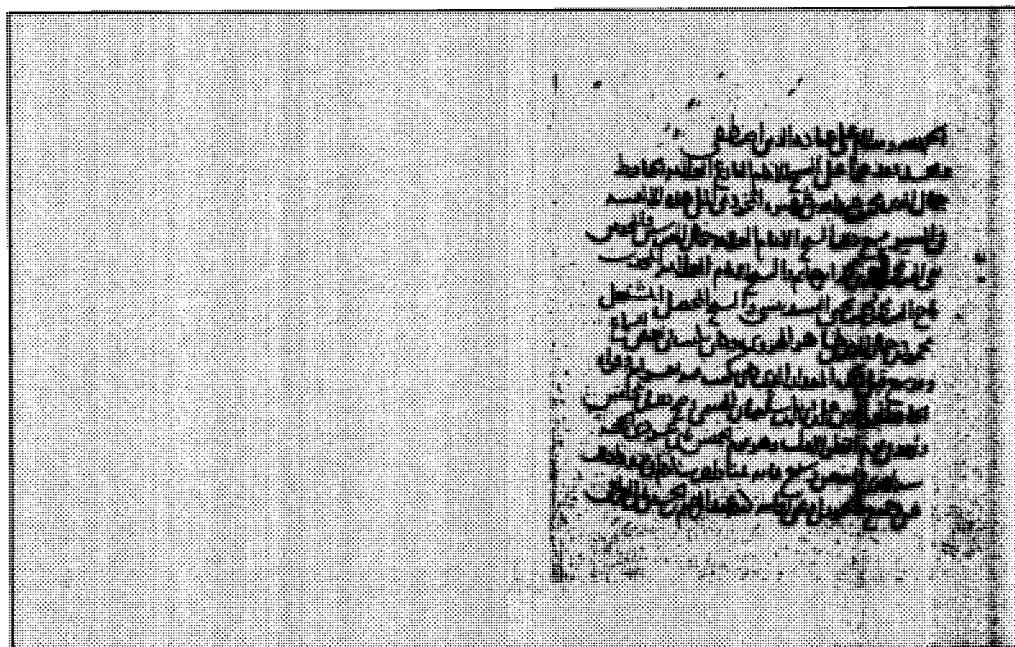
راموز ورقة العنوان للنسخة (أ)



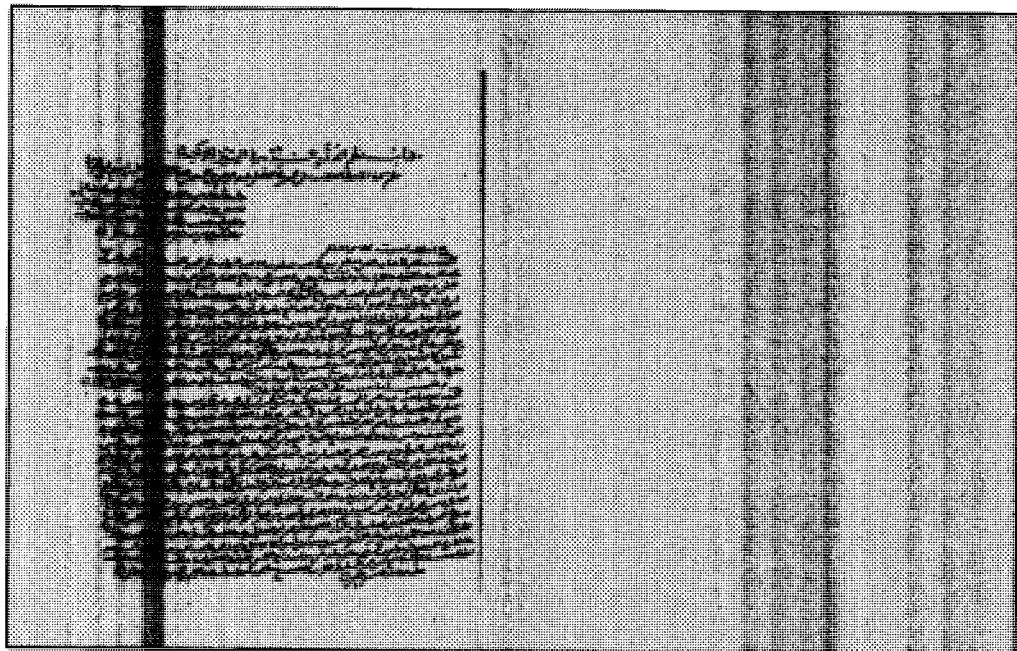
راموز الورقة الأولى للنسخة (أ)



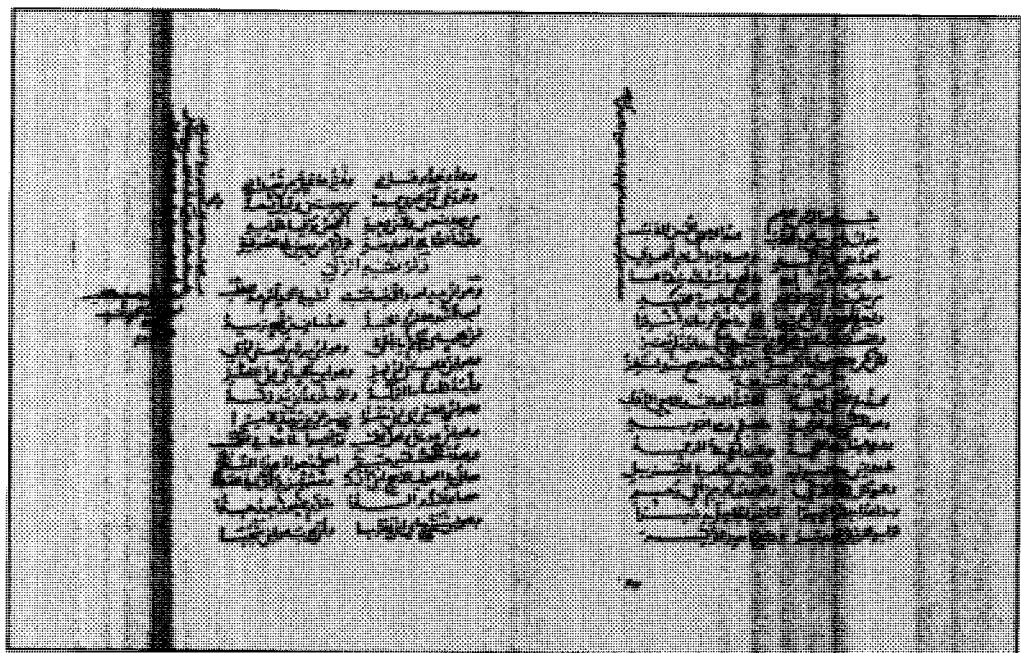
راموز الورقة قبل الأخيرة للنسخة (أ)



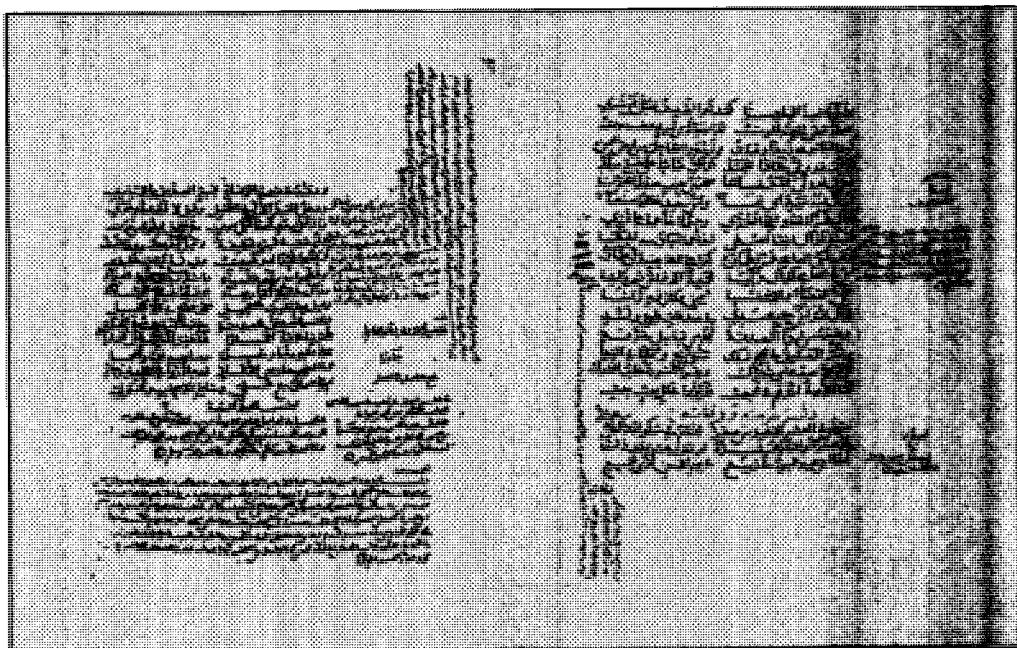
راموز الورقة الأخيرة للنسخة (أ)



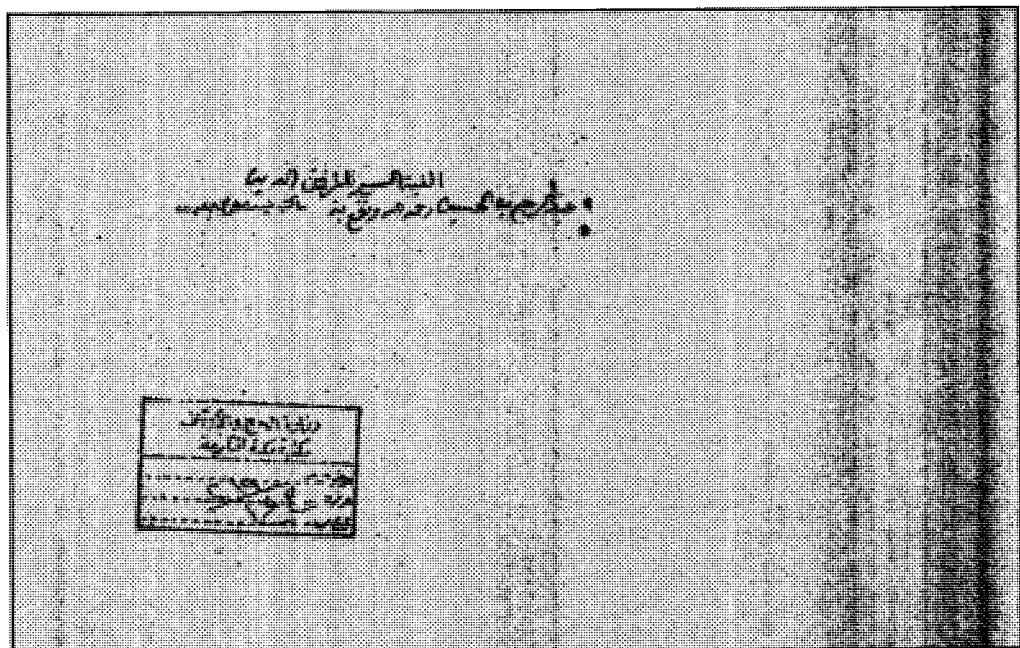
راموز ورقة العنوان للنسخة (ب)



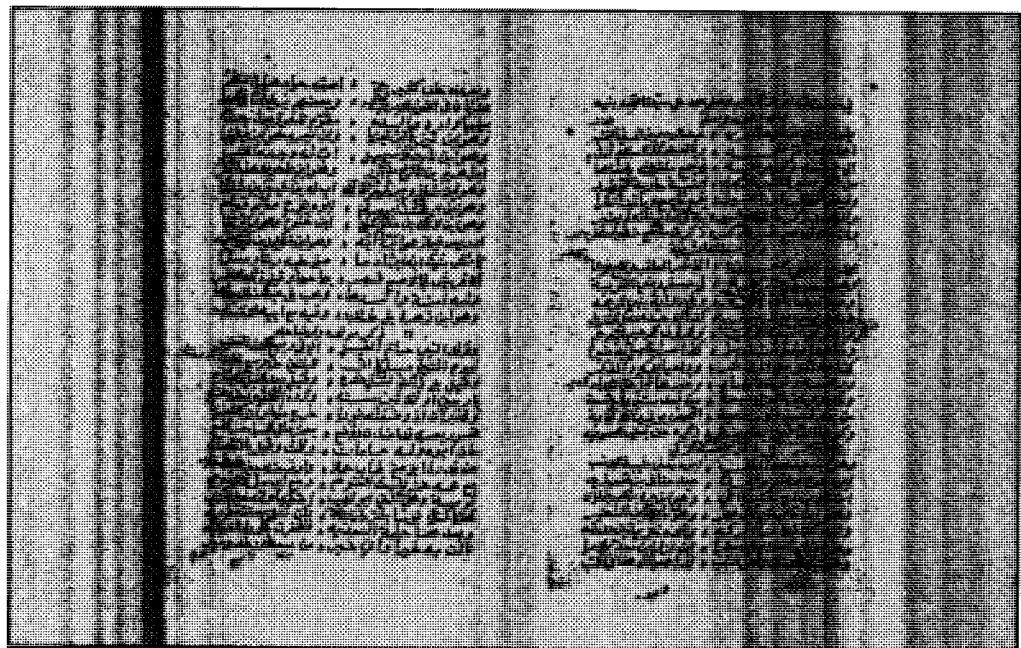
راموز الورقة الأولى للنسخة (ب)



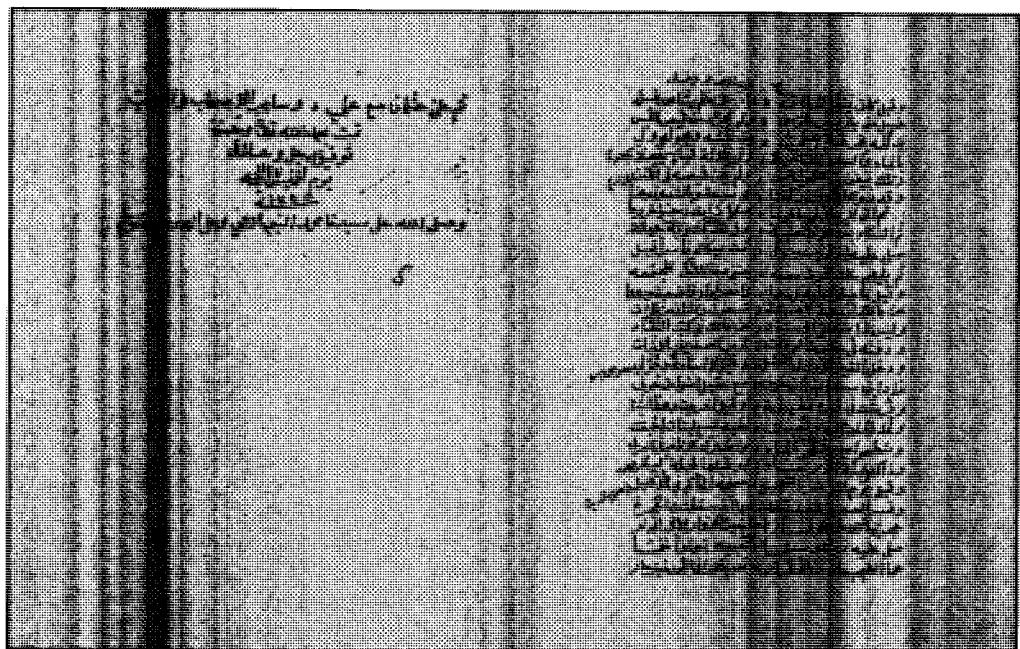
رموز الورقة الأخيرة للنسخة (ب)



رموز ورقة العنوان للنسخة (ج)



راموز الورقة الأولى للنسخة (ج)



راموز الورقة الأخيرة للنسخة (ج)

أول و هذه الواقية عن سخاف العقول... السيد احمد المرزوقي حن و الحسين
الحساين البرزاني حن الشیخ صالح العطيفي العزبي حن محمد بن راشد، حن جعفر و حن
الشیخ فیض محمد بن عبد الله الدو لا في حن الشیخ محمد بن ابرکانی حن الفتنی حن
الحافظ احمد بن عابد بحر الصیفی حن هو لغها العاشر الاصم عاص
الصراط الصیام زین الدین عبد الرؤوف... ابن الشیخ الامام اسحاق الزاده العذی
وسک حمسیه بد نالیں
تم المعری الشافعی المعروفة بالشیخ العرائی نسبة الى المعری العرب قال

راموز ورقة العنوان للنسخة (د)

وَلِلْمُؤْمِنِ لِتَكْبِيرِهِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ
وَلِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ

البعض الآخر من المحتوى

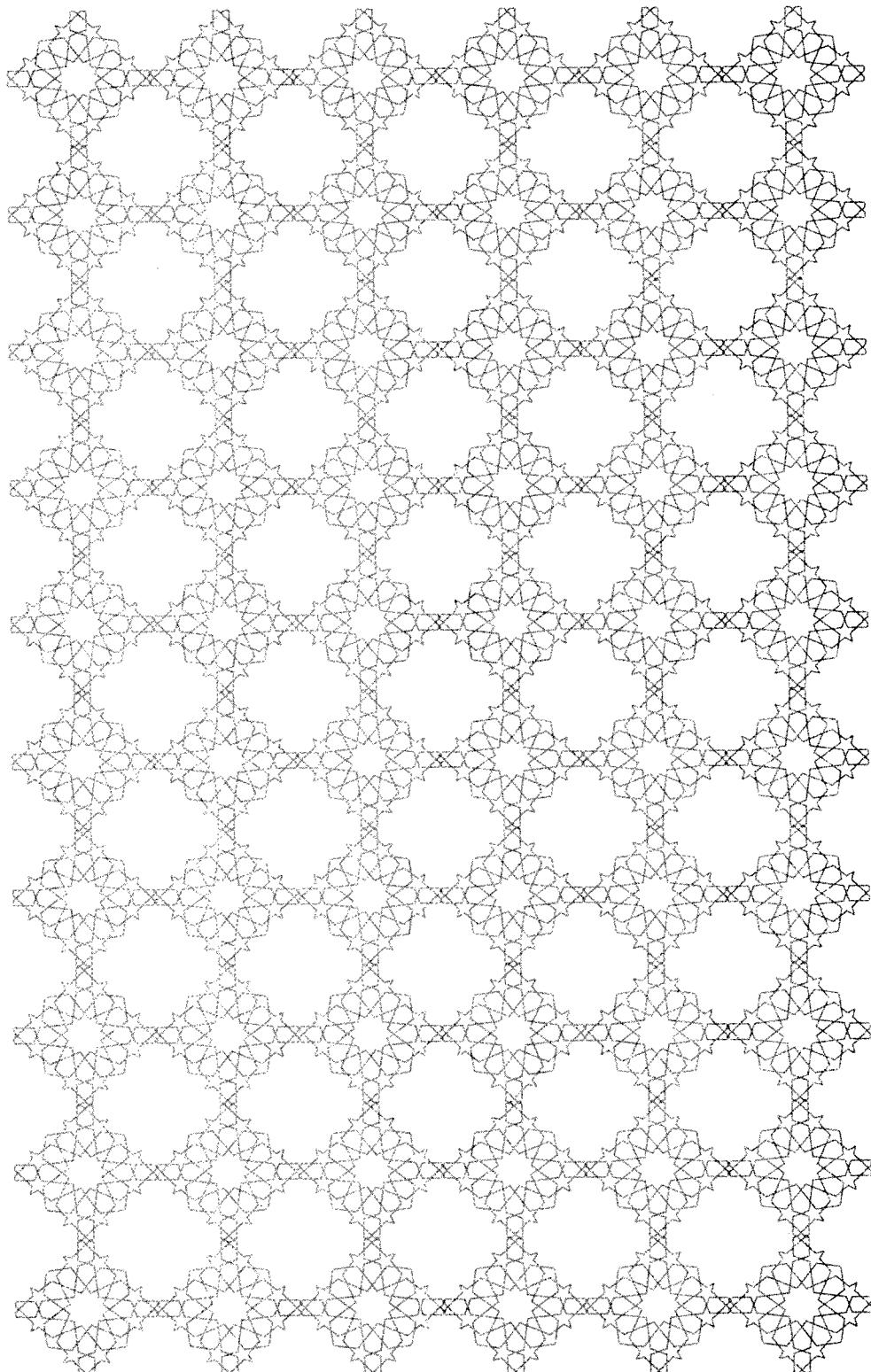
وَلِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ
وَلِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْمِنِ

راموز الورقة الأولى والأخيرة للنسخة (د)

أَلْفِيَّةُ السَّيِّدِ النَّبِيِّ

الْمَسَمَّةُ
نَظَمَ الدُّرَرُ السَّيِّدِيَّةُ فِي السِّيرَ الزَّكِيَّةِ

نَظَرَهَا بِالدِّينَةِ بِتَرِيَةِ
الإِمَامُ الْكَبِيرُ الْمَحَافِظُ الْمُجَدِّدُ
زَيْنُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الْعَرَقِيِّ
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ

[مقدمة المؤلف]

يَقُولُ رَاجِي مَنْ إِلَيْهِ الْمَهْرَبُ
عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ الْحُسَينِ الْمُذْنِبُ : ➡
أَحْمَدُ رَبِّي بِأَتَمِ الْحَمْدِ
وَلِلصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ أَهْدِي
إِلَى نَيِّرِهِ وَأَرْجُو اللَّهَ
فِي نُجُحٍ مَا سُئْلَتُهُ شِفَاهَا
مِنْ نَظِمٍ سِيرَةُ النَّبِيِّ الْأَمْجَدِ
وَلِيَغْلِمُ الْطَّالِبُ أَنَّ السِّيَرَا
وَالْقَصْدُ ذِكْرُ مَا أَتَى أَهْلُ السِّيَرِ
فَإِنْ يَكُنْ قَدْ صَحَّ غَيْرُ مَا ذِكِرَ
تَجْمَعُ مَا صَحَّ وَمَا قَدْ أُنْكِرَا
الْأَفِيَةُ حَاوِيَةً لِلمَقْصِدِ
بِهِ ، وَإِنْ إِسْنَادُهُ لَمْ يُعْتَبَرْ
ذَكَرْتُ مَا قَدْ صَحَّ مِنْهُ وَأَسْتُطِرْ
^(١)
^(٢)
^(٣)
^(٤)
^(٥)

* * *

(١) في (د) : (مسألته).

(٢) قوله : (الأفيه) أي : ألف بيت ، وهي غير «الأفيه» التي صنفها في مصطلح الحديث وعلومه .

(٣) في هامش (ب) : (وَجَدَ بخط النَّوْيِي : مقصود بكسر الصاد بالقلم ، ولم أره لا في «الصحاب» ولا في غيره من كتب اللغة).

(٤) أي : يتسامح في السيرة في نقل الأخبار فيما يدور بين الصحة والضعف ، لكن لا يصل الحال إلى الموضوع والمختلق .

(٥) في (د) : (واشتهر) . واستطر - بالبناء للمفعول - : كتب .

أَسْمَاؤُ الشَّرِيفَةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُحَمَّدٌ، مَعَ الْمُقْفَى، أَحْمَدًا
 الْحَاشِرُ، الْعَاقِبُ، وَالْمَاحِي الْرَّدَى
 فِي «مُسْلِمٍ»، وَبِنَبِيِّ الْتَّوْبَةِ
 وَفِي رِوَايَةٍ : نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ
 كَذَاكَ عَبْدُ اللَّهِ فِي التَّنْزِيلِ
 وَالرَّؤْفُ، الرَّحِيمُ أَيُّ رُحْمٍ
 كَذَا سِرَاجًاً، صِلْ بِهِ مُنِيرًا
 وَدَاعِيًا لِلَّهِ، وَالْمُذَكَّرُ
 وَغَيْرُهَا تَجْلُ عَنْ تَعْدَادِ
 مِنْ بَعْدِ سِتِّينَ، وَقِيلَ : تِسْعَةٌ

وَهُوَ الْمُسَمَّى بِنَبِيِّ الرَّحْمَةِ
 وَفِيهِ أَيْضًا : بِنَبِيِّ الْمَلْحَمَةِ
 طَلَهُ، وَيَاسِينُ، مَعَ الرَّسُولِ
 وَالْمُتَوَكِّلُ، النَّبِيُّ الْأَمْمَى
 وَشَاهِدًا، مُبَشِّرًا، نَذِيرًا
 كَذَا بِهِ الْمُرَّمَلُ، الْمُدَّثِّرُ
 وَرَحْمَةُ، وَنِعْمَةُ، وَهَادِي
 وَقَدْ وَعَى أَبْنُ الْعَرَبِيِّ سَبْعَةٌ

(١) أخرجه مسلم (١٢٦/٢٣٥٥).

(٢) في النسخة المطبوعة من « صحيح مسلم » : (نبي الرحمة) ، ولم نجد «نبي الملhma» فيه ، وقد ذكرها المزي في «تحفة الأشراف» (٤٧٢/٦) وعزها لمسلم ، وهذه الرواية أخرجها الحاكم (٦٠٤/٢) ، وابن حبان (٦٣١٤) ، وأحمد (٣٩٥/٤) ، وغيرهم .

(٣) ذكرها التووي في «شرح مسلم» (١٠٦/١٤) ، والمناوي في «فيض القدير» (٤٥/٣) حيث قال : (بميم أوله بخط المصنف) .

(٤) هو الإمام القاضي أبو بكر محمد بن العربي المالكي ، ذكر ذلك في «عارضه الأحوذى» .

مِنْ بَعْدِ تِسْعِينَ وَلِاَبْنِ دِحْيَةَ^(١)
وَكَوْنُهَا أَلْفًا فِي «الْعَارِضَةِ»^(٢)
ذَكَرَهُ عَنْ بَعْضِ ذِي الْصُّوفِيَّةِ^(٣)

* * *

(١) هو العلامة المحدث أبو الخطاب عمر بن حسن بن محمد الكلبي الداني المتوفى سنة (٦٣٢ هـ).

(٢) وهو كتاب «عارض الأحوذى».

(٣) كل هذه الكثرة في الأسماء ليست بغريبة إذا كان التوسيع فيها على سبيل الصفة.

ذِكْرُ نَسِيْهِ الْزَّكِيِّ الطَّيِّبِ الْطَّاهِرِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

٢٠

<p>وَهُوَ أَبُوهُ ، وَهُوَ : شَيْةَ الْحَمْدِ نُسِبٌ^(١)</p> <p>عَبْدُ مَنَافِ بْنُ قُصَيِّ زَيْدٌ^(٢)</p> <p>وَهُوَ أَبُنُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤْيٍ</p> <p>وَهُوَ أَبُنُ مَالِكٍ ؛ أَيِّ : أَبْنِ فِهْرٍ^(٤)</p> <p>وَالِدُهُ خُرَيْمَةُ بْنُ مُذْرِكَةٍ^(٥)</p>	<p>وَهُوَ أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، عَبْدُ الْمُطَلِّبِ</p> <p>أَبُوهُ عَمْرُو هَاشِمٌ ، وَالْجَدُّ</p> <p>إِبْنُ كِلَابٍ ؛ أَيِّ : حَكِيمٌ يَا أَخِي</p> <p>وَأَبْهُ كِنَانَةُ مَا أَبْرَكَهُ</p>
--	--

(١) في (ب) وهامش (أ) : (نسخة :

وَهُوَ أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَالْأَبُوْتَسْبِ
لِشَيْةِ الْحَمْدِ أَسْمَعَ عَبْدَ الْمُطَلِّبِ)
وبعض أجداده الكرام يُعرف باسمين ، ولعل أحدهما اسم ، والثاني لقب ؛
كعبد المطلب ؟ فإنه يقال له : شيبة الحمد .

(٢) عمرو : هو الجد الثاني للنبي صلى الله عليه وسلم ، وهاشم لقب له ، ولقب بذلك لأنه كان يهشم
الثيريد للضييف . عبد مناف : والد هاشم ، اسمه المغيرة ، وعبد مناف لقب له . وقصي :
والد عبد مناف ، اسمه زيد . وانظر في ذلك «سبل الهدى والرشاد» للعلامة الصالحي ،
و«الصرح المردم» للعلامة عمر بن علوى الكاف رحمه الله ؛ فإنهما من أجمع ما كتب في
أجداد النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

(٣) كلاب : لقب لحكيم ، وهو والد قصي ، ولقب بذلك لمحبته الاصطياد بالكلاب ، وقيل :
لمكالبته الأعداء في الحرب .

(٤) الفهر : حجر طويل ناعم صلب ، يسحق به الصيدلي الأدوية ، ولقب بذلك لشبهه به من حيث
الطول والصلابة ، واسمها قريش ، وهو الجد الجامع لهم على الأصح ، انظر «الصرح
المرمد» (ص ١٠٨) .

(٥) أبه : أبوه على لغة النقص ، كقول رؤبة بن العجاج :

بِأَبِيهِ أَقْتَدَى عَدِيًّا فِي الْكَرْمِ وَمَنْ يُشَابِهُ أَبَهُ فَمَا ظَلَّمَ

وَهُوَ أَبْنُ إِلْيَاسَ ؛ أَيِّ : أَبْنُ مُضَرَا
 قَدْ أَجْمَعُوا إِلَى هُنَا فِي الْكُتُبِ
 أَصَحُّهُ حَوَاهُ هَذَا النَّظَمُ
 وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ أُدَدًا فِي الْعَدْدِ
 مُقَوَّمٌ ، نَاحُورُ بَعْدُ جَدُّهُ
 وَأَنَّ يَعْرُبَا هُوَ أَبْنُ يَشْجُبَا
 أَبُّ لَهُ ، وَجَدُّهُ الْخَلِيلُ
 وَهُوَ أَبْنُ نَاحُورٍ ، وَهَذَا آخَرُ
 أَبُّ لَهُ ، أَبْنُ عَيْرَ بْنِ شَالَخَ
 أَبُوهُ نُوحُ صَائِمٌ قَوَامٌ
 وَهُوَ أَبْنُ أَرْفَحَشَذْ ، أَبُوهُ سَامُ

إِبْنِ نِزَارٍ بْنِ مَعَدًّا لَا مِرَا
 وَهُوَ أَبْنُ عَدْنَانَ ، وَأَهْلُ النَّسَبِ
 وَبَعْدَهُ خُلْفُ كَثِيرٌ جَمُّ
 عَدْنَانُ فِي الْقَوْلِ الْأَصَحُّ أَبْنُ أَدَدُ
 بَيْنَهُمَا ، وَأَدَدُ وَالْأَدَدُ
 وَهُوَ أَبْنُ تَيْرَحٍ ؛ أَيِّ : أَبْنُ يَعْرِبَا
 وَهُوَ أَبْنُ نَابِتٍ ، وَإِسْمَاعِيلُ
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ تَارَحٍ ؛ أَيِّ : آزْرُ
 وَهُوَ أَبْنُ شَارُوحَ بْنِ أَرْغُو ، فَالْأَخْ
 وَهُوَ أَبْنُ أَرْفَحَشَذْ ، أَبُوهُ سَامُ

(١) لا مِرَا : لا شك ، فإن نسبة الشريف إلى عدنان مجمع عليه بين أهل النسب ، وأخرج ابن سعد في « الطبقات » (٥٦/١) بسنده : (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا اتسَبَ . لم يجاوز في نسبة معد بن عدنان بن أدد ، ثم يمسك ويقول : « كذب النسابون ، قال الله عز وجل : « وَقُرُونٌ بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ») .

(٢) قوله : (تارح ؛ أي : آزر) أي : أن تارح هو نفسه آزر ، وهو قول ابن إسحاق كما نقل ابن هشام (٢/١) . قوله : (وهذا آخر) أي : غير ناحور المتقدم .

(٣) في هامش (ب) : (شالخ) : قيده بعض مشايخي فقال : كهاجر وغالب ؛ لما رأيت في النسخة التي قرئت على مؤلف هذه : فالخ مكسور اللام ، بالقلم ، وإذا كان كذلك .. فشالخ مكسور اللام أيضاً عنده ، والله أعلم .

وقد رأيت عن ابن بري في حواشي « المقرب » في الكلام على « لام » فالخ ، قال : وهو على وزن فعل أو فاعل مثل شالخ ، فهذا صريح في أن لامه مفتوحة ، والله أعلم) .

وَهُوَ أَبْنُ لَامِكَ بْنِ مَثْوَلَخَا
 إِدْرِيسُ - فِيمَا زَعَمُوا - يَرْدُ أَبْهَ
 يَانِشُ شِيثُ أَبْهَ أَبْنُ آدَمَا
 أَمَا قُرَيْشُ . . فَالْأَصْحَاحُ فِهِ^(٢)
 وَأَمْمَهُ آمِنَةُ ، وَالِّدُهَا
 وَهُوَ أَبْنُ زُهْرَةِ يَلِي كِلَابُ
 إِبْنِ خُنُوكَ ، وَهُوَ فِيمَا وُرَّخَا^(١)
 وَهُوَ أَبْنُ مَهْلِيلَ بْنِ قَيْنَنْ يَعْقُبُهُ
 صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَ
 جِمَاعُهَا ، وَالْأَكْثَرُونَ : الْنَّصْرُ^(٣)
 وَهُبْ ، يَلِي عَبْدُ مَنَافِ جَذْهَا
 وَفِيهِ مَعْ أَيِّهِ الْأَتْسَابُ

* * *

(١) وُرَّخَا : تسهيل من أُرَّخَا ، من التاريخ .

(٢) في هامش (ب) : (بني عليه قوله الأول : وهو أن قريشاً هو إلياس . والثاني : أنه مضر تتمة أربعة فيه ، والله أعلم . وحكي في المسألة قول شاذ ، رواه بعض مشايخي في « شرح المنهاج » أو « الغنية » أو هما ، وقد ذكرته في تعليقي عليه) .

(٣) في (ب) : (جماعتها ، وقيل : ذاك النصر) . وكون قريش جماعتها - أي : الجامع لها - هو الأصح كما قال البيهقي وعزاه للجلة ، كذا نقل المناوي في « العجاللة السنية » (ص ٣٩) ، وقصد بالأكثرين الإمام الشافعي وأكثر الفقهاء - كما نقل ذلك صاحب « الصرح الممرد » (ص ١٠٨) والله أعلم .

ذِكْرُ مَوْلِدِهِ وَإِرْضَاعِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَيْ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ الْفَضِيلِ → ٤٠
وَوُلِدَ النَّبِيُّ عَامَ الْفِيلِ
لِلَّيْلَتَيْنِ مِنْ رَبِيعِ حَلَّتَا
وَقِيلَ : بَعْدَ الْفِيلِ ذَا بَقْتَرَةٍ
وَرَدَّ ذَا الْخُلْفُ وَبَعْضُ وَهَنَّةٍ
خَرَجَ مِنْهَا ، رَأَتِ الْقُصُورَا
بَصَرُهُ إِلَى السَّمَاءِ مُرْتَفِعُ
وَثُلُثٌ ، وَقِيلَ بِالْنُّقَصَانِ
وَأَرْضَعَتْهُ حِينَ كَانَ طِفْلًا
وَمَعَ أَبِي سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيِّ
لِيَوْمِ الْأُثْنَيْنِ مُبَارَكًا أَتَى
وَقِيلَ : بَلْ ذَاكَ لِشْتُرِي عَشْرَةً
بِأَرْبِيعَنَّ أَوْ ثَلَاثِينَ سَنَةً
وَقَدْ رَأَتِ إِذْ وَاضَعَتْهُ نُورًا
قُصُورَ بُصْرَى قَدْ أَضَاءَتْ ، وَوُضِعَ
مَاتَ أَبُوهُ وَلَهُ عَامَانِ
عَنْ قَدْرِ ذَا ؛ بَلْ صَحَّ كَانَ حَمْلًا
مَعْ عَمَّهِ حَمْزَةَ لَيْثَ الْقَوْمِ

(١) قال المناوي في « العجالية السننية » (ص ٤١) : (رد ابن الجزار على هذا الخلاف وحكى الإجماع على أنه ولد عام الفيل) . وكونه في عام الفيل .. قال الحافظ ابن كثير : (هو المشهور عند الجمهور) ، وقال إبراهيم بن المنذر شيخ البخاري رحمهما الله : (لا يشك فيه أحد من العلماء ، ونقل غير واحد فيه الإجماع) . انظر « السيرة الحلبية » (٥٩/١) . وانظر الأقوال في « طبقات ابن سعد » (١٠٠/١) ، و« المتنظم » (٢٤٥/١) ، و« سبل الهدى والرشاد » (٤٠١/١) .

(٢) أخرج ذلك الحاكم (٦٠٠/٢) وصححه ، ووافقه الذهبي .

(٣) وهو عبد الله بن عبد الأسد المخزومي ، من السابقين الأولين إلى الإسلام ، كان من المهاجرين إلى الحبشة ثم إلى المدينة ، شهد بدرًا وأحدًا ومات سنة أربع للهجرة من جرح أصابه يوم

ظُوئْيَةُ ، وَهُنَيِّ إِلَى أَبِي لَهَبٍ
 (٢) هُلْكَا ، رُؤَيِّ نَوْمًا بِشَرِّ حَيَّةٍ
 لَكِنْ سُقِيَ بِعَنْقِهِ ظُوئْيَةُ
 وَبَعْدَهَا حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةِ
 فَظَفَرَتْ بِالْلَّدْرَةِ الْسَّنِيَّةِ
 نَالَتْ بِهِ خَيْرًا وَأَيَّ خَيْرٍ
 مِنْ سَعَةِ وَرَغْدٍ وَمَيْرٍ
 أَرْبَعَةُ الْأَعْوَامِ تَجْنِي سَعْدَهَا
 (٤) أَقَامَ فِي سَعْدٍ بْنِ بَكْرٍ عِنْدَهَا
 خَافَتْ عَلَيْهِ حَدَثًا يَؤُولُ
 وَحِينَ شَقَ صَدْرَهُ جِبْرِيلُ
 رَدَّتْهُ سَالِمًا إِلَى آمِنَةَ
 وَخَرَجَتْ بِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ

= أحد . والمعروف أن ثوبية أرضعت حمزة ، ثم أبا سفيان ابن عمه الحارث ثم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم أبا سلمة ، ولا يلزم أن يكون الرضاع في وقت واحد ، بل كان في أربعة مختلفة ، لذلك قيل : كان حمزة أسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربع سنين ، وفي المسألة خلاف لا يهم . وانظر « السيرة الحلبية » (١/٨٥) .

(١) قوله : (وهي إلى أبي لهب) أي : منسوبة ؛ إذ كانت رقيقة لأبي لهب وأعتقها . وخبر عنق ثوبية أخرجها البخاري مرسلًا ، وقد تكلمنا عنه بتوسيع في رسالتنا الموجزة عن المولد النبوى الشريف : « حول الاحتفال » .

(٢) في هامش (ب) : (الذي رأه هو العباس أخوه ، رأه في النوم) . وحيبة - بكسر المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة - : حالة ، قال المحافظ ابن حجر في « فتح الباري » (٩/١٤٥) : (ووقع في « شرح السنة » للبغوي بفتح الحاء) ، وحديث روية أبي لهب أخرجها البخاري (١٠١٥) وانظر تعليق الحافظ ابن حجر على هذه المسألة ففيها فوائد مهمة ، والله أعلم .

(٣) الميرة : الطعام الذي يدخله الإنسان .

(٤) هنا هو الشق الأول لصدره الشريف ، والثابت : أن الشق كان أربع مرات : فالأولى : كان في بني سعد ، وهو هنا ، وأما المرة الثانية : فقد شق صدره الشريف صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشر سنين ، وأما المرة الثالثة : فقد شق صدره الشريف عند مجيء جبريل عليه السلام بالوحى حين نبأ ، وأما المرة الرابعة : فهي ليلة الإسراء كما ورد في « الصحيحين » . وانظر « تاريخ الحوادث » (١٢-١٣) .

تَرْزُورُ أَخْوَالَهُ ، فَمَرِضَتْ
 رَاجِعَةً ، وَقُبِضَتْ ، فَدُفِنَتْ
 هُنَاكَ بِالْأَبْوَاءِ ، وَهُوَ عُمْرَةٌ
 سِتُّ سِنِينَ مَعَ شَيْءٍ يَقْدُرُهُ
 ضَابِطُهُ بِمِئَةٍ أَيَّامًا
 وَقِيلَ : بَلْ أَرْبَعَةُ أَغْوَامًا
 وَحِينَ مَاتَتْ حَمَلَتُهُ بَرَكَةٌ
 لِجَدَّهِ بِمَكَّةَ الْمُبَارَكَةِ
 كَفَلَهُ إِلَى تَمَامِ عُمْرِهِ
 ثَمَانِيًّا ، ثُمَّ مَضَى لِقَبْرِهِ ٦٠
 * * *

(١) في (ب) : (فقبضت ودفت) .

(٢) الأباء - بالفتح وسكون الموحدة تحت ، وفتح الواو ، وبعده ألف ممدودة - : وهي تقع شرق مستورة على يمين الذاهب إلى المدينة المنورة من الخط القديم ، وهي محافظة تابعة للمدينة المنورة من أعمال الفرع ، تسمى اليوم بالخريبة ، بينها وبين رابع (٤٣) كيلومتراً ، وبينها وبين مكة المكرمة (٢٠٠) كيلومتراً تقريباً ، فيها قبر السيدة آمنة بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣) قال الأجهوري في « حاشيته على الألفية » : (قوله : « بل أربعة » عطف على « ست سنين » فهو مرفوع ، لا على « بمئة ») .

(٤) بركة : هي بركة بنت ثعلبة ، وهي المعروفة بأم أيمن ، مولاة النبي صلى الله عليه وأله وسلم وحاضنته ، وكانت لأم رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « أم أيمن أمي بعد أمي » ، أعتقها رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم حين تزوج خديجة رضي الله عنها ، وتزوج عبيد بن زيد من بنى العارث بن الخزرج أم أيمن ، فولدت له أيمن . انظر « الإصابة » (٤٣٢/٤) .

ذِكْرُ كَفَالَةِ أَبْيَاطِ الْبَلْدَةِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَوْصَى بِهِ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ
يَكْفُلُهُ بَعْدُ ، فَكَانَتْ نَشَأْتُهُ
فَكَانَ يُدْعَى بِالْأَمِينِ ، وَرَاحَلُ
بُصْرَى .. رَأَى مِنْهُ بَحِيرَا ، الْرَّاهِبُ
مُحَمَّدُ نَبِيُّ هَذِي الْأُمَّةِ
مِنْ أَنْ يَرَى بَعْضُ الْيَهُودِ أَمْرَةً
ثُمَّ مَضَى لِلشَّامِ مَعْ مَيْسَرَةِ
مِنْ قَبْلِ تَزْوِيجِ بِهَا ، فَبَلَّغا
وَقَدْ رَأَى مَيْسَرَةَ الْعَجَائِبَ
وَحَدَّثَ السَّيِّدَةَ الْجَلِيلَةَ ٧٠
وَرَغَبَتْ ، فَخَطَبَتْ مُحَمَّداً
فِي لَهَا مِنْ خِطْبَةٍ مَا أَسْعَدَاهُ

(١) الحِدْبُ : العَطْوَفُ .

(٢) تقاضى : طالب بشمن ما باعه . وما بغير : اشتري الذي طلب ، أو : اشتري ولم يتعد ويظلم في بيعه وشرائه على أصل العصمة له صلى الله عليه وآله وسلم .

(٣) لم ثبت روایة صريحة بأن ميسرة بقي إلىبعثة .

(٤) في (ب) : (خديجة الفضلى) ، وفي هامشها : (نسخة : الكبرى) .

وَكَانَ إِذْ رُوَجَّهَا^(١) أَبْنَ خَمْسٍ مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ بَغْيَرِ لَبْسٍ^(٢)

* * *

(١) زُوَّجَهَا : بالبناء للمفعول .

(٢) في هامش (أ) : (بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءة على والجماعة سماعاً . كتبه مؤلفه) .

وفي هامش (ب) : (في سنّه عليه الصلاة والسلام لما تزوج خديجة أقوال ، هذا أحدها ، وهو الذي ذكره غير واحد من أهل العلم ، و[الثاني] : قال ابن عبد البر : خرج عليه الصلاة والسلام إلى الشام في تجارة لخديجة سنة خمس وعشرين ، وتزوج خديجة بعد ذلك بشهرین وخمسة وعشرين يوماً في عقب صفر سنة ست وعشرين ، و[الثالث] : قال الزهري : كانت سنّه عليه الصلاة والسلام يوم تزوج خديجة إحدى وعشرين سنة ، و[الرابع] : قال أبو عمر ابن عبد البر : وقال أبو بكر بن عثمان وغيره : كان يومئذ ابن ثلاثين سنة . و[الخامس] : قال بعضهم : وقال ابن جريج : وله سبع وثلاثون سنة ، و[السادس] : قال البرقي : تسع وعشرون) اهـ

قصّة بناء الكعبة

مُلَاؤهُم^(١) تَنَازُعاً ، حَتَّى وَقَفَ
الْحَجَرُ الْأَسْوَدَ حِينَ يُوضَعُ
لِوَاضِعِهِ مُحَمَّدُ الْأَمِينَا
كُلُّ قَبِيلٍ طَرَفاً ، فَرَفَعُوا
مَكَانَهُ ، وَقَدْ رَضُوا بِمَا جَرَى

وَإِذْ بَنَتْ قُرَيْشٌ الْبَيْتَ ، أَخْتَلَفَ
أَمْرُهُمْ فِيمَنْ يَكُونُ يَضَعُ
إِذْ جَاءَ قَالُوا كُلُّهُمْ : رَضِينَا
فَحُطَّ فِي ثَوْبٍ وَقَالَ : يَرْفَعُ
ثُمَّتَ أَوْدَعَ الْأَمِينُ الْحَجَرَا

* * *

(١) ملاؤهم : أغنيائهم أو رؤسائهم .

بَدْءُ الْوَحْيِ

أَلْأَرْبَعِينَ .. جَاءَهُ جِبْرِيلُ^(١)

فَجَاءَهُ بِالْوَحْيِ مِنْ عِنْدِ الْعَلِيِّ

مِنْ شَهْرِ مَوْلِدِ ثَمَانِ إِنْ ثَبَّتْ^(٢)

٨٠

حَتَّىٰ إِذَا مَا بَلَغَ الرَّسُولُ

وَهُوَ بِغَارِ بِحْرَاءِ مُخْتَلِي

فِي يَوْمِ الْأَثْنَيْنِ ، وَكَانَ قَدْ خَلَتْ

وَقِيلَ : فِي سَابِعِ عِشْرِينَ رَجَبٍ

قَالَ لَهُ : أَقْرَأْ وَهُوَ فِي الْمِرَارِ

فَغَطَّهُ ثَلَاثَةٌ حَتَّىٰ بَلَغَ

أَقْرَأَهُ جِبْرِيلُ أَوَّلَ الْعَلَقِ

وَقِيلَ : بَلْ فِي رَمَضَانَ الْطَّيِّبِ^(٣)

يُجِيبُ نُطْقاً : مَا أَنَا بِقَارِي

الْجُهْدَ ، فَأَشْتَدَ لِذَاكَ وَأَنْصَبَعَ^(٤)

قَرَأَهُ كَمَالَهُ بِهِ نَطَقَ

(١) في هامش (ب) : (في سنته صلى الله عليه وسلم لما بعث أقوال : أربعون سنة ، وهو الصحيح عند أهل السير والعلم بالآثار ، وقيل : أربعون ويوم ، وذكر بعضهم قيل : وعشرة أيام ، وقال السهيلي : وقد روي أنه ثُبَّى لأربعين وشهرين من مولده ، وفي المسألة قول خامس حكاه القاضي عياض عن ابن عباس وسعيد بن المسيب رواية شاذة : أنه بعث على رأس ثلاثة وأربعين سنة ، وصوب النووي : أنه على رأس الأربعين ، والله أعلم).

(٢) قال المناوي في « العجالـة السنـية » (ص ٥٣) : (قال ابن عبد البر : وكان قد خلت من شهر ربـيع الأول - وهو شهر مولدـه - ثمانـية أيام سنـة إحدـى وأربعـين مـنـذ الفـيل ، واعـترضـه النـاظـمـ بـأنـه إـنـما يـتمـ إـنـ ثـبـتـ بـتـوقـيفـ صـحـيـحـ ، وـأـنـىـ بـهـ ؟) وـانـظـرـ هـذـهـ الأـقـوالـ وـغـيـرـهـاـ فـيـ « فـتحـ الـبـارـيـ » أـولـ (كتـابـ التـعـيـرـ) (٣٥٦/١٢).

(٣) أي : عـشـرـينـ ، حـذـفـتـ النـونـ لـإـضـافـتـهاـ إـلـىـ رـجـبـ ؛ تـشـيـيـباـ بـنـونـ الجـمعـ .

(٤) قوله : (في رمضان الطيب) قال الحافظ في « فتح الباري » (٣٥٦/١٢) : (وهو الراجح ؛ لما تقدم من أنه الشهر الذي جاء فيه في حراء ، فجاءه الملك ، وعلى هذا : يكون سنه حينئذ أربعين سنة وستة أشهر).

(٥) فـاشـتـدـ : قـويـ جـسـمـهـ عـلـىـ الـحرـكـةـ . وـانـصـبـعـ : قـويـ عـلـىـ مـخـالـطـةـ الـرـوـحـانـيـاتـ .

وَكُونُ ذَا أَلْأَوَّلَ فَهُوَ أَلْأَشَهَرُ
 وَقِيلَ : بَلْ ﴿يَأْتِيهَا الْمُؤْتَمِرُ﴾
 وَالْأَوَّلُ أَلْقَرَبُ لِلصَّوَابِ^(١)
 يَشْكُو لَهَا مَا قَدْ رَأَهُ حِينَهُ
 أَوَّلُ مَا قَدْ آمَنَتْ مُصَدَّقَةُ
 قَصَّ عَلَيْهِ مَا رَأَى فَصَدَّقَةُ
 وَكَانَ بَرًّا صَادِقاً مُوَاتِيَا^(٢)
 رَأَى لَهُ تَخْضُصُخَاً فِي الْجَنَّةِ^(٣)
 وَقِيلَ : بَلْ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ
 جَاءَ إِلَيْ خَدِيجَةَ الْأَمِينَةِ
 فَبَشَّرَتْهُ إِنَّهَا مُوَفَّقةٌ
 ثُمَّ أَتَتْ بِهِ تَرْؤُمُ وَرَقَةُ
 فَهُوَ الَّذِي آمَنَ بَعْدُ ثَانِيَا
 وَالصَّادِقُ الْمَصْدُوقُ قَالَ : إِنَّهُ
٩٠

* * *

(١) انظر «فتح الباري» (٢٨/١) فقد رجع لهذا القول وأتى بالأدلة ، والنبوبي في «شرح مسلم» (٢٠٧/٢) وصرح ببطلان القول الثاني .

(٢) مواتياً : مترققاً متلطقاً .

(٣) تخضصخاً : حركة واضطرباً ، وقد اختلف في إسلام ورقة ، والذي جزم به ابن كثير وابن الشحنة - ونسبة إلى جهابذة أئمة الأثر - والحافظ العراقي ومال إليه الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (٥٩٧/٣) إنما هو إسلامه ، والله أعلم . وقد أخرج أبو يعلى في «مسنده» (٢٠٤٧) من طريق إسماعيل عن مجالد عن الشعبي عن جابر بن عبد الله قال : سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ورقة بن نوفل ، قال : «أبصرته في بطان الجنّة عليه سندس» ، وقال ابن عدي في «الكامل» (٣١٩/١) : (نفرد به إسماعيل عن أبيه) ، لكن تعقبه الحافظ في «الإصابة» (٥٩٨/٣) وقال : (قد أخرجه ابن السكن من طريق يحيى بن سعيد الأموي عن مجالد ، لكن لفظه : «رأيت ورقة على نهر من أنهار الجنّة ؛ لأنّه كان يقول : ديني دين زيد، وإلهي إله زيد») ، وقال الهيثمي في «مجموع الروايات» (٤١٩/٩) : (روا أبو يعلى وفيه مجالد ، وهذا مما مدح من حديث مجالد ، وبقية رجاله رجال الصحيح ، وقال : عن عائشة قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لا تسبوا ورقة ؛ فإني رأيت له جنة أو جنتين» رواه البزار متصلةً ومرسلاً ، وزاد في المرسل : «كان بين أخي ورقة وبين رجل كلام ، فوق الرجل في ورقة ليغضبه...» والباقي بنحوه ، ورجال المسند والمرسل رجال الصحيح ، وعن أسماء بنت أبي بكر : أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن ورقة بن نوفل فقال : «يبعث يوم القيمة أمّة وحده» رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح .

=

قَدْرُ إِلَاقِ أَمَّتِهِ بِكَةَ بَعْدَ الْبَعْثَةِ

ثَلَاثَ عَشْرَةً بِغَيْرِ مِرْبَةٍ
 أَقَامَ فِي مَكَّةَ بَعْدَ الْبَعْثَةِ
 وَقِيلَ : عَشْرًا ، أَوْ فَخْمَسَ عَشْرَةً
 قَوْلَانِ وَهَنُوْهُمَا بِمَرْأَةٍ
 فَكَانَ فِي صَلَاتِهِ يَسْتَقْبِلُ
 بِمَكَّةَ الْقُدْسَ ، وَلَكِنْ يَجْعَلُ
 أَبْيَتَ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ أَيْضًا
 فِيمَا أَتَى تَطْوِعًا أَوْ فَرْضًا^(١)

قال الحافظ : (أخرج الزبير بن بكار عن عروة بن الزبير قال : كان بلال لجارية منبني جمع ، وكانوا يغذبونه برمضان ظهره بالرمضان لكي يشرك ، فيقول : أحد أحد ، فيمر به ورقة وهو على تلك الحال فيقول : أحد أحد يا بلال ، والله لئن قتلتمنه لأتخذنه حناناً ، وهذا مرسل جيد ، يدل على أن ورقة عاش إلى أن دعا النبي صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام حتى أسلم بلال ، والجمع بين هذا وبين حديث عائشة - أي : عند البخاري - أن يحمل قوله : « ولم ينشب ورقة أن توفي » أي : قبل أن يستشهد الإسلام ويؤمر النبي صلى الله عليه وسلم بالجهاد) .

(١) قوله : (وهنوهما بمرة) ليس بمسلم ، فقد أخرج البخاري عن عائشة وابن عباس رضي الله عنهم (٤٤٦٤) ، والحاكم (٦٢٦/٢) عن عروة ، والطبراني في « تاريخه » (٣٨٣/٢) عن أنس وابن عباس وسعيد بن المسيب وعمرو بن دينار رضي الله عنهم : (أن النبي صلى الله عليه وسلم مكث بمكة عشرًا) ، وأخرج مسلم (٢٣٥٣) ، والحاكم (٦٢٧/٢) والطبراني في « التاريخ » (٣٨٦/٢) عن ابن عباس : (أن النبي صلى الله عليه وسلم مكث بمكة خمس عشرة سنة) ، أما القول الذي أورده المصنف .. فأنخرجه البخاري (٣٩٠٢) ، ومسلم (٢٣٥) ورجحه الحافظ في « الفتح » (١٥١/٨) ، ويجمع بين الأقوال : أن من قال بالعشرة لم يعد السنوات الثلاث في أولبعثة وقبل الأمر بإظهار الدعوة ، ومن قال بخمس عشرة أخذ بقول من قال : إن النبي صلى الله عليه وسلم توفي وعمره خمس وستون سنة ، وقال المناوي في « العجالية السننية » (ص ٥٩) : (والثالث : حسب معها الستينتين كان يرى فيما الضوء والنور ويسمع الصوت ويرى الرؤيا فتجيء كفلق الصبح) والله أعلم .

(٢) في هامش (ب) : (وقال آخرون : إنه عليه السلام صلى أول ما صلى إلى الكعبة ، ثم إنه

وَبَعْدَ هِجْرَةَ كَذَا لِلْقُدْسِ
 عَامًا وَثُلَّاً ، أَوْ وَنِصْفَ سُدْسٍ
 وَحُولَتِ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ الْقِبْلَةُ
 لِكَعْبَةِ اللَّهِ وَنَعْمَ الْجِهَةُ
 (١) (٢)

* * *

صرف إلى بيت المقدس ، ومن الناس من قال : كانت صلاته عليه السلام إلى بيت المقدس من حين فرضت الصلاة بمكة إلى أن قدم المدينة ، ثم بالمدينة إلى وقت التحويل ، قال أبو عمر : وأحسن من ذلك قول من قال : إنه عليه السلام كان يصلى بمكة يستقبل القبلتين ، فذكر القول الذي قاله شيخنا ، وله مستند من حديث ابن عباس .

(١) قوله : (أو ونصف سدس) أي : عاماً وثلاً ونصف سدس أيضاً فتكون ستة عشر أو سبعة عشر شهراً - كما روى البخاري (٤٠) - ورجح الحافظ في «فتح الباري» (٩٦/١) القول الثاني ، فانظره تستند .

(٢) في هامش (ب) : (كم أقام عليه السلام يصلى إلى بيت المقدس بعد مقدمه المدينة ؟ عشرة أقوال ، وهي روایات : ستة عشر شهراً - وهو المعتمد ؛ إذ في « صحيح مسلم » العجز بها عن البراء فتعينت - الثاني : ستة ، ٣ - سبعة عشر شهراً ، ٤ - ثمانية عشر شهراً ، ٥ - سبعة عشر شهراً وثلاثة أيام ، ٦ - سبعة عشر شهراً ، وهو قريب من الذي قبله ، ٧ - ثلاثة عشر شهراً ، ٨ - ثمانية أشهر ، ٩ - سبعة أشهر ، ١٠ - شهراً) .

ذِكْرُ الْبَشَّارِقَيْنَ لِلإِسْلَامِ

مِنَ الرِّجَالِ أَبْنُ أَبِي قُحَافَةَ
وَعِدَّةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ الْأَلَّا
خَدِيجَةَ أَذْكُرُ أَوَّلَ النِّسَوَاتِ
وَعُمْرَةُ ثَمَانِيْنَ أَوْ مُعَشَّرُ
مِنَ الْمَوَالِيِّينَ : زَيْدُ أَبْنُ حَارِثَةَ
عُثْمَانُ وَالزَّبِيرُ وَأَبْنُ عَوْفِ
إِذْ آمَنُوا بِدَعْوَةِ الصَّدِيقِ
ثُمَّ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَرْقَمُ
وَأَبْنُ سَعِيدٍ خَالِدٌ قَدْ أَسْلَمَا
كَذَا أَبْنُ زَيْدٍ ؛ أَيْنِ : سَعِيدٌ لَا مِرَا
كَذَاكَ عَبْدُ اللَّهِ مَعْ قُدَامَةَ

قال به حسان في القصيدة
وقفوا ، وتابعوه هم ممن تلا
عليها أغددا أول الصبيان ١٠٠
أو سرت أو خمس ، وقيل : أكبر
كان مجالسًا له محادثه
طلحة سعد أمروا من خوف
كذا ابن مظعون بذا الطريقة
كذا أبو سلمة المكرم ^(٣)
وقيل : بل قبلهم تقدما
وزوجة فاطمة أخت عمراء
هم ما لمظعون سعيدا الهامة ^(٤)

(١) وهو قوله في ديوانه (١٢٥/١) من البسيط :

أَلَّا نَأِيَ أَلَّا نَأِيَ الْمَحْمُودَ مَشَهُدَةُ

(٢) مُعَشَّر : عشر سنوات .

(٣) أبو سلمة : هو المخزومي أخو النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الرضاعة .

(٤) هما عبد الله وقدامة ابنا مظعون أخوا عثمان بن مظعون . وقوله : (سعيدا الهامة) أشار به إلى شجاعتهما . والهامة : الرأس .

وَحَاطِبٌ حَطَابٌ أَبْنَا الْحَارِثٍ
 كَذَا أَبْنُ إِسْحَاقَ بِذَاكَ أَنْفَرَدًا ١١٠
 فَاطِمَةُ فُكَيْهَةُ الْزَوْجَانِ
 عَبِيْدَةُ بْنُ حَارِثٍ ، خَبَابُ
 كَذَا سَلِيلُ وَهُوَ أَبْنُ عَمْرِو
 وَأَبْنُ رَبِيعَةَ أَسْمُهُ مَسْعُودٌ
 وَوَلَدَا جَحْشٍ هُمَا عَبْدُ اللَّهِ
 كَذَا شِيْبِهُ الْمُضْطَفَى ؛ أَيْ : جَعْفَرُ
 عَيَّاشُ أَعْنَى أَبْنَ أَبِي رَبِيعَةِ

أَسْمَاءُ عَائِشُ وَهِيَ غَيْرُ طَامِثٍ
 وَلَمْ تَكُنْ عَائِشُ مِمَّنْ وُلِدَ^(١)
 تِلْكَ لِذَاكَ هَذِهِ لِثَانِي
 إِبْنُ الْأَرَتٌ كُلُّهُمْ أَجَابُوا
 وَأَبْنُ حُذَافَةَ خُنَيْسُ بَدْرِي^(٤)
 وَمَعْمَرُ بْنُ حَارِثٍ مَعْدُودٌ
 كَذَا أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ أَوَّاهَ
 أَسْمَاءُ زَوْجُهُ ، الْحَلِيفُ عَامِرُ^(٥)
 وَزَوْجُهُ أَسْمَا إِلَى سَلَامَةَ^(٦)

(١) حطاب : بالحاء المهملة - وقيل : بالخاء المعجمة - ابن الحارت الجمحي ، وقد ضبطها العراقي بخطه بالمعجمة والمهملة .

(٢) قول ابن إسحاق : (إن عائشة رضي الله عنها كانت من السابقين) نقله عنه ابن هشام في « سيرته » (٢٥٣ / ١) وابن عبد البر في « الدرر » (٣٩) ، ورده المصنف ، قال مغططي في « سيرته » (١٠٩) بعد نقله : (كذا قاله ابن إسحاق ، وهو وهم ، لم تكن عائشة ولدت بعد ، فكيف تسلم ؟ وكان مولدها سنة أربع من النبوة) والله أعلم .

(٣) في هامش (ب) : (فاطمة هذنه هي : ابنة المجلل بن عبد الله ، وهي زوج حاطب بن الحارت المتقدم ، وفكيهة بنت يسار هي زوج حطاب بن الحارت ، فاعلمه) .

(٤) سليم : هو ابن عمرو بن عبد شمس القرشي العامري . خنيس : هو ابن حذافة القرشي السهمي ، وهو بدري قديم ، تزوج حفصة بنت عمر قبل النبي صلى الله عليه وسلم .

(٥) أسماء : هي بنت عُبيس بن مَعْدَ ، زوجة جعفر بن أبي طالب ، ووقع في مطبوع « العجالة السننية » تصحيف في (ص ٦٩) ففيها : (زوجة عامر) ، والصواب ما في مخطوطها : (زوجته) أي : زوجة جعفر ، فليتبه . عامر : هو ابن ربيعة العنزي ، حليف آل الخطاب .

(٦) قوله : (أسما إلى سلام) أي : أسماء بنت سلامة بن مخربة التميمية ، زوجة عياش .

نُعْيَمُ الْنَّحَامُ ، أَيْضًا حَاطِبٌ
 وَهُوَ أَبْنُ عَمْرُو ، وَكَذَاكَ الْسَّائِبُ
 أَبْوَهُ ، مَعْ مُطَلِّبِ أَبْنِ أَزْهَرٍ
 بِنْتُ خَلْفٍ لِخَالِدٍ قَرِينَةً ١٢٠
 وَأَبْنَ فُهَيْرَةَ أَسْمِهِ بِعَامِرٍ
 وَهُوَ أَبُو ذَرٍ صَدُوقٌ طَيِّبٌ
 مِنْ تَابِعِي النَّبِيِّ أَسْلَمُوا مَعَهُ
 ثُمَّتَ بَعْدَ أَسْلَمَتْ أُمُّهَا (١)
 كَذَا إِيَاسٌ ، عَاقِلٌ ، وَخَالِدُ
 وَأَبْنُ أَبِي وَقَاصٍ أَسْمُهُ عُمَيْرٌ
 كَذَاكَ بِنْتُ عَامِرٍ ضُبَاعَةُ
 عُتْبَةُ ، عَبْدُ اللَّهِ نَجْلَا مَسْعُودٌ (٢)
 عَمْرُو ، أَبُو نَجِيحٍ فِيهِمْ مَعْدُودٌ
 أَيِّ أَبْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَطْعُونٍ ، ذُكْرٌ
 وَزَوْجُهُ رَمْلَةُ ، مَعْ أُمِّيَّنَةً (٣)
 مَضَى أَسْمُهُ ، عَمَّارٌ أَبْنُ يَاسِرٍ
 أَبُو حُذَيْفَةَ ، صُهَيْبٌ ، جُنْدَبٌ
 وَقَالَ : إِنِّي رَابِعٌ لِأَرْبَعَةٍ
 كَذَا أُنَيْسٌ أَخُوهُ قَذْ أَسْلَمَا
 كَذَا أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ وَاقِدُ
 وَعَامِرٌ أَرْبَعَةُ بُنُو الْبَكَيْرٍ
 كَذَاكَ بِنْتُ أَسَدٍ فَاطِمَةُ
 عَمْرُو ، أَبُو نَجِيحٍ فِيهِمْ مَعْدُودٌ

* * *

(١) رملة : هي بنت أبي عوف . أمينة - بالتصغير - : هي بنت خلف بن أسد الخزاعية ، زوجة خالد بن سعيد بن العاصي ، مر ذكره .

(٢) قوله : (أمهما) أي : أم أبي ذر وأنيس ، واسمها رملة بنت الواقعة الغفارية .

(٣) أبو نجيح : هو عمرو بن عبسة السلمي . عتبة وعبد الله : هما ولدا مسعود بن غافل الزهرى .

سَبَبُ إِسْلَامِ أَبْنِ مَسْعُودٍ

(رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)

غُنِيَّمَةً ، يُسِيمُهَا فِي الْمَرْعَى

قَالَ : نَعَمْ ، لَكِنَّنِي مُؤْتَمِنٌ

مَا مَسَّهَا الْفَحْلُ ، إِذَا فَتَّاَتِي

فَأَمْتَدَ ضَرْعُهَا وَدَرَضَرْعُ

فِي شُرْبِهِ قَالَ لَهُ : أَقْلُصْ فَقَلَصْ

قَالَ لَهُ : غُلَيْمُ مُعَلَّمٌ^(٣)

جَاءَ لَهُ النَّبِيُّ وَهُوَ يَرْعَى

→ قَالَ لَهُ : شَاؤُكَ فِيهَا لَبَنُ ؟

قَالَ : فَهَلْ فِيهَا إِذْنٌ مِنْ شَاءَ

بِهَا ، فَمَسَّ الْضَرْعَ وَهُوَ يَدْعُو

فَأَحْتَلَبَ الْشَّاءَ وَأَسْقَى ثُمَّ مَصَنْ

قَالَ : فَعَلِّمْنِي لَعَلِّي أَعْلَمْ

* * *

(١) يُسِيمُهَا : يتركها ترعى .

(٢) أَقْلُصْ - بضم اللام - : انزو وانضم .

(٣) في هامش (أ) : (بلغ الشيخ بدر الدين محمد بن محمد بن يعقوب الجعبري قراءةً علىي ،

والشيخ زين الدين خالد بن [. . .] ، ونور الدين علي بن عبد الرحمن بن سليم الجبائي ، وزين

الدين عبد الرحيم بن أبي بكر بن محمود بن الأدمي الحموي سماعاً في الأول . كتبه ناظمه .

بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءة على ناظمه والجماعة سماعاً بالروضة الشريفة في

الأول) .

أَجْمَاعُ الْمُسْلِمِينَ بِدَارِ الْأَرْقَمَ

وَاتَّخَذَ النَّبِيُّ دَارَ الْأَرْقَمَ
 لِلصَّحَبِ مُسْتَخْفِينَ عَنْ قَوْمِهِمْ
 وَقِيلَ : كَانُوا يَخْرُجُونَ تَشَرَّى
 إِلَى الشَّعَابِ لِلصَّلَاةِ سِرًّا
 حَتَّىٰ مَضَتْ ثَلَاثَةُ سِنِينَ
 وَأَظْهَرَ الرَّحْمَنُ بَعْدُ الدِّينَا
^(١) إِذْ نَزَّلَتْ ﴿فَاصَدَعَ بِمَا﴾ فَمَا وَنِيَ
^(٢) وَأَنْذَرَ الْعَشَائِرَ الَّتِي ذُكِرَ
 بِجَمْعِهِمْ ، إِذْ نَزَّلَتْ ﴿وَأَنْذَرَ﴾

* * *

(١) ما ونِي : ما ضعف ولا تراخيٌ عما أمر به .

(٢) في هامش (١) : (بلغ أبو عبد الله محمد بن ثابت بن سعد الوريني التلمساني قراءة عليٍّ ، وأبو العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز الأنصاري التلمساني سماعاً علىٍّ . كتبه مؤلفه) .

ذِكْرِ تَائِيْدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمُعْجَزَةِ الْقُرْآنِ

وَجَعَلَ اللَّهُ لَهُ الْقُرْآنَ

آيَةً حَقًّا أَعْجَزَتْ بُرْهَانًا

أَقَامَ فِيهِمْ فَوْقَ عَشْرِ يَطْلُبُ
 إِتْيَانَهُمْ بِمِثْلِهِ فَغَلَبُوا^(١)

فَلَمْ يُطِيقُوهَا وَلَوْ قَصِيرَةً^(٢)
 فَأَنْقَلَبُوا وَهُمْ حَيَارَى لُكْنُ^(٣)

لَدَى الْمَلَأِ مُفْتَرِقاً مَجْمُوعَةً^(٤)
 مُعَارِضاً، بَلِ الْإِلَهُ صَرَفَهُ^(٥)

(١) في هامش (أ) : (بلغ عبد الوهاب ولد ابن أبي زرعة قراءةً علىَّ ، وشمس الدين محمد بن سليمان الشبراوي سمعاً . كتبه مؤلفه) .

(٢) كذا في (أ) و(ج) ، وهي على حذف العاطف ؛ أي : فطلب إتيانهم بsurة ، وفي (د) : (فسورة) .

(٣) اللَّسْنُ - بضم اللام الثانية وسكون السين ، جمع اللَّسَن - : وهم الفصحاء . اللُّكْنُ - جمع الْكَنْ - : وهو الذي عَيَّ وصَعُبَ عليه الإفصاح بالعربية لعجمة لسانه .

(٤) أسمعوا - ببناء للمفعول - : أسمعهم الله فيما أنزل من محكم كتابه .

(٥) بشفة : أي : لم يفه بكلمة واحدة ، وقوله : (بل الإله صرفه) قال المناوي في « العجالية السنية » (ص ٧٦) : (وهذا الختام من الناظم يؤذن بميله إلى القول بالصرف ، وهو رأي مرجوح أطال المحققون في تقرير رده) .

والصرف : هو القول بأن المشركين كان في وسعهم الإتيان بمثل القرآن ، ولكن الله صرفهم ، وهو قول النظام من المعتزلة ، وقول البعض من أهل السنة ، خلافاً لقول الجمهور . ويمكن أن يقال : إن معنى الصرف في قول المصنف هو المعنى اللغوي لا الاصطلاحي ، أي : أن صرف الله سبحانه وتعالى لهم ظهور عجزهم عن معارضته في إيجازه وبلاعته وترافقه الفاظه ومعانيه مع كونه من جنس كلامهم ؛ لكونه فاق في جميع فنون الكلام قدرتهم على الإتيان بمثله أو معارضته ، فصار معجزة حيث عجزوا عن معارضة كلام الله بكلامهم ، فأصبح

فَقَائِلٌ يَقُولُ : هَذَا سِخْرٌ
 وَقَائِلٌ يَقُولُ مِمَنْ قَدْ طَغَوْا :
 لَا تَسْمَعُوا لَهُ ، وَفِيهِ فَالْغَوْا
 وَهُمْ إِذَا بَعْضٌ بَعْضٌ قَدْ خَلَأ
 إِعْتَرَفُوا بِأَنَّ حَقًّا مَا تَلَأ
 وَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ بِمُفْتَرِي
 إِعْتَرَفَ الْوَلِيدُ ، ثُمَّ النَّضْرُ
 وَعُتْبَةُ بِذَاكَ ، وَأَسْتَقْرُوا
 كَذَا أَبُو جَهْلٍ ، وَلَكِنْ أُبْلِسُوا
 وَأَبْنُ شَرِيقٍ بَاءَ وَهُوَ أَلْخَنْسُ

١٥٠

المعنى : صرفهم ؛ أي : أعجزهم بكلامه وما فيه من فنون الكلام التي يعرفونها وينظمون على
 منوالها ، حيث بلغت تلك الفنون رتبة عجزت عقولها عن أن تنظم كلاماً يباري كلام الله عز
 وجل ، وكلام المصنف رحمة الله يؤذن بذلك ، فقد بدأ هذا الفصل بقوله :

وَجَعَلَ اللَّهُ لَهُ الْقُرْآنَ آيَةً حَقَّ أَعْجَزَتْ بِرْهَانًا
 وَخَتَمَ بِقَوْلِهِ :

مَعْجَزَةً بَاقِيَةً عَلَى الْمَدِي حَتَّى إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي قَدْ وَعَدُوا
 وَإِذَا أُقِيمَ مَعْنَى الصِّرْفَةِ عَلَى الْمَعْنَى الْأَصْطَلَاحِيِّ .. انتفى كون القرآن الكريم معجزاً في
 ذَاهِنِهِ ، وَلَا سِيمَا وَأَنَّ القَوْلَ بِالصِّرْفَةِ عَلَى الْمَعْنَى الْأَصْطَلَاحِيِّ مَرْدُودٌ مِنْ وُجُوهٍ كثِيرَةٍ ، وَقَدْ
 أَحْسَنَ الْإِمَامُ أَبُو حَمْرَانَ الْهَيْتَمِيَّ فِي كِتَابِهِ «الْمَنْحُ الْمَكْيَةُ» (ص ٧٩٦) الرَّدُّ عَلَى الْقَاتِلِينَ بِالصِّرْفَةِ
 فَقَالَ : (لَكِنْ أَفْسَدُوهُ - أَيُّ : القَوْلُ بِالصِّرْفَةِ - بَأْنَ قَوْلَهُ تَعَالَى : «قُلْ لَيْنَ أَجْتَمَعَتِ الْأَيْنُ وَالْيَعْنَ عَلَى
 أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنَ») الْآيَةُ دَلِيلٌ عَلَى عجزِهِمْ مَعَ بَقَاءِ قَدْرِهِمْ ، وَلَوْ سُلِّبُوا الْقَدْرَةِ .. لَمْ يَبْقِ
 فَائِدَةٌ لِجَمِيعِهِمْ ؛ لَأَنَّهُ حِينَئِذٍ بِمِنْزَلَةِ اجْتِمَاعِ الْمَوْتَىِ ، وَلَيْسَ اجْتِمَاعُ الْمَوْتَىِ مَا يَحْتَلِ بِذَكْرِهِ ،
 هَذَا مَعَ أَنَّ الْإِجْمَاعَ مُنْقَدِّسٌ عَلَى أَنْ إِضَافَةِ الإِعْجَازِ إِلَى الْقُرْآنِ ، وَالْقَوْلُ بِالصِّرْفَةِ يَلْزِمُهُ إِضَافَتَهُ
 إِلَى اللَّهِ تَعَالَى لَا إِلَهَ إِلَّا الْقُرْآنُ ، وَحِينَئِذٍ يَلْزِمُهُ زَوْالُ الْإِعْجَازِ بِزَوْالِ التَّحْدِيِّ ، وَفِيهِ خَرْقٌ لِلْإِجْمَاعِ
 الْأَمْمَةِ أَنْ مَعْجَزَةَ الرَّسُولِ الْعَظِيمِ بَاقِيَةٌ ، وَلَا مَعْجَزَةً لَهُ بَاقِيَةٌ أَظْهَرَ مِنَ الْقُرْآنِ ، وَيَلْزِمُ الصِّرْفَةَ أَيْضًا
 أَنَّهُ لَا فَضْلَةٌ لِلْقُرْآنِ عَلَى غَيْرِهِ .

وَمِنْ أَرَادَ الْمُزِيدَ فَعَلَيْهِ بِمَا فِي مَطْوِلَاتِ كِتَابِ الْعِقِيدَةِ ، وَعَلَيْهِ بِـ «دَلَائِلُ الْإِعْجَازِ»
 لِلْجَرْجَانِيِّ ، وَـ «الظَّاهِرَةُ الْقُرْآنِيَّةُ» لِمَالِكِ بْنِ نَبِيٍّ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) فَالْغَوْا : فَتَكَلَّمُوا بِكَلَامٍ بَاطِلٍ .

(٢) أُبْلِسُوا : أُسْكِنُوا لِحِيرَةٍ أَوْ انْقِطَاعَ حِجَةٍ .

وَكَيْفَ لَا وَهُوَ كَلَامُ اللهِ
 يَهْدِي إِلَى الَّتِي هُدَاهَا أَقْوَمُ
 وَهُوَ لَدَنِنَا حَبْلُهُ الْمَتِينُ
 وَهُوَ الَّذِي لَا تَنْقَضِي عَجَائِبُهُ
 مَعْجِزَةً بَاقِيَةً عَلَى الْمَدَى
 مُنْزَهٌ عَنْ نِحْلَةِ أَشْتِيَاءٍ
 بِهِ يُطَاعُ وَبِهِ يُعْتَصَمُ
 نَعْبُدُهُ بِهِ ، وَنَسْتَعِينُ
 وَلَا يَضِلُّ أَبَدًا مُصَاحِبُهُ
 حَتَّىٰ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي قَدْ وُعِدَ^(١)
 حَتَّىٰ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي قَدْ وُعِدَ^(٢)

* * *

(١) نِحْلَةُ اشْتِيَاءٍ : الإِيَّانُ بِشَبَهِهِ .

(٢) قوله : (إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي قَدْ وُعِدَ) قال المناوي في « العجالـة السنية » (ص ٧٧) : (أي : وَعَدَ الله فيه أن يرتفع فيه القرآن) .

ذِكْرُ كِفَائِةِ اللَّهِ الْمُسْتَهْزِئَيْنَ

وَقَدْ كَفَى الْمُسْتَهْزِئَيْنَ أَبْعَدَا
 فَعَمِيَ الْأَسْوَدُ ، ثُمَّ أَلَّا سَوْدٌ
 كَذَا أَشَارَ لِلْوَلِيدِ فَانْتَقَضَ
 لِرِجْلِهِ الشَّوْكَةُ حَتَّى أَرْهَقَاهَا
 وَعَقْبَةُ فِي يَوْمِ بَذْرٍ قُتِلَـ
 ثَامِنُهُمْ أَسْلَمَ وَهُوَ الْحَكَمُ

اللهُ رَبُّنَا ، فَبَأْوُا بِالْرَّدَى
 الْآخَرُ أَسْتَسْقَى فَأَرْدَتْهُ الْيَدُ
 الْجُرْحُ ، وَالْعَاصِي^(٣) كَذَاكَ فَعَرَضَ
 وَالْحَارِثُ أَجْتَيَحَ بِقَيْحَ بَرَّقا^(٤)
 أَبُو لَهَبْ بَاءَ سَرِيعًا بِالْبَلَـ
 فَقَدْ كَفَاهُ شَرَّهُ إِذْ يُسْلِمُ

* * *

(١) الأول : هو الأسود بن المطلب بن أسد أبو زمعة ، من بني أسد ، دعا عليه رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم فعمي . والثاني : هو الأسود بن عبد يغوث بن وهب ، من بني زهرة .

وقول المصنف : (فأرْدَتْهُ الْيَدِ) يقال : أومأ جبريل إلى بطنه ، فسقى بطنه ومات حبناـ أي : انتفاخـ . ويقال : إنه عطش فشرب الماء حتى انشق بطنه . وانظر « سبل الهدى والرشاد » (٦٠٥ / ٢) ، و « سيرة ابن هشام » (٤١٠ / ٢) .

(٢) هو الوليد بن المغيرة ، أشار جبريل إلى أثر جرح بأسفل كعب رجله ، فمر برجل يريش نبلاـ له فوطيء على سهم منها فخدشه خدشاً يسيراً ، فانتقض جرحه فقتله .

(٣) هو العاصي بن وائل السهمي ، نزل في شب على طريق الطائف ، فأصابت رجله شوكة من شجرة ، فانتفخت حتى صارت كعنق البعير ، فقتله .

(٤) هو الحارث بن قيس السهمي ، أومأ إليه جبريل فأصابته جائحةـ . أي : آفةـ . فابتلي بقيحـ ، فظل يبزق قيحاً حتى مات .

(٥) الحكم بن أبي العاصي بن أمية ، قال الصالحي في « سبل الهدى والرشاد » (٦٠٨ / ٢) : (أظهر الإسلام يوم الفتح ، وكان مغموماً عليه في دينه ، ولعنه صلى الله عليه وسلم وما ولد ، وغَرَبَه من المدينة) .

ذِكْرُ مَشْيِ قُرَيْشٍ فِي أَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَبِي طَالِبٍ

إِلَى أَبِي طَالِبٍ ، أَنْ يُسَأُّوا^(١)
وَسَبَّ دِينَهُمْ ، وَذِكْرٌ عَيْنِهِمْ
وَهُوَ يَذْبُثُ ، وَيَقُولُ أَمْرَةً
مُحَمَّداً وَخُذْ عَمَارَةَ أُبْنَتَا
إِبْنَكُمْ ، وَأَسْلِمُ أَبْنِيْنِيْ يُقْتَلُ ؟!
وَلَا يَخَافُ سَطْوَةَ الْعَيْدِ
سَاحِرٌ أَخْذَرُوا ، وَعَنْهُ مِيلُوا
يُخَذِّرُونَ مِنْهُ كُلَّ قَادِمٍ
بَيْنَ الْقَبَائِلِ ، وَسَارَ ذِكْرُهُ

ثُمَّ مَشَتْ قُرَيْشٌ الْأَعْدَاءُ
مِنْ أَبْنِيْهِ مُحَمَّدٌ فِي سَبَّهُمْ
فِي مَرَّةٍ وَمَرَّةٍ وَمَرَّةٍ
فِي آخِرِ الْمَرَّاتِ قَالُوا : أَعْطِنَا
بَدَلَهُ ، قَالَ : أَرَدْتُمْ أَكْفُلُ
ثُمَّ مَضَى يَجْهَرُ بِالْتَّوْحِيدِ
وَاجْمَعَتْ قُرَيْشٌ أَنْ يَقُولُوا :
وَقَعَدُوا فِي زَمَنِ الْمَوَاسِيمِ
وَأَفْتَرَقَ الْنَّاسُ ، فَشَاعَ أَمْرُهُ

١٧٠

* * *

(١) في (د) : (طَالِبٌ أَذْيَسَأُوا) .

ذِكْرُ قُدُومِ وَفْدِ نَجْرَانَ

وَجَاءَ مِنْ نَجْرَانَ قَوْمٌ أَسْلَمُوا - عِدَّتُهُمْ عِشْرُونَ - لَمَّا عَلِمُوا
بِصِدْقِهِ ، جَاءَ أَبُو جَهْلٍ فَسَبَ^(١)
وَأَقْذَعَ الْقَوْلَ لَهُمْ بِلَا سَبَبَ
فَأَغْرَضُوا ، وَقَوْلُهُمْ : سَلَامٌ كَلَامٌ

* * *

(١) في (د) : (وَأَقْذَعَ الْقَوْلَ) .

ذِكْرُ قُدُومِ ضَمَادِ بْنِ ثَعَلْبَةَ

ثُمَّ أَتَى ضِمَادٌ وَهُوَ أَلْأَزِي لِيَسْتَيْنَ أَمْرَةً بِالْقَدِ
مَا هُوَ إِلَّا أَنْ مُحَمَّدٌ خَطَبَ^(۱) أَسْلَمَ لِلْوَقْتِ بِصِدْقٍ، وَذَهَبَ

* * *

(۱) في (۱) : (اختطب) .

ذِكْرَ أَذَى قُرْيَشٍ لِنَبِيِّ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ

وَأَوْذِيَ النَّبِيُّ مَا لَمْ يُؤْذَى
 مَنْ قَبْلَهُ مِنَ النَّبِيِّينَ ، وَذَا
 مِمَّا يُضَاعِفُ لَهُ الْأُجُورَا
 مِمَّا يُضَاعِفُ لَهُ الْأُجُورَا
 لِكَنَّهُمْ إِذْ أَضْمَرُوا الضَّغَائِنَا
 عَمَارًا الْطَّيِّبَ أُمَّةُ أَبَةٍ
 أُمَّيَّةٍ ، وَمِنْهُمْ جَارِيَةٌ
 كَذَاكَ أُمُّ عَنْبَسٍ وَآبَتَهَا

أُمَّ بِلَالٍ وَبِلَالًا عَذَبَةٌ
 وَمِنْهُمْ زَنْبُرَةُ الْرُّوْمِيَّةُ
 وَابْنُ فُهَيْرَةٍ فَذِي سَبْعَتَهَا

﴿١٨٠﴾

(١) في هامش (ب) : (أمها هي سمية بنت خباط مولاة أبي حذيفة بن المغيرة المخزومي).

(٢) في هامش (ب) : (هي حمامه).

(٣) أمية : هو ابن خلف الجمحى . جارية : قيل : اسمها لبيبة ، وهي جارية لبني المؤمل بن حبيب بن تميم . زنبورة - بزاي فنون فباء موحدة - : كذا أثبتها المصنف ، وهي بوزن عنة . قال الحافظ ابن حجر في « الإصابة » (٤/٣٠٥) : (كذا وقع في « الاستيعاب » وتعقبه ابن فتحون) . ورجمع الحافظ ابن حجر وغيره أنها بزاي فنون مشددة مكسورتين فمثناة تحتية ساكنة ، (زنبرة) ، وكذا هي في (ب) ، وهي في اللغة : الحصاة الصغيرة ، وكان أبو جهل عمر بن الخطاب - قبل إسلامه - يعندها . وانظر « سبل الهدى والرشاد » (٢/٤٨٢) .

(٤) أم عبس : كذا بخط المصنف ، قال المناوي في « العجالات » (ص ٨٤) : (فتح فسكون بضبط الناظم) . وهي عند ابن هشام في « السيرة » (١/٣١٨) ، وابن سعد في « الطبقات » (٢/٢٥٦) ، وابن حبيب في « المحرر » (ص ١٨٤) ، وابن عبد البر في « الاستيعاب » (٤/٤٥٧) ، وابن الأثير في « أسد الغابة » (٥/٦٠١) ، والفارسي في « العقد الشمين » (٨/٣٤٤) وابن حجر في « الإصابة » (٤/٤٥٤) كلهم عبيس - تصغير عبس - ، قال الصالحي في « سبل الهدى والرشاد » (٢/٤٨٣) : (أم عنيس - بعين مهملة مضمومة فنون فمثناة تحتية فسین مهملة - ويقال : عبيس بباء موحدة فمثناة تحتية) والله أعلم .

=

إِبْتَاعَهَا الْصَّدِيقُ ثُمَّ أَعْتَقَ جَمِيعَهُمْ لِلَّهِ ، بَرًّا وَصَدَقْ

* * *

وفي (ب) : (أم عبيس) وأشار إلى صحتها ، وفي هامشها : (والظاهر أن شيخنا نظمه أم عنبس بنون بعد العين ، ثم موحدة ، ولكن هذا تصحيف فيما أعلم ، ويحتمل أن شيخنا وقف فيه على شيء ، والله أعلم ، وعلى ما قلته آنفًا ينبغي أن يبدل النصف الأول من البيت فيقول :

..... س وكذاك ابنته

وقد ذكرها ابن الأثير في «أسده» بعد أم عبيد وقبل أم عثمان ، ولو كانت كما قاله شيخنا.. وكانت بعد هذه المرتبة ..

وكان الذي غر شيخنا [أن] جعلها ابن عبد البر بعد أم عمرو ، ولكن أبو عمر لم يرتب ؛ لأنه جعل أم عمارة قبل أم عثمان ، وجعل أم عياش قبل أم عطاء ، وقد جعل بعد أم عبيس أم عجرد) .

ذِكْرُ اَنْشِقَاقِ الْقَمَرِ

وَإِذْ بَغَتْ مِنْهُ قُرْيَشٌ أَنْ يُرِي
 فَصَارَ فِرْقَتَيْنِ : فِرْقَةٌ عَلَتْ
 وَذَاكَ مَرَّتَيْنِ بِالْجَمَاعِ
 زَادَ الْأَذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا
 وَفِرْقَةٌ لِلطَّوْدِ مِنْهُ نَزَلتْ
 وَالنَّصْ وَالثَّوَاتُرِ السَّمَاعِيِّ
 وَلَا بِي جَهْلٍ بِهِ طُغِيَانًا
 كُلٌّ بِهِ مُصَدَّقٌ مُقْرَرٌ
(١) بَغَتْ : طَلَبَ .
 (٢) الطَّوْدُ : الجَبَلُ .

* * *

- (١) بَغَتْ : طَلَبَ .
- (٢) الطَّوْدُ : الجَبَلُ .
- (٣) قال الحافظ في «فتح الباري» (١٨٣/٧) : (ولا أعرف من جزم من علماء الحديث بتعدد الانشقاق في زمنه صلى الله عليه وسلم ، ولم يتعرض لذلك أحدٌ من شراح «الصحابيين» ، وتكلم ابن القيم على هذه الرواية فقال : المرات يراد بها الأفعال تارة والأعيان أخرى ، والأول أكثر ، ومن الثاني : «انشق القمر مرتين» ، وقد خفي على بعض الناس فادعى أن انشقاق القمر مرتين ، وهذا مما يعلم أهل الحديث والسير أنه غلط ، فإنه لم يقع إلا مرة واحدة ، وقد قال العمامي ابن كثير : في الرواية التي فيها «مرتين» نظر ، ولعل قائلها أراد فرقتين ، قلت : وهذا الذي لا يتوجه غيره جماعاً بين الروايات ، ثم راجعت نظم شيخنا فوجدته يحتمل التأويل ، فيمكن أن يتعلق قوله «بالجماع» بأصل الانشقاق لا بالتعدد ، مع أن في نقل الإجماع في نفس الانشقاق نظراً سيأتي بيانه) .
- (٤) السَّفَرُ : المسافرون .
- (٥) في هامش (أ) : (بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءة على والجماعة سمعاً في المجلس الثاني . كتبه مؤلفه) .

ذِكْرُ الْحَجَرَتَيْنِ إِلَى النَّجَاشِيِّ وَحَصْرِ بَنِي هَاشِمٍ فِي الشِّعْبِ

١٩٠

لَمَّا فَشَا الْإِسْلَامُ ، وَأَسْتَدَّ عَلَى
 خَمْسٍ مَضَتْ لَهُمْ مِنَ النُّبُوَّةِ
 (١) مِنَ الرِّجَالِ ، كُلُّهُمْ قَدْ هَاجَرَا
 (٢) أَسْبَقُهُمْ لِلْهِجَرَةِ الْمَرْضِيَّةِ
 وَحَاطِبُ ، فَأَمِنُوا مِنْ خَوْفِ
 سَلَمَةَ ، وَزَوْجُهُ تُصَاحِبُ
 (٣) وَزَوْجُهُ بِنْتُ سُهْيلَ سَهْلَةَ
 إِبْنُ رَيْعَةَ الْحَلِيفِ الْنَّاصِرِ
 أَصْحَمَةَ ، فِي رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ
 خَمْسٌ مِنَ النِّسَاءِ ، وَأَنْتَانَا عَشَرًا
 عُثْمَانُ مَعْ زَوْجِهِ رُقَيَّةَ
 مُضْعَبُ ، وَالْزَّبِيرُ ، وَأَبْنُ عَوْفٍ
 كَذَا أَبْنُ مَظْعُونَ ، أَبْنُ مَسْعُودٍ ، أَبُو
 أَبُو حُذَيْفَةَ أَبُو هُبَيْلَةَ
 وَأَبْنُ عَمِيرٍ هَاشِمٌ ، وَعَامِرٌ^(٤)

(١) في هامش (ب) : (وقيل : أحد عشر وامرأتان ، وعن كتاب «الإقتصار على صحاح الأخبار» : عشرة رجال وأربع نسوة ، وأميرهم عثمان بن مظعون ، وأنكر ذلك الزهري فقال : لم يكن لهم أمير) .

(٢) في هامش (ب) : (وقيل : إن أول من هاجر إلى أرض العبيدة حاطب بن عمرو بن عبد شمس أخي سهيل بن عمرو ، وقيل : سليط بن عمرو) .

(٣) في هامش (ب) : (هي أم سلمة بنت أبي أمية حذيفة المخزومية رضي الله عنها) .

(٤) ابن عمير : هو منصور بن عمير بن هاشم ، قوله : (هاشم) بالرفع ؛ أي : هاشم أبوه ، والحدف للضرورة كقول الشاعر :

أَنْسَابُ سَيِّدِ الْوَرَى عَلَى الرِّئَبِ هُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ

زَوْجِهِ - أَيْ : أُمٌّ كُلُّثُومٍ - جُمَعٌ^(١)

لَمْ يَصِلُوا مِنْهُمْ لِأَخْذِ الْثَّارِ

ثُمَّ أَتَوْا مَكَّةَ فِي شَوَّالٍ

قَدْ أَسْلَمُوا ، وَلَمْ يَكُنْ بِالثَّبْتِ^(٢) ➤ ٢٠٠

فَرَجَعُوا لِلْهِجَرَةِ الْثَّانِيَةِ

إِنْتَانِ مِنْ بَعْدِ الْثَّمَانِينَ هُمُ

أَتَمْ حَالٍ ، وَتَغَيَّظُ الْمَلَأُ

وَكَتَبُ الْبَغِضُ فِي كِتَابِهِ

وَعُلِقَتْ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ

وَحُصِرُوا فِي الْشَّعْبِ حَتَّى أَقْبَلَا

قَاسَوا بِهِ جُهْدًا بِشَرِّ مُكْثِ

فَسَاءَ ذَلِكَ بَعْضُ أَقْوَامِهِمْ

أَكَلَتِ الصَّحِيفَةُ الْمُبَغَّضَةُ

وَبِقِيَ الْذِكْرُ كَمَا قَدْ كُتِبَ ➤ ٢١٠

وَزَوْجُهُ لَيْلَى ، أَبُو سَبْرَةَ مَعْ

وَخَرَجَتْ قُرِيْشُ فِي الْأَثَارِ

فَجَأَوْرُوهُ فِي أَتَمْ حَالٍ

مِنْ عَامِهِمْ ، إِذْ قِيلَ : أَهْلُ مَكَّةَ

فَأَسْتَقْبِلُوهُمْ بِالْأَذَى وَالشَّدَّةِ

فِي مِئَةِ عَدُ الْرِّجَالِ مِنْهُمْ

فَنَزَلُوا عِنْدَ النَّجَاشِيِّ عَلَى

عَلَى النَّبِيِّ ، وَعَلَى أَصْحَابِهِ

عَلَى بَنِي هَاشِمٍ الصَّحِيفَةُ

^(٣) أَنْ لَا يُنَاكِحُوهُمْ وَلَا وَلَا

أَوْلُ عَامٍ سَبْعَةٌ لِلْبَغْثِ

وَسُمِعَتْ أَصْوَاتُ صِبَّائِهِمْ

وَأَطَلَعَ الرَّسُولُ أَنَّ الْأَرْضَةَ

مَا كَانَ مِنْ جَهْرٍ وَظُلْمٌ ذَهَبَا

(١) ليلى : هي بنت أبي حثمة بن غانم ، وأبو سبرة : هو ابن أبي رهم العامری ، وامرأته : هي أم كلثوم بنت سهيل بن عمرو . وفي تحديد أسماء المهاجرين إلى الحبشة خلاف بين أهل السير ، فانظرها في مطانها .

(٢) قوله : (لم يكن بالثابت) أي : إسلام أهل مكة لم يثبت .

(٣) قوله : (ولا ولا) أي : ولا يأيدهم ولا يخالفونهم .

شَلَّتْ يَدُ الْبَغِيْضِ^(١) وَاللهِ الصَّمَدْ^(٢)
 مِنْ شَعْبِهِمْ ، وَكَانَ ذَاكَ الْمَخْرُجُ
 وَقِيلَ : كَانَ مُكْثُهُمْ عَامَيْنِ

فَوَجَدُوا ذَاكَ كَمَا قَالَ ، وَقَدْ
 فَلَبِسُوا السَّلَاحَ ثُمَّ أُخْرِجُوا
 فِي عَامِ عَشْرَةِ بَغَيْرِ مَيْنِ

* * *

(١) في هامش (ب) : (البغىض) : هو بغيض بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي ، وفي « سيرة ابن هشام » : أن كاتبها : منصور بن عكرمة ، فشلت يده فيما يزعمون .
 ويقال : إن كاتبها : هشام بن عمرو بن الحارث العامري ، ذكره ابن سيد الناس أيضاً ،
 فتحررت الأقوال في كاتبها ثلاثة أشخاص ، والله أعلم ، ولعل الثلاثة كتب كل بعضاً ، فأطلق
 عليه أنه كتب ، وهشام قد أسلم ، وهو من المؤلفة ، وبغيض ومنصور الظاهر هلاكهما على
 الكفر ، والله أعلم ؛ لأنني لم أر من ذكرهما في الصحابة) .
 (٢) والله الصمد : فَسَمْ .

(٣) في هامش (ب) : (ساق ابن سيد الناس في « سيرته » عن ابن شهاب ، فذكر قصة دخولهم في
 الشعب ، وفيه : ولم تترك الأرضة في الصحيفة اسم الله عز وجل إلا لحسنه ، وبقي ما كان فيها
 من شرك أو ظلم أو قطيعة رحم ، ثم قال : وقال ابن هشام : وذكر بعض أهل العلم أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي طالب : يا عم ؛ إن ربي قد سلط الأرضة على صحيفه
 قريش ، فلم تدع فيها اسم الله إلا أثبته فيها ، ونفت منها القطيعة والظلم والبهتان ، وهذا
 الذي نظمه شيخنا وترك الأول والله أعلم ، فيحتمل أنهم كتبوا صحيفين ، فعلقت الواحدة ،
 والأخرى عندهم ، فاتفق لهذه كذا ولهذه كذا ، والله أعلم) .

ذِكْرُ وَفَاتَةِ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ
وَزَوْجِهِ خَدِيجَةَ بِنْتِ حُوَيْلَدِ^(عَنِ الْأَعْنَابِ)

بَعْدَ خُرُوجِهِمْ بِشُلُثْرِيْ عَامِ ^(١)	وَثُلُثِيْ شَهْرِ وَيَوْمِ طَامِي
سِيقَ أَبُو طَالِبَ لِلْحَمَامِ	ثُمَّ تَلَاثَةَ أَلْيَامِ
مَوْتُ خَدِيجَةَ الْرَّضَا فَلَمْ يَهُنْ	عَلَى الْرَّسُولِ فَقَدُ ذَئِنْ وَحَزِنْ

* * *

(١) طامي : زائد .

ذِكْرُ وَفْدِ الْجِنِّ^(١)

وَبَعْدَ أَنْ مَضَتْ لَهُ خَمْسُونَ^(٢) عَامٍ جَاءَهُ يَسْعَوْنَا
جِنٌّ نَصِيبِينَ لَهُ ، وَكَانَ^(٣) يَقْرَأُ فِي صَلَاتِهِ قُرْآنًا
بِنَخْلَةٍ ، فَأَسْتَمَعُوا ، وَرَجَعُوا ، فَأَنْذَرُوا قَوْمَهُمْ

* * *

(١) في هامش (ب) : (وبعد موت أبي طالب و خديجة خرج عليه السلام إلى الطائف ، ولم ينظمه شيخنا ، وقد جرى له معهم ما هو مذكور في السير ، وفي رجوعه من الطائف جاءه وفد الجن ، والله أعلم) .

(٢) نخلة : معروفة الآن بوادي اليمانية ، على طريق السيل ، قرب الزيمة ، وبجانبها نخلة الشامية ، بينها وبين مكة المكرمة نحو (٥٠) كيلومتراً .

(٣) في هامش (ب) : (كانوا سبعة - وقيل : تسعة - من جن نصيبين الجزيرة ، وقد ذكروا أسماء السبعة) .

ذِكْرُ قِصَّةِ الْإِسْرَاءِ

٢٢٠ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ حَتَّى حَظِيَا ▶
 مِنْ مَكَّةَ الْغَرَّا إِلَى الْقُدْسِ عَلَى
 إِلَى السَّمَاءِ مَعَهُ جِبْرِيلُ
 مُجِيئاً أَذْ قِيلَ لَهُ : مَنْ ذَا مَعَكُ ؟
 ثُمَّ تَلَاقَتِي مَعَ الْأَنْيَاءِ
 ثُمَّ عَلَى لِمُسْتَوَى قَدْ سَمِعَا
 ثُمَّ دَنَّا حَتَّى رَأَى الْإِلَهَاهَا
 أَوْحَى لَهُ سُبْحَانَهُ مَا أَوْحَى
 وَفَرَضَ الصَّلَاةَ خَمْسِينَ عَلَى
 وَالْأَجْرُ خَمْسُونَ كَمَا قَدْ كَانَا
 فَصَدَقَ الصَّدِيقُ ذُو الْوَفَاءِ
 وَسَأَلُوهُ عَنْ صِفَاتِ الْقُدْسِ
 جِبْرِيلُ ، حَتَّى حَقَّ الْأَوْصَافَا
 لَكِنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا وَجَحَدُوا

٢٣٠ وَكَذَّبَ الْكُفَّارُ بِالْإِسْرَاءِ ▶
 رَفَعَهُ إِلَيْهِ رُوحُ الْقُدْسِ
 لَهُ ، فَمَا طَافُوا لَهُ خِلَافًا
 فَأَهْلِكُوا ، وَفِي الْعَذَابِ أُخْلِدُوا

* * *

**ذِكْرُ عَرْضِ النَّبِيِّ نَفْسَهُ عَلَى الْقَبَائِلِ وَبَيْعَةُ الْأَنْصَارِ لَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**

وَعَرَضَ النَّبِيُّ نَفْسَهُ عَلَى
إِيَّاهُو مِنْ بَعْضِهِمْ ؛ يُبَلِّغُ
إِلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ حَتَّى يُعْرِضُوا
حَتَّى أَتَاحَ اللَّهُ لِلنَّصَارَى
فَيُسْلِمُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ ، يُسْلِمُ
لِقِيَ سِتًا أَوْ ثَمَانِيًّا لَدَى
فَآمَنُوا بِاللَّهِ ، ثُمَّ رَجَعُوا
حَتَّى فَشَا الْإِسْلَامُ ، ثُمَّ قَدِمَـ ٢٤٠
لِبَيْعَةُ ضِعْفُ الَّذِينَ سَلَفُوا
ثُمَّ أَتَى مِنْ قَابِلٍ سَبْعُونَـ
بَيْعَتُهُمْ لَيْلًا ، وَنَعْمَ الْبَيْعَةُ
عَقَبَةٌ دَعَاهُمُ إِلَى الْهُدَى
بِهِ جَمِيعُ أَهْلِهِ ؛ فَرُحِمُوا
فَأَسْتَبَقُوا لِلْخَيْرِ بِاِخْتِيَارِ
عَنْ قَوْلِهِ ، وَيَهْزُؤُوا ، وَيَرْفُضُوا
رِسَالَةَ اللَّهِ ، فَكُلُّ يَنْزَعُ
قِبْلَةَ قِبْلَةٍ لِيَخْضُلَـ

* * *

(١) في هامش (ب) : (يعني الثاني عشر) .

(٢) في هامش (ب) : (كانوا ثلاثة وسبعين رجالاً وامرأتان : نسيبة بنت كعب أم عمارة ، وأسماء بنت عمرو أم متبع ، ويقال : كانوا سبعين رجالاً ، وقال ابن سعد : يزيدون رجالاً أو رجلين ، وقال الحاكم : خمسة وسبعون ، وهذا موافق للقول الأول) .

ذِكْرُ الْهِجَرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ

هَاجَرَ مَنْ يَخْفَظُ فِيهَا دِينَهُ
 فَرَدَهُ النَّبِيُّ حَتَّى هَاجَرَ
 غَارِ بَشْوِرٍ بَعْدُ ، ثُمَّ أَرْتَحَلَ
 وَأَبْنُ أَرِيقَطٍ دَلِيلٌ لِلطَّرِيقِ^(١)
 وَالْحَقُّ لِلْعَدُوِ خَيْرٌ شَاغِلٌ
 يُرِيدُ فَتَكًا ، وَهُوَ غَيْرُ فَاتِكٍ ﴿٢٥٠﴾
 نَادَاهُ بِالْأَمَانِ إِذْ عَنْهُ حُبْسٌ

وَإِذْ فَشَّا إِلِّسْلَامُ بِالْمَدِينَةِ
 وَعَزَمَ الصَّدِيقُ أَنْ يُهَاجِرَ
 مَعًا ، إِلَيْهَا فَتَرَافَقَا إِلَى
 وَمَعْهُمَا عَامِرٌ مَوْلَى الصَّدِيقِ
 فَأَخَذُوا نَحْوَ طَرِيقِ السَّاحِلِ
 تَبِعَهُمْ سُرَاقَةُ بْنُ مَالِكٍ
 لَمَّا دَعَا عَلَيْهِ سَاخَتِ الْفَرَسْ

* * *

(١) في هامش (ب) : (هو عبد الله بن أريقط ، ولم يكن إذ ذاك مسلماً ، ثم أسلم بعد ذلك وصاحب) .

(٢) والحق : الله الحق سبحانه وتعالى .

ذِكْرُ مَرْوِيَّةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْ مَعْبَدٍ

مَرُّوا عَلَى خَيْمَةِ أُمّ مَعْبَدٍ وَهِيَ عَلَى طَرِيقِهِمْ بِمَرْصَدٍ^(١)
 وَعِنْدَهَا شَاهٌ أَضَرَّ الْجَهْدُ بِهَا ، وَمَا بِهَا قُوَّى يَشْتَدُ
 فَحَلَبَتْ مَا قَدْ كَفَاهُمْ وُسْعًا فَمَسَحَ النَّبِيُّ مِنْهَا الضَّرْعَاءِ
 وَحَلَبَتْ بَعْدُ إِنَاءَ آخَرًا تَرَكَ ذَاكَ عِنْدَهَا وَسَافَرَا

* * *

(١) مَرْصَد - بفتح الميم - وهو الموضع الذي يرصده فيه ؛ أي : يُقعد فيه ليرصد من يمرّ في الطريق .

ذِكْرُ وُصُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى قَبَاءِ شُرَّالِ الْمَدِينَةِ

حَتَّىٰ إِذَا أَتَىٰ إِلَىٰ قُبَاءِ نَزَلَهَا بِالسَّعْدِ وَالْهَنَاءِ
 فِي يَوْمٍ أَلْاثَنِينِ لِشَتَّىٰ عَشْرَةِ
 مِنْ شَهْرِ مَوْلِدِ فَنِعْمَ الْهِجْرَةِ
 أَقَامَ أَرْبَعًا لَدِينِهِمْ ، وَطَلَعَ
 فِي يَوْمِ جُمْعَةٍ فَصَلَّى وَجَمَعَ
 فِي مَسْجِدِ الْجُمْعَةِ ، وَهِيَ أَوَّلُ
 مَا جَمَعَ النَّبِيُّ فِيمَا نَقَلُوا
 وَقِيلَ : بَلْ أَقَامَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ
 فِيهِمْ ، وَهُمْ يَنْتَحِلُونَ ذِكْرَهُ ٢٦٠
 وَهُوَ الَّذِي أَخْرَجَهُ الشَّيْخَانِ
 لِمَسْجِدِ الْجُمْعَةِ يَوْمَ جُمْعَةٍ
 لَكِنَّ مَا مَرَّ مِنْ أَلْإِثْيَانِ
 إِلَّا عَلَى الْقَوْلِ بِكَوْنِ الْقَدْمَةِ
 لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ هَذِي الْمُدَّةِ
 بَنَىٰ بِهَا مَسْجِدًا ، وَأَرْتَحَلَ
 إِلَى قُبَاءَ كَانَتْ بِيَوْمِ الْجُمْعَةِ
 فَبَرَكَتْ نَاقَةُهُ الْمَأْمُورَةُ
 لِطَيْبَةَ الْفَيْحَاءِ طَابَتْ نُزُلًا
 حَتَّىٰ أَبْتَنَى مَسْجِدَهُ الْرَّحِيْبَا
 وَحَوْلَهُ أَصْحَابُهُ فِي ظِلِّهِ
 فَحَلَّ فِي دَارِ أَبِي أَئِبِّوبَا

(١) يَنْتَحِلُونَ : يَجْنِحُونَ وَيَمْلِيُونَ ، وَالضمير هنا يرجع لأهل السير ؟ أي : أنهم يميلون لهذا القول .

(٢) الحديث الذي أشار إليه المصطفى أخرج البخاري (٤٢٨) ، ومسلم (٥٢٤) .

(٣) ظِلِّهِ : كفه .

أَشْرَقَ مَا قَدْ كَانَ مِنْهَا أَسْوَادًا
 فَرَزَالَ دَأْوَهَا بِهَا ذَا الْجَاهِ
 مَا كَانَ مَنْ حُمِّيَ بِهَا لِلْجُحْفَةِ
 يَدْخُلُهَا ، فَحِرْزُهَا حَصِينٌ
 عَلَيْهِ إِتْمَامُ الصَّلَاةِ أُكْمِلَتْ
 يُبَيَّنُ لَهُ مَسْجِدُهُ وَالْمُسْتَقْرِ
 مَا يَبْيَهُمْ وَبَيْنَ مَا أَصْحَابِهِ
 رُؤِيَا أَبْنِ زَيْدٍ ، أَوْ لِعَامٍ ثَانِ
 لِلْفِطْرِ ، وَالْعِيدَيْنِ بِالصَّلَاةِ
 كَذَا زَكَاةً مَا لِهِمْ ، وَالْقِبْلَةُ
 بِعَائِشٍ ، كَذَلِكَ الْزَّهْرَاءُ
 دُخُولُهُ بِحَفْصَةَ الْقَاتِنَةِ

طَابَتْ بِهِ طَيْبَةُ مِنْ بَعْدِ الرَّدَى
 كَانَتْ لَمِنْ أَوْبَأِ أَرْضِ اللَّهِ
 وَنَقَلَ اللَّهُ بِفَضْلِ رَحْمَةِ
 وَلَيْسَ دَجَالٌ وَلَا طَاعُونُ
 أَقَامَ شَهْرًا ، ثُمَّ بَعْدُ نَزَّلَتْ
 أَقَامَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعٍ لِصَفَرٍ
 وَوَادَعَ الْيَهُودَ فِي كِتَابِهِ
 وَكَانَ بَدْءُ الْأَمْرِ بِالْأَذَانِ
 فِيهِ فَرْضُ الصَّوْمِ ، وَالزَّكَاةِ
 بِخُطْبَيْنِ بَعْدُ ، وَالْأُضْحِيَّةُ
 لِلْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَالْبَنَاءُ
 وَبَدْرُ الْكُبُرَى ، وَفِي الْثَّالِثَةِ

(١) قد أفرد خصائص المدينة بالتأليف الدكتور محمد عبد الرحمن شميلة الأهل في منظومة جمع فيها ما صبح بنظم خالٍ عن الحشو سماها « الدرة الثمينة في نظم ما صبح من خصائص المدينة » ، ثم شرحها وطبعت مع الشرح في دار المنهاج .

(٢) في هامش (ب) : (وقال السهيلي : إنها أكملت بعد الهجرة بعام أو نحوه ، وكذا قاله غيره ، والأول قول أيضاً ، ويقال : بعد الهجرة بشهر وعشرة أيام) .

(٣) المستقر : الأماكن التي استقر فيها حول المسجد .

(٤) وادع اليهود : صالحهم وهادئهم على أمر كتابه في كتابه .

(٥) القول بأن الأذان شرع في السنة الأولى هو الذي رجحه الحافظ في « الفتح » (٧٨ / ٢) .

(٦) قوله : (الزكاة للفطر) أي : صدقة الفطر .

٢٨٠

بِأُمٍّ كُلُّهُمْ ، وَفِيهِ الْجَمْعَانْ →
 بِشْرٌ مَعُونَةٌ بِتِلْكَ الْفَاجِعَةِ
 ذَاتُ الْرِّقَاعِ بَعْدَهَا كَمَا حَكَوْا
 وَالْخَمْرُ حُرْمَ ، أَوْ فَيْ أَلَّتِي خَلَتْ
 كَذَا صَلَاةُ الْخَوْفِ مَعْ خُلْفِ نُمِيِّ
 آيُ الْحِجَابِ ، وَالْخُسُوفُ صُلِّيَّتْ
 مَعَ قُرَيْظَةِ ، مَعَ الْمُصْطَلِقِ
 بَنَى بَهَا ، وَالْإِلْفُ ، أَوْ فِي الْآتِيَةِ
 وَالْزَّئْبَيْنِ^(١) ، وَبَنَى أَبْنُ عَفَانْ
 إِلْتَقَى بِأَحْدِ ، وَالرَّابِعَةِ
 وَغَرْزُوْهُ بَنِي الْنَّضِيرِ وَجَلَوْا
 وَقَائِلٌ فِيهَا الصَّلَاةُ قُصِّرَتْ
 وَقِيلَ فِيهَا آيَةُ التَّيْمِ^(٥)
 وَقِيلَ فِي الْخَمْسِ ، وَفِيهِ نَزَلتْ
 لِقَمَرٍ ، وَفِيهِ غَرْزُو الْخَنْدَقِ
 عَلَى الصَّحِّيْحِ^(٨) ، وَبِهَا جُوَيْرِيَةُ

(١) الزينين : هما زينب بنت خزيمة الحارثية ، وزينب بنت جحش رضي الله عنهمَا ، لكن الراجع في زواجه صلى الله عليه وآله وسلم من زينب بنت جحش : أنه كان في الرابعة ، وهناك من قال : إن ذلك كان في الخامسة . انظر « الإشارة » لمغلطاي (ص ٢٥٢) .

(٢) الفاجعة : الرزية المؤلمة .

(٣) جلووا : خرجوا إلى خير .

(٤) في هامش (أ) : (وَالْخَمْرُ حُرْمَ أَوْ فَيْ أَلَّتِي خَلَتْ) . وقد رجع المصنف هنا تحريم الخمر في السنة الرابعة ، وهو قول ابن إسحاق والبلذري في « أنساب الأشراف » (٢٧٢/١) ، وابن حزم في « جوامع السيرة » (ص ١٨١) ، وقال ابن الجوزي في « تلقيح الفهوم » (ص ٤٤) والقرطبي في « التفسير » (٢٨٥/٦) : إن ذلك كان في السنة الثالثة ، ورجح الحافظ في « الفتح » (٣١/١٠) كون ذلك في السادسة ، والله أعلم .

(٥) في هامش (ب) : (نَزَلَ التَّيْمَ سَنَةً سَتَّ ، وَقِيلَ : سَنَةً أَرْبَعَ) .

(٦) نُمِيِّ : رُوِيَ ؛ أي : أن هناك خلافاً في تاريخ نزول آية التيم وصلوة الخوف والمصنف هنا رجح أنهما في السنة الرابعة .

(٧) في هامش (ب) : (فِي السَّنَةِ الَّتِي نَزَلَتْ فِيهَا آيَةُ الْحِجَابِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ ، هَذَا أَحْدَاهَا ، وَقِيلَ : سَنَةً أَرْبَعَ ، وَقِيلَ : سَنَةً ثَلَاثَ) .

(٨) قوله : (على الصحيح) ترجيح لكون ذلك في السنة الخامسة ، وهو قول الواقدي في

=

فِي السَّتِّ كَانَتْ عُمْرَةُ الْحُدَيْبِيَّةِ
وَفِيهِ فَرْضُ الْحَجَّ أَوْ مَا خَلَتِ
→ خُلْفٌ ، وَقِيلَ : كَانَ قَبْلَ الْهِجْرَةِ
وَفِيهِ قَدْ سَابَقَ يَنَانَ الْخَيْلِ
فِي السَّبْعِ خَيْرًا ، وَعُمْرَةُ الْقَضَا
بَنَى بَهَا ، وَبَعْدَهَا مَيْمُونَةُ
وَآيَةُ الظَّهَارِ فِي أَبْنِ خَوْلَى^(٤)
وَقَدِمَتْ أُمُّ حَبِيبَةَ الرَّضَا
كَذَاكَ فِيهَا قَبْلَهَا صَفِيَّةُ

= «المغازي» (١/٤٠٤) ، وابن سعد في «الطبقات» (٢/٦٢) والبيهقي في «الدلائل» =
(٤/٤) ، ورجح ذلك الحافظ في «الفتح» (٧/٤٣٠) .

(١) الحديبية : بتخفيف الياء كما هو رأي الحجازيين ، قال في «معجم ما استعجم» : (الحجازيون يخفونها ، والعربيون يقلونها) وهو اسم مكان في حدود الحرم من جهة طريق جدة ؛ وتعرف الآن بالشميسى ، وكانت هذه العمرة في السنة السادسة من الهجرة ، ولكنها لم يتمكن من دخول مكة المكرمة ، فتحلل عند حدود الحرم ، وهو المكان المسمى بالحدبية ، فنسبت العمرة إليه . ومعنى الزاكية : المباركة .

(٢) في هامش (ب) : (وقيل : الحج سنة سبع ، وقيل : في العاشرة ، الجملة سبعة أقوال) .

(٣) قوله : (النهاية) أي : «نهاية المطلب» لإمام الحرمين الجوني ، فقد نقل المناوي في «العجالـة السنـية» (ص ١٢٩) أن إمام الحرمين حكى فيه أن الحج فرض قبل الهجرة ، والمصنف هنا قد القول بأنه كان في السادسة ، وهو قول الإمام الشافعي كما نقله عنه البيهقي في «المعرفة» (٣/٤٩١) والنوري في «الروضة» (٧/٤٠٦) وقدمه ، ورجحه الحافظ في «الفتح» (٣/٣٧٨) وذكر أنه قول الجمهور ، والله أعلم .

(٤) في هامش (ب) : (قوله : «في ابن خولي» .. هذا لا أعرفه ، والذي أعرفه أن آية الظهار نزلت في أوس بن الصامت أخي عبادة بن الصامت ، ذكر ذلك جماعة ولم يذكروا فيه خلافاً ، وأما المظاهر منها فهي اسمها خلاف ، وال الصحيح : خولة بنت مالك بن ثعلبة ، وفي بعض الروايات : خولة بنت ثعلبة ، وقيل غير ذلك ، وفي قوله : خويلة بنت خويلد) .

والمشهور في كتب الحديث والتفسير والسير : أن زوج خولة هو أوس بن الصامت ، أما ابن خولي : فهو أوس بن خولي بن عبد الله الخزرجي الأننصاري الذي حضر غسل رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم .

وَمُتْعَةُ النِّسَاءِ ، ثُمَّ حَلَّتِ
مُؤَبَّدًا ، لَيْسَ لِذَلِكَ أَنْتَهَا
وَالْفَتْحُ مَعْ حُنَيْنَ فِي ذِي الْسَّنَةِ
وَأَتَخَذَ النَّبِيُّ فِيهَا الْمِنْبَرًا
صَلَّى عَلَى أَصْحَامِ غَائِبًا فَسَنَ
شَهْرًا ، وَفِيهِ قِصَّةُ الْلَّعَانِ
لَهُ عَلَيْاً بَعْدَهُ عَلَى الْوِلَا
يَطُوفُ عُرْبَيَانُ كَفِيلُ الْجُهَلَا
لِكُثْرَةِ الْقَادِمِ مِنْ وُفُودِ
لَا يُخَصِّرُ الْوَافِونَ بِأَطْلَاعِ
أَوْ ضِعْفَهَا ، وَزَدَ عَلَيْهِ ضِعْفًا
الْأَسْوَدُ الْعَنْسِيُّ حَتَّى مَوْهَةٌ

٢٠٠

وَفِيهِ مَنْعُ الْحُمُرِ الْأَهْلِيَّةِ
يَوْمَ حُنَيْنَ ، ثُمَّ قَدْ حَرَمَهَا
وَفِي الْثَّمَانِ وَقْعَةٌ بِمُؤْتَةِ
وَأَخْذُ جِزْيَةٍ مَجْوُسٍ هَجَرَا
فِي الْتَّسْعِ غَرْزَةٌ تَبُوكٌ بَعْدَ أَنْ
وَفِيهِ قَدْ آلَى مِنَ النَّسْوَانِ
وَحَجَّةُ الصَّدِيقِ ، ثُمَّ أَرْسَلَا
أَنْ لَا يَحْجَجَ مُشْرِكٌ بَعْدُ ، وَلَا
وَسُمِّيَّتْ بِسَنَةُ الْوُفُودِ
فِي الْعَشْرِ كَانَتْ حَجَّةُ الْوَدَاعِ
فَقِيلَ : كَانُوا أَرْبَعِينَ أَلْفًا
وَأَرْتَدَ فِيهَا وَأَدَعَى الْبُرْوَةَ

(١) في هامش (ب) : (في كون المتعة في خير وقع ذلك في «ال الصحيح » ، ولكن السهيلي وبعده ابن القيم الحافظ شمس الدين نبها على غلط ذلك ، وقد ذكر ابن القيم سبب الغلط وأوضحه برواية في «مسند الإمام أحمد» ، وهو مكان حسن ينبغي لك أن تنظره) . انظر «زاد المعاد» (١٤٢/٢).

(٢) أصحام : ترخيص أصحامه ، وهو اسم النجاشي ملك الحبشة .

(٣) لا يحصر الوافون : لا يحصر عددهم أهل العلم المتمكنون .

(٤) وزد عليه ضعفًا : فكانوا مئة وعشرين ألفاً .

(٥) موه : لبس وزخرف .

لِبَعْضِ قَوْمِهِ بِسَجْنِ صَنَعَةٍ
 فُقْتَلَ الْشَّقِيقُ مَعْ مَنْ تَبَعَهُ
 قَضَىٰ نَبِيُّ اللَّهِ فِيهَا عُمْرَةً
 فِيمَا يَلِيهَا وَهُنَى إِحْدَى عَشْرَةَ
 أَصَحَّهَا ، وَالْخُلْفُ فِي هَذَا خَلَا
 عَاشَ ثَلَاثًا بَعْدَ سِتِّينَ عَلَىٰ
 (١) قَضَى : تَمَّ .
 (٢) خَلَا : سبق في باب إقامته في مكة بعدبعثة .

* * *

ذِكْرُ صِفَتِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَا مِنْ قِصَارِهِمْ وَلَا أَطْوَالِ

يَلْغُ شَحْمَةَ الْأَذْنِ ، يُوَفِّرُهُ → ٣١٠

يَضْرِبُ مَنْكِبَيْهِ يَعْلُو ظَهْرَهُ

وَرِيمَـا قَصَرَهُ فِي نُسُكِ

إِلَّا لِأَجْلِ النُّسُكِ الْمَحَاصِـ

وَفِي «الصَّحِيحِ» : أَزْهَرُ الْلَّوْنِ ثَبَـ

أَيْنِ : حُمْرَةُ لَدَى بِيَاضِ الْعَيْنِ

بِشِدَّةِ السَّوَادِ فِي الْعَيْنِ يُرَئِـ

وَرَبْعَةً كَانَ مِنَ الرِّجَالِ

بَعِيدَ بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ شَعْرَةٌ

مَرَّةً أَخْرَى فَيَكُونُ وَفْرَةٌ

يَخْلُقُ رَأْسَهُ لِأَجْلِ النُّسُكِ

وَقَدْ رَوَوا لَا تُوضَعُ النَّوَاصِـ

أَبَيْضُ قَدْ شُرَبَ حُمْرَةً عَلَـ

وَفِي «الصَّحِيحِ» : أَشْكَلُ الْعَيْنَيْنِ

وَلِعَلِـيٍّ : أَدْعَجُ ، وَفُسَّـرَـا

(١) وفرة : الشعر الذي جاوز شحمة الأذن .

(٢) المحاخص : على وزن فعال مبالغة في التمييز ، وهو التطهير من الذنوب .

(٣) أخرجه البخاري (٣٥٤٧) ، ومسلم (٨٢/٢٣٣٠) .

(٤) أخرجه مسلم (٢٣٣٩) ، وابن حبان (٦٢٨٨) ، والحاكم (٦٠٦/٢) ، والترمذى

(٣٧٤٦) ، وغيرهم ، وجاء عند مسلم : (قلت : ما أشكل العين ، قال : طويل شق

العين) ، قال النووي في «شرح مسلم» (٩٣/١٥) : (أما قوله في : «أشكل العين» :

فقال القاضي : هذا وهم من سماك باتفاق العلماء وغلط ظاهر ، وصوابه ما اتفق عليه العلماء

ونقله أبو عبيد وجميع أصحاب الغريب : أن الشكلا حمرة في بياض العينين) . وسماك : هو

ابن حرب راوي الحديث عن جابر ، والله أعلم .

(٥) هذه الرواية عند الترمذى (٣٦٣٨) من حديث طويل .

وَفِي «الصَّحِيحِ» : أَنَّهُ جَعْدُ الشَّعْرِ
 لَا سَبِطٌ وَلَا بَجْعَدٌ ، الْخَبَرُ
 إِسْنَادُهُ ، وَكَانَ كَثُرَ الْلَّحِيَةُ
 مِنْ سُرَّةِ حَتَّى يُحَادِي لَبَّهُ
 وَهُوَ الْغَلِيلُ قُوَّةً يَسْتَلِزُ
 فِي صَبَبٍ ، مِنْ صُعْدٍ يَحْطُ
 مِنْ صَخْرٍ ، أَيْ : قَوِيَّ مَشِيٌّ مُسْرِعاً
 وَلَيْسَ يَلْوِي عُنْقًا تَلْفُتًا
 أَيْ : فِي الْبَيْاضِ وَالصَّفَا إِذَا رُئِيَ
 وَعَنْ عَلَيِّ سَبِطٌ لَمْ يَثْبُتِ
 وَأَشَعَرَ الصَّدْرِ دَقِيقَ الْمَسْرُبَةِ
 وَكَانَ شَنَاً كَفْهُ وَالْقَدْمُ
 إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُ
 إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا تَقْلَعَا
 يُقْبِلُ كُلُّهُ إِذَا مَا اتَّفَتَا
 كَأَنَّمَا عَرَقُهُ كَالْلَّوْلُو

٣٢٠

- (١) قصد المصنف رحمة الله أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن شعره شديد الجعود بل كان بين الجعود والترسل ، وهذا الخبر أخرجه البخاري (٣٥٤٧) ، ومسلم (٢٢٣٨) .
- (٢) أشار الحافظ العراقي هنا إلى الأثر الذي أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٥٩/٣) (٢٦٢/٣) عن علي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان سبط الشعر ، وحكم على إسناده بأنه لم يثبت ، قال المناوي في «العجاله» (ص ١٣٤) : وأما ما رواه ابن عساكر عن علي كرم الله وجهه .. فهو غير ثابت من طريقه ، لأن في إحداهما مجھولاً ، وفي الأخرى ضعيفاً .
- (٣) كث اللحية : غزيرها .
- (٤) لبيه - باللام وبالموحدتين المفتوحتين - : النقرة التي فوق الصدر ، أو موضع القلادة منه . المسربة - بضم الراء وفتحها - : الشعر المستدق الذي يأخذ من وسط الصدر إلى الثرة ، كأن ذلك من السرب ؛ أي : المسلك .
- (٥) قوله : (قوة يستلزم) للدلالة على أن المراد من قوله : (شن) غلظ . أي : امتلاء وضخامة العضو في الخلقة الذي يستلزم القوة ، لا خشونة الجلد ، والله أعلم .
- (٦) الصبب : الطريق المنحدر . الصعد - جمع صعود - : وهو ضد الهبوط .
- (٧) تقلع من صخر : مشى بقوة ، وكأنه ينحدر من ارتفاع .

تَجْمَعُهُ أُمُّ سَلَيْمٍ ، تَجْعَلُهُ فِي طِبِّهَا ، فَهُوَ لَعَمْرِي أَفْضَلُهُ
يَقُولُ مَنْ يَنْتَهُ : مَا قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ رَأَيْتُ قَطُّ مِثْلَهُ

* * *

ذِكْرُ وَصَفِّ أُمّ مَعْبُدِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) أَبْلَجُ وَجْهٌ ظَاهِرٌ الْوَضَاءَ

(٢) كَلَّا وَلَمْ تُزْرِبِهِ مِنْ صَعْلَةٍ

(٣) مِنْ طُولِهَا أَوْ غَطْفُ أَوْ عَطْفُ

(٤) وَالصَّوتُ فِيهِ صَحْلٌ ، قَسِيمُ

(٥) أَخْلَاهُ مِنْ قُرْبِ لَهُ وَأَحْسَنُ

يَعْلُوهُ إِذْ مَا يَتَكَلَّمُ أَلْبَهَا

(٦) مَنْطِقُهُ كَخَرَزٍ تَحَدَّرَتْ

تَقُولُ فِيهِ بِلْسَانٍ نَاعِتٍ

الْخَلْقُ مِنْهُ لَمْ تَعْبُهُ ثُجْلَةٌ

أَذْعَجُ وَالْأَهْدَابُ فِيهَا وَطَفُ

وَالْجِيدُ فِيهِ سَطَعُ ، وَسِيمُ

كَثِيفُ لِحِيَةٍ ، أَزْجُ ، أَقْرَنُ

أَجْمَلُهُ مِنْ بُعْدِ وَأَبْهَى

كَذَاكَ يَعْلُوهُ الْوَقَارُ إِنْ صَمَتْ

٣٣٠

(١) ناعت : واصف . الأبلج : الأبيض الحسن الواسع الوجه .

(٢) الشجلة : عظم البطن واسترخاؤه ، وهو بضم المثلثة كما في كتب اللغة ، ووقع في نسخة الناظم بالفتح ، وعند المناوي في « العجالات » (١٣٨) بفتح المثلثة . الصعلة . بفتح الصاد وإسكان العين المهملة . : الدقة والنحول والخفة في البدن .

(٣) الوطف : كثرة شعر الأهداب مع استرخاء وطول . الغطف والعطف والوطف بمعنى ، وقول المصتف (أو) يشير إلى روایات أخرى فيها الغطف والعطف مكان الوطف .

(٤) الجيد : العنق . السطع : الطول والارتفاع . الصحل : بحة في الصوت . قسيم - من القسامية - وهي : الحسن والجمال .

(٥) أزج - من الزجاج - وهو : تقوس في الحاجب مع طول في طرفه وامتداد . أقرن - من القرن - وهو : التقاء الحاجبين .

(٦) الخرز - جمع خرزة - : وهي التي تنظم في السلك ليتزين بها .

فَصُلُّ الْكَلَامِ لَيْسَ فِيهِ هَذِهِ
 حُلُوُ الْمَقَالِ مَا عَرَاهُ نَزْرٌ
 لَا بَائِنٌ طُولًا ، وَلَا يُقْتَحِمُ
 مِنْ قِصْرٍ ، فَهُوَ عَلَيْهِمْ يَعْظُمُ
 بِنَضْرَةِ الْمُنْظَرِ وَالْمِقْدَارِ
 تَحْفُهُ الْرَّفْقَةُ بِإِثْمَارِ
 إِنْ أَمْرُوا .. تَبَادِرُوا أَمْتَشَالًا
 أَوْ قَالَ قَوْلًا .. أَنْصَتُوا إِجْلَالًا
 فَهُوَ لَدَى أَصْحَابِهِ مَحْفُودُ
 أَيْ : يُسْرِعُونَ طَاعَةً ، مَحْشُودُ
 لَيْسَ بِعَابِسٍ ، وَلَا مُفْنَدٍ
 بِذَاكَ عَرَفَتْهُ أُمُّ مَعْبُدٍ

* * *

(١) الهذر : الكلام الكثير ، وضده النزر : القليل .

(٢) الطول البائن : المفرط ، وقوله : (لا يقتحم من قصر) أي : لا يطوله أحد .

(٣) المحشود : الذي يخدمه أصحابه ويجتمعون إليه . المحفوظ : المخدوم .

(٤) المفتد : الذي لا فائدة في كلامه ، وحديث أم معبد في وصف النبي صلى الله عليه وآله وسلم أخرجه الحاكم (٩/٣) وصححه ، وأقره الذهبي ، والبيهقي في « الدلائل » (١/٢٧٨) ، وابن سعد في « الطبقات » (١/٢٣٠) ، وغيرهم .

ذِكْرُ وَصْفِ هَنْدِ بْنِ أَبِي هَالَّةَ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

﴿٣٤٠﴾

وَابْنُ أَبِي هَالَّةَ زَادَ لَمَّا
لِوَجْهِهِ تَلَلُّوْ كَأَلْبَدْرِ
مُعْتَدِلُ الْخُلْقِ ، عَرِيضُ الصَّدْرِ
عَظِيمُ هَامٍ ، وَاسِعُ الْجَبِينِ
مُعْتَدِلُ الْخُلْقِ ، عَرِيضُ الصَّدْرِ
فَمُضَلِّعُ ، أَقْنَأُ الْعِرَنِينِ
يَعْلُوْهُ نُورٌ ، مَنْ رَأَهُ إِذْ مَا
لَمْ يَتَأْمَلْ ظَنَّهُ أَشَمَّا
مُفَلَّجُ الْأَسْنَانِ ، سَهْلُ الْخَدِّ
أَشَبُّ ، بَادِنُ ، طَوِيلُ الْزَنْدِ
عُنْقُهُ يُرَى كَجِيدِ دُمِيَّةِ
مَعَ صَفَاءِ لَوْنِهِ كَالْفِضَّةِ
أَزْجُ فِي غَيْرِ قَرْنِ ، إِذَا غَضِبَ
بَيْنَهُمَا عِرْقٌ يُدِرُّهُ الْغَضَبُ

(١) هند بن أبي هالة : هو ابن السيدة خديجة من زوجها الأول ، وحديثه أخرجه الترمذى فى « الشمائى » (٨) ، والبىهقى فى « الدلائل » (١٦١/١) ، والطبرانى فى « الكبير » (٢٢/١٥٥) . قوله : (مفخماً) : معظمًا فى العيون والصدر . و(فخمًا) : عظيمًا فى نفسه .

(٢) فم ضليع : واسع ، وهى صفة محمودة عند العرب تدل على الفصاحة . أقناً - مخففة من القنا ، وهى لأجل الوزن - وهو : ارتفاع أعلى الأنف وأحدى دباب وسطه . العرينين : ما صلب من عظم الأنف أو كله .

(٣) أشب - من الشمم - وهو : ارتفاع قصبة الأنف .

(٤) مفلج الأسنان : مفرج ما بين الثنائى . سهل الخد : غير مرتفع الوجنتين . أشب : أيضان الأسنان . بادن : ضخم البدن . الزند : ما انحسر عنه اللحم من الذراع .

(٥) دمية : صورة مجسمة من رخام أو عاج .

(٦) قوله : (في غير قرن) أي : قرن ثام ، فلا يعارض ما مر في حديث أم معبد . يدرُّه : يحرّكه وبظهره .

وَسَائِلُ الْأَطْرَافِ ، رَحْبُ الْرَّاحَةِ ضَخْمُ الْكَرَادِيسِ ، ذَرِيعُ الْمِشْيَةِ^(١)

* * *

(١) سائل الأطراف : ممتد الأصابع بلا تعقد ولا انقباض . الكراديس : رؤوس العظام . ذريع المشية : سريعها مع سعة الخطوة .

وفي هامش (أ) : (بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءة علي والجماعة سماعاً في الثالث . كتبه مؤلفه) .

ذِكْرُ أَخْلَاقِهِ الْشَّرِيفَةِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَكْرِمٌ بِهِ خُلُقُهُ الْقُرْآنُ
 فَهُوَ لَدَى غَضَبِهِ غَضِبَانُ
 يَرْضَى بِمَا يَرْضَاهُ ، لَيْسَ يَغْضُبُ
 بِعَنْهُ مَحَارِمُ اللَّهِ إِذَا فَيَسْتَقِيمُ
 إِذَا تُرْتَكَبُ
 فَأَحَدُ لِذَاكَ أَصْلًا لَمْ يَقُمْ
 بِعَنْهُ مَرْحَمَنُ بِالْإِرْفَاقِ
 كَيْمًا يُتَمَّ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ
 أَشْجَعَهُمْ فِي مَوْطِنِ وَأَنْجَدَا
 وَأَجْوَدَ النَّاسِ بَنَانًا وَيَدًا
 مَا سِيلٌ قَطُّ حَاجَةً فَقَالَ : لَا
 وَلَيْسَ يَأْوي مَنْزِلًا إِنْ فَضَّلَ
 مِمَّا أَتَى دِرْهَمٌ أَوْ دِينَارٌ
 حَتَّى تُرِيحَ مِنْهُمَا الْأَقْدَارُ
 أَصْدَقُ لَهْجَةً ، وَأَوْفَى ذِمَّةً
 أَلَيْهِمْ عَرِيكَةً^(٢) فِي الْأُمَّةِ
 أَكْرَمُهُمْ فِي عِشْرَةِ ، لَا يَحْسِبُ
 جَلِيسُهُ أَنَّ سِرَّاً أَقْرَبُ
 حَيَاوَةً يَرْبُو عَلَى الْعَذْرَاءِ
 فِي خِدْرَهَا ، لِشِدَّةِ الْحَيَاءِ
 نَظَرُهُ لِلْأَرْضِ مِنْهُ أَكْثَرُ
 إِلَى السَّمَاءِ ، خَافِضٌ إِذْ يَنْظُرُ
 دَاعِيَهُ بَعِيدٌ أَوْ قَرِيبٌ
 أَكْثَرُهُمْ تَوَاضُعًا ، يُجِيبُ

(١) سِيلٌ : سُلْطَانٌ ، مُسَهَّلٌ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ .

(٢) أَصْدَقُ لَهْجَةً : يَعْنِي كَلَامَ أَصْدَقِ كَلَامٍ . الْأَيْنَهُمْ عَرِيكَةً : أَحْسَنُهُمْ مَعَاشَرَةً .

(٣) خَافِضٌ إِذْ يَنْظُرُ : أَيْ كَانَ لَا يَبْثُت بِصَرِّهِ فِي وَجْهِ أَحَدٍ لِشَدَّةِ حَيَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَرْحَمُ النَّاسِ بِكُلِّ مُؤْمِنٍ → ٣٦٠

يُصْغِي لَهَا أَلِنَاءَ غَيْرَ مَرَّةٍ
أَيْدِيَ مَنْ لَيْسَ لَهُنَّ يَمْلِكُ
أَيْدِيهِنَّ ، بَلْ كَلَامٌ صَالِحٌ
لَيْسَ يَمْدُدُ رِجْلَهُ أَخْتِرَامًا
رُكْبَتُهُ عَلَى الْجَلِيسِ يُكْرِمُ
طَبْعًا ، وَمَنْ خَالَطَهُ أَحَبَّهُ
فِي حَاجَةٍ مِنْ غَيْرِ مَا أَنْفَقَ
يَخْلُبُ شَاتَهُ ، وَلَنْ يَعِيَّهُ
يَقْطَعُ بِالسَّكِينِ لَحْمًا قُدْمًا
عَلَى إِكَافٍ غَيْرَ ذِي أَسْتِكْبَارِ → ٣٧٠
عِيَادَةِ الْمَرِيضِ حَوْلَهُ الْمَلَأِ
وَيُكْرِمُ الْكِرَامَ إِذْ يَأْتُونَا
جَلِيسُهُ ، بَلْ بِالرَّضَا يُوَاجِهُ
يَجْلِسُ فِي أَكْلٍ مَعَ الْأَرِقَّا

مِنْ عَبْدٍ أَوْ حُرًّا فَقِيرٍ أَوْ غَنِيٍّ
وَطَائِفٍ يَعْرُوهُ ، حَتَّى الْهِرَةَ
كَانَ أَعْفَ النَّاسِ ، لَيْسَ يُمْسِكُ
بِيَابِعِ النِّسَاءَ لَا يُصَافِحُ
أَشْدُهُمْ لِصَحْبِهِ إِكْرَامًا
بَيْهُمْ ، وَلَمْ يَكُنْ يَقْلِمُ
فَمَنْ بَدِيهَةً رَأَهُ هَابَهُ
يَمْشِي مَعَ الْمِسْكِينِ وَالْأَرْمَلَةِ
يَخْصِفُ نَعْلَهُ ، يَخِطُ ثَوْبَهُ
يَخْدُمُ فِي مِهْنَةِ أَهْلِهِ كَمَا
يُرْدِفُ خَلْفَهُ عَلَى الْحِمَارِ
يَمْشِي بِلَا نَعْلٍ وَلَا خُفٍّ إِلَى
يُجَالِسُ الْفَقِيرَ وَالْمِسْكِينَ
لَيْسَ مُوَاجِهًا بِشَيْءٍ يَكْرَهُهُ
يَمْرَحُ لَا يَقُولُ إِلَّا حَقًّا

(١) يعروه : يقصده .

(٢) بل كلام صالح : يباعهن بالكلام الذي يوفي بالغرض بلا مصادحة .

(٣) أنفة : بفتح الهمزة والنون ، يقال : أنف من الشيء ، إذا شرفت نفسه عنه ، وتزه عنه .

(٤) الإكاف : البردعة ، وهي : ما يوضع على الحمار أو البغل ليركب عليه ، كالسرج للفرس .

يُكْرِمُهُمْ بِذَلِكَ الْإِتِيَانِ
 دَوْسٍ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْفُجَارِ
 وَلَيْسَ لَعَانَا نَبِيُّ الرَّحْمَةِ
 وَأَتَ بِهِمْ فَأَصْبَحُوا رُؤُوسًا
 وَلَا بَخِيلًا وَلَا جَانًا
 خُيُورًا، إِلَّا أَن يَكُونَ إِنْمَا
 ضَحْكُهُ تَبَشُّرٌ يُنْدِيهِ
 مِنْهُ، فَمَا بِوْجَهِهِ عُبُوسٌ
 بَيْنَهُمُ الْأَشْعَارَ يَضْحَكُونَا
 يَزِيدُ أَنْ يَشْرَكُهُمْ تَبَشُّرًا
 فَهُمْ سَوَاءٌ عِنْدَهُ فِي الْحَقِّ
 يَأْتِيهِ أَوْ يَتْرُكُهُ مَلُومًا
 وَتَرْكِهِ لِلشَّيْءِ : لِمَ تَرَكْتَهُ ؟
 سُبْحَانَ مَنْ كَمَلَهُ سُبْحَانًا^(١)
 وَمَرَّةً كَالْقُرْفُصَاءِ خَاضِعًا^(٢)

يَأْتِي إِلَى بَسَاتِينِ الْأَخْوَانِ
 قِيلَ لَهُ يَدْعُو عَلَى الْكُفَّارِ
 فَقَالَ : إِنَّمَا بِعْثُتُ رَحْمَةً
 بِلْ سَأَلَ : أَللَّهُمَّ فَاهْدِ دَوْسًا
 لَمْ يَكُ فَحَاشَا وَلَا لَعَانَا
 يَخْتَارُ أَيْسَرَ الْأُمُورِ إِذَا
 لَمْ يُرَضِّ أَحَدًا بِمَلْءِ فِيهِ
 يَعْجَبُ مِمَّا يَعْجَبُ الْجَلِيسُ
 أَصْحَابُهُ إِذْ يَتَنَاهُونَ
 وَيَذْكُرُونَ جَاهِلِيَّةً، فَمَا
 قَدْ وَسَعَ الْنَّاسَ بِيَسْطِ الْخُلُقِ
 مَا أَنْتَهَرَ الْخَادِمَ قَطُّ فِيمَا
 فِي صُنْعِهِ لِلشَّيْءِ : لِمَ صَنَعْتَهُ ؟
 يَقُولُ : لَوْ قُدْرَ شَيْءٍ كَانَ
 وَفِي الْجُلُوسِ يَحْتَبِي تَوَاضُعًا

← ٣٨٠

(١) في (ج) و(د) : (إنساناً) ، وفي هامش (أ) وهامش (ب) : (نسخة : إنساناً) .

(٢) يحتبى ، احتبى فلان : جلس على أليته وضم فخذيه وساقيه إلى بطنه بذراعيه استغناه عن الاستناد . القرفصاء : هو أن يجلس على ركبتيه مكتنأ ، ويقصق بطنه بفخذيه ، ويتأنط كفيه .

يَنْدَأُ بِالسَّلَامِ مَنْ قَدْ لَقِيَا → ٣٩٠

أَوْ يَئْسُطُ الْثُوبَ لَهُ زِيَادَةً
قَطْعًا سِوَى الْحَقِّ ، فَخُذْهُ وَأَكْتُبْ
كَائِنَهُ مُنْذِرُ جَيْشِ حَذَرًا
تَخَالُهُ مِنَ الشَّرُورِ بَذَرًا
بَلْ خَلْفَهُ مَلَائِكُ اللَّهِ الْأَحَدُ
لَكِنْ بَعْفُو وَبِصَفَحٍ فَضْلِهِ
وَكَانَ يَكْرَهُ اتِّبَاعَ الْطَّيْرَةِ^(٢)

مَجْلِسُهُ حِلْمٌ ، وَصَبْرٌ ، وَحَيَا
وَيُؤْثِرُ الدَّاخِلَ بِالْوِسَادَةِ
لَيْسَ يَقُولُ فِي الْرِّضا وَالْغَضَبِ
يَعِظُ بِالْجِدَادِ إِذَا مَا ذَكَرَاهُ
وَيَسْتَنِيرُ رَجْهُهُ إِنْ سُرَّا
يَمْنَعُ أَنْ يَمْشِيَ خَلْفَهُ أَحَدٌ
وَلَيْسَ يَجْزِي سَيِّئًا بِمِثْلِهِ
كَانَ يُحِبُّ الْفَالَ مِمَّنْ ذَكَرَهُ

* * *

(١) زيادة : في إكرامه .

(٢) في هامش (١) : (بلغ ابن أبي حاتم قراءة علي والجماعة سماعاً في الأول في الروضة الشريفة . كتبه مؤلفه) . وفي هامشها أيضاً : (بلغ عبد الوهاب ولد ابن أبي زرعة قراءة علي ، وحافظ الدين عبد الغني المقدسي الحنبلي من «ذكر وصوله إلى قيام ثم إلى المدينة». كتبه مؤلفه).

ذِكْرُ خُلُقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْطَّعَامِ وَالشَّرَابِ

وَلَمْ يَعْبُ قَطُّ طَعَاماً يَخْضُرُهُ يَاكُلُهُ إِنْ يَشْتَهِي ، أَوْ يَذَرُهُ

^(١) فِي حَالَةِ الْأَكْلِ وَلَكِنْ مُقْعِيَا

^(٢) وَالْعَسْلُ الْمَحْبُوبُ ، وَالْحَلْوَاءُ

بِرْطَبٌ ، يَبْغِي بِهِ الدَّوَاءُ

وَكُلُّ إِرْشَادٍ فَعْنَهُ أَخِذَا

يَلْعَقُهَا ، لِقَصْدِ ذِي الْبَرَكَةِ

بِالْحَمْدِ فِي شُرْبٍ وَأَكْلٍ يَطْعَمُ

يَمْصُّ فَهُوَ أَهْنَأُ أَخْتِلَاسًا

يُبَيِّنُهُ عَنْ فِيهِ فَهُوَ أَطْيَبُ

لِعَارِضٍ ، كَزْمَزَمُ الْحَرَامِ

دَلَّ بِهِ لِلرُّخْصَةِ الْمُحَقَّقَةِ

إِلَّا بِإِذْنِهِ لِحَقَّ الْأَكْبَرِ

وَاللَّبَنَ أَسْتَرَازَادَ إِذْ أَحَبَّهُ

عَنِ الشَّرَابِ وَالْطَّعَامِ الْمُجْزِي

وَلَمْ يَكُنْ جُلوسُهُ مُتَكِيَا

تُعْجِبُهُ الْذَّرَاعُ ، وَالْدَّبَاءُ

وَيَاكُلُ الْبِطْرِيقَ وَالْقِثَاءَ

يَقُولُ : يُطْفِي بَرْدُ ذِي حَرَّةِ ذَا

يَاكُلُ بِالْأَصَابِعِ الْثَّلَاثَةِ

يَبْدَا بِاسْمِ اللَّهِ ثُمَّ يَخْتِمُ

يَشْرَبُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْفَاسًا

لَمْ يَتَنَفَّسْ فِي أَلْيَانَا إِذْ يَشْرَبُ

يَشْرَبُ قَاعِدًا ، وَمِنْ قِيَامِ

وَشُرْبُهُ مِنْ قِرْبَةٍ مُعَلَّقةٍ

يُنَاوِلُ الْأَيَمَنَ قَبْلَ الْأَيَسِرِ

وَأَبْيَارِدُ الْحُلْوُ يُحِبُّ شُرْبَهُ

يَقُولُ : زِدْنَا مِنْهُ فَهُوَ يُجْزِي

* * *

(١) مُقْعِيًّا يقال : أَقْعَى فِي جلوسِهِ : إِذَا جَلَسَ عَلَى أَيْتِيهِ وَنَصَبَ سَاقِيهِ وَفَخْذِيهِ .

(٢) الدِّباءُ : الْقَرْعُ . الْحَلْوَاءُ : كُلُّ مَا عُولِجَ مِنَ الطَّعَامِ بُسْكَرٌ أَوْ عَسلٌ .

ذِكْرُ خُلُقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْلِبَاسِ

يَلْبِسُ مَا مِنَ الْثِيَابِ وَجَدَا
 مِنَ الْإِزارِ ، وَالْقَمِيصِ ، وَالرِّدَادِ
 وَبُرْدَةٍ ، وَشَمْلَةٍ ، وَحِبَرَةٍ
 لِبِسَ أَيْضًا حَلَّةً حَمْرَاءً
 وَرُبَّمَا أَرْتَدَى الْكِسَاءَ وَحْدَهُ
 وَرُبَّمَا كَانَ الْإِزارُ وَحْدَهُ
 وَرُبَّمَا كَانَ عَلَيْهِ مِرْطُ
 وَرُبَّمَا صَلَّى بِشَوْبٍ وَاحِدٍ
 لَا يُسْبِلُ الْقَمِيصَ وَالْإِزارَ
 بَلْ رُبَّمَا كَانَ لِنِصْفِ السَّاقِ
 يَلْبِسُ ثُوبَهُ مِنَ الْمَيَامِينِ
 كَانَتْ لَهُ مِلْحَفَةٌ مَضْبُوغَةٌ
 وَنَزِعُهُ بِالْعَكْسِ ؛ لِتَتَيَامِنْ
 بِزَعْفَرَانٍ أَوْ بِوَرْسٍ يُنْبَتُ
 تَوَاضُعًا لِرَبِّهِ الْخَلَاقِ → ٤٢٠

(١) الشملة : كساء من صوف أو شعر يتغطى به . الحبرة : ثوب من قطن أوكتان مخطط كان يصنع بالمين . القباء : ثوب يلبس فوق الثياب .

(٢) كذا في (أ) و(ج) و(د) ، وفي (م) وهامش (أ) : (نسخة : بهاء) .

(٣) كذا في (أ) وهامش (ج) أي : يربطه بعقد يعقد بها ، وفي (ج) و(د) : (يعقده) .

(٤) مرت : ثوب غير مخيط من صوف يؤتزr به . مرحل : منقوش عليه تصاوير . يشتط : يجاوز القدر المحدود .

(٥) الورس : نبات كالسمسم يُصبغ به .

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَسَانِي
 مَعَ التَّجْمُلِ بِهِ فِي النَّاسِ
 بِرَأْسِهِ عِصَابَةُ دَسَماءٌ
 طُوبَى لِمَنْ مَسَّ بِهَا جَيْنَةٌ
 سِبْتِيَّانٍ سَبَّوَا شَعْرَهُمَا^(١)
 وَعَرْضُهَا مِمَّا يَلِي الْكَعْبَانِ^(٢)
 خَمْسٌ ، وَفَوْقَ ذَا فَسْتٌ فَاعْلَمٌ
 بَيْنَ الْقِبَالَيْنِ أَصْبَعَانِ ، أَضْبَطْهُمَا
 وَدَوْرُهَا ، أَكْرِمٌ بِهَا مِنْ نَعْلٍ

يَقُولُ عِنْدَ الْلُّبْسِ بِاللّٰسَانِ :
 مَا يَسْتُرُ الْعَوْرَةَ مِنْ لِبَاسٍ
 وَيَصْعَدُ الْمِنْبَرَ إِذْ يَشَاءُ
 وَنَعْلُهُ الْكَرِيمَةُ الْمَصْوَنَةُ
 لَهَا قِبَالَانِ بِسَيْرٍ وَهُمَا
 وَطُولُهَا شِبْرٌ وَإِصْبَعَانِ
 سَبْعُ أَصَابِعَ ، وَبَطْنُ الْقَدَمِ
 وَرَأْسُهَا مُحَدَّدٌ ، وَعَرْضُ مَا
 وَهَذِهِ تِمْثَالُ تِلْكَ الْنَّعْلِ ٤٣٠

* * *

(١) دسماء : سوداء .

(٢) قبالان - ثنية قال - وهو : الزمام الذي بين الإصبع الوسطى والي التي تليها . سبتيان - ثنية سبtie - وهي : المصنوعة من جلد البقر المدبغة ، سميت بذلك لأن شعرها سُبت ؛ أي : حلق .

(٣) في هامش (ب) : (هذا على لغة ، والله أعلم ، ولو قال شيخنا : « وطولها شبر مع أصبعين » بالنقل ؛ أي : ترك همزة « إصبع » وتحريك العين .. من « مع » كان موزوناً ، ويقول في النصف الثاني : « الكعبين » كان أحسن ولم تكن فيه ضرورة) .

ذِكْرُ صَفَةِ خَاتِمِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ وَفَصُّهُ
مِنْهُ ، وَنَقْشُهُ عَلَيْهِ ، نَصُّهُ
(مُحَمَّدٌ) سَطْرٌ ، (رَسُولٌ) سَطْرٌ
وَقَالَ : لَا يُنْقَشِّ عَلَيْهِ يَشْتَبِهُ
فِي خِنْصِرٍ ، يَمِينٌ أَوْ يَسَارٍ
بِأَنَّ ذَاهِي حَالَتَيْنِ يَقْعُ
كَمَا بِفَصْ حَبَشِيٌّ قَدْ وَرَدْ
(١) (٢) (٣)
(٤) (٥)

* * *

(١) قوله : (كبير) كذا بخط المصنف ، وعند المناوي في « العجالة السننية » (ص ١٦٣) : (كسر)
أي : كان كل سطر حروفه كاملة . والله أعلم .

(٢) أي : لا ينقش أحد النقش نفسه لخوف الاشتباه .
ال الحديث عند البخاري برقم (٥٨٧٤) .

(٤) الأول عند مسلم برقم (٦٢/٢٠٩٤) ، الثاني برقم (٢٠٩٥) .

(٥) هذه الرواية أخرجها مسلم (٦١/٢٠٩٤) .

ذِكْرُ فَرَاسَةٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فِرَاسَةٌ مِنْ أَدَمٍ وَحْشُوٌ^(١) لِيفٌ ، فَلَا يُلْهِي بِعْجِبٍ زَهْوٌ
 وَرُبَّمَا نَامَ عَلَى الْعَبَاءَةِ^(٢) بِشِتْيَّينِ عِنْدَ بَعْضِ النِّسْوَةِ
 وَرُبَّمَا نَامَ عَلَى الْحَصِيرِ^(٣) مَا تَحْتَهُ شَيْءٌ سِوَى السَّرِيرِ

٤٤٠

* * *

(١) أَدَمٌ - بفتحتين ، جمع أَدِيم - : وهو الجلد المدبوغ .

(٢) في هامش (ب) : (عند حفصة رضي الله عنها) .

ذِكْرُ طَيْبٍ وَكُحْلٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

<p>أَلْطَيْبُ وَالنِّسَاءُ حُبِيبَاتُهُ وَأَلْمِسْكُ وَحْدَهُ ، كَذَاكَ الْسُّكُ وَعَيْنَهُ يَكْحُلُهَا بِالْإِثْمِدِ وَرُوِيَ أُشْتَيْنِ فِي الْيَسَارِ^(٢)</p>	<p>وَيَكْرَهُ الرِّيحَ الْكَرِيهَ كُلَّهُ وَأَلْمِسْكُ وَحْدَهُ ، كَذَاكَ الْسُّكُ بَخُورُهُ الْكَافُورُ وَالْعُودُ الْنَّدِي ثَلَاثَةٌ فِي الْعَيْنِ لِلْإِيَّارِ</p>
---	---

* * *

(١) الغالية : طيب مركب من المسك والعنبر والعود والكافور . السك : نوع من الطيب يركب من مسکٍ وشيءً أسود يخلط به .

(٢) في هامش (أ) : (بلغ أبو الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي قراءةً عليًّا والجماعة سمعاً في الثاني بمسجد المدينة الشريف . كتبه مؤلفه) .

ذِكْرُ مُعْجَزَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَعْظَمُهَا مُعْجَزَةُ الْقُرْآنِ

كَذَا أَنْشِقَاقُ الْبَدْرِ حَتَّى أَفْتَرَقَا

وَقَدْ زَوَى لَهُ الْإِلَاهُ حَقًّا

وَقَالَ : « مَا زَوَاهُ لِي سَيْلُغُ

وَحَنَ جِذْعُ النَّخْلِ لَمَّا فَارَقَهُ

وَنَبَعَ الْمَاءُ فَجَاشَ كُثْرَةً ٤٥٠

وَسَبَّحَ الْحَصَى بِكَفَّهِ بِحَقِّ

وَشَجَرٌ وَحَجَرٌ قَدْ سَلَّمَا

وَقَدْ شَكَالَهُ الْبَعِيرُ إِذْ جُهِدَ

وَجَاءَ مَرَّةً قَضَاءَ الْحَاجَةِ

تبقى على تعاقب الأزمان
يفرق بين ، رأي عين حقيقة
الأرض مغرباً لها وشرقاً
إليه ملك أمتي » بلغوا
ليمبر إليه ، حتى اعتقد
من بين إصبعيه غير مرأة
كذا الطعام عنده به نطق
عليه نطفاً ، والذراع كلما
ويالنبوة له الدينب شهد
ولم يجد شيئاً سوى أشلاء

(١) جاش : ارتفع وفار .

(٢) في هامش (ب) : (لو قال شيخنا : « من نفس إصبعيه » .. كان أحسن ؛ لأن الصحيح أن الماء تفجر من نفس الأصابع ، مع احتمال كل من القولين ، والله أعلم) .

(٣) في هامش (ب) : (قال ابن عبد البر في أول « الإستيعاب » : إن ذلك كان من النبي صلى الله عليه وسلم مرات في مواطن شتى . أهـ وعن ابن حبان في « صحيحه »: أنه انفق مرات عددها خمسة) .

(٤) في (ج) و(د) : (ستراً بدل (شيئاً) .

(٥) أشلاء - بفتح الهمزة وشين معجمة - : نخلة صغيرة .

أَمْرَ كُلًاً مِنْهُمَا فَأَتَاهَا
حَاجَتُهُ ، أَمْرَ كُلًاً فَمَضَى
لِلنَّخْرِ ، كُلٌّ سَابِقٌ لِلطَّغْنِ
تِلْكَ فَكَانَتْ مِنْ صَحِيحَةِ أَحَدٍ
فِيهَا لِوَقْتِهِ ، وَمَا عَادَ حَصَلَ
فَهُنَيِّ بِمَسْجِهِ سَرِيعًا بَرِئَتْ ﴿٤٦﴾
خَدَشَهُ خَدْشًا يَسِيرًا فَانْحَتَفَ^(٣)
قُتِلَ كَافِرًا بِيَدِ رَوْفِي
كُلٌّ بِمَا سَمَى لَهُ قَذْ صُرِعَا
ثَبَجُ ^(٤) هَذَا الْبَحْرِ » أَيْ : يَغْزُونَا
الْبَحْرَ ، ثُمَّ فِي رُجُوعِهِمْ قَضَتْ^(٥)
يَوْمًا : لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يُصْلِحَ بِهِ
عَظِيمَاتِنِ ، الْكُلُّ مِمَّنْ أَسْلَمَ
« تُصِيبُهُ الْبُلْوَى » فَحَقًا كَانَا

وَمِثْلِهَا ، لَكِنْ هُمَا بَعْدَهَا
تَخْدُ ^(١) الْأَرْضَ ذِي وَذِي حَتَّى قَضَى
وَأَزْدَلَفَتْ إِلَيْهِ سِتُّ بُدْنِ
وَنَدَرَتْ عَيْنُ قَاتِدَةٍ فَرَدَ
وَبَرِئَتْ عَيْنُ عَلِيٍّ إِذْ تَفَلَّ
وَأَبْنُ عَتِيكِ رِجْلُهُ أُصِيبَتْ
وَقَالَ : أَقْتُلُ أُبَيَّ بْنَ خَلَفَ
كَذَاكُمْ أُمَيَّةُ بْنُ خَلَفٍ
وَعَدَ فِي بَدْرٍ لَهُمْ مَصَارِعًا
وَقَالَ عَنْ قَوْمٍ : « سَيَرْكُبُونَا
وَمِنْهُمْ أُمُّ حَرَامٍ رَكَبَتْ
وَقَالَ فِي الْحَسَنِ سِبْطٌ نَسِيَّةٌ
مَا كَانَ بَيْنَ فِتَنَيْنِ وَهُمَا
فَكَانَ ذَا ، وَقَالَ فِي عُثْمَانًا :

(١) تَخْدُ : تشتق .

(٢) نَدَرَتْ : سقطت .

(٣) فَانْحَتَفَ : مِنْ لَقِي حَتْفَهُ إِذَا ماتَ .

(٤) ثَبَجُ : وسط .

(٥) قَضَتْ : ماتَتْ .

وَمَقْتَلَ أَلْأَسْوَدِ فِي صَنْعَا الْيَمَنُ
٤٧٠ ← قَتَلَهُ ، كَذَاكَ كِسْرَى أَخْبَرَ
وَقَالَ إِخْبَارًا عَنِ الشَّيْمَاءِ
خِمَارُهَا أَسْوَدٌ حَتَّى أَخِذَتْ
وَقَدْ دَعَا لِوَلْدِ الْخَطَابِ
جَهْلٍ ، أَصَابَتْ عُمَراً فَأَسْلَمَ
وَلِعَلِيٍّ بِذَهَابِ الْحَرَّ
وَلِأَبْنِ عَبَّاسٍ بِفَقْهِ الْدِينِ مَعَ
وَثَابِتٍ بِعَيْشِهِ سَعِيدًا
فَكَانَ ذَا ، وَأَنَّسٌ بِكَثْرَةِ
فِي عُمُرِهِ ، فَعَاشَ نَحْوَ الْمِئَةِ
حِمْلَيْنِ ، وَالْوُلْدُ لِصُلْبِ مِئَةٍ
٤٨٠ ←

ذَكْرَهُ لَيْلَةَ قَتْلِهِ ، وَمَنْ
بِقْتْلِهِ ، فَكَانَ ذَا بِلَامِرًا
« قَدْ رُفِعْتِ فِي بَغْلَةِ شَهَباءٍ »
عَهْدَ أَبِي بَكْرٍ كَمَا قَدْ وُصِفتْ
بِعِزَّةِ الْدِينِ بِهِ ، أَوْ بِأَبِي
عَزَّ بِهِ مَنْ كَانَ أَضْحَى مُسْلِمًا
وَالْبَرْدِ ، لَمْ يَكُنْ بِذَئْنِ يَدْرِي
عِلْمٌ بِتَأْوِيلٍ ، فَبَخْرًا أَتَسْعَ
حَيَاةَ ، وَمَوْتَهُ شَهِيدًا
الْمَالِ وَالْوُلْدِ وَطُولِ الْمُدَّةِ
وَكَانَ يُؤْتَى نَخْلُهُ فِي الْسَّنَةِ
مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ ذُكُورًا أَثْبَوا

(١) في هامش (ب) : (الذي قتلته هو فيروز الديلمي، أسلم في حياته عليه السلام، وتعد له صحبة).

(٢) الشيماء : هي بنت بقيلة الأزدية ، وخبرها أخرجه الطبراني في « الكبير » (٢١٣/٤) ، والبيهقي في « الدلائل » (٢٦٨/٥) ، ووقع في « العجالة السننية » (١٧٣) للمناوي : أنها الشيماء بنت الحارث السعدية ، فوهم في ذلك ، ثم أتى بالحديث فذكر الشيماء الأزدية .

(٣) في هامش (ب) : (هو ثابت بن قيس بن شماس).

(٤) في هامش (ب) : (وعاش على قول فوق المئة ، والله أعلم).

وَقَدْ غَرَّا مَعْهُ الْعِدَا وَحَامَ^(١)
 مَعْهُ : بِأَنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ
 بَنْخَرِهِ لِنَفْسِهِ عَمْدَ الْيَدِ^(٢)
 أَذَى لَهُ ، دَعَا عَلَيْهِ ، فَوَجَبْ
 قَتْلَهُ الْأَسَدُ قَتْلًا صَعْبًا
 شَاكِ ، أَتَاهُ وَهُوَ فَوْقَ الْمِنْبَرِ
 قَزْعَةً^(٣) وَلَا سَحَابٌ فِي السَّمَا
 فَأَمْطَرُوا جُمْعَةً تَوَاتَرَتْ
 فَأَفْلَعَتْ لَمَّا دَعَا اللَّهَ الْعَلِي
 مِنْ دُونِ صَاعٍ وَبُهِيمَةً ، بَقِي → ٤٩٠
 أَكْثَرُ مِمَّا كَانَ مِنْ طَعَامٍ
 أَتَتْ بِهِ جَارِيَةً فِي صُغْرٍ
 مِئِينَ أَرْبَعاً أَتَوْا فَزَوَّدَاهُ
 كَائِنَةً مَا مَسَّهُ مِنْ قَابِضٍ^(٤)

وَقَالَ فِيمَنِ أَدَعَى الْإِسْلَامَ^(٥)
 مَعْ شِلَّةِ الْقِتَالِ لِلْكُفَّارِ
 فَصَدَّقَ اللَّهُ مَقَالَ السَّيِّدِ
 وَكَانَ مِنْ عُتْبَةِ بْنِ أَبِي لَهَبٍ
 يُسَأَ طُولَهُ عَلَيْهِ كَلْبًا
 وَقَدْ شَكَالَهُ قُحُوطَ الْمَطَرِ
 فَرَفَعَ الْيَدَيْنِ اللَّهِ ، وَمَا
 فَطَلَعَتْ سَحَابَةً وَأَنْتَشَرَتْ
 حَتَّى شَكَالَهُ أَنْقِطَاعَ السُّبْلِ
 وَأَطْعَمَ أَلْأَلْفَ زَمَانَ الْخَنْدَقِ
 بَعْدَ أَنْصِرَافِهِمْ عَنِ الْطَّعَامِ
 كَذَاكَ قَذْ أَطْعَمَهُمْ مِنْ تَمْرٍ
 وَأَمَرَ الْفَارُوقَ أَنْ يُزَوَّدَا
 وَالْتَّمْرُ كَانَ كَالْفَصِيلِ الْرَّابِضِ

(١) في هامش (ب) : (هو ق Zimmerman ، وكتبه أبو الغيداق) .

(٢) حام : احتفل وانتصر له .

(٣) عمد اليد : بنصب (عَمَدَ) أي : قتل نفسه بيده عمداً .

(٤) قزعه : قطعة من الغنم .

(٥) الفصيل : ولد الناقة . الرابض : البارك .

كَذَاكَ أَقْرَاصُ شَعِيرٍ جُعِلَتْ
 جَمَاعَةً مِنْهَا ثَمَانُونَ ، وَهُمْ
 وَأَطْعَمَ الْجَيْشَ فَكُلُّ شَبَعَا
 لِصَاحِبِ الْمِزْوَدِ فِيهِ^(١) ، فَأَكَلْ
 عُثْمَانُ ، ضَاعَ ، وَرَوَوْا أَنْ حَمَلَ
 ٥٠٠
 وَفِي بَنَائِهِ بِرْزَيْنَبَ أَطْعَمَ
 أَهْدَتْ لَهُ أُمُّ سُلَيْمٍ ، رُفَعَا
 وَالْجَيْشُ فِي يَوْمِ حُنَيْنٍ إِذْ رُمُوا
 وَأَنْزَلَ اللَّهُ بِهِ كِتَابًا
 كَذَا الْتُرَابُ فِي رُؤُوسِ الْقَوْمِ قَدْ
 وَكَمْ لَهُ مِنْ مُعْجِزَاتٍ بَيْنَهُ
 مِنْ تَحْتِ إِبْطِ أَنَسٍ ، فَأَكَلَتْ
 قَدْ شَبَعُوا ، وَهُوَ كَمَا أَتَى لَهُمْ
 مِنْ مِزْوَدٍ ، وَمَا بَقِيَ فِيهِ دَعَا
 مِنْهُ حَيَاتَهُ إِلَى حِينَ قُتِلَ
 خَمْسِينَ وَسَقَا مِنْهُ اللَّهُ عَلَا
 خَلْقًا كَثِيرًا مِنْ طَعَامٍ فُدِمَا
 مِنْ بَيْنِهِمْ ، وَهُوَ كَمَا قَدْ وُضِعَا
 مِنْهُ بِقَبْضَةٍ تُرَابًا هُزِمُوا
 وَأَمْتَلَأْتْ أَعْيُهُمْ تُرَابًا
 وَضَعَهُ ، وَلَمْ يَرَهُ مِنْهُمْ أَحَدٌ
 تَضِيقُ عَنْهَا الْكُتُبُ الْمُدَوَّنَةُ^(٢)

* * *

(١) صاحب المزود هو سيدنا أبو هريرة رضي الله عنه وقصته أخرجها البيهقي في « الدلائل » . (١١٠/٦)

(٢) أجمع كتاب ضمها هو « حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين » للعلامة النبهاني رحمة الله تعالى .

ذِكْرُ خَصَائِصِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١)

الْوِتْرِ ، وَالسُّوَاكِ ، وَالْأُضْحِيَةِ
عَلَى الْعَدُوِّ ، وَكَذَا الْمُشَاوِرَةِ
حَكَاهُ عَنْهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي «الْمَعْرِفَةِ»^(٢)
نَسْخًا ، وَقِيلَ : الْوِتْرُ ذَا وَضْعًا
يُتَرُكُ وَفَاءً ، قِيلَ : بَلْ هَذَا كَرَمٌ

٥١٠

مَعْهُ ، وَأَمَّا فِي الْمُحَرَّمَاتِ
عَلَيْهِ ، فَهُنَّ مَذْعُونَ لِمَا
دُنِيَاهُمْ ، كَذَاكَ مِنْ خَائِنَةِ
لَبِسَ مِنْ لَامَةِ حَرْبِ حُرْمَانِ^(٣)
صَدَقَةَ فَآمِنَعْ وَلَوْ تَطَوُّعا
ثُومَ وَنَخْوَةَ ، وَأَكْلُ يَقَعُ
مَعَ الْكِتَابِيَّةِ غَيْرِ الْمُسْلِمَةِ

خُصَّ النَّبِيُّ بِوُجُوبِ عِدَّةٍ
كَذَا الْضَّحْيَ - لَوْ صَحَّ - وَالْمُصَابَرَةُ
وَالشَّافِعِيُّ عَنِ الْوُجُوبِ صَرْفَةٌ^(٤)
كَذَا التَّهَجُّدُ وَلَكِنْ خُفْفَةٌ
كَذَا قَضَاءُ دِيْنِ مَنْ مَاتَ وَلَمْ
كَذَاكَ تَخِيرُ النِّسَاءِ الْلَّاتِي
مِمَّا أُبِيَحَ لِسِوَاهُ حُرْمَانًا
قَذْ مُتَّعِنَ النَّاسُ بِهِ مِنْ زَهْرَةِ
الْأَعْيُنِ ، أَعْدُدُهُ ، وَنَزْعُهُ لِمَا
حَتَّى يُلَاقِي الْعِدَا فَيَنْزِعُهَا
وَالشُّعْرَ ، وَالْخَطَّ ، وَقِيلَ : يُمْنَعُ
مَعَ اتِّكَاءِ ، وَالنَّكَاحِ لِلَّامَةِ

(١) أجمع كتاب فيها «الخصائص الكبرى» للحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى.

(٢) في هامش (ب): (صرف ذلك إلى الاستحباب؛ يعني وجوب المشاورة، لا كل ما ذكر).

(٣) أي: كتاب «معرفة السنن والآثار» للبيهقي.

(٤) قوله: (لامة حرب) أي: الدرع.

نِكَاحَهُ ، وَالْخُلْفُ فِي هَذَا ثَبَتْ
لَهُ ، وَفِي سَاعَةِ الْقِتَالِ
دُخُولُهَا ، وَلَيْسَ بِالْمَنَامِ
كَذَا أَصْطِفَاءُ مَا لَهُ اللَّهُ أَحَلْ
لِنَفْسِهِ وَوْلَدِهِ فَيَمْضِي
مَنْ شَهِدُوا لَهُ ، كَذَا كَيْفَ صُلْ
وَأَخْتَلَفُوا فِي عَيْرِهِ لِلرِّيَةِ^(١)
لِنَفْسِهِ ، وَيَأْخُذُ الْأَقْوَاتَ
إِحْتَاجَ ، وَالْبَذْلَ فَأَوْجِبَ حَتَّمَا
لَكِنَّهُ لِفَعْلٍ هَذَا مَا جَا
وَالْمُكْثِ فِي الْمَسْجِدِ مَعْ جَنَابَةِ
وَفَوْقَهَا ، وَعَقْدُهُ بِالْهَبَةِ
وَلَا الدُّخُولُ بِخَلَافِ غَيْرِهِ^(٢)

كَذَا كَإِمْسَاكُ الْتِي قَدْ كَرِهَتْ
وَقَدْ أَبَاخَ رَبُّهُ الْوِصَالَ
بِمَكَّةَ ، كَذَا بِلَا إِخْرَامٍ ٥٢٠
مُضْطَجِعاً نَقْضُ وُضُوئِهِ حَصَلْ
مِنْ قَبْلِ قِسْمَةِ ، كَذَا كَيْقُضِي
كَذَا الشَّهَادَةُ ، كَذَا كَيْقَبْلُ
فِي حُكْمِهِ يَعْلَمُهُ لِلْعَصْمَةِ
كَذَا لَهُ أَنْ يَحْمِيَ الْمَوَاتَ
وَغَيْرَهَا مِنَ الْطَّعَامِ مَهْمَا
مِنْ مَالِكٍ ، وَإِنْ يَكُنْ مُحْتَاجًا
وَالْخُلْفُ فِي النَّقْضِ بِلَمْسِ الْمَرَأَةِ
وَجَائِزٌ نِكَاحُهُ لِتِسْعَةِ
فَإِنْ فَلَا بِالْعَقْدِ حَتْمُ مَهْرِهِ ٥٣٠

(١) في (أ) و(ج) وهامش (د) وهامش (ب) روایة أخرى :

(في حُكْمِهِ يَعْلَمُهُ إِجْمَاعًا وَغَيْرُهُ فِي الْخِلَافِ شَاعَا)
(٢) في هامش (ب) : (إذا قلنا : إنه يعقد نكاحه صلى الله عليه وسلم بلفظ الهبة كما هو الأصح .. فلا يجب المهر بالعقد ولا بالدخول كما هو مقتضى الهبة ، هذا معنى هذا البيت ، فنزله عليه ؛ فإني كذلك رأيته في الأصل المنقول منه ، وهل أنا أحَلُّه لك ، قوله : « فإن » أي : فإن قلنا بانعقاد نكاحه بالهبة ... أو فإن وقع مثل ذلك ... قوله : « فلا بالعقد » أي : فلا يجب مهر بالعقد ، والله أعلم) .

كَذَا بِلَا وَلِيٌّ ، أَوْ شُهُودٍ ، أَوْ فِي حَالٍ إِحْرَامٍ ، بِخُلْفٍ قَدْ حَكُوا
 وَمَنْ يَرْمُ نِكَاحَهَا ، لَزِمَّهَا
 إِجَابَةً ، وَحَرَمْتُ خِطْبَتَهَا
 وَمَنْ لَهَا زَوْجٌ فَحَقّاً وَجَبَا
 طَلاقُهَا ، كَمَا جَرَى لِزَيْنَبَ
 وَفِي وُجُوبِ قَسْمِهِ بَيْنَ الْأَمْمَاتِ
 وَيَسِّنَ زَوْجَاتِ لَهُ خُلْفُ نَمَاءٍ
 هُنَّ لِذِي الْإِيمَانِ أُمَّهَاتُ
 نِكَاحُهُنَّ مَعْ عُقُوقِهِنَّ
 مَعَ الْوُجُوبِ لِأَخْتِرَاهُنَّهُ
 وَلَا بِتَحْرِيرِمٍ بَنَاتِهِنَّهُ
 هُنَّ لِذِي الْإِيمَانِ أُمَّهَاتُ
 لَا نَظَرٌ وَخَلْوَةٌ بِهِنَّهُ
 أَوْ مَاتَ عَنْهَا ، أَوْ تَكُونُ سَبَقَتْ
 مَنْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ ، أَوْ قَدْ فُورَقَتْ

(١) المصنف هنا يشير لقصة زواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم بزينب رضي الله عنها ، وأنه صلى الله عليه وآله وسلم رأها فأعجبته إلى آخر هذه القصة المنسوبة ، والعجب من المصنف - وهو هو في علم الحديث - كيف أشار إليها مع أنه اعتمد إيراد ما صح من السير ، قال الصالحي الشامي في «سبيل الهدى والرشاد» (٣٢١/١١) : وقال القاضي والحافظ وغيرهما : وما زعمه هؤلاء من أن النبي صلى الله عليه وسلم هو امرأة زيد ، وأحب طلاقها ، وأنه أحفى ذلك عن زيد حين استشاره في طلاقه غير صحيح ، وإن صح عن قائله .. فهو منكر من القول ، يتحاشى جانب النبوة عنه ، إذ كيف يتصور أن سيد الأولين والآخرين ينظر إلى زوجة رجل من أصحابه الخصيصين ، الذي ادعاه ولدًا له ، وأنها تقع في خاطره ، وأنه يقصد فراق زوجها ليتزوجها؟! معاذ الله أن ينسب ذلك إليه ، ولو نسب ذلك لأحد الناس لم يرضه لنفسه ، ولا يرضاه أحد لغيره ، ومن قال هذه المقالة فقد اقتحم أمراً عظيماً في جانب النبي صلى الله عليه وسلم .

(٢) نما : ظهر وانتشر .

(٣) قوله : (لا نظر . . .) أي : أن حكم أمهات المؤمنين في الاحترام والإعظام وتحريم نكاحهن ، ولا يجري هذا الحكم بالنسبة إلى النظر إليهن والخلوة بهن وزواج بناتهن . والهاء في المصراعين للسكت .

(٤) في هامش (ب) : (أي : سبنته بالوفاة ، كخدية وزينب بنت خزيمة) .

ضُعْفُنَ فِي الْأَجْرِ وَفِي الْعُقُوبَةِ
 (١) وَبَعْدَهَا عَائِشَةُ الصَّدِيقَةُ
 خَيْرُ الْخَلَائِقِ بِلَا مِرَاءً
 (٢) مَعْصُومَةٌ مِنَ الْضَّالِّ بِعَصْمٍ
 كِتَابُهُ الْمَحْفُوظُ أَنْ يُيَدَّلَّا
 كُلُّ الشَّرَائِعِ الَّتِي قَبْلُ خَلَتْ
 وَالرُّغْبُ شَهْرًا نَصْرَةً يَسِيرُ
 قَدْ حَلَّ اللَّهُ لَهُ الْغَنَائِمَا
 مَقَامَهُ الْمَحْمُودَ حَتَّى رَضِيَا
 يُخْجِمُ عَنْهَا كُلُّ مَنْ لَهَا أَتَيَ
 وَلَا يَنْامُ قَلْبُهُ بَلْ غَمْضُ
 أَوَّلُ مَنْ يَقْرَعُ بَابَ الْجَنَّةِ
 يَرَى وَرَاءَهُ كَقْدَامٍ مَعَا
 قَرِينُهُ أَسْلَمَ، فَهُوَ قَدْ سَلَمَ

وَهُنَّ أَفْضَلُ نِسَاءِ الْأُمَّةِ
 (٣) ← أَفْضَلُهُنَّ مُطْلَقاً خَدِيجَةُ
 وَأَنْتُهُ خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ
 أُمُّهُ فِي النَّاسِ أَفْضَلُ الْأُمَّمِ
 أَصْحَابُهُ خَيْرُ الْقُرُونِ فِي الْمَلَا
 شِرْعَتُهُ قَدْ أَبْدَتْ وَنَسَخَتْ
 وَالْأَرْضُ مَسْجِدٌ لَهُ طَهُورٌ
 سَيِّدُ أَوْلَادِ أَيْنَا آدَمَا
 أُرْسِلَ لِلنَّاسِ جَمِيعاً، أُغْطِيَا
 وَخُصَّ بِالشَّفَاعَةِ الْعَظِيمَى الَّتِي
 أَوَّلُ مَنْ تَنَشَّقُ عَنْهُ الْأَرْضُ
 ← أَوَّلُ مَنْ يَقُومُ لِلشَّفَاعَةِ
 أَكْثَرُ الْأَنْبِيَاءِ حَقّاً تَبعَا
 آتَاهُ رَبُّهُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ

(١) في هامش (ب) : (أي : بعد بناته الأربع ، وأفضلهن فاطمة) .

(٢) في هامش (ب) : (وبعد عائشة زينب بنت جحش ، هذا الذي يظهر ، والله أعلم) .

(٣) بعصم - جمع عصمة - : وهي الحفظ .

(٤) جوامع الكلم : يعني أن كلامه كثير المعاني ، قليل الألفاظ . قرينه : صاحبه من الجن .

(٥) في هامش (ب) : (في هذا اختيار من شيخنا لرواية « فأسلم » بالفتح ، وفي الميم روایتان لرواة مسلم ، وكان الشيخ ترجح عنده الفتح) .

كَصَفٌّ عِنْدَ رَبِّهَا الْمَلَائِكَةُ
 وَلَا يُنَادِي بِاسْمِهِ بَلْ نَعْتِهِ
 عَلَيْكَ دُونَ سَائِرِ الْأَنَامِ
 إِجَابَةٌ لَهُ ، وَفَرْضُهُ ثَبَتْ
 تَبَرُّكًا مِنْ شَارِبٍ مَا نُهِيَّا
 دُونَ الْأُولَاءِ فَهُوَ لَا يَحِلُّ
 صَلَاهُمَا وَدَامَ بَعْدَ الْعَضْرِ
 وَمَا سِوَى سَبِّهِ فَمُنْقَطِعٌ → ٥٦٠
 رَأَهُ نَوْمًا فَهُوَ قَدْ رَأَهُ لَنْ
 بِصُورَةِ النَّبِيِّ أَوْ تَخْيَيلٍ
 عَلَى سِوَاهُ ، فَهُوَ أَكْبَرُ الْكَذِبِ
 صُوفُهُ وَالْأُمَّةُ الْمُبَارَكَةُ
 وَلَا يَحِلُّ الرَّفْعُ فَوْقَ صَوْتِهِ
 خُو طِبَ فِي الصَّلَاةِ بِالسَّلَامِ
 وَمَنْ دَعَاهُ فِي الصَّلَاةِ وَجَبَتْ
 وَبَوْلُهُ وَدَمُهُ إِذْ أَتَيَا
 يَقْبَلُ مَا يُهْدَى لَهُ فَحِلَّ
 فَاتَّهُ رَكْعَتَانِ بَعْدَ الظَّهَرِ
 وَمَا لَنَا دَوَامُ ذَا بَلْ يَمْتَنِعُ
 وَنَسَبٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ
 يُكُونَ لِلشَّيْطَانِ مِنْ تَمَثِيلٍ
 وَكَذِبٌ عَلَيْهِ لَيْسَ كَكَذِبٍ

* * *

(١) قوله : (والأمة) بالجر معطوف على الضمير المجرور ، يعني : أن صفوه وصفوف أمهه عند الله كصفوف الملائكة . و قوله : (كصف) ففصل بينه وبين ما أضيف إليه (الملائكة) بالظرف .

(٢) قوله : (وفرضه ثبت) يعني : أن صلاته لا تبطل بذلك وإن كانت فرضاً .

(٣) يعني : أن كل سبب ونسب منقطع يوم القيمة إلا سببه ونسبه صلى الله عليه وسلم ، ومعناه : أنه يتتفق يومئذ بالنسبة إليه ، ولا يتتفق بسائر الأنساب .

(٤) في هامش (ب) : (أي من البشر ، وإلا .. فالكذب على الله عز وجل أكبر) .

(٥) في هامش (أ) : (بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءةً على ناظمها والجماعة سمعاً في الثالث بالروضة الشريفة) .

ذِكْرُ حَجَّهُ وَعُمَرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَذْ حَجَّ بَعْدَ هِجْرَةِ لِطَيْبَةِ
وَأَعْتَمَرَ النَّبِيُّ بَعْدَ الْهِجْرَةِ
إِلَّا أَلَّا يَرِي حَجَّةَ الْوَدَاعِ
أَوْلَهَا سَنَةً سِتٌّ صُدَّا
كَانَتْ بِهَا بَيْعَتُهُ الْمَرْضِيَّةُ
سَنَةً سَبْعٍ ، بَعْدَهَا الْجِعْرَانَةُ
وَلَمْ يَعُدْ مَالِكُ ذِي الْرَّابِعَةِ ← ٥٧٠
بَعْضُهُمُ ، وَحَجَّ قَبْلَ الْهِجْرَةِ
وَلَمْ يَصِحْ عَدَدُ الْحَجَّاتِ
عَامَ ثَمَانِينَ ، وَأَعْدَدُنَّ قِرَانَهُ
فِيهَا عَنِ الْبَيْتِ ، فَحَلَّ قَصْدَا
ثُمَّ تَلَيَّهَا أَعْمَرَةُ الْقَضِيَّةِ
فَرَنَّهَا ، لَمْ تَخْلُ مِنْ نِزَاعٍ
أَرْبَعَةً ، وَالْكُلُّ فِي ذِي الْقَعْدَةِ
سَنَةً عَشْرٍ قَطْ بِغَيْرِ مِرْيَةٍ
وَقَالَ : حَجَّ مُفْرِدًا ، وَتَابَعَهُ
شِتَّيْنِ ، أَوْ أَكْثَرَ ، أَوْ فَمَرَّةٌ
مِنْ قَبْلِ هِجْرَةِ ، وَلَا الْعُمَرَاتِ^(١)

* * *

(١) في هامش (ب) : (أو يقال : «في عشرة» ، ومحذف «قط» هو الوزن في كلام المصنف ، وفي بعض النسخ : سنة عشر) .

(٢) فَحَلَّ : فتحل بذبح الهدي والحلق .

(٣) في هامش (ب) : (بلغ على أصله) .

ذِكْرُ عَدَدِ مَغَازِيَهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَبْعَاً وَعِشْرِينَ أَعْدُدَنَ الْغَرْزَوَا
 أَوَّلُهَا وَدَانُ وَهُنَيَّ الْأَبْوَا^(١)
 فَبَدْرُ الْأُولَى ، فَبَدْرُ الْكُبْرَى
 وَهُنَيَّ فَذُو أَمْرٍ ، فَغَزُو بُخْرَانُ^(٢)
 ثُمَّ بَنُو النَّضِيرِ ، ثُمَّ فِي الْعَدَدِ^(٣)
 فَأُحْدُ بَعْدُ ، فَحَمْرَاءُ الْأَسَدِ^(٤)
 ذَاتُ الرِّقَاعِ ، ثُمَّ بَدْرُ الْمَوْعِدِ^(٥)

(١) وَدَانٌ : هي الأبواء وقد مررت .

(٢) بُواط - بفتح الباء وضمها - : جبل من جبال جهة بناحية رضوي - وقيل : واد - شمال ينبع . العشيرة : تقع في الجنوب الشرقي لينبع ، وقد اندرس موضعها الآن ، وبقربها عين البركة لا تزال معروفة حتى الآن .

(٣) قينقاع - بفتح القافين وسكون التحتية وتثليث النون ، والضم أشهر - قال السمهودي في «الوفا» : (منازل بنى قينقاع عند جسر بطحان مما يلي العالية ، ولهم شجاعة) . ذو أمر - بفتح الهمزة والميم وتشديد الراء ، وخفف هنا للوزن - : موضع بنجد من ديار غطفان . بحران - بضم المثلثة وسكون المهملة - : موضع بناحية الفرع ، بينها وبين المدينة المنورة ثمانية برد شرق رابع على مسافة تسعين كيلومتراً .

(٤) حمراء الأسد : موضع على ثمانية أميال من المدينة المنورة ، عن يسار الطريق إذا أردت ذا الحليلة . بنو النضير - بفتح النون وكسر الضاد المعجمة - : قبيلة من اليهود ، ينسبون إلى سيدنا هارون عليه السلام ، سكنا مع العرب ، ودخلوا فيهم .

(٥) بدر الموعد : وهي غزوة بدر الصغرى ، وتسمى بدر الموعد ؛ للمواعدة عليها مع أبي سفيان يوم أحد . ذات الرقاع - بكسر الراء ، جمع رُقْعَة - : موضع على بعد (١٠٠) كيلومتراً شمال المدينة المنورة بين نخل وادي الحناكية وبين الشقرة . دومة الجندل : مدينة معروفة بين الشام والمدينة المنورة شمال مدينة تماء على مسافة (٤٥٠) كيلومتراً .

قُرَيْظَةٌ ، لَحِيَانٌ ، ثُمَّ ذُو قَرْدٍ
 ثُمَّ تَلِيهَا عُمْرَةُ الْحَدَيْبِيَةُ
 فَخَيْرٌ ، فَعُمْرَةُ الْقَضِيَّةِ
 غَزَّةُ طَائِفٍ تَبُوكَ ، قَاتَلَـ ٥٨٠
 بَدْرٌ ، بَنِي قُرَيْظَةَ ، الْمُصْطَلِقِ
 وَقَدْ حَكَوْا عَنْ قَوْلِ بَعْضِ الْسَّلَفِ
 خَيْرٌ ، وَالْفَتْحِ ، حُنَيْنٌ ، طَائِفٍ
 وَغَابَةٌ ، وَادِي الْقُرَى الْمَشْهُورِ
(١) قريظة : بضم القاف وفتح الراء ، وبنو قريظة كانوا يسكنون العوالى من المدينة المنورة ، ففيها
منازلهم . لحيان - بكسر اللام وفتحها - : قبيلة من هذيل . ذو قرد - بفتح القاف والراء ،
وقيل : بضمها ، وقيل : بضم الأول وفتح الثاني - : ماء على ليتين من المدينة المنورة ، بينها
 وبين خير ، تبعد عن المدينة المنورة (٣٥) كيلومتراً شمال شرق . المريسيع : ماء في ناحية
 قُدَيدَ إلى الساحل ، بينها وبين سيف البحر (٨٠) كيلومتراً .
(٢) خير : على وزن جعفر ، وهي مدينة كبيرة ذات حصون ومزارع ونخل كثير ، تقع شمال المدينة
المنورة ، تبعد عنها حوالي (١٧٩) كيلومتراً ، وهي محافظة تتبعها قرى ، وتتبع محافظة خير
إمارة منطقة المدينة المنورة .
(٣) حنين : اسم موضع في طريق الطائف إلى جنب ذي المجاز ، وهو سوق كان للعرب على فرسخ
من عرفة . الطائف : محافظة معروفة تابعة لإمارة منطقة مكة المكرمة . تبوك - بفتح الفوقة
وضم الباء : - مدينة عامرة لها إمارة مستقلة تتبعها عدة محافظات ، وتقع شمال المدينة
المنورة ، وتبعد عنها (٧٦٠) كيلومتراً .
(٤) الغابة : موضع قرب المدينة المنورة من ناحية الشام تبعد عنها (٦) كيلومتراً من جهة الشمال
الغربي . وادي القرى - بضم القاف وفتح الراء - : وادٍ بين المدينة المنورة وتبوك ، وبينه وبين
المدينة (٣٥٠) كيلومتراً من جهة الشمال .
وفي هامش (أ) : (بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان الكلوتاتي نفع الله به قراءةً
عليَّ في الخامس والجماعة سمعاً . كتبه مؤلفه) .

ذِكْرُ بَعْوِشِهِ وَسَرَائِيَاهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

١ عِدَّتُهَا مِنْ بَعْثٍ أَوْ سَرِيَةٍ
 لِنَخْوِ سِيفِ الْبَحْرِ مِنْ نَاحِيَةٍ
 ٢ فَبَعْثُهُ عُيْنَةَ بْنَ الْحَارِثِ
 بِأَنَّهُ شَيْءٌ كُلَّا مِنْهُمَا
 وَكَانَ رَمْيٌ بَيْنَهُمْ لَمْ يَعْدُوا
 ٣ فَبَعْثُهُ سَعْدًا إِلَى الْخَرَارِ
 ٤ بَعْثُ أَبْنِ جَحْشٍ بَعْدَهُ ، أَوْ أَوَّلُ
 فِي سَلْخٍ شَهْرٍ رَجَبٍ إِنْسَانًا

سِئُونَ فَأَلَّا وَلَ بَعْثُ حَمْزَةٍ
 (١) الْعِيْصِ ، لَمْ يَقْتِلُوا بِالْجُمْلَةِ
 لِرَابِعٍ ، أَوْ قَبْلَ ذَٰ ، أَوْ ثَالِثَ
 مَعًا ، لِذَا أَشْكَلَ ذَٰ وَأَبْهَمَا
 (٢) أَوَّلُ مَنْ رَمَى بِسَهْمٍ سَعْدُ
 لِلْعِيْرِ فَاتَّ ، رَجَعُوا لِلَّدَارِ
 لِنَخْلَةٍ ، فَغَنِمُوا ، وَقَتَلُوا
 (٣) وَأَنْزَلَ اللَّهُ بِهِ قُرَآنًا
 [٥٩٠]

(١) سيف البحر - بكسر السين - : ساحله . ناحية العيص - بكسر العين وسكون التحتية - : قرية عامرة تقع في شمال المدينة المنورة ، تبعد عن المدينة المنورة (٣٢٠) كيلومتراً ، ولا تزال تعرف بهذا الاسم .

(٢) رابع - بكسر الباء وبغين معجمة - تقع على الطريق القديم بين جدة ومكة ، وهي محافظة عامرة ، تبعد عن المدينة المنورة من الطريق القديم (٢٦٠) كيلومتراً ، وتتبع إمارة منطقة مكة المكرمة .

(٣) لم يعودوا : لم يجاوزوا الرمي إلى سل السيف . سعد : هو ابن أبي وقاد رضي الله عنه .

(٤) الخرار - بفتح الراء المضادة - : موضع قرب الجحفة ، وقيل غير ذلك ، قوله : (للدار) يعني المدينة المنورة .

(٥) قوله : (ابن جحش) هو عبد الله بن جحش الأستدي .

(٦) في هامش (ب) : (هو عمرو بن الحضرمي ، رماه واقد بن عبد الله التميمي بسهم فقتله) .

أَيْ : ﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ أَزَالْتُ كُرَبَا
 فَبَعْثَثُهُ عُمَيْرًا الْخَطْمِيًّا
 فَبَعْثَثُ سَالِمٍ إِلَى أَبِي عَفَكَ
 فَبَعْثَثُهُ مُحَمَّدًا بْنَ مَسْلَمَةَ
 جَاؤُوا بِرَأْسِهِ ، فَإِذْ رَمَوْهُ
 فَبَعْثَثُهُ زَيْدًا إِلَى الْقَرَدةِ
 فَحَصَّلُوا مِئَةَ أَلْفٍ مَغْنَمًا
 فَبَعْدَهُ بَعْثَثُ أَبْنَى عَبْدِ الْأَسْدِ

١ وَبِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لُقْبًا
 لِقْتَلِ عَصْمًا ؛ هَجَتِ النَّبِيَا
 ٢ قَاتَلَهُ ؛ آذَى النَّبِيَّ وَأَفَكَ ٦
 ٣ فِي رُفْقَةِ لِقْتَلِ كَعْبِ الْمَلَامَةِ ٧
 ٤ قَالَ لَهُمْ : أَفْلَحَتِ الْوُجُوهُ
 ٥ مَاءِ بَنْجَدِ ، بَقَرِيبِ غَمْرَةِ ٨
 ٦ وَأَسْرُوا فُرَاتَ ، ثُمَّ أَسْلَمَا
 ٧ لِقَطَنِ ؛ لِوَلَدَيْ خُوَيْلِدِ ٩

(١) قوله : (أي : يسألونك) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَشْهُرِ الْحَرَامِ ﴾ .

(٢) قوله : (عمير) هو ابن عدي بن خرشة الأننصاري الخطمي ، قتل عصماء بنت مروان منبني أمية بن زيد كانت تعيب الإسلام وتحرض على المسلمين وتدنيهم ، انظر « الإصابة » (٣٤/٣) .

(٣) قوله : (سالم) هو : ابن عمير بن عبد الله بن ثابت الأننصاري الأوسي ، و(أبو عفك) : يهودي منبني عمرو بن عوف ، كان أبو عفك يؤذى النبي صلى الله عليه وسلم ويحرض عليه .
أفك : كذب .

(٤) الملامة : هو الذي يفعل ما يلام عليه ، كما قال المناوي في « العجالة » (ص ٢٧٨) .

(٤) غمرة : موضع بين نجد وتهامة من طريق الكوفة . قوله : (زيدا) هو ابن حارثة رضي الله عنه .

(٦) قوله : (فرات) هو ابن حيان بن ثعلبة اليشكري العجلي ، كان عيناً لأبي سفيان في حربه ، فلما أسر أسلم وحسن إسلامه ، انظر « الإصابة » (١٩٦/٣) .

(٧) قوله : (ابن عبد الأسد) هو عبد الله بن عبد الأسد المخزومي . قطن - بفتح القاف والطاء المهملة - : جبل في ديار عبس بن بغيض عن يمين النباج والمدينة ، بين أثال وبطن الرمة ، وهو جبل فيه مياه ، ولا يزال معروفاً غرب منطقة القصيم شرق عقلة الصقور ، يره المتجه إلى المدينة المنورة عن يمينه رأي العين ، ويبعد عن بريدة غرباً نحو (١٦٠) كيلومتراً .

٦٠٠

قَدْ جَمَعَا حَرْبَ نَبِيِّ الْمَرْحَمَةِ → طَيْنَحَةٌ مَعَ أَخِيهِ سَلَمَةَ
 وَغَنِمُوا شَاءَ لَهُمْ وَإِبْلًا فَلَمْ يَصِلْ حَتَّى تَفَرَّقَ الْمَلَأَ
 لِقَتْلِ سُفِيَّانَ، هُوَ : أَبْنُ خَالِدٍ ١٠ يَلِيهِ بَعْثُ أَبْنِ أَنَيْسٍ ، الْعَامِدِ
 يَجْمَعُ لِلنَّبِيِّ ، فَلَمَّا أَمْكَنَهُ إِبْنِ نُبَيْحٍ ، كَانَ صَوْبَ عَرَنَةَ
 دَعَالَهُ ، وَخَصَّهُ بِمِخْصَرَةٍ إِحْتَزَ رَأْسَهُ ، فَلَمَّا أَحْضَرَهُ
 بَشِّرَ مَعْوَنَةً ، فَطَابُوا نُزُلًا ١١ فَبَعْثُهُ الْمُنْذِرُ وَالْقُرَّا إِلَيْهِ

(١) ابن أنيس : هو عبد الله بن أنيس الجهياني الأنصاري .

(٢) ابن خالد : هو سفيان بن خالد بن نبيح ، وهو كذلك عند ابن سعد في « الطبقات » (٥٠/٢) ، والبيهقي في « الدلائل » (٤٠/٤) ، وابن الجوزي في « المنتظم » (٢٨٩/٢) ، وابن سيد الناس في « عيون الأثر » (٥٥/٢) ، والحافظ مغلطاي في « الإشارة » (٢٣٩) ، والبرهان الحلي في « سيرته » (١٦٤/٣) والصالحي في « سبل الهدى والرشاد » (٥٧/٦) ، والقول الثاني في اسمه : أنه خالد بن سفيان بن نبيح وهو عند ابن خزيمة (٩٨٢) ، وابن حبان (٧١٦٠) ، والضياء في « المختارة » (٢٩/٩) ، وأبي داود (١٢٤٩) ، وأحمد (٤٩٦/٣) ، وأبي يعلى (٩٠٥) ، والبيهقي في « السنن الكبرى » (٣٨/٩) ، وابن هشام في « السيرة » (٦١٩/٤) ، والله أعلم .

(٣) عَرَنَةُ : هو واد ممتد مما يلي مكة يميناً وشمالاً وليس من عرفات .

(٤) قوله : (وَخَصَّهُ بِمِخْصَرَةٍ) أشار إلى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم عندما جاءه ابن أنيس برأس سفيان بن خالد .. أعطاه عصاً وقال له : « تخَصَّرْ بِهَذِهِ فِي الْجَنَّةِ » ، انظر « طبقات ابن سعد » (٥٠/٢) .

(٥) المتندر : هو ابن عمرو الأنصاري الخزرجي . بثـر معونة : يقع بين جبال يقال لها : أبلـي ، في طريق المصعد من المدينة المنورة إلى مكة المكرمة ، وهو في أرضبني سليم وبني كلـاب وبني عامـر ، وكلاهما قرية منبني سليم (وهي معروفة الآن بقرية السـلمان أو السـليمي) وقد قتل عنده بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرثـهم حسان بقوله : علىـ قتـلىـ معـونـةـ فـاستـهـلـيـ بـدمـعـ العـينـ سـخـاـ غـيرـ نـزـرـ

فَأَسْتَشِهَدُ أَلْسَبْعُونَ إِلَّا كَعْبَا
 وَوَجَدَ النَّبِيُّ حُزْنًا ، حَتَّى
 يَذْعُو عَلَى الْقَاتِلِ حَتَّى أَنْزَلَ
 وَبَعْثَهُ إِلَى الرَّجِيعِ مَرْثَدًا
 ← هَذَا الْبُخَارِيُّ ، وَفِيهِ خَانَةٌ
 وَأَسْرُوا زَيْدًا خُبِيبًا بِعَا
 ثُمَّ الَّذِي ابْتَاعَ خُبِيبًا قَتَلَهُ
 وَقَصَدَتْ هُذِيلُ رَأْسَ عَاصِمٍ

﴿لَيْسَ لَكُ﴾ الْآيَةُ رَبِّا عَالَةٌ
 أَوْ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ ، وَأَسْنَدَهُ
 بِسَبْعَةٍ مِنْهُمْ بَنُو لَحِيَانًا
 وَقَتَلُوا أَبْنَ طَارِقٍ صَرِيعًا
 كَذَا بِزَيْدٍ مُشْتَرِيهِ فَعَلَهُ
 حَمَتْهُ دَبْرٌ ، ثُمَّ سَيْلٌ عَاصِمٌ

١٢ (٥) (٦) (٧)

(١) كذا في (ب) و(ج) : (رُزْءَةً) أي : كان استشهادهم مصيبة شديدة صعبة على المسلمين ، وقال الأجهوري في «شرحه» (ت ٣٢٠) : (أي [أن كعب بن زيد] كان مصيبة على أعدائه) . وفي (أ) و(د) : (رُثْنَا) وهي بمعنى شديد القوة ، والله أعلم .

(٢) وجد : حزن . بحثاً : خالصاً .

(٣) وهي قوله تعالى : ﴿لَيْسَ لَكُمْ أَمْرٌ شَيْءٌ﴾ .

(٤) الرجيع - بفتح الراء وكسر الجيم وبعین مهملة - : وهو أسفل وادي مدركة ، مما يلي هدى الشام ، ويعرف عند أهل المنطقة بالبنية . قوله : (مرثداً) هو مرثد بن أبي مرثد الغنوبي .

وفي هامش (ب) : (بعث الرجيع عند البخاري عشرة رجال ، وقال ابن إسحاق : ستة ، وعند ابن سعد أنهم عشرة كما رواه البخاري ، والسبعة قتلوا وسلم منهم خبيب وزيد بن دئنة عبد الله بن طارق ، فأخذنا من بنى لحيان العهد والميثاق أن لا يقتلوا منهم أحداً ، ثم قتل عبد الله بن طارق بمر الظهران ، وسلم الاثنين ، ثم قتلوا بمكة) .

(٥) أخرجه البخاري (٣٩٨٩) .

(٦) قوله : (زيداً) هو ابن الدئنة الخزرجي ، قوله : (خببياً) هو ابن عدي الأنصاري ، قوله : (ابن طارق) هو عبد الله بن طارق رضي الله عنهم .

(٧) قوله : (الذى ابْتَاعَ خُبِيبًا) وهو عتبة بن الحارث . قوله : (مشترىه) هو صفوان بن أمية .

(٨) الدَّبْرُ : الزناير .

١٣ فَبَعْثَهُ مُحَمَّدٌ بْنُ مَسْلَمَةَ لِلْقَرَظَا أَصَابَ مِنْهُمْ مَغْنَمَةً بَعْضَهُمْ ، وَبَعْضُهُمْ هُرَابٌ
 (٢) أَمِيرُهُمْ ، وَأَسْرُوا ثُمَامَةَ لِغَمْرٍ مَرْزُوقٍ ، مُؤْنِيَهِ لِبَنِي فَهَرَبُوا ، وَمَا لَقُوا مِنْ كَيْدٍ
 (٣) مُحَمَّداً إِلَى بَنِي شَعْبَةَ بِهِمْ ، وَكَانُوا مِئَةً ، أَصَابُوا ٦٢٠ جُرْحَ جَرْحًا سَالِمًا مَا أَسْلَمَهُ
 (٤) لَمْ يَجِدِ الْقَوْمَ ، وَحَادُوا حَيْدَةً وَغَنِمُوا شَاءَ لَهُمْ وَنَعْمَاءَ

شَاءَ لَهُمْ وَنَعْمَاءَ أَصَابُوا لَمْ يَعْرِضُوا لِلظُّفْنِ ، أَمْرُ رَامَةَ
 ١٤ فَبَعْثَهُ عَكَاشَةَ بْنَ مَحْصَنَ (٤) أَسْدٌ عَلَى يَوْمَيْنِ ؛ أَيْ : مِنْ فِي
 ١٥ وَبَعْثَهُ أَيْضًا إِلَى ذِي الْقَصَّةِ (٥) فِي عَشْرَةِ ، فَأَحْدَقَ الْأَعْرَابَ كُلَّهُمْ قَتْلًا سِوَى أَبْنِ مَسْلَمَةَ
 ١٦ فَبَعْثَهُ لَهُمْ أَبَا عُبَيْدَةَ لَكِنْ أَصَابُوا رَجُلًا فَأَسْلَمَاهُ

(١) القرظا : بالظاء المعجمة ، كذا بخط المصنف ، وضبطها كتابة المناوي في « العجالة السنية » (ص ٢٨٣) ، وضبطها الصالحي الشامي في « سبل الهدى والرشاد » (١١٥/٦) بالطاء المهملة ، وهي كذا عند ابن ماكولا في « الإكمال » (٨٧/٧) وغيره ، وهو الراجح ، والله أعلم.

(٢) الظعن - جمع ظعينة - : وهي المرأة ما دامت في الهدوج . ثمامنة : هو ثمامنة بن أثال بن النعمان الحنفي اليمامي ، انظر « الإصابة » (٢٠٤/١) .

(٣) غمر مرزوق : اسم ماء لبنيأسد . مويه - تصغير ماه - وهو : الماء ، والهمزة مبدل من الهاء ، والتصغير للوزن .

(٤) فيد : بلد على نصف الطريق بين الكوفة ومكة ، قال في « المراسد » : (كان الناس يودعون فيها فواضل أزوادهم إلى حين رجوعهم ، وما ثقل من أمتعتهم وهي قرب أجاء وسلمي ، جبلي طيء) .

(٥) ذي القصبة : موضع بطريق العراق على بريد من المدينة . قوله : (محمدًا) هو محمد بن مسلمة .

(٦) حادوا حيدة : تنجوا عن مكانهم وصعدوا الجبال .

١٧ وَهُمْ بِيَطْنٍ نَخْلَ بِالْجَمْوُمِ^(١)
 وَأَسْرُوا مَا أَلَّهُ مِنْهُمْ شَاءَ
 ١٨ عِيرَ قُرَيْشٌ كُلَّهَا وَنَفَذُوا
 مِمَّنْ مَعَ الْعِيرِ أَتَوْا ، وَالصَّهْرَا^(٢)
 بِهَا ، أَجَارَتْهُ ، وَأَهْلُ أَنْ يُجَازِ
 ١٩ مَاءِ قَرِيبٍ مِنْ مَرَاضِ ، فَانْصَرَفَ
 أَنْعَامُهُمْ ، وَهَرَبَ الْأَغْرَابُ
 ٢٠ إِلَى جُذَامٍ ، فَأَتَاهُمْ هَجْمًا
 وَأَبَهُ هُنْيَدًا الْمُعَارِضًا^(٣)
 فَقَطَّعُوا طَرِيقَهُ بِالْقِيَّ^(٤)
 فَأَخَذُوا الْأَنْعَامَ وَالسَّبِيلَ فِتَةً
 فَجَاءَ زَيْدٌ مِنْ جُذَامٍ ، كَانَ^(٥)

﴿٦٣٠﴾

بَعْثُ زَيْدٍ لِيَ سُلَيْمٌ
 وَقَدْ أَصَابُوا نَعَمًا وَشَاءَ
 بَعْثُهُ لِلْعِصْ حَتَّى أَخَذُوا
 وَفِضَّةً كَثِيرَةً ، وَأَسْرَى^(٦)
 صَهْرَ النَّبِيِّ زَوْجَ زَيْنَبَ أَسْتَجَارَ
 بَعْثُهُ رَابِعَةً إِلَى الْطَّرَفِ^(٧)
 إِلَى يَنِي ثَعْلَبَةً أَصَابُوا
 وَبَعْثُهُ خَامِسَةً لِحَسْمَى^(٨)
 صُبْحًا عَلَى الْقَوْمِ ، أَصَابُوا الْعَارِضًا^(٩)
 فِي قَوْمِهِ لِدِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ
 وَكَانَ زَيْدٌ مَعَهُ خَمْسُ مِئَةٍ
 مِئَةً النِّسَاءَ وَالصَّيْبَانَا

(١) زيد : هو ابن حارثة . الجموم : ناحية بيطن نخلة من المدينة على أربعة بُرُد .

(٢) نفذوا : ذهبوا بها إلى المدينة المنورة .

(٣) الصَّهْرَ : هو أبو العاصي بن الريبع .

(٤) قوله : (رابعة) أي : مرة رابعة . الطرف : ضبطها المصتف بخطه بفتح الراء ، وفي « سبل الهدى والرشاد » (١٣٩/٦) بكسرها ، والله أعلم .

(٥) حسمى - بكسر الحاء المهملة وسكون السين - : موضع من أرض جذام وراء وادي القرى .

(٦) العارض : هو عارض بن الهنيد بن عارض الصلعي .

(٧) القيّ : الأرض الخالية .

(٨) زيد : هو زيد بن رفاعة الجذامي .

لَهُ وَلِلنَّقْوَمِ فَسَالَ الْمَغْنَمَا
 كُلًا إِلَيْهِمْ وَأَفِيًّا بِمَا عَاهَدْ
 سَادِسَةً لِوِجْهَةٍ : وَادِي الْقُرَى
 وَأَرْتُثَ زَيْدٌ مِنْ خَلِيلِ الْقَتْلَى
 بِدُومَةِ الْجَنَدِ ، فَازَ الْكَلْبِي ٦٤٠
 وَمَعَهُ نَاسٌ مِنَ الْأَقْوَامِ
 نَكَحَ ذَاكَ أَبْنَةَ ذَا تُمَاضِرَا
 إِلَى بَنِي سَعْدٍ بْنِ بَكْرٍ ، أَحْيَا
 حَتَّى أَتَاهُمْ غَفْلَةً أَغَارَا
 وَأَسْتَاقَ أَنْعَامَهُمْ غَيْرَ وَنِي
 سَابِعَةً فَقُتِلَتْ بِعَسْفَةً
 بِأَنَّمَا أَمِيرُهَا الصَّدِيقُ

مَعْهُ كِتَابُ الْمُضْطَفَى إِذْ أَسْلَمَ
 أَمْوَالَهُمْ مَعَ حَرِيمِهِمْ ، فَرَدْ
 ٢١ فَبَعْثَهُ أَيْضًا لَهُ مُؤْمِرًا
 بِهِ أَصِيبَ الْمُسْلِمُونَ قَتْلًا
 ٢٢ بَعْثُ أَبْنِ عَوْفٍ بَعْدَهُ لِكُلِّ
 أَمِيرُهُمْ أَصْبَغَ بِالإِسْلَامِ
 وَأَمَرَ النَّبِيُّ أَنْ يُصَاهِرَا
 ٢٣ فَبَعْثَهُ لِفَدَدِكَ عَلَيَّا
 الْلَّيْلَ سَيِّرًا وَكَمَنْ نَهَارًا
 فَهَرَبُوا إِذْ جَاءَهُمْ بِالظُّعُنِ

٢٤ فَبَعْثَهُ زَيْدًا لِأُمَّ قِرْفَةَ
 وَصَحَّ فِي « مُسْلِمٍ » الْطَّرِيقُ

(١) ارث : حمل مشخناً بالجراح .

(٢) قوله : (ابن عوف) : هو عبد الرحمن بن عوف الزهربي .

(٣) قوله : (أصيغ) هو الأصيغ بن عمرو بن ثعلبة الكلبي القضاعي، انظر «الإصابة» (١١٦/١).

(٤) فدك - بفتح الفاء والدال - بلدة عامرة ، بينها وبين المدينة المنورة يومان ، تسمى الآن بالحائط ،

وتتبع منطقة إمارة حائل ، وتقع شرق خيبر .

(٥) وني : ضعيف .

(٦) أم قرفة : فاطمة بنت ربيعة بن بدر ، وكانت عجوزاً في بيت شرف من قومها وكانت تسب النبي

صلى الله عليه وآلـه وسلم ، فقتلـت . عسفـة : قـتـلة عـنـيفـة .

(٧) أخرجه مسلم (١٧٥٥) .

٢٥ قَوْمٌ مِنَ الْخَرْجِ كَيْ تَمْنَعُهُ
 لِقْتَلَهُ أَعْيُنَ بِالْأَثْوَفِيَّةِ
 (١) أَوْ ثَالِثٌ أَوْ رَابِعٌ أَوْ خَامِسَةٌ
 ٢٦ أَمِيرٌ ذَاكَ أَبْنُ رَوَاحَةَ الْبَطَلِ
 إِبْنَ رِزَامٍ لَا أَصَابَ خَيْرًا
 فَشَجَّ عَبْدَ اللَّهِ لَمَّا صَرَعَهُ
 فَلَمْ تَكُنْ تُؤْذِيهِ حَتَّى مَوْتِهِ
 ٢٧ الْعَرَنِيَّنُ^(٥) الَّذِينَ مَثَلَّا
 قَدْ فَعَلُوا هُمْ فِي الرُّعَاةِ مِثْلَ مَا
 جَرِيرٌ الْمُرْسَلَ فَأَرْذُدْ وَهُنَّا
 ٢٨ قَتْلِ أَبِي سُفْيَانَ فِيمَا فَعَلَا

بَعْثَةُ لَابْنِ عَتِيكَ مَعَهُ
 لِخَيْرٍ لَابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ
 (٢) وَأَخْتَلُفُوا فَقِيلَ : ذَا فِي السَّادِسَةِ
 ٦٥٠ بَعْدَهُ بَعْثُ ، ثَلَاثُونَ رَجُلٌ
 لِخَيْرٍ فَقَتْلُوا أَسِئْرًا
 (٤) وَمِخْرَشُ مِنْ شَوْحَطٍ كَانَ مَعَهُ
 بَصَقَ النَّبِيُّ فِي شَجَّتِهِ
 بَعْثَةُ كُرْزَ بْنَ جَابِرٍ إِلَى
 بِهِمْ رَسُولُ اللَّهِ فِي الْقَتْلِ ، كَمَا
 وَمَا رَوَاهُ أَبْنُ جَرِيرٍ كَوْنَا
 بَعْثُ عَمِرو بْنِ أُمِيَّةَ إِلَى

(١) ابن عتيك : هو عبد الله بن عتيك ، قوله : (تمنع) أي : تمنع ابن عتيك من أن يصل إليه أحد .

(٢) ابن أبي الحقيق : هو عبد الله بن أبي الحقيق - مصغراً - اليهودي .

(٣) انظر « الإشارة » (٢٧٣) ، و«فتح الباري» (٧/٣٤٢) .

(٤) مخرش : عصا معوجة الرأس . شوحط : نوع من الشجر تتخذ منه القسي .

(٥) في هامش (ب) : (كون كرز هو الأمير يومئذ ، قاله ابن سعد ، وقال موسى بن عقبة : الأمير سعيد بن زيد أحد العشرة ، كذا قيده بعضهم عن ابن عقبة ، وبعضهم أطلقه عن ابن عقبة والعرنيين - بضم العين وفتح الراء - سموا بذلك ؛ لأن أكثرهم من عربته ، بططن من بجيلة .

(٦) قوله : (وهنا) أي : لضعفه ، فقد أورد ابن جرير الطبراني في « تفسيره » الحديث عن جرير ، وقصة العرنين كانت في السادسة ، وإسلام جرير في العاشرة ، فلا يصح ذلك ، لكن ابن جرير نفسه في « تاريخه » (٦٤٤/٢) ذكر السرية وأن أميرها كان كرز بن جابر ، فلينظر .

بِخَنْجَرٍ لِيُقْتَلَ النَّبِيًّا

وَرَاحَ عَمْرُو مَعَهُ صَحَابِي → ٦٦٠

وَقَدَّرَ اللَّهُ لَهُ أَنْ يَسْلَمَا

عَمْرُو ثَلَاثَةً وَأَسْرَأً رَجُلًا

مِنْ بَعْدِ فَتْحِ خَيْرٍ قَدْ عُذِّا

نَخْوَهُ وَازِنٌ أَتَاهُمُ الْخَبْرُ

وَعَادَ رَاجِعًا لِنَخْوِيْ أَحْمَدًا

يَعْقُبُهُ ، وَمَرَّ فِي كِتَابِي^(٤)

فِي «مُسْلِمٍ» قَدْ صَحَّ مَعْ زِيَادَةِ

لِفَدَكِ ، فَسَاقَ فِي أَنْجِدَارِ

أَصْحَابَهُ ، فَقَتَلُوا وَسَفَكُوا

مِنْ بَعْدِ مَا أَرْتُثَ بَشِيرٌ قَدِيمًا → ٦٧٠

مَيْفَعَةٌ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ قَتَلَا

مِنْ كَوْنِهِ جَهَزَ أَغْرَابِيًّا

فَلَمْ يُطِقْ ، فَأَسْلَمَ الْأَغْرَابِي

جَبَارٌ أَوْ سَلَمَةُ بْنُ أَسْلَمَا

فَلَمْ يُطِيقَا قَتْلَهُ ، وَقَتَلَ

٢٩ بَعْثَ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ نَجْدًا

٣٠ ثُمَّ إِلَى تُرَبَّةٍ بَعْثُ عُمَرْ

فَهَرَبُوا لَمْ يُلْقَ مِنْهُمْ أَحَدًا

٣١ بَعْثُ أَبِي بَكْرٍ إِلَى كِلَابِ

بِأَنَّ بَعْثَةً إِلَى فَرَزَارَةِ

٣٢ بَعْثَةُ بَشِيرًا الْأَنْصَارِي

شَاءَ لَهُمْ وَنَعَمَا ، فَأَدْرَكُوا

وَأَخْذُوا أَمْوَالَهُمْ ، وَسَلِمَا

٣٣ بَعْثَةُ الْلَّيْثِيِّ غَالِبًا إِلَى

(١) قوله : (عمرو) هو : ابن أمية بن خويلد الضرمي ، انظر «الإصابة» (٥١٧/٢).

(٢) قوله : (جبار) هو ابن صخر بن أمية الأنصاري السلمي ، انظر «الإصابة» (٢٢١/١).

(٣) تربة - بضم المثلثة فوق وفتح الراء ثم موحّدة مفتوحة - : موضع على أربعة ليال من طريق صنعاء .

(٤) أي : في هذه الأرجوزة .

(٥) قوله : (الليثي غالباً) أي : غالب بن عبد الله الكناني الليثي . ميفعة : قرية وراء بطن نخل من أرض نجد .

لَهُمْ ، وَلَمْ يَسْتَأْسِرُنَّ مَنْ جَاءَ
 قَلَّ مَنْ نَطَقَ بِالْتَّوْحِيدِ
 شَقَقْتَ عَنْهُ؟ ! هَلْ تُحِسْنُ كِذْبَةً؟ !
 لِلْحُرْقَاتِ سَاقَ ذَا تَمَامَةَ
 مِنْ بَعْدِ ذِكْرِي لِبُعُوثِ عَشْرَةِ
 ثَانِيَةً لِيُمْنَ وَالْجَبَارِ
 أَرْضَهُمُ ، فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا النَّعْمَ
 فَأَسْلَمَ ، وَأَرْسَلَ إِذْ أَخْضِرَ
 وَهُوَ بُعْيَدٌ عُمْرَةِ الْقَضَاءِ
 فَجَاءَهُمْ وَقَدْ أَعْدُوا نَبَلَهُمْ
 أَصْحَابُهُ ، وَهُوَ فَقَدْ تَحَامَلَ
 عَلَى النَّبِيِّ سَالِمًا مُسَلَّمًا

قَوْمًا وَسَاقَ نَعْمًا وَشَاءَ
 قِيلَ : بِهَا أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ
 قَالَ لَهُ النَّبِيُّ : هَلَا قَلْبَهُ
 وَفِي « الْبُخَارِيِّ » بَعْثُهُ أَسَامَةُ
 وَسَيَجِيءُ ذِكْرُ ذِي الْوَاقِعَةِ
 بَعْثُهُ بَشِيرًا الْأَنْصَارِيُّ
 لِغَطَافَانَ ، هَرَبُوا وَقَدْ هَجَّمُ
 فَسَاقَهَا ، وَرَجُلَيْنِ أُسْرَاءَ
 يَلِيهِ بَعْثُ أَبْنِ أَبِي الْعَوْجَاءِ

٦٨٠

(١) أخرجه البخاري (٤٢٦٩) . الحرقات : نسبة إلى الحرقة ، واسمها جهيش بن عامر بن ثعلبة ، وسمى حرقة لأنه حرق قوماً وبالغ في ذلك .

(٢) في هامش (أ) : (نسخة : لأمن ، وأمن : قول في يمن) .

(٣) يمن - بفتح المثلثة التحتية وضمها وسكون الميم - أرض لغطافان . جبار : موضع بقرب خير ، أو ماء بقرب وادي القرى ، وهو بفتح الجيم ، وضبطها صاحب « القاموس » بضم الجيم . وقد ضبطها المؤلف في أصله بالحاء المهملة والياء المثلثة التحتية ، ولم نجد في الجزيرة العربية موضعًا بهذا الاسم وإنما الحيار - كما قال ياقوت - موضع من قنطرتين بينه وبين حلب يومان ، والله أعلم .

٣٦ فَبَعْثُ غَالِبٍ إِلَى الْكَدِيدٍ
 إِلَى بَنِي الْمُلُوحِ الْرُّقُودِ
 شَنَّ عَلَيْهِمْ غَارَةً فَأَسْتَاقَاهَا
 نَعَمْهُمْ ، وَأَذْرَكُوا لَحَاقًا
 بِهِ ، فَجَاءَ اللَّهُ بِالسَّيْلِ فَمَا
 قَدَرُهُمْ أَنْ يَسْتَرِدُوا النَّعَمَا
 ٣٧ فَبَعْثُ ثَالِثَةً إِلَى فَدَكْ
 أَجْلَ مُصَابٍ مَنْ بِهَا قَبْلُ هَلْكَهُ
 مَعَ بَشِيرٍ ، فَأَصَابُوا النَّعَمَا
 وَقَتْلُوا فِي اللَّهِ قَتْلَى لُؤَمَا
 ٣٨ بَعْثُ شُجَاعٍ بَعْدَهُ إِلَى بَنِي
 عَامِرٍ بِالسَّيْلِ إِلَى هَوَازِنَ
 يَسِيرُ لَيَلًا ، يَكْمُنُ النَّهَارًا
 فَسَارَ حَتَّى صَبَحَ الْدِيَارَا →
 ٦٩٠ أَصَابَ مِنْهُمْ نَعَمًا وَشَاءَ
 وَخَمْسُوا وَقَسَمُوا مَا جَاءَ
 لِذَاتِ أَطْلَاحٍ فَحَلُوا بِالْدِيَارِ
 ٣٩ فَبَعْثُ كَعْبٍ بْنِ عُمَيْرٍ مِنْ غِفارَ
 مِنْ أَعْظَمِ الْقِتَالِ حَتَّى قُتِلُوا
 فَوَجَدُوا الْجَمْعَ كَثِيرًا ، قَاتَلُوا
 نَجَا جَرِحاً ، كَانَ رُزْءًا صَعْبًا
 إِلَى قَضَاعَةٍ بِمَرْمَى قَاصِي
 ٤٠ وَبَعْثُ عَمْرٍ وَهُوَ أَبْنُ الْعَاصِي
 ذَاتِ الْسَّلَاسِلِ وَكَانَ مَنْ مَعَهُ
 وَكَانَ مَنْ مَنَعَهُ

(١) الكديد : موضع بالحجاز شمال غربي مكة المكرمة ، يبعد عنها (٩٠) كيلومتراً ، ويسمى اليوم الحمض .

(٢) شجاع : هو شجاع بن وهب الأسدية . السَّيْل - بكسر السين المهملة وتهمز - : موضع على خمس ليالٍ من المدينة .

(٣) ذات أطلاح : موضع وراء ذات القرى إلى المدينة ، وقيل : هي من أرض الشام .

(٤) ذات السلاسل : ماء لبني جذام ، وهي اليوم شمال غرب المملكة العربية السعودية بين ضبا والوجه .

أَرْسَلَ يَسْتَمِدُ قَدْرَ الْوُسْعِ
فِي مِئَتَيْنِ ، مِنْهُمَا شَيْخًا الْرَّشَدَ
فَلَحِقُوهُ ، ثُمَّ سَارُوا طُرَّا
فَهَرَبَ الْكُفَّارُ لِلْأَدْبَارِ
فِي عِدَّةٍ ، وَهُمْ ثَلَاثُ مِائَةٍ
يَلْقَوْنَ عِيرًا لِقُرَيْشٍ ، فَفَرَطَ
فَأَكَلُوا الْخَبَطَ فَقَدَ الْتَّمَرِ
يَذْعُونَهُ الْعَنْبَرَ حَتَّى شَتَّا
مِنْ أَكْلِهِ ، وَحَمَلُوا ، وَادْهَنُوا
جَزَائِرًا لِلْجَيْشِ ، حَتَّى اُتَمَرَّا
وَجَاءَ سَعْدٌ فَأَسْتَكَى مَنْ مَنَعَ
بَعْدُ إِلَى خُضْرَةِ الْمَغَارِ
لَيْلًا بِهِمْ ، وَكَمَنَ الْنَّهَارًا
وَأَخْرَجَ الْخُمْسَ الْأَمِيرُ ، وَقَسَمَ
حِينَ أَرَادَ غَرْزَوْ مَكَّةَ وَهُمْ

وَبَلَغَ أَبْنَ الْعَاصِ كُثُرُ الْجَمْعِ
أَرْسَلَ لَهُ أَبَا عَيْدَةَ وَرَدَ
الْعُمَرَانِ يَلْحَقَانِ عَمْرًا
 حتَّى لَقُوا جَمِيعًا مِنَ الْكُفَّارِ ٧٠٠
بَعْثَهُ أَيْضًا أَبَا عَيْدَةَ
وَهُوَ الَّذِي تَعْرِيفُهُ جَيْشُ الْخَبَطِ
وَكَانَ زَادُهُمْ جِرَابَ تَمْرِ
وَفِيهِ الْقَى الْبَحْرُ حُوتًا مَيَّا
شَهْرًا عَلَيْهِ الْجَيْشُ حَتَّى سَمِنُوا
وَفِيهِ قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ نَحْرًا
عُمَرُ مَعْ أَمِيرِهِمْ ، فَمَنَعَا
بَعْثُ أَبِي قَاتَادَةَ الْأَنْصَارِيَ
عَلَى مُحَارِبِ بِنْجَدِ سَارَا
 فَقَتَلُوا مَنْ جَاءَ ، وَأَسْتَاقُوا الْنَّعْمَ
 بَعْثَهُ أَيْضًا إِلَى بَطْنِ إِضَمِ ٧١٠

(١) فقرط : فسبقهم ذلك العuir ولم يدركوه .

(٢) في (د) : (بعد التمر) ، والخطب : ورق السمُر .

(٣) قوله : (للغار) أي : لشن الإغارة . خضرة - بضم الخاء - : أرضبني محارب بنجد .

(٤) إضم : بكسر الهمزة ، واد يقع بعد منطقة سيد الشهداء (سيدنا حمزة) ومنه وادي النقمي الذي

عَامِرٌ أَشْجَعٌ وَيُئْسَ مَا فَعَلَ^(١)
 قَتَلَهُ ؛ فَبَاءَ بِالْأَثَامِ
 ثُمَّ لَقُوا النَّبِيَّ عِنْدَ السُّقْيَا
 لِابْنِ أَبِي حَذْرَادَ وَهُوَ عُرْوَةُ
 رِفَاعَةٍ ؛ جَاءَ يُرِيدُ غَزْوَا
 قَتَلَهُ عُرْوَةُ وَأَسْتَاقَ النَّعْمَ
 لِلْحُرَقَاتِ ، وَهُوَ ذُو تَرْدِيدٍ
 أَوْ فِي الْثَّمَانِ كَانَ ، وَهُوَ أَخْرَى
 كَلِمَةُ الْتَّوْحِيدِ حَتَّى أَنْكِرَا
 فَحَرَّهَا بِأَئْنِينِ حَرَّاً حَرَّاً^(٢)
 سُوَاعَ ، وَالسَّادِنُ عَادَ مُسْلِمًا
 هَدَمَ مَنَاثِهِمْ عَلَى قُدَيْدٍ
 ثَانِيَةً يَذْعُو لِخَيْرِ مِلَّةٍ
 قَالُوا : صَبَانًا ، وَهُوَ لَفْظٌ مُفْهِمٌ

٧٢٠

وَكَانَ فِي الْبَعْثِ مُحَلَّمٌ قَتَلَ
 حَيَّاهُمْ تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ
 وَنَزَّلَتْ « وَلَا نَقُولُوا »^(٣) الْآيَا
 وَلِابْنِ إِسْحَاقِ بْنِ ذِي الْقِصَّةِ
 بَعَثَهُ مَعْ رَجُلَيْنِ نَخْوَا
 لِلْمُسْلِمِينَ ، مَعَ بَطْنِ مِنْ جُثْمَ
 فَبَعْثَهُ أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ
 هَلْ كَانَ فِي السَّبْعِ كَمَا قَدْ مَرَا
 وَفِيهِ قَتْلُهُ لِمَنْ قَدْ ذَكَرَا
 ٤٥ فَبَعْثُ خَالِدٍ لِهَدْمِ الْعُزَّى
 ٤٦ فَبَعْثُ عَمْرِو ثَانِيَاً ، فَهَدَمَ
 ٤٧ فَبَعْثُ سَعْدٍ وَهُوَ أَبْنُ زَيْدٍ
 ٤٨ فَبَعْثُ خَالِدٍ إِلَى جَذِيمَةِ
 لَيْسَ مُقَاتِلًا ، وَكَانُوا أَسْلَمُوا

= بمنطقة الخليل شمال المدينة المنورة .

(١) محلم : هو ابن جثامة الليبي . عامر : هو ابن الأضبيط الأشجعي وقد ترجم له الحافظ في « الإصابة » (٢٣٨ / ٢) .

(٢) وهي قوله تعالى : « وَلَا نَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ الْسَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا » إلى آخر الآية .

(٣) رفاعة : هو رفاعة بن قيس .

(٤) فحرّها : قطعها .

أَمْرَهُمْ خَالِدٌ أَنْ يُقَتَّلَا
 وَيَعْضُهُمْ أَمْسَكَ كَابِنٌ عُمَرًا
 قَالَ النَّبِيُّ إِذَا أَتَاهُ الْوَارِدُ
 وَدَى لَهُمْ قَتْلَاهُمُ النَّبِيُّ
 فَبَعْثَهُ طُفِيلًا الْدَّوْسِيًّا ﴿٧٣﴾
 نَارًا لَهُ ، وَمُنْشِداً فِي ذَلِكَ :
 مِيلَادُنَا أَقْدَمُ مِنْ مِيلَادِكَا
 بَعْثَ قَيْسٍ وَهُوَ أَبْنُ سَعْدٍ
 لَمَّا أَتَى أَخُو صُدَاءَ ، الْتَّرَمَّا
 بَعْثَهُ ضَحَاكًا الْكِلَابِيُّ
 بَعْثَهُ عُيَيْنَةُ الْفَزَارِيُّ
 إِذْ مَنَعُوا مُصَدِّقَ الرَّسُولِ

 كُلُّ أَسِيرَةُ ، فَبَعْضُ قَتَلَا
 وَصَاحِبِهِ ؛ لَمْ يَقْتُلُوا مَنْ أَسِيرَا
 أَبْرَأُ مِمَّا قَدْ أَتَاهُ خَالِدُ
 ذَهَبْ بِهَا إِلَيْهِمْ عَلِيُّ
 لِذِي الْكَفِينِ^(١) صَنَمَا ، فَهَيَا ٤٩
 يَا ذَا الْكَفِينِ لَسْتُ مِنْ عُبَادِكَا
 إِنِّي حَشُوتُ الْنَّارَ فِي فُؤَادِكَا
 إِلَى صُدَاءَ ، أُمِرُوا بِالْرَّدِّ ٥٠
 بِقَوْمِهِ ، أَتَى بِجَمْعِ أَسْلَمَما
 لِقَوْمِهِ وَهُمْ بُنُو كِلَابِ ٥١
 إِلَى تَمِيمٍ ؛ أَجْلَ أَخْذِ الْثَّارِ ٥٢
 مِنْ أَخْذِ مَا أُمِرَ بِالْفُضُولِ

(١) ذو الكفين - بتشديد الفاء وخفف للوزن - : صنم من خشب كان لعمرو بن حمزة الدوسى .

(٢) صداء : حي من العرب باليمين ، قوله : (أمرروا بالرد) أي : عندما أتى أخوه صداء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وتعهد بإسلام قومه ، أمر النبي صلى الله عليه وسلم السرية بالرجوع .

(٣) في هامش (ب) : (هو زياد بن الحارث الصدائي) .

(٤) قوله : (ضحاكًا) هو ابن سفيان .

(٥) المصدق : آخذ الصدقات وجامعها ، والرجل الذي أرسله النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلىبني كعب ليأخذ الصدقات منهم : هو بشر بن سفيان ، من بنى سعد هذيم ، فلما جمعت ..

استكثرت ذلك بنتيم ، ومنعوه من أخذها . انظر «سبل الهدى والرشاد» (٦/٣٢٤) .

صَبَّحُهُمْ فَهَرَبُوا فُرَارًا
عَلَى النَّبِيِّ بِهِمْ ، كَمَا عُلِمْ
مِنْ رُؤَسَاءِ قَوْمِهِمْ ، فَقَدَّمُوا ٧٤٠

^(٢) رَدَ لَهُمْ أَسْرَاهُمْ وَالْمَغْنَمَا
فِي (الْحُجْرَاتِ) فِيهِمْ لِيَعْقِلُوا
^(٣) لِخَشْعِمْ بِيَشَةَ فِي صَفَرِ
فَفَعَلُوا ، وَوَاقَعُوهُمْ غَرَّةً
مَعَ نِسَائِهِمْ فَكَانَ مَغْنَمَا
^(٤) وَأَبْنُ حُذَافَةَ بِيَغْتِ يَمَّةَ
فَهَرَبُوا ، وَفِيهِ بَذْءُ أَمْرِ
أَنْ يَقْعُوا فِي النَّارِ ، ثُمَّ مَنَعَهُ

يَسِيرُ لَيْلًا ، يَكْمُنُ الْهَارَا
أَسَرَ مِنْهُمْ فَوْقَ خَمْسِينَ ، قَدْمٌ
فَجَاءَ عَشْرُ لِلنَّبِيِّ مِنْهُمْ
عُطَارِدًا ، خَطَبَ ثُمَّ كَلَّمَا
وَنَزَّلَتْ : « إِنَّ الَّذِينَ » الْمُنْزَلُ
٥٣ فَبَعْثُ قُطْبَةَ هُوَ أَبْنُ عَامِرٍ
سَنَةَ تِسْعَيْ أَنْ يَشْنُوا الْغَارَةَ
فَكَثُرَ الْقَتْلَى وَسَاقُوا النَّعَمَا
٤٤ فَأَبْنُ مُجَرْزٍ وَالْأَسْمُ عَلْقَمَةَ
لِلْحُبْشِ فِي جَزِيرَةِ فِي الْبَحْرِ
إِبْنِ حُذَافَةِ لِمَنْ كَانَ مَعَهُ

(١) في هامش (ب) : (أخذ منهم أحد عشر رجلاً ، ووجدوا في المحلة إحدى وعشرين امرأة وثلاثين صبياً).

(٢) في هامش (ب) : (في « سيرة ابن سيد الناس » [٢٦١/٢] : فقدم فيهم عدة من رؤسائهم : عطارد بن حاجب ، والزبيرقان بن بدر ، وقيس بن عاصم ، والأقرع بن حابس ، وقيس بن الحارث ، ونعيم بن سعد ، وعمر بن الأهتم ، ورباح بن الحارث بن مجاشع ، فهو لاء ثمانية ، وقال شيخنا : عشرة ، وكذا قال مغلطاي ، وسمى بعضهم ولم يسم باقيهم).

(٣) قوله : (عطارداً) هو ابن حاجب بن زراة التميمي ، انظر « الإصابة » (٤٧٦/٣).

(٤) خشم - بفتح الخاء وسكون المثلثة - اسم جبل بناحية بيشه ، تابع لقبيلة خشم . بيشه - بكسر الموحدة التحتية وسكون المثلثة - : قرية غناء في وادٍ من بلاد اليمن .

(٥) ابن مجزز - بجميل وزاين معجمتين الأولى مكسورة ثقيلة . ابن حذافة : هو عبد الله بن حذافة السهمي .

بِذَلِكَ النَّبِيُّ قَالَ مُنْكِرًا :
مَعْصِيَةٌ ، بَلْ ذَاكَ فِي الْمَعْرُوفِ
أَفْلُسَ - بِالْفَاءِ - وَكَانَ صَنَمًا ٥٥

حِلَّةٌ آلَ حَاتِمٍ ، حَتَّىٰ مَلَأَ
وَخَرَبَ الْفُلْسَ جَمِيعاً ، وَغَنِمْ
مَعَ الْيَمَانِيِّ وَرَسُوبٍ مُغْنَمَا
عَزَلُهُمْ لِصَاحِبِ الْمَرَاحِمِ
مُحَمَّداً ، فَحِينَ مَنْ أَسْلَمَتْ
بِشَوْرِهَا ^(١) جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ
فِي الْبَعْثِ خَالِدٌ ، كَمَا قَدْ نَقَّا
ثَانِيَةً ^(٢) إِلَى الْجِبَابِ مَوْطِنِ ٥٦
أَوْ يَيْنَ كَلْبٍ وَبَنِي فَرَزارَةِ

وَقَالَ : كُنْتُ مَازِحًا ، فَأَخْبِرَا
لَا تَسْمَعُوا وَلَا تُطِيعُوهُمْ فِي ٧٥٠
بَعْثٌ عَلِيٌّ بَعْدَهُ لِيَهُ دِمَا
لِطِيَّءٍ ، فَشَنَّ غَارَةً عَلَىٰ
أَيْدِيهِمْ سَبِيَاً وَشَاءَ وَنَعَمْ
أَدْرَاعَهُ ثَلَاثَةً ، وَمِخْذَمَا
وَقَسَمَ الْسَّبْيَ ، وَآلَ حَاتِمٍ
قَامَتْ لَهُ سَفَانَةٌ فَأَسْتَأْمَنَتْ
سَافَرَتِ الْشَّامَ إِلَى عَدِيٍّ
وَذَكَرَ أَبْنُ سَعْدٍ : أَنَّ الْمُرْسَلَةِ
فَبَعْثَةُ عَكَاشَةَ بْنَ مِحْصَنِ
لِغَطَّافَانَ ، أَوْ بَلِي وَعُذْرَةَ ٧٦٠

(١) حِلَّةٌ آلَ حَاتِمٍ : متزلهم .

(٢) مِخْذَمٌ وَالْيَمَانِيُّ وَرَسُوبٌ : أَسْمَاءُ سَيِّفٍ مِنْ سَيِّفِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(٣) سَفَانَةٌ - بفتح السين وتشديد الفاء ، وبعد الأنف نون مفتوحة ثم تاء التأنيث - وهي أخت حاتم بن عدي الطائي ، والسفانة في الأصل هي الدرة .

(٤) بِشُورَهَا : بإشارتها .

(٥) الْجِبَابُ - بكسر الجيم ، وقيل : بضمها ، ثم موحدين تحتيin بينهما ألف ، ويقال : الْجِبَابُ (بالهاء) .

(٦) بَلِي وَعُذْرَةٌ : قَبْلَتَانِ مِنْ قَضَايَةِ ، وَبَلِي : بفتح الموحدة وكسر اللام . وَعُذْرَةٌ : بضم العين وسكون الدال المعجمة .

٥٧

فَبَعْثُهُ إِلَى أَكِيدِرْ دُومَةَ
وَقَالَ : يَا خَالِدُ سَوْفَ تَجِدُهُ
فَأُرْسِلَتْ بَقَرُ وَخَشِ حَكَّتِ
نَشَطَهُ ذَاكَ يَصِيدُ الْبَقَرَا
أَجَارَهُ خَالِدُ ، ثُمَّ صَالَحَهُ
مَعَ رِمَاحِ وَجِمَالٍ ، وَرَاحَلُ
فَبَعْثُهُ أَيْضًا إِلَى عَبْدِ الْمَدَانِ
أَتَاهُمُ ، فَأَسْلَمُوا ، وَأَقْبَلُوا
بَعْثُ عَلِيٌّ بَعْدَهُ إِلَى الْيَمَنِ
أَصْحَابَهُ جَاؤُوهُ بِالنَّسَاءِ
ثُمَّ دَعَاهُمُ ، لَمْ يُجِيبُوا ، فَقُتِلُ
فَأَنْهَرَمُوا ، فَكَفَ ثُمَّ إِذْ دَعَا
فَأَسْلَمُوا ، وَجَمَعَ الْغَنَائِمَا

٥٨

عَلَى رَقِيقِ وَدُرُوعِ صَالِحَةِ
مَعْهُ إِلَى النَّبِيِّ بَعْدَ مَا فَصَلَ
أَوْ لِبَنِي الْحَارِثِ نَحْوَ نَجْرَانَ
مَعْهُ إِلَى النَّبِيِّ حَتَّى وَصَلُوا
وَهِيَ بِلَادُ مَذْحِجٍ ، فَفَرَّقُنَّ
وَوُلْدِهِمْ وَنَعَمْ وَشَاءِ
مِنْهُمْ رِجَالًا نَحْوَ عِشْرِينَ رَجُلًا
ثَانِيَةً ، أَجَابَ بَعْضُ مُسْرِعَا
خَمْسَهَا اللَّهُ ، ثُمَّ قَسَمَا

٥٩

٧٧٠

(١) أَكِيدَرْ دُومَةَ : هو أَكِيدَرْ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ صَاحِبُ دُومَةِ الْجَنْدُلِ .

(٢) يَصِيدُهُ : بفتح المثناة التحتية أَوْلَهُ ، وصاد وباء منشدتين .

(٣) بَعْدَ مَا فَصَلَ : انفصل أمر الصلح .

(٤) الْمَدَانِ - بفتح الميم بوزن سحاب - : صنم بنجران .

(٥) نَجْرَانَ - بفتح النون وسكون الجيم - مدينة عاصمة ، وهي إمارة مستقلة تقع في المنطقة الجنوبية للملكة العربية السعودية ، وتتبعها عدة قرى ومحافظات .

(٦) مَذْحِجٍ : بفتح الميم ، وسكون الدال المعجمة ، وكسر الحاء المهملة .

٦٠ بَعْثُ بَنِي عَبْسٍ^(١) ، وَكَانُوا وَفَدُوا
 أَخِرُ مَنْ بَعَثَهُ أَسَامَةُ
 حَتَّى قَضَى النَّبِيُّ قَبْلَ سَفَرِهِ
 بَعَثَهُ الصَّدِيقُ حَتَّى أَرْهَقَاهُ
 وَأَخْتَلُوْفَوْا فِي عَدْهَا^(٢) ، فَالْأَكْثَرُ
 وَلَا بَنِ نَصْرٍ عَالِمٌ جَلِيلٌ
 أَنَّ الْبَعْوَثَ عَدْهَا فَوْقَ الْمِئَةِ^(٣) ← ٧٨٠

* * *

(١) عَبْسٌ : بفتح العين وسكون الباء .

(٢) أَبْنَى - بضم الهمزة وسكون الموَحَّدة التحتية ونون وألف مقصورة - : موضع بناية البلقاء من الشام . لَمْ يَرِمْ : لَمْ يَرِحْ .

(٣) فِي عَدْهَا : فِي عَدِ الْبَعْوَثِ وَالسَّرَايَا .

(٤) الإكْلِيلُ : اسْمَ كِتَابٍ لِلحاكم النيسابوري .

(٥) فِي هَامِشٍ (أ) : (بلغ الشِّيخ شَهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنَ الْكَلُوتَاتِي نُفُعَ اللَّهُ بِهِ قِرَاءَةُ عَلَيِّ وَالْجَمَاعَةِ سَمَاعًا فِي السَّادِسِ . كِتَبَهُ مَؤْلِفُهُ) .

ذِكْرُ كُتَابِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَتَابُهُ أَثْنَانٌ وَأَرْبَعُونَ
 كَاتِبُهُ ، وَعَدَةُ مُعاوِيَةٍ
 كَذَا أَبُو بَكْرٍ ، كَذَا عَلِيُّ ،
 وَأَبْنُ سَعِيدٍ خَالِدٌ ، حَنْظَلَةُ
 وَعَامِرٌ ، وَثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ
 وَأَقْتَصَرَ الْمِزَيْيُّ مَعْ عَبْدِ الْغَنِيِّ
 وَزِدْتُ مِنْ مُفْتَرِقَاتِ الْسَّيَرِ
 طَلْحَةُ ، وَالْزُّبَيرُ ، وَأَبْنَ الْحَضْرَمِيِّ
 وَأَبْنَ الْوَلِيدِ خَالِدًا ، وَحَاطِبَا
 حُذَيْفَةُ ، بُرَيْدَةُ ، أَبَانَا
 كَذَا أَبْنَهُ يَزِيدَ بَعْضَ مُسْلِمَةَ

﴿٧٩٠﴾

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ وَكَانَ حِينًا
 إِبْنُ أَبِي سُفِيَانَ كَانَ وَاعِيَةً
 (٢) عَمَرُ ، عُمَانُ ، كَذَا أَبْيُ
 كَذَا شُرَحِيلُ أَمْهُ حَسَنَةُ
 (٤) كَذَا أَبْنُ أَرْقَمٍ بَغَيْرِ لَبْسٍ
 مِنْهُمْ عَلَى ذَا الْعَدَدِ الْمُبَيِّنِ
 جَمِيعًا كَثِيرًا ، فَاضْبَطْنَهُ وَاحْصُرْ :
 (٥) وَأَبْنَ رَوَاحَةٍ ، وَجَهْمًا فَاضْمُمْ
 هُوَ أَبْنُ عَمْرِو ، وَكَذَا حُوَيْطَبَا
 إِبْنَ سَعِيدٍ ، وَأَبَا سُفِيَانًا

أَفْتَحْ ، مَعْ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ

(١) ذكر الحافظ مُعْلَطَاي قبل المصنف في « الإشارة » اثنين وأربعين كاتباً ، وذكر فيهم سعد بن أبي وقاص ، والعلاء بن عقبة ، وجheim بن الصلت بدل : جheim بن عتبة .

(٢) أبي : هو ابن كعب .

(٣) حنظلة : هو ابن ربيع .

(٤) عامر : هو ابن فهيرة ، مولى أبي بكر رضي الله عنهما . ابن أرقام : هو عبد الله بن الأرقام القرشي .

(٥) ابن الحضرمي : هو العلاء بن الحضرمي . جهم : هو ابن سعد .

(٦) حذيفة : هو ابن اليمان . بريدة : هو ابن الحصيب الأسلمي .

كَذَا أَسْجِلُ ، مَعْ أَبِي سَلَمَةَ
 كَذَا مُعَيْقِبٌ هُوَ الْدَّوْسِيُّ
 وَأَبْنَ أَبِي الْأَرْقَمِ أَرْقَمَ أَغْدِ
 كَذَا أَبْنَ رَيْدٍ وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ
 كَذَا حُصَيْنَ بْنَ نُمَيْرٍ أَتَبِ
 وَأَرْتَدَ كُلَّ مِنْهُمْ وَأَنْقَلُبُوا

كَذَا أَبُو أَئْوَبَ الْأَنْصَارِيُّ
 وَأَبْنَ أَبِي الْأَرْقَمِ أَرْقَمَ أَغْدِ
 جُهَيْمًا الْعَلَا ؛ أَيِّ : أَبْنَ عُتْبَةَ
 وَذَكَرُوا ثَلَاثَةَ قَدْ كَتَبُوا

(١) مغيرة : هو ابن شعبة الثقي ، وأبو سلمة : هو عبد الله بن عبد الأسد المخزومي . وقوله : (كذا السجل) ميل منه رحمة الله إلى إثبات وجود كاتب للنبي صلى الله عليه وسلم اسمه السجل ، وهي مسألة كثر الكلام فيها بين العلماء المتقدمين :

فقد تصدى ابن جرير الطبرى في « تفسيره » (١٧ / ١٠) للإنكار على الحديث الوارد في تفسير السجل بأنه كاتب النبي صلى الله عليه وسلم وقال : (لا يعرف في الصحابة أحد اسمه السجل ، وكتاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم معروفون ، وليس فيهم أحد اسمه السجل) ، وما يروى في هذا الباب عن ابن عباس قال : السجل كاتب للنبي صلى الله عليه وسلم .. قال ابن كثير في « تفسيره » (٣ / ١٧٤) : (صرخ جماعة من الحفاظ بوضعه وإن كان في « سنن أبي داود » منهم : شيخنا الحافظ الكبير أبو الحجاج المزي) ، وقد نقل ابن القيم عن شيخه ابن تيمية في حواشيه على « تهذيب المتندرى للسنن » (٤ / ٩٦) وضعه .

للكن الحافظ في « الإصابة » (٢ / ١٥) ترجم للسجل بين الصحابة ، وذكر الحديث وصحح إسناده من طريق الخطيب في « تاريخه » وابن منده في « المعرفة » وقال : (فهذا الحديث صحيح بهذه الطرق ، وغفل من زعم أنه موضوع) ثم ذكر بعده - لأمانته وإنصافه - ما يعارضه فقال : (نعم ؛ ورد ما يخالفه . . .) وذكره .

والحديث رواه أيضاً النسائي في « السنن الكبرى » (٥٣٣ / ١١) ، وعزاه الصالحي في « سبل الهدى والرشاد » (١١ / ٣٨٤) لابن منده وابن مردوه من روایة ابن عمر رضي الله عنهما . والله أعلم .

(٢) ابن سلول : يعني عبد الله بن عبد الله بن أبي ابن سلول .

(٣) في هامش (١) أثبت هذا البيت وكتب بعده : (الحق من المسؤولة في شعبان سنة ثلاث وسبعين) أي : وسبعين منه .

إِبْنَ أَبِي سَرْحٍ ، مَعَ أُبْنِ خَطْلٍ
وَآخَرُ أُبْهِمَ ، لَمْ يُسَمَّ لِي
وَلَمْ يَعْدُ مِنْهُمْ إِلَى الْدِينِ سِوَى
إِبْنِ أَبِي سَرْحٍ ، وَبَاقِهِمْ غَوَى

* * *

(١) ابن أبي سرح : هو عبد الله بن أبي سرح . ابن خطل : اسمه عبد العزى ، فلما أسلم .. سماه النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم عبد الله .

ذِكْرُ رَسُولِهِ إِلَى الْمُعْلُوِّكِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

٨٠٠ ← أَوَّلُ مَنْ أَرْسَلَهُ النَّبِيُّ

إِلَى النَّجَاشِيِّ ، فَلَمَّا قَدِمَاهُ
وَأَرْكَبَ الْمُهَاجِرِينَ الْبَحْرَ
زَوَّجَهُ رَمْلَةَ عَمْرُو قَبْلَهُ
وَدَحِيَّةَ^(٣) أَرْسَلَهُ لِقِصَّرَا
وَأَبْنُ حُذَافَةَ مَضَى لِكِسْرَى
وَحَاطِبًا أَرْسَلَ لِلْمَقْوِقِسِ
أَهْدَى لَهُ مَارِيَةَ الْقِبْطِيَّةَ
مِنْ ذَهَبٍ وَقَدَحٍ وَمِنْ عَسَلٍ

لِمِلِكٍ : عَمْرُو هُوَ الضَّمْرِيُّ
نَزَلَ عَنْ فِرَاشِهِ فَأَسْلَمَ
إِلَيْهِ فِي سَفِيتَيْنِ طُرَّا
لَهُ وَمَهْرَهَا النَّجَاشِيُّ بَذَلَهُ
وَهُوَ هِرَقْلُ ، فَعَصَى وَأَسْتَكْبَرَ
فَمَزَّقَ الْكِتَابَ بَغْيًا نُكْرَا
فَقَالَ خَيْرًا ، وَدَنَا لَمْ يُؤْئِسِ
وَأَخْتَهَا سِيرِينَ ، مَعْ هَدِيَّهُ
وَطُرَفٍ مِنْ مِصْرَ مِنْ بَنْهَا الْعَسَلُ

(١) عمرو : هو ابن أمية الضمري .

(٢) وفي رواية أخرى في (١) :

وَزَوْجَ الْوَكِيلُ عَنْهُ عَمْرَا

وقوله : (مهرها) وهو أربعة آلاف درهم . رملة : هي أم المؤمنين أم حبيبة بنت أبي سفيان .

(٣) دحية : هو ابن خليفة الكلبي .

(٤) قوله : (فقال خيراً) أي قال : ننظر في أمر هذا الرجل ؛ إنه لا يأمر بمرهوب ، ولا ينهى عن مرغوب فيه ، و(حاطباً) هو ابن أبي بلتعة ، قوله : (دنا) أي : قرب من الإسلام ولم يسلم .

(٥) بنهما : بلدة معروفة في مصر تمتاز بعسلها الفائق . الطرف - جمع طرفة - : وهو ما يستملح .

وَأَرْسَلَ أَبْنَى الْعَاصِ حَتَّى أَدَى
 كِتَابَهُ إِلَى أَبْنَى الْجُلَنْدَى
 مَا بَيْنَ عَمْرِو وَالزَّكَاهُ ، هُدِيَا →
٨١٠
 لِهُوَذَهِ مَلِكِ بَنِي حَنِيفَةَ
 وَقَالَ : مَا أَحْسَنَ مَا يَدْعُونَ لَهُ
 لَهُ ، فَلَمْ يُعْطِ ، قَضَى فِي الْكُفْرِ
 الْحَارِثَ الْغَسَانِ مَلِكَ الْبَلْقَا
 إِلَيْهِ ، رَدَهُ هَرَقْلُ قَيْصَرُ
 فَقَارَبَ أَلْأَمْرَ ، وَلَكِنْ شَغَلَهُ
 أَسْلَمَ ، ثُمَّ أَرْتَدَ حَتَّى كَفَرَأَ
 أَرْسَلَهُ لِحَارِثَ بْنِ حَمِيرَا
 أَنْظُرُ فِي أَمْرِي ، وَيَعْدُ وَفَدَا
٨٢٠
 وَفَرَشَ الْرَّدَادَ لَهُ وَمَقَهَهُ →
 لِمُنْدِرٍ وَهُوَ أَبْنُ سَاوَى الْدَّارِمِي
 وَأَرْسَلَ الْعَلَا ؛ أَيِّ : أَبْنَى الْخَضْرَمِي

(١) الجلندي - بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال مقصوراً - وابني الجلندي هما: جيفر وعبد.

(٢) في هامش (ب) : (في « سيرة أبي الفتح اليعمري » : إلى ثمامنة بن أثال وهو ذهوة بن علي الحنفين ملكي اليمامة) . واليمامة في الأصل : بلدة في نجد ، وقد دخلت الآن في مدينة الرياض ، معروفة ببحيرة اليمامة .

(٣) قضى : مات .

(٤) جبلة - بالتحريك - هو جبلة بن الأبيهم الغساني ، آخر ملوك بني غسان .

(٥) ومقهه : تودده له .

(٦) ابن ساوي : بفتح السين المهملة والواو ، وقيل : بكسرها .

فَأَنْقَادَ مُنْذِرٌ لَخِيرِ مِلَّةٍ
 فِي عَامِ تِسْعَةٍ ، خِلَافًا قَدْ حَكَوْا
 (١) مُوسَى إِلَى مَخَالِفٍ فَأَقْتَرَبَ
 وَبَشَّرَ طَوْعًا وَلَا تُنْفَرَأ
 وَنَحْوَ ذِي عَمْرٍو ، وَنَعْمَ الْدَّاعِي
 فَاسْلَمَ مَا لِلَّهِ بِاسْتِسْلَامٍ
 فَلَمْ يَؤْبَ عَنْ كِذْبِهِ وَلَزِمَةٌ
 ثَانِيَةً ، فَلَمْ يَكُنْ بِالثَّائِبِ
 إِلَى بَنِي عَبْدِ كُلَّا لِ قَبْلًا
 نُعْيِمُ الْحَارِثُ مَسْرُوحٌ هُمْ
 لِعِدَّةٍ ، لَمْ يُسْمَ مَنْ بِهَا ذَهَبٌ
 أَفْلَحَ إِذْ أَقَرَّ بِالإِسْلَامِ
 كَذَا لِمَعْدِي كَرِبَ الْمُشْتَهِرِ
 (٢) كَذَا لِمَنْ أَسْلَمَ مِنْ حَدْسِ عَرَبٍ

كَانَ مَعَ الْعَلَّا أَبُو هُرَيْرَةَ
 وَوَفَدَ الْمُنْذِرُ عَامَ الْفَتْحِ ؛ أَوْ
 كَذَاكَ قَدْ أَرْسَلَ مَعَاذًا وَأَبَا
 وَقَالَ : يَسِّرَا وَلَا تُعَسِّرَا
 كَذَا جَرِيرًا نَحْوَ ذِي الْكَلَاعِ
 دَعَاهُمَا لِمَلَّةِ الْإِسْلَامِ
 وَعَمْرَا الْضَّمْرِي إِلَى مُسَيْلَمَةَ
 (٣) أَرْسَلْ لَهُ كِتَابَهُ مَعْ سَائِبٍ
 وَبَعْدَهُ عَيَّاشًا أَيْضًا أَرْسَلَ
 كُلُّهُمُ كِتَابَهُ ، وَأَسْلَمُوا
 وَأَرْسَلَ النَّبِيُّ أَيْضًا إِذْ كَتَبَ
 لِفَرْوَةَ بْنِ عَمْرِو الْجُذَامِيَّ
 وَلِبَنِي عَمْرٍو وَهُمْ مِنْ حِمَيْرٍ
 وَلَا سَاقِفَ بِنْ جَرَانِ كَتَبَ

٨٣٠

(١) مخالف - بفتح الميم و خاء معجمة - جمع مخالف : وهو الناحية أو الأقلheim أو المنقطة .

(٢) قوله : (جريراً) هو جرير بن عبد الله البجلي .

(٣) لم يؤب : لم يرجع .

(٤) قوله : (سائب) هو ابن العوام أخو الزبير .

(٥) قوله : (عياشاً) هو عياش بن أبي ربيعة المخزومي .

(٦) حدس - بفتح الدال - : قبيلة عربية ، وسكنت الدال للوزن .

وَابْنِ ضِمَادٍ خَالِدٍ الْأَزْدِيٌّ
 وَلَأَخِي تَمِيمٍ أُوسٍ كَتَبَا
 وَهُوَ لَدَى أُولَادِهِ مَا ذَهَبَ^(١)
 وَلِيَزِيدَ بْنِ الْعُفَيْنِ الْحَارِثِيٌّ
 وَلِبَنِي زِيَادِ بْنِ الْحَارِثِ

* * *

(١) قال المناوي في « العجالة السننية » (ص ٣٦) : (وكتب لنعيم بن أوس الداري بأن له حُبُرٌ كفعلي - قرية بين وادي القرى والشام ، وهذا الانقطاع عند أولاده قرناً بعد قرن ما ذهب منهم إلى الآن) .

وفي هامش (أ) : (بلغ أبو الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر الحسين قراءة في الثالث على مؤلفه والجماعة سمعاً في مسجد المدينة الشريف) .

ذِكْرُ أَوْلَادِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

الْقَاسِمُ الَّذِي بِهِ يَكُنُونَا

وَالْطَّيِّبُ الظَّاهِرُ وَهُوَ وَاحِدٌ

وَقِيلَ : بَلْ هَذَا فَأَبْنَانِ سِوَاهِ

عَاشَ بِهَا عَامًا وَنِصْفَ سَنَةٍ

سَنَةً عَشْرٍ ، فَرَطَّالَهُ رِضَا

وَعِدَّةً أَلْأَوْلَادِ مِنْ نِسْوَانٍ

زَوْجَهَا عَلَيْهَا الْرَّسُولُ

إِبْنَ الرَّبِيعِ وَإِفِياً ذَا إِخْلَاصِ

تَعَاقِبًا عُثْمَانَ ذَا الْنُورَيْنِ

وَنِعْمَ ذَاكَ الصَّهْرُ عُثْمَانُ الْوَلِي

لَكِنَّ إِبْرَاهِيمَ مِنْ مَارِيَةٍ

إِلَّا الْبُشُولُ طَابَ أُمًاً وَأَبًا

كَانَ لَهُ ثَلَاثَةُ بُنُونَ

بِمَكَّةِ قَبْلَ الْبُشْرَى وَلِذٰ

وَهُوَ الصَّحِيحُ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ

وَالثَّالِثُ إِبْرَاهِيمُ بِالْمَدِينَةِ

وَقِيلَ : مَعْ نُقْصَانِ شَهْرٍ ، وَقَضَى

وَمَاتَ قَاسِمُ لَهُ عَامَانِ

أَرْبَعَةً : فَاطِمَةُ الْبُشُولُ

وَزَيْنَبُ زَوْجَهَا أَبَا الْعَاصِ

بِوَغْدِهِ ، وَزَوْجَ اُثْتَيْنِ

رُقَيَّةَ وَأُمَّ كُلُّثُومِ تِلِي

وَجُمْلَةُ الْأَوْلَادِ مِنْ خَدِيجَةٍ

وَلَيْسَ فِي بَنَاتِهِ مَنْ أَعْقَبَا

* * *

(١) فَرَطَا : سَابِقاً .

(٢) مَنْ أَعْقَبَا : كَانَتْ لَهَا ذُرَيْةٌ .

(٣) فِي هَامِشِ (أ) : (بَلَغَ الْحَافِظُ نُورُ الدِّينِ الْهَيْشَمِيُّ قِرَاءَةً عَلَى نَاظِمِهِ وَالْجَمَاعَةِ سَمَاعًا فِي الثَّالِثِ
بِالرُّوْضَةِ الشَّرِيفَةِ) .

ذِكْرَ أَعْمَامِهِ وَعَمَّاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَعْمَامُهُ : حَمْزَةُ ، وَالْعَبَاسُ
 (٢) ضِرَارُ ، الْغَيْدَاقُ ، وَالْمُقَوْمُ
 كَذَا أَبُو لَهَبٍ أَرْدَى كَسْبَةُ
 (٣) عَبْدُ مَنَافٍ ، مَعَ عَبْدِ الْكَعْبَةِ
 عَمَّاتُهُ : صَفِيَّةُ ، عَاتِكَةُ
 أَرْوَى ، وَلَمْ يُسْلِمْ سِوَى صَفِيَّةِ
 قِيلَ : وَمَعَ أَرْوَى وَمَعَ عَاتِكَةَ

* * *

(١) كذا هو في النسخ ، وقيل : هو بحاء مهملة ثم جيم ، واسم المغيرة . انظر «توضيح المشتبه»

(٢) ٢٢٣/٢ ، و«تهذيب الأسماء واللغات» (١/٢٧) ، و«الصرح المرمد» (١٤٣) .

(٢) الغيداق - بفتح الغين المعجمة - واسمها مصعب ، وقيل : نوفل ، وسمي بالغيداق ؛ لأنَّه كان أجود قريش وأكثرها طعاماً ومالاً . المقوم : بفتح الواو وكسرها مشددة .

(٣) قوله : (عبد مناف) هو أبو طالب الذي كفل النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

(٤) أبو لهب : اسمه عبد العزى ، وقوله : (أردى كسبه) أي : أهلك ماله وولده فلم ينفعاه .

ذِكْرُ أَزْوَاجِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

زَوْجَاتُهُ الْلَّاتِي بِهِنَّ قَدْ دَخَلْ
خَدِيجَةُ الْأُولَى تَلِيهَا سَوْدَةُ
وَقِيلَ : قَبْلَ سَوْدَةِ ، فَحَفْصَةُ ،
فَعَدَهَا هِنْدُ ؛ أَيِّ : أُمُّ سَلَمَةُ
تَلِي ابْنَةُ الْحَارِثِ ؛ أَيِّ : جُوَيْرَةُ
وَقِيلَ : بَلْ مِلْكُ يَمِينٍ فَقَطُ
بِنْتُ أَبِي سُفِيَانَ وَهِيَ رَمَلَةُ
مِنْ بَعْدِهَا ، فَعَدَهَا مَيْمُونَةُ
وَابْنُ الْمُثْنَى مَعْمَرٌ قَدْ دَخَلَ
شِتْتَا أَوْ أَحْدَى عَشْرَةِ خُلْفٍ نُقْلُ
ثُمَّ تَلِي عَائِشَةُ الصَّدِيقَةُ
فَرَزَيْنَبُ وَالْدُّهَا خُرَيْمَةُ
فَابْنَةُ جَحْشٍ زَيْنَبُ الْمُكَرَّمَةُ
فَبَعْدَهَا رَيْحَانَةُ الْمَسْبِيَّةُ
لَمْ يَتَزَوَّجْهَا ، وَذَاكَ أَضْبَطُ
أُمُّ حَبِيْبَةُ ، تَلِي صَفِيَّةُ
حِلَّا ، وَكَانَتْ كَاسِمَهَا مَيْمُونَةُ
فِي جُمْلَةِ الْلَّاتِي بِهِنَّ دَخَلَـ ٨٦٠

(١) فائدة : نظم بعضهم ضابطاً لأسماء زوجاته صلى الله عليه وآله وسلم على ترتيب دخوله بهن بأول حرف من كل كلمة من قوله :

خليلي سبا عقلبي حلا زين هالة زها جفتها رمزاً صحيحاً مهذباً
(٢) قول المصطفى : (وابن المثنى معمر . . .) إن الخ يشير به إلى ما ذكر عن أبي عبيدة معمر بن المثنى أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ثمانية عشرة إمراة، وذكر منها فاطمة بنت شريح، وسنا بنت أسماء السلمية، وذكر المقرizi في «الإمتاع» (٩٣/٦) : أن زوجته صلى الله عليه وسلم من فاطمة بنت شريح كان بعد زواجه من السيدة صفية بنت حبيبي، وكذا نقل الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٢٥٤/٢)، وذكر الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (٤/٣٧٠) كلام ابن المثنى ، وسبقه في نقل كلام أبي عبيدة معمر بن المثنى البيهقي في «دلائل النبوة» (٧/٢٨٨).

بِنْتَ شُرَيْحٍ وَأَسْمُهَا فَاطِمَةُ
 وَلَمْ أَجِدْ مَنْ جَمَعَ الصَّحَابَةَ
 وَعَلَّهَا الْتِي أَسْتَعَاذُ مِنْهُ
 وَغَيْرُ مَنْ بَنَى بِهَا ، أَوْ وَهَبَتْ
 وَلَمْ يَقُعْ تَزْوِيجُهَا ، فَالْعِدَّةُ
 عَرَفَهَا بِأَنَّهَا الْوَاهِبَةُ
 ذَكَرَهَا وَلَا بِ« أَسْدِ الْغَابَةِ »^(١)
 وَهِيَ ابْنَةُ الضَّحَاكِ بَانَتْ عَنْهُ
 إِلَى النَّبِيِّ نَفْسَهَا ، أَوْ خُطِبَتْ
 نَحْوَ ثَلَاثَيْنَ بِخُلْفِ أَثْبَتُوا^(٢)

* * *

(١) وقول المصنف : (ولم أجد من جمع . . .) إلخ . لا يعني والله أعلم النفي ، فغيرها من ذكرنا أنه صلى الله عليه وسلم تزوج بهن لم يذكرن في كتاب « أسد الغابة » ، وفي هذه المسألة خلاف كبير في ذكر العدد ، أو الأسماء ، توسع فيه كتاب السيرة النبوية الشريفة ، فانظر مثلاً : « سبل الهدى والرشاد » (١٢ / ١٥) .

وفي هامش (ب) : (« أسد الغابة » كتاب جليل في الصحابة ، لم أر في المخطوطات أجمع منه ، وقد اختصره الشيخ محبي الدين التوسي ، ولم أره ، واقتصره ابن سيد الناس ، وعندى منه نسخة ، وهو من جمع الإمام الحافظ العلام عز الدين أبي الحسن علي بن الأثير أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري ، توفي في شعبان سنة ثلاثة وسبعين مئة) .

(٢) في هامش (ب) : (هذا الكلام نقله أبو الفتح اليعمري في « سيرته » عن أبي محمد الدمياطي ، وقد قال الإمام ابن قيم الجوزية في « هدي النبي صلى الله عليه وسلم » : وأما من خطبها ولم يتزوجها ومن وهبت نفسها له ولم يتزوجها . فتحو أربع أو خمس ، وقال بعضهم : هن ثلاثة امرأة ، وأهل العلم بالسيرة وأحواله صلى الله عليه وسلم لا يعرفون هذا ، بل ينكرونها ، والمعلوم عندهم أنه بعث في الجونية ليتزوجها فدخل عليها ليخطبها ، فاستعاذه منها فاعاذها ولم يتزوجها ، وكذلك الكلبية ، وكذلك التي رأى بكشحها بياضًا فلم يدخل بها ، والتي وهبت نفسها له فزوجها غيره على سور من القرآن ، هذا هو المحفوظ . اهـ وفي « الأحاديث المختارة » ما يشهد لهذا ؛ روى أنس أنه عليه السلام تزوج خمس عشرة امرأة ، ودخل منها باثنتي عشرة ، ومات عن تسعة ، كذا عزاه بعض مشايخي) .

ذِكْرُ خُدَّامِهِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ۖ فَأَنَسُ الْزَّمْهُمْ لِلْخِدْمَةِ أَسْمَاءُ، هِنْدُ وَلَدًا حَارِثَةٍ

كَذَا بِلَالُ، عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ سَعْدُ فَتَى الْصَّدِيقِ، مَعْ ذِي مِخْمَرٍ

رَبِيعَةُ، مَعَ أَبْنِ مَسْعُودٍ، أَبُو ذَرٌّ، بُكَيْرٌ، وَلِلْيَثُ نَسْبُوا

وَأَبْنُ شَرِيكٍ أَسْلَمُ، وَأَرْبَدُ كَذَا أَبْنُ مَالِكٍ وَالْأَسْمُ الْأَسْوَدُ

وَأَبْنُ أَخِيهِ الْحَدْرَجَانِ جَسْرُ لَهُ بُخْدَامُ الْنَّبِيِّ ذِكْرُ

(۱) في هامش (ب) : (سعد مولى أبي بكر ، ويقال : سعيد ، روى له من أصحاب الكتب ابن ماجه ، وروى له أحمد في « المسند » ، نزل البصرة ، روى عنه الحسن حديثين) .

(۲) ذو مخمر : وهو ابن أخي التجاشي ، أو ابن أخيه .

(۳) ربيعة : هو ابن كعب الأسلمي ، قوله : (ولليث نسروا) أي : نسروا بكيراً ؛ لأنَّه بكير بن شريح الليشي .

(۴) أربد : قيل : هو ابن حمير ، وقيل غيره .

(۵) أي : جسر بن الحدرجان أخي الأسود ، كان من خدام النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ووهم المناوي هنا فقال في « العجالة السنية » (ص ۳۲۲) : (وابن أخيه الحدرجان بن مالك ، وقيل : إنما هو أخوه) ، والصواب : أن الحدرجان هو أخو الأسود قولًا واحدًا ، ولم يقل أحد بغير ذلك ، أما قول المصنف (جسر) .. فلم نجد من سماه بذلك ؟ فقد ورد في « أسد الغابة » (۲۸۱/۱) و« الإشارة » (ص ۳۶۴) ، و« الإصابة » (۲۳۵/۱) ، وغيرها من المراجع أن اسمه جزء ، والله أعلم .

وفي هامش (ب) : (في « سيرة ابن سيد الناس » : والأسود بن مالك ، وأنجوه الحدرجان بن مالك ، وجزء بن الحدرجان ، ذكرهم ابن منه ، فانظر في هذا وفي نظم شيخنا ، فقيه تباهن واختلاف ، والله أعلم ، وكذا ذكر الذهبي في « تجريده » : الأسود ، وأخاه الحدرجان ، وجزء بن الحدرجان ، والظاهر أن جزء بن الحدرجان هذا هو ، والله أعلم ، ولم

=

وَسَابِقُ ، وَسَالِمٌ قَدْ ذُكِرَ
 وَقِيلَ : سَلْمَى ، وَأَعْدُدِ الْمُهَاجِرَا
 (٢) كَذَا نُعِيمٌ أَبُهُ رَيْعَةُ
 أَبُو عُيَيْدٍ ، وَمِنَ النِّسَاءِ
 كَذَا أَبُو السَّمْحِ ، أَبُو الْحَمْرَاءِ
 مَارِيَةُ اثْتَانٍ ، مَعْ رَزِينَةَ

أَرَ أَحَدًا فِي الصَّحَابَةِ اسْمُهُ جَسْرٌ فِي « تَجْرِيدِ الْذَّهَبِيِّ » ، وَهُوَ أَجْمَعُ كِتَابَ رَأْيِهِ فِيهِمْ ، وَاللهُ أَعْلَمُ ، لَكِنْ لَمْ يَبْيَنْ فِي وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنَّهُ مِنَ الْخَدَمِ ، بَلْ ذِكْرُ الْثَّلَاثَةِ فِي الصَّحَابَةِ فَقَطْ ، وَمَغْلُطَةِ ذِكْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ مَالِكٍ وَجُزْءًا فِي الْخَدْمَةِ وَلَمْ يَذْكُرْ مِنْهُمْ الْحَدْرَاجَانُ ، فَإِنَّ لَمْ يَكُنْ جَسْرًا ، بَلْ هُوَ جَزْءٌ .. فَيَبْيَغِي أَنْ يَقَالَ :

وَابْنُ أَخِيهِ الْحَدْرَاجَانِ جَزْءٌ لَهُ بِخَدَامِ الرَّسُولِ عَزَوَ
 وَعَلَىٰ مَا قَالَهُ ابْنُ سِيدِ النَّاسِ وَالْذَّهَبِيِّ .. فَيَبْيَغِي أَنْ يَقَالَ بَعْدَ الْبَيْتِ الَّذِي آخَرَهُ
 « الْأَسْوَدُ » :

مَنْهُ أَخْرُوهُ الْحَدْرَاجَانِ جَزْءٌ لَهُ بِخَدَامِ النَّبِيِّ عَزَوَ
 وَاللهُ أَعْلَمُ .

(١) أَيْمَنٌ : هُوَ أَيْمَنُ بْنُ أَمَّ أَيْمَنٍ . ثَعلْبَةُ : هُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيِّ .
 (٢) فِي هَامِشِ (بِ) : (قَالَ الْذَّهَبِيُّ فِي « تَجْرِيدِهِ » : نَعِيمُ بْنُ رَيْعَةَ بْنُ كَعْبٍ ، وَصَوَابَهُ : نَعِيمُ عَنْ رَيْعَةِ كَمَا تَقْدِمُ . اهـ ، وَلَمْ أَرْهُ فِيمَا تَقْدِمُ مِنْ كَلَامِهِ ، وَلَعَلَهُ يَشِيرُ بِذَلِكِ إِلَى أَنَّ نَعِيمًا هُذَا هُوَ نَعِيمُ الْمُجْمَرِ ؛ فَإِنَّهُ رَوَىٰ عَنْ رَيْعَةِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْأَسْلَمِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَ الْذَّهَبِيُّ شَخْصًا يَقَالُ لَهُ : رَيْعَةُ خَادِمِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، رَوَىٰ عَنْهُ أَبُو عُمَرَ الْجُوَنِيُّ ، لَهُ فِي « مَعْجَمِ ابْنِ قَانِعٍ » اهـ) .

(٣) أَبُو السَّمْحِ : قَيْلٌ : اسْمُهُ إِيَادٌ . أَبُو الْحَمْرَاءِ : هُوَ هَلَالُ بْنُ الْحَارِثِ .
 (٤) فِي هَامِشِ (بِ) : (قَوْلُهُ : « مَارِيَةُ اثْتَانٍ » يَعْنِي مَارِيَةُ جَدَّةِ الْمُشْنَى بْنِ صَالِحٍ ، لَهَا حَدِيثٌ عِنْدَ الْكُوفَيْنِ ، وَالثَّانِيَةُ مَارِيَةُ أَمِ الْرِّبَابِ ، لَهَا حَدِيثٌ عِنْدَ الْبَصَرَيْنِ ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَذَكَرَ حَدِيثَيْهِمَا ، وَقَالَ فِي الثَّانِيَةِ : لَا أَدْرِي أَهِيَ التِّي قَبْلَهَا أَمْ لَا ؟ ! قَالَ الْذَّهَبِيُّ فِي « تَجْرِيدِهِ » فِي الَّتِي حَدِيثَهَا عِنْدَ الْكُوفَيْنِ : وَالظَّاهِرُ : أَنَّهَا التِّي قَبْلَهَا ، يَعْنِي مَارِيَةُ أَمِ الْرِّبَابِ ، وَقَالَ فِي أَمِ الْرِّبَابِ : لَعَلَهَا التِّي قَبْلَهَا ، يَعْنِي مَارِيَةُ الْقَبْطِيَّةُ أَمِ إِبْرَاهِيمَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا) .

صَفِيَّةُ ، وَخَوْلَةُ ، خَضِرَةُ سَلْمَى ، وَأُمُّ أَيْمَنٍ بَرَكَةُ
وَأُمُّ عَبَّاسٍ^(١) ، كَذَا مَيْمُونَةُ وَفِي الْمَوَالِي ذُكِرَتْ ذِي الْخَمْسَةُ

٨٨٠

* * *

(١) أم عباس : كذا بخط المصنف بالباء الموحدة والسين المهملة ، وهي في (هـ) وعند ابن عبد البر في « الإستيعاب » (٤٥٧/٤) ، وابن الأثير في « أسد الغابة » (٦٠٦/٥) ، وابن حجر في « الإصابة » (٤٥٩/٤) : أم عياش بالياء المثلثة التحتية والشين المعجمة ، والله أعلم .

ذِكْرُ مَوَالِيهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

زَيْدٌ ، أَسَامَةُ ابْنُهُ ، ثُوبَانٌ أَنَسَةُ ، وَصَالِحُ شُقْرَانُ أَوْ أَوْسُ أَسْمَاهُ بِهِ أَبُو نُعِيمُ كَذَا أَبُو رَافِعَ وَهُوَ أَنَسُ أَوْ هُرْمُزْ يَزِيدُ خُلْفُ ثَابِتُ ^(١) وَاقِدُ ، سَفِينَةُ ، فَزَارَةُ مَوْلَاهُ أَوْ ذَكْوَانُ أَوْ مَرْوَانُ ^(٣) حُنَيْنُ ، مَأْبُورُ ، كَذَا عَبِيدُ مَعَ أَبِي ضُمَيْرَةِ سَعِيدٍ ^(٤)	كَذَا أَبُو كَبِشَةَ وَأَسْمُهُ سُلَيْمَ كَذَا رَبَاحُ ، وَيَسَارُ ، مِذْعَمُ وَقِيلَ : إِبْرَاهِيمُ أَوْ فَشَابِتُ وَرَافِعُ ، كِرْكَرَةُ ، فَضَالَةُ طَهْمَانُ أَوْ كَيْسَانُ أَوْ مَهْرَانُ جَدُّ هِلَالِ بْنِ يَسَارِ زَيْدُ أَبُو عَسِيبٍ ، وَأَبُو عَبِيدٍ ^(٤)
--	---

(١) قوله : (خلف ثابت) أي : خلاف كثير في اسم أبي رافع ، فقد ذكر له الحافظ في « الإصابة » (٦٨/٤) عشرة أسماء ، وأسلم هو ما رجحه ابن عبد البر ويحيى بن معين ، والله أعلم .

(٢) قال الحافظ في « الإصابة » (٢٧٧/٣) : (وحكى البخاري الخلاف في كافٍ ، هل هي بالفتح أو الكسر ؟ ونقل ابن قرقوق أنه يقال بفتح الكافين وبكسرهما ، ومقتضاه : أن فيه أربع لغات ، وقال التوسي : إنما الخلاف في الكاف الأولى ، وأما الثانية .. فمكسورة جزماً) اهـ

(٣) قال المناوي في « العجالة السننية » (ص ٣٢٤) : (هذه الأسماء الخمسة علم شخص وقع في تعين اسمه خلاف فقيل كذا وقيل كذا) وقد ترجم له الحافظ في « الإصابة » (٤٧١/١) باسم ذكون ، وذكر له أسماء أخرى ، والله أعلم .

(٤) أبو عبيب ، واسمها : أحمر أو مرة .

وَمِنْ مَوَالِيهِ أَبُو مُوَيْهَةَ^(١)
 وَكُلُّ مَنْ سُمِّيَ فِيهَا أَوْ كُنِيَ^(٢)
 وَزَادَ بَعْضُهُمْ عَلَيْهِ فِي الْعَدَدِ
 أَفْلَحُ ، مَعْ أَنْجَشَةَ ، وَأَسْلَمَ^(٣)
 دَوْسٌ ، قَفِيزٌ ، سَابِقٌ ، رُوَيْفِعُ^(٤)
 سَنْدَرُ ، سَالِمٌ ، كُرَيْبٌ ، غَيْلَانُ^(٥)
 مُحَمَّدٌ هُوَ أَبْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(٦)
 هُرْمُزُ ، وَاقِدُ ، يَسَارُ ، شَمْعُونُ^(٧)
 كَذَا نَبِيَّهُ ، وَنَبِيلٌ ، وَهِلَالٌ^(٨)
 أَبُو الْبَشِيرِ ، وَأَبُو أَثِيلَةَ

(١) مويهه : ويقال فيه: أبو موهبة وأبو موهوبة، وانظر «الفخر المتوالى» للسخاوي (ص ٦٨).

(٢) أي : الحافظ الكبير عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الجماعيلي الدمشقي صاحب «الكمال في أسماء الرجال» وذكر ذلك في «سيرته»، انظر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» (٤٤٣/٢١).

(٣) أسلم بن عبيد أو ابن عبيدة ، وهو غير أبي رافع المتقدم ذكره .

(٤) قوله : (سعيد اثنان) سعيد بن زيد ، ذكره الديماطي ، وسعيد بن كندة ، ذكره ابن الجوزي ، ذكر ذلك المناوي في «العجاله السنية» (ص ٣٢٥).

(٥) نفيع : وهو أبو بكرة نفيع بن الحارث .

(٦) يسار : هو يسار بن زيد . شمعون : قال الحافظ في «الإصابة» (١٥٣/٢) : (شمدون بمعجمتين ، ويقال : بمهملتين - شمعون - وبمعجمة وعين مهملة : شمعون) .

(٧) هو ابن الحارث ، ويقال : ابن ظفر .

(٨) أبو البشير : بفتح الموحدة وكسر المعجمة . أبو أثيلة : بالتصغير .

مَعَ أَبِي هِنْدٍ ؛ أَيِّ : الْحَجَامُ
 كَذَا أَبُو سَلْمَى ، مَعَ أَبِي قَيْلَةَ
 فِيمَا مَضَى رَضْوَى ، كَذَا أُمِيَّةُ
 كَذَاكَ قَيْسَرُ أَخْتُهَا مَارِيَةُ
 تَيْنٌ مِنَ الْخُدَّامِ فِيمَا قَدْ نَقَلْ

٩٠٠

كَذَا أَبُو الْحَمْرَا ، أَبُو سَلَامٌ^(١)
 كَذَا أَبُو الْيُسْرِ ، أَبُو لُبَابَةَ
 أَمَّا الْإِمَاءُ فَذُكِرْنَ خَمْسَةُ^(٢)
 رُبِيعَةُ^(٣) ، رَزِينَةُ ، رُكَانَةُ^(٤)
 مَيْمُونَةُ اثْتَانٍ ، وَالْبَعْضُ جَعَلْ

* * *

(١) أبو سلام - بتشديد اللام - واسمها حرث .

(٢) أبو اليسير : بضم التحتية ، قيل : اسمه كعب بن عمرو . أبو قيلة : بفتح القاف وسكون المثناة التحتية .

(٣) رضوى : بفتح الراء والواو .

(٤) ربحة : بالتصغير والمهملة .

(٥) ذكرها الحافظ مغططي في « الإشارة » (ص ٣٨١) بلفظ : (قيسير) .

(٦) قوله : (ميمونة اثنان) قال المناوي في « العجاله السنية » (ص ٣٢٦) : (ميمونة بنت سعد المذكورة في خدامه ، وميمونة بنت أبي عبيب) .

ذِكْرَ أَفْرَاسِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سَكْبٌ ، لِزَازٌ ، ظَرِبٌ ، وَسَبْحَةٌ مُرْتَجِزٌ ، وَرْدٌ ، لَحِيفٌ ، سَبْعَةٌ

وَلَيْسَ فِيهَا عِنْدَهُمْ مِنْ خُلْفٍ
وَالْخُلْفُ فِي مُلَأْوِحٍ ، وَالْطَّرْفِ

كَذَاكَ ضَرْسٌ^(١) ، وَشَحَا ، مَنْدُوبٌ
مِرْوَاحٌ ، بَخْرٌ ، أَدْهَمٌ ، نَجِيبٌ

أَلْقُ ، مَعْ مُرْتَجِلٍ ، مَعْ يَعْسُوبٍ^(٢)
سِرْحَانُ ، ذُو الْعُقَالِ ، سِجْلُ ، يَعْبُوبٌ

* * *

(١) سكب - بفتح فسكون - وهو أول فرس ملكه ، سمي به لسرعة جريه . لزار - بكسر اللام وزاي - قال السهيلي : (معناه : لا يسابق شيئاً إلا لزه ؛ أي : أثنته) . ظرب : بفتح الطاء المعجمة وكسر الراء ، ويقال : بكسر أوله وسكون الراء . سبحه : بفتح السين المهملة وسكون المودحة وحاء مهملة . مرتجز - بكسر الجيم - سمي به لحسن صهيله كأنه ينشد رجزاً . لحيف : بفتح اللام ، وقيل : بضمها .

(٢) ملاوح : بضم الميم وكسر الواو . الطرف : بكسر الطاء المهملة وسكون الراء بعدها فاء .

(٣) في هامش (ب) : (صوابه : ضريس ، كذا ذكر في أفراسه ، وكذا هو في نسخة) .

(٤) ضرس : بفتح الضاد المعجمة . شحا : بفتح الشين المعجمة وحاء مهملة . مراوح : بكسر الميم . وفي هامش (ب) : (قال ابن سيد الناس في « سيرته » : والشحا من قولهم : فرس بعيد الشحوة ؛ أي : بعيد الخطورة) .

(٥) مرتجل : بكسر الجيم . سرحان : بكسر المهملة وسكون الراء . سجل : بكسر السين وسكون الجيم . وفي هامش (ب) : (العقال - بضم العين المهملة ، وبعضهم يشدد قافه - وهو : ظلع في قواصم الدواب) . وفي هامشها أيضاً : (ذكر أبو الفتح في أفراسه المختلف فيها : ذا اللمة) .

ذِكْرُ بَعِيْلِهِ وَجَمِيْرِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِغَالُهُ خَمْسَةُ ، أَوْ فَسِيْتَهُ دُلْدُلُ ، مَعْ فِضَّةَ ، وَأَلْأَيْلَيْهُ

وَبَغْلَةَ أَهْدَى لَهُ أَلْأَيْنِدِرُ وَجَاءَ مِنْ كِسْرَى ، وَفِيهِ نَظَرُ

وَهُوَ بِ«أَخْلَاقِ النَّبِيِّ» الْفَاشِي^(١) ٩١٠ وَبَغْلَةَ أَهْدَى لَهُ النَّجَاشِي

حِمَارُهُ عُفَيْرُ ، أَوْ يَغْفُورُ أَوْ فَهْمَا أَثْنَانِ ، وَذَا الْمَشْهُورُ

وَكَوْنُهُ كَانَ أَسْمُهُ زِيَادًا أَوْ فَيَزِيدَ مُنْكَرُ إِسْنَادًا

وَثَالِثُ أَعْطَاهُ سَعْدُ يُسْنِدُهُ رَدِيفُهُ قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ وَلَدُهُ

* * *

(١) جاء بخط الحافظ العراقي رحمه الله في هامش (١) : (أي : وما ذكر من إداء النجاشي له بغلة هو في كتاب «أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم» لأبي الشيخ ابن حيان . الفاشي : المشهور ، وهو صفة للتصنيف المذكور) .

(٢) القول بأنهما واحد عزاه الحافظ في «الفتح» (٦/٥٩) إلى ابن عبدوس ، وذكر ذلك أيضاً ابن كثير في «البداية والنهاية» (٦/٣٨١) ، لكن رد ذلك القول - كما ذكر الحافظ ابن حجر- الدمياطي ، وضعفه مغلطاي في «الإشارة» (ص ٣٨٧) ، والله أعلم .

ذِكْرِ لِفَاحِهِ وَحَمَالِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَتْ لَهُ لِقَاحٌ : الْحِنَاءُ عُرَيْسٌ ، بُغُومٌ ، الْسَّمْرَاءُ

^(١) بُرْدَةُ ، وَالْمَرْوَةُ ، وَالسَّعْدِيَّةُ حَفِدَةُ ، مُهْرَةُ ، وَالْيَسِيرَةُ

^(٢) رَيَاءُ ، وَالشَّقْرَاءُ ، وَالصَّهَبَاءُ عَضْبَاءُ ، جَدْعَاءُ ، هُمَا الْقَصْوَاءُ

وَجَمَلُ أَحْمَرُ ، وَالْمُكْتَسَبُ وَغَيْرُهُنَّ ، وَالْجِمَالُ : الْثَّعَلَبُ

جَهْلٌ ، فَأَهْدَاهُ إِلَى الْبَيْتِ الْنَّبِيِّ غَنِيمَةً فِي يَوْمٍ بَدْرٍ مِنْ أَبِي

^(٣) فِي أَنْفِهِ بُرَّةُ ؛ أَيْ : مِنْ فِضَّةٍ غَاظَ بِهِ كُفَّارَ أَهْلِ مَكَّةَ وَقَالَ الْمَنَاوِي فِي «الْعَجَالَةِ السَّنِيَّةِ» (ص ٣٣٠) : (بضم أوله) . وفي «بِهِجَةِ الْمَحَافَلِ» و«شِرْحَهَا» (١٦٦/٢) : (التَّسِيرَةُ : بِالثُّنُونِ وَالْمَهْمَلَةِ مُصْغَرَةٌ) ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

* * *

(١) عَرِيسٌ : بضم العين وفتح الراء المهملتين وشد التحتية وسين مهملة . بِغُومٌ : بضم الباء الموحدة والغين المعجمة وسكون الواو .

(٢) السعدية : بفتح السين المهملة ، وسكون العين ، وكسر الدال المهملتين . حَفَدَةٌ : بفتح الحاء المهملة وكسر الفاء ، مهرة : بضم الميم . اليسيرة - بفتح أوله - : كذا بخط المصنف وضبطه ، وقال المناوي في «الْعَجَالَةِ السَّنِيَّةِ» (ص ٣٣٠) : (بضم أوله) . وفي «بِهِجَةِ الْمَحَافَلِ» و«شِرْحَهَا» (١٦٦/٢) : (التَّسِيرَةُ : بِالثُّنُونِ وَالْمَهْمَلَةِ مُصْغَرَةٌ) ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(٣) رَيَاءُ : بفتح الراء وتشديد المثناة التحتية . وفي هامش (ب) : (القصوى) : هي التي هاجر عليها ، وكان لا يحمله إذا نزل عليه الوحي غيرها ، قيل : إنها العضباء ، اهـ من كتاب «الْجَمَانُ» في مختصر أخبار الزمان «للشيخ شهاب الدين أحمد المقرري ، رحمه الله» .

(٤) في هامش (ب) : (قوله) : «غاظ به كفار أهل مكة» .. فيه إشارة إلى أن الإهداء كان في حال كفر أهل مكة ، وقد فعل ذلك في الحديبية لا في الفضية .

ذِكْرُ مَنَّا نَحْهُ وَدِيكُهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَتْ لَهُ مَنَائِحٌ : بَرَكَةُ زَمْزُمْ ، سُقْيَا ، عَجْرَةُ^(١) ، وَوَرْشَةُ^(٢)
أَطْلَالُ ، أَطْرَافُ ، قَمَرٌ ، مَعْ يَمِنٍ
غَوْثَةُ أَوْ غَيْثَةُ ، بَلْ فِي أَسْنَنِ
كَانَتْ لَهُ مِئَةُ شَاهٍ غَنَمًا
وَلَا يُرِيدُ أَنْ تَزِيدَ ، كُلَّمَا
ذَبَحَ شَاهًّا لَا يَزِيدُ فِيهَا
وَلَدَ مِنْهَا بَهْمَةً ، رَاعِيَهَا
أَيْضُّ ، فَالْمُحِبُّ قَدْ نَقَلَهُ
وَكَانَ أَيْضًا عِنْدَهُ دِيكُ لَهُ

* * *

(١) سقيا : بضم السين . عجرة : بفتح المهملة وسكون الجيم .

(٢) قوله : (فالمحب) أي : العلامة أحمد بن عبد الله بن محمد محب الدين الطبرى ، فقيه شافعى متوفى سنة (٦٩٤ هـ) .

ذِكْرُ سِلَاحِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَ لَهُ مِنَ الرَّمَاحِ خَمْسَةٌ
 مِنْ قَيْنَقَاعَ جَاءَهُ ثَلَاثَةُ
 وَرَابِعٌ لَهُ يُسَمَّى : الْمُثْوِيَا
 وَالْخَامِسُ : الْمُثْنِي ، بِذَاكَ سُمِّيَا
 أَقْوَاسُهُ خَمْسَةٌ : الْرَّوْحَاءُ
 وَقَوْسُ شَوْحَطٍ هِيَ الْبَيْضَاءُ
 كَذَالِكَ الْكَتُومُ ، وَالزَّفَرَاءُ
 كَرِهَةُ ، فَذَهَبَ الْتَّمَثَالُ
 وَتُرْسُهُ الْثَّالِثُ فَهُوَ الْفُتُقُ
 مَأْثُورٌ ، الْعَضْبُ ، مَعَ الْبَئَارِ
 وَالْقَلَعِي لَمْ يُسَمِّ ، وَالْقَضِيبُ
 كَانَ بِأَيْدِي الْخُلَفَا يَشُوقُ
 وَرَابِعٌ لَهُ يُسَمَّى : الْمُثْوِيَا
 أَقْوَاسُهُ خَمْسَةٌ : الْرَّوْحَاءُ
 وَقَوْسُ نَبَعٍ وَهِيَ الْصَّفَرَاءُ
 كَانَتْ لَهُ تُرْسٌ بِهِ تِمْثَالُ
 كَذَا الْزَّلْوَقُ لِسَلَاحِ يُزْلِقُ ← ٩٣٠
 أَسْيَافُهُ : الْحَتْفُ ، وَذُو الْفِقَارِ
 كَذَاكَ مِخْذَمُ ، كَذَا رَسُوبُ
 وَقِيلَ : ذَا قَضِيبُهُ الْمَمْشُوقُ

(١) شوحط - بشين معجمة مفتوحة ثم واو ساكنة فباء وطاء مهملتين - صنف من شجر العجال .

(٢) قوس نبع : بفتح النون وسكون الموحدة وعين مهملة .

(٣) الزلوق : بفتح الزاي وضم اللام وآخره قاف . الفتق : بضم الفاء والمثناة الفوقيه .

(٤) الحتف : بفتح الحاء المهملة وسكون المثناة فوق وفاء . ذو الفقار : بكسر الفاء ، وقيل : بفتحها .

(٥) مخذم بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الذال . رسوب : براء مفتوحة وسين مهملة .

(٦) القلعي : بفتح القاف واللام ، قوله : (لم يسم) أي : هذه صفتة ؛ لأنه من موضع يسمى : مرج القلعة ، ولم يرد أن لهذا السيف اسماً .

أَدْرَأْعَهُ سَبَعَةُ : أَلْسُغْدِيَّةُ
 دَاتُ الْفُضُولِ ، وَكَذَاكَ فِضَّةُ
 دَاتُ الْوِشَاحِ ، الْخَرْنَقُ ، الْتَّرَاءُ
 فِضَّةُ الْحَلْقُ وَالْإِبْرِيزِيُّمُ
 مَعْ رَايَةٍ صَفْرَاءً ، مَعْ سَوْدَاءِ
 أَسْوَدُ ، مَعْ أَغْبَرَ ، مِنْهَا أَتَخْذَا
 وَحَرْبَةُ صَغِيرَةٌ عَنَزَةُ
 فُسْطَاطُهُ الْكِنُّ ، كَمَا قَدْ صَرَّحُوا → ٩٤٠

دَاتُ الْحَوَاسِيٍّ ، مَا لَهَا كِفَاءُ
 كَانَتْ لَهُ مِنْطَقَةُ أَدِيمُ
 رَايَاتُهُ : الْعَقَابُ كَالْنَّمَرَاءِ
 كَانَتْ لَهُ الْوِيَةُ بِيَضْ كَذَا
 حِرَابُهُ الْبَيْضَاءُ ، ثُمَّ النَّبَعَةُ
 مِغْفَرُهُ : الْسَّبُوغُ ، وَالْمُوَشَّحُ
 مِحْجَنُهُ قَدْرُ ذِرَاعٍ يَسْتَلِمُ
 كَانَتْ لَهُ هِرَاؤَةُ بِالنَّقْلِ
 كَانَتْ لَهُ مِخْصَرَةُ يَخْتَصِرُ
 كَانَ لَهُ خُفَّانِ سَادَجَانِ
 كَذَا لَهُ أَزْبَعَةُ مِنْهَا أَخَرْ

(١) السغدية : بضم السين وسكون الغين المعجمة .

(٢) كفاء : كفو : لم يكن لها مثيل في الحسن . الخرنق : بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء وكسر النون .

(٣) في هامش (ب) : (أنكر أبو العباس بن تيمية أنه كان له منطقة) .

(٤) النبعة : بنون مفتوحة وموحدة ساكنة وعين مهملة . عنزة : بفتح العين المهملة وفتح النون والزاي .

(٥) الكنُّ : بكسر الكاف .

(٦) المحجن - بكسر الميم فمهملة ساكنة فجيم مفتوحة - : خشبة في طرفها اعوجاج .

(٧) الهراء - بكسر الهاء - وهي العصا .

لَهُ ثَلَاثٌ مِنْ جَبَابٍ تُلْبَسُ
فِي الْحَرْبِ ، إِحْدَا هُنَّ مِنْهَا سُنْدُسٌ
أَخْضَرُ ، ثُمَّ جُبَّةٌ طَيَالِسَةٌ
تُغْسَلُ لِلْمَرْضَى ، وَكَانَتْ مَلْبَسَةً
وَنَبْلَةٌ سُمِّيَ بِالْمُؤْتَصِلَةِ
وَمِنْهُ مَا سُمِّيَ بِالْمُؤْتَصِلَةِ

* * *

ذِكْرُ أَقْدَاحِهِ وَأَنِيَّتِهِ وَرَكْوَتِهِ وَرَبْعَتِهِ وَسَرِيرِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَقْدَاحُهُ : الْرَّيَانُ ، وَالْمُغِيثُ

وَآخَرُ مُضَبَّبٌ يُغِيْثُ
وَقَدْحٌ آخَرُ مِنْ زُجَاجٍ

﴿٩٥﴾ يَقْضِي بِهِ حَاجَتَهُ فِي الْأَحْيَانُ

حِجَارَةً ، مَنْ نَالَهُ يَمِيرُهُ

قَصْعَتُهُ الْفَرَاءُ لَيْسَتْ قَاصِرَةً

وَقَعْبُهُ كَانَ أَسْمُهُ بِالسَّعَةِ

كَجُونَةٍ يَجْعَلُ فِيهَا أَمْتِعَةً

كَذَالِكَ الْمِرَأَةُ ، وَالْمِقْرَاضُ لَهُ

أَسْعَدُ ، وَهُوَ سَاجٌ أَسْتَعْمَلُهُ

عَلَيْهِ لَمَّا مَاتَ ، ثُمَّ رُفِعَ

كَذَالَكَ أَيْضًا أَعْمَرُ الْفَارُوقُ

بِهِ إِذَا مَا مَسَهُمْ مِنْ حَاجَ

وَقَدْحٌ تَحْتَ السَّرِيرِ عَيْدَانٌ

مِرْكَنُهُ مِنْ شَبَهٍ ، وَتَوْرُهُ

رِكْوَتُهُ كَانَتْ تُسَمَّى الصَّادِرَةُ

كَانَ لَهُ صَاعٌ لِأَجْلِ الْفِطْرَةِ

كَانَتْ لَهُ رَبْعَةٌ ، أَيْ : مُرَبَّعَةٌ

سِوَاكُهُ ، وَمِشْطُهُ ، وَالْمُكْحُلَةُ

كَانَ لَهُ سَرِيرٌ أَهْدَاهُ لَهُ

مُوَشَّحٌ بِاللَّيْفِ ، ثُمَّ وُضِعَ

عَلَيْهِ أَيْضًا بَعْدَهُ الْصَّدِيقُ

* * *

(١) عيadan : يفتح أوله وسكون ثانية .

(٢) المِرْكَنُ : وعاء تغسل فيه الثياب . الشبه : ضرب من النحاس . التور : إناء من حجر .

(٣) القعب : القدح الضخم .

(٤) الربعة : وعاء صغير ذو غطاء يوضع فيه الطيب . الجونة : سُلَيْلَةٌ مستديرة مغشاة بالجلد ، يحفظ العطار فيها الطيب .

(٥) أَسْعَدُ : هو ابن زراة .

ذِكْرُ الْوُفُودِ الَّذِينَ وَفَدُوا عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

﴿١٩٦﴾ أَوْلُ وَفَدِ وَفَدُوا الْمَدِينَةُ سَنَةَ خَمْسٍ : وَافِدُو مُزَيْنَةُ

وَهَكَذَا سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ فِي رَجَبٍ
الْأَشْعَرِيُونَ ، وَدَوْسُ الْقَوْمُ
ثَعْلَبَةُ ، ثُمَالَةُ ، وَالْحَدَانُ
كَذَا بْنُو الْدَّارِ ، وَفِيهِ فِي صَفَرٍ
وَبَعْدُ فِي الْعَاشِرِ وَفْدُ خَوْلَانُ
وَفْدُ الْرَّهَاوِيَّينَ ، وَفْدُ نَجْرَانُ
بَجِيلَةُ ، وَحَضْرَمَوْتُ ، الْنَّخْعُ
وَفِيهِمَا مُرَّةُ ، عَبْسُ ، أَسَدُ

عُذْرَةُ ، بَعْدَهَا بَلِيُّ ، وَحِمَيرُ
وَكِنْدَةُ ، وَغَامِدٌ ، وَغَسَانُ
وَفْدُ صُدَادًا ، وَالْأَزْدِ ، مَعْ سَلَامَانُ
وَالْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ أَيْضًا أَجْمَعُ
وَفْدُ تَمِيمٍ فِيهِمُ عُطَارِدٌ

(١) قال الأجهوري في شرحه على «الألفية» (ق ٣٦٤) : (الْأَفْت - بالتشديد - أي : بلغت ألفاً ، وهذا مبني على أن القادمين عليه في الشمان ألف) .

(٢) ثمالة : بمثلثة مضمومة فميم فألف .

(٣) الراويون - بضم الراء - حي من مذحج . صُدَا : بضم الصاد المهملة مقصوراً للوزن . سلامان - بفتح السين وتحقيق اللام - وفي العرب ثلاث ينسبون إليه : بطون من الأزد ، وبطن من طيء ، وبطن من قضاعة .

(٤) النخع - بفتح النون والخاء المعجمة - قبيلة من اليمن .

(٥) قوله : (وفيهما) قال المناوي : يحمل عود الضمير على سنة عشر وإحدى عشر ؛ أي : في الستين ؛ إما هذه ، وإما هذه . عطارد : هو ابن حاجب من رؤساء بنى تميم .

بَاهِلَةُ ، وَجَعْدَةُ ، فَزَارَةُ عَقِيلُ ، عَبْدُ ، أَشْجَعُ ، كَنَانَةُ
 لَقِيطُ ، بَكْرُ ، وَابْنُ عَمَّارٍ قُدَّذْ
 مَاتَ رُجُوعًا ، وَكَلَابُ ، وَوَفَدْ (٢)
 رُؤَاسَ ، عَامِرٍ ، هَلَالٍ ، عَنْسٍ (٣)
 أَمَّا الْنَّصَارَى مِنْهُمْ فَالْتَّزَمُوا
 فِي دِينِهِمْ ، وَفَدُّبَنِي حَنِيفَةُ
 وَفَدُّ تُجِيبُ ، طَيْئٌ ، جَيْشَانٌ (٤)
 وَخَثْعَمُ ، سَعْدُ الْعَشِيرَةِ رَدِفُ
 وَبَارِقُ ، وَابْنُ حُمَيْدٍ سَالِمٌ
 وَوَفْدُ جُعْفَى ، كَذَا جَهِينَةُ (٥)
 أَنْ يَمْنَعُوا أَوْلَادَهُمْ مِنْ صِبَغَةِ
 وَمِنْ وُفُودِ الْيَمَانِ الْيَمَانِ (٦)
 كَلْبُ ، خُشَيْنُ ، وَمُرَادُ ، وَالصَّدِيفُ
 أَزْدُ عُمَانَ ، وَزُبَيْدُ ، أَسْلَمُ (٧)
 سَعْدُ هُذَيْمٍ ، جَرْمُ ، بَهْرَا ، مَهْرَةُ

(١) عقيل : بفتح المهملة وكسر القاف .

(٢) في هامش (ب) : (قد بدالين ، نظمه شيخنا كما ترى ، وكذا هو في نسخة في « التجريد » للذهبي ، ولكن في خط أبي الفتح اليعمرى رحمة الله بالراء في مكاني ، والله أعلم ، وكذا رأيته في « سيرة مغلطاي » في نسخة صحيحة قرئت على المؤلف ، فإذا ما أن يقال بهما ، أو أن أحدهما خطأ) .

وقد - بدالين على وزن عمر ، ويقال : آخره راء ، ويقال : قَرَن بفتحتين ونون - وهو قدد بن عمار ، قوله : (مات رجوعاً) أي : في رجوعه إلى المصطفى صلى الله عليه واله وسلم .

(٣) رؤاس - بضم الراء وفتح الهمزة - وهم من كلام. عنس : بفتح العين المهملة وسكون النون .

(٤) اليمان : هو ابن جابر والد حذيفة . تجيب : بضم المثلثة الفوقة وكسر الجيم . جيشان : بفتح الجيم وسكون المثلثة التحتية .

(٥) خشين : بخاء وشين معجمتين مصغرآ . الصدف : بفتح الصاد وكسر الدال المهملة .

(٦) أزد عمان : بضم العين المهملة فميم مخففة . زُبَيْد : بضم الزاي وفتح الموحدة .

(٧) هذيم : بضم الهاء وفتح المعجمة . جرم : بفتح الجيم وسكون الراء . بهرا : بفتح الموحدة وسكون الهاء . مهرة : بفتح الميم وسكون الهاء .

سَنَةٌ إِحْدَى عَشْرَةِ جَاءَ النَّخْعُ فِي مِئَتِينِ بَعْدَ مَنْ قَبْلُ نَجَعْ
وَفْدُ السَّبَاعِ وَالذَّابِ ذُكْرًا فِي غَابَةٍ وَغَيْرِهَا ، وَأَسْتُنْكِرًا^(٢)

* * *

-
- (١) في هامش (ب) : (رأيت وفد الذئاب في « سنن الدرامي » في أوائله ، ذكره بسنده ، وهو سند صحيح ، لكن صحيحةً مجهول ، ولا يضر الجهل به ؛ لأن أصحابه كلهم عدول) .
- (٢) قال المناوي في « العجاللة السننية » (ص ٣٤٤) ، (كان عليه أن يذكر وفد الجن ؛ فإنهم وفدوا عليه وفادة كوفادة الإنسان ، فجاؤوا فوجاً بعد فوج وقبيلة بعد قبيلة بمكة وبعد الهجرة كما أخرجه أبو نعيم وغيره ، ولهم معه وقائع كثيرة وأسئلة وأجوبة مذكورة في كتب شهيرة ، فإهمال ذلك تقصير) . ومن أراد التوسع في الاطلاع على هذه الوفود .. فليرجع إلى المجلد السادس من « سبل الهدى والرشاد » للصالحي الشامي .

ذِكْرُ أَمْرَاءِهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(١)

۹۸۰ → <p>أَمَرَ بَإِذَانَ بِلَادِ الْيَمِنِ ۖ لِمَ أَبْنَهُ شَهْرًا بِصَنْعَاهِ مَنِ كِنْدَةَ وَالصَّدِفُ ، فَقَبْلَ أَنْ سَرَى كَذَا زَيَادَ بْنَ لَبِيدٍ حَضْرَمَوْتُ وَزَمْنَعُ^(٤) وَالسَّاحِلَ مِنْ أَرْضِ الْيَمِنِ كَذَاكَ عَنَابَاً عَلَى خَيْرِ بَلْدٍ صَخْرَ بْنَ حَرْبٍ بَعْدَ ذَا نَجْرَانَا وَأَبْنَ سَعِيدٍ خَالِدًا صَنْعَاءَ وَحَكَمَا أَخَاهُمَا عَلَى قُرَى</p>	أَبْنَ أَبِي أُمِيَّةَ الْمُهَاجِرَا لِعَمَلِهِ ، قَضَى النَّبِيُّ بِالْمَوْتِ كَذَا أَبَا مُوسَى زَيْدًا ^(٣) وَعَدْنَ كَذَاكَ قَدْ وَلَى مَعَاذًا الْجَنَدُ كَذَاكَ قَدْ وَلَى أَبَا سُفِيَّانًا كَذَا أَبْنَهُ يَزِيدًا ؛ أَيْ : تَيْمَاءَ كَذَاكَ عَمْرًا أَخَهُ وَادِي الْقُرَى
---	--

(١) المراد بـ(أمراته) : الولاة الذين ولأهم المصطفى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ على البلاد والقضاء والصدقات والحج .

(٢) في هامش (هـ) : (شهر بن باذما ، ذكره الذهبي في «تجريده» ، فال صحيح : أنه عنده بال溟 ، قال : استعمله عليه السلام ، قتله الأسود) .

(٣) قوله : (زَيْدًا) - بفتح الزاي - أي : ولئ أبا موسى زيداً ، واد باليمن وهو غير زيد ، وزيد : قبيلة ينسب إليها جماعة .

(٤) كذا شَكَّلَهَا المؤلف بخطه ، وهي كذلك في سائر النسخ ، ويؤيد ما ذكره البكري في «معجم ما استعجم» (٧٠٢/٢) : أنها بزاي مفتوحة وميم ساكنة وعين مهملة ، لكن يعارض ذلك ما ذكره الفيروزآبادي في «القاموس» والزيدي في «التاج» : أنها بكسر الراء المهملة وفتح الميم ، وقد ضبطها البعض بكسر الراء وسكون الميم ، والله أعلم .

عَرِيَّةٌ^(١) ، كَذَاكَ أَيْضًا أَعْطَى
 كَذَلِكَ أَبْنَ الْعَاصِي عَمْرًا بِعُمَانْ
 إِبْنَ أَبِي الْعَاصِي كَذَاكَ وُلَيَا
 ٩٩٠

عَلِيُّ الْقَضَاءِ وَالْأَخْمَاسَ
 كَذَاكَ أَمَرَ أَبْنَ حَاتِمٍ عَدِيٍّ
 وَغَيْرَهُ مِنْ أَمْرَاءِ الْصَّدَقَةِ
 وَأَمَرَ الْصَّدِيقَ فِي الْحَجَّ لَدَيْ
 أَلَا يَحْجَّ بَعْدَ عَامِي مُشْرِكٍ
 أَمَا الْأُلَى أَمْرَهُمْ فِي الْبَعْثِ

* * *

(١) في هامش (هـ) : (وفي «الإستيعاب» في ترجمة عمرو بن سعيد بن العاصي ما لفظه : « واستعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن سعيد على قرىٍّ عربية ، منها تبوك وخير وفذك » اهـ ، فما في الأصل فيه نظر ، ولعل الشيخ نظمه « عربية » ، غير أنه بتسكين الراء ، وهو جائز ، والله أعلم).

(٢) الخطأ - بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة - : ما بين عمان إلى البصرة . وفي هامش (هـ) : (وهو خط هجر ، تنسب إليه الرماح الخطية ؛ لأنها تُحمل من بلاد الهند ، فتقوَّم به).

(٣) قوله : (محمئة الأخماس) كذلك ولبي محمئة الأخماس ، ومحمئة - بفتح أوَّله وكسر ثالثه وفتح الهمزة - : هو ابن جزء بن عبد يغوث الريدي .

ذِكْرُ عَمَرَ حَبْتَهُ وَوَفَاتَهُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَقَامَ فِي شَكْوَاهُ ذَاكَ أَنْثِيْنِ عَشَرَ

أَوْ فَثَلَاثَ عَشْرَةَ قَدْ ذَكَرَهُ

فِي يَوْمِ الْأَنْثِيْنِ لَدَى الْجَمِيعِ

أَوْ مُسْتَهَلٌ ، أَوْ بَشَانِي عَشْرِ → ١٠٠

لَكِنْ عَلَيْهِ نَظَرٌ كَبِيرٌ

فَلَا يَصِحُّ كَوْنُهَا فِيهِ مَعَهُ

وَهُوَ الَّذِي صَحَّحَهُ أَبْنُ حَزْمٍ

أَوْ حِينَ زَاغَ الشَّمْسُ ، خُلْفٌ صُرْحًا

وَقُشْمٌ وَالْفَضْلُ ، ثُمَّ نَاسُ

أَلْمَا ، فَأَوْسٌ^(١) حَاضِرُ الْمَكَانِ

وَإِنَّ عَمَّةً لَمْ يُشَاهِدْ غُسلَهُ

وَلَمْ يُجَرِدْ مِنْ قَمِيصِ الْلَّبْسِ^(٢)

مَرِضَ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيْرِ مِنْ صَفَرٍ

أَوْ عَشْرًا ، أَوْ أَقَامَ أَرْبَعَ عَشِرَةَ

كَذَا أَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي رَبِيعِ

وَفَاتُهُ إِمَّا بِشَانِي الْشَّهْرِ

وَهُوَ الَّذِي أَوْرَدَهُ الْجُمْهُورُ

لِأَنَّ وَقْفَةَ الْوَدَاعِ الْجُمُوعَةِ

وَقِيلَ : بَلْ فِي ثَامِنِ الْجَزِيمِ

وَكَانَ ذَاكَ عِنْدَمَا أَسْتَدَّ الْضَّحَى

غَسَلَهُ عَلِيُّ وَالْعَبَّاسُ

أُسَامَةُ شُقْرَانُ يَصْبِيَانِ

وَقِيلَ : كَانَ يَنْقُلُ الْمَاءَ لَهُ

غُسْلًا مِنْ بَشِرِهِ بَئْرِ غَرْسِ

(١) أي : أوس بن خولي بن عبد الله الخزرجي السالمي رضي الله عنه .

(٢) بئر غرس - بفتح الغين وسكون الراء وسين مهملة - : بئر تقع بالمدينة المنورة في المنطقة بين

العواي وقباء جوار مجمع مدارس الشاوي ، ولا تزال آثارها ظاهرة .

يَذْلُكُهُ بِخِرْقَةٍ عَلَيْهِ
 مِنْ تَحْتِهِ ، وَهُوَ لَهُ وَلِيٌ
 وَفِي ثَلَاثَةِ ثِياباً جُعْلَا
 وَلَمْ يَكُنْ قَمِيصُهُ فِي الْكَفَنِ
 فِي سَبْعَةِ ، وَبِالشُّذُوذِ وَهُنَّا
 صَلَوْا فُرَادَى ، وَمَضَوْا خُرُوجًا
 وَفِي حَدِيثٍ وَبِهِ جَهَالَةُ :
 ثُمَّ تَمِيكَانُ ، فَإِسْرَافِيلُ
 جُنُودُهُ الْمَلَائِكُ الْمُجْتَمِعَةُ
 وَأَنْصَرَفُوا ، وَذَا ضَعِيفُ ، وَرَوَوْا
 تِسْعُونَ وَأَثْنَانِ مِنَ الْمَرَاتِ

﴿١٠١﴾

(١) سحول - بفتح السين وضمها - وهي قرية باليمن .

(٢) أخرجه البيهقي في « الدلائل » (٢٣١/٧) ، والبزار في « كشف الأستار » (٣٩٨/٩) ، والطبراني في « التاريخ » (١٩١/٣) ، قال الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٢٥/٩) : رواه البزار ورجاله رجال الصحيح غير محمد بن إسماعيل بن سمرة الأحمسي وهو ثقة . والله أعلم .

(٣) أخرجه ابن سعد في « الطبقات » (٢٩٠/٢) . والبيهقي في « الدلائل » (٢٥٠/٧) ، (٤) في هامش (ب) : (صوابه : سبعون ، وكذا رأيته في . . . السيرة ، وهو كذلك في كلام مغططي في « سيرته » ، ورأيته كذلك في « الروض الأنف » وعزاه عن مالك ابن الماجشون وأنه كصلة حمزة ، والحديث فيه : أنه صلى الله عليه وسلم صلى على حمزة ثنتين وسبعين صلاة ، وهو حديث ابن عباس ، رواه ابن إسحاق عنم لا يتهم عن مقسم عنه ، وفي ابن ماجه : عن ابن عباس من طريق مقسم عنه : أنه أتني بهم فجعل يصلني على عشرة عشرة حمزة هو كما هو ، يرفعون وهو كما هو موضوع ، والحديث فيه مقال أنه صلى عليه ثنتين وسبعين صلاة ، فهو في سنده مجهول ، قيل : إنه الحسن بن عمارة ، فهو متزوك ، وحديث ابن ماجه =

وَلَيْسَ ذَا مُتَّصِّلَ الْإِسْنَادِ
 عَنْ مَالِكٍ فِي كُتُبِ الْقَادَةِ
 بِخَبَرِ الصَّدِيقِ بِالْأَثْبَاتِ (١)
 وَقِيلَ : لَا ، أُسَامَةُ وَخَوْلَى
 مَعَ عَقِيلٍ أَمِنُوا مِنْ خَوْفِ
 وَقِيلَ : أُخْرِجْتُ ، وَهَذَا أَثْبَتُ
 عَلَيْهِ تِسْعُ لَبَنَاتٍ أَطْبَقْتُ
 وَأَشْتَرَكَ الْأَنَامُ فِي الْعَزَاءِ
 أَوْ قَبَلَهَا بِلَيْلَةٍ لَيْلَاءِ (٢)
 صَحَّحَهُ الْحَاكِمُ فِي « الْإِكْلِيلِ »
 مَنَامَهَا أَنْ سَقَطَتْ فِي الْحُجْرَةِ
 وَدَفَنَهُ فِي بُقْعَةِ الْوَفَاءِ
 وَدَخَلَ الْقَبْرَ الْأَلْيَ فِي الْغُشْلِ
 زَادَ أَبْنُ سَعْدٍ أَيْضًا : أَبْنَ عَوْفِ
 وَفُرِشَتْ فِي قَبْرِهِ قَطِيفَةُ
 وَلَحَدُوا لَحْدَالَهُ ، وَنُصِّبَتْ
 وَسَطَّحُوا مَعْ رَشَهِمْ بِالْمَاءِ
 وَذَاكَ فِي لَيْلَةِ الْأَرْبِيعَاءِ
 وَقِيلَ : يَوْمَ الْمَوْتِ بِالْتَّعْجِيلِ
 وَفَسَرَ الصَّدِيقُ لِلصَّدِيقَةِ

فيه يزيد بن أبي زياد ، وفيه مقال كثير ، وشهر أنهم كانوا سبعين ، فإذا صلى عليهم عشرة عشرة ومع كل عشرة حمزة . . فكيف نخص بهذا العدد !) .

(١) ذكر مغلطي في « الإشارة » (ص ٣٥٧) : (قال ابن الماجشون لما سئل كم صلى عليه صلاة ؟ قال : اثنان وسبعون صلاة كحمزة ، فقيل له : من أين لك هذَا ؟ فقال : من الصندوق الذي تركه مالك بخطه عن نافع عن ابن عمر) .

(٢) في هامش (ب) : (هو خولي بن أووس الأنصاري ، زعم ابن جريج أنه من نزل في قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم مع علي والفضل . قاله ابن عبد البر في « الإستيعاب » ، لكن قال الذهبي لما ذكر خولي : « في هذا تحريف » ، قال : « وإنما هو أووس بن خولي » أهـ ، فما نظمه الشيخ هو من زعم ابن جريج ، والصواب خلافه ، والله أعلم ، وعلى ما شرطه شيخنا يكون صوابه خولي ، لا أووس ، وفيه نظر) .

(٣) ذكر ابن عبد البر تخرجهما في « الإستيعاب » (٢٠ / ١) .

(٤) ليلاء : طولية شديدة صعبة .

١٠٣٠

حُجَرَتْهَا ثَلَاثَةُ أَقْمَارًا
 صَلَّى عَلَيْهِ رَبِّنَا وَسَلَّمَ
 هُمَا الْضَّجِيعَانِ مِنَ الْأَقْمَارِ
 ثُمَّ عَلَى عُثْمَانَ مَعْ عَلِيٍّ
 هَا خَيْرُ الْأَقْمَارِ أَتَاكِ الدَّارَا
 وَصَاحِبِي نُعْمَانَ وَأَنْعَمَا
 قَدْ جَاوَرَا فِي الْلَّهُدِ خَيْرُ جَارِ
 وَسَائِرِ الْأَصْحَابِ وَالْوَلَيِّ

* * *

كتبها ناظمها عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي بالمدينة الشريفة ،

وبعضها بالروضة بجوار الحجرة الشريفة^(٣)

(١) في (د) وهامش (أ) : (هَا خَيْرُ أَقْمَارِكِ حَلَّ الدَّارَا) . وفي هامش (ب) : (يحيى بن سعيد عن ابن المسيب قال : قالت عائشة رضي الله عنها : رأيت كأن ثلاثة أقمار سقطت في حجرتي ، فسألت أبا بكر فقال : يا عائشة ؟ إن تصدق روياك .. يدفن في بيتك خير أهل الأرض ثلاثة ، فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفن .. قال : يا عائشة ؟ هذَا خير أقمارك ، قال الحاكم : هذَا حديث صحيح على شرط الشيفين ولم يخرجاه ، قال : وقد كتبناه من حديث أنس ، قال الذهبي : ثم ساقه مرفوعاً من تعبيره عليه السلام ، وقال : هذَا حديث صحيح على شرط الشيفين ولم يخرجاه ، قلت : هو من رواية عمر بن حماد بن سعيد الأبيح أحد الضعفاء ، تفرد به عنه موسى بن عبد الله السلمي ، لا أدرى من هو . اهـ ما في « تلخيص المستدرك » للذهبي .

وفي كتاب الرؤيا من « التلخيص » عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة قالت : رأيت كأن ثلاثة أقمار سقطن في حجرتي . الحديث صحيح لم يتعقبه الذهبي) .

(٢) نعمهما الله بنعمته . أنعمما : زادا فضلاً ، أو صارا إلى النعيم .

(٣) جاء في آخر (أ) : (الحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، وبعد : فقد سمع جميع هذه الألفية في سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم على ناظمها سيدنا وشيخنا الإمام العلامة شيخ الإسلام جمال الأنام عمدة الحفاظ والمحدثين قاضي قضاء المسلمين أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم ، وسيدنا الإمام).

وفي هامش (أ) : (بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءة على ناظمها ، والجماعة سماعاً في الخامس بالروضة الشريفة .

بلغ ابني محمد أبو حاتم قراءة علي في الثالث ، والجامعة سماعاً في الحجرة الشريفة .
كتبه مؤلفه .

بلغ ضياء الدين عمر بن أبي بكر بن محمد البيضاوي قراءة علي في ثمانية مجالس والجامعة سماعاً في المسجد الشريف النبوى .

ثم بلغ أبو الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين قراءة علي والجامعة سماعاً في الرابع بمسجد المدينة الشريف) .

وفي هامش (ج) : (تمت بحمد الله تعالى وحسن توفيقه جل وعلا في يوم الخميس « ٧ » الحجة سنة « ١٣٣٥ هـ » ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم) .
وفي هامش (د) : (كملت « ألفية السيرة » بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه ، وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسلیماً ، ووافق الفراغ منه يوم الأحد أواخر الثاني من شهر جمادى الثانية عام « ١٣٢٦ هـ » ست وعشرين وثلاث مئة وألف على يد كاتبه محمد المنوي الفراتي ، غفر الله له . آمين ، والحمد لله رب العالمين) .

وفي آخر (ب) : (تمت الدرر السنوية) . وفي هامشها : (علقتها في أوائل جمادى الأولى من سنة إحدى عشرة وثمان مئة بالمدرسة الشرقية بحلب ، إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي ، والله الحمد والمنة ، سبحانه ، وصلى الله على سيدنا محمد نبي الرحمة ، وعلى آله وصحبه وسلم) .

وفي هامشها أيضاً : (بلغ مقابلة على أصله) .

وفي هامشها أيضاً : (في هامش أصله في آخره ما صورته بخط شيخنا المؤلف الناظم زين الدين العراقي : قابلت هذه النسخة بيدي وهو يقرأ من النسخة التي بخطي بقراءة ابني أبي زرعة . كتبه ناظمها عبد الرحيم بن الحسين) .

وفي هامشها أيضاً : (الحمد لله وحده ، قرأت جميع هذه السيرة بحضور شيخنا الإمام الحافظ العلامة حافظ عصره ، واحد دهره ، برهان الدين أبي الوفاء سبط ابن العجمي كاتب هذا الأصل أمعني الله تعالى وال المسلمين بطول حياته على الإمام قاضي القضاة صدر المدرسين شهاب الدين أبي جعفر محمد العجمي الشافعي ، أسبغ الله ظلاله إجازته لها ولغيرها من الناظم حافظ الإسلام زين الدين أبي الفضل العراقي ، وصح ذلك وثبت في خمسة مجالس معينة بهامش نسختي ، آخرها يوم السبت السادس عشر ذي الحجة الحرام من سنة ست وعشرين وثمان مئة بمنزل شيخنا بالمدرسة الشرقية بحلب وأجاز لنا ما يجوز له روایته في التاريخ المذكور ، قال ذلك من ذا خطه : محمد بن أبي الوليد بن الشحنة ، عفا الله عنه ولطف به ، وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه وسلم) .

سَمَاعَاتُ النَّسْخِ الْخَطِيَّةِ (١)

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .

سمع على هذه السيرة من نظمي بقراءة ابني محمد أبي حاتم : الشيخ الإمام الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي ، والشيخ الإمام المقرئ محيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى التلمساني الأصل ، المدنبي الدار ، وولده عبد الرحمن بن يحيى المذكور ، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن الحسن بن قاسم - عرف بابن القطان - المدنبي ، والطواشى سراج الدين عبد اللطيف المارديني ، أحد خدام الحرم الشريف ، وسمع نور الدين علي بن محمد بن موسى المحتلي سبط الزبير من أولها إلى ذكر خلقه في الطعام والشراب ، ومن قوله في البعثة والسرايا :

فَعَثْ كَعْبَ بْنَ عَمِيرَ مِنْ غَفارٍ لَذَاتِ أَطْلَاعٍ فَحَلُوا بِالدِّيارِ
إِلَى آخر السيرة ، وسمع شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن علي النشري المالكي من أولها إلى ذكر خلقه في الطعام والشراب ، وكذلك سمع عبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكردي ، وسمع أحمد بن جمعان بن رشيد الخضار من قوله : ذِكْرُ كُتَّابِهِ إِلَى آخر السيرة .

وصح في ثلاثة مجالس آخرها في مستهل ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعين مئة بالروضة النبوية ، وأجزرت لهم أن يروا ذلك عنى وجميع ما يجوز لي وعني روایته متلفظاً . كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن خطيب الحضرة النبوية . غفر الله له . آمين .

الحمد لله ، وسمعها علي بقراءة الفقيه ضياء الدين عمر بن رضي الدين أبي بكر بن محمد بن عبد الله بن عمر بن إبراهيم بن عيسى بن مفلح بن زكريا بن يحيى بن محمد بن علي بن بجاد الحميدى البيضاوى الحاكم والده بيتها الحصى

من بلاد اليمن .. الشيخ الإمام الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي ، والشيخ الإمام المقرئ محيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى التلمساني الأصل المدني ، والشيخ الفاضل المقرئ عز الدين الحسن بن عبد الرحمن بن أبي بكر الشيباني البغدادي التلعفري الحنفي ، والشيخ الإمام محيي الدين عبد القادر بن محمد بن علي الحجار المدني الحنفي ، والشيخ علي بن محمد بن عثمان الصالحي ، وشمس الدين محمد بن علي بن محمد بن علي النشري المالكي ، والشيخ شرف الدين يعقوب بن إبراهيم بن علي البخاري الحنفي ، والشيخ محمد بن حسين بن حسن الأصفهاني ، والطواشى فاخر السلامي أحد خدام الحرم الشريف ، وسمع الطواشى المشتغل المحصل عبد اللطيف الفارسي المجلس الأول والرابع والمجالس الثلاثة الأخيرة ، وسمع الطواشى عبد القوي المجلس السابع ، وسمع الطواشى نجيب الأشرفى المجلس الأخير ، وسمعها بكمالها عبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكردي ، وسمعها بدون المجلس الأخير الشيخ عبد الرحمن بن سعد بن محمد بن عتنى اليمنى الحضرمى ، وكان سمع قبل هذا المجلسين الآخرين بقراءة الحافظ نور الدين الهيثمي فكمل له سماعه ، وسمع شهاب الدين أحمد بن جمعان بن رشيد الخضار المجالس الخمسة الأولى ، ومن قوله في السادس : (فبعثه زيداً إلى ذي القردة^(١) إلى آخر السابع ، ومن ذكر مرضه ووفاته إلى آخرها ، وسمعها بكمالها الشيخ إبراهيم بن عمر بن أحمد الحلبي ، وسمع أحمد بن علي بن أسعد الحراثي كاملاً بفو挺 يسير من أول المجلس السادس وأول السابع ، وسمع بفو挺 المجلس الأول والسابع الشيخ أحمد بن عمر بن محمد الإسكندرى ، وسمع بفو挺 الأولين عبد الله بن الحمامي ، وسمع بفو挺 الأولين والسابع الحاج رشيد الدين أبي رسان وولده أحمد ، وسمع سعيد بن عيسى بن علي التلمساني

(١) البيت في القصيدة : (بعثه زيداً إلى القردة).

الأول ، ومن قوله في الثاني : (السابقون إلى الإسلام) إلى آخر الثالث والخامس أيضاً ، وسمع عبد الرحمن بن يحيى بن محمد التلمساني المتقدم ذكر أبيه المجلس الأول والثالث ، وسمع أحمد بن محمد بن محمد الشار المصري المجلس الثالث والسادس خلا من قوله فيه : (بعث قطبة هو ابن عامر) إلى آخره ، وسمع ابن أبي ريحان المجلس الثالث ، وسمع محمد بن [.....] الحمصي البناء للمجلسين الآخرين ، وسمع أبو الفتح محمد بن الشيخ الإمام العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين العثماني الثالث والرابع ، ومن قوله في الخامس : ذكر خصائصه إلى آخره ، ومن قوله في السادس : (بعثه بشيراً الأننصاري) إلى آخره ، ومن قوله في السابع : (وأرسل السليط لليمامة) إلى آخره ، ومن قوله في الأخير : (وفيهما مرأة عبس أسد) إلى آخر الكتاب ، وسمع الشيخ نور الدين علي بن محمد المحلبي سبط الزبير من قوله في المجلس الخامس : (وعد في بدر لهم مصارعاً) إلى آخر المجلس المذكور ، وسمع عيسى بن عبد الرحمن بن محمد الحصيني من قوله في المجلس الثاني : سبب إسلام ابن مسعود إلى آخر المجلس المذكور .

وصح في ثمانية مجالس آخرها في ليلة الإثنين حادي عشر ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وسبعين مئة بالمسجد الشريف النبوى ، وأجزت للجامعة المذكورين ما يجوز لي وعني روایته ، وحضرت فاطمة ابنة الحافظ نور الدين الهيثمي المتقدم ذكره في الرابعة من قوله : ذكر أقداحه وأنيته إلى آخر السيرة ، وأجزت لها معهم . كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ابن العراقي الشافعي .

وسمعتها على بقراءة الولد النجيب المشتغل أبي الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي : الجماعة الفضلاء : الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي ، ومحيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى

(١) ياض في الأصل .

التلمساني ، وعز الدين الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر البغدادي التلعمري ، وأحمد بن جمعان بن رشيد الخضار ، وعبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكروبي ، ومحمد بن حسين بن حسن الأصفهاني ، وبفوات المجلس الأول السيد الشريف ركن الدين أشرف بن عبد الملك بن أبي طالب الحسني الغزنوبي ، والطواشيان المشتغلان عبد اللطيف الفاسي ودينار الهندي ، وبفوات ذكر الهرجتين إلى الحبشة إلى ذكر صفتة شمس الدين محمد بن علي بن محمد النشرتي ، وبفوات من ذكر الهرجتين إلى الحبشة إلى ذكر صفتة والمجلس الأخير أيضاً الطواشى عبد اللطيف الماردیني ، وأحمد بن علي بن أسعد الحارثي ، وبفوات من ذكر أولاده إلى ذكر أزواجه أحمد بن رشيد الدين أبي رسان ، وسمع أخوه أبو البركات محمد من ذكر أزواجه إلى آخر «الألفية» ، وسمع أبوهما رشيد من ذكر الإسراء إلى ذكر معجزاته ، ومن ذكر غزواته إلى ذكر أولاده ، ومن ذكر سلاحه إلى آخر «الألفية» ، وسمع بقى ابن الإمام المرحوم عز الدين عبد السلام الكازروني ، وعمر بن عمر بن عبد الواحد المعربي المجلسين الأولين ، وسمع عبد الرحمن بن يحيى التلمساني المتقدم ذكر أبيه المجلسين الآخرين ، وسمع محمد بن علي بن صالحوك الثاني والثالث ، وسمع الشيخ علي بن عثمان بن محمد الصالحي الثاني والثالث ، ومن ذكر أزواجه إلى آخر «الألفية» ، وسمع إبراهيم بن عمر بن أحمد الحلبي الثاني ومن ذكر سلاحه إلى آخر «الألفية» ، وسمع الطواشى مفتاح الهندي المجلس الأخير .

وصح ذلك في أربعة مجالس آخرها ليلة الثلاثاء تاسع عشر ذي قعدة سنة إحدى وسبعين وسبعين مئة بالحرم الشريف النبوى بقرب الحجرة الشريفة ، وأجزت لهم أن يرووها عنى وما يجوز لي وعنى روایته متلقياً بذلك . كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الشافعى . حامداً لله تعالى .

سَمَاعَاتُ النَّسْخِ الْخَطِّيَّةِ (ب)

كتاب نظم الدرر السنية في السير الزكية

نظم شيخنا الحافظ العلامة زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم ابن العراقي .

على أصلها ما صورته بخط شيخنا الناظم :

الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، سمع على هذه المنظومة الألفية المسماة بنظم الدرر السنية في السير الزكية بقراءة ابني أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم ابنه أبو الوفاء عبد الوهاب في الرابعة من عمره ، والشيخ الإمام العالم المحدث زين الدين قاسم بن محمد بن إبراهيم الشهير بابن المالكي والشيخ الإمام الفقيه المحدث تاج الدين محمد بن محمد بن يحيى السنديسي الشافعى ، وولده عبد الرحمن ، والشيخ الإمام فخر الدين عثمان بن إبراهيم بن أحمد البرماوى ، والجماعة الفضلاء الأئمة الشيخ شهاب الدين أحمد بن شاور بن عيسى العاملى ، والشيخ شمس الدين محمد بن أحمد خليل الغراوى ، وشهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد الحنبلي عرف بابن العجمى ، والقاضى بدر الدين حسن بن أحمد بن محمد الدمالجى وعز الدين عبد العزيز ، وزين الدين عبد الرحيم ولدا محمد بن أبي بكر الهيثمى ، ونور الدين علي بن عافية بن أحمد الغراوى ، وولده محمد ، وأحمد بن محمد بن عبد الله الهيثمى ربى الشيخ تاج الدين الهيثمى ، وشمس الدين محمد بن إبراهيم الزيلعى سبط الشيخ عبد الرحمن الزيلعى ، وشمس الدين محمد بن عبد الماجد بن علي العجمى والدشيخ جامع الجديد والده كان وأخرون مكملون ومفتوتون يكتبون على الأصل .

وصح في يوم الجمعة التاسع عشر من شوال سنة اثنتين وتسعين وسبعين مئة بالخانقه الطغمرية الدوادارية خارج باب البرقية ، وأجزت لمن سمعه أو حضره أو بعضه ما يجوز لي وعني روایته . كتبه ناظمه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ابن العراقي .

وعليها ما صورته بخط الناظم شيخنا ابن العراقي :

الحمد لله ، سمع صاحب هذه النسخة : المحدث الفاضل المفید شمس الدين محمد بن محمد بن عمر البسکری المدنی علی جمیع هنادی الالفیة بقراءة الإمام الحافظ نور الدین علی بن أبي بکر بن سلیمان الهیثمی فی خمسة مجالس آخرها فی الحادی والعشرين من شوال سنة إحدی وتسعین وسبعين مئة .

وسمع معه جماعة کثیرون ، منهم قاضی القضاة زین الدین عبد الرحمن بن العلامة قاضی القضاة نور الدین علی بن یوسف الروندی المدنی وابنا أخيه یوسف وحسن ولدا قاضی القضاة فتح الدین أبي الفتاح وابن أخيه أيضاً محمد بن عبد الوهاب وابنا أخيه أيضاً یوسف وحسن ولدا الشیخ محب الدین محمد ، وسمع بفوتوں المجلس الثالث ابن أخيه أيضاً نور الدین علی بن قاضی القضاة فتح الدین المذکور ، والشیخ الإمام فخر الدین أبو بکر بن أحمد بن عبد الرحمن ابن الشامی والشیخ الإمام محیی الدین عبد القادر محمد بن علی الحجار العمري الحنبلي ، وابنه أبو الفرج ، وحفیذه محمد بن الحسین ، وربیبه محمد بن علی بن محمد بن دھیم الینبیعی ، والشیخ عز الدین حسن بن عبد الله بن أبي بکر البغدادی التلّعفری الحنبلي ، والسيدان الشیرفان أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم البنتزوي المالکی ، ورکن الدین أشرف بن عبد الملك الحسینی الغزنوی ، وشمس الدین محمد بن النشرتی المالکی ، وشرف الدین یعقوب بن ابراهیم بن علی البخاری ، وشمس الدین محمد بن عمر بن خلف الصیومی ، وجمال الدین محمد بن العلامة زین الدین أبي بکر بن الحسین المراغی ، وأخوه أبو الفتح ، وفاته المجلس الرابع ، وسراج الدین عبد اللطیف بن عبد الله بن عمر الخرار المالکی وكمال الدین أبو الفضل محمد بن عبد اللطیف الزرندي ، والطواشی عبد اللطیف بن عبد الله الماردینی وعبد الرحمن بن سلیمان بن حاجی الكردی وآخرون مفوتوں کتبوا علی الأصل .

وصح ذلك بالمدينة الشريفة بالروضة الشريفة في التاريخ المتقدم ذكره ، وأجزت لجميعهم ما يجوز لي وعني روایته .

وسمع المجلس الأول والأخير ابنتا صاحب البيت خديجة وحضرت أختها صفية في الرابعة ابنتا الشيخ شمس البسكري ، وأجزت لهما [. . .] مع ما يجوز لي روایته . كتبه عبد الرحيم بن الحسين ، حامداً لله تعالى . نقله حرفاً حرفاً إبراهيم الحلبي .

الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد :

فقدقرأ علي الشیخ الإمام البارع العلامة الحافظ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهیرة المخزومي المکی هذھ «الألفیة» فی السیرة ، فسمع ذلك الشیخ الإمام العلامة جمال المدرسین والمحققین تقی الدین محمد بن احمد بن محمد بن حاتم ، والشیخ الإمام العلامة المحدث تاج الدین محمد بن محمد بن یحیی السنّدیسی ، والشیخ المحصل المشتغل محمود بن جمال الدین بن طاهر الھروی ، وکان یكتب فی بعض السماع ، وقد سمع قبل ذلك المقدار الذي کان یكتب فی بقراءته وقراءة الحافظ نور الدین علی بن ابی بکر بن سلیمان الھیشمی .

وصح ذلك فی مجلس واحد فی يوم النفر الأول ، وهو يوم الخميس ثانی عشر ذی الحجۃ سنة إحدی وتسعین وسبع مئة بمنی ، وأجزت لهم أن یروا ذلك عنی وجمیع ما یجوز لی وعنی روایته . كتبه عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي .

* * *

أَهْمَمُ مَصَادِرِ وَمَرَاجِعُ التَّحْقِيقِ^(١)

- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، العلامة علي بن محمد الشيباني المعروف بابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) ، بدون تحقيق ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- أطلس الحديث النبوى من الكتب الصالحة الستة ، الدكتور شوقي أبو خليل ، ط ١ ، (٢٠٠٣ م) ، دار الفكر ، سوريا .
- الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان ، الأمير الحافظ علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت ٧٣٩ هـ) ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، ط ٣ ، (١٩٩٧ م) ، مؤسسة الرسالة ، لبنان .
- الإشارة إلى سيرة المصطفى ، الإمام العلامة مغلطاي بن قليج (ت ٧٦٢ هـ) ، تحقيق محمد نظام الدين الفتیح ، ط ١ ، (١٩٩٦ م) ، دار القلم ، سوريا .
- الإصابة في تمييز الصحابة ، الإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، بدون تحقيق ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار الكتاب العربي ، لبنان .
- بهجة المحافل وبغية الأمائل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل ، العلامة يحيى بن أبي بكر العامري (ت ٨٩٣ هـ) ، بدون تحقيق ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار صادر ، لبنان .
- تاج العروس من جواهر القاموس ، الإمام العالم محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥) ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، (١٣٨٥ هـ) ، وزارة الإرشاد والأنباء ، الكويت .
- تاريخ الطبرى = تاريخ الأمم والملوك ، الإمام الحافظ محمد بن جرير الطبرى (ت ٣١٠ هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة بدون ناشر ، لبنان .

(١) اعتمدنا في فهرسة المصادر على التالي : اسم الكتاب ، اسم المؤلف وتاريخ وفاته ، اسم المحقق ، سنة طبع الكتاب ، اسم الدار الناشرة ومقرها .

- تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن ، الإمام المفسر محمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١هـ) ، بدون تحقيق ، (١٩٨٥م) ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- دلائل النبوة ، الإمام الحافظ أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨هـ) ، تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعيجي ، ط ١ ، (١٩٨٨م) ، دار الريان ، مصر .
- ديوان حسان بن ثابت ، الصحابي الجليل حسان بن ثابت (ت ٤٠هـ) ، تحقيق الدكتور وليد عرفات ، (١٩٧٤م) ، دار صادر ، لبنان .
- روضة الطالبين وعمدة المفتين ، الإمام الحافظ محيي الدين يحيى النووي (ت ٦٧٦هـ) ، إشراف زهير الشاويش ، ط ٣ ، (١٩٩١م) ، المكتب الإسلامي ، لبنان .
- سبل الهدى والرشاد ، الإمام محمد بن يوسف الصالحي الشامي (ت ٩٤٢هـ) ، تحقيق مجموعة من المحققين ، (١٩٩٧م) ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، مصر .
- سنن الترمذى = الجامع الصحيح ، الإمام الحافظ محمد بن عيسى بن سورة الترمذى (ت ٢٧٩هـ) ، تحقيق أحمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقي وإبراهيم عطوة ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- سير أعلام النبلاء ، الإمام الحافظ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، إشراف شعيب أرناؤوط ، ط ١١ ، (١٩٩٦م) ، مؤسسة الرسالة ، لبنان .
- السيرة النبوية ، الإمام عبد الملك بن هشام الحميري (ت ٢١٨هـ) ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار ابن كثير ، سورية .
- شرح صحيح مسلم = المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، الإمام الحافظ محيي الدين يحيى النووي (ت ٦٧٦هـ) ، بدون تحقيق ، (١٣٤٩هـ) ، طبعة مصورة لدى مكتبة الغزالى ، سورية .

- الشمائل المحمدية ، الإمام الحافظ محمد بن عيسى بن سورة الترمذى (ت ٢٧٩هـ) ، ومعه المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية ، الإمام الفقيه إبراهيم بن محمد الباجورى (ت ١٢٧٧هـ) ، تحقيق الشيخ محمد عوامة ، ط ١ ، (٢٠٠١م) ، نشره محققته ، لبنان .

- صحيح البخاري = الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وأيامه ، الإمام الحافظ محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) ، عني به الدكتور محمد زهير بن ناصر الناصر ، ط ١ ، (١٤٢٢هـ) ، دار طوق النجاة ، لبنان .

- صحيح مسلم = الجامع الصحيح ، الإمام الحافظ مسلم بن الحجاج النسابوري (ت ٢٦١هـ) ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، (١٩٥٤م) ، دار إحياء الكتب العربية ، مصر .

- الصرح الممرد والفرخ المؤبد لآباء سيدنا محمد ، السيد الشريف عمر بن علوى بن أبي بكر الكاف (ت ١٤١٢هـ) ، ط ١ ، (٢٠٠١م) ، دار الحاوي ، لبنان .

- الطبقات الكبرى ، الإمام المؤرخ محمد بن سعد بن منيع البصري (ت ٢٣٠هـ) ، تقديم الدكتور إحسان عباس ، بدون تاريخ ، دار صادر ، لبنان .

- العجالة السننية على ألفية السيرة النبوية ، الإمام الشيخ عبد الرؤوف المناوى (ت ١٠٣١هـ) ، بدون تحقيق ، ط ١ ، (٢٠٠٠م) ، دار المشاريع ، لبنان .

- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، الإمام محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي (ت ٨٣٢هـ) ، تحقيق محمد حامد الفقي ، (١٩٥٨م) ، مطبعة السنة المحمدية ، مصر .

- فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، الإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، عني به محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى مكتبة الغزالي ، سوريا .

- الفخر المتوالى فيما انتسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم من الخدم والموالي ، الإمام الحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوى (ت ٩٠٢هـ) ، قدم له مشهور حسن سلمان ، (١٤٢٣هـ) ، غرائب للنشر ، الكويت .

- القاموس المحيط ، الإمام العلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي (ت ٨١٧هـ) ط ١ ، (١٩٩١م) ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- كتاب المغازي ، الإمام العلامة محمد بن عمر الواقدي (ت ٢٠٧هـ) ، تحقيق الدكتور مارسدن جونس ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى مؤسسة الأعظمي للمطبوعات ، لبنان .
- مجمع الزوائد ونبع الفوائد ، الإمام الحافظ علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧هـ) ، بدون تحقيق ، (١٩٨٦م) ، مكتبة المعارف ، لبنان .
- المحبر ، العلامة محمد بن حبيب بن أمية الهاشمي البغدادي (ت ٤٥٢هـ) ، عني به الدكتورة إيلزة ليختن شتيتر ، (١٣٦١هـ) ، طبعة مصورة لدى دار الآفاق الجديدة ، لبنان .
- المستدرك على الصحيحين ، الإمام الحافظ محمد بن محمد الحكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ) ، بدون تحقيق ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار المعرفة ، لبنان .
- معجم البلدان ، الإمام العلامة ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ) ، بدون تحقيق ، ط ٢ ، (١٩٩٥م) ، دار صادر ، لبنان .
- المعجم الكبير ، الإمام الحافظ سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ) ، تحقيق حمدي عبد المعجيد السلفي ، ط ٢ ، بدون تاريخ ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- معرفة السنن والآثار ، الإمام الحافظ أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨هـ) ، تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي ، ط ١ ، (١٩٩١م) ، دار قتبة ودار الوعي ودار الوفاء ، سوريا ومصر .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، الإمام المبارك بن محمد الجزرى الشهير بابن الأثير (ت ٦٠٦هـ) ، تحقيق محمود محمد الطناحي وظاهر أحمد الزاوي ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .

* * *

محتوى الكتاب

٥	بين يدي الكتاب
٧	تقديم السيد أحمد بن محمد بن علوى المالكى الحسنى
١٠	اعتناء العلماء بـ «ألفية السيرة»
١٢	ترجمة الحافظ العراقي رحمة الله تعالى
١٦	وصف النسخ الخطية
١٨	منهج العمل في الكتاب
١٩	صور المخطوطات المستعان بها
«ألفية السيرة النبوية»	
٢٩	مقدمة المؤلف
٣٠	أسماءُ الشَّرِيفَةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٣٢	ذِكْرُ نَسَبِ الرَّزِّكِيِّ الطَّيِّبِ الطَّاهِرِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٣٥	ذِكْرُ مَوْلِدِهِ وَإِرْضَاعِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٣٨	ذِكْرُ كَفَالَةِ أَبِي طَالِبٍ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٤٠	قصَّةُ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ

بَدْءُ الْوَحْيِ .. .	٤١
قَدْرُ إِقَامَتِهِ بِمَكَّةَ بَعْدَ الْعِثْمَةِ .. .	٤٣
ذِكْرُ السَّابِقِينَ لِلإِسْلَامِ .. .	٤٥
سَبَبُ إِسْلَامِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. .	٤٨
اجْتِمَاعُ الْمُسْلِمِينَ بِدَارِ الْأَرْقَمِ .. .	٤٩
ذِكْرُ تَأْيِيْدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمُعْجَزَةِ الْقُرْآنِ .. .	٥٠
ذِكْرُ كِفَايَةِ اللَّهِ الْمُسْتَهْزِئَينَ .. .	٥٣
ذِكْرُ مَشْيِ قُرَيْشٍ فِي أَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَبِي طَالِبٍ .. .	٥٤
ذِكْرُ قُدُومِ وَفْدِ نَجْرَانَ .. .	٥٥
ذِكْرُ قُدُومِ ضِمَادِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .. .	٥٦
ذِكْرُ أَذَى قُرَيْشٍ لِنَبِيِّ اللَّهِ وَلِلْمُسْتَضْعَفِينَ .. .	٥٧
ذِكْرُ انشِقَاقِ الْقَمَرِ .. .	٥٩
ذِكْرُ الْهِجْرَتَيْنِ إِلَى الْنَّجَاشِيِّ وَحَصْرِ بَنِي هَاشِمٍ فِي الشَّعْبِ .. .	٦٠
ذِكْرُ وَفَاءِ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ وَزَوْجَتِهِ خَدِيْجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ..	٦٣
ذِكْرُ وَفْدِ الْجِنِّ .. .	٦٤
ذِكْرُ قِصَّةِ الإِسْرَاءِ .. .	٦٥
ذِكْرُ عَرْضِ النَّبِيِّ نَفْسَهُ عَلَى الْقَبَائِلِ وَبَيْعَةِ الْأَنْصَارِ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ..	٦٦

ذِكْرُ الْهِجْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ	٦٧
ذِكْرُ مُرْوِرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأُمِّ مَعْبِدٍ	٦٨
ذِكْرُ وُصُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى قُبَّابِ ثُمَّ إِلَى الْمَدِينَةِ	٦٩
ذِكْرُ صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٧٥
ذِكْرُ وَضْفِ أُمِّ مَعْبِدٍ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٧٨
ذِكْرُ وَضْفِ هِنْدِ بْنِ أَبِي هَالَّةِ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٨٠
ذِكْرُ أَخْلَاقِ الشَّرِيفَةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٨٢
ذِكْرُ خُلُقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ	٨٦
ذِكْرُ خُلُقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْلِبَاسِ	٨٧
ذِكْرُ صِفَةِ خَاتِمِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٨٩
ذِكْرُ فِرَاسِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٩٠
ذِكْرُ طِبِيهِ وَكُحْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٩١
ذِكْرُ مُعْجِزَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٩٢
ذِكْرُ خَصَائِصِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	٩٧
ذِكْرُ حَجَّهِ وَعُمُرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٠٢
ذِكْرُ عَدَدِ مَغَازِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٠٣
ذِكْرُ بُعُوثِهِ وَسَرَايَاهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٠٥

ذِكْرُ كُتُبِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٢٣
ذِكْرُ رُسُلِهِ إِلَى الْمُلُوكِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٢٦
ذِكْرُ أَوْلَادِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٣٠
ذِكْرُ أَعْمَامِهِ وَعَمَّاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٣١
ذِكْرُ أَزْوَاجِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٣٢
ذِكْرُ خُدَّامِهِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٣٤
ذِكْرُ مَوَالِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٣٧
ذِكْرُ أَفْرَاسِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٠
ذِكْرُ بَغَالِهِ وَحَمِيرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤١
ذِكْرُ لِقَاحِهِ وَجِمَالِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٢
ذِكْرُ مَنَائِحِهِ وَدِيْكِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٣
ذِكْرُ سِلَاحِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٤
ذِكْرُ أَقْدَاحِهِ وَأَنِيْتِهِ وَرِكْوَتِهِ وَرَبْعَتِهِ وَسَرِيرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٧
ذِكْرُ الْوُفُودِ الَّذِينَ وَفَدُوا عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٤٨
ذِكْرُ أُمَرَاءِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٥١
ذِكْرُ مَرَضِهِ وَوَفَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	١٥٣
سِمَاعَاتُ النُّسْخَةِ الْخُطْبَيةِ (أَ)	١٥٨

١٦٢	سماعات النسخة الخطية (ب)
١٦٥	صورة تمثال النعل الشريف
١٦٧	أهم مصادر ومراجع التحقيق
١٧١	محتوى الكتاب

* * *

file:///antivirus/PDF/...../.../01.../3922/219_...._1/163087/.....txt

ääÙä ÇäïNN ÇäÓäiÉ Ýí ÇäÓiNÉ ÇäÒßiÉ ÇäÝiÉ ÇäÓiNÉ ÇääÈæiÉ
Òíä ÇáïÍä ÇÈæ ÇáÝÖá ÚÈïÇäÑÍíä Èä ÇáÍÓíä ÇáÚÑÇþí
ÚÑ ä 219
163087