



সদরুল আফাযিল প্রফেসর এর জীবনী

তাফশিরে খায়ামিতুল ইকানের সংকলক হয়েছেন আলুমা মাওলানা
ঔয়াস মুহাম্মদ তাইম উদ্দিন মুরাদাবাদি প্রফেসর। এর পরিচয় জীবনের কিছু নিক।



সদরুল আফাযিল প্রফেসর এর মাজার শরীফ।



الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ طِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

সদরূল আফাযিল এর জীবনী

শয়তান লাখো অলসতার অলসতা প্রদর্শন করক না কেন পুষ্টিকাটি সম্পূর্ণ পড়ে নিন,
আপনার অস্তর ওলামায়ে আহলে সুন্নাতের ভালবাসায় পূর্ণ হয়ে যাবে।

إِنْ شَاءَ اللّٰهُ

দরদ শরীফের ফয়েলত

প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী ইরশাদ করেন:
হে লোকেরা! নিচয় কিয়ামতের দিনের ভয়াবহতা এবং হিসাব
নিকাশ থেকে দ্রুত মুক্তিপ্রাপ্ত ব্যক্তি সেই হবে, যে তোমাদের মধ্যে
আমার প্রতি দুনিয়ায় অধিকহারে দরদ শরীফ পাঠ করবে।

(ফিরদাউসুল আখবার, ২/৩৭৫, হাদীস নং-৮২১০)

صَلَوٰةُ عَلٰى الْحَبِيبِ!

অসাধারণ পুত্র সন্তান

একটি শিক্ষিত পরিবারের সাথে সম্পর্কীয় চার বছরের পুত্র
সন্তানের “পাঠদান” কার্যক্রম ধূমধামের সহিত সম্পন্ন করা হলো
এবং এরপর সেই পুত্র সন্তান কোরআন হিফয করা শুরু করে দিলো।
পাঠদানকারী হাফিয সাহেব একদিন কঠোরতার সহিত পাঠদান
করছিলেন, এমন সময় একজন অন্তর্দৃষ্টি সম্পন্ন বুয়ুর্গ **রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ** এই

স্থানের পাশ দিয়ে গমন করছিলেন, তিনি বললেন: হাফিয় সাহেব আপনি দেখছেন না যে, এই শিশুটি খুবই অসাধারণ (অর্থাৎ মেধাবী ও উপযুক্ত), তার প্রতি এতো কঠোর হবেন না, **إِنَّ شَاءَ اللَّهُ** সে গন্তব্যে অনেক দ্রুতই পৌঁছে যাবে। এরপর হাফিয় সাহেব তার আচরণে পরিবর্তন আনলেন এবং ন্মতা ও স্নেহ দ্বারা সবক পড়াতে শুরু করে দিলেন। সেই বুয়ুর্গ **رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ** বর্ণনা অনুযায়ী একটি সময় এলো যে, এই পুত্র সন্তান ইলম ও আমলের আকাশে নক্ষত্র হয়ে প্রকাশিত হলো এবং একটি জগৎ তাঁর কাছ থেকে দিকনির্দেশনা অর্জন করতে লাগলো।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আপনারা কি জানেন, সেই অসাধারণ পুত্র সন্তান কে ছিলেন? তিনি ছিলেন খলিফায়ে আলা হ্যরত, সদরূল আফাযিল, হ্যরত আল্লামা মাওলানা আলহাজ্র আল হাফিয় সৈয়দ মুহাম্মদ নঙ্গমুদীন মুরাদাবাদী **رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ**।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

সদরূল আফাযিল **رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ** এর প্রাথমিক অবস্থা

সদরূল আফাযিল হ্যরত আল্লামা মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ নঙ্গমুদীন মুরাদাবাদী **رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ** এর মুবারক জন্ম ২১ সফরুল মুযাফফর ১৩০০ হিজরী অনুযায়ী ১লা জানুয়ারী ১৮৮৩ সন রোজ সোমবার “ভারতের শহর মুরাদাবাদ”-এ হয়েছিলো। তাঁর নাম

“মুহাম্মদ নঙ্গমুদীন” রাখা হয় আর ইলমে আবজাদের হিসাবে ঐতিহাসিক নাম “গোলামে মুস্তফা” (১৩০০ হিজরী) নির্গত হয়েছে। তাঁর সম্মানিত পিতা হ্যরত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ মঙ্গনুদীন নুয়াত এবং দাদাজান হ্যরত মাওলানা সৈয়দ আমিনুদীন রাসিখ নিজ নিজ যুগের উর্দ্দ ও ফারসীর ওস্তাদ মানা হতো। তাঁর পিতা হ্যরত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ মঙ্গনুদীন এর কয়েকজন সন্তান কোরআনের হাফিয় হওয়ার পর ওফাত গ্রহণ করেছেন। সদরূল আফাযিল এর জন্মে তাঁর সম্মানিত পিতা মান্নত করলেন যে, মাওলা পাক তাঁকে বাঁচিয়ে রাখলে তবে দ্বীনের খেদমতের জন্য সন্তানকে ওয়াকফ করে দিবো।

শিক্ষা-দীক্ষা

সদরূল আফাযিল উর্দ্দ ও ফারসীর শিক্ষা তাঁর সম্মানিত পিতা হ্যরত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ মঙ্গনুদীন নুয়াত এর নিকট অর্জন করেন অতঃপর হ্যরত মাওলানা আবুল ফয়ল ফয়ল আহমদ এর কাছ থেকে আরবীর কয়েকটি কিতাব পাঠ করেন। হ্যরত মাওলানা আবুল ফয়ল প্রিয় নবী এর নাতের প্রতি গভীর ভালবাসা ছিলো। সুতরাং প্রতি শুক্রবার জুমার নামাযের পর চুকি হাসান খান মুরাদাবাদী মসজিদে নাত শরীফের মাহফিল করাতেন, যাতে সারা শহর থেকে অসংখ্য লোক অংশগ্রহণ করতো।

দরসে নিজামী সম্পন্ন

সদরূল আফাযিল رحمة الله عليه এর সম্মানিত ওস্তাদ হযরত মাওলানা আবুল ফয়ল তাঁকে সাথে নিয়ে শায়খুল হাদীস, ইমামুল ওলামা, হযরত আল্লামা মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল কাদেরী رحمة الله عليه এর খেদমতে উপস্থিত হন এবং আরয় করেন: “এই সাহেবজাদা খুবই মেধাবী ও বুদ্ধিমান, আমার ইচ্ছা হলো যে, অবশিষ্ট দরসে নিজামী আপনার কাছেই সম্পন্ন করংক।” হযরত আল্লামা মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল কাদেরী رحمة الله عليه করুল করে নিলেন। সুতরাং সদরূল আফাযিল رحمة الله عليه ওস্তাযুল আসাতিয়া হযরত আল্লামা মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল কাদেরী رحمة الله عليه এর কাছ থেকে মানতিক (যুক্তিবিদ্যা), ফালসাফা (দর্শন), রিয়ায়ী (গণিত), উকলিদাস (জ্যামিতি), তাওকীত ও হাইয়াত (সময় ও জ্যোতিক্ষ বিদ্যা), বিনা নুকতাযুক্ত হরফের আরবী, তাফসীর, হাদীস এবং ফিকহ ইত্যাদি অনেক প্রচলিত দরসে নিজামী ও দরসে নিজামীর বাইরে জ্ঞান ও প্রজ্ঞার সনদ অর্জন করেন আর অনেক সিলসিলার হাদীস ও ইসলামী জ্ঞানের সনদও প্রদান করা হয়। তাঁর সিলসিলায়ে হাদীসের সনদ হাদীসে কুদওয়াতিল ফুদালা, ওমদাতুল মুহাক্কীকিন হযরত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ মক্কী رحمة الله عليه মসজিদুল হারামের খতিব ও মুদারীসের মাধ্যমে মুহাশশীয়ে দুররে মুখতার খাতিমুল মুহাক্কীকিন সৈয়দ আহমদ তাহতাভী رحمة الله عليه এর সাথে সংযুক্ত, যার সনদ আরব ও অনারবে প্রসিদ্ধ। অতঃপর এক বছর পর্যন্ত ফতোয়া লিপিবদ্ধ করার অনুশীলন করেন। ১৩২০ হিজরী মোতাবেক ১৯০২ সালে ২০ বছর বয়সে আজিমুশান জলসায়

ওলামায়ে কিরামগণ رَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ তাঁর দস্তারবন্দি করেন, তখন তাঁর
সম্মানিত পিতা বলেন:

হে যেরে পিসর কো তালাবা পর ওহ তাফাদ্দুল,
সাইয়্যারোঁ মে রাখা হে জু মিররীখ ফয়ীলত।
নুয়াত! নঙ্গমুদীন কো ইয়ে কেহ কে সুনা দেয়,
দস্তারে ফয়ীলত কি হে তারিখ “ফয়ীলত”।

صَلَوٌ عَلَى الْحَبِيبِ!

চিকিৎসা বিদ্যা অর্জন

সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ চিকিৎসা বিদ্যা অভিজ্ঞ হাকীম হ্যরত মাওলানা হাকীম ফয়য আহমদ সাহেব আমরহভীর কাছ থেকে অর্জন করেন। যেভাবে তাঁর কুরআন ও হাদীস এবং ইজমা ও কিয়াসের সমসাময়িক ওলামাদের মধ্যে অনন্য মর্যাদা অর্জিত ছিলো, তেমনিভাবে চিকিৎসা ক্ষেত্রেও তিনি খুবই অভিজ্ঞ ছিলেন, সাধারণত রোগীর চেহারা দেখেই রোগ চিহ্নিত করে নিতেন, পালস দেখেই রোগ চিহ্নিত করাতে সেই যুগের অনন্য ব্যক্তিত্ব ছিলেন। সাহিত্যের শব্দকোষ তাঁর মুখস্থ ছিলো, রচনাবলীতে বিশেষ সক্ষমতার অধিকারী ছিলেন। জামেয়ায়ে নঙ্গমিয়া থেকে শিক্ষা সম্পন্ন করা অনেক ওলামা তাঁর কাছ থেকে চিকিৎসা বিদ্যাও অর্জন করেন। তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ যে সময়টুকু তাবলীগ ও পাঠদান করার পর পেতেন, তাতে চিকিৎসা ও হেকিমীর মাধ্যমে সৃষ্টিকূলের খেদমত ফি-সাবিলিল্লাহ করতেন।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ الْبَيْتِ الْأَمِينِ صَلَوٌ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْهُدَى وَسَلَامٌ

মুশিদের তালাশ

সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ পৌরের তালাশে “পিলিভেত” হয়রত শাহ মুহাম্মদ মিয়া সাহেবে رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর খেদমতে উপস্থিত হলেন। হয়রত শাহ সাহেবে رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ খুবই ভালবাসা ও স্নেহপূর্ণ আচরণ করলেন এবং সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কিছু বলার পূর্বেই বললেন: “মিয়া! মুরাদাবাদে মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল কাদেরী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ খুবই মহৎ, আমি মুরাদাবাদে গেলে তাঁর খেদমতে উপস্থিত হই, আপনি যে আকাঙ্ক্ষায় এসেছেন, আপনার অংশ সেখানেই। সুতরাং সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ মুরাদাবাদে ফিরে এলে হয়রত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল কাদেরী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ দেখেই বললেন: “শাহজি! মিয়া সাহেবে رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর ওখান থেকে আসছো, আচ্ছা! পরশু শুক্রবার, ফজরের নামাযের পর আসুন, আপনার যে অংশ রয়েছে, তা আপনাকে প্রদান করা হবে।” ত্রৈয়দিন শুক্রবার ফজরের নামাযের পর হয়রত মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ গুল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কাদেরী সিলসিলায় বাইয়াত করালেন এবং যে অংশ ছিলো তা প্রদান করলেন।

দুই শাহজাদার জন্ম

হয়রত শাহজি মুহাম্মদ শের মিয়া সাহেব رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ যাওয়ার সময় দোয়া করেছিলেন যে, আল্লাহ পাক আপনাকে দ্বীনের শত্রুদের উপর বিজয় দান করুক এবং সন্তান দান করুক, মুরাদাবাদ আসার পর এক সংগ্রাম অতিবাহিত হতেই একই সাথে দু’জন পুত্র সন্তানের জন্ম হলো।

صَلَوٰةُ عَلٰى الْحَبِيبِ!

আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর সাথে প্রথম সাক্ষাত

আমার আক্তা আলা হ্যরত, ইমামে আহলে সুন্নাত, ওলীয়ে নেয়ামত, আজিমুল বারাকত, আজিমুল মারতাবাত, পরওয়ানায়ে শময়ে রিসালত, মুজাদ্দীদে দ্বীন ও মিল্লাত, হামিয়ে সুন্নাত, মাহিয়ে বিদআত, আলিমে শরীয়াত, পীরে তরীকত, ইমামে ইশক ও মুহাবৰত, বাইচে খাইর ও বারাকাত, হ্যরত আল্লামা মাওলানা আলহাজ্ব আল হাফিয় আল কুরী ইমাম আহমদ রয়া খাঁ'ন رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর গবেষণা মূলক লিখনী অধ্যয়ন করে হ্যরত সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর অন্তরে অদৃশ্যভাবে তাঁর প্রতি গভীর ভালবাসা ও ভক্তি সৃষ্টি হয়ে গিয়েছিলো। একবার কোন এক বদ মাযহাব একটি পত্রিকায় আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর বিরুদ্ধে প্রবন্ধ লিখলো, যাতে মন খুলে অপবাদ প্রদান করা হয়। হ্যরত সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ যখন সেই প্রবন্ধ দেখলেন তখন খুবই ব্যথীত হলেন, সাথে সাথেই এর প্রতিউত্তরে একটি বিশদ ব্যাখ্যামূলক প্রবন্ধ লিখলেন এবং যেকোন ভাবে সেই পত্রিকায় তা ছাপিয়ে দিলেন। আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ জানতে পারলে মুরাদাবাদের তাঁর একজন ভক্ত হাজি মুহাম্মদ আশরাফ শায়লী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে লিখে পাঠালেন যে, মাওলানা সৈয়দ মুহাম্মদ নঙ্গমুদ্দীন رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে সাথে নিয়ে বেরেলী আসুন। প্রথম সাক্ষাতেই হ্যরত সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর দয়া ও ভালবাসায় এতই প্রভাবিত হলেন যে, এরপর থেকে আর কোন মাসে বেরেলী শরীফের উপস্থিতি বাদ যায়নি। সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ স্বয়ং

বলেন: “আলা হ্যরত এর আস্তানায় সফরের জন্য কখনো আমার বিছানা খুলিই নাই, আমি অবশ্যই প্রতি সোম ও বৃহস্পতিবার আলা হ্যরত এর খেদমতে যেতাম।” প্রসিদ্ধি রয়েছে: “সদরূল আফাযিল” উপাধি তাঁকে আলা হ্যরত হিসেবে দিয়েছেন। আলা হ্যরত ও তাঁকে খেলাফত দান করেছেন।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

বিশ বছর বয়সেই প্রথম লিখনী

ছাত্রাবস্থায় সদরূল আফাযিল প্রেসের মাধ্যমে দ্বীনের তাবলীগ করার জন্য বিভিন্ন পুস্তিকা ও কলাম লিখা শুরু করেন। এই প্রবন্ধগুলো কলকাতার “আল হেলাল” এবং “আল বালাগ” এর প্রকাশিত হতে থাকে। এই সময় তাঁর খেয়াল আসলো, প্রিয় নবী এর “ইলমে গাইব” (অদৃশ্যের জ্ঞান) সম্পর্কে এমন একটি স্বয়ংসম্পূর্ণ কিতাব হওয়া উচিত, যার মাধ্যমে সকল সমালোচকদের কুসংস্কার ও সন্দেহ এবং মিথ্যা ধারণার ভদ্রভাবে উত্তর থাকবে। সুতরাং সদরূল আফাযিল একটি স্বয়ংসম্পূর্ণ কিতাব লিখা শুরু করলেন। সেই সময় যেহেতু তাঁর নিকট এরূপ ব্যাপক আকারে কিতাবখানা ছিলো না যেখানে সকল প্রকার কিতাব বিদ্যমান থাকবে, সুতরাং সদরূল আফাযিল মুস্তফাবাদ (রামপুর, ভারত) এর লাইব্রেরীর দিকে মনোযোগী

হলেন। সদর়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ সফর করে “মুস্তফাবাদ” যেতেন, সেখানকার কুতুবখানা থেকে উদ্ধৃতি সমূহ দেখে আসতেন এবং মুরাদাবাদে কিতাব লিখতেন। যখন বিশ বছর বয়সে তাঁর দস্তারবন্দি হয় তখন সেই কিতাবও পরিপূর্ণ হয়ে যায়, যার নাম হলো “الْكِبِيْرُ الْعَلِيْبِ اِلْعَلَاءُ عِلْمُ الْمُسْطَفِي”।

আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর পক্ষ থেকে কৃতিত্বের স্বাক্ষর যখন কিতাবটি প্রকাশিত হলো তখন হাজী মুহাম্মদ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এই কিতাবটি আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ তা রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর খেদমতে উপস্থাপন করলেন। আলা হ্যরত তা রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ পর্যবেক্ষণ করে বললেন: “**مَا شَاءَ اللَّهُ** খুবই চমৎকার কিতাব, এটি অল্প বয়সী এবং এতো সুন্দর দলীল সহকারে এত মহান কিতাব রচয়িতার অসাধারণ প্রতিভার প্রমান বহন করে।”

আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর বিশেষ দান

খলিফায়ে মুফতীয়ে আয়ম হিন্দ হ্যরত মাওলানা মুফতী মুহাম্মদ এজায়লি রয়বী কাদেরী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ লিখেন: বাতিল ফেরকা এবং বিরংদ্ববাদীদের সাথে কথাবার্তা ও মুনায়ারায় আলা হ্যরত অনেকবারই হ্যরত সদর়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে নিজের বিশেষ ওকীল বানিয়েছেন, সুতরাং এই বিশেষত্বের কারণে আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ “যিকরে আহবাব” এ বলেন:

মেরে নঙ্গমুদ্দীন কো নেয়মত দেয়
উস সে বালা মে সামাতে ইয়ে হে

পরামর্শের গুরুত্ব দিতেন

সদরূল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আলা হযরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর সেই বিশিষ্ট খলিফা, যিনি ইমামে আহলে সুন্নাত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর মানসিকতা সম্পর্কে ভালভাবে অবগত ছিলেন। আলা হযরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ সদরূল আফাযিল এর পরামর্শ গ্রহণও করতেন এবং আনন্দ ও উৎফুল্লতাও প্রকাশ করতেন। “আত তারিউদ দারী” লিখার সময় পাত্রুলিপি হযরত সদরূল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে দেখানো হলে তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এতে অসংখ্য বিষয়ের ব্যাপারে আলা হযরত রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর নিকট আবেদন করলেন যে, এগুলো বাদ দিয়ে দিন। আলা হযরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বিনা দ্বিধায় তা কেটে দিলেন এবং সদরূল আফাযিল রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে এটাও জিজ্ঞাসা করলেন না যে, কেন এরূপ করলেন! সদরূল আফাযিল রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর আলা হযরত রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর প্রতি ভালবাসা ও ভক্তির এই অবস্থা ছিলো যে, তাঁর অনুমতি ছাড়া কোন সফর করতেন না।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

সদরূল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর পাঠদানের অভিজ্ঞতা

সদরূল আফাযিল রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ১৩২৮ হিজরীতে মুরাদাবাদে (ভারত) মাদরাসায়ে আশ্বুমানে আহলে সুন্নাত ওয়াল জামাআতের

ভিত্তিপ্রস্থর স্থাপন করেন, যাতে কুরআন-হাদীস ও ইজমা-কিয়াসের শিক্ষার জন্য উন্নত মানের ব্যবস্থা করা হয়েছে। ১৩৫২ হিজরীতে হ্যরত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর নাম “নঙ্গমুদ্দীন” এর সাথে মিল রেখে এর নাম জামেয়া নঙ্গমিয়া রাখা হয়। সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে আল্লাহ পাক অসংখ্য গুণাবলী দ্বারা ধন্য করেছেন। তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ অনন্য বজ্ঞা, আমলদার মুবালিগ, পরিপক্ষ মুফতী এবং চমৎকার লিখক হওয়ার পাশাপাশি যোগ্য মুদারীসও ছিলেন। ইলমে হাদীসে তো সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ সর্বসাধারনের নিকট প্রসিদ্ধ ছিলেন। বড় বড় ওলামায়ে কিরাম এই বিষয়ে একমত পোষণ করতেন যে, যেভাবে সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ হাদীসের শিক্ষা দিয়ে থাকেন, তাদের কানেও কখনো এবং কোথাও তা শুনেননি। এমন সামগ্রিকভাবে সংক্ষিপ্ত জ্ঞানের কিতাবের সারাংশ দলীল সহকারে মুখ্য বয়ান করতেন। পাঠদানের সময় নিজের সামনে বুদ্ধিদীপ্ত জ্ঞানের কিতাব রাখতেন না। ছাত্ররা যখন ইবারত পাঠ করে নিতো এবং সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কিতাব থেকে বর্ণনা করতেন তখন মনে হতো যে, সম্ভবত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ই এই কিতাবের লিখক, যিনি কিতাবের অর্তনির্দিত অর্থ এবং ইবারতের গোপন রহস্যের ব্যাখ্যা করতেন। ইলমে তাওকীতের ন্যায় ইলমে হাইয়াতও বলতেন, এতে তাঁর খোদা প্রদত্ত মেধা ছিলো। তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ অসংখ্য গোলক প্যানেল তৈরি করিয়েছেন, যাতে সাত আসমান ও গ্রহগুলোকে গোলকের মাঝে রূপার পয়েন্ট দ্বারা স্পষ্ট করেছেন। যখন তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

জ্যোতিবিদ্যার শিক্ষা দিতেন তখন সেই গোলক সামনে রেখে শিক্ষার্থীদের যেনো আসমানের ভ্রমন করিয়ে দিতেন। পাঠ্যানে তাঁর অতুলনীয় দক্ষতার অনুমান এই বিষয়টি দ্বারা করতে পারেন যে, ফকিহে আয়ম হিন্দ, বুখারী শরীফের ব্যাখ্যাকারক মাওলানা মুফতী শরীফুল হক আমজাদী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বলেন: “আমি মুদাররীস দু’জনকেই দেখছি, একজন হলেন সদরঞ্জ শরীয়া এবং অপরজন হলেন সদরঞ্জ আফাযিল (رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ), পার্থক্য শুধু এতটুকুই যে, সদরঞ্জ শরীয়া রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এই বিভাগে বেশি সময় সম্পৃক্ত ছিলেন এবং সদরঞ্জ আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ একটু কম।” তাঁর প্রসিদ্ধ ছাত্রদের মধ্যে হযরত আল্লামা সৈয়দ আবুল বারকাত আহমদ কাদেরী (দারঞ্জ উলুম হিয়বুল আহনাফ, মারকায়ুল আউলিয়া লাহোরের প্রতিষ্ঠাতা), মুফাসসীরে কোরআন আল্লামা সৈয়দ আবুল হাসনাত মুহাম্মদ আহমদ আশরাফী (মারকায়ুল আউলিয়া লাহোর), তাজুল ওলামা মুফতী মুহাম্মদ ওমর নঙ্গীমী (বসিরপুর, আউকাড়া), হাকীমুল উম্মাত মুফতী আহমদ ইয়ার খাঁন নঙ্গীমী (গুজরাট), ফকিহে আয়ম মুফতী মুহাম্মদ নুরুল্লাহ নঙ্গীমী (বসিরপুর, আউকাড়া), মুফতী মুহাম্মদ হুসাইন নঙ্গীমী সানভিলি (জামেয়া নঙ্গীমীয়া মারকায়ুল আউলিয়া লাহোরের প্রতিষ্ঠাতা), খলিফায়ে কুত্বে মদীনা মাওলানা গোলাম কাদের আশরাফী (লালা মুসা), মুফতী মুহাম্মদ হাবীবুল্লাহ নঙ্গীমী (শায়খুল হাদীস, জামেয়া নঙ্গীমীয়া, মুরাদাবাদ) প্রমুখ অন্তর্ভুক্ত।

আল্লাহ পাকের রহমত তাঁদের উপর বর্ষিত হোক এবং
তাঁদের সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

দারুল ইফতা

সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজের বিভিন্ন ব্যন্ততার পরও
দারুল ইফতা খুবই সুচারু রূপে চালিয়ে নিতেন, ভারত ও ভারতের
বাইরে তাছাড়া মুরাদাবাদের আশেপাশের এলাকা থেকে অসংখ্য প্রশ়া
আসতো এবং সকল উভর সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজেই
দিতেন। আল্লাহ পাকের দয়ায় ফিকহী তথ্য এরূপ মনে থাকতো যে,
উভর লিখার সময় ফিকহী কিতাবের প্রয়োজনীয়তা খুবই কম হতো।
শাহজাদায়ে সদরূল আফাযিল হ্যরত আল্লামা সৈয়দ ইখতিসাসুদীন
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বলেন: পরিত্যক্ত সম্পত্তি ও ফরায়েজ এর ফতোয়া
অধিকহারে আসতো কিন্তু হ্যরতকে উভর লিখার জন্য কিতাব
দেখতে কখনো দেখিনি, আজকাল তো এক প্রজন্ম দুই প্রজন্ম চার
প্রজন্মের ফতোয়া দারুল ইফতায় এসে যায় তবে ঘন্টার পর ঘন্টা
কিতাব দেখা হয়, তারপরই একসময় ফতোয়ার উভর লিখা হয় কিন্তু
হ্যরত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর অবস্থা এমন ছিলো যে, বিশ
একুশ প্রজন্মের ফতোয়াও দারুল ইফতায় এসেছে, কিন্তু হ্যরত
কোন কিতাব না দেখেই উভর লিখে দিতেন, তবে আঙুলে কিছু
গণনা করতে অবশ্য দেখা যেতো এবং তাঁর ফতোয়া রদ করারও
কখনো প্রয়োজন হয়নি।

সুন্দর লিপিকলা

সদরঢ়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর হাতের লিখা এতই সুন্দর এবং কায়দা অনুযায়ী ছিলো যে, অসংখ্য লিপিকলাবিদ এই শিল্পে তাঁর শাগরেদে। উপরন্তু তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ লিপিকলার সাতটি লিপিকা পদ্ধতিতে অতুলনীয় ছিলেন।

অনুবাদ “কানযুল ঈমান” এর প্রথম প্রকাশনা

আলা হ্যরত, ইমামে আহলে সুন্নাত, মাওলানা শাহ ইমাম আহমদ রয়া খাঁন رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর জগদ্বীখ্যাত কোরআনে অনুবাদ “কানযুল ঈমান” এর প্রথম প্রকাশনার কৃতিত্বও সদরঢ়ল আফাযিল মাওলানা নঙ্গমুদ্দীন মুরাদাবাদী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এরই। কানযুল ঈমানের প্রথম, উন্নত এবং সুন্দরভাবে ছাপানোর জন্য সদরঢ়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ জামেয়া নঙ্গমীয়া মুরাদাবাদে ব্যক্তিগত প্রেস চালু করেন। যাতে কর্মরত সকল লোক বিশুদ্ধ আকৃতি সম্পন্ন মুসলমান ছিলো, যারা অযু করে কানযুল ঈমানের ছাপানো থেকে শুরু করে বাইড়ি পর্যন্ত সকল পর্যায় খুবই একাগ্রতা ও ভক্তি সহকারে করে যেতেন। এই সম্পূর্ণ কার্যক্রমের তদারকি সদরঢ়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজেই করতেন। বর্তমানে দুনিয়ায় যে কানযুল ঈমান পাওয়া যাচ্ছে, এটি সেই “কানযুল ঈমান”, যা সদরঢ়ল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ প্রকাশ করেছিলেন। অতঃপর তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কানযুল ঈমানের সাথে ব্যাখ্যাসহ তাফসীর “খায়ারিনুল ইরফান ফি তাফসীরে কোরআন” লিখেন, যা নিজের প্রকৃতির হিসেবে প্রথম পরিপূর্ণ ব্যাখ্যা এবং এর গ্রহণযোগ্যতার অনুমান শুধুমাত্র এই একটি বিষয় দ্বারাই করা যেতে

পারে যে, আজ কানযুল ঈমান ও খায়াযিনুল ইরফান উভয়টি অবিচ্ছেদ্য হয়ে গেছে। دَوْلَةُ إِسْلَامِيَّةٍ দাঁওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান “মাকতাবাতুল মদীনা” খায়াযিনুল ইরফান সহ কানযুল ঈমান খবুই সুন্দরভাবে প্রকাশ করার সৌভাগ্য অর্জন করেছে। তাছাড়াও দাঁওয়াতে ইসলামীর আইটি (I.T.) মজলিশ একটি সফটওয়্যার সিডিও মাকতাবাতুল মদীনার মাধ্যমে প্রকাশ করেছে, যাতে তিলাওয়াত শুনার পাশাপাশি কানযুল ঈমানের অনুবাদ ও খায়াযিনুল ইরফানের তাফসীরও অধ্যয়ন করা যাবে। এছাড়াও সার্চ অপশনের (Search option) মাধ্যমে কাঞ্চিত আয়াত, অনুবাদ বা তাফসীরও খুঁজে নেয়া যাবে, এই সফটওয়্যার দাঁওয়াতে ইসলামীর ওয়েব সাইট www.dawateislami.net এও বিদ্যমান রয়েছে।

صَلُوٰا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلُوٰا عَلَى مُحَمَّدٍ

সম্মানিত পিতার ওফাত ও আলা হ্যরতের সমবেদনা পত্র

সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর সম্মানিত পিতা ওস্তাযুশ শুয়ারা হ্যরত মাওলানা মঙ্গনুদীন সাহেব নুয়াহাত আলা رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ হ্যরত মাওলানা মুরীদ ছিলেন, একটি শের এ নিজের ভক্তি এভাবে প্রকাশ করেন:

ফেরা হোঁ মে উস গলি সে নুয়াহ, হোঁ জিস মে গুমরাহ শায়খ ও কায়ী
রেয়ায়ে আহমদ ইসি মে সমরোঁ কেহ মুখ সে আহমদ রয়া হোঁ রাজী

তিনি ৮০ বছর বয়সে চারদিনের জুরে আক্রান্ত হয়ে কলেমা পাক পাঠ করতে করতে এই দুনিয়া থেকে বিদায় নেন। হ্যরতের ইন্তিকালের সংবাদ যখন আলা হ্যরত ইমামে আহলে

সুন্নাত এর “কুহে ভুয়ালী”তে পোঁছে, তখন তিনি যে সমবেদনা পত্র লিপিবদ্ধ করেন, তার সারমর্ম উপস্থান করছি:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، مَوْلَانَا الْبُجَّالُ الْمُكَرَّمُ ذِي الْمَجْدِ وَالْكَرْمِ
 حَامِيُ السَّتَّنِ مَاجِيُ الْفِتْنَ جَعْلَ كَاسِبِهِ نَعِيمُ الدِّينِ
 أَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، إِنَّ اللَّهَ مَا أَخْذَ وَمَا أَعْطَى وَكُلُّ
 شَيْءٍ عِنْدَهُ بِأَجْلٍ مُسْتَحْيٍ إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرُهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ وَإِنَّمَا
 الْمَحْرُومُ مَنْ حُرِمَ الشَّوَّابُ، غَفَرَلَهُ اللَّهُ الْبَوْلَنَا مُعِينُ الدِّينِ وَرَفَعَ
 كِتَابَهُ فِي عَلَيِّينَ، وَبَيَضَ وَجْهَهُ يَوْمَ الدِّينِ، وَالْحَقَّةُ بِنِيَّهِ سَيِّدُ
 الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى أَلِهِ وَأَجْمَعِينَ
 وَأَجْمَلَ صَبَرُكُمْ وَأَجْزَلَ أَجْرُكُمْ وَجَبَرَ كَسْرُكُمْ وَرَفَعَ قَدْرُكُمْ - أَمِينُ

(অর্থাৎ) (আল্লাহর নিশ্চয় আল্লাহ পাকেরই,

যা তিনি দান করেন এবং যা তিনি ফিরিয়ে নেন, নিশ্চয় তাঁর নিকট সময় সব কিছুর জন্য নির্ধারিত, ধৈর্যধারন কারীদের বিনা হিসাবে প্রতিদান দেয়া হয়, আল্লাহ পাক মাওলানা মঙ্গনুদ্দীনের মাগফিরাত করুক, তাঁর আমলনামাকে ইঞ্জিইনে রাখুক, কিয়ামতের দিন তাঁর চেহারা আলোকিত করুক এবং তাঁকে সায়িদুল মুরসালিন প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর সাক্ষাতের সৌভাগ্য দান করুক, আল্লাহ পাক আপনাকে সর্বোচ্চ ধৈর্য এবং উত্তম প্রতিদান দান করুক আর তাঁর অবশিষ্ট কাজে পূর্ণতা দান করুক ও তাঁর আরো সম্মান বৃদ্ধি করুক। আমিন)

(আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আরো লিখেন:) এই দুঃখজনক সংবাদ ঈদের দিন এলো, আমি ঈদের নামায পড়ার জন্য “বীনি তাল” গিয়েছিলাম, রাতে নির্ঘুম ছিলাম এবং দিনে না খেয়ে না ঘুমিয়ে আর আসা যাওয়াতে দাঙ্ডিতে^(১) চৌদ্দ মাইলের সফর! পরদিন ফজরের নামাযের পর ঘুমাচ্ছিলাম, ঘুম থেকে উঠে এই কার্ড পেলাম। সেই দিন থেকে মরহুম মাওলানার নাম অবশিষ্ট জীবন দৈনিক ইচ্ছালে সাওয়াবের জন্য অযীফায় অন্তর্ভুক্ত করে নিলাম। তিনি إِنْ شَاءَ اللَّهُ খুবই ভালভাবেই গেছেন। কিন্তু দুনিয়ায় তাঁর সাথে সাক্ষাতের আফসোস রয়ে গেলো। আল্লাহ পাক আখিরাতের গাউচে পাক এর পতাকা তলে মিলিয়ে দিক। أَمِينَ أَلْهُمَّ أَمِينُ

مرگ جمعه شباجت دگرست
بہر ہر سہ شبادت خبر ست
پئے دیدار یار منظر ست
کہ تراچوں نعیم دین پر ست

بلک شبادت وفات در رمضان
مرض تپ شبادت سو میں
در مزارست چشم وابعنی
مرده هرگز نه معین الدین

(অর্থাৎ: রমযানে মৃত্যুবরণ করা শাহাদতের একটি প্রকার, জুমার দিন মৃত্যু শাহাদতের অপর প্রকার। জ্বরে মৃত্যু শাহাদতের তৃতীয় প্রকার, এই তিনটি শাহাদতের উল্লেখ হাদীসে বিদ্যমান। মায়ারেও চোখ খোলা আছে, এই জন্যই যে, প্রিয়তমের দীদারের অপেক্ষায়। মঙ্গনুদ্দীন (আপনি) কখনোই মৃত নয়, এই জন্য যে, আপনার নষ্টমুদ্দীনের মত সন্তান রয়েছে।)

১. এক ধরনের পাহাড়ী বাহন, যার উভয় দিকে কার্ড এবং মাঝখানে কাপড় লাগানো থাকে।

ফ্যাসাদীদের তাওবা

সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর বয়ানের ধরন এতই মনমুক্তকর ছিলো যে, আপনরা তো প্রশংসা করতই বিরঞ্চিবাদীরাও আশ্চার্য হয়ে যেতো। একবার “রানা ধোলপুর” এলাকায় তাঁর বয়ান ছিলো, লোকরা জানতে পারলে দলে দলে যোগদান করলো। যখন বয়ান শুরু হলো তখন দুর্বভূদের একটি গ্রন্থ এলো এবং বসে গেলো। যখন তারা হ্যরত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর বক্তব্য শুনলো তখন তারা মুক্ত হয়ে গেলো, তাদের দ্বন্দ্ব শেষ হয়ে গেলো এবং তারা নিজেরা ভুলের মধ্যে থাকার অনুভূতি হয়ে গেলো। সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বয়ানের পর সাধারণভাবে ঘোষণা করলেন: “যদি কারো আমার বয়ানের কোন অভিযোগ থাকে তবে বলুন, তাকে সন্তুষ্ট করা হবে।” তখন এই পুরো গ্রন্থটি দাঁড়িয়ে গেলো এবং বললো: ভয়ুর! অভিযোগ তো কিছুই নাই, তবে এতটুকু আরয যে, ফ্যাসাদ করার জন্য এসেছিলাম, কিন্তু আপনার ওয়াজ আমাদের চোখ খুলে দিয়েছে, এবার এই দয়াটুকু করুন যে, আমাদের তাওবা করিয়ে দিন এবং আজ সন্ধ্যায় এই বিষয়ে আমাদের মহল্লায়ও বয়ান করুন।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

দাঁড়ি রাখানোর নিশ্চুপ প্রচেষ্টা

সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর একজন খাদিমের বর্ণনা হলো: প্রথম দিকে আমার দাঁড়ি খসখসে ছিলো এবং সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এই বিষয়টি পছন্দ করতেন না। একদিন খুবই ভালবাসা পূর্ণ পদ্ধতিতে আমার চেহারাকে নিজের উভয় হাতে নিয়ে খুবই স্নেহপূর্ণ ভঙ্গিতে মুচকি হেসে বলতে লাগলেন: “মাওলানা! কি অবস্থা?” তাঁর এই নসীহতপূর্ণ ভঙ্গিতে আমি এতই প্রভাবিত হলাম যে, আজ ৬০ বছরেরও বেশি সময় হতে লাগলো কখনো দাঁড়ি এক মুষ্টি থেকে কমেনি।

ইমাম বানানোর পূর্বে কিরাত বিশুদ্ধ করান

খলিফায়ে সদরূল আফায়িল হ্যরত মাওলানা মুফতী সৈয়দ গোলাম মষ্টিনুদীন নঞ্জমী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বর্ণনা করেন: যখন থেকেই সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে ডায়াবেটিক রোগ জামাআত করানোতে বাধ্য হয়েছিলো, তখন থেকে মসজিদে নামায়ের জামাআত করানোর জন্য আমাকেই বলতেন। যদিও আমার কোরআনের কিরাত আমার পিতা মহোদয় প্রথমেই বিশুদ্ধ করে দিয়েছিলেন, অতঃপর কায়দা ও তাজবীদও শিখেছি কিন্তু হ্যরত সদরূল আফায়িল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এরপরও রাতে অনুশীলন করিয়ে আমার কিরাত বিশুদ্ধ করিয়েছেন। যখন তাঁর দৃষ্টিতে আমার কিরাত বিশুদ্ধ হলো তখন আমাকে সামনে অগ্রসর করে দিলেন।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর
সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

সদর়ল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কাব্য রচনা

আল্লাহ পাক হ্যরত সদর়ল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে নাত পাঠ করার পবিত্র আগ্রহ দান করেছিলেন। আরবী, ফারসী এবং উর্দূতে নাত পাঠ করতেন, আলা হ্যরত এর ন্যায় তাঁর শায়েরীর মূল হামদ ও নাত, মানকাবাত ও নসীহতপূর্ণ পংতির মাঝেই সীমাবদ্ধ। সদর়ল আফাযিল রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কাব্য গ্রন্থের নাম হলো “রিয়ায়ন নাস্তিম”। আখিরাতে ভাবনা সম্বলিত কয়েকটি লাইন অবলোকন করুন।

ফাসাহাত সে কেহতে হে মুয়ে সাফেদ
কেহ হৃশিয়ার হো, আব সাহর হো গেয়ি
খুদী সে গুয়ার, চল খোদা কি তরফ
কেহ ওমরে গিরামী, বসর হো গেয়ি
গম ও খুনে দিল খাতে পিতে রাহে
গরীবো কি আছি গুয়ার হো গেয়ি
নাস্তিমে খতা কার মাগফুর হো
জু শাহে জাহাঁ কি নয়র হো গেয়ি

একটি নাত শরীফের কয়েকটি পংক্তি অবলোকন করুন।

দেখিয়ে সিমায়ে আনওয়ার, দেখিয়ে রাখ কি বাহার
মেহরে তাৰ্বি দেখিয়ে, মাহে দারাখশাঁ দেখিয়ে

দেখিয়ে ওহ আরিয় অউর ওহ মুলফে মুশকেঁ দেখিয়ে
 সুবহে রওশন দেখিয়ে, শামে গরীবাঁ দেখিয়ে
 জলওয়া ফরমা হে জীবনে পাক মে আয়াতে হক
 মুসহাফ রখ দেখিয়ে তাফসীরে কোরআঁ দেখিয়ে
 ইয়ে নাস্মে যার কেয়সা হিজর মে বে তাৰ হে
 দেখিয়ে ইস কি তৱফ, এ্যায় শাহে শাহাঁ দেখিয়ে

صَلُّوْا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلُّوْا عَلَى الْحَبِيبِ!

লিখনী ও সংকলন

হ্যরত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ দ্বীন ও মিল্লাতের ব্যাপক ব্যক্ততার পরও লিখনী ও সংকলনের অনেক বড় ভাস্তুর স্থূল হিসেবে রেখে গেছেন। তিনি ১৩৪৩ হিজরী অনুযায়ী ১৯২৪ সালে মুরাদাবাদ থেকে মাসিক “আস সাওয়াদুল আয়ম” প্রকাশ করেন, যাতে মুসলমানদের ব্যাপক শিক্ষা দিয়েছেন, তাঁর স্মরনীয় কিতাব হলো (১) তাফসীরে খায়ায়িনুল ইরফান (২) নাস্মুল বয়ান ফি তাফসীরে কোরআন (৩) আল কালিমাতুল আলিয়া লি আলায়ে ইলমিল মুস্তফা (৪) আতিবুল বয়ান দর রদ্দে তাকভিয়াতুল ঈমান (৫) আসওয়াতুল আয়াব আলা কাওয়ায়িদিল কাবাব (৬) আদাবুল আখইয়ার (৭) সাওয়ানেহে কারবালা (৮) সীরাতে সাহাবা رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ (৯) আত তাহকীকাতে লাদফেয়েত তালিবিসাত (১০) ইরশাদুল আনাম ফি মাহফিলিল মওলুদি ওয়াল কিয়াম (১১) কিতাবুল আকায়িদ (১২) যাদুল হারামাঞ্জিন (১৩) আল মাওয়ালাত (১৪) গুলবিন গরীবে নেওয়াজ (১৫) শরহে শরহে মিয়াতে আমিল (১৬) প্রাচীনকাল (১৭) শরহে বুখারী (অসম্পূর্ণ ও

অপ্রকাশিত) (১৮) শরহে কুতবী (অসম্পূর্ণ ও অপ্রকাশিত) (১৯) রিয়ায়ুন নাসির (কালাম সমগ্র) (২০) কাশফুল হিজাব আন মাসায়িলে ইছালে সাওয়াব (২১) ফরায়িদিন নূর ফি জরায়িদিল কুরুর।

কল্যাণ কামনা

খলিফায়ে সদরূল আফাযিল হযরত মাওলানা মুফতী সৈয়দ গোলাম মঙ্গলুন্দীন নঙ্গীয়ী এর বর্ণনা হলো: সদরূল আফাযিল রহমতের তিনদিন পূর্বের ঘটনা, আমার কানে প্রচণ্ড ব্যথা হলো এবং অজান্তেই তা সর্বদা কানে চলে যেতো। তিনি সকালে ইশারায় দোয়াত ও কলম চাইলেন। আদেশ পালন করা হলো, তিনি অসুস্থ অবস্থায় লিখলেন: “আমি রাতে দেখি যে অজান্তেই বারবার তোমার হাত কানে চলে যাচ্ছে, যাও! গিয়ে ডাক্তার মুশতাককে দেখাও।”

আল্লাহ পাকের যিকিরি করার উত্তম অভ্যাস

তাঁরই বর্ণনা: সদরূল আফাযিল রহমতের অভ্যাস ছিলো যে, উঠতে বসতে পাঠ করতেন। অসুস্থ অবস্থায় এই আগ্রহ আরো বৃদ্ধি পেলো। তাঁর ওফাতে কিছুদিন পূর্বে কলেমায়ে শাহাদত আশেহ্দ অন্ত লাল্লাহু ও আশেহ্দ অন্ত প্রস্তুত পাঠ করতে থাকেন। একবার আমাকে বললেন: “শাহজি! স্বাক্ষী থেকো, যখন আমি সুস্থ্য হই তখন আমি কলেমা শাহাদত পাঠ করি।” সম্ভবত এটা “أَنْتُمْ شُهَدَاءُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ” (অর্থাৎ) অন্ত শুহেদ অন্ত লাল্লাহু ও আশেহ্দ অন্ত প্রস্তুত।

তুমি জমিনে আল্লাহ পাকের স্বাক্ষী”^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ} এর বাণীর আলোকে আমল করেছেন, অন্যথায় কোথায় আমি আর কোথায় সেই নূরী স্তম্ভের জন্য স্বাক্ষ্য প্রদান!

শেষ বিদায়ের অবস্থা

তাঁরই বর্ণনা হলো: এগারোটার সময় ছিলো, সদরূল আফাযিল ^{رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ} নিজের কক্ষের তিনটি দরজাই বন্দ করিয়ে দিলেন। কক্ষে আমি এবং হ্যরত সদরূল আফাযিল ^{رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ} ছাড়া আর কেউ ছিলো না। কিছুক্ষণ আমার সাথে কথা বললেন, এরপর তিনি ^{رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ} চুপ হয়ে গেলেন। প্রায় সাড়ে ১১টায় বললেন: ফ্যান ছেড়ে দাও। আমি ছেড়ে দিলাম, অতঃপর বললেন: কমিয়ে দাও। আমি এর গতি ২ নম্বরে করে দিলাম। আবারো বললেন: আরো কমিয়ে দাও। আমি গতি ৩ নম্বরে করে দিলাম, কিছুক্ষণ পর বললেন: আরো কমিয়ে দাও। এবার আমি ফ্যান দেয়ালের দিকে করে দিলাম, যাতে দেয়ালের সাথে লেগে বাতাস যায়। কিছুক্ষণ পর বললেন: বন্দ করে দাও। এরপর বলতে লাগলেন: আমার হাত টিপে দাও। অতএব আমি খাটের ডান দিকে বসে হাত এবং কোমর টিপতে লাগলাম, দেখলাম যে, পবিত্র মুখে কিছু বলছিলেন এবং পবিত্র চেহারায় অনেক ঘাম এসেছে। আমি রুমাল দিয়ে চেহারার ঘাম মুছে নিলাম। তিনি ^{رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ} মুবারক দৃষ্টি তুলে আমাকে দেখেন, অতঃপর উচ্চস্থরে কলেমা পাক ^{لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ} পাঠ করতে লাগলেন। গলার স্বর ধীরে ধীরে ছোট হতে লাগলো, ঠিক ১২টা ২৫মিনিটে আমি ফুসফুসের কার্যক্ষমতা বন্ধ হওয়া অনুভব

করলাম, তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজেই কিবলার দিকে হয়ে নিজের হাত পা সোজা করে নিলেন। এভাবেই ১৯ যিলহজ্জ ১৩৬৭ হিজরী কলেমা শরীফ পাঠ করতে করতে তাঁর ইস্তিকাল হয়ে গেলো।

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বৰ্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ الْبَنِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

আমার জানাযাকে প্রদর্শনী করো না

হ্যরত মাওলানা মুফতী সৈয়দ গোলাম মঙ্গুদীন নষ্টমী বর্ণনা করেন: সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আমাকে বলেছেন: আমার জানাযাকে প্রদর্শনী করো না, যদি লোকেরা বেশি জোর করে তবে শুধুমাত্র চুকি হাসান খান মহল্লার তাহসিলি স্কুল, নতুন সড়ক এবং কাট দরজা থেকে মাদরাসার মাঠে জানাযার নামায আদায় করো, সেখান থেকে সোজা আমার শেষ আরামের স্থলে নিয়ে যাবে।

ঈমান তাজাকারী স্বপ্ন

হ্যরত সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর ওফাতের পূর্বে হ্যরত মাওলানা মুফতী সৈয়দ গোলাম মঙ্গুদীন নষ্টমী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ একটি ঈমান তাজাকারী স্বপ্ন দেখলেন: একটি খুবই সুন্দর আলিশান নূরানী কক্ষ, চারিদিকে গালিচার উপর বালিশ লাগানো আছে, একদিকে হ্যরত সায়িদুনা আবু বকর সিদ্দিক رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ উপবিষ্ট

আছেন, অপরদিকে হ্যরত সায়িদুনা ওসমান যিন নুরাউন رضي الله عنه,
 অন্যদিকে হ্যরত সায়িদুনা মাওলা মুশকিল কোশা আলীউল
 মুরতাদা, كَرَمُ اللَّهِ وَجْهُهُ الْكَرِيمُ, একদিকে হ্যরত সায়িদুনা আবু হুরায়রা
 এবং অন্যান্য সাহাবায়ে কিরামগণ رضي الله عنه বালিশে হেলান দিয়ে
 উপবিষ্ট, শেষে দিকে এক কোণায় একটি আসন খালি ছিলো, কক্ষের
 দরজায় হ্যরত সায়িদুনা ফারংকে আযম رضي الله عنه কারো অপেক্ষায়
 দাঁড়িয়ে আছে, এমন সময় একদিক থেকে সাদা পাগড়ী পরিহিত
 সাদা মুখমণ্ডলের আচকান পরিধান করে হ্যরত সদরূল আফাযিল
 মাওলানা মুহাম্মদ নঙ্গমুদীন মুরাদাবাদী رحمهُ اللَّهُ عَلَيْهِ আসছিলেন।
 হ্যরত সায়িদুনা ফারংকে আযম رضي الله عنه বললেন: তোমার আসন
 ভিতরে খালি আছে। তিনি رحمهُ اللَّهُ عَلَيْهِ আরয করলেন: আমার জন্য
 এটাই বড় সৌভাগ্য যে, জুতার উপরই জায়গা পেয়ে যাওয়া, কিন্তু
 হ্যরত সায়িদুনা ফারংকে আযম رضي الله عنه হাত ধরে ভিতরে নিয়ে
 গেলেন, হ্যরত এটা বলে ভিতরে প্রবেশ করলেন: الْأَمْرُ فَوْقَ الْأَكْبَرِ
 (অর্থাৎ আদেশ আদবের উপর অগাধিকার রাখে)"। সেই খালি আসনে
 নিয়ে গিয়ে বসিয়ে দিলেন, সদরূল আফাযিল رحمهُ اللَّهُ عَلَيْهِ তখনো
 পুরোপুরি বসেননি, তখনই আমার চোখ কোন কারণে খুলে গেলো।
 সকালে আমি সদরূল আফাযিল رحمهُ اللَّهُ عَلَيْهِ এর সামনে আমার স্বপ্ন
 বর্ণনা করলাম, যা শুনে হ্যরতের চোখে খুশিতে অশ্র বের হয়ে
 গেলো, বললেন: "আমার জন্য অপেক্ষা, এখন আমি যাচ্ছি, এটাই
 এর তাবীর।" এরপর সদরূল আফাযিল رحمهُ اللَّهُ عَلَيْهِ তাঁর অস্থাবর
 সম্পত্তি তাঁর চার সন্তানকে দিয়ে দিলেন। অস্থাবর সম্পত্তি বন্টন

করলেন, শুধুমাত্র আটশত টাকা নিজের কাফন ও দাফন এবং চিকিৎসা ইত্যাদির জন্য রাখলেন।

মদীনার মুসাফির

প্রসিদ্ধ মুফাসসীর হাকীমুল উম্মত হ্যরত মুফতী আহমদ ইয়ার খাঁন **বায়তুল্লাহর** হজ্জ করতে তাশরীফ নিয়ে গেলেন। যখন তিনি মদীনা মুনাওয়ারায় প্রিয় নবী ﷺ ও সমবেতদের মাঝে এর দরবারে উপস্থিত হলেন তখন সোনালী জালির নিকট দেখলেন যে, হ্যরত সদরূল আফায়িল **রহমতুল্লাহ** ও সমবেতদের মাঝে বিদ্যমান ছিলেন। সাক্ষাতের সাহস হলো না, কেননা আদব সম্পন্ন লোকেরা তো সেখানে কথাবার্তা বলে না। সালাত ও সালাম শেষ করে বাইরে খুঁজলাম কিন্তু সাক্ষাত হলো না। হ্যরত শায়খুল ফদ্দিলত, শায়খুল আরব ও আযম কুত্বে মদীনা সায়িয়দী ও মাওলায়ি যিয়াউদ্দীন আহমদ কাদেরী রয়বী **রহমতুল্লাহ** এর ফয়যের প্রভাবময় দরবারে উপস্থিতি হলো, সেখানে আরব ও আযমের সকল হক্কানী ওলামা ও মাশায়িকে কিরাম হারামাইনে তায়িবাইনের উপস্থিতির সময় হ্যরত শায়খুল ফদ্দিলত **রহমতুল্লাহ** এর যিয়ারতের জন্য অবশ্যই উপস্থিত হতেন। সেখানেও হ্যরত সদরূল আফায়িল **সম্পর্কে** কোন কিছু জানা গেলো না। আশ্চর্য বিষয় যে, সদরূল আফায়িল **যদি** তাশরীফ নিয়ে আসে তবে গেলো কোথায়? মুরাদাবাদ (ভারত) থেকে বার্তা যোগে হ্যরত শায়খুল ফদ্দিলত **আস্তানায়** সংবাদ এলো যে, অমুক দিন অমুক সময় হ্যরত সদরূল আফায়িল মাওলানা নঙ্গমুদ্দীন সাহেব **রহমতুল্লাহ**

মুরাদাবাদে ওফাত গ্রহন করেন। প্রশিদ্ধ মুফাসসীর হাকীমুল উম্মত হ্যরত মুফতী আহমদ ইয়ার খাঁন رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ যখন সময় মিলিয়ে দেখলেন তখন সেই সময়ই ছিলো যখন সোনালী জালির নিকট সদরূল আফাযিল رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে দেখেছিলেন, সাথেসাথেই বুকো গেলেন যে, ইত্তিকাল হওয়ার সাথে সাথেই প্রিয় নবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর দরবারে সালাত ও সালামের জন্য উপস্থিত হয়ে গেলেন।

মদীনে কা মুসাফির হিন্দ সে পৌছা মদীনে মে
কদম রাখনে কি নওবত না আয়ি থি সফিনে মে

মায়ার শরীফ

জামেয়া নঙ্গীয়া (মুরাদাবাদ, ভারত) এর মসজিদের বাম কোণায় তাঁর শেষ আরামের স্থান। আল্লাহ পাক আমাদেরকে তাঁর ফয়েয দ্বারা উপকৃত হওয়ার তৌফিক দান করংক।^(১)

তাঁর উপর আল্লাহ পাকের রহমত বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

صَلُّوا عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَى الْحَبِيبِ!

১. এই পুস্তিকার অধিকাংশ তথ্য হ্যরত মাওলানা মুফতী সৈয়দ গোলাম মঈনুদ্দীন নঙ্গীয় এর কিতাব “হায়াতে সদরূল আফাযিল” থেকে সংকলন করা হয়েছে।

মুসলিমের ধার্থাৰ

১৫৪২ খ্রি। আশিকানে রাসূলের মাদানী সংগঠন দাঁওয়াতে ইসলামীর সুবাসিত মাদানী পরিবেশে অসংখ্য সুন্নাত শিক্ষা অর্জন ও শিক্ষা প্রদান কৰা হৈ। প্রত্যেক বৃহস্পতিবার ইশাৰ নামাবেৰ পৰ আপনাৰ শহৱেৰ অনুষ্ঠিত দাঁওয়াতে ইসলামীৰ সাধাহিক সুন্নাতে ভৱা ইজতিমায় আত্মাহৃত পাকেৰ সন্ধানিৰ জন্য ভাল ভাল নিয়মত সহকাৰে সারাবাবত অভিবাহিত কৰাৰ মাদানী অনুৰোধ রাইলো। আশিকানে রাসূলেৰ সাথে সাঁওয়াবেৰ নিয়মতে সুন্নাত প্ৰশিক্ষণেৰ জন্য কাফেলায় সফৱ এবং প্ৰতিসিন প্ৰকল্পিন প্ৰকল্পিন বিবাহে চিঞ্চা ভাবনা কৰাৰ মাধ্যমে নেককাৰ হওয়াৰ পক্ষতি পুষ্টিকাৰ পূৰণ কৰে প্রত্যেক মাসেৰ প্ৰথম ভাৰিখে নিজ এলাকাৰ যিদ্যাদাবেৰ নিকট জমা কৰাবোৰ অভ্যাস গঢ়ে তুলুন। ১৫৪২ খ্রি। এৰ বৰকতে ইমানেৰ হিফায়ত, উনাবেৰ প্ৰতি ঘৃণা, সুন্নাতেৰ অনুসন্দেৰ মন-মানসিকতা সৃষ্টি হৈবে।

প্রত্যেক ইসলামী ভাই নিজেৰ মধ্যে এই মানসিকতা তৈৰী কৰান যে, “আমাকে নিজেৰ এবং সাৱা দুনিয়াৰ মানুষৰে সংশোধনেৰ চোটা কৰতে হৈবে।” ১৫৪২ খ্রি। নিজেৰ সংশোধনেৰ জন্য নেক কাজ পুষ্টিকাৰ উপৰ আমল এবং সাৱা দুনিয়াৰ মানুষৰে সংশোধনেৰ জন্য কাফেলায় সফৱ কৰতে হৈবে। ১৫৪২ খ্�রি।



মাকতাবাতুল মদীনার বিভিন্ন শাখা

হেৱ অফিস : গোলপাহাড় মোড়, ও.আর. নিজাম হোল, পাঁচলাইশ, চট্টগ্রাম। মোবাইল: ০১৭১৪১১২৭২৬
ফৰমানে মদীনা জামে মসজিদ, জনপথ মোড়, সায়েদাবাদ, চট্টগ্রাম। মোবাইল: ০১৯২০০৭৮৭১৭
কে, এম, ভবন, ছীঠীৰ তলা, ১১ আমৰিন্দু, চট্টগ্রাম। মোবাইল ও বিকল নং: ০১৮৪৫৪০৫৮৯
ফৰমানে মদীনা জামে মসজিদ, নিয়ামতপুর, সৈলামপুর, মীলমামৰী। মোবাইল: ০১৭২২৬৪৪৫৬২
E-mail: bdmuktobabulmadina26@gmail.com, bditarajim@gmail.com, Web: www.dawatislami.net