



শালীনতা ও পর্দার গুরুত্ব এবং এর
প্রেরণা সম্পর্কে একটি চমৎকার বয়ান

আত্মর্যাদাশীল স্বামী



- মুসলমানদের আত্মর্যাদা
- আত্মর্যাদা কাকে বলে?
- চাদর ও চার দেয়াল
- বেপর্দা থেকে তাওবা
- মুসলিম সমাজ ধর্ষের ঘারপ্রাণে
- আত্মর্যাদা থাকলে পুরুষ, নতুবা!!!
- কুন্দৃষ্টির হাতোহাত শান্তি

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعُلَمٰءِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلٰامُ عَلٰى خَاتَمِ النَّبِيِّنَ ط

أَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيمِ ط بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ط

আত্মর্গুর্হাদশীন স্বামী

দরদ শরীফের ফযিলত

দা'ওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৫৫ পৃষ্ঠার একটি পুস্তিকা "কারামাতে ফারংকে আযম"-এ শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দা'ওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হ্যরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলহিয়াস আত্তার কাদেরী রঘবী মিয়ায়ী دَائِثَ بِرَكَاتِهِمُ الْعَالِيَّةِ দরদ পাকের ফযিলত বর্ণনা করতে গিয়ে লিখেছেন যে, সাহাবায়ে কেরামের আসমানের উজ্জ্বল পূর্ণচন্দ্র, ন্যায়বিচারের প্রথর সূর্য, আমিরুল মুমিনীন হ্যরত সায়িদুনা ওমর ইবনুল খান্দাব رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ বলেন:

১. দা'ওয়াতে ইসলামীর মুবালিগ ও নিগরানে মারকায়ী মজলিসে শূরা হ্যরত মাওলানা হাজী মুহাম্মদ ইমরান আত্তারী عَلَيْهِ السَّلَامُ এই বয়ানটি কুরআন ও সুন্নাহর বিশ্বব্যাপী আশিকানে রাসূলে দ্বানি সংগঠন দা'ওয়াতে ইসলামীর আন্তর্জাতিক মাদানী মারকায় ফয়যানে মদীনা, বাবুল মদীনা, করাচীতে সপ্তাহব্যাপী সুন্নাতে ভরা ইজতিমায় ১৮ শাবানুল মুয়াজ্জম ১৪৩২ হিঃ মোতাবেক ২১ জুলাই ২০১১ তারিখে প্রদান করেন। প্রয়োজনীয় সংশোধন ও সংযোজনের পর এটি লিখিত আকারে পেশ করা হচ্ছে।

إِنَّ الدُّعَاءَ مَوْقُوفٌ بَيْنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَصْعَدُ مِنْهُ شَيْئٌ

حَتَّىٰ تُصْلَىٰ عَلَىٰ نَبِيِّكَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

অর্থাৎ নিশ্চয় দোয়া আসমান ও যমিনের মাঝে বুলন্ত থাকে, তার কোনো অংশই উপরে ওঠে না (অর্থাৎ দোয়া কবুল হয় না) যতক্ষণ পর্যন্ত তোমরা তোমাদের নবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর উপর দরজ পাঠ না করো।

(সুনানে তিরমিয়ী, কিতাবুল ভিত্তির, বাবু ফি ফদলিস সালাত, আলান নবী, হাদিস: ৪৮৬, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ২৪)

صَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ

صَلَوٰةٌ عَلَى الْحَبِيبِ

আত্মর্যাদশীল স্বামী

হ্যরত সায়িদুনা কায়ী আবু আব্দুল্লাহ মুহাম্মদ বিন আহমদ বিন মুসা رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ বলেন, একবার আমি 'রায়' (ইরানের বর্তমান রাজধানী তেহরান) এর কায়ী হ্যরত সায়িদুনা মুসা বিন ইসহাক এর رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ এর সাথে দেখা করতে গেলাম। তখন কায়ী সাহেব বিচার আসনে বসে মানুষের সমস্যা সমাধান করছিলেন। আমিও তাঁর পাশে বসে গেলাম। এমন সময় তাঁর কাছে একটি ঈমান-তাজাকারী মামলা পেশ করা হলো, যা সেখানে উপস্থিত সকল লোকের ঈমানকে সতেজ করে দিল।

ঘটনাটি ছিল এমন যে, একজন নেকাব পরিহিতা মহিলা উপস্থিত হলেন, যার অভিভাবক দাবি করছিলেন যে, এই মহিলার বিবাহের সময় মোহরানা হিসেবে পাঁচশত দিনার ধার্য করা হয়েছিল, কিন্তু তার স্বামী মোহরানার অর্থ পরিশোধ করছে না। যখন স্বামীকে ডেকে জিজ্ঞাসা করা হলো, তখন সে বলল যে, মোহরানার এই দাবি ভিত্তিহীন। কায়ী সাহেব দাবিদারকে বললেন, নিজের দাবি প্রমাণ করার জন্য এমন সাক্ষী পেশ করো যারা এই কথার সাক্ষ্য দেবে যে, সত্যিই এই পুরুষ বিবাহের সময়

পাঁচশত দিনার মোহরানা ধার্য করেছিল। অতঃপর যখন সাক্ষী আদালতে উপস্থিত হলো এবং মহিলাকে বলা হলো যে, সেও যেন উঠে দাঁড়ায় এবং নিজের নেকাব সরিয়ে দেয়, যাতে সাক্ষী তাকে চিনে তার পক্ষে সাক্ষ্য দিতে পারে। কারণ যখন সাক্ষী বাদী বা বিবাদী (যার বিরুদ্ধে দাবি করা হয়েছে)-এর উপস্থিতিতে সাক্ষ্য দেয়, তখন তার দিকে ইশারা করে স্পষ্টভাবে সাক্ষ্য দেওয়া আবশ্যিক। সেই মহিলা লজ্জাশীলা ছিলেন, তাই তিনি নেকাব সরাতে সংকোচবোধ করছিলেন।

তার স্বামী দূর থেকে যখন এই সব দেখেছিল, তখন জিজ্ঞাসা করল, "এই লোকগুলো কী করছে?" তাকে জানানো হলো যে, "এরা সাক্ষী, যারা দেখতে চায় যে, এই নেকাবের আড়ালে সত্যই তোমার স্ত্রী কি না, যাতে চিনে তার পক্ষে সাক্ষ্য দিতে পারে।" এই কথা শুনে আত্মর্যাদশীল স্বামী চিন্কার করে বলে উঠলেন, "এদেরকে থামিয়ে দিন, আমি কায়ী সাহেবের সামনে স্বীকার করছি যে, আমার স্ত্রী আমার উপর যে দাবি করেছে তা আমার উপর আবশ্যিক। আমি পাঁচশত দিনার পরিশোধ করতে প্রস্তুত, আল্লাহর ওয়াস্তে! আমার স্ত্রীর চেহারা যেন কোনো পরপুরুষের সামনে প্রকাশ না করা হয়।" অতঃপর সাক্ষীদের থামিয়ে দেওয়া হলো এবং মহিলাকে ফেরত পাঠিয়ে দেওয়া হলো। যখন তাকে জানানো হলো যে, তার স্বামী মোহরানা পরিশোধের কথা স্বীকার করে নিয়েছে, তখন সে অত্যন্ত অবাক হলো। এরপর যখন সে এই বিষয়টি জানতে পারল যে, তার স্বামী এতই আত্মর্যাদশীল যে, সে শুধুমাত্র তার স্ত্রীর লজ্জার মান রাখতে এবং তার বেপর্দী হয়ে যাওয়ার ভয়ে মোহরানা পরিশোধের স্বীকারোক্তি করেছে, তখন স্বামীর আত্মর্যাদাবোধ তার অন্তরে এমনভাবে প্রভাব ফেলল যে তার অন্তরের দুনিয়াই বদলে গেল এবং সে এইভাবে

বলে উঠল: “আপনারা সবাই সাক্ষী থাকুন! আমি আমার মোহরানা মাফ করে দিলাম, আমি দুনিয়াতেও এর দাবি করব না এবং আখেরাতেও না। এই মোহরানা আমার আত্মর্যাদশীল স্বামীর জন্য মুবারক হোক।”

(উয়নুল হিকায়াত, আল-হিকায়াতুস সাদিসাতু বাদাল সালাসি মি'আহ, ২৫২ পৃঃ)

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! দেখলেন তো, একজন আত্মর্যাদশীল স্বামীর আত্মর্যাদা এটা সহ্য করতে পারেন যে, তার বিরুদ্ধে আদালতে মামলা দায়েরকারী স্ত্রীর চেহারার উপর কোনো পরপুরুষের দৃষ্টি পড়ুক। আজকের এই বেপর্দা ও লজ্জাহীনতার যুগে আত্মর্যাদশীল স্বামীর এই ঘটনা থেকে ইসলামী ভাই ও বোনদের জন্য শিক্ষার অনেক মাদানী ফুল অর্জিত হচ্ছে। কারণ এই ঘটনা যেখানে ইসলামী ভাইদের বিবেককে নাড়া দিয়ে এই অনুভূতি দিচ্ছে যে, তোমাদের সেই আত্মর্যাদা কোথায় গেল, যার তোমরা আমানতদার ছিলে? এবং তোমাদের সেই লজ্জা ও শরমের কী হলো, যার তোমরা রক্ষক ছিলে এবং যার কারণে বিশ্বের জাতির মাঝে তোমাদের একটি র্যাদা ছিল? একইভাবে এটি ইসলামী বোনদের জন্যও শিক্ষার মাধ্যম করছে যে, ইসলামী বোনদের লজ্জা ও শরমের অবস্থা এমন ছিল যে, শরয়ী চাহিদা পূরণ করার জন্যও বেপর্দা হওয়ার চিন্তায় তারা লজ্জাবতী লতার মতো নুয়ে পড়ত এবং তাদের আত্মা পর্যন্ত কেঁপে উঠত। কিন্তু হায় আফসোস! শত আফসোস! আধুনিক যুগে একটি সুচিত্তিত পরিকল্পনার অধীনে ছড়ানো এই অশ্রীলতা ও নগ্নতা সারা বিশ্বের মুসলমানদের আত্মর্যাদা ও লজ্জার জানায় বের করে দিয়েছে। এই লজ্জাহীনতার স্রোতে প্রত্যেকেই ইচ্ছায়-অনিচ্ছায় (চাইতে বা না চাইতেও) খড়কুটোর মতো এমনভাবে ভেসে যাচ্ছে যে, সামলানোর কোনো নামই নিচ্ছে না। কখনো কখনো কারো হুঁশ তো ফিরে কিন্তু সে লজ্জাহীনতার এই

চোরাবালিতে এতটাই গভীরে ডুবে যায় যে, বের হওয়ার কোনো পথ খুঁজে পায় না অথবা এমন বলা যায় যে, হুঁশ তখন ফিরে আসে যখন পানি মাথার উপর দিয়ে চলে যায়। সুতরাং, লজ্জাহীনতার এই বহমান স্ন্যাতে এই বিষয়টির দিকে খেয়াল রাখা প্রয়োজন যে, আমরা আমাদের সম্পর্ক সালাফে সালেহীন (পূর্ববর্তী মনিষীগণ) رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ এর সাথে স্থাপন করে তাদের মুবারক জীবন থেকে এমন মাননী ফুল অর্জন করি, যার আলোতে আমরা এই ঘূর্ণবর্ত থেকে মুক্তির কোনো পথ খুঁজে পাই। অতএব, মনে রাখবেন যে, উক্ত ঘটনায় আত্মর্মাদার পরিচয় দেওয়া ব্যক্তি কেবল ইনিই নন। এক ব্যক্তিই নন, বরং ইতিহাস সাক্ষী যে, এই বিষয়ে সালাফে সালেহীন رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ এবং সাহাবায়ে কিরাম উল্লেহ উল্লেহ এরও এই নিয়ম ছিল। সুতরাং,

মুসলমানদের আত্মর্মাদা

দাওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৪০০ পৃষ্ঠার বই, "পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর"-এর ২১৭ নং পৃষ্ঠায় শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হ্যরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলয়াস আন্তরী ইশাম দা�مَتْ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ بর্গনা করেন যে, সেই পবিত্র যুগের মুসলমানদের ঈমানী আত্মর্মাদার অনুমান এই ঘটনা থেকেও করা যায়, যা আল্লামা ইবনে হিশাম رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ তাঁর "আস-সীরাতুন নাবাওয়িয়্যাহ" গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন। তিনি লিখেছেন যে, রিসালাতের যুগে একজন মুসলিম মহিলা মুখে নেকাব পরে নিজের কিছু জিনিস বিক্রি করার জন্য বনু কাইনুকা গোত্রের বাজারে এসেছিলেন। তিনি তার জিনিসপত্র বিক্রি করে এক ইহুদি

স্বর্ণকারের দোকানে এসে বসলেন। ইহুদি লোকটি কথায় কথায় অনেক চেষ্টা করল যাতে তিনি তার মুখ থেকে নেকাব সরিয়ে দেন, কিন্তু তিনি তা প্রত্যাখ্যান করলেন। এরপর সে সেই মহিলার সাথে দৃষ্টুমি করল। এটা দেখে অন্য ইহুদিরা হাসতে লাগল। সেই মহিলা উচ্চস্থরে ফরিয়াদ করলেন, তখন একজন মুসলমান সেই ইহুদি স্বর্ণকারের ওপর বাঁপিয়ে পড়লেন এবং তাকে হত্যা করলেন। সেই বাজারের ইহুদিরা একত্রিত হয়ে সেই মুসলমানকে শহীদ করে দিল এবং এর ফলস্বরূপ মুসলমান ও ইহুদিদের মধ্যে এক ভয়াবহ যুদ্ধ সংঘটিত হলো, যা ইতিহাসে 'গাযওয়ায়ে বনু কাইনুকা' (বনু কাইনুকা যুদ্ধ) নামে পরিচিত।

(আস-সীরাতুন নাবাওয়িয়্যাহ লি ইবনে হিশাম, খণ্ড ৩, ৪৪ পৃঃ)

আত্মার সজীবতা

اللَّهُمَّ! এই হলো আমাদের পূর্বপুরুষ ও তাদের কীর্তি! আমরা তাদের নিয়ে যথাযথভাবে গর্ব করতে পারি। নিঃসন্দেহে, এমন ঘটনাগুলো থেকে যেখানে আমাদের আত্মার সজীবতার উপকরণ পাওয়া যায়, সেখানে এই শিক্ষাও মিলে যে আমাদের পূর্বপুরুষগণ কর্তৃ আত্মর্যাদাশীল ছিলেন এবং তারা তাদের নারীদের লজ্জা, শালীনতা ও পর্দার বিষয়টি কর্তৃ খেয়াল রাখতেন। যেমন,

আত্মর্যাদাশীল সাহাবী

হ্যরত সায়িদুনা আবু সায়িব رض বলেন যে, একদিন আমি হ্যরত সায়িদুনা আবু সাঈদ খুদরী رض এর বাড়িতে তাঁর সাথে দেখা করতে গেলাম এবং দেখলাম যে, তিনি নামাযে মশগুল। আমি তার নামায শেষ হওয়ার অপেক্ষা করতে লাগলাম। হঠাৎ আমি ঘরের এক কোণে রাখা

কাঠের স্তুপ থেকে কোনো কিছুর নড়াচড়ার শব্দ পেলাম। মনোযোগ দিয়ে দেখতেই বুঝতে পারলাম যে, ওটা একটা সাপ। আমি যখন ওটাকে মারার জন্য এগোতে লাগলাম, তখন হ্যরত সায়িদুনা আবু সাউদ খুদরী رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ আমাকে বসে থাকার ইশারা করলেন। তাই আমি বসে পড়লাম। যখন তিনি নামায শেষ করলেন, তখন একটি ঘরের দিকে ইশারা করে জিজ্ঞাসা করলেন: "তুমি কি এই ঘরটি দেখতে পাচ্ছ?" আমি বললাম: "জি হ্যাঁ!" তখন তিনি বলতে লাগলেন, এই ঘরে প্রিয় নবী ﷺ এর একজন যুবক সাহাবী رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ থাকতেন, যার নতুন নতুন বিয়ে হয়েছিল। (খন্দকের যুদ্ধের সময়) আমরা সবাই রাসূলে আকরাম ﷺ এর সাথে খন্দকের দিকে চলে যেতাম, আর দুপুরে সেই যুবক সাহাবী رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ অনুমতি নিয়ে বাড়ি আসতেন।

একদিন তিনি অনুমতি চাইলে, নবী করীম ﷺ ইরশাদ করলেন: 'অন্ত সাথে নিয়ে যেও, কারণ আমার তোমার ওপর ইভদ্বিদের বনু কুরাইয়া গোত্রের (যারা ধোঁকা দিয়ে মুশরিকদের পক্ষ নিয়েছিল) আক্রমণের ভয় হচ্ছে।' যখন সেই সাহাবী নিজের বাড়িতে এলেন, তখন দেখলেন যে, তার নববধূ ঘরের দরজার দুই কপাটের মাঝে দাঁড়িয়ে আছেন। এটা দেখে তাঁর আত্মর্যাদায় আগুন জুলে উঠল এবং তিনি বর্ণ উঁচিয়ে নিজের নববধূর দিকে এগিয়ে গেলেন। তিনি ঘাবড়ে গিয়ে পেছনে সরে গেলেন এবং চিঢ়কার করে বললেন: 'হে আমার স্বামী! আমাকে মারবেন না,'আমি নির্দোষ। একটু ঘরের ভেতরে গিয়ে দেখুন, কোন জিনিস আমাকে বাইরে বের করেছে!' অতঃপর সেই সাহাবী رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ভেতরে গেলেন। গিয়ে কী দেখেন, একটি ভয়ঙ্কর বিষধর সাপ কুণ্ডলী পাকিয়ে বিছানায় বসে আছে। অধীর হয়ে তিনি বর্ণ দিয়ে সাপের ওপর

আক্রমণ করলেন এবং তাকে বর্ণায় গেঁথে ফেললেন। আহত সাপটি ছটফট করতে করতে তাকে দংশন করল, যার ফলে সেই আত্মর্যাদশীল সাহাবী (রضي الله عنه) ও সাপের বিষের প্রভাবে শাহাদাতের পেয়ালা পান করলেন।

(সৈইহ মুসলিম, কিতাবুস সালাম, বাব কুতুলুল হায়্যাত ওয়া গায়রিহা, হাদিস: ২২৩৬, পৃষ্ঠা ১২২৮)

আল্লাহ পাকের তাঁদের উপর বর্ষিত হোক এবং তাঁদের ওসিলায় আমাদের বিনা হিসেবে ক্ষমা হোক।

صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ

صَلَّوَا عَلَى الْحَبِيبِ

মুসলিম সমাজ ধর্মসের ধারপ্রাপ্তে

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! দেখলেন তো! দ্বীন ইসলামের শিক্ষার ধারক, আখেরাতের চিন্তায় বিভোর, লজ্জা, শরম ও ইসলামী আত্মর্যাদার অশ্বারোহী, প্রিয় নবী ﷺ এর খাদেম সাহাবায়ে কেরামগণ কতটা আত্মর্যাদশীল ছিলেন যে, তারা এটাও সহ্য করতে পারতেন না যে, তাদের ঘরের কোনো মহিলা দরজায় বা জানালায় এভাবে দাঁড়িয়ে থাকুক। কিন্তু যখন আমরা আমাদের সমাজ ও পরিবেশের দিকে তাকাই, তখন চারিদিকে এক অঙ্গুত চিত্র দেখা যায়। মুসলিম সমাজের আত্মার কোথাও কোনো নাম-নিশানা দেখা যায় না। একদিকে বেপর্দার এই অবস্থা যে, একে খারাপ বলা তো দূরের কথা, খারাপ মনে করাও শেষ হয়ে গেছে, বরং এই বেপর্দা এখন নগ্নতায় পরিণত হয়েছে। কারণ বেপর্দায় নারীর চেহারা প্রদর্শন হতো, কিন্তু নগ্নতায় পুরো শরীরই প্রদর্শন হয়। তাই কোথাও ফ্যাশনের নামে হাতাকাটা পোশাক দেখা যায়, তো কোথাও ওড়নাবিহীন নারীরা ইসলামী সভ্যতার মুখে চুনকালি মাখাতে দেখা যায়। আকবর এলাহাবাদীর ভাষায়:

বে-পর্দা কাল যো আয়ে নজর চান্দ বিবিরাঁ
 আকবর যমি মে গৈরতে কওমি সে গড় গয়া
 পুঁচা যো উন ছে: আপকা পর্দা ওহ কেয়া হয়া?
 কেহনে লাগি: “ওহ আকল পর মরদো কি পড় গেয়া”

অশ্লীলতার মূল কারণ

এই সমস্ত নষ্টামির মূল কারণ হলো মৌলিক ইসলামী জ্ঞান, সাহাবায়ে কিরাম এবং সালফে সালেহীনের পবিত্র চরিত্র সম্পর্কে অজ্ঞতা। যার কারণে ফ্যাশনের নামে পশ্চিমা সভ্যতার সেই অন্ধ অনুকরণ, যা অসংখ্য ইসলামী ভাই ও বোনকে নিজের কবলে নিয়ে নিয়েছে। স্কুল, কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়ে কো-এডুকেশন (**Co-Education**) এর নামে তরুণ-তরুণীদের পারস্পরিক বন্ধুত্ব ও মেলামেশা, ঘরে কাজ-কামের অজুহাতে, সেবক-সেবিকার সাথে খোলামেলা মেলামেশা এবং অন্যান্য অনেক আনন্দ-উৎসবের অনুষ্ঠানে নারী-পুরুষের একসাথে বসা, কথা বলা এবং খালাতো, মামাতো, ফুফাতো ভাই-বোনের সাথে খোলামেলা আচরণ কারো কাছেই গোপন নয়। সুতরাং যদি কেউ বলে যে, এই স্ন্যাতের সামনে বাঁধ দেওয়া সম্ভব নয় অথবা এই লজ্জাহীনতা ও বেপর্দাকে থামানোর মতো তার সাহস ও শক্তি নেই, তবে কি তার ঈমান এতটা দুর্বল হয়ে গেছে যে, সে অন্যায়কে অন্যায় মনে করতেও অক্ষম? কারণ, হ্যরত মুহাম্মদ মুস্তফা صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ এর বাণী হলো: **فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَلْيَسْأَلْ** رَأْيِ مُنْكِرٍ এবং **فَلْيَغْرِبْ** যে কোনো অন্যায় কাজ দেখবে, সে যেন তা নিজ হাতে পরিবর্তন করে দেয়, যখন আর যদি হাতে পরিবর্তন করতে সক্ষম না হয়, তবে মুখ দিয়ে পরিবর্তন করবে, অর্থাৎ মুখ দিয়ে এর খারাপ দিক তুলে ধরবে

এবং নিষেধ করবে, **فَإِنْ لَمْ يُسْتَطِعْ فَبِقُلْبِهِ** আর এরও সামর্থ্য না থাকলে অন্তর দিয়ে ঘৃণা করবে, **وَذَلِكَ أَضْعَفُ إِلَيْكَان** এবং এটা ঈমানের সবচেয়ে দুর্বল স্তর। (মুসনাদে ইমাম আহমদ বিন হামল, মুসনাদে আবি সাইদ খুদরী, হাদিস: ১১৪৬০, খণ্ড ৪, পৃষ্ঠা ৯৮)

বেপর্দার বিরুদ্ধে যুদ্ধের সূচনা

শয়তানি শক্তির পরিকল্পিত ষড়যন্ত্রের ফলে বৃদ্ধি পাওয়া লজ্জাহীনতা ও বেপর্দার জগতে এক বীর পুরুষ ও মুজাহিদ এসবের বিরুদ্ধে যুদ্ধের ঘোষণা দিয়েছেন। অর্থাৎ, পনের শতাব্দীর মহান ইলমী ও আধ্যাত্মিক ব্যক্তিত্ব, শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হযরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলয়াস আত্তার কাদেরী রয়বী যিয়ায়ী **دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَةُ** যখন এই বেপর্দার বিরুদ্ধে যুদ্ধের সূচনা করলেন, তখন সবাদিকে মন্দের দুর্গঙ্গলোতে আলোড়ন ও তোলপাড় সৃষ্টি হয়ে গেল। আপনি ইসলামী ভাই ও বোনদের এমন মাদানী প্রশিক্ষণ দিয়েছেন যে, যে-ই ব্যক্তিই কুরআন ও সুন্নাত প্রচারে আশিকানে রাসূলের মাদানী সংগঠন দাওয়াতে ইসলামীর সুগন্ধময়, সুন্নাতে ভরা মাদানী পরিবেশে আসে, সে মাদানী পোশাকের বরকতে পর্দার সাথে সাথে "পর্দার ভেতরে পর্দা" করার পদ্ধতি গ্রহণ করতে শুরু করে।

পর্দার ভেতরে পর্দা কী?

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! লজ্জা ও শরম আল্লাহ পাকের এক বিরাট দান। যে পুরুষ বা মহিলার মধ্যে এই গুণ থাকবে, সে স্বাভাবিকভাবেই সকল নিন্দনীয় ও লজ্জাজনক কাজ থেকে বিরত থাকবে। আজকাল যেহেতু

এমন পোশাকের প্রচলন সাধারণ হয়ে গেছে, যাতে শরীরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের উঁচু অংশ পরিষ্কার ও স্পষ্টভাবে দেখা যায়, তাই লজ্জা ও শরমের দাবি হলো, পর্দার জায়গায় সেই উঁচু স্থানও যেন দেখা না যায়। সুতরাং শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত **دَامَتْ بِرَبَّكَ ثُمَّ الْعَالِيَةِ** "পর্দার ভেতরে পর্দা" করার পদ্ধতি শিখিয়ে দিয়েছেন। আর সেটি হলো, বসার আগে দাঁড়িয়ে থেকেই চাদরের দুই প্রান্ত ধরে নাভি থেকে পা পর্যন্ত ছড়িয়ে দিন, তারপর বসুন এবং চাদরের কিছু অংশ পায়ের নিচে চেপে রাখুন। যখন উঠতে চাইবেন, তখন একইভাবে দুই হাতে চাদর ধরে দাঁড়াবেন। যদি চাদর না থাকে, তবে ওঠার-বসার সময় জামার নিচের অংশ ভালোভাবে ছড়িয়ে নিন। এতে গোপনীয় অঙ্গের উঁচু স্থান প্রকাশ পাবে না।

চোখের কুফলে মদীনা

শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত **دَامَتْ بِرَبَّكَ ثُمَّ الْعَالِيَةِ** "পর্দার ভেতরে পর্দা"-র সাথে সাথে ইসলামের আরও অনেক সুন্দর, ভুলে যাওয়া স্মৃতিকে আবারও "চোখের কুফলে মদীনা" লাগানোর ধারাবাহিকতা চালিয়ে তাজা করে দিয়েছেন এবং এই মাদানী মানসিকতা দিয়েছেন যে, এই যুগে যেখানে চারিদিকে বেপর্দা নারীদের ভিড় দেখা যায়, যদি সবাইকে পর্দা করানো না যায়, তবে অন্তত নিজের চোখের কুফলে মদীনা তো লাগানো যায়। অর্থাৎ, নিজের দৃষ্টিকে তো নিচু রাখা যায়। সুতরাং, তিনি বারবার তাগিদ দিয়ে থাকেন যে, আপনারা পারস্পরিক আলোচনা করুন বা দরস ও বয়ান করুন, রাস্তায় থাকুন বা ঘরে, সব জায়গায় দৃষ্টিকে অবনত করে রাখুন, যাতে এর বরকতে লজ্জাহীনতার দৃশ্য দেখা থেকে প্রাণ রক্ষা পায়:

আকুণ কি হয়া ছে ঝুকি রেহতি নজর আকছার
আঁখো কা মেরে ভাই লাগা কুফলে মদীনা

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! লজ্জা ও শরম অমর্যাদার ওপর সর্বদা
আত্মর্যাদার প্রকাশ ঘটে, যা ঈমানের চিহ্ন। যেমন,

আত্মর্যাদা সম্পর্কিত প্রিয় নবী ﷺ এর ৪টি বাণী

১. **অর্থাৎ**, আত্মর্যাদা ঈমানের অংশ। (আস-সুনানুল কুবরা শিল-
বাযহকী, কিতাবুশ শাহাদাত, বাব আর-রাজুলু ইয়াত্তাখিয়ুল শুলাম... হাদিস: ২১০২৩, খণ্ড ১০, পৃষ্ঠা ৩৮১
(সংক্ষেপিত))।
২. আমি অত্যন্ত আত্মর্যাদাশীল, وَاللَّهُ أَعْيُّدُ مِنْ
কিন্তু আল্লাহ পাক
আমার চেয়েও বেশি আত্মর্যাদাশীল এবং إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مِنْ عِبَادَةِ
নিশ্চয় আল্লাহ পাক তার আত্মর্যাদাশীল বান্দাদের পছন্দ করেন।
(আল-মুজামুল আওসাত, হাদিস: ৮৪৪১, খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ১৮৩ (সংক্ষেপিত))।
৩. **অর্থাৎ**, আল্লাহ পাক মুসলমানের জন্য
আত্মর্যাদা পোষণ করেন, سُوتরাং মুসলমানেরও উচিত
আত্মর্যাদাশীল হওয়া। (আল-জামিউস সগীর, হাদিস: ১৯১৮, পৃষ্ঠা ১১৮।)
৪. কোনো আত্মর্যাদা আল্লাহ পাকের পছন্দনীয় এবং কোনোটি
অপছন্দনীয়। যে আত্মর্যাদা আল্লাহ পাকের পছন্দনীয়, তা হলো
সন্দেহের ক্ষেত্রে আত্মর্যাদা দেখানো। আর যে আত্মর্যাদা আল্লাহ
পাকের অপছন্দনীয়, তা হলো সন্দেহ ছাড়া আত্মর্যাদা দেখানো। কিছু
গৰ্ব আল্লাহ পাক পছন্দ করেন এবং কিছু অপছন্দ করেন। যে গৰ্ব
আল্লাহ পাক পছন্দ করেন, তা হলো জিহাদের সময় অহংকারের সাথে

চলা বা সদকা দেওয়ার সময় গর্ব করা। আর যে গর্ব আল্লাহ পাক অপছন্দ করেন, তা হলো কোনো ব্যক্তি জুলুম ও গর্ব করা অবস্থায় অহংকার করে চলা।

(সুনানে আবি দাউদ, কিতাবুল জিহাদ, বাব ফিল খিয়ালা ফিল হারব, হাদিস: ২৬৫৯, খণ্ড ৩, পৃষ্ঠা ৬৯)

আত্মর্যাদা কাকে বলে?

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আসুন, এটাও জেনে নিই যে, আত্মর্যাদা কাকে বলে? সুতরাং, হ্যারত সায়িদুনা সৈয়দ শরীফ জুরজানী رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ তাঁর "কিতাবুত তা'রীফাত" গ্রন্থে আত্মর্যাদার ব্যাখ্যা এভাবে করেন: **الْغَيْرُ كَرَاهٌ شِرْكَةُ الْغَيْرِ فِي حَقِّهِ** অর্থাৎ নিজের অধিকারে অন্যের অংশীদারিত্ব অপছন্দ করাকে আত্মর্যাদা বলে। (কিতাবুত তা'রীফাত, তৃতীয় ১০৫৯, আল-গাইরাহ, পৃষ্ঠা ১১৬) "উমদাতুল কুরারী" গ্রন্থে আছে: আত্মর্যাদা অন্তরের অবস্থার পরিবর্তনকে বলা হয়, অর্থাৎ স্বামী-স্ত্রীর কোনো বিশেষ অধিকারে অন্য কেউ অংশীদার হলে অন্তরে সৃষ্টি ত্রোধ ও রাগের অবস্থাকে আত্মর্যাদা বলে। (উমদাতুল কুরারী, কিতাবুন নিকাহ, বাবুল গাইরাহ, খণ্ড ১৪, পৃষ্ঠা ১৯৫)

আত্মর্যাদাশীল কে?

হ্যারত আল্লামা সৈয়দ মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ হোসাইনী যুবাইদী (ওফাত: ১২০৫ হিঃ) বলেন যে, "গাইযুর" অর্থাৎ আত্মর্যাদাশীল সে, যার অন্তরে কোনো কথায় ত্রোধ ও রাগের অবস্থা সৃষ্টি হলে সে তার ওপর অসন্তুষ্টি প্রকাশের অধিকারও রাখে।

(ইতেহাফুস সাদাতিল মুঢাকীন, কিতাবুল আদাবিন নিকাহ, আল-বাবুস সালিস, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ১৫৩)

আল্লাহ ও রাসূলের আত্মর্থাদা

হযরত সায়িদুনা আবুল কাসিম আবুল করীম হাওয়াফিন কুশাইরী (ওফাত: ৪৬৫ খ্রিঃ) আত্মর্থাদা সম্পর্কে "রিসালায়ে কুশাইরিয়্যাহ" গ্রন্থে এভাবে বলেন: "যেহেতু আত্মর্থাদার অর্থ হলো অন্যের অংশীদারিত্ব অপচন্দ করা, তাই আল্লাহ পাকের আত্মর্থাদার অর্থ হলো, আল্লাহ পাক নিজের অধিকারে অন্যের অংশীদারিত্ব পচন্দ করেন না এবং তাঁর অধিকার হলো বান্দা কেবল তাঁরই আনুগত্য করবে।" (আর-রিসালাতুল কুশাইরিয়্যাহ, বাবুল গাইরাহ, পৃষ্ঠা ২৮) যেমন আল্লাহ পাকের প্রিয় হাবীব **صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ** নিজের প্রতিপালকের আত্মর্থাদা সম্পর্কে ইরশাদ করেন: **إِنَّ اللّٰهَ تَعَالٰى يَعْلَمُ** নিশ্চয় আল্লাহ পাক আত্মর্থাদাশীল এবং **وَإِنَّ الْمُؤْمِنَ بِغَارٍ** এবং মুমিনও আত্মর্থাদাশীল। **وَغَيْرُهُمْ أَنَّ لَا يَأْتِيُ الْمُؤْمِنُ مَا حَرَمَ اللّٰهُ** এবং আল্লাহ পাকের আত্মর্থাদা হলো এর উপর যে, মুমিন যেন সেই কাজ না করে, যা আল্লাহ পাক হারাম করেছেন।

(মিশকাতুল মাসাবীহ, কিতাবুন নিকাহ, বাবুল লিআন, হাদিস: ৩০১, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ২৫২)

নবী করীম এর আত্মর্থাদা সম্পর্কে আলা হযরত, ইমামে আহলে সুন্নাত, মুজান্দিদে দীন ও মিল্লাত, পরওয়ানায়ে শময়ে রিসালাত, মাওলানা আহমদ রয়া **رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ** ফতোয়ায়ে রযবীয়া শরীফে বলেন যে, কোনো গুণেই হযরত মুহাম্মদ **صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ** এর মতো দ্বিতীয় কোনো ব্যক্তি নেই। হযরত মুহাম্মদ **صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ** এর একটি গুণ হলো "আত্মর্থাদা", তাই নবীয়ে পাক **صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ** সৃষ্টিজগতের মধ্যে সবচেয়ে বেশি আত্মর্থাদাশীল এবং সর্বশ্রেষ্ঠ সন্তা তাঁর চেয়েও বেশি আত্মর্থাদাশীল। (ফতোয়ায়ে রযবীয়া, খণ্ড ৪, পৃষ্ঠা ৪৮)

তেরী গায়রত কে নিসার এ মেরে গায়রত ওয়ালে
আহ সদ আহ! কে ইউ খোওয়ার হো বারদাহ তেরা

রাসূলে আকরাম ﷺ এর হিদায়েতের বাণী হলো:
"আমি আত্মর্যাদশীল এবং আমার পূর্বপুরুষ হযরত ইব্রাহীম (علیہ السلام) ও
আত্মর্যাদশীল ছিলেন। যে ব্যক্তির মধ্যে আত্মর্যাদা নেই, সে
ব্যক্তি (উল্টো হৃদয়ের অধিকারী)।"

(আল-মুসাম্মাফ গি ইবনে আবি শাইবাহ, কিতাবুন নিকাহ, নং: ২৭০, বাব ফিল গাইরাহ, হাদিস: ৭, খণ্ড ৩, পৃষ্ঠা ৪৬৭)

এর অর্থ

আল্লামা সৈয়দ মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ হুসাইনী যুবাইদী (ওফাত: ১২০৫ হিঃ) বলেন যে, আমার মতে مَنْكُوسُ الْقُلْبِ এর অর্থ হলো 'দায়ুস'।

(ইব্রেহাফুস সাদাতিল মুভাকীন, কিতাবুন নিকাহ, আল-বাবুস সালিস, খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ১৫৬)

দাওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক
প্রকাশিত ৪০০ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব "পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর"-এর ৬৬
নং পৃষ্ঠায় শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর
প্রতিষ্ঠাতা হযরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আত্তার
কাদেরী دامت برگاثهم العالية বর্ণনা করেন যে, 'দায়ুস' সে ব্যক্তি, যে নিজের স্ত্রী
বা কোনো মাহরামের উপর আত্মর্যাদা দেখায় না। (ত্রুরে মুখতার, খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ১১৩)
জানা গেল যে, ক্ষমতা থাকা সত্ত্বেও নিজের স্ত্রী, মা, বোন এবং যুবতী
মেয়েদেরকে রাস্তায়, বাজারে, শপিং সেন্টারে এবং মিশ্র বিনোদন কেন্দ্রে
বেপর্দা ঘোরাফেরা করতে, অচেনা প্রতিবেশী, গায়রে মাহরাম আত্মীয়,
গায়রে মাহরাম কর্মচারী, চৌকিদার এবং ড্রাইভারদের সাথে খোলামেলা
মেলামেশা ও বেপর্দা চলাফেরা থেকে বারণ না করা ব্যক্তিকারা 'দায়ুস',

জানাত থেকে বঞ্চিত এবং জাহানামের অধিকারী। আমার আকৃতা আলা হ্যরত, ইমামে আহলে সুন্নাত, মুজাদ্দিদে দীন ও মিল্লাত, মাওলানা আহমদ রয়া رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ বলেন: "দায়ুস" অত্যন্ত নিকৃষ্ট ফাসিক (পাপী) এবং প্রকাশ্য ফাসিকের পেছনে নামায মাকরহে তাহরীমী। তাকে ইমাম বানানো হালাল নয় এবং তার পেছনে নামায পড়া গুনাহ, আর পড়লে তা পুনরায় পড়া ওয়াজিব। (ফতোওয়ায়ে রফবীয়া, সংক্ষেপিত খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ৫৪৩)

আত্মর্যাদা থাকলে পুরুষ, নতুবা!!!

আল্লামা সৈয়দ মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ হুসাইনী যুবাইদী (ওফাত: ১২০৫ হিঃ) আরও বলেন যে, এক মতানুসারে اْنْقَلْبَتْ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ এর অর্থ হলো এমন ব্যক্তি, যে পুরুষ নয় বরং مُخْنَث (হিজড়)।

(ইঙ্গেলিশ সামাজিল মুভাকীন, কিভাব আদবিন নিকাহ, আল-বাবুস সালিস, খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ১৫৬)

না হিস্বত কেহ মেহনত কি স্থিতি উঠায়েঁ
 না জুর আত কেহ খতরোঁ কে ময়দাঁ মে আয়েঁ
 না গায়রত কেহ যিল্লত ছে পেহলু বাচায়েঁ
 না ইবরত কেহ দুনিয়া কি সমর্বে আদায়েঁ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আল্লাহ পাক আমাদের আত্মর্যাদার দৌলত দ্বারা সম্পদশালী করুন। যখন থেকে আত্মর্যাদার জানায়া হয়েছে, মুসলমানরা দুর্দশার শিকার হয়েছে। তাদের দৃষ্টি সর্বদা অন্যদের ওপর থাকে। তাদের মতো হওয়ার চেষ্টায় তারা ধীরে ধীরে ইসলাম থেকেও দূরে সরে যাচ্ছে। কবুতরের মতো চোখ বন্ধ করে হয়তো এটা মনে করে বসে থাকে যে পশ্চিমাদের এই রীতি তাদের পরিবার ও প্রজন্মদের ক্ষমা করে দিবে এবং তারা নিরাপদ থাকবে। কিন্তু মনে রাখবেন:

ইজ্জত হে মুহার্বত কি কায়িম আয় কাইস! হিজাবে মাহমিল সে
মাহমিল জো গেয়া ইজ্জত ভী গায়ি, গাইরত ভী গায়ি লায়লা ভী গায়ি

আত্মর্যাদায় ভিন্নতা

আত্মর্যাদার দুইটি শ্তরের মধ্যে একটি হলো সেটা যেটাকে আল্লাহ পাক পছন্দ করেন আর সেটা হলো বান্দা নিজের স্ত্রীর উপর কোন সন্দেহ ছাড়া আত্মর্যাদাবোধ অনুভব করা। মূলতঃ পুরুষ এমন কুধারণার শিকার হয় যেটা আল্লাহ পাক ও তার প্রিয় হাবীব صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ নিধেষ করেছেন। যেমন,

হ্যরত সায়িদুনা সুলায়মান عَلَيْهِ السَّلَامُ তাঁর শাহজাদাদের উপদেশ দিতে গিয়ে বললেন: “হে আমার প্রিয় পুত্রগণ! নিজেদের স্ত্রীর উপর আত্মর্যাদার ব্যাপারে সীমা অতিক্রম করো না যে, নিজেদের স্ত্রীর উপর অপবাদ দিয়ে বসবে আর এইভাবে স্বয়ং নিজেরাই বদনামের কারণ হয়ে যাবে অথচ তারা অপবাদ থেকে অনেক দূরে।” (শুয়াবুল ইমান, বাবুল খটক মিনাজ্জাহি তায়লা, হাদিস: ৮৩০, ১/৪৯৯) এমনই একটি রেওয়ায়েত আমিরুল মুমিনিন হ্যরত সায়িদুনা আলীউল মুরতাজা رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ থেকেও বর্ণিত রয়েছে যে, “নিজেদের স্ত্রীর উপর অন্যায় করিও না কেননা তাদের কারণে তোমাদের বদনাম হয়ে যাবে।” কারণ আত্মর্যাদার একটি সীমা আছে। যখন বান্দা সেই সীমা অতিক্রম করে, তখন সন্ত্ব যে তার ওপর যে অধিকারণগুলো রয়েছে, সেগুলোতে সে ঘাটতি করে বসে।

(কৃতুল কৃতুল, আল-ফাসলুল খামিস ওয়াল আরবাউন, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ৪১৮)

ভুজাতুল ইসলাম হ্যরত ইমাম গাজালী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ‘কিমিয়ায়ে সা’আদাত’ গ্রন্থে বলেন যে, নারীরা অবাধ্য নফসের মতো। যদি বান্দা সামান্য সময়ের জন্যও তাদের নিজেদের অবস্থায় ছেড়ে দেয়, তবে তারা

হাত থেকে বেরিয়ে যাবে এবং সীমা অতিক্রম করে যাবে, যা অনেক সময় সামলানোও কঠিন হয়ে পড়বে।

তিনি আরও বলেন যে, নারীরা কোমল প্রকৃতির, যাদের দুর্বলতার চিকিৎসা হলো ধৈর্য ও সহনশীলতা এবং তাদের মধ্যে থাকা বক্রতার প্রতিকার হলো প্রজ্ঞা ও হিকমত। এখন পুরুষের উচিত একজন দক্ষ চিকিৎসকের মতো থাকা এবং প্রতিটি বিষয়ের চিকিৎসা তার সময়মতো করা, কিন্তু খেয়াল রাখতে হবে যে ধৈর্য ও সহনশীলতার আঁচল যেন কখনো হাতছাড়া না হয়। (কিমিয়ায়ে সাআদাত, কুকনে দোষ মুআমালাত, বাবে সোম দর আদানে জিন্দেগানি কারদান বা ফনান, খণ্ড ১, পৃষ্ঠা ২৭৯)

বহুত হ্যায় আভি জিন মে গায়রত হ্যায় বাকি
দিলেরি নেহি পর হিম্বত হ্যায় বাকি
ফকিরি মে তি বুয়ে সরওয়াত হ্যায় বাকি
তাহে দস্ত হ্যায় পর মুরুওয়াত হ্যায় বাকি

আত্মর্যাদায় ঘাটতি নিন্দনীয়

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! বান্দার আত্মর্যাদা তখন শেষ হয়, যখন তার চোখের সামনে শরীয়ত বিরোধী কাজ হয় এবং তার রক্ত গরম হয় না, অর্থাৎ তার রাগ আসে না। কারণ রাগ না আসা বা তা এতটা দুর্বল হয়ে যাওয়া যে, ধীরে ধীরে শেষই হয়ে যায়, এটি একটি নিন্দনীয় গুণ। সুতরাং, দাওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৮৫৩ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব "জাহানামে নিয়ে যাওয়ার আমল" এর প্রথম খণ্ডের ২০০ পৃষ্ঠায় রয়েছে: রাগের মধ্যে তাফরীত (ঘাটতি) অর্থাৎ এতটা কম আসা যে একেবারেই শেষ হয়ে যায় বা এই অনুভূতিই দুর্বল হয়ে পড়ে, এটি একটি নিন্দনীয় গুণ। কারণ এমন অবস্থায় বান্দার

মনুষ্যত্ব ও আত্মর্যাদা শেষ হয়ে যায় এবং যার মধ্যে আত্মর্যাদা বা মনুষ্যত্ব থাকে না, সে কোনো ধরনের পূর্ণতার যোগ্য হয় না। কারণ এমন ব্যক্তি নারীদের মতো, বরং (যমিনের পোকামাকড়) এর মতো হয়। হ্যরত ইমাম শাফেয়ী (دَحْكَلُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ) এর এই উক্তির অর্থও এটাই: "যাকে রাগানো হলো এবং সে রাগান্বিত হলো না, সে গাধা, আর যাকে রাজি করার চেষ্টা করা হলো এবং সে রাজি হলো না, সে শয়তান।"

আল্লাহ পাক সাহাবায়ে কিরামদের **عَنْهُمُ الْبِطْوَان** আত্মর্যাদা ও দৃঢ়তার প্রশংসা করেছেন:

সুতরাং ইরশাদ হয়েছে:

أَذْلَلُهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَّهُ

১. **عَلَى الْكُفَّارِ**
(পারা: ৬, সূরা মায়দা, আয়াত: ৫৪)

কানযুল ইমানের অনুবাদ: তারা মুসলমানদের প্রতি কোমল এবং কাফিরদের প্রতি কঠোর।

أَشِدَّهُمْ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءً

২. **بَيْنَهُمْ**
(পারা: ২৬, সূরা ফাতাহ, আয়াত: ২৯)

কানযুল ইমানের অনুবাদ: কাফিরদের উপর কঠোর এবং পরস্পরে মধ্যে দয়াশীল।

এই বিষয়ে রাগের এই ঘাটতির ফলাফল এভাবে প্রকাশ পায় যে, মানুষ তার হারাম অর্থাৎ মাহরাম নারীদের (যেমন বোন বা স্ত্রী ইত্যাদি) বিষয়ে আত্মর্যাদার ঘাটতির শিকার হয় এবং দ্বিতীয়ত, নিকৃষ্ট ও নিচু লোকদের থেকে অপমানিত হওয়া এবং হীনমন্যতায় ভোগার সন্তাবনাও থাকে, যদিও এই সবই অত্যন্ত বড় ও নিন্দনীয়।

(জাহানামে নিয়ে ঘাওয়ার আমল, খণ্ড ১, পৃষ্ঠা ২০০-২০১)

সাহাবায়ে কিরামদের **عَيْمَهُ الرِّئْسُونَ** এই আত্মর্যাদাই ছিল, যা তাদের উন্নতির শিখরে পৌঁছে দিয়েছিল এবং আল্লাহ পাকও তাঁদের প্রশংসা করেছেন।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! যদি শরীয়তের সোনালী রীতিগুলোর ওপর আমল করা হয়, তবে নিশ্চিতভাবে সমাজে ছড়িয়ে পড়া লজ্জাহীনতা ও বেপর্দার প্রতিকার হতে পারে। যেমনি উম্মুল মুমিনিন হ্যরত উম্মে সালামা **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** থেকে বর্ণিত আছে, তিনি বলেন যে, আমি এবং উম্মুল মুমিনিন হ্যরত মায়মুনা **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** রাসূলে আকরাম **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর নিকট উপস্থিত ছিলাম, তখন (এক অন্ধ সাহাবী) হ্যরত ইবনে উম্মে মাকতুম প্রিয় নবী **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর খেদমতে উপস্থিতির অনুমতি চাইলেন। তখন আল্লাহ পাকের প্রিয় হাবীব আমাদের দুজনকে বললেন: (তার থেকে পর্দা করো)। (উম্মুল মুমিনিন হ্যরত উম্মে সালামা **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** বলেন) আমরা আরয় করলাম: ইয়া রাসূলাল্লাহ **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** (তিনি কি অন্ধ নন)? **أَلَيْسَ أَعْنَى!** (তিনি আমাদের দেখতেও পারবেন না, চিনতেও পারবেন না)। তখন নবীয়ে পাক **إِرْشَاد** করলেন: **أَفَعَيْتَ وَإِنْ أَنْتَ** (তোমরা দুজনও কি অন্ধ)? **أَلَسْتَ تُبْصِرُ إِنْهِ** (তোমরা কি তাকে দেখতে পাচ্ছন্তি)? (সনাতে তিরমিয়ী, কিতাবুল আদব, বাব মা জাআ ফি ইহতিজাবিল নিসা মিন আর-রিজাল, হাদিস: ২৭৮৭, খণ্ড 8, পৃষ্ঠা ৩৫৬)

**গায়রত হায় বড়ি চিজ জাহানে তগ ও দো মে
পেহনাতি হায় দরবেশ কো তাজে সারে দার**

নারীর জন্য সবচেয়ে উত্তম কী?

আমিরুল মুমিনিন হ্যরত আলী رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ বলেন যে, প্রিয় নবী ﷺ সাহাবায়ে কিরামদের চেন্নাই উপস্থিতি ছিলেন। হঠাৎ তিনি জিজ্ঞাসা করলেন: "একটু বল তো, নারীর জন্য সবচেয়ে উত্তম জিনিস কী?" সবাই চুপ রইল এবং কেউ কোনো উত্তর দিল না। আমি বাড়ি গিয়ে হ্যরত ফাতিমা رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -কে এই বিষয়ে জিজ্ঞাসা করলাম যে, একজন নারীর জন্য সবচেয়ে উত্তম জিনিস কোনটি? তখন তিনি বললেন: "একজন নারীর জন্য সবচেয়ে উত্তম জিনিস হলো সে কোনো পুরুষকে দেখবে না এবং কোনো পুরুষও তাকে দেখবে না।"

(আল-বাহরুয় যাখখার, হাদিস: ৫২৬, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ১৫৯)

ইমামে আজল হ্যরত শায়খ আবু তালিব মক্কী رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ তাঁর প্রসিদ্ধ গ্রন্থ 'কৃতুল কুলুব'-এ বলেন যে, সাহাবায়ে কিরাম عَنِيهِمُ الرِّضْوَان দেয়ালের ছিদ্র এবং রোশনদান (আলো আসার পথ) বন্ধ করে দিতেন, যাতে নারীরা পুরুষদের দেখতে না পায়। (কৃতুল কুলুব, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ৪১৮) এমনকি এক বর্ণনায় আছে যে, হ্যরত মুয়ায় رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ তাঁর স্ত্রীকে দেয়ালের রোশনদান দিয়ে উঁকি মারতে দেখে অত্যন্ত অসন্তুষ্টি প্রকাশ করেন।

(আল-মুসাফীর লি ইবনে আবি শাইবাহ, কিতাবুন নিকাহ, বাব ফিল গাইরাহ, খণ্ড ৩, পৃষ্ঠা ৪৬৭)

আমিরুল মুমিনিন হ্যরত উমর ফারুক رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ বলেন যে, নারীদের প্রয়োজনের অতিরিক্ত পোশাক বানিয়ে দিও না। কারণ যখন সুন্দর পোশাকের পরিমাণ বেশি হবে, তখন তাদের মনে বাইরে যাওয়ার আকাঙ্ক্ষা জেগে উঠবে। (মুসাফীর লি ইবনে শায়বা, কিতাবুন নিকাহ, বাব ফিল গায়রাত, ৩/৪৬)

চাদর ও চার দেয়াল

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! জানা গেল যে, নারীর জন্য চাদর ও চার দেয়ালই উত্তম। সুতরাং, দাওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৪০০ পৃষ্ঠা সম্পর্কিত কিতাব "পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর" এর ১৫৯ পৃষ্ঠায় শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হ্যবত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আভার কাদেরী دامَّتْ بِرَبِّكَ تُهُمُّ الْعَالِيَّةُ "চাদর ও চার দেয়ালের শিক্ষা কে দিয়েছেন?" এই প্রশ্নের জবাবে বলেন যে, এতে আলিমদের কোনো ব্যক্তিগত স্বার্থ নেই। এটা দুনিয়ার কোনো আলিমে দ্বীনের কথা নয়, বরং আল্লাহ পাকের সত্যিকার নির্দেশ:

وَقَرَنْ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْ
أَجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى

(গারা: ২২, সূরা আহ্�সাব, আয়াত: ৩৩)

কানযুল ঈমানের অনুবাদ: আর তোমরা নিজেদের ঘরে অবস্থান করো এবং পূর্বের জাহেলী যুগের মতো বেপর্দা হয়ে ঘুরো না।

আপনারা দেখলেন তো! নারীর জন্য চাদর ও চার দেয়ালের ভুক্ত কোনো সাধারণ ব্যক্তির নয়, বরং আমাদের সকলের প্রতিপালক মহান আল্লাহ পাকের মহান আদেশ। (পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর, পৃষ্ঠা ১৫৯)

নারীরা হলো "আওরাত" (তথা গোপনীয়)

হ্যবত সায়িদুনা হাফিয় আবুল্লাহ ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আবি শায়বা কুফী (ওফাত: ২৩৫ হিঃ) একটি বর্ণনা নকল করেছেন যে, "নারীর মাথা থেকে পায়ের নখ পর্যন্ত 'আওরাত' (অর্থাৎ গোপনীয় জিনিস)।" তিনি আরও নকল করেন যে, "নারীদের চার দেয়ালে থাকতে দাও, কারণ

নারীরা হলো 'আওরাত' (গোপনীয় জিনিস)। যখন সে ঘর থেকে বের হয়, তখন শয়তান তাকে চোখ তুলে তুলে দেখে এবং বলে যে, 'তুমি যেদিক দিয়েই যাচ্ছো, প্রত্যেকের মনকে আকর্ষণ করছ।' (আল-মুসামাফ লি ইবনে আবি শাইবাহ, কিতাবুল নিকাহ, নং: ২৭০, বাব ফিল গাইরাহ, হাদিস: ৪, ৬, খণ্ড ৩, পৃষ্ঠা ৪৬৭)

বেপর্দা নারীদের দেখা শয়তানি কাজ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! জানা গেল যে, বেপর্দা নারীদের দেখা শয়তানি কাজ এবং আল্লাহ পাক তা থেকে নিষেধ করেছেন। আর যে আল্লাহ পাক ও তাঁর রাসূল ﷺ এর নাফরমানি করবে, সে নিশ্চিতভাবে শয়তানের অনুসারী। আর এটা থেকে বাঁচার একমাত্র উপায় হলো দৃষ্টিকে নিচু রাখা।

সুতরাং, পুরুষদের দৃষ্টি নিচু রাখার বিষয়ে আল্লাহ পাকের আদেশ হলো:

قُلْ لِلّٰهِ مُسِيْنَ يَعْصُوْمَا مِنْ أَبْصَارِهِ
(পারা: ১৮, সূরা নূর, আয়াত: ৩০)

কানযুল ঈমানের অনুবাদ: মুসলমান পুরুষদের ভুকুম দিন যেন, তারা যেন নিজেদের দৃষ্টিকে কিছুটা নিচু রাখে।

আমাদের প্রিয় নবী ﷺ যেভাবে আমাদের কুরআন করীমের ওপর আমল করে দেখিয়েছেন, তা তাঁর নিজের উদাহরণ। সুতরাং, দৃষ্টিকে নিচু রাখা আল্লাহ পাকের ভুকুম এবং এটি রাসূলে করীম এর অত্যন্ত প্রিয় একটি আমলও। যেমনটি রেওয়াতে এসেছে যে, নবী করীম এর মুবারক দৃষ্টি প্রায়শই যমিনের দিকে ঝুঁকে থাকত। (আশ-শামাইলুল মুহাম্মাদিয়াহ লিত-তিরমিয়া, হাদিস: ৭, পৃষ্ঠা ২৩ (সংক্ষেপিত))

ইয়া ইলাহী রং লায়ে জব মেরি বে বাকিয়া
উন কি নিচি নিচি নজরোঁ কি হায়া কা সাথ হো

আর নারীদের দৃষ্টি নিচু রাখার বিষয়ে আল্লাহ পাকের বাণী হলো:

وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِّ تَيْغُضُنَ مِنْ
أَبْصَارِهِنَّ

(পারা: ১১, সূরা নূর, আয়াত: ৩১)

কানযুল ঈমানের অনুবাদ: এবং
মুসলমান নারীদেকে হ্রকুম দিন
তারা যেন নিজেদের দৃষ্টি কিছুটা
নিচু রাখে।

হঠাত দৃষ্টির হ্রকুম

বর্তমান যুগে বেপর্দা যতখানি ব্যাপক হয়ে গেছে, তা থেকে বাঁচা
কঠিন হলেও অসম্ভব নয়। মনে রাখবেন, যদি হঠাত কোনো বেপর্দা নারীর
ওপর দৃষ্টি পড়ে যায়, তবে সাথে সাথে নিজের দৃষ্টি নিচু করে নিন। যেমন,
হযরত জারীর صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ বলেন যে, আমি প্রিয় নবী صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
কে হঠাত পড়ে যাওয়া দৃষ্টির বিষয়ে জিজ্ঞাসা করলে তিনি ইরশাদ করলেন,
"সাথে সাথে নিজের দৃষ্টি নিচু করে নাও।" (সুনানে আবি দাউদ, কিতাবুন নিকাহ, বাব মা
ইউমারু বিহি মিন গাহিল বাসার, হাদিস: ২১৪৮, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ৩৫৭)

হযরত ইবনে উমর صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ থেকে বর্ণিত আছে যে, নবী করীম
ইরশাদ করেছেন: "প্রথমবার দেখা ভুল, দ্বিতীয়বার দেখা
ইচ্ছাকৃত এবং তৃতীয়বার দেখা ধ্বংসের কারণ। মুমিনের জন্য কোনো
নারীর সৌন্দর্য দেখা শয়তানের বিষাক্ত তীরণ্ডলোর মধ্যে একটি। আর যে
আল্লাহ পাকের ভয়ে ও সাওয়াবের নিয়ন্তে তা থেকে বিরত থাকবে,
আল্লাহ পাক তাকে এমন ইবাদতের তাওফিক দান করবেন, যার স্বাদ ও
আনন্দ সে অনূভব পাবে।"

(ফিলিয়াতুল আওলিয়া, নং: ৩৩৮, হৃদাইর বিল কুরাইব, হাদিস: ৭৯৮১, খণ্ড ৬, পৃষ্ঠা ১০৭)

চোখের ব্যভিচার

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! ইসলাম হলো ফিতরাতের (প্রকৃতির) দ্বীন এবং এটি পারিবারিক ও সামাজিক জীবনের সৌন্দর্য বজায় রাখার জন্য তার অনুসারীদের জীবনযাপনের জন্য অসংখ্য মাদানী ফুল তথা উপদেশ দান করেছে। সুতরাং, নারীর ইজ্জত ও সম্মানের সুরক্ষা চার দেয়ালের মধ্যেই এবং যদি কোনো কারণে চার দেয়াল থেকে বের হতেই হয়, তবে চাদর ছাড়া যেন কখনো বের না হয়। অর্থাৎ, কখনো বেপর্দা হবে না এবং পুরুষও নারীকে দেখা থেকে বিরত থাকবে। কারণ দৃষ্টি শয়তানের বিষাক্ত তীরগুলোর মধ্যে একটি, কেননা গুনাহের শুরু দৃষ্টি থেকেই হয়। কে জানে এই গুনাহ কোথায় নিয়ে যায়! যেমন বর্ণিত আছে যে, চোখের ব্যভিচার হলো কুদৃষ্টি। (গুরুবুল ইমান, বাবু ফি মু'আলাজাতি কুল্লি যানবিল বিত-তাওবাহ, হাদিস: ৭০৬০, খণ্ড ৫, পৃষ্ঠা ৩৯৪) এই বর্ণনাটি চিন্তার খোরাক যোগায় যে, কুদৃষ্টি করত্ব নিন্দনীয়।

চোখের হেফাজত না করার ক্ষতি

যদি আমরা আমাদের দৃষ্টিকে স্বাধীন ছেড়ে দিই, তবে হতে পারে যে আমরা অকারণে এবং অপ্রয়োজনীয়ভাবে এদিক-ওদিক দেখতে শুরু করব এবং তারপর ধীরে ধীরে এটি হারামের উপরও পড়তে শুরু করবে। এখন যদি ইচ্ছাকৃতভাবে হারামের উপর দৃষ্টি দিই, তবে এটি অনেক বড় গুনাহ এবং সন্ত্ব যে অন্তর হারাম জিনিসের প্রতি আসক্ত হয়ে পড়বে এবং আমরা ধ্বংসের শিকার হব। কারণ রেওয়াতে রয়েছে যে, কখনো কখনো বান্দা কোনো জিনিসের উপর দৃষ্টি দেয়, তখন তা থেকে এমনভাবে প্রভাবিত হয়, যেমন চামড়া ট্যানিংয়ের প্রক্রিয়া থেকে রঙ গ্রহণ করে। (মিনহাজুল আবেদীন, আল-ফাসলুল আওয়াল আল-আইন, পৃষ্ঠা ৬২) আর যদি সেই দিকে দেখা

হারাম না হয়ে মুবাহ (বৈধ) হয়, তবে হতে পারে যে আমাদের অন্তর মশগুল হয়ে যাবে এবং এর কারণে অন্তরে নানা ধরনের কুমন্ত্রণা ও অনিষ্টতা (খারাপ চিন্তা) আসতে শুরু করবে। এটাও হতে পারে যে, আমরা কুমন্ত্রণার বিষয়গুলো পর্যন্ত পৌঁছাতে পারব না, কিন্তু কুমন্ত্রণার শিকার হয়ে নেকী থেকে বঞ্চিত হব। কিন্তু যদি আমরা কোনো দিকে মনোযোগই না দিই, তবে اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ অনেক ফিতনা, কুমন্ত্রণা ও ক্ষতি থেকে সুরক্ষিত থাকব এবং নিজের মধ্যে প্রশান্তি ও আনন্দ অনুভব করব।

চোখকে কুদৃষ্টি থেকে বাঁচানোর উপায়

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! যদি খারাপ কাজ থেকে বাঁচতে চান এবং নেকী ভরা পরিবেশ গ্রহণ করতে চান, তবে কুরআন ও সুন্নাত প্রচারে আশিকানের রাসূলের দ্বিনি সংগঠন দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশের সাথে যুক্ত হয়ে যান কারণ এটির মাদানী উদ্দেশ্যই হলো, "আমাকে নিজের এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের চেষ্টা করতে হবে।" আর নিজের সংশোধনের মহান উদ্দেশ্য নিয়ে প্রতিদিন "ফিকরে মদীনা" তথা পরকালীন বিষয়ে চিন্তাভাবনা করার মাধ্যমে নেক আমল রিসালা পূরণ করার অভ্যাস করুন। اللَّهُ أَعْلَمُ এর বরকতে সুন্নাতের অনুসারী হওয়া, গুনাহের প্রতি ঘৃণা এবং ঈমানের হেফায়তের জন্য চিন্তিত হওয়ার মানসিকতা তৈরি হবে। সুতরাং,

আমীরে আহলে সুন্নাত দামَث بِرَبِّكَنْهُمُ الْعَالِيَه এর পক্ষ থেকে ইসলামী ভাইদের জন্য প্রদত্ত ৭২টি নেক আমলের মধ্যে দৃষ্টি হেফায়তের ৪টি মাদানী ফুল লক্ষ্য করুন:

- ... আপনি কি আজকে (ঘরে বা বাইরে) V.C.R., T.V. বা Internet ইত্যাদিতে ফিল্ম, নাটক এবং গান-বাজনা বা গুনাহে ভরা খবর দেখা বা শোনা থেকে বাঁচার চেষ্টা করেছেন? এছাড়াও চোখের হেফাঘতের অভ্যাস তৈরির জন্য ঘুমের সময় ছাড়া অন্তত ১২ মিনিট চোখ বন্ধ রেখেছেন?
- ... আপনি কি আজকে রাস্তা চলার সময় এবং গাড়িতে ভ্রমণের সময় চোখের "কুফলে মদীনা" (মদীনার তালা) লাগিয়ে প্রায়শই দৃষ্টি নিচু রেখেছেন? এছাড়াও অপ্রয়োজনে (ঘরে ও বাইরে) এদিক-ওদিক দেখা, সাইনবোর্ড ইত্যাদির দিকে তাকানো থেকে বাঁচার চেষ্টা করেছেন?
- ... আপনি কি আজকে নিজের ঘরের বারান্দা থেকে (অপ্রয়োজনে) বাইরে এবং অন্য কারো দরজা ইত্যাদি থেকে তাদের ঘরের ভেতরে উঁকি মারা থেকে বাঁচার চেষ্টা করেছেন?
- ... আপনি কি আজকে কারো সাথে কথা বলার সময় নিজের দৃষ্টি নিচু রেখেছেন নাকি অপরজনের চেহারার উপর স্থির রেখেছেন? (দৃষ্টি অবনত রাখার অভ্যাস তৈরির জন্য প্রতিদিন অন্তত ১২ মিনিট "কুফলে মদীনা"র চশমা ব্যবহার করুন।)

কুদৃষ্টির হাতোহাত শাস্তি

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! দৃষ্টি পরিত্ব হলে অন্তরও পরিত্ব হবে, নতুবা মনে রাখবেন, আল্লাহ পাকের পাকড়াও অত্যন্ত কঠিন। অতএব, আল্লাহ পাকের প্রিয় হাবীব صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ সাহাবায়ে কিরামদের কাছ থেকে বায়আত নিছিলেন। এক ব্যক্তি এমন অবস্থায়

উপস্থিত হলো যে তার চেহারা থেকে রক্ত ঝরছিল। সে এসেই ফরিয়াদ করতে শুরু করল: "ইয়া রাসূলুল্লাহ! আমি ধৰংস ও বৰবাদ হয়ে গেছি।" রাসূলে করীম ﷺ জিজ্ঞাসা কৰলেন: "কী হয়েছে? কোন জিনিস তোমাকে ধৰংসের মধ্যে ফেলেছে?" সে আরয কৰল: "আমি আপনার খেদমতে উপস্থিত হওয়ার জন্য ঘৰ থেকে বেরিয়েছিলাম। পথে এক নারী আমার পাশ দিয়ে গেল। আমি তার দিকে তাকাতে তাকাতে এগিয়ে যাচ্ছিলাম এবং হঠাৎ আমার সামনে একটি দেয়াল এসে পড়ল, যা আমার এই অবস্থা করে দিয়েছে, যা আপনি দেখছেন।" সুতরাং তিনি বললেন: "আল্লাহ পাক যখন কোনো বান্দার সাথে ভালোর ইচ্ছা করেন, তখন দুনিয়াতেই তার শাস্তি দিয়ে দেন।"

(মাজমাউষ যাওয়াইদ, বাব ফীমান উকিবা বিযানবিহি ফিদ-তুনিয়া, হাদিস: ১৭৪৭১, খণ্ড ১০, পৃষ্ঠা: ৩১৩)

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! যখন সর্বদা দৃষ্টি নিচু রাখা হবে, তখন কুন্দৃষ্টি ইত্যাদি থেকে বাঁচার সাথে সাথে বক্ষ কুমন্ত্রণা থেকে এবং অন্তর বিভাস্তি ও বিপদ থেকে নিরাপদ থাকবে এবং নেকৌও অনেক বৃদ্ধি হবে। (গুরুত্বপূর্ণ যখন নিজের মধ্যে সংশোধনের তৈরি) হবে, তখন নিশ্চিতভাবে নিজের ঘরের ইসলামী বোনদের সংশোধনেরও চেষ্টা করবেন। কারণ যে লোকেরা ক্ষমতা থাকা সত্ত্বেও তাদের স্ত্রী ও মাহরামদের বেপর্দা থেকে বারণ করে না, তারা "দায়ুস"।

যদি পুরুষ তার অবস্থান অনুযায়ী বারণ করে এবং বেপর্দা থেকে থামানোর শরয়ী চাহিদা সে পূরণ করে এবং তারা না মানে, তবে এই অবস্থায় পুরুষের কোনো দোষ নেই এবং সে "দায়ুস" ও নয়। সুতরাং, যথাসন্তুর বেপর্দা ইত্যাদি বিষয়ে নারীদের বাধা দেয়া উচিত তবে কৌশলের সাথে। এমন যেন না হয় যে, আপনি আপনার স্ত্রী বা মা-

বোনদের উপর এমন কঠোরতা করেন, যার ফলে ঘরের শান্তিই নষ্ট হয়ে যায়। (পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর, পৃষ্ঠা ৬৫-৬৭)

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! পুরুষ হলো ঘরের প্রধান যখন সে ঘরের সদস্যদের সাথে ভালোবাসা, আন্তরিকতা ও উত্তম চরিত্রের সাথে আচরণ করবে, তখন পরিবারের লোকদের অন্তরে তার প্রতি ভালোবাসা জন্মাবে এবং সে যা কিছু করতে চাইবে, তা শুধু সহজই হবে না, বরং তার কথাকে গুরুত্বও দেওয়া হবে। সুতরাং পুরুষের উচিত তার পরিবারের সদস্যদের সাথে কৌশল অবলম্বন করে পর্দা করার মানসিকতা দেওয়া। কারণ মহিলাদের ব্যাপারে এক বর্ণনায় প্রিয় নবী ﷺ ইরশাদ করেছেন: "নারীদের সাথে ভালো ব্যবহার করো, কারণ নারী পাঁজরের হাড় থেকে তৈরি হয়েছে এবং পাঁজরের উপরের অংশ সবচেয়ে বেশি বাঁকা হয়। যদি তুমি সেটাকে সোজা করতে চাও, তবে ভেঙে ফেলবে এবং যদি একে ছেড়ে দাও, তবে বাঁকাই থাকবে। সুতরাং নারীদের সাথে ভালো ব্যবহারই করতে থাকো।"

(সহিহ বুখারী, কিতাবুল আস্বিয়া, বাব খালকি আদম, হাদিস: ৩৩৩১, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ৪১২)

এই কোমল প্রকৃতির উপর আগুন-গরম হবেন না, বরং এর সাথে উত্তম পন্থায় চলার চেষ্টা করুন। বোন হোক বা মেয়ে বা আপনার সন্তানদের মা, সবাইকেই পর্দার শিক্ষা ও উৎসাহ দিন।^১ ঘরে মাদানী পরিবেশ তৈরির জন্য শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত দামث بِرَبِّكَ تُهُنْ أَعْلَيْهِ এর দেওয়া

১. এই বিষয়ে আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হযরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আন্তর কাদেরী دামث بِرَبِّكَ تُهُنْ أَعْلَيْهِ এর লিখিত কিতাব দাওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৪০০ "পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর" বইটি অধ্যয়ন করুন। পৃষ্ঠা সম্বলিত

উনিশটি মাদানী ফুলের উপর হিকমত সম্পন্ন পন্থায় ধীরে ধীরে আমল করার বরকতে মাদানী পরিবেশের বসন্ত দেখা যাবে।

ঘরে মাদানী পরিবেশ তৈরির ১৯টি মাদানী ফুল

- (১) ঘরে আসা-যাওয়ার সময় উচ্চস্বরে সালাম দিন।
- (২) বাবা বা মাকে আসতে দেখে সম্মানের সাথে দাঁড়িয়ে যান।
- (৩) দিনে অন্তত একবার ইসলামী ভাই বাবার এবং ইসলামী বোন মায়ের হাত ও পা চুম্বন করুন।
- (৪) বাবা-মায়ের সামনে আওয়াজ নিচু রাখুন, তাদের সাথে চোখ মেলাবেন না, দৃষ্টি নিচু রেখে কথা বলুন।
- (৫) তাদের দেওয়া প্রতিটি কাজ, যা শরীয়তের বিরোধী না হয়, তা সাথে সাথে করে দিন।
- (৬) গান্তীর্ঘতা অবলম্বন করুন। ঘরে বকাবকি, 'তুই-তোকারি' এবং ঠাট্টা-মশকরা করা, কথায় কথায় রেগে যাওয়া, খাবারে দোষ খোঁজা, ছেট ভাই-বোনদের ধরকানো, মারা, ঘরের বড়দের সাথে বগড়া করা, বকবক করতে থাকার অভ্যাস যদি আপনার থাকে, তবে নিজের আচরণ সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তন করে ফেলুন, প্রত্যেকের কাছে ক্ষমা চেয়ে নিন।
- (৭) ঘরে ও বাইরে সব জায়গায় আপনি গন্তীর হয়ে যান তো ﷺ এ ঘরের ভেতরেও এর বরকত প্রকাশ পাবে।
- (৮) মা তো বটেই, সন্তানদেরকেও এবংকি একদিনের বাচাকেও "আপনি" বলে সম্মোধন করুন।

- (৯) আপনার এলাকার মসজিদে ইশার নামাযের জামাতের সময় থেকে দুই ঘণ্টার মধ্যে ঘূমিয়ে পড়ুন। আশা করি, তাহাজুদে চোখ খুলবে, নতুবা অন্তত ফজরের নামায তো সহজেই মসজিদের প্রথম কাতারে জামাতের সাথে আদায় করতে হবে অতঃপর কাজ-কর্মেও আর অলসতা আসবে না।
- (১০) ঘরের সদস্যদের মধ্যে যদি নামাযের প্রতি অলসতা, বেপর্দা, সিনেমা-নাটক এবং গান-বাজনার প্রচলন থাকে এবং আপনি অভিভাবক না হন, এবং প্রবল ধারণা থাকে যে আপনার কথা শোনা হবে না, তবে বারবার বকাবকা করার পরিবর্তে সবাইকে নম্রতার সাথে মাকতাবাতুল মদীনা থেকে প্রকাশিত সুন্নাতে ভরা বয়ানের ক্যাসেট/ অডিও শোনান এবং মাদানী চ্যানেল দেখান। **اَنْ شَاءَ اللّٰهُ اَنْ** মাদানী ফলাফল আসবে।
- (১১) ঘরে যতই বকা বা মার খেতে হোক, ধৈর্য, ধৈর্য এবং ধৈর্য ধরুন। যদি আপনি মুখ চালান, তবে ঘরে "মাদানী পরিবেশ" তৈরি হওয়ার আশা নেই, বরং আরও অবনতি হতে পারে। কারণ অহেতুক কঠোরতা করার ফলে অনেক সময় শয়তান মানুষকে জেদি বানিয়ে দেয়।
- (১২) মাদানী পরিবেশ তৈরির একটি উত্তম উপায় হলো, ঘরে প্রতিদিন "ফয়যানে সুন্নাত" এর দরস অবশ্যই অবশ্যই দিন বা শুনুন।
- (১৩) নিজের পরিবারের দুনিয়া ও আখ্তেরাতের উন্নতির জন্য আন্তরিকতার সাথে দোয়া করতে থাকুন। কারণ প্রিয় নবী ﷺ এর বাণী: **اللّٰهُ عَلِيُّ الدُّعَاءِ سَلَاحُ الدُّعَوْمِ** অর্থাৎ দোয়া হলো মুমিনের হাতিয়ার।

(আল-মুসতাদুরাক লিল-হাকিম, হাদিস: ১৮৫৫, খণ্ড ২, পৃষ্ঠা ১৬২)

- (১৪) শুণুরবাড়িতে বসবাসকারী নারীরা যেখানে ঘরের কথা বলবে, সেখানে শুণুরবাড়ি এবং যেখানে বাবা-মায়ের কথা বলবে, সেখানে শাশুড়ি ও শুণুরের সাথে সেই উভয় আচরণই করবে, যেখানে কোনো শরয়ী বাধা না থাকে।
- (১৫) "মাসাইলুল কুরআন" এর ২৯০ পৃষ্ঠায় রয়েছে: প্রত্যেক নামায়ের পর এই দোয়াটি শুরু ও শেষে একবার করে দরুদ শরীফ পাঠ করার মাধ্যমে একবার পড়ে নিন। ﴿سَنَّةٌ مُّكَفَّأَةٌ﴾
সন্তান-সন্ততিরা সুন্নাতের অনুসারী হবে এবং ঘরে মাদানী পরিবেশ প্রতিষ্ঠিত হবে। দু'আটি হলো:

۲۰ اللَّهُمَّ رَبَّنَا هُبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاحِنَا وَذِرْيَتَنَا قُرْةً أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَقِّيِّنَ إِمَامًا

(পারা: ১৯, সূরা ফুরকান, আয়াত: ৭৪)

- (১৬) অবাধ্য ছোট বা বড় সন্তান যখন ঘুমিয়ে থাকবে, তখন ১১ থেকে ২১ দিন পর্যন্ত প্রতিদিন তার মাথার কাছে দাঁড়িয়ে এই আয়াত মুবারাকা শুধু একবার এমন আওয়াজে পড়ুন যাতে তার চোখ না খোলে:

۲۱ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّحْيِيدٌ فِي نُورٍ مَّحْفُوظٍ

(পারা: ৩০, সূরা বুরকাজ, আয়াত ২১-২২)

১. "আল্লাহস্বা" কুরআনের আয়াতের অংশ নয়।
২. কানযুল ঈমানের অনুবাদ: হে আমাদের পালনকর্তা! আমাদের স্তু ও সন্তানদের থেকে চোখের শীতলতা দান করুন এবং আমাদেরকে পরহেয়গারদেরে আদর্শ করুন।
৩. কানযুল ঈমানের অনুবাদ: বরং তা পূর্ণ মর্যাদাসম্পন্ন কুরআন, লাওহে মাহফুয়ের মধ্যে।

(প্রথমে ও শেষে একবার দরুন শরীফ পাঠ করবেন) আর মনে রাখবেন! বড় অবাধ্য সন্তান হলে ঘুমের মধ্যে মাথার কাছে অযিফা পড়ার সময় তার জেগে ওঠার আশঙ্কা থাকে, বিশেষ করে যখন তার ঘুম গভীর না হয়। এটা বোৰা মুশকিল যে, সে শুধু চোখ বন্ধ করে আছে নাকি ঘুমাচ্ছে। তাই যেখানে ফিতনার ভয় থাকে, সেখানে এই আমল করা উচিত নয়। বিশেষ করে স্ত্রী তার স্বামীর ওপর এই আমল করবে না।

- (১৭) এছাড়াও অবাধ্য সন্তানদের অনুগত বানানোর জন্য উদ্দেশ্য হাসিল হওয়া পর্যন্ত ফজরের নামাযের পর আসমানের দিকে মুখ করে "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" ২১ বার পাঠ করুন। (প্রথমে ও শেষে একবার করে দরুন শরীফ পাঠ করবেন)।
- (১৮) নেক আমল রিসালার উপর আমলের অভ্যাস তৈরি করুন এবং ঘরের যে সদস্যদের প্রতি আপনার নরম মনোভাব রয়েছে, তাদের মধ্যে এবং আপনি যদি বাবা হন, তবে সন্তানদের মধ্যে নত্র ও হিকমতের সাথে নেক আমল রিসালার আমল প্রয়োগ করুন। আল্লাহ পাকের দয়ায় ঘরে মাদানী বিপ্লব সংঘটিত হবে।
- (১৯) নিয়মিতভাবে প্রতি মাসে অন্তত তিন দিনের মাদানী কাফেলায় আশিকানে রাসূলের সাথে সুন্নাতে ভরা সফর করে পরিবারের জন্যও দোয়া করুন। মাদানী কাফেলায় সফরের বরকতে ঘরেও মাদানী পরিবেশ তৈরির "মাদানী বাহার" ও শোনা যায়।

أَمِينٌ بِجَاهِ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ مَلِّى اللّٰهُ عَنْهُو وَلَهُ وَسْلَمَ

বেপর্দা থেকে তাওবা

মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ৪০০ পৃষ্ঠা সম্বলিত কিতাব "পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নাওত্তর" এর ৩১ পৃষ্ঠায় শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হ্যরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আত্তার কাদেরী **دَمْثُ بِرَكَاتُهُ الْعَالِيَّهُ** বলেন: আমলের অনুপ্রেরণা বাড়ানোর জন্য মাদানী পরিবেশ জরুরি, নতুবা সাময়িকভাবে মানসিকতা তৈরি হলেও ভালো সঙ্গের অভাবের কারণে স্থিরতা পাওয়া যায় না। নিজের মাদানী মানসিকতা তৈরির জন্য কুরআন ও সুন্নাত প্রচারে বিশ্বব্যাপী আশিকানে রাসূলের দ্বানি সংগঠন দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশের সাথে যুক্ত হয়ে যান। **سُبْحَانَ اللَّهِ!** দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশ, সুন্নাতে ভরা ইজতিমা এবং মাদানী কাফেলাণ্ডলোর কী সুন্দর বাহার ও বরকত রয়েছে! দাওয়াতে ইসলামীর সুন্নাতে ভরা দ্বিনি পরিবেশে মিশে যাওয়ার বরকতে অনেক ইসলামী বোন শরয়ী পর্দা করার সৌভাগ্য লাভ করেছে। এমনই একটি বাহার শুনুন।
সুতরাং,

পাঞ্জাব (পাকিস্তান) এর এক ইসলামী বোনের লিখিত বিবরণের সারমর্ম হলো: আমি দাওয়াতে ইসলামীর সুগন্ধময় মাদানী পরিবেশের সাথে যুক্ত হওয়ার আগে টিভিতে সিনেমা-নাটক দেখার অভ্যন্ত ছিলাম। বাজার ইত্যাদিতে যাওয়ার জন্য বেপর্দা হয়েই বেরিয়ে পড়তাম, নামাযও পড়তাম না। এভাবে আমার সকাল-সন্ধ্যা উদাসীনতা ও গুনাহে কাটছিল। একবার কেউ আমাকে মাকতাবাতুল মদীনা থেকে প্রকাশিত সুন্নাতে ভরা বয়ানের ক্যাসেট দিল। আমি সেগুলো শুনলাম, **لَهُ الْحَمْدُ** আমি উদাসীনতার ঘূম থেকে জাগ্রত হয়ে গেলাম। সেই বয়ানগুলোর বরকতে আমার মধ্যে

খোদাভীতির সম্পদ প্রাপ্ত হলো, নবীপ্রেমের অনুপ্রেরণা পেলাম এবং আমি নামাযী হয়ে গেলাম। আমি আমার সমস্ত গুনাহ, বিশেষ করে বেপর্দী হওয়া থেকে তাওবা করে নিলাম। **الْحَمْدُ لِلّٰهِ** মাদানী বোরকা আমার পোশাকের অংশ হয়ে গেল। সেই লাগামহীন জিহ্বা, যা আগে গান গাইতে ব্যস্ত থাকত, এখন **صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** শোনাতে লাগল। এই লেখা পর্যন্ত আমি দাওয়াতে ইসলামীর যেলি মুশাওয়ারাতের খাদিমা হিসেবে সুন্নাতের খেদমত করার সৌভাগ্য অর্জন করছি।

কাটি হায় গাফলতও মে জিন্দেগী
না জানে হাশর মে কিয়া ফয়সালা হো

ইলাহী ছঁ বহুত কময়োর বান্দি

أَمِين بِجَاهِ خَاتَمِ النَّبِيِّنِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ

উৎস ও তথ্যসূত্র

- (১) আল-কুরআনুল কারীম: কালামে ইলাহী, মাকতাবাতুল মদীনা, করাচি।
- (২) তরজমায়ে কুরআন কানযুল ঈমান: আলা হ্যরত ইমাম আহমদ রয়া (ওফাত: ১৩৪০ হিঃ), মাকতাবাতুল মদীনা, করাচি।
- (৩) সহীহ বুখারী: ইমাম আবু আব্দুল্লাহ মুহাম্মদ বিন ইসমাইল বুখারী (ওফাত: ২৫৬ হিঃ), দারংল কুতুবিল ইলমিয়া, বৈরূত।
- (৪) সহীহ মুসলিম: ইমাম মুসলিম বিন হাজ্জাজ কুশাইরী (ওফাত: ২৬১ হিঃ), দার ইবনে হায়ম, বৈরূত।
- (৫) সুনানে তিরমিয়ী: ইমাম আবু উসা মুহাম্মদ বিন উসা তিরমিয়ী (ওফাত: ২৭৯ হিঃ), দারংল মারিফাহ, বৈরূত।
- (৬) সুনানে আবি দাউদ: ইমাম আবু দাউদ সুলাইমান বিন আশ'আস সিজিস্তানী (ওফাত: ২৭৫ হিঃ), দারংল ইহইয়াইত তুরাসিল আরাবী, বৈরূত।
- (৭) আল-মুসনাদ: ইমাম আহমদ বিন মুহাম্মদ বিন হাস্বল (ওফাত ২৪১ হিঃ), দারংল ফিকর, বৈরূত।
- (৮) আল-মুসতাদরাক আলাস সহীহাইন: ইমাম আবু আব্দুল্লাহ মুহাম্মদ বিন আব্দুল্লাহ হাকিম নিশাপুরী (ওফাত: ৪০৫ হিঃ), দারংল মারিফাহ, বৈরূত।
- (৯) আল-মুজামুল কাবীর: ইমাম আবুল কাসিম সুলাইমান বিন আহমদ তাবারানী (ওফাত: ৩৬০ হিঃ), দারংল ইহইয়াইত তুরাসিল আরাবী, বৈরূত।
- (১০) আল-মুজামুল আওসাত: ইমাম আবুল কাসিম সুলাইমান বিন আহমদ তাবারানী (ওফাত: ৩৬০ হিঃ), দারংল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (১১) মাজমাউয ঘাওয়াইদ: হাফিয নূরদ্দীন আলী বিন আবি বকর হায়তামী (ওফাত: ৮০৭ হিঃ), দারংল ফিকর, বৈরূত।
- (১২) আল-ফিরদাউস বিমাসূরিল খিতাব: হাফিয আবু শুজা' শেরওয়াইহ বিন শাহরদার বিন শেরওয়াইহ দাইলামী (ওফাত: ৫০৯ হিঃ), দারংল ফিকর, বৈরূত।

- (১৩) আল-জামিউস সগীর: ইমাম জালালুদ্দীন আব্দুর রহমান সুযুতী শাফেয়ী (ওফাত: ৯১১ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (১৪) আল-বাহরুয যাখখার: ইমাম আবু বকর আহমদ বিন আমর বায়যার (ওফাত: ২৯২ হিঃ), মাকতাবাতুল উলূম ওয়াল হিকম।
- (১৫) আল-মুসামাফ লি ইবনে আবি শাইবাহ: হাফিয আবুল্লাহ মুহাম্মদ বিন আবি শাইবাহ 'আবাসী (ওফাত: ২৩৫ হিঃ), দারুল ফিকর, বৈরূত।
- (১৬) দালাইলুন নুরওয়াহ: ইমাম আহমদ বিন হুসাইন বিন আলী বায়হাকী (ওফাত: ৪৫৮ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া, বৈরূত।
- (১৭) শোয়াবুল ঈমান: ইমাম আবু বকর আহমদ বিন হুসাইন বায়হাকী (ওফাত: ৪৫৮ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (১৮) আস-সুনানুল কুবরা লিল-বায়হাকী: ইমাম আবু বকর আহমদ বিন হুসাইন বায়হাকী (ওফাত: ৪৫৮ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (১৯) আস-সীরাতুন নাবাওয়িয়্যাহ লি ইবনে হিশাম: আবু মুহাম্মদ আব্দুল মালিক বিন হিশাম (ওফাত: ২১৩ হিঃ), দারুল মারিফাহ, বৈরূত।
- (২০) আশ-শামাইলুল মুহাম্মাদিয়্যাহ লিত-তিরমিয়ী: ইমাম আবু ঈসা মুহাম্মদ বিন ঈসা তিরমিয়ী (ওফাত: ২৭৯ হিঃ), দারু ইহইয়াইত তুরাসিল আরাবী।
- (২১) হিলইয়াতুল আউলিয়া: হাফিয আবু নুয়াইম আহমদ বিন আবুল্লাহ শাফেয়ী (ওফাত: ৪৩০ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া, বৈরূত।
- (২২) উয়নুল হিকায়াত: আল্লামা জামালুদ্দীন আবুল ফারাজ আব্দুর রহমান বিন আলী বিন জাওয়ী (ওফাত: ৫৯৭ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (২৩) কৃতুল কুলুব: শায়খ আবু তালিব মুহাম্মদ বিন আলী মক্কী (ওফাত: ৩৮৬ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া, বৈরূত।
- (২৪) কিমিয়ায়ে সাআদাত: আবু হামিদ ইমাম মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ গাজালী (ওফাত: ৫০৫ হিঃ), বারাদারান-ই-ইলমী।

- (২৫) মিনহাজুল আবেদীন: আবু হামিদ ইমাম মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ গাজালী (ওফাত: ৫০৫ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (২৬) ইতেহাফুস সাদাতিল মুভাকীন: আল্লামা সৈয়দ মুহাম্মদ বিন মুহাম্মদ হুসাইনী যুবাইদী (ওফাত: ১২০৫ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (২৭) আর-রিসালাতুল কুশাইরিয়াহ: ইমাম আবুল কাসিম আব্দুল করীম হাওয়ায়িন কুশাইরী (ওফাত: ৪৬৫ হিঃ), দারুল কুতুবিল ইলমিয়া।
- (২৮) কিতাবুত তারীফাত: আস-সৈয়িদুশ শরীফ আল-জুরজানী আল-হানাফী (ওফাত: ৮১৬ হিঃ), দারুল মানার।
- (২৯) দুররে মুখতার: আল্লামা আলা উদ্দীন মুহাম্মদ বিন আলী হাসকাফী (ওফাত: ১০৮৮ হিঃ), দারুল মারিফাহ, বৈরুত।
- (৩০) ফতোওয়ায়ে রববীয়া: আলা হ্যরত ইমাম আহমদ রেয়া খান হানাফী (ওফাত: ১৩৪০ হিঃ), রেয়া ফাউন্ডেশন, লাহোর।
- (৩১) জাহানামে নিয়ে যাওয়ার আমল: শাইখুল ইসলাম আল্লামা আহমদ বিন হাজার হাইতামী মঙ্গী (ওফাত: ৯৭৪ হিঃ), মাকতাবাতুল মদীনা, করাচি।
- (৩২) পর্দা সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর: হ্যরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলয়াস আন্দার কাদেরী রয়বী دامت برکاتہم علیہ, মাকতাবাতুল মদীনা, করাচি।

সূচীপত্র

দরদ শরীফের ফয়লত	১
আত্মর্যাদশীল স্বামী	২
মুসলমানদের আত্মর্যাদা	৫
আত্মার সজীবতা	৬
আত্মর্যাদশীল সাহাবী	৬
মুসলিম সমাজ ধর্মসের দ্বারপ্রান্তে	৮
অশীলতার মূল কারণ	৯
বেপর্দার বিরুদ্ধে যুদ্ধের সূচনা	১০
পর্দার তেতরে পর্দা কী?	১০
চোখের কুফলে মদীনা	১১
আত্মর্যাদা সম্পর্কিত প্রিয় নবী ﷺ এর ৪টি বাণী	১২
আত্মর্যাদা কাকে বলে?	১৩
আত্মর্যাদশীল কে?	১৩
আল্লাহ ও রাসূলের আত্মর্যাদা	১৪
مَنْكُوسُ الْقَلْبِ এর অর্থ	১৫
আত্মর্যাদা থাকলে পুরুষ, নতুবা!!!	১৬
আত্মর্যাদায় ভিন্নতা	১৭
আত্মর্যাদায় ঘাটতি নিন্দনীয়	১৮
নারীর জন্য সবচেয়ে উত্তম কী?	২১
চাদর ও চার দেয়াল	২২
নারীরা হলো "আওরাত" (তথা গোপনীয়)	২২
বেপর্দা নারীদের দেখা শয়তানি কাজ	২৩
হঠাতে দৃষ্টির হকুম	২৪
চোখের ব্যতিচার	২৫
চোখের হেফাজত না করার ক্ষতি	২৫
চোখকে কুদৃষ্টি থেকে বাঁচানোর উপায়	২৬
কুদৃষ্টির হাতোহাত শাস্তি	২৭
ঘরে মাদানী পরিবেশ তৈরির ১৯টি মাদানী ফুল	৩০
বেপর্দা থেকে তাওবা	৩৪
উৎস ও তথ্যসূত্র	৩৬

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين أبا نبؤة بالثواب الأبيين العظيمين سهل وبلطفة والثانية

নেকে-নামায়ী হওয়ার জন্য

প্রত্যেক বৃহস্পতিবার ইশার নামায়ের পর আপনার শহরে অনুষ্ঠিত দাওয়াতে ইসলামীর সাংগীতিক সুন্নাতে ভরা ইজতিমায় আল্লাহ পাকের সন্তুষ্টির জন্য ভাল ভাল নিয়ম্যত সহকারে সারা রাত অতিবাহিত করুন।
ঃ সুন্নাত প্রশিক্ষণের জন্য আশিকানে রাসূলের সাথে প্রতি মাসে তিনি দিন মাদানী কাফেলায় সফর এবং ঃ প্রতিদিন “পরকালিন বিষয়ে চিন্তা ভাবনা” করার মাধ্যমে নেক আমলের পৃষ্ঠিকা পূরণ করে প্রত্যেক মাসের ১ম তারিখ আপনার এলাকার যিন্মাদারকে জমা করানোর অভ্যাস গড়ে তুলুন।

আমাতুর মাদানী উদ্দেশ্য: “আমাকে নিজের এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের চেষ্টা করতে হবে।” ঢাক্কা নিজের সংশোধনের জন্য নেক আমলের পৃষ্ঠিকার উপর আমল এবং সারা দুনিয়ার মানুষের সংশোধনের জন্য “মাদানী কাফেলায়” সফর করতে হবে। ঢাক্কা



মাকতাবাতুল মদীনার বিভিন্ন শাখা

হেতু অফিস : ১৮২ অবসরক্ষণা, ঢাক্কাম। মোবাইল: ০১৭৩৪১১২৭২৬

ফরযানে মদীনা জামে মসজিদ, জনপথ মোড়, সায়েদাবাদ, ঢাকা। মোবাইল: ০১৯২০০৭৮৫১৭

আল-ফাতেহ শপ, সেক্টর ২য় তলা, ১৮২ অবসরক্ষণা, ঢাক্কাম। মোবাইল ও বিকাশ নং: ০১৮৪২৪০০৫৮৯
কাশীপুরি, মজার রোড, চকবাজার, কুমিল্লা। মোবাইল: ০১৭৯৪৭১০২৬

পূর্ণাত্ম বাবুল্লাহ ফরযানে শাহজালাল মসজিদ নিয়ামতপুর, সৈলেশপুর, মীলসামারী। মোবাইল: ০১৮৭৬৮৫০০৪
E-mail: bangladesh@maktabatulmadinah.com, Web: www.dawateislami.net