



বাস্তু বহুজন সূচক পুস্তক কিতাব 'বেসীর মাজার' এর একটি পর্যবেক্ষণ সম্বোধন মহাবল্য

সাপ্তাহিক পুস্তিকা: ৩০১  
WEEKLY BOOKLET: 301

# কারো দোষ অন্তেষণ করো না

আলিমের দোষ বর্ণনা করা নিষেধ কেন?

বর্ণের আঁতি হাতে আঙুন

ফেরাউনের সংশোধন ও ন্যূনতার সহিত

দুনিয়ায় আসার উদ্দেশ্য



শায়খ ফাতেব, বাস্তু বহুজন সূচক, নাজাতে বৈকাশী ধীঘাট, সব বছন বজন অবলিল

**মুহাম্মদ ইলইয়াস আগার কাদীরী বুথী**

মুক্তিপ্রাপ্তি  
মুক্তিপ্রাপ্তি

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ط  
أَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ط إِسْمُ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ط

## কারো দোষ অংশের করো না

**আভারের দোয়া:** হে মুস্তফা ﷺ এর প্রতিপালক! যে ব্যক্তি এই “কারো দোষ অংশের করো না” পুস্তিকাটি পাঠ করে বা শুনে নিবে, তাকে অন্যের দোষ গোপনকারী এবং তার সৌন্দর্যের উপর দৃষ্টি প্রদানকারী বানাও আর তাকে বিনা হিসেবে ক্ষমা করো। **আমিন** ﷺ

### দরদ শরীফের ফয়লত

**সর্বশেষ নবী** ﷺ ইরশাদ করেন: যে ব্যক্তি দিনে এবং রাতে আমার প্রতি আগ্রহ ও ভালোবাসার কারণে তিনবার করে দরদ শরীফ পাঠ করবে, আগ্লাহ পাকের হক যে, তার ঐ দিনের এবং রাতের গুনাহ ক্ষমা করে দিবেন। (মুজামু কবীর, ১৮/৩৬২, হাদীস ৯২৮)

### গুনাহ থেকে নিষেধ করা কখন ফরয?

**প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা!** নিঃসন্দেহে সুন্নাতে ভরা বয়ান করা সাওয়াবের কাজ ও অনেক বড় সৌভাগ্যের বিষয়, কিন্তু এটা মনে রাখবেন যে, ওয়াজ ও নসিহতপূর্ণ বয়ান করা মুস্তাহাব কাজ, যদি না করা হয় তবে কোন গুনাহ নেই, কিন্তু কাউকে গুনাহ করতে দেখলো আর প্রবল ধারণা যে, তাকে বাধা দিলে তবে সে বিরত থাকবে, তখন কয়েক ঘণ্টার বয়ান করার তুলনায় তাকে গুনাহ থেকে নিষেধ করাতে বেশি সাওয়াব, কেননা এখন তাকে নিষেধ করা ফরয আর নিষেধ না করা লোক গুনাহগার এবং

জাহানামের আয়াবের হকদার হবে। যেমনটি; **দাঁওয়াতে ইসলামীর** মাকতাবাতুল মদীনার প্রকাশিত ১১৯৭ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব “**বাহারে** **শরীয়ত**” ৩য় খন্ডের ৬১৫ পৃষ্ঠায় হ্যৱত আল্লামা মাওলানা মুফতী মুহাম্মদ আমজাদ আলী আয়মী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বলেন: “যদি প্ৰবল ধাৰণা হয় যে, যদি তাকে (গুনাহ সম্পাদনকাৰীকে) বলে তবে সে তাৰ কথা মেনে নিবে এবং গুনাহ থেকে বিৱত থাকবে, **أَمْ بِإِنْعَرُوفٍ** (অর্থাৎ সৎকাজের আদেশ দেয়া) ওয়াজিব, তাৰ (অর্থাৎ কাউকে গুনাহে লিঙ্গ অবস্থায় দেখা লোকেৰ) জন্য (খারাপ কাজ থেকে নিষেধ কৰা থেকে) বিৱত থাকা জায়িয় নয়।”

জুনেকী কি দাঁওয়াত কি ধূমে মাচায়ে

মে দেতা ছ উস কো দোঁয়ায়ে মদীনা

(ওয়াসায়লে বখশীশ, ১৫২ পৃষ্ঠা)

صَلَوٰتُ اللّٰهِ عَلٰى مُحَمَّدٍ

صَلَوٰتُ عَلٰى الْحَبِيبِ!

## ইমামে আয়ম গুনাহ দেখতে পেতেন!

**দাঁওয়াতে ইসলামী**র মাকতাবাতুল মদীনার প্রকাশিত ৩০৮ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব “**ইসলামী বোনদেৱ নামায**” এৰ ১৮ পৃষ্ঠায় রয়েছে: হ্যৱত আল্লামা আব্দুল ওয়াহহাব শারানী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বলেন: একবাৰ হ্যৱত ইমামে আয়ম আৰু হানিফা رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ কুফাৰ জামে মসজিদেৱ অযুখানায় তাৰেশৱীফ নিয়ে গেলেন তখন এক যুবককে অযু কৰতে দেখলেন, তাৰ থেকে অযুৱ (ব্যবহৃত পানিৱ) ফোঁটা টপকে পড়ছিলো। তিনি رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বললেন: হে বৎস! **মা বাবাৰ অবাধ্যতা** থেকে তাওবা কৰে নাও। সে তৎক্ষণাৎ আৱে কৰলো: “আমি তাওবা কৱলাম।” অন্য এক ব্যক্তিৱ অযুৱ (ব্যবহৃত পানিৱ) ফোঁটা টপকে পড়তে দেখলেন, তিনি رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ

সেই লোকটিকে বললেন: “হে আমার ভাই! তুমি যেনা থেকে তাওবা করে নাও।” সে আরয় করলো: “আমি তাওবা করলাম।” আরো এক ব্যক্তির অযুর ফোঁটা টপকে পড়তে দেখে তাকে বললেন: “মদ্যপান ও গান-বাজনা শুনা থেকে তাওবা করে নাও।” সে আরয় করলো: “আমি তাওবা করলাম।” হ্যরত ইমামে আয়ম আবু হানিফা رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর নিকট কাশফের কারণে যেহেতু মানুষের দোষ-ক্রটি প্রকাশ হয়ে যেতো, তাই তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ আল্লাহ পাকের দরবারে এই কাশফ চলে যাওয়ার দোয়া করলেন, আল্লাহ পাক তাঁর দোয়া করুল করে নিলেন, যার ফলে তাঁর অযুকারীদের গুনাহ ঝরতে দেখা বন্ধ হয়ে গেলো। (আল মীজানুল কুবরা, ১/১৩০)

## ইচ্ছাকৃত কারো দোষ জানতে চাওয়া কেমন?

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আপনারা দেখলেন তো! কোটি কোটি হানাফীদের ইমাম, ইমামে আয়ম, হ্যরত ইমাম আবু হানিফা নু'মান বিন সাবিত মানুষের অযুর মাধ্যমে ঝরে যাওয়া গুনাহ অর্থাৎ অবাধ্যতাগুলো দেখে নিতেন! নিঃসন্দেহে এটি তাঁর মহান কারামত ছিলো, তবুও তিনি رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ মানুষের দোষ-ক্রটি সম্পর্কে জেনে নেয়া পছন্দ করলেন না এবং দোয়ার মাধ্যমে নিজের এই কাশফ বন্ধ করিয়ে দিলেন! এখানে ঐ সকল লোকেরা শিক্ষা গ্রহণ করুন, যারা ইমাম আয়ম এর ভালোবাসার দাবী করে থাকে, কিন্তু জোরপূর্বক জেরা (CROSS QUESTIONS) করে মানুষের দোষ-ক্রটির অন্বেষণে লেগে থাকে, মনে রাখবেন! শরয়ী কারণ ব্যতীত ইচ্ছাকৃত কোন মুসলমানের দোষ-ক্রটি অন্বেষণ করা গুনাহ, হারাম ও জাহানামে নিয়ে যাওয়ার কাজ।  
দাঁওয়াতে ইসলামীর মাকতাবাতুল মদীনার প্রকাশিত অনুদিত পরিত্র

কুরআন “খায়ায়িনুল ইরফান সম্বলিত কানযুল ইমান” এর ৯৫০ পৃষ্ঠায় ২৬তম পারা সূরা হজরাতের ১২ নম্বর আয়াতে স্পষ্ট বর্ণিত রয়েছে:

وَلَا تَجْسِسُوا

কানযুল ইমান থেকে অনুবাদ: আর দোষ-ক্রটি অন্বেষণ করো না।

## আলিমের দোষ-ক্রটি বর্ণনা করা দুই কারণে হারাম

আর যদি সেই দোষ-ক্রটি অপরের নিকট এভাবে প্রকাশ করলো যে, সে বুঝে নিলো এটি অমুকের দোষ, তবে এটি আরেকটি গুনাহ হলো, যদি সেই দোষ কোন আলিমে দ্বীনের হয়ে থাকে আর তা প্রকাশ করা হলো, তবে গুনাহ আরো বেড়ে গেলো। যেমনটি; **হজ্জাতুল ইসলাম** হ্যরাত ইমাম আবু হামিদ মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ গাযালী حَمْدُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ; **কৌমিয়ায়ে সাঁআদাত** এ বলেন: আলিমের ভূল-প্রাপ্তি বর্ণনা করা দুই কারণে হারাম। প্রথম তো এই কারণে যে, তা **গীবত**। দ্বিতীয় এই কারণে যে, মানুষের মধ্যে সাহস সৃষ্টি হয়ে যাবে আর তারা একে দলিল বানিয়ে এর অনুসরণ করবে (অর্থাৎ নির্ভয়ে অনুরূপ ভূল করবে) এবং শয়তানও তাদের (ভূলের অনুসারীদের) সাহায্য করতে এগিয়ে আসবে আর (গুনাহে নিমজ্জিত রাখার জন্য) তাদের বলবে যে, তুমি (এভাবে এভাবে করো, কেননা) অমুক আলিমের চেয়ে তো আর বেশি পরহেয়গার তুমি নও। (কৌমিয়ায়ে সাঁআদাত, ১/৪১০) যত বেশি মানুষকে এই ভূল সম্পর্ক অবহিত করবে, গুনাহ ততবেশি বৃদ্ধি পেতে থাকবে। মুসলমানের উচিত, প্রথমতো মানুষের দোষ-ক্রটি জানা থেকে বিরত থাকা, যদি কেউ জানাতে চায় তবুও শুনা থেকে নিজেকে বাঁচান। ধরুন কোনভাবে কারো দোষ-ক্রটি

চোখে পড়ে গেলো বা জেনে গেলেন তবে তা চেপে (গোপন) রাখুন।  
শরয়ী বিনা কারণে কখনোই কারো কাছে প্রকাশ করবেন না।

## দোষ গোপন করার ব্যাপারে প্রিয় নবী ﷺ এর ৩টি বাণী

দোষ গোপন করার ব্যাপারে প্রিয় নবী ﷺ এর ৩টি  
বাণী লক্ষ্য করুন: ১) যে ব্যক্তি তার মুসলমান ভাইয়ের দোষ গোপন  
করে, আল্লাহ পাক কিয়ামতের দিন তার দোষ গোপন করবেন আর যে  
ব্যক্তি তার মুসলমান ভাইয়ের দোষ প্রকাশ করে, আল্লাহ পাক তার দোষ  
প্রকাশ করবেন, এমনকি তাকে তার ঘরে লাষ্ট্রিত করবেন। (ইবনে মাজাহ, ২/২১৯,  
হাদীস ২৫৪৬) ২) যে ব্যক্তি কোন মুসলমানের কষ্ট দূর করে, আল্লাহ পাক  
কিয়ামতে কষ্টের মধ্যে তার কষ্ট দূর করবেন আর যে ব্যক্তি কোন  
মুসলমানের দোষ গোপন করে, তবে আল্লাহ পাক কিয়ামতের দিন তার  
দোষ গোপন করবেন। (মুসলিম, ১৩৯৪ পৃষ্ঠা, হাদীস ৬৪০) ৩) যে ব্যক্তি তার  
ভাইয়ের দোষ দেখে তা গোপন করে, তবে তাকে জান্নাতে প্রবেশ করিয়ে  
দেয়া হবে। (মুসনাদে আবদ বিন ছ্যাইদ, ২৭৯ পৃষ্ঠা, হাদীস ৮৮৫)

## দোষ অন্বেষণ করার ৫৯টি উদাহরণ

এখানে যেসব উদাহরণ দেয়া হচ্ছে তন্মধ্যে দোষ অন্বেষণের  
পাশাপাশি প্রসঙ্গক্রমে গীবত, অপবাদ এবং কুধারণা ইত্যাদিও অন্তর্ভুক্ত  
রয়েছে। অধিকাংশ এমন উদাহরণ রয়েছে, যাতে নিয়জতের সাথে আহকাম  
সাব্যস্ত হবে, যেমন; কর্মচারী রাখা, অংশীদারি (অর্থাৎ পার্টনারশিপ করা)  
বা কোথাও বিয়ের জন্য প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করা গুণাহ নয় বরং এমন  
ব্যাপারে যাকে জিজ্ঞাসা করা হয়েছে তার উপর ওয়াজিব হলো যে, সত্য

ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରା ଆର ଯଦି ଏହି ଧରଣେର ବ୍ୟାପାରେ ଜିଜ୍ଞାସା କରା ହୟନି, ତବେ **ଗୀବତ** ଓ ଅପବାଦେର ମାଧ୍ୟମେ ନିଜେର ଜନ୍ୟ ଜାହାନ୍ତାମେ ଯାଓଯାର ପାଥେୟ ତୈରି କରାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦୋଷ ଗୋପନ କରାର ମାଧ୍ୟମେ ଜାହାନ୍ତେର ହକଦାର ହୋନ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତ ବିଭିନ୍ନ ଧରଣେର ପ୍ରଶ୍ନେର ମାଧ୍ୟମେ **ଦୋଷ ଅସ୍ଵେଷନ** କରାର କ୍ଷେତ୍ରେ ଏହି ନିୟମଟ ଥାକେ ନା, ବ୍ୟସ ମାନୁଷ ଜିଜ୍ଞାସା କରାର ଖାତିରେଇ ଜିଜ୍ଞାସା କରତେ ଥାକେ ଆର ଅନେକ ସମୟ ନିଜେଓ ଗୁନାହେ ପଡ଼େ ଯାଯ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ଉତ୍ସର୍ଦ୍ଦାତାକେଓ ଗୁନାହଗାର ବାନିଯେ ଦେଯ ।

◆ କେଉ ବାସା ଭାଡ଼ା ନିଲୋ, ତଥନ ଜିଜ୍ଞାସା କରା: ବାଡ଼ିଓଯାଳା କେମନ ଲୋକ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ମୂଳତ ଗୁନାହ ନା ହଲେଓ କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଗୁନାହେର କାରଣ ହତେ ପାରେ, ଯେମନ; ଭାଡ଼ାଟିଆ ଉତ୍ତରେ ବଲଲୋ: ଲେନଦେନେ ସ୍ଵଚ୍ଛ ନୟ, ଖୁବଇ ଦୁଃଖରିତ ଆର କୃପଣ । ଏଭାବେ **ତିନଟି ଦୋଷ** ପ୍ରକାଶ ପେଲୋ, ତାଓ ଯଦି ତାର ମାଝେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାକେ ତବେଇ ଦୋଷ ବଲା ହବେ ଆର ଏଥନ କଥାଗୁଲୋ ବଲାତେ ତିନଟି **ଗୀବତ** ହଲୋ ଅନ୍ୟତାୟ **ଅପବାଦ** । ଆର ଯଦି ଶୁଦ୍ଧ ଏ କାରଣେଇ ଜିଜ୍ଞାସା କରେଛେ ଯେ, ବାଡ଼ିଓଯାଳାର ଦୋଷ ସମ୍ପର୍କେ ଜାନବେ, ତବେ ଏବାର ତା “ଦୋଷ ଅସ୍ଵେଷନ କରା” ହଲୋ, ଯା ଗୁନାହ ଓ ହାରାମ ଏବଂ ଜାହାନ୍ତାମେ ନିଯେ ଯାଓଯାର କାଜ ।

◆ କେଉ ବାସା ଭାଡ଼ା ଦିଲୋ, ତଥନ ଜିଜ୍ଞାସା କରଲୋ: ଭାଡ଼ାଟିଆ କେମନ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନଟିଓ ମୂଳତ ଗୁନାହ ନା ହଲେଓ କିନ୍ତୁ କଯେକଟି ଗୁନାହେର କାରଣ ହତେ ପାରେ, ଯେମନ; ବାଡ଼ିର ମାଲିକ ଉତ୍ତରେ ବଲଲୋ: ଖୁବଇ ଚାଲବାଜ, କଖନୋଟି ସଥା ସମୟେ ଭାଡ଼ା ଦେଇ ନା, ଅସଥା ଠୁରକାଠୁକି କରେ ଆମାର ବାଡ଼ିର ଚେହେରାଟାଟି ପାଲଟେ ଦିଯରେଛେ । ଏଭାବେ **ତିନଟି ଦୋଷ** ପ୍ରକାଶ କରଲୋ, ତାଓ ଯଦି ତାର ମାଝେ

তা বিদ্যমান থাকে, তবেই দোষ বলা হবে আর এখন এসব বলা তিনটি  
**গীৰত** হলো অন্যথায় **অপবাদ**। ◆ আপনার নতুন কর্মচারী ঠিকমত কাজ  
 করছে কি করছে না? তাও শরীয়তের অনুমতি ব্যতীত জিজ্ঞাসা করা দোষ  
 অন্নেষণ করার অন্তর্ভুক্ত আর এই প্রশ্নের উত্তরে পূর্ণ আশংকা রয়েছে যে,  
 যাকে জিজ্ঞাসা করা হলো, সে কর্মচারীর ব্যাপারে কাজচোর, হারামখোর  
 ইত্যাদি বলে গুনাহগার হয়ে যাবে। ◆ গভীর রাত পর্যন্ত জেগে থাকো,  
 ফজরের নামায পড়া হয় তো? ◆ আপনি নামায পড়েন তো? ◆ আপনার  
 পিতা নামায পড়ে তো? ◆ তুমি এখনো নতুন কাপড় পড়োনি! ঈদের  
 নামায পড়েছো তো? ◆ রম্যান মাসে কাউকে জিজ্ঞাসা করাঃ ওয়াও ভাই!  
 আজ খুবই ফ্রেশ (Fresh অর্থাৎ সতেজ) দেখাচ্ছে! রোয়া রেখেছো তো?  
 ◆ এবার রম্যানে আপনি কয়টি রোয়া রেখেছেন? ◆ কোন তারাবী  
 ছাড়েননি তো?

◆ তুমি পরিপূর্ণ যাকাত দাও তো? ◆ আপনার স্ত্রী ভদ্র তো?  
 ◆ ঝগড়া বিবাদ করে না তো? (এই প্রশ্নটি মহিলাদের মাঝে ‘স্বামীর’  
 ব্যাপারে দোষ অন্নেষণকারী) ◆ বিবাহিত মেয়ের মা’কে জিজ্ঞাসা করাঃ  
 আপনার মেয়ের শাশুড়ি ভালো তো? ◆ ঝগড়াটে না তো? ◆ খাবার  
 দাবার ঠিকভাবে দেয় তো? ◆ মেয়েকে নির্যাতন করে না তো? ◆ নিজের  
 ছেলেকে কানপড়া দেয় না তো? ◆ ঐ যে তার তালাকপ্রাণ্ত নন্দ ঘরে  
 থাকে, সে সমস্যা করে না তো? ◆ ছেলের বিয়ের পর তার মা’কে  
 জিজ্ঞাসা করাঃ এখন ছেলে আপনার খেয়াল রাখে তো নাকি? ◆ আগের  
 মতো বেতন পেয়ে আপনার হাতে তুলে দেয় নাকি নিজের স্ত্রীকে দেয়?  
 ◆ বউ কালো যাদুর মাধ্যমে তাকে নিজের করে নেয়নি তো? বউ ভালো

ତୋ ନାକି? ◇ ତାବିଯ କରେ ନା ତୋ? ◇ ଉଁଚୁ ଗଲାଯ କଥା ବଲେ ନା ତୋ?  
◇ ଆପନାକେ ସମ୍ମାନ କରେ ତୋ? ◇ ସେଦିନ ଅମୁକେର ସର ଥେକେ ଉଚ୍ଚସ୍ଵରେ  
କଥା ବଲାର ଆଓୟାଜ ଆସଛିଲୋ, କେ କେ ଝଗଡ଼ା କରଛିଲୋ?

◇ ହଁ ଭାଇ! ତାର ସ୍ଵାମୀ ଅନେକ ବଡ଼ ଅତ୍ୟାଚାରୀ, ବେଚାରୀକେ ବିନା  
ଦୋଷେ ମାରଧର କରେ ନା ତୋ? ◇ ବରକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରାଃ ଶଶ୍ରୁ ସାହେବ  
ଯୌତୁକ ପ୍ରଦାନେ କାର୍ପଣ୍ୟ କରେନି ତୋ? ◇ ସେଦିନ ତୋ ଖୁବ ଘଟା କରେ ଶଶ୍ରୁ  
ବାଡ଼ି ଗିଯେଛିଲେ, ଶଶ୍ରୁ ସାହେବ ଠିକମତେ ସମାଦର କରେଛେ ତୋ?  
◇ ଭାଲୋଭାବେ ସଭାସଙ୍ଗ କରେଛେ ତୋ? ◇ ବିବାହିତ ଇସଲାମୀ ଭାଇକେ  
ଜିଜ୍ଞାସା କରାଃ ଆପନାର ବାଚାର ମା ପାଁଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟ ଆଦାୟ କରେ ତୋ?  
◇ ଆପନାର ଭାଇଦେର ସାଥେ ପର୍ଦା କରେ ତୋ? ◇ ବେପର୍ଦୀ ଘୁରାଫେରା କରେ ନା  
ତୋ? ◇ ଆପନାର ବସ (BOSS-ମାଲିକ) ଲୋକ ତୋ ଭାଲୋ ନାକି?  
◇ କୃପଣ ନୟ ତୋ? ◇ ଚରିତ୍ରାହୀନ ତୋ ନା? ◇ କର୍ମଚାରୀଦେର ଗାଲମନ୍ଦ କରେ  
ନା ତୋ? ◇ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଦେର କାଛ ଥେକେ ବିନା ପ୍ରୟୋଜନ ଜିଜ୍ଞାସା କରାଃ  
ତୋମାଦେର ଅମୁକ ଶିକ୍ଷକ କେମନ ପଡ଼ାଯା? ◇ ତାର ପଡ଼ାନୋ କିଛୁ ବୁଝେ ଆସେ  
ତୋ? ◇ କାରୋ ମେହମାନକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରାଃ ହଁ ଭାଇ! ତାର ମେହମାନଦାରୀତେ  
ମଜା ପାଚେହା ତୋ ନାକି? ◇ ସେ ଆପନ୍ୟାଯନକାରୀ କେମନ? ◇ ଦା'ଓୟାତେ  
ଇସଲାମୀର ଅମୁକ ହାଲକାର ନତୁନ ନିଗରାନକେ ଆପନାର କେମନ ଲାଗଲୋ?  
◇ ଇସଲାମୀ ଭାଇଦେର ଧମକାଯ ନା ତୋ? ◇ ନିଗରାନେର ନିକଟ ଜିଜ୍ଞାସା କରାଃ  
ଅମୁକ ମୁବାଲିଗ କି ଆପନାର ଆନୁଗତ୍ୟ କରେ, ନାକି ନିଜେର ଇଚ୍ଛେମତୋ ଚଲେ?  
◇ ଅମୁକକେ ସାଂଗଠନିକ ଯିମ୍ବାଦାରୀ ଥେକେ ସରିଯେ ଦେଯା ହେଯେଛେ, ତାର କାଜ  
କି ଦୂର୍ବଲ ଛିଲୋ? ◇ ଅମୁକ ଶିକ୍ଷକ ବା ନାଯିମକେ ଅବ୍ୟହତି ଦେଯା ହେଯେଛେ,  
ତିନି କି କୋନ ସମସ୍ୟା କରେଛେ?

❖ কোন মুবালিগকে জিজ্ঞাসা করাঃ সত্যকরে বলুন তো, আপনি  
কি আজকের বয়ান নিজের বাহু কুড়ানোর জন্য করেছেন নাকি আল্লাহর  
সম্পত্তির জন্য? ❖ কোন নাতের মাহফিলে অনুপস্থিত থাকা নাতখাঁ'কে  
জিজ্ঞাসা করাঃ অমুক জায়গায় তুমি নাত পড়ার জন্য এই কারণেই  
আসোনি যে, এখানে “কিছু” পাবে না? ❖ আপনি কি শুধু মাদানী  
চ্যানেলই দেখেন নাকি অন্যান্য চ্যানেলের গুনাহেপূর্ণ প্রোগ্রামগুলোও  
দেখেন? ❖ নাটক সিনেমা দেখেন না তো? ❖ অমুক অফিসার আপনার  
কাজটি ফ্রিতেই করে দিয়েছেন তাই না? টাকা পয়সা কিছু চায়নি তো?  
❖ অমুকের গাড়িতে ধাক্কা খেয়ে আপনি আঘাত পেলেন, দোষ কি তার  
ছিলো নাকি আপনার? ❖ অমুক ডাঙ্গার ভালোভাবে চেকআপ করেছেন  
তো, নাকি এমনিতেই ফিস নিয়ে নিয়েছে? ❖ তালাকদাতা বন্ধুকে  
জিজ্ঞাসা করাঃ বন্ধু! তুমি তাকে কেন্দ্র তালাক দিলে? (এই প্রশ্নে  
সাধারণত ভালোভাবে গুনাহের দরজা খুলে যায়)। ❖ (অযথা জিজ্ঞাসা  
করা) এ দোকানদার লোকটি কেমন? ❖ ঠকায় না তো? ❖ লুট করে না  
তো? (অর্থাৎ চড়া দামে মাল বিক্রি করে না তো?) ❖ তাকে দেখতে তো  
খুবই ভদ্র মনে হয়, আপনি তো জানেন, ফটকাবাজ নয় তো? ❖ আপনার  
নতুন প্রতিবেশী কেমন? এড়িয়ে চলবেন, আমার তো ভালো লোক মনে  
হচ্ছেনা!

কিসি কি খামিয়া দেখে না মেরি আঁখে অউর  
সুনে না কান ভি আইবোঁ কা তায়কিরা ইয়া রব

(ওয়াসাইলে বখশীশ, ৯৯ পৃষ্ঠা)

أَمِينٌ بِجَاهِ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

## মিষ্টি কথায় মনের দুনিয়া পাল্টে দিল

**প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা!** অহেতুক প্রশ্নাবলী ও মানুষের দোষ অঙ্গেশণ ও কারো সম্পর্কে জানার ঘৃণ্য অভ্যাস ত্যাগ করতে, কেউ কারো দোষ বর্ণনা করা শুরু করলে তবে তাকে কোশলে এড়িয়ে যাওয়া এবং সম্ভব হলে তার দোষ প্রকাশ করার মন্দ স্বভাব দূর করার প্রেরণা পেতে, গীবত, চুগলি এবং কুধারণা থেকে বাঁচা ও অপরকে বাঁচানোর আগ্রহ পেতে আশিকানে রাসূলের দ্বীনি সংগঠন দাঁওয়াতে ইসলামীর দ্বীনি পরিবেশের সাথে সর্বদা সম্পৃক্ত থাকুন, নিজের ঈমানের নিরাপত্তার জন্য চিন্তিত থাকুন, নিয়মিত নামায অব্যাহত রাখুন, সুন্নাতের উপর আমল করতে থাকুন, **নেক আমল** অনুযায়ী জীবন অতিবাহিত করুন এবং এতে অটলতা পাওয়ার জন্য প্রতিদিন “আমলের পর্যবেক্ষণ” করে নেক আমল পুষ্টিকা পূরণ করতে থাকুন এবং প্রত্যেক মাসের প্রথম তারিখেই আপনার এলাকার দাঁওয়াতে ইসলামীর যিন্মাদারকে জমা করিয়ে দিন আর এই মাদানী উদ্দেশ্য “আমাকে নিজের এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের চেষ্টা করতে হবে” অর্জনের জন্য নিয়মিত প্রতি মাসে কমপক্ষে তিনিদিনের সুন্নাত প্রশিক্ষণের **মাদানী কাফেলায়** আশিকানে রাসূলের সাথে সুন্নাতে ভরা সফর করুন। আসুন! আপনাদের উৎসাহ বৃদ্ধির লক্ষ্যে একটি **মাদানী বাহার** শুনাই। **বাবুল মদীনার** (করাচীর) এক ইসলামী ভাইয়ের কিছুটা এক্সপ বর্ণনা: সৎসঙ্গ থেকে দূরে থাকার কারণে আমি গান-বাজনা শুনা এবং সিনেমা-নাটক দেখার মতো গুনাহে নিমজ্জিত ছিলাম, আমার জীবনের দিন ও রাত অবাধ্যতায় কাটছিলো। আমার ভালো হওয়ার কারণ এক্সপ ছিলো যে, একদিন আমাদের এলাকার একজন দাঁওয়াতে ইসলামীর

মুবাল্লিগ আশিকে রাসূলের সাথে আমার সাক্ষাত হয়ে গেলো, সালাম ও মুসাফাহার (অর্থাৎ হাত মেলানোর) পর খুবই সুন্দরভাবে তিনি নিজের পরিচয় দিয়ে আমার নিকটও আমার নাম ইত্যাদি জানতে চাইলেন আর নিজের মাদানী উদ্দেশ্য “আমাকে নিজের এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের চেষ্টা করতে হবে” এর আলোকে একক প্রচেষ্টা করতে গিয়ে নেকীর প্রতি আগ্রহ ও গুনাহের প্রতি ঘৃণার মানসিকতা দিতে শুরু করলেন এবং এ প্রসঙ্গে দাঁওয়াতে ইসলামীর মুবাল্লিগগণের সুন্নাতে ভরা বয়ানের বরকতে দৃশ্যমান হওয়া আশ্চর্যজনক “মাদানী বাহার” উন্মুক্তরণের উদ্দেশ্যে শুনালেন। তার মিষ্টি কথা আমার মনের দুনিয়াই পাল্টে দিলো এবং আমি দাঁওয়াতে ইসলামীর সুবাসিত দ্বিনি পরিবেশের সাথে আজীবনের জন্য সম্পৃক্ত হয়ে গেলাম। ﴿۱۷﴾ দ্বিনি পরিবেশের বরকতে গুনাহের প্রতি ঘৃণা, নেকীর প্রতি ভালোবাসা এবং নিয়মিত নামায পড়ার সৌভাগ্য অর্জিত হয়ে গেলো আর আল্লাহর পাকের হকের পাশাপাশি বান্দার হক আদায়েরও মানসিকতা সৃষ্টি হয়ে গেলো।

হে ফালাহ ও কামরানী নরমি ও আ'সানি মে  
হার বনা কাম বিগড় জাতা হে নাদানি মে  
ডুব সাকতি হি নেহি মউজোঁ কি তুগইয়ানি মে  
জিস কি কাশতি হো মুহাম্মদ কি নিগাহবানি মে

### ন্যূতার গুরুত্ব

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আসলেই “মিষ্টি কথা” ভালো প্রভাব বিস্তার করে এবং এতে পাষাণ হৃদয়ও মোমের মতো গলে যায়, অতএব একক প্রচেষ্টা করার সময় সর্বদা ন্যূতার প্রতি দৃষ্টি রাখা উচিত। দাঁওয়াতে

ইসলামীর মাকতাবাতুল মদীনার প্রকাশিত ১১৯৭ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব  
“বাহারে শরীয়াত” তয় খণ্ডের ৫৭২ পৃষ্ঠায় একটি হাদীসে পাক রয়েছে:  
যে ন্যূনতা থেকে বৰ্ধিত হয়েছে, সে কল্যাণ থেকে বৰ্ধিত হয়েছে।

(সহীহ মুসলিম, ১৩৯৮ পৃষ্ঠা, হাদীস ৭৫ {২৫৯২})

ইলাহী হসনে আখলাক আউর নৱমি কি সাআ'দাত দেয়  
গুনহোঁ পৰ নাদামাত দেয়, সাদাকাত দেয় শারাফাত দেয়

صَلُّوا عَلَى مُحَمَّدٍ ! صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ !

## ফেরাউনের কাছে নেকীর দাওয়াতের জন্য পাঠানোতে ন্যূনতার আদেশ

যদি দ্বীনি পরিবেশের সাথে সম্পৃক্তদের স্বভাবে রাগ, খিটখিট  
মেজাজ এবং মন্দ স্বভাব থাকে, তবে সাফল্য লাভ করা কঠিন, সুতরাং  
নিজের স্বভাব সংশোধন করুন আর এমনিতেই যার মাঝে দাওয়াতে  
ইসলামীর দ্বীনি কাজের আগ্রহ রয়েছে তার জন্য ঠান্ডা স্বভাবের হওয়া  
জরুরী, কেননা অথবা কঠোরতা প্রদর্শন করাতে প্রায় লক্ষ্যে পৌঁছতে  
পৌঁছতে বিগড়ে যায়। ন্যূনতার গুরুত্ব এই ঘটনাটি দ্বারা বুঝার চেষ্টা  
করুন। যেমনটি বর্ণিত আছে: কোন ব্যক্তি মামুনুর রশীদের প্রতি  
জবাবদিহীতা চাইলো (অর্থাৎ কোন এক দোষের জন্য প্রশ্ন করলো) এবং  
তার সাথে কঠোর ভাষায় কথা বললো এতে মামুনুর রশীদ বললেন: হে  
যুবক! আল্লাহ পাক যখন তোমার চেয়ে উত্তম ব্যক্তিকে যখন আমার চেয়ে  
নিকৃষ্ট ব্যক্তির নিকট পাঠালেন, তখন তাঁকে আদেশ দিলেন যে, তার সাথে  
ন্যূনতাবে কথা বলো, অর্থাৎ হ্যরত মুসা এবং হারুন عَلَيْهِمَا السَّلَام কে (যাঁরা

তোমার চেয়ে উত্তম) ফেরাউন (যে আমার চেয়ে নিকৃষ্ট) এর নিকট যখন পাঠালেন, তখন ইরশাদ করেন:

**فَقُولَّا لَهُ قَوْلًا لِّيَنَا**

(পারা ১৬, সূরা তৃতীয়া, আয়াত ৪৪)

**কানযুল ঈমান থেকে অনুবাদ:** অতঃপর

তোমরা তার সাথে ন্যৰ ভাষায় কথা বলবে।

(ইতেহাফুস সাদাতি লিয যুবাইদি, ৮/১০৮)

## মদ্যপায়ীকে পুলিশে দেয়া কেমন?

রাসুলের সাহাবা হ্যরত উকবা বিন আমের رضي الله عنه এর লিখক হ্যরত আবু হাইসম رضي الله عنه বলেন: আমি হ্যরত উকবা বিন আ'মের رضي الله عنه কে আরয় করলাম: “আমার প্রতিবেশী মদ্যপান করে আর আমি পুলিশ ডেকে তাকে গ্রেফতার করাতে চাই।” তিনি رضي الله عنه উত্তরে বললেন: এরূপ করো না, তাকে উপদেশ দাও। আরয় করলেন: আমি তাকে অনেক নিষেধ করেছি, কিন্তু সে বিরত হচ্ছে না, (তাই এখন) আমি পুলিশকে তাকে গ্রেফতার করাতে চাই। এ কথা শুনে তিনি رضي الله عنه বললেন: এরূপ করো না, নিশ্চয় আমি প্রিয় নবী, রাসুলে আরবী কে ইরশাদ করতে শুনেছি: যে ব্যক্তি কারো দোষ গোপন করলো, সে যেনেো জীবিত কৰৱ দেয়া কল্যা সত্তানকে তার কৰৱে জীবিত করলো (অর্থাৎ তার জীবন বাঁচালো)।

(আল ইহসান বিতারতীবে সহীহ ইবনে হাবৰান, ১/৩২৭, হাদীস ৫১৮)

**প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা!** মদ পান করা নিঃসন্দেহে খুবই মন্দ ও অনেক বড় গুনাহ, কিন্তু যে ব্যক্তি লুকিয়ে এরূপ করে নিঃসন্দেহে তাকে নেকীর দাওয়াত দিয়ে তাওবা কৰার জন্য উদ্ধৃত কৰণ, কিন্তু তা গোপন রাখা আবশ্যিক।

## ﴿১﴾ মদ সিৱকায় পৱিণত হয়ে গেলো! কিভাবে?

প্ৰিয় ইসলামী ভাইয়েরা! মদ্যপায়ীৰ জন্য দুনিয়া ও আখিৰাতে  
ৱয়েছে ধৰ্ষণ, তাদেৱ তাওবা কৱে নেয়া উচিত, শিক্ষার জন্য দাঁওয়াতে  
ইসলামীৰ মাকতাবাতুল মদীনাৰ প্ৰকাশিত ১৩২ পৃষ্ঠা সম্বলিত “তাওবা কি  
ৱেওয়ায়াত ও হেকায়াত” কিতাবে বৰ্ণিত দুঁটি ঈমান সতেজকাৱী ঘটনা  
প্ৰযোজনীয় পৱিমার্জন সহকাৱে উপস্থাপন কৱা হলো: আমীৱল মুমিনীন,  
মুসলমানদেৱ দ্বিতীয় খলিফা হ্যৱত ওমৱ ফাৱকে আয়ম رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ একদিন  
মদীনা মুনাওয়াৱারার زادهَ اللَّهُ شَرِفًا وَتَعَظِيْمًا একটি পৰিত্ব গলি দিয়ে যাচ্ছিলেন,  
হঠাৎ এক যুবকেৱ সামনাসামনি হয়ে গেলেন, সে কাপড়েৱ নিচে একটি  
বোতল লুকিয়ে রেখেছিলো। হ্যৱত ওমৱ ফাৱকে আয়ম رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ এটি কি লুকিয়ে  
জিজ্ঞাসা কৱলেন: “হে যুবক! তুমি কাপড়েৱ নিচে এটি কি লুকিয়ে  
ৱেখেছো?” সেই বোতলে মদ ছিলো, যুবকটিৱ সেটা মদ বলতে সাহস  
হলো না, সে মনে মনে দোয়া কৱলো: “হে আল্লাহু পাক! আমাকে হ্যৱত  
ওমৱ ফাৱকে আয়ম رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ এৱ সামনে লজ্জিত ও লাঞ্ছিত কৰো না,  
তাঁৰ সামনে আমাৱ দোষ গোপন কৱো, আমি তাওবা কৱছি, ভবিষ্যতে  
কখনোই মদ পান কৱবো না।” এৱপৰ যুবকটি আৱায় কৱলো: “হে  
আমীৱল মুমিনীন! আমি সিৱকাৱ বোতল নিয়ে যাচ্ছি।” তিনি رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
বললেন: “আমাকে দেখাও!” যখন সে বোতলটি তাঁৰ সামনে ধৱলো আৱ  
হ্যৱত ওমৱ ফাৱকে আয়ম رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ তা দেখলেন, তখন আসলেই তা  
সিৱকাই ছিলো। (যুকাশাফাতুল কুলুব, ২৭, ২৮ পৃষ্ঠা) আল্লাহু পাকেৱ রহমত তাঁৰ উপৰ  
বৰ্ষিত হোক এবং তাঁৰ সদকায় আমাদেৱ বিনা হিসাবে ক্ষমা হোক।

أَمِينٍ بِجَاهِ خَاتِمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

## (২) মদ্যপায়ী যুবক বেলায়তের মর্যাদায়!

সُبْلِحَ اللَّهُ! তাওবারই কিরণ বাহার যে, তাওবার বরকতে মদ “সিরকা”য় পরিবর্তন হয়ে গেলো! আরেক মদ্যপায়ী যুবকের ঘটনা শুনুন, যে তাওবা করে অনেক উচ্চ মর্যাদা অর্জন করলো। যেমনটি; হ্যরত উত্তবাতুল গোলাম রহমতে তখন যুবক ছিলেন এবং (তাওবা করার পূর্বে) ফাসিক, গুনাহগার ও মদ্যপানে প্রসিদ্ধ ছিলেন। একদিন হ্যরত হাসান বসরী রহমতে এর মজলিশে আসলেন। হ্যরত হাসান বসরী রহমতে এই আয়াতে মুবারাকার তাফসীর করছিলেন:

**أَنْتَ مَرْيَمٌ لِلَّذِينَ أَسْنَوْا آنَّ تَخْشَعَ**

**قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ**

(পারা ২৭, সূরা হাদীদ, আয়াত ১৬)

**কানযুল ইমান থেকে অনুবাদ:** ঈমানদারদের জন্য কি এখনও ঐ সময় আসে নি যে, তাদের অন্তর সমূহ আল্লাহর স্মরণে ঝুঁকে পড়বে?

তিনি এমন হৃদয়গ্রাহী বয়ান করলেন, মানুষ কান্নায় ভেঙ্গে পড়লো। এক যুবক দাঁড়িয়ে বললো: “জনাব! আল্লাহ পাক কি আমার মতো ফাসিক ও গুনাহগারের তাওবা করুল করবেন, যখন আমি তাওবা করবো?” তিনি রহমতে বললেন: নিঃসন্দেহে আল্লাহ পাক তোমার তাওবা করুল করবেন। যখন উত্তবাতুল গোলাম রহমতে এই কথা শুনলেন, তখন তাঁর চেহারা হলদে বর্ণের হয়ে গেলো, সমস্ত শরীর কাঁপতে লাগলো, চিৎকার করে উঠলেন আর বেহুশ হয়ে পড়ে গেলেন। যখন তিনি হাঁশে ফিরে এলেন, তখন হ্যরত হাসান বসরী রহমতে তাঁর নিকটে এসে এই পঞ্জি পাঠ করলেন:

**أَيَّا شَابَأً لِرِبِّ الْعَرْشِ عَاصِنِي**

(ହେ ଆରଶେର ପ୍ରତିପାଲକେର ଅବାଧ୍ୟ ଯୁବକ! ତୁମି କି ଜାନ ଯେ, ଗୁନାହଗାରେର ଶାସ୍ତି  
କି?)

سَعِيرٌ لِلْعُصَمَةِ أَهَا زَفِيرٌ  
وَغَيْطُ يَوْمٍ يُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي

(ଅବାଧ୍ୟଦେର ଜନ୍ୟ ରଯେଛେ ଗର୍ଜନକାରୀ ଜାହାନାମ, ଯାତେ ଥାକବେ ଗର୍ଜନ ଆର ଯେଦିନ  
କପାଳ ଧରେ ପାକଡ଼ାଓ କରା ହବେ, ସେଦିନ ଆୟାବେର ବର୍ଣ୍ଣ ହବେ)

فَإِنْ تَصْبِرْ عَلَى التَّبَيَانِ فَأَعْصِمْ  
وَالَّذِينَ عَنِ الْعَصْيَانِ قَاصِي

(ଅତ୍ୱଏବ ସଦି ତୁମି ଆଣ୍ଟନେ ଧୈର୍ୟଧାରଣ କରତେ ପାରୋ, ତବେ ଅବାଧ୍ୟତା କରୋ  
ଅନ୍ୟଥାଯ ଅବାଧ୍ୟତା ଥେକେ ଦୂର ହରେ ଯାଓ)

وَفِيهَا قَدْ كَسَبْتَ مِنَ الْخَطَايَا  
رَهْنَتِ النَّفْسَ فَاجْهَدْ فِي الْخَلَاصِي

(ତୁମି ଯେହି ଗୁନାହ କରେଛୋ ତାତେ ତୁମି ନିଜେର ନଫସକେ ଫାଁସିଯେ ଦିଯେଛୋ, ତବେ  
ଏଥନ ମୁକ୍ତିର ଜନ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରୋ)

ଉତ୍ତବାତୁଳ ଗୋଲାମ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ଏର ଉପର ଭାବାବେଗ ଅବ୍ୟାହତ ଛିଲୋ,  
ଯଥନ ହଶ ଫିରେ ଏଲୋ ତଥନ ବଲତେ ଲାଗଲେନ: “ହେ ଶାୟଖ! ଆମାର ମତୋ  
ନିକୃଷ୍ଟେର ତାଓବାଓ କି ଆଲ୍ଲାହ ପାକ କବୁଲ କରବେନ?” ତିନି رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ  
ବଲଲେନ: “କେନ କରବେନ ନା, ଆଲ୍ଲାହ ପାକ ତାଁର ଗୁନାହଗାର ବାନ୍ଦାଦେର ତାଓବା  
ଓ ଫରିଯାଦ କବୁଲ କରେନ।” ଅତଃପର ହ୍ୟରତ ଉତ୍ତବାତୁଳ ଗୋଲାମ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ  
ତିନଟି ଦୋଯା କରଲେନ:

﴿୧﴾ “ହେ ଆମାର ଆଲ୍ଲାହ ପାକ! ସଦି ତୁମି ଆମାର ତାଓବା କବୁଲ  
କରେ ନାଓ ଓ ଆମାର ଗୁନାହ କ୍ଷମା କରେ ଦାଓ, ତବେ ଆମାକେ ଏମନ ପ୍ରଜ୍ଞା  
(ସଂବେଦନଶୀଳତା) ଓ ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି ଦାନ କରୋ, ଯେଣୋ ଦୀନେର ଇଲମ ଏବଂ  
କୁରାନେ କରୀମ ଥେକେ ଯା ଶୁଣି ମୁଖସ୍ତ ହରେ ଯାଯ । ﴿୨﴾ ହେ ଆଲ୍ଲାହ ପାକ!

আমাকে সুকঠের মর্যাদা দ্বারা ধন্য করো যে, যদি কোন পাষাণ হৃদয়ও আমার কিরাত শুনে তবে যেনো তার অস্তর বিগলিত হয়ে যায়। ৫৩৯ হে আল্লাহ পাক! হালাল রিয়িক দান করো আর এমন স্থান থেকে রিয়িক দাও, যার কল্পনা আমার ধ্যানেও নেই।” আল্লাহ পাক তাঁর সকল দোয়া কবুল করেন। তাঁর স্মরণশক্তি খুবই প্রখর হয়ে গেলো, যখন তিনি কুরআনে করীম তিলাওয়াত করতেন, তখন তাঁর তিলাওয়াত শুনে গুনাহগার তাওবা করে নিতো, তাঁর ঘরে প্রতিদিন তরকারীর একটি পাত্র ও দু'টি রঞ্চি রাখা হতো আর কেউ জানতো না যে, কে রেখে যেতো। এই অবস্থাতেই তাঁর ইন্তিকাল হয়ে গেলো। (মুকাশাফাতুল কুলূব, ২৮, ২৯ পৃষ্ঠা) **আল্লাহ পাকের রহমত তাঁর উপর বর্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসাবে ক্ষমা হোক।**

أَمِينٌ بِجَاهِ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

## স্বর্ণের আংটি পরিধানকারীর সংশোধন

আমাদের বুয়ুর্গানে দ্বীন **তাঁ**দের সাথে মেলামেশাকারীদের সংশোধনের জন্য সচেষ্ট থাকতেন। যেমনটি; **দাঁওয়াতে ইসলামীর মাকতাবাতুল মদীনার** প্রকাশিত ৫৬১ পৃষ্ঠা সম্বলিত “**মলফুয়াতে আ’লা হ্যরত**” কিতাবের ৩০৯ পৃষ্ঠায় প্রদত্ত বিষয়বস্তুর সারমর্ম হলো: আসরের নামাযের পর খুবই মনোরম পরিবেশ ছিলো, দূর দূরাত্ত থেকে আগত লোকেরা মুজাদ্দিদে দ্বীন ও মিল্লাত, **আ’লা হ্যরত** رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর দরবারে উপস্থিত হয়ে একজন সত্যিকারের আশিকে রাসুলের **যিয়ারত** ও সাক্ষাত দ্বারা নিজেদের অস্তরকে ধন্য করছিলো। এমন সময় এক ব্যক্তি স্বর্ণের **আংটি** পরিধান করে উপস্থিত হলো, তখন হামিয়ে সুন্নাত, আ’লা হ্যরত

তাকে **وَنَهِيَ عَنِ الْمُنْكَرِ** (অর্থাৎ অসৎকাজে বাধা দেয়া) এর দায়িত্ব পালন করতে গিয়ে কিছুটা এভাবে বললেন: “পুরুষের স্বর্ণ পরিধান করা **হারাম**, শুধুমাত্র একটি পাথরের রূপার আংটি যা সাড়ে চার মাশা (অর্থাৎ ৪ গ্রাম ৩৭৪ মিলিগ্রাম) এর কমের হবে তার অনুমতি রয়েছে। কোন পুরুষ স্বর্ণ, তামার বা পিতল ইত্যাদি যেকোন ধাতবের আংটি পরিধান করা বা রূপার সাড়ে চার মাশা বা এর চেয়ে বেশি ওজনের একটি আংটি পরিধান করে অথবা একাধিক আংটি পরিধান করে যদিও সব মিলিয়ে সাড়ে চার মাশার কম হয়, তবে তার নামায **মাকরাহে তাহরীমী** হবে।” (মেলফুয়াতে আংলা হ্যুরত, ৩০৯ পৃষ্ঠা) অর্থাৎ যা ইয়াদা করা (অর্থাৎ পুনরায় পড়ে দেয়া) ওয়াজিব। ফুকাহায়ে কিরাম **وَحْمَدُ اللَّهِ السَّلَامُ** বলেন: যেই বিষয়ে বান্দাদের প্রতি আদেশ রয়েছে তা পালন করাতে কোনরূপ সমস্যা হলে তবে সেই সমস্যা দূর করার জন্য সেই আমলটি পুনরায় আদায় করাকে এয়াদা বলা হয়। (দুরের মুখতার ও রদ্দুল মুহতার, ২/৬২৯) **আল্লাহ পাকের রহমত আংলা হ্যুরতের উপর রহমত বৰ্ষিত হোক এবং তাঁর সদকায় আমাদের বিনা হিসাবে ক্ষমা হোক।** **أَمِينٌ بِجَاهِ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ**

## হায়! আমরাও যদি গুনাহ থেকে পরিত্রাণদাতা হতাম

হায়! আমরা আংলা হ্যুরতের সকল গোলামরাও যদি “**নেকীর দাওয়াত**” দেয়া এবং মানুষকে গুনাহ থেকে বিরত রাখার ব্যাপারে সর্বদা সচেষ্ট হতাম, এ কথা মনে রাখবেন যে, যদি কোন ব্যক্তি নাজায়িয় আংটি বা ধাতুর তৈরি রিং অথবা গলায় যে কোন ধাতব চেইন পরিধান করে এবং প্রত্যক্ষদর্শীর প্রবল ধারণা হয় যে, নিষেধ করলে তবে সে মেনে নিবে,

তবে তার নিষেধ করা ওয়াজিব, নিষেধ না করলে গুনাহগার হবেন। দাঁওয়াতে ইসলামীর মাকতাবাতুল মদীনার প্রকাশিত ১১৯৭ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব “বাহারে শরীয়াত” ৩য় খণ্ডের ৪২৪ পৃষ্ঠার থেকে প্রথমে দু’টি হাদীসে মুবারাকা লক্ষ্য করুন, এরপর আংটির ব্যাপারে নেকীর দাওয়াত সম্বলিত আরো কিছু মাদানী ফুল গ্রহণ করুন।

## ১১) স্বর্ণের আংটি ... আগুনের কয়লা

সহীহ মুসলিম শরীফে হ্যারত আদুল্লাহ ইবনে আববাস رضي الله عنهمা থেকে বর্ণিত; নবী করীম، রউফুর রহিম صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এক ব্যক্তির হাতে স্বর্ণের আংটি দেখলেন, তখন তা খুলে নিয়ে ছুঁড়ে ফেলে দিয়ে ইরশাদ করলেন: কেউ কি নিজের হাতে আগুনের কয়লা রাখে? যখন রাসূলে পাক চালী তাশরীফ নিয়ে গেলেন। কেউ তাকে বললো: তোমার আংটি কুঁড়িয়ে নাও (আর ব্যবহার করার পরিবর্তে) অন্য কোন কাজে ব্যবহার করো। সে বললো: আল্লাহর শপথ! রাসূলে পাক চালী কুঁড়িয়ে নিবো না।

(সহীহ মুসলিম, ১১৫৭ পৃষ্ঠা, হাদীস ২০৯০)

## ১২) মুর্তি ও জাহানামীদের অলংকার

তিরমিয়ী, আবু দাউদ ও নাসায়ী হ্যারত বুরাইদা رضي الله عنه থেকে বর্ণনা করেন যে, এক ব্যক্তি পিতলের আংটি পরিহিত ছিলো, রাসূলে পাক চালী ইরশাদ করলেন: ব্যাপার কি, তোমার থেকে মুর্তির গন্ধ আসছে? সে ব্যক্তি সাথে সাথেই আংটি ফেলে দিলো, অতঃপর লোহার আংটি পরিধান করে এলো। নবী করীম চালী ইরশাদ করলেন:

কী ব্যাপার, তুমি **জাহানামীদের** অলংকার পরিধান করে আছো? তাও ফেলে দিলো এবং আরয় কৱলো: **ইয়া রাসূলাল্লাহ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ!** কিসের আংটি বানাবো? ইরশাদ কৱলেন: **রূপার** আংটি বানাও আৱ এক মিসকাল পূর্ণ কৱো না। (অর্থাৎ সাড়ে চার মাশার চেয়ে কম যেনো হয়)

(সুনানে আবু দাউদ, ৪/১২২, হাদীস ৪২২৩)

## আংটি সম্পর্কীত ১৯টি মাদানী ঝুল

- ❖ পুরুষের জন্য **স্বর্ণের** আংটি পরিধান কৱা হারাম। “প্রিয় নবী, রাসূলে আৱৰী **স্বর্ণের** আংটি পরিধান কৱা থেকে নিষেধ কৱেছেন।” (বুখারী, ৪/৬৭, হাদীস ৫৮৬৩) ❖ (অপ্রাপ্তবয়ক্ষ) ছেলেকে স্বর্ণ রৌপ্যের অলংকার পৱানো হারাম এবং যে পৱাবে সে গুনাহগার হবে। অনুরূপভাবে ছেলে শিশুর হাতে পায়ে বিনা প্রয়োজনে মেহেদী লাগানো **নাজায়িয়**। মহিলারা নিজেরা তাদের হাতে পায়ে লাগাতে পারবে, কিন্তু ছেলেদেরকে লাগিয়ে দিলে গুনাহগার হবে। (বাহারে শরীয়াত, ৩/৪২৮। দুরুরে মুখতার ও রদ্দুল মুহতার, ৯/৫৯৮) কন্যাশিশুদের হাতে পায়ে মেহেদী লাগাতে কোন বাধা নেই।
- ❖ লোহার আংটি জাহানামীদের অলংকার। (তিরমিয়ী, ৩/৩০৫, হাদীস ১৭৯২)
- ❖ পুরুষের জন্য ঐ আংটিই জায়িয় যা পুরুষদের আংটির মতোই হবে অর্থাৎ শুধু একটি পাথর বিশিষ্ট হবে আৱ যদি তাতে (একের অধিক) কয়েকটি পাথর থাকে, তবে যদিও তা রূপারই হয়, পুরুষে জন্য **নাজায়িয়**। (রদ্দুল মুহতার, ৯/৫৯৭) ❖ পাথর বিহীন আংটি পরিধান কৱা নাজায়িয়, কেননা এটি আংটি নয় বৱং রিং। ❖ তুরফে মুকাভাআত খুদিত আংটি পরিধান কৱা জায়িয়, কিন্তু তুরফে মাকাভাআত খুদিত আংটি অযুবিহীন অবস্থায় পরিধান কৱা, স্পর্শ কৱা বা মুসাফাহার সময় হাত

মিলানো ব্যক্তিটির এই আংটি অযুবিহীন অবস্থায় স্পর্শ হয়ে যাওয়া জায়ি নেই। ◆ অনুরূপভাবে পুরুষের জন্য একাধিক (জায়ি) আংটি পরিধান কৰা বা (একাধিক) রিং পরিধান কৰাও **নাজায়ি**, কেননা এটি (রিং) আংটি নয়। মহিলারা রিং পড়তে পারবে। (বাহারে শৱীয়াত, ৩/৪২৮) ◆ এক পাথর বিশিষ্ট রূপার একটি আংটি যদি সাড়ে চার মাশা (অর্থাৎ ৪ গ্রাম ৩৭৪ মিলিগ্রাম) থেকে কম ওজনের হয় তবে তা পরিধান কৰা জায়ি, যদিও মোহরের প্রয়োজনে না হয়, (কিন্তু) তা পরিহার কৰা (অর্থাৎ যার ষাটাপ্সের প্রয়োজন নেই, তার জন্য জায়ি আংটিও পরিধান না কৰা) উত্তম আর (যার আংটিকে মোহর হিসাবে ব্যবহার কৰতে হয়, তার জন্য) মোহরের জন্য (পরিধান কৰাতে) শুধু জায়িই নয় বরং সুন্নাত, অবশ্য অহংকার প্রদর্শন বা মেয়েদের ষাটাইল অথবা অন্য কোন ঘৃণ্য উদ্দেশ্যে হলে তবে একটি আংটিই নয়, এই নিয়মে তো উত্তম পোশাক পরিধান কৰাও জায়ি নেই। (ফতোওয়ায়ে রয়বীয়া, ২২/১৪১) ◆ দুই ঈদে আংটি পরিধান কৰা মুস্তাহাব। (বাহারে শৱীয়াত, ১/৭৭৯, ৭৮০) কিন্তু পুরুষরা সেই জায়ি আংটিই পরিধান কৰবে। ◆ আংটি তাদের জন্যই সুন্নাত, যাদের মোহর কৰার (অর্থাৎ ষাটাপ্স লাগানোর) প্রয়োজন হয়ে থাকে। যেমন; বাদশাহ ও বিচারক এবং ওলামা যাঁরা ফতোয়ায় (আংটি দ্বারা) মোহর কৰেন (অর্থাৎ ষাটাপ্স লাগান), তাঁরা ব্যতীত অন্যদের জন্য যাদের মোহরের প্রয়োজন নেই, সুন্নাত নয়, অবশ্য পরিধান কৰা জায়ি। (আলমগিরী, ৫/৩০৫) বর্তমানে আংটি দ্বারা মোহর কৰার প্রচলন আর নেই, বরং এই কাজের জন্য “স্ট্যাম্প” বানানো হয়, সুতরাং যাদের মোহর লাগানোর প্রয়োজন নেই, সেসব বিচারক ইত্যাদির জন্যও আংটি পরিধান কৰা সুন্নাত রইলো না।

❖ পুরুষের উচিং যে, আংটির পাথৰ হাতের তালুৱ দিকে আৱ মহিলারা পাথৰ হাতের পিঠের দিকে রাখবে। (আল হিদায়া, ৪/৩৬৭) ❖ ৱপার রিং বিশেষত মহিলার অলংকার, পুরুষদেৱ পক্ষে মাকৱুহ (তাহৰীমি, নাজায়িয ও গুনাহ)। (ফতোওয়ায়ে রববীয়া, ২২/১৩০) ❖ মহিলারা স্বৰ্ণ বা ৱপার যতো খুশি আংটি এবং রিং পরিধান কৱতে পাৱবে, এতে ওজন এবং পাথৰেৱ সংখ্যাৰ কোন বাধ্যবাধকতা নেই। ❖ লোহার আংটিৰ উপৰ ৱপার খোল চড়িয়ে দিলো যে, লোহা একেবাৱেই দেখা যাচ্ছে না, এমন আংটি পরিধান কৱার (পুরুষ বা নারী কারো জন্য) নিষেধাজ্ঞা নেই। (আলমগীরী, ৫/৩৩৫) ❖ উভয় হাতেৱ যে কোন এক হাতে আংটি পরিধান কৱতে পাৱবে, তবে কনিষ্ঠা আঙুলে পৱবে। (ৱেদুল মুহতার, ৯/৫৯৬) ❖ মানুষেৰ কিংবা দম কৱা ধাতুৱ (METAL) তৈৰি চেইনও পুরুষেৱ পরিধান কৱা নাজায়িয ও গুনাহ, অনুকূলভাবে ❖ মদীনা মুনাওয়াৱা رَدْهًا شَرِقًا وَ تَعْظِيْلًا কিংবা আজমীৱ শৱীফেৰ ৱপা বা অন্য যেকোন ধাতুৱ রিং এবং ষ্টাইলেৰ আংটিও জায়িয নেই। ❖ জীনে ধৰা ও অন্যান্য রোগেৰ জন্য ফুঁক দেয়া ৱপা বা যেকোন ধাতুৱ তৈৰি রিংও পুরুষেৱ জন্য জায়িয নেই। ❖ যদি কোন ইসলামী ভাই ধাতুৱ কড়া বা ধাতুৱ রিং, নাজায়িয আংটি বা ধাতুৱ চোইন (BRACELET - CHAIN) পরিধান কৱে, তবে শৱীভাবে আবশ্যক যে, এক্ষণি খুলে নিয়ে তাওবা কৱে নিন আৱ আগামীতে না পৱার অঙ্গীকাৱ কৱুন। তাছাড়া অন্য কোন ইসলামী ভাইকেও তা পরিধান কৱতে দিবেন না।

কৱ লে তাওবা রব কি রহমত হে বড়ি

কৰৱ মে ওয়াৱনা সায়া হোগি কাঢ়ি

(ওয়াসায়িলে বখৰীশ, ৬৬৭ পৃষ্ঠা)

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى الْحَبِيبِ!

## জামেয়াতুল মদীনায় ভর্তি হয়ে গেলো

নাজায়িয় আংটি ইত্যাদি থেকে নিজে বেঁচে থাকা ও অপরকে বাঁচানোর প্রেরণা পেতে, গুনাহের অভ্যাস পরিত্যাগ, নেককার হওয়া ও বানানো এবং নেকীর দাওয়াতের আগ্রহ বৃদ্ধির জন্য আশিকানে রাসূলের দ্বীনি সংগঠন **দাঁওয়াতে ইসলামী**র দ্বীনি পরিবেশের সাথে সর্বদা সম্পৃক্ত থাকুন, নিজের ঈমানের নিরাপত্তার জন্য চেষ্টা করতে থাকুন, নিয়মিত নামায অব্যাহত রাখুন, সুন্নাতের উপর আমল করতে থাকুন, **নেক আমল** অনুযায়ী জীবন অতিবাহিত করুন আর এতে অটলতা পেতে প্রতিদিন “আমলের পর্যবেক্ষণ” করে নেক আমলের পুষ্টিকা পূরণ করে প্রত্যেক মাসের প্রথম তারিখেই আপনার এলাকার দাঁওয়াতে ইসলামীর যিম্মাদারের কাছে জমা করিয়ে দিন এবং এই মাদানী উদ্দেশ্য “আমাকে নিজের এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের চেষ্টা করতে হবে” অর্জনের জন্য নিয়মিতভাবে প্রতি মাসে কমপক্ষে তিনদিনের জন্য সুন্নাত প্রশিক্ষণের **মাদানী কাফেলায়** আশিকানে রাসূলের সাথে সুন্নাতে ভরা সফর করুন। আসুন! আপনাদের উৎসাহের জন্য একটি **মাদানী বাহার** শুনাই। যেমনটি; পিণ্ডি ঘিপের (পাঞ্চাব) এক ইসলামী ভাইয়ের বর্ণনা অনেকটা এরূপ: দাঁওয়াতে ইসলামীর দ্বীনি পরিবেশের সাথে সম্পৃক্ত হওয়ার পূর্বে আল্লাহর পানাহ! আমি নামায থেকে অনেক দূরে গুনাহের সাগরে নিমজ্জিত ছিলাম এবং খুবই আগ্রহ ও উদ্দীপনায় ঘরে টিভিতে নাটক, সিনেমা দেখা, গান-বাজনা শুনাতে নিজের সময় নষ্ট করছিলাম। তাওবার পথে আমার যাত্রার শুরু কিছুটা এভাবেই হলো: ১৪২৯ হিঃ (২০০৮ সাল) রম্যানুল মুবারকের এক দিন ক্যাবলে বিভিন্ন চ্যানেল দেখতে দেখতে আমার দৃষ্টি **মাদানী চ্যানেলে** পড়ে গেলো। আমি এমন অভিভূত হয়ে

গেলাম যে, দেখতেই রহিলাম! মাদানী চ্যানেল আমার খুবই ভালো লাগলো এবং আমি মাদানী চ্যানেল রীতিমতো দেখতে রহিলাম। মাদানী চ্যানেলের বরকতে الحمد لله আমি ধীরে ধীরে দ্বিনি পরিবেশের কাছাকাছি হতে থাকি। শাওয়ালুল মুকাররমের (১৪২৯ হিঃ) শেষ দশকে দাঁওয়াতে ইসলামীর আন্তর্জাতিক সুন্নাতে ভরা ইজতিমা মাদানী চ্যানেলে সরাসরি (Live) দেখানো হচ্ছিলো। ইজতিমার শেষ দিনে বিশেষ পর্বে মাদানী চ্যানেলে মুবাল্লিগের হৃদয়ঘাসী বয়ান “জুলুমের পরিণতি” শুনে আমরা পরিবারের সবাই আল্লাহভীতিতে কেপেঁ উঠলাম, আতঙ্কে সাথে সাথেই নিজেদের গুনাহ থেকে তাওবা করে নিলাম আর الحمد لله সবাই হ্যুর গাউসে আযম رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ এর সিলসিলার মুরীদ হয়ে কাদেরী রঘবী হয়ে গেলাম। আল্লাহ পাকের রহমতে আমাদের বৎশে মাদানী পরিবর্তন সাধিত হয়ে গেলো এবং আমাদের আত্মীয়-স্বজনরাও একক প্রচেষ্টার বরকতে দ্বিনি পরিবেশের সাথে সম্পৃক্ত হয়ে হ্যুর গাউসে পাক رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ এর সিলসিলার মুরীদ হয়ে গেলো। এই লেখাটি লেখার সময় আমি ইলমে দ্বিনের মাদানী ফুল কুঁড়িয়ে নেয়ার লক্ষ্যে দাঁওয়াতে ইসলামীর পরিচালনাধীন জামেয়াতুল মদীনায় দরসে নেজামী তথা ‘আলিম কোর্স’ করার জন্য ভর্তি হয়ে গেলাম।

এয় গুনাহো কে মরিযো! চাহতে হো গর শিফা  
 অ'ন করতে হি রাহো তুম মাদানী চ্যানেল কো সদা  
 ইস মে ইসইয়া সে হিফায়ত কা বহুত সামান হে  
ঝাঁঝটি খুলদ মে তি দাখেলা আসান হে  
 মাদানী চ্যানেল সে নবী কি সুন্নাতোঁ কি ধূম হে  
 ইস লিয়ে শয়তাঁ লাঈন রঞ্জুর হে মাগমূম হে

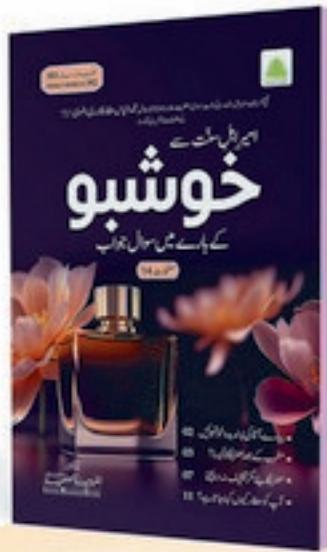
(ওয়াসায়িলে বখশীশ, ৬০৬ পৃষ্ঠা)

صَلَوٰةٌ عَلَى مُحَمَّدٍ ! صَلَوٰةٌ عَلَى الْحَبِيبِ!

## আমরা দুনিয়ায় কেনো এলাম?

**প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা!** সুন্নাতে ভৱা বয়ান “জুলুমের পরিণতি” যা শুনে পুরো পরিবার গুলাহ থেকে তাওবা করে নিলো, তা আপনারাও কমপক্ষে একবার অবশ্যই শুনে নিন। এই বয়ান দাঁওয়াতে ইসলামীর ওয়েব সাইট [www.dawateislami.net](http://www.dawateislami.net) থেকেও শুনতে পারবেন। বয়ানের পুস্তিকা “জুলুমের পরিণতি” ও মাকতাবাতুল মদীনা থেকে সংগ্রহ করে পড়ুন বৰং অধিকহারে কিনে নিজের মরহুম আত্মীয়ের ইসালে সাওয়াবের জন্য বন্টন করুন। এই **মাদানী বাহার** থেকে জানা গেলো, যেই কাজ একজন মুবাল্লিগ করতে পারেনা ﷺ সেই কাজ **মাদানী চ্যানেল** করে দেখাচ্ছে অর্থাৎ গুলাহের সাগরে নিমজ্জিত সমাজের ঐ সকল মানুষ, যারা মসজিদে যায় না, কখনো সুন্নাতে ভৱা ইজতিমায় অংশগ্রহণ করে না, ওলামায়ে কিরাম ও আল্লাহর নেককার বান্দা এবং মাদানী অবয়ব সম্পন্ন দাঁড়ি ও পাগড়ি সম্পন্ন আশিকানে রাসূলের সাথে মেলামেশা করার প্রতি আগ্রহ রাখেনা, **মাদানী চ্যানেল** তাদের ঘরে প্রবেশ করে তাদেরকে জীবনের মূল উদ্দেশ্য বুঝাচ্ছে, সৌভাগ্যবানদেরকে আল্লাহ পাকের প্রতি অবনত করছে এবং রাসূলে পাক ﷺ এর প্রেমের সূধা পান করাচ্ছে। নিঃসন্দেহে দুনিয়ায় আমরা এমনি আসিনি অর্থাৎ শুধু দুনিয়ার স্বাদ গ্রহণ ও এখানকার আরাম আয়েশ থেকে মজা নেয়ার জন্য আসিনি, আমাদেরকে এখানে ইবাদত করার জন্য প্রেরণ করা হয়েছে, অতঃপর নির্ধারিত সময়ে আমরা না চাইলেও মৃত্যু আমাদের নিয়ে যাবে আর অন্ধকার কবরে একাকী নামিয়ে দেয়া হবে, জানি না কত হাজার বছর কবরে কাটিয়ে পুনরায় হাশরে উঠানো এবং কিয়ামতের হিসাব-নিকাশের সম্মুখীন হতে হবে।

## আগামী সপ্তাহের পুষ্টিকা



লাকতাবাতুল মদিনার বিভিন্ন শাখা



হেতু অফিস : ১৮২, আশুরবিহু, চট্টগ্রাম। মোবাইল: ০১৭১৪১১২৭২৬

ফয়সালে মদিনা জামে মসজিদ, জনপথ মোড়, সাতক্ষৈবাল, ঢাকা। মোবাইল: ০১৯২০০৭৮৫১৭  
আল-ফাতুহ শপিং সেন্টার, ২য় তলা, ১৮২, আশুরবিহু, চট্টগ্রাম।

মোবাইল ও বিকাশ নং: ০১৮৪৫৪০৩৫৮৯

কাশৰীপাটি, মাজার গোড়, চকবাজার, কুমিল্লা। মোবাইল: ০১৭৯৪ ৭৮১০২৬

Email:- bdmaktabatulmadina26@gmail.com, banglatranslation@dawatcislami.net,  
Web: www.dawatcislami.net