



ਇਹ ਰਸਤਾ ਗਾਏ ਖੋਪਾ ਆਅਰੂ ਆਡਿਸ ਕਿ ਲਾਈ,  
ਤੁਮ ਸੇ ਜੋ ਰੁਹਨਾਤ ਕਾ ਫਾਸ਼ਾ ਏ ਉਮਾਮ ਆਵਨ ਰੁਧਾ।

رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْہِ

# ਖਾਨੇ ਈਸ਼ਾਵ ਆਰਮਦ ਰੁਧਾ

(ਅਰੁਣ ਪਿਰਜਾ: ੨੯ ਮਈ)

- ਸ਼ਰਮ ਸ਼ਰੀਫਰ ਬਾਸ਼ਾਤ ਯਾਨੀ ਹਫ਼ਰਾਤਰ ਗਵਹਣਾ
- ਸਾਠਚਿ ਪਾਸ਼ਡੁ
- ਏਹ ਚੂਸੁਕ ਪਾਸਿ
- ਯਾਨੀ ਹਫ਼ਰਾਤ رسਾਲਾ: ۱۷ مਈ ۶۳۲ھ ਏਹ ਆਕਾਸ਼
- ੧੨ਟਿ ਅੰਨ੍ਹ ਉੱਤਰ
- ਸੰਚਿ ਟੈਕਸ ਰੱਖੀਅਤ ਵਿੱਚ ਯਾਨੀ ਹਫ਼ਰਾਤਰ ਸੱਤਵਾਸ
- ਯਾਨੀ ਹਫ਼ਰਾਤ رسਾਲਾ: ۱۷ مਈ ۶۳۲ھ ਏਹ ਕਿਛੁ ਤੁਗਵਲੀ

ਉਪਸ਼੍ਰੰਪਲਾਈ:

ਅੰਨ੍ਹ-ਮੈਨੀਜ਼ਮੈਨ ਐਲਮਿਆ ਮੱਜ਼ਿਤੀ  
(ਡਾਓਯਾਤੇ ਇਸਲਾਮੀ)

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ ط  
اَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ط بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ط

## শান্তে ইমাম আহমদ রয়া

رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ

আতারের দোয়া

হে মুস্তফার প্রতিপালক! যে কেউ “শান্তে ইমাম আহমদ রয়া”  
রিসালাটি পাঠ করে বা শুনে নিবে, তাকে আলা হ্যরত এর সাথে  
জান্নাতুল ফিরদৌসে আপন প্রিয় আখ্রী নবী এর প্রতিবেশী হওয়ার  
সৌভাগ্য দান করো। أَمْبَنْ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

### দরন্দ শরীফের ফয়েলত

প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী ইরশাদ করেন: বৃহস্পতিবার দিবাগত রাত ও শুক্রবার দিনে আমার প্রতি অধিকহারে দরন্দ শরীফ পাঠ করো, কেননা তোমাদের দরন্দ শরীফ আমার নিকট উপস্থাপন করা হয়।

(মুঞ্জাম আওসাত, ১/৮৪, হাদীস ২৪১)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!

### দরন্দ শরীফের ব্যাপারে আলা হ্যরতের গবেষণা

আলা হ্যরত, ইমামে আহলে সুন্নাত ইমাম আহমদ রয়া খাঁন বলেন: এটা প্রমাণিত ও স্পষ্ট যে, রাসূলে পাক এর সম্মানিত দরবারে দরন্দ ও সালাম এবং

উম্মতের আমল উপস্থাপন বারবার হয়ে থাকে এবং হাদীস  
শরীফের সমষ্টি ও ধারাবাহিকতায় আমার কাছে এটা প্রকাশিত  
হলো যে, দরজে পাক প্রিয় নবী ﷺ এর দরবারে  
দশবার উপস্থাপন হয়ে থাকে, অন্যান্য আমল পাঁচবার  
উপস্থাপন হয়ে থাকে, প্রিয় নবী ﷺ এর দরবারে  
দরজ উপস্থাপন হওয়ার কয়েকটি পদ্ধতি হলো: (১) নূরানী  
কবরের নিকট একজন ফিরিশতা পৌঁছিয়ে দেয়। (২) ঐ  
ফিরিশতা উপস্থাপন করে, যে দরজ পাঠকারীর সাথে নিযুক্ত  
রয়েছে। (৩) প্রদক্ষিণকারী ফিরিশতারা পৌঁছিয়ে থাকে।  
(৪) হিফায়তকারী ফিরিশতারা দরজ পাককে দিনের সকল  
আমলের সাথে সন্ধ্যায় এবং রাতের আমলের সাথে সকালে  
উপস্থাপন করে। (৫) পুরো সপ্তাহের আমলের সাথে দরজ  
শরীফ শুক্রবার দিনে উপস্থাপন করা হয়ে থাকে। (৬) সারা  
জীবনের সমস্ত দরজ কিয়ামতের দিন উপস্থাপন করা হবে।  
(আব্দুল হক, ২৮৭ পৃষ্ঠা) (কয়েকবার যা উপস্থাপন করা হয়েছে, সেই  
স্থানগুলো হলো:) (৭) মেরাজের রাতে আমল উপস্থাপন করা  
হয়েছে। (৮) রাসূলে পাক ﷺ কুসুফের নামাযে  
(অর্থাৎ সূর্য গ্রহনের নামাযে) দেখেছেন। (৯) আল্লাহ পাক  
যখন প্রিয় নবী ﷺ এর উভয় কাঁধের মাঝখানে  
মোবারক হাত রাখেন তখন প্রিয় নবী ﷺ এর

সামনে সবকিছু প্রকাশিত হয়ে গেলো। (১০) কোরআনে করীম অবতীর্ণ হওয়ার সময় সকল কিছুর জ্ঞান ও পরিচয় অর্জন হয়েছিলো। (আবিউল হক, ৩৫৭ পৃষ্ঠা)

আল্লাহ আল্লাহ তাবাহুরে ইলমী  
আহলে সুন্নাত কা হে জু সারমায়া

আব ভি বাকী হে খেদমতে কলমী  
ওয়াহ কিয়া বাত হে আলা হ্যরত কি

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!

### আলা হ্যরতের জন্ম

হে আশিকানে ইমাম আহমদ রয়া! আমার আকু আ'লা হ্যরত, ইমামে আহলে সুন্নাত, হ্যরত আল্লামা মাওলানা আলহাজ, আল হাফিজ, আল কুরী, ইমাম আহমদ রয়া খাঁন এর সৌভাগ্যময় জন্ম বেরেলী শরীফের যাচুলী গ্রামে ১০ শাওয়াল ১২৭২ হিজরী, ১৪ জুন ১৮৫৬ ইং রোজ শনিবার যোহরের সময় হয়। তাঁর নাম মোবারক হলো মুহাম্মদ আর দাদাজান আহমদ রয়া বলে ডাকতেন এবং এই নামেই প্রসিদ্ধ হয়েছেন আর জন্ম বৎসরের হিসাবে তাঁর নাম হলো ‘আল মুখতার’ (১২৭২ হিঃ)। (ইমাম আহমদ রয়ার জীবনি, ৩ পৃষ্ঠা)

### বাল্যকালের শান্দার ঝলক

\* রবিউল আউয়াল ১২৭৬ হিঃ/১৮৬০ ইং প্রায় ৪  
বছর বয়সে নাজারা কোরআনে পাক খতম করেন এবং এই

বয়সেই প্রাঞ্জল আরবী ভাষায় কথা বলেন। ❁ রবিউল আউয়াল ১২৭৮ হিঃ/ ১৮৬১ ইং প্রায় ৬ বছর বয়সে প্রথম বয়ান করেন। ❁ ১২৭৯ হিঃ/ ১৮৬২ ইং প্রায় ৭ বছর বয়সে রময়ানুল মোবারকের রোয়া রাখা শুরু করেন। ❁ শাওয়ানুল মুকাররম ১২৮০ হিঃ/ ১৮৬৩ ইং প্রায় ৮ বছর বয়সে উত্তরাধীকারের মাসআলার (Inheritance Rulings) অনন্য উত্তর লিখেন। ৮ বছর বয়সেই নাহ'র প্রসিদ্ধ কিতাব “হেদায়াতুন নাহ'” পড়েন এবং সেটির আরবী ব্যাখ্যাগ্রন্থও লিখেন। ❁ শা'বানুল মুয়ায়যম ১২৮৬ হিঃ/ ১৮৬৯ ইং ১৩ বছর ৪ মাস ১০ দিন বয়সে প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা সমাপ্ত করেন, শিক্ষা সমাপ্তির স্বীকৃতি সরূপ দণ্ডারবন্দী হলেন (অর্থাৎ পাগড়ী ধারী হলেন), সেই দিনই ফতোয়া লিখন আনুষ্ঠানিক ভাবে শুরু করলেন এবং পাঠদানেরও সূচনা করলেন।

## আলা হ্যরতের ফতোয়া

আশিকে আলা হ্যরত, আমীরে আহলে সুন্নাত হ্যরত আল্লামা মাওলানা ইলইয়াস আন্দার কাদেরী রয়বী যিয়ায়ী **বলেন:** ইমামে আহলে সুন্নাত ইমাম আহমদ রয়া খাঁন **হাজরো** ফতোয়া লিপিবদ্ধ করেছেন, অতএব তিনি **১৩ বছর ১০ মাস ৪ দিন** বয়সে

প্রথম ফতোয়া “ভুরমতে রেয়ায়ী” (অর্থাৎ দুধের সম্পর্কের নিষেধাজ্ঞা) এর উপর লিপিবদ্ধ করেন, তখন তাঁর পিতা মাওলানা নকী আলী খাঁন **রহমةُ اللہِ عَلَيْہِ** তাঁর ভানগব্ব সক্ষমতা দেখে তাঁকে মুফতি পদে সমাসিন করে দেন, এরপরও আলা হ্যরত **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** অনেকদিন পর্যন্ত তাঁর আবাজানকে **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** ফতোয়া চেক করাতে থাকেন এবং এত বেশি সতর্কতা অবলম্বন করতেন যে, আবাজানের সত্যয়ন ব্যতীত ফতোয়া জারী করতেন না। আলা হ্যরত **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** এর ১০ বছর পর্যন্ত কোন ফতোয়া একত্রে পাওয়া যায়নি, ১০ বছর পরের যে ফতোয়া সংগৃহিত হয়েছে তা **الْعَطَایٰ النَّبَوِیَّ فِی** “**الْفَتاوَیِ الرَّضَوِیَّ**” নামে ৩০ খন্ড সম্পর্কিত এবং উর্দু ভাষায় এত বড় বড় ফতোয়া, আমি মনে করি যে, পৃথিবীতে কোন মুফতিও দেননি হয়তো, এই ৩০ খন্ড (30 Volumes) প্রায় বাইশ হাজার (২২০০০) পৃষ্ঠা সম্পর্কিত এবং এতে ছয় হাজার আটশত সাতচল্লিশটি (৬৮৪৭) প্রশ্নের উত্তর, দুইশত ছয়টি (২০৬) পুস্তিকা এবং তাছাড়াও হাজারো মাসআলা প্রসঙ্গক্রমে বর্ণনা করা হয়েছে। যদি কেউ এটা জানতে চায় যে, আলা হ্যরত **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** কতবড় মুফতি ছিলেন, তবে সে যেনো আলা হ্যরত **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** এর ফতোয়া পড়ে, প্রভাবিত না হয়ে পারবে না, আমার আলা হ্যরত **رহمۃ اللہِ عَلَیْہِ** তাঁর ফতোয়ায়

এমন এমন পয়েন্ট বর্ণনা করেছেন, আশচর্য হয়ে যেতে হয় যে, কিভাবে আলা হ্যরত **رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ** এটা লিখেছেন।

(মাসিক ফয়সালে মদীনা, সফরকল মুয়াফফর, ১৪৪১ ইং)

কিস তারাহ ইতনে ইলম কে দরীয়া বাহা দিয়ে,  
ওলামায়ে হক কি আকল তো হ্যরাঁ হে আজ ভি।

**صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!**

### এক চুমুক পানি

ফকীহে আয়ম হ্যরত আল্লামা মুফতি শরীফুল হক আমজাদী **رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ** বলেন: মুজাদিদে আয়ম আলা হ্যরত ইমাম আহমদ রয়া খাঁ'ন **رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ** একবার চল্লিশ পঁয়তাল্লিশ দিন পর্যন্ত ২৪ ঘন্টায় এক চুমুক পানি ব্যতীত আর কিছুই পানাহার করেননি, এরপরও কিতাব লিখন ও ফতোয়া প্রদান, মসজিদে উপস্থিত হয়ে জামাআত সহকারে নামায আদায় করা, বাণী ও শিক্ষা, আগতদের সাথে সাক্ষাত ইত্যাদি কার্যাদিতে কোন প্রকার পরিবর্তন আসেনি, আর দূর্বলতারও কোন প্রভাব পরিলক্ষিত হয়নি। (নুজহাতুল ঝারী, ৩/৩১০)

উস কি হাস্তি মে থা আমল জওহর,  
সুন্নাতে মুস্তফা কা ওহ পেয়কর,  
আলিমে দীন, সাহিবে তাকওয়া,  
ওয়াহ কিয়া বাত হে আলা হ্যরত কি।

## ১২টি প্রশ্নের উত্তর

শায়খ আব্দুল্লাহ মিরদাদ বিন আহমদ আবুল খাইর  
 আলা হ্যরত (رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ) এর খেদমতে কাগজের  
 নোট সম্পর্কে ১২টি প্রশ্ন উপস্থাপন করেন, তিনি (رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ)  
 একদিন এবং কয়েক ঘন্টায় তার উত্তর লিখেন এবং কিতাবের  
 নাম “**كِفْلُ الْفَقِيهِ الْفَاهِمِ فِي أَحْكَامِ قِرْطَاسِ الدَّرَاهِمِ**”  
 ওলামায়ে মক্কা মুকাররমা (زاده الله شرفاً و تعظيضاً) এর ন্যায় শায়খুল  
 আয়িম্মা আহমদ বিন আবুল খাইর, মুফতি ও কায়ী সালিহ  
 কামাল, হাফিয কুতুবুল হারাম সৈয়দ ইসমাইল খলিল, মুফতি  
 আব্দুল্লাহ সিদ্দিক এবং শায়খ জামাল বিন আব্দুল্লাহ  
 (رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ) এই কিতাব দেখে বিস্ময় প্রকাশ করলেন  
 এবং খুবই প্রশংসা করলেন। এই কিতাবটি বিভিন্ন প্রেস  
 কয়েকবারই প্রিন্ট করেছে, এমনকি ২০০৫ সালে বৈরূত  
 লেবানন থেকেও প্রিন্ট করা হয়েছে, বর্তমানে এই কিতাবটি  
 করাচী ইউনিভার্সিটির “এমএ” এর সিলেবাসে অন্তর্ভুক্ত  
 রয়েছে। (মাসিক ফয়যানে মদীনা, সফরকল মুয়াফফর ১৪৪০ হিঃ)

## মুজাদীদে ধীন ও মিল্লাত

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! ওলামায়ে আরব ও আজমের  
 এক্যমতে চৌদশ শতাব্দীর মুজাদীদ হলেন আলা হ্যরত

ইমাম আমহদ রয়া খাঁন رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বরং মাওলানা আশ শায়খ  
মুহাম্মদ বিন আরাবী আল জাযাইরী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ আলা হ্যরতের  
সুন্দর আলোচনা এই শব্দাবলী দ্বারা করেছেন:

“হিন্দুস্তানের কোন আলিম যখন আমার সাথে সাক্ষাত  
করে, তখন আমি তাকে মাওলানা শায়খ আহমদ রয়া খাঁন  
হিন্দী (রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ) সম্পর্কে প্রশ়্ন করি, যদি সে প্রশ়ৎসা  
(Praise) করে তবে আমি বুঝে নিই যে, সে সুন্নি (অর্থাৎ  
বিশুদ্ধ আকীদা সম্পন্ন) আর যদি সে নিন্দা (Criticize) করে  
(অর্থাৎ গালমন্দ করে) তবে আমি বুঝে নিই যে, এই ব্যক্তি  
পথভ্রষ্ট ও বিদআতী, আমার নিকট এটাই (অর্থাৎ আলা  
হ্যরত (রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ) হলো মানদণ্ড (Standard)”।

(আনওয়ারুল হাদীস, ১৯ পৃষ্ঠা)

জু হে আল্লাহ কা অলী বে শক,  
গাউছে আয়ম কা জু হে মাতওয়ালা, আশিকে সাদিকে নবী বে শক,  
ওয়াহ কিয়া বাত আলা হ্যরত কি।

(ওয়াসায়িলে বখশীশ)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ! صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ

## জান্নাতের দিকে অগ্রগামী

ইমামে আহলে সুন্নাত رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বন্ধুদের প্রবল  
আবেদনে তাঁর ইন্তিকাল শরীফের তিন বছর পূর্বে জাবালপুর  
তাশরীফ নিয়ে গেলেন এবং সেখানে একমাস অবস্থান

করলেন। এই সময়ে সেখানে বসবাসকারীরা তাঁর ফয়েয লাভ করে। ইমামে আহলে সুন্নাত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ পারিবারিক অনেক সম্পন্নদের এভাবে নির্দেশনা প্রদান করেন: যারা একে অপরের সাথে সম্পর্ক ছিল করেছিলো, তারা পরস্পর মীমাংসা করার জন্য প্রস্তুত হয়ে গেলো। দুই ভাই আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর মুরীদ ছিলো, একদিন উভয়ে উপস্থিত হলো, তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ উভয়ের কথা শুনার পর এই ঈমানোদ্ধীপক বাক্য বললেন: “আপনাদের মাঝে কি কোন ধর্মীয় বিরোধ আছে? কিছুই নাই। আপনারা উভয়ে পরস্পর পীর ভাই, বংশীয় সম্পর্ক ছিল হতে পারে কিন্তু ইসলাম ও সুন্নাত এবং আকাবেরদের সিলসিলার ভঙ্গি অবশিষ্ট আছে, তাই এই সম্পর্ক ছিল হতে পারে না। উভয়ে আপন ভাই এবং একই ঘরের, আপনাদের ধর্ম এক, আত্মায় এক, আপনারা দু'জন এক হয়ে কাজ করুন, যাতে বিরুদ্ধবাদীরা হস্তক্ষেপ করার সুযোগ না পায়। ভালভাবে বুঝে নিন! আপনাদের উভয়ের মধ্যে যে আপোষের জন্য অগ্রগামী হবে সে জান্নাতের দিকে অগ্রগামী হবে।” তাঁর এই বাক্য দ্রুত প্রভাব বিস্তার করলো, অসন্তুষ্টি ভূলে তখনই একে অপরের সাথে কোলাকুলি করে নিলো। (মেলফুয়াতে আলা হ্যরত, ২৬৭ পৃষ্ঠা)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!  
صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

## কানের দুল উপহার

আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ একদিন মুফতি বোরহানুল হক জাবালপুরী রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ কে বললেন: “আমার দুই কন্যার জন্য কানের দুল (Earrings) প্রয়োজন।” মুফতি বোরহানুল হক জাবালপুরী রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আদেশ পালন করে একটি প্রসিদ্ধ দোকান থেকে খুব সুন্দর এক জোড়া কানের দুল এনে দিলেন। আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কানের দুল জোড়া খুবই পছন্দ হলো, সামনেই মুফতি বোরহানুল হক জাবালপুরী রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর উভয় ছোট শাহজাদীরা বসে ছিলো, আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বললেন: “এদেরকে একটু পরিয়ে দেখি যে, কেমন লাগে।” একথা বলে আলা হ্যরত রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজেই তার মোবারক হাতে উভয় কন্যাকে কানের দুল পরালেন এবং দোয়া করলেন। এরপর আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এই কানের দুলের মূল্য জিজ্ঞাসা করলেন, মুফতি বুরহানুল হক জাবালপুরী রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আরয করলেন: হ্যুৱ! দাম পরিশোধ করে দিয়েছি (আপনি শুধু কানের দুল গ্রহণ করে নিন)। এরপর তিনি তার মেয়েদের কান থেকে কানের দুল খুলতে লাগলেন (এটা ভেবে যে, কানের দুল তো আলা হ্যরত রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর শাহজাদীদের জন্য) কিন্তু আলা হ্যরত রَحْমَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ দ্রুত বললেন:

“থাক! আমি এই কানের দুল আমার এই দুজন মেয়ের  
জন্যই আনিয়েছিলাম।” এরপর আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ মুফতি বুরহানুল হক জাবালপুরী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ কে কানের দুলের  
মূল্যও প্রদান করেন। (ইকরামে ইমাম আহমদ রয়া, ৯০ পৃষ্ঠা)

### সাতটি পাহাড়

আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ জাবালপুর সফরে নৌকায় সফর  
করছিলেন, “নৌকা” খুবই দ্রুত যাচ্ছিলো, লোকেরা নিজেদের  
মধ্যে বিভিন্ন কথা বলছিলো, এতে তিনি রَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ বললেন:  
“এই পাহাড়গুলোকে কলেমায়ে শাহাদত পাঠ করে সাক্ষী  
কেন বানিয়ে নিচ্ছ না!” (অতঃপর বললেন:) এক ব্যক্তির  
অভ্যাস ছিলো, যখন মসজিদে যেতেন তখন সাতটি পাথরকে  
যা মসজিদের বাইরে তাক-এ রাখা ছিলো নিজের কলেমা  
শাহাদতের সাক্ষী বানিয়ে নিতেন, অনুরূপভাবে যখন ফিরে  
আসতেন তখনও সাক্ষী বানিয়ে নিতেন। ইন্তিকালের পর  
ফিরিশতারা তাকে জাহানামের দিকে নিয়ে যাচ্ছিলো, সেই  
সাতটি পাথর সাতটি পাহাড় হয়ে জাহানামের সাতটি দরজা  
বন্ধ করে দিলো এবং বললো: “আমরা এই ব্যক্তির কলেমা  
শাহাদতের সাক্ষী।” তিনি মুক্তি পেয়ে গেলেন। তাহী যখন  
ছোট্ট পাথর পাহাড় হয়ে প্রতিবন্ধক হয়ে গেলো তখন এগুলো

তো পাহাড়। হাদীসে পাক রয়েছে: “সন্ধ্যায় একটি পাহাড় আরেকটি পাহাড় থেকে জিজ্ঞাসা করে: আজ কি তোমার পাশ দিয়ে এমন কেউ অতিক্রম করেছে, যে আল্লাহর যিকির করেছে? সে বলে: না। বলে: আমার পাশ দিয়ে তো এমন লোক অতিক্রম করেছে, যে আল্লাহর যিকির করেছে। অপর পাহাড় ভাবে যে, আজ (তার) ফয়ীলত আমার উপর।” এই (ফয়ীলত) শুনেই সবাই উচ্চ আওয়াজে কলেমায়ে শাহাদত পাঠ করতে লাগলো, মুসলমানের মুখে কলেমায়ে শাহাদতের আওয়াজ পাহাড়ে গুঞ্জন করে উঠলো।

(মলফুয়াতে আলা হযরত, ৩১৩, ৩১৪ পৃষ্ঠা)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!

## হাদীস শরীফ পড়ানোর মোবারক পদ্ধতি

হযরত মুফতি আহমদ ইয়ার খাঁন রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ লিখেন: আলা হযরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ হাদীসের কিতাব দাঁড়িয়ে পড়াতেন, প্রত্যক্ষদর্শীরা আমাকে বললো: তিনি নিজেও দাঁড়াতেন, শিক্ষার্থীরাও দাঁড়িয়ে থাকতো, তাঁর এই পদ্ধতি খুবই বরকতময়। (জামাল হক, ২০৯ পৃষ্ঠা)

## আমীরুল মুমিনিন ফিল হাদীস

ইয়ামে আহলে সুন্নাত, ইমাম আহমদ রয়া খাঁন  
যেমনিভাবে অন্যান্য অনেক পান্ডিতে নিজেই  
নিজের উদাহরণ, তেমনিভাবে হাদীস শাস্ত্রেও তাঁর যুগের  
ওলামাদের উপর তিনি এতই প্রাধান্য  
(Precedence) অর্জন করেছিলেন যে, তাঁর যুগের মহান  
আলিম, ৪০ বছর হাদীসের পাঠদানকারী শায়খুল মুহাদ্দীসিন  
হ্যরত আল্লামা ওয়াসী আহমদ সুরাতী তাঁকে  
“আমীরুল মুমিনিন ফিল হাদীস” উপাধি দিয়েছেন।

(মাসিক আল মিয়ান, বধে, ইমাম আহমদ রয়া নব্র, এপ্রিল, মে, জুন ১৯৪৭ইং, ২৪৭ পৃষ্ঠা)

ইলম কা চশমা হুয়া হে মাওজায়ান তেহরীর মে  
জব কলম তুনে উঠায়া এ্য় ইমাম আহমদ রয়া

## মদীনার প্রতি ভালবাসা

মুবাল্লিগে ইসলাম হ্যরত আল্লামা মাওলানা শাহ আব্দুল  
আলিম সিদ্দিকী মিরাঠী হারামাঞ্জিন তায়িবাইন  
খেকে ফিরে আসার পর আলা হ্যরত  
এর খেদমতে উপস্থিত হলেন এবং খুবই সুন্দর  
কঢ়ে তাঁর শানে মানকাবাত পাঠ করলেন, তখন সায়িদী  
আলা হ্যরত তাঁর প্রতি কোন বিরক্তি প্রকাশ

করেননি বরং বললেন: মাওলানা আমি আপনার খেদমতে কি  
পেশ করবো? (নিজের অনেক দামী পাগড়ীর দিকে ইঙ্গিত  
করে বললেন:) যদি এই পাগড়ী পেশ করি তবু আপনি ঐ  
মোবারক শহর মদীনা পাক থেকে তাশরীফ নিয়ে এসেছেন,  
এই পাগড়ী আপনার কদমের উপযুক্তও নয়। তবে আমার  
কাপড়ের মধ্যে সবচেয়ে মূল্যবান একটি জুব্বা রয়েছে, তা  
পেশ করে দিচ্ছি আর বাড়ির ভেতর থেকে লাল কাশিয়ানী  
মখমলের জুব্বা মোবারক এনে প্রদান করে দিলেন, যা  
তখনকার দিনে দেড়শত টাকার চেয়ে কোনভাবে কম হবে  
না। মাওলানা শাহ আব্দুল আলিম মিরাঠী دَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ দাঁড়িয়ে  
উভয় হাত বাড়িয়ে নিয়ে নিলেন। চোখে লাগলেন, চুমু  
দিলেন, মাথায় রাখলেন এবং বুকের সাথে অনেক্ষণ লাগিয়ে  
রাখলেন। (হায়াতে আলা হ্যরত, ১/১৩২-১৩৪)

সেই মানকাবাতের কয়েটি পঞ্জি হলো:

তুমারি শান মে জু কুছ কাহোঁ উস সে সিওয়া তুম হো  
কাসিমে জামে ইরফান এয় শাহে আহমদ রয়া তুম হো  
জু মারকায হে শরীয়ত কা মদার আহলে তরীকত কা  
জু মাহওয়ার হে হাকীকত কা ওহ কুতুবুল আউলিয়া তুম হো  
ইহা আ'কর মিলেঁ নেহরে শরীয়ত অউর তরীকত কি  
হে সীনা মাজমুইল বাহারাইন এয়সে রেহনুমা তুম হো

“আলি’মে” খাসতা ইক আদনা গাদা হে আ’সতানে কা  
করম ফরমানে ওয়ালে হাল পর উস কে শাহা তুম হো

(মনে রাখবেন, কিছু কিছু লোকের জন্য নিজের  
প্রশংসায় খুশি হওয়া জায়িয় হয়ে থাকে, এটা “নিজের  
প্রশংসায় ফুলে যাওয়া” এর অন্তর্ভুক্ত নয়।)

### আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ এর আকাঙ্ক্ষা

সায়িদী আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ মাওলানা ইরফান  
বিসলপুরী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ কে একটি চিঠি লিখলেন, যার শেষে  
কিছুটা এভাবে লিখেন: ইত্তিকালের সময় চলে এসেছে আর  
আমার আকাঙ্ক্ষা হলো; মদীনা শরীফে ঈমান সহকারে মৃত্যু  
নসীব হওয়া এবং জান্নাতুল বকী মোবারকে নিরাপত্তার সহিত  
দাফন নসীব হয়ে যাওয়া। (মাকতুবাতে ইমাম আহমদ রয়া, ২০২ পৃষ্ঠা)

সায়ায়ে দিওয়ার ও খাকে দর হো ইয়া রব অউর রয়া,  
খায়াহিশে দায়াহিমে কায়সার, শাউকে তখত জম নেই।

(হাদায়িকে বখশীশ)

কালামে রয়ার ব্যাখ্যা: হে আল্লাহ! পাক! তোমার প্রিয় এবং  
শেষ নবী (صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) এর কদমে মদীনায়ে পাকে যদি  
আমার দাফন নসীব হয়ে যায়, আমার রোম এবং ইরানের  
বাদশাহের সিংহাসন ও মুকুটের কোন প্রয়োজন নেই।

হে এহি আভার কি হাজত মদীনা মে মরে,  
হো এনায়ত সায়িদা, ইয়া গাউছে আয়ম দস্তগীর ।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ !

## আলা হ্যরতের কালামের শান

আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কালাম হ্বহ কোরআন ও হাদীস অনুযায়ী এবং এতেও সন্দেহ নেই যে, তাঁর লিখিত এক একটি নাত কাব্যিক দক্ষতায়ও (Poetic Skills) অনন্য মর্যাদার । আল্লাহ পাকের শেষ নবী চَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর ভালবাসায় আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর শরীরের প্রতিটা লোমকূপ পূর্ণ ছিলো, অনুরূপভাবে তাঁর কাব্যের প্রতিটি পংক্তির প্রতিটি শব্দও ইশকে রাসূলে পূর্ণ দেখা যায় । আজ প্রায় একশত বছর অতিবাহিত হওয়ার পরও আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর লিখিত পংক্তিগুলো অঙ্গে ইশকে রাসূল সৃষ্টি করে এবং প্রিয় নবী চَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর স্মরণে ব্যাকুল করে দেয় ।

তাঁর আরবী পংক্তির সমষ্টির সংখ্যা বিভিন্ন মত অনুযায়ী ৭৫১ বা ১১৪৫ টি । (মাওলানা ইমাম আহমদ রয়া কি নাতিয়া শায়েরী, ২১০ পৃষ্ঠা) আর আরবী ভাষায় “দুঁটি মহান কসীদা” প্রসিদ্ধ “কালাম”, যা তিনি ১৩০০ হিজরীতে আলিমে কবীর মাওলানা শাহ ফয়লে রাসূল কাদেরী বাদায়ুনী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

এর বার্ষিক ওরশ মোবারকে ২৭ বছর ৫ মাস বয়সে পেশ করেছিলেন। বদরী সাহাবীদের সাথে সম্পর্ক রেখে উভয় কসীদা ৩১৩ পংক্তি সম্বলিত। উভয় মোবারক কসীদায় কোরআন ও হাদীসে বাণী এবং আরবী উদাহরণ ও প্রবাদের ব্যাপক ব্যবহার হয়েছে। জগদ্বিখ্যাত নাতের কিতাব “হাদায়িকে বখশীশ” এ একটি মতানুসারে ২৭৮-১টি পংক্তি রয়েছে। আর উদূ কালামের আরবী অনুবাদও “সাফওয়াতুল মাদী’হ” নামে প্রিন্ট হয়ে গেছে।

(আসারুল কোরআন ওয়াস সুন্নাত ফি শারিল ইমাম আহমদ রয়া খাঁন, ৪৯, ৫০ পৃষ্ঠা)

গুঁজে গুঁজে উঠে হে নাগমাতে রয়া সে বুস্তা,  
কিঁউ না হো কিস ফুল কি মিদহাত মে ওয়ামিনকার হে।

হে আশিকানে ইমাম আহমদ রয়া! যদি এরূপ বলা হয় যে, আল্লা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর অনুবাদিত কোরআন “কানযুল ইমান” এর ন্যায় তাঁর নাতের পংক্তি জনসাধারনের মাঝে প্রসার করতে দা’ওয়াতে ইসলামীর অনেক বড় কৃতিত্ব রয়েছে, তবে ভুল হবে না। শায়খে তরীকত, আমীরে আহলে সুন্নাত دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالَيْهِ মাঝে মাঝে নিজেই “হাদায়িকে বখশীশ” এর পংক্তি পাঠ করে থাকেন এবং নাত পরিবেশনকারীদেরও আল্লা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কালাম পাঠ করার উৎসাহ দিয়ে থাকেন। دَانِ الْجَنِينِ لِهِ দা’ওয়াতে ইসলামীর

রচনা ও সংকলন বিভাগ “আল মদীনাতুল ইলমিয়া”য় কাজ হওয়ার পর “মাকতাবাতুল মদীনা” থেকে “হাদায়িকে বখশীশ” এর প্রিন্টিং চলছে। الحمد لله আগস্ট ২০২০ সাল পর্যন্ত প্রায় দুই লক্ষ কোরআনের অনুবাদ “কানযুল ঈমান” তাছাড়া “হাদায়িকে বখশীশ” এক লাখ তের হাজার তিনশত ষাট কপি প্রিন্ট হয়ে গেছে।

মাওলা বাহরে “হাদায়িকে বখশীশ”,  
বখশ আভার কো বিলা পুরসিশ,  
খুলদ মে কেহতা কেহতা জায়েগা,  
ওয়াহ কিয়া বাত আলা হ্যরত কি।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!

## প্রিয় নবী ﷺ এর পক্ষ থেকে প্রতি বছর কোরবানি

আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজের সম্পর্কে বলেন: ফকীরের<sup>(১)</sup> অভ্যাস যে, প্রতি বছর কোরবানি আমার আববাজান رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর পক্ষ থেকে করি এবং এর মাংস ও চামড়া সবই সদকা করে দিই আর একটি কোরবানি রাসূলে পাক এর পক্ষ থেকে করি এবং এই মাংস ও চামড়া সবই সৈয়দ বংশীদের উপহার হিসেবে দিই।

১. আলা হ্যরত رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বিনয় বশত নিজের জন্য ফকীর শব্দ ব্যবহার করেছেন।

(অর্থাৎ) تَقَبَّلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْيَ وَمِنَ الْمُسْلِمِينَ. أَمِينٌ  
আমার ও সকল মুসলমানের পক্ষ থেকে কবুল করংক।  
আমিন।) (ফতোওয়ায়ে রয়বীয়া, ২০/৪৫৬)

## গরীব সৈয়দ বংশীয়দের প্রতি আলা হ্যরতের ভালবাসা

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আলা হ্যরত, ইমামে আহলে  
সুন্নাত, ইমাম আহমদ রয়া খাঁন **রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ** সৈয়দ বংশীয়দের  
প্রতি খুব বেশি খেয়াল রাখতেন, এমনটি যখন কোন কিছু  
বন্টন করতেন তখন সবাইকে একটি একটি প্রদান করতেন  
আর সৈয়দ সাহেবকে দু'টি দিতেন। তিনি **رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ** বলতেন:  
আমি বলি যে, সম্পদশালীরা যদি তাদের ভাল সম্পদ থেকে  
উপহার হিসাবে এই মহা মর্যাদাবান সাহেবদের খেদমত না  
করে তবে তাদের (সম্পদশালী) নিজের জন্য দূর্ভাগ্য, সেই  
সময়কে স্মরণ করো, যখন এই ব্যক্তিত্বদের (অর্থাৎ সৈয়দ  
বংশীয়দের) নানাজান হৃয়ুর **(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** ছাড়া জাহেরী  
চোখেও কোন আশ্রয় ও ঠিকানা পাবে না, এটা কি পছন্দ হয়  
না যে, ঐ সম্পদ যা তাঁর সদকায় তাঁরই দরবার থেকে প্রদান  
করা হয়েছে, যা অতি শীত্রষ্ট ছেড়ে আবারো খালি হাতেই  
মাটির নিচে (অর্থাৎ কবরে) গমন করবে, তাঁর সন্তানের জন্য

তাঁর সন্তানদের (অর্থাৎ সৈয়দদের) জন্য সেটির একটি অংশ ব্যয় করুন, যাতে ঐ কঠিন সমস্যার দিন (অর্থাৎ কিয়ামতের দিন) ঐ দয়ালু নবী করীম, রাউফুর রহীম صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর অসংখ্য নেয়ামত, মহান দয়ায় ধন্য হয়ে যান।

## সৈয়দদের সাথে উত্তম আচরণ করার মহান বিনিময়

নবী করীম صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: যে ব্যক্তি আমার আহলে বাইতের (Descendants) মধ্য থেকে কারো সাথে উত্তম আচরণ করবে, আমি কিয়ামতের দিন এর প্রতিদান তাকে দান করবো।

(জামে সগীর লিস সুযুতী, ৫৩৩ পৃষ্ঠা, হাদীস: ৮৮২১)

প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: যে ব্যক্তি আব্দুল মুতালিবের সন্তানদের মধ্য থেকে কারো সাথে দুনিয়ায় উত্তম আচরণ করে, তার প্রতিদান দেয়া আমার উপর আবশ্যিক, যখন সে কিয়ামতের দিন আমার সাথে সাক্ষাত করবে। (তারিখে বাগদাদ, ১০/১০২)

صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

সৈয়দের সাথে উত্তম আচরণকারীর কিয়ামতের দিন  
প্রিয় নবী ﷺ এর সাথে সাক্ষাত হবে

ପ୍ରଯୋଜନେର ଦିନ ଏବଂ ଆମାଦେର ମତୋ ମୁଖାପେକ୍ଷୀଦେର ପ୍ରତିଦାନ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରିୟ ନବୀ ﷺ ଜାନିନା କି କି ଦାନ କରବେନ, ଏକଟି ଦୟାର ଦୃଷ୍ଟି ତାଦେର ଉତ୍ତର ଜଗତେର ସମସ୍ତ ବିପଦାପଦ ଦୂର କରାର ଜନ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ, ବରଂ ସ୍ଵଯଂ ଏହି ପ୍ରତିଦାନ କୋଟି କୋଟି ପ୍ରତିଦାନ ଥେକେ ଉତ୍ତମ ଓ ଉତ୍ତରତ, ଯେ ଦିକେ ଏହି କଲେମା *إِذَا أَرْقَبَنَّ* (ଯଥନ ସେ କିଯାମତେର ଦିନ ଆମାର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ କରବେ) ଇଞ୍ଚିତ କରେ, ଯେନୋ “ବୁଝି” ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରା ହେଁଛେ (ଅର୍ଥାତ୍ “ଯଥନ” ଶବ୍ଦଟି ବଲେ) *بِحُكْمِ اللَّهِ* କିଯାମତେର ଦିନ ସାକ୍ଷାତେର ଓଯାଦା ଓ ପ୍ରିୟ ନବୀ ﷺ ଏର ଦୀଦାରେର ସୁସଂବାଦ କରା । (ଯେନୋ ସୈଯନ୍ଦରେ ସାଥେ ଉତ୍ତମ ଆଚରଣକାରୀଙ୍କେ କିଯାମତେର ଦିନ ରାସୁଲେ ପାକ *صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ* ଏର ଯିଯାରତ ଓ ସାକ୍ଷାତେର ସୁସଂବାଦ ଦେଯା ହଛେ) । ମୁସଲମାନରା! ଆର କି ଦରକାର? ଦୌଡ଼ାଓ ଆର ଏହି ସମ୍ପଦ ଓ ସୌଭାଗ୍ୟ ଗ୍ରହନ କରେ ନାଓ । (ଫତୋଵ୍ୟାରେ ରୟବୀଆ, ୧୦/୧୦୫-୧୦୬)

ହରେ ସାଆଦାତ ଏଯି ଖୋଦା ଦେଇ ଓଯାସତେ,  
ଆହଲେ ବାଇତେ ପାକ କା ଫରିଯାଦ ହେ ।

(ওয়াসায়িলে বখশীশ, ৫৮৮ পৃষ্ঠা)

## আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর কিছু গুণাবলী

(১) তিনি রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ পাঁচ ওয়াক্ত নামায জামাআতের সহিত প্রথম তাকবীর সহকারে আদায় করতেন। (২) তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ইলমে তাওকীতে (অর্থাৎ ঐ জ্ঞান, যার মাধ্যমে বিশুদ্ধ সময় জানা যায়) এমন উৎকর্ষতা অর্জন করেন যে, দিনে সূর্য এবং রাতে নক্ষত্র দেখে ঘড়ি মিলিয়ে নিতেন, কখনোই এক মিনিটও পার্থক্য হতো না। (৩) তিনি রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ নিজের এবং তাঁর ভাইয়ের সকল শাহজাদাদের (অর্থাৎ ছেলেদের) নাম “মুহাম্মদ” রাখেন। (৪) তিনি রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ স্বাভাবিকভাবে সকল পানীয়ের মধ্যে সবচেয়ে বেশি “যম্যম শরীফ” এর পানি পছন্দ করতেন। (৫) তিনি রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বিভিন্ন বিষয়ে প্রায় এক হাজার কিতাব লিখেছেন। যার মধ্যে কয়েকটি হলো: ইলমে আকাইদ সম্পর্কে ৩১টি, ইলমে কালাম সম্পর্কে ১৭টি, ইলমে তাফসীর সম্পর্কে ৬টি, ইলমে হাদীস সম্পর্কে ১১টি, উসুলে ফিকাহ সম্পর্কে ৯টি, ফিকাহ সম্পর্কে ১৫০টি, ইলমুল ফাযায়িল সম্পর্কে ৩০টি, ইলমুল মানাকিব সম্পর্কে ১৮টি এবং ইলমে মুনায়ারা সম্পর্কে ১৮টি। (৬) আলা হ্যরত রَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ গরীবের দাওয়াত গ্রহণ করে নিতেন যদি সেখানে তাঁর স্বভাব অনুযায়ী খাবার না হতো

তবে তা আয়োজকের নিকট প্রকাশ করতেন না বরং আনন্দচিত্তে খেয়ে নিতেন। (হায়াতে আলা হ্যরত, ১/১২৩) (৭) সর্বদা গরীবের সাহায্য করতেন, তাদেরকে কখনোই খালি হাতে ফিরিয়ে দিতেন না বরং অন্তিম মৃহুর্তেও আত্মায়দের অসীয়ত করেছেন যে, গরীবের প্রতি বিশেষ খেয়াল রাখবে, তাদেরকে আপ্যায়ন করে ভাল ভাল এবং সুস্বাদু খাবার খাওয়াবে এবং কোন গরীবকে একেবারেই ধরক দিবে না। (আহমদ রয়ার জীবনী, ১৪ পৃষ্ঠা) (৮) কার্ড বা চিঠিতে **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ** বা আয়াতে করীমা অথবা ইসমে জালালত “**শান্তি**” বা আল্লাহ পাকের শেষ নবী “**মুহাম্মদ**” (صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) এর নাম মোবারক বা দরুন শরীফ বেআদবী হওয়ার ভয়ে লিখতে নিষেধ করতেন। এর সংখ্যা ৭৮৬ ডান দিকে লিখতেন। (৯) মিলাদের মাহফিলে শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত আদব সহকারে দুই যানু হয়ে (যেমন নামাযে আভাহিয়াতের সময় বসা হয়) বসে থাকতেন, শুধু সালাত ও সালাম পড়ার জন্য দাঁড়াতেন। এভাবেই বয়ান করতেন এবং চার পাঁচ ঘন্টা সম্পূর্ণ দুই যানু হয়েই মিস্ত্র শরীফে বসে থাকতেন। (হায়াতে আলা হ্যরত, ১/৯৮)

আহ! আমরা আলা হ্যরত **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ** এর গোলামদেরও যদি কোরআনের তিলাওয়াত করার সময় বা শুনার সময়

তাছাড়া যিকির ও নাতের ইজতিমায়, সুন্নাতে ভরা ইজতিমায়, মাদানী মুযাকারা, দরস ও মাদানী হালকা ইত্যাদিতে আদব সহকারে দুই যানু হয়ে বসার সৌভাগ্য নসীব হয়ে যেতো।

(১০) তাঁর ঘুমানো পদ্ধতিও ছিলো খবুই ঈমান তাজাকারী, সাধারণ মানুষের মতো তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ঘুমাতেন না বরং ঘুমানোর সময় হাতের বৃন্দাঙ্গুলকে শাহাদত আঙ্গুলের উপর রাখতেন, যাতে আঙ্গুলগুলোর আকৃতি الْفَيْ শব্দের ন্যায় হয়ে যায় এবং কখনোই পা প্রসারিত করে ঘুমাতেন না বরং ডান কাত হয়ে উভয় হাত মিলিয়ে মাথার নিচে রাখতেন এবং পা মোবারক গুটিয়ে নিতেন, এভাবে শরীর مَحْمُد শব্দে ন্যায় হয়ে যেতো। (হায়াতে আলা হযরত, ১/৯৯)

(১১) তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর ফানা ফির রাসূল ছিলেন। প্রায় রাসূল থাকতেন এবং দীর্ঘশ্বাস ফেলতেন।

(১২) তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ সারা জীবন কোন সকাল এমন অতিবাহিত করেননি, যা আল্লাহর নামে শুরু হয়নি এবং না কোন দিনের শেষ লেখনি দরজ শরীফ ব্যতীত অন্য কোন শব্দ দ্বারা করেছেন, সবশেষ লেখনি ২৫ সফরগুল মুযাফফর ১৩৪০ হিজরী ওফাত শরীফের কয়েক মুহূর্ত পূর্বে লিখেছেন:

وَاللّهُ شَهِيدٌ وَلَهُ الْحَمْدُ وَصَلَّى اللّهُ تَعَالَى وَبَارَكَ وَسَلَّمَ عَلَى شَفِيعِ الْمُدْنِيِّينَ وَآلِهِ  
الظَّيِّيْنَ وَصَحْيِّهِ الْمُكَرَّمِيْنَ وَإِنْهُ وَحْدَهُ إِلَى أَبِدِ الْأَبِدِيْنَ وَالْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ  
(হায়াতে আলা হ্যরত, ৩/২৯২)

## ইন্তিকাল শরীফ

সায়িয়দী আলা হ্যরত তাঁর ওফাত শরীফের  
৪ মাস ২২ দিন পূর্বে নিজেই তাঁর ইন্তিকাল শরীফের সংবাদ  
দিয়েছিলেন, তিনি তাঁর শাহজাদা হুজ্জাতুল ইসলাম মাওলানা  
হামিদ রয়া খাঁন কে নিজের জীবন্দশাতেই তাঁর  
উত্তরাধীকারী (Successor) নির্বাচন করেন এবং তাঁর  
জানায়ার নামায পড়ানোর জন্য অসীয়ত করেন, অতএব  
আল্লামা মাওলানা হামিদ রয়া খাঁন তাঁর জানায়ার  
নামায পড়ান। (হায়াতে আলা হ্যরত, ২/২৯৭) আল্লাহ পাকের রহমত  
তাঁর উপর বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা  
হিসাবে ক্ষমা হোক।

হাশর তক জারী রাহে গা ফয়েয মুশিদ আ'প কা,  
ফয়য কা দরীয়া বাহায়া এয় ইমাম আহমদ রয়া।  
হে বদর গাহে খোদা আভারে আয়ীয কি দোয়া,  
তুব পে হো রহমত কা ছায়া এয় ইমাম আহমদ রয়া।

## আমীরু আহলে সুন্নাতে উত্তরসূরী ইয়েত মাওলানা আবু উসাইদ হাজী উসাইদ রহ্যা মাদানী

হয়ুর সাথিদী আলা হযরত رض; কে জনসাধারণের মাঝে পরিচয় করিয়ে দেওয়ার মধ্যে আমীরু আহলে সুন্নাত رض এর কার্যক্রম ও প্রচেষ্টা স্বর্গাঞ্চলে লিখে রাখার উপযুক্ত। আমীরু আহলে সুন্নাত رض আপন প্রত্যেক বয়ান, মাদানী মুযাকারা, মাদানী মাশাওয়ারা, রিসালা ও কিতাবে আলা হযরত, আলা হযরত, আলা হযরত এরই দরস দিয়েছেন। আলা হযরত رض এর কুরআনের অনুবাদ কানযুল ইমানের যে খেদমত দাওয়াতে ইসলামী ও আমীরু আহলে সুন্নাত করেছেন এর উপরা কোথাও পাওয়া যাবে না। আমীরু আহলে সুন্নাত رض বারবার উৎসাহ দিয়ে অতি সহজে অসংখ্য মুসলমানের ঘরে কানযুল ইমান পৌছে দিয়েছেন। আচ্ছাহ পাক আমীরু আহলে সুন্নাতের ছায়া আমাদের উপর দীর্ঘায়িত করুক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বেশি বেশি ফয়সানে ইমামে আহলে সুন্নাত নসীর করুক।

أَمِينٌ بِحَاوَ الْتَّيْمِ الْأَمِينِ حَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَبِهِ وَسَلَّمَ



মাকতাবাতুল মদীনার বিভিন্ন শাখা



বেতাতে হাকুম

হেতু অফিস : ঘোলশাহাব মোড়, পাঠার, নিজাম রোড, পাইলাইশ, চট্টগ্রাম। মোবাইল: ০১৭১৪১১২৭২৮  
বরয়ানে মদীনা জামে মসজিদ, জনপথ মেড, সাজেকবাড়, চট্টগ্রাম, চট্টগ্রাম। মোবাইল: ০১৯২০০৭৮৫৭  
কে. এম. ভবন, বিটীয় তলা, ১১ আব্দুলভিত্তা, চট্টগ্রাম। মোবাইল ও বিকাশ নং: ০১৮৪৪৪০৩৫৮৯  
E-mail: bdmaktabatulmadina26@gmail.com, bdtarajim@gmail.com, Web: www.dawatulislami.net