

مَدَنِي قَاعِدَه

Premier Qa'idah pou lire Quraan
avec bon prononciation

MADANI QA'IDAH

(Créole)



Traduction en créole par
Département de Traduction (Dawat-e-Islami)



MADANI QA' IDAH

Places de prononciation de banne alphabets

Définition de **Makhrāj** depuis dictionnaire c'est 'places cot sorti', et 'Makhrāj' dans terme de Tajweed veut dire place cot prononce kit alphabet. Nous gagne **différent** paroles de banne Imaam concernant nombres de banne Makhaarij. Apprès de Hazrat Imaam Khaleel Bin Ahmad Faraaheedi رحمه الله عليه et la plupart banne Imaam, éna **17 Makhaarij**.

NOM DE MAKHRAJ	ALPHABETS	CATÉGORIE BANNE ALPHABETS	MAKHAARIJ
Halqi Makhaarij	ه , د , هـ	Hurouf-e-Halaqiyyah	Prononcer depuis parti en-bàs de la gorge
" "	ع , ح	" "	Prononcer depuis parti au milieu de la gorge
" "	خ , غ	" "	Prononcer depuis parti là-haut de la gorge
Lisaani Makhaarij	ق	Hurouf-e-Lahawiyah	Prononcer depuis racine de la langue et parti moux de palais
" "	ك	" "	Prononcer depuis racine de la langue et parti dure de palais
" "	ج , ش , ي	Hurouf-e-Shajariyyah	Prononcer depuis au milieu la langue et au milieu palais
" "	ض	Harf-e-Haafiyah	Prononcer depuis les deux côtés de la langue et racines de les dents molaire en-haut
" "	ل	Hurouf-e-Twarafiyah	Prononcer depuis rebord la langue et depuis 1 ^{er} prémolaire ziska l'incisive centrale zot gencives
" "	ن	" "	Prononcer depuis rebord la langue et depuis les dents canine ziska l'incisive centrale zot racine
" "	ر	" "	Prononcer depuis boute coumencement de la langue et palais ki vis-à-vis avec li
" "	ت , د , ط	Hurouf-e-Nit'iyyah	Prononcer depuis boute coumencement de la langue et racines de banne les dents là-haut
" "	ث , ذ , ظ	Hurouf-e-Lisawiyah	Prononcer depuis pointe de la langue et rebords ki en-dans de banne les dents en-haut
" "	س , ز , ص	Hurouf-e-Swafeeriyah	Prononcer depuis boute coumencement de la langue et rebords ki en-dans de tous les deux les dents
Shafawi Makhaarij	ف	Hurouf-e-Shafawiyah	Prononcer depuis rebords de banne les dents ki là-haut et la lèvre en-bàs so parti ki mouiller
" "	و , م , ب	" "	Prononce "ب" depuis tous les deux la lèvres zot parti ki mouiller, "م" depuis tous les deux la lèvres zot partis ki sec, et "و" en faisant tous les deux la lèvres rond.
Jawfi Makhrāj	Huroof-e-Maddah (ا , و , ي)		Creux de la bouche
Khayshoom (cavité nasale - 'dans le nez')			Place cot prononce Ghunnah

مَدَنِي قَاعِدَه

MADANI QA' IDAH

Premier Qa'idah pou lire Quraan avec bon prononciation



Présenté par

Majlis Madrasa-tul-Madinah (Dawat-e-Islami)

Traduction en créole par

Département de Traduction (Dawat-e-Islami)

Ène traduction en créole de “MADANI QA`IDAH”



TOUS DROITS RÉSERVÉS
Copyright © 2022 Maktaba-tul-Madinah

Péna droit reproduire, ou communique aucun parti de sa publication là dans n'importe ki forme ou par n'importe ki moyen couma électronique, mécanique, photocopie, enregistrement etc. sans l'autorisation en écrit depuis Maktaba-tul-Madinah.

Édition: 1^{er}
1^{er} Publication: Zul-Qa'dah, 1443 AH – (Juin, 2021)
Publier par: Maktaba-tul-Madinah
Quantité: 5000

SPONSORSHIP

Contactez nous si ou souhaiter sponsor printing de banne livres ou livrets Islamique comme Isaal-e-Sawaab pou ou banne défunts membres de famille.

Maktaba-tul-Madinah

21, Maulana Ibrahim Khushtar Street (ex. Ail-Doré),
Plaine-Verte, Port-Louis,
Mauritius.

✉ **Email:** dawateislamimauritius@gmail.com

☎ **Phone:** 216 34 15

🌐 **Web:** www.dawateislami.net

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Du'a pou lire ène livre

Lire sa du'a là avant étudier ène livre de l'islam ou ène leçon islamique, إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ,
ou pou rapelle tous ce ki ou pou étudier:

اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَأَنْشُرْ
عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

(Al- Mustatraf, vol. 1, pg. 40)

Note: Lire Durood Shareef ène fois avant et après sa du'a là.

Madani But : Mo bizin essaye corrige mo même et entier le monde so dimounes إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ.

Nom: _____

Madrasa: _____

Classe: _____

Adresse: _____

_____ Numéro Téléphone: _____

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Note du Traducteur

Chers frères en Islaam! Dawat-e-Islami so département de traduction, ène département ki traduire banne livres et livrets de Ameer-e-Ahl-e-Sunnat, Le Fondateur de Dawat-e-Islami, Hazrat 'Allaamah Mawlaana Abu Bilal Muhammad Ilyas A'ttaar Qadri Razavi رَاغِبٌ بِرَحْمَتِهِ الْعَالِيَةِ dans plusieurs banne langages, éna le plaisir pou présente ou le livre 'MADANI QA 'IDAH' en créole. Sa livre là ti originalement présenté par Majlis Madrasatul-Madinah en langue Urdu pou enseigne la connaissance de base pou ène bon récitation du saint Quraan.

Sa traduction là finne compléter par la grâce d'Allaah عَزَّوَجَلَّ, par le faveur de Rasoulullaah صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ et par le support spirituel de nous Shaykh, Le Fondateur de Dawat-e-Islami, Hazrat 'Allaamah Mawlaana **Abu Bilal Muhammad Ilyas A'ttaar Qadri Razavi** رَاغِبٌ بِرَحْمَتِهِ الْعَالِيَةِ. Si éna kit manquement là-dans, c'est ène erreur humain depuis le département de traduction. Donc, si ou trouve kit erreur là-dans, s'il vous plait informe nous li en écrit à l'adresse suivant ou par email avec l'intention pou récolter Sawaab.

Translation Department (Translation Department)

Aalami Madani Markaz, Faizan-e-Madinah Mahallah Saudagran,
Purani Sabzi Mandi, Bab-ul-Madinah, Karachi, Pakistan

Phone: ☎ +92-21-111-25-26-92 – Ext. 7213

Email: ✉ translation@dawateislami.net

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LIRE CECI D'ABORD

Quraan Majeed li sa qualité paroles de Allaah ﷺ là, ki rempli avec la guidance, la connaissance et la sagesse. Le Prophète de Rahmah, Le Maître de Madinah, Le Propriétaire de Jannah ﷺ finne dire:

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

c'est-à-dire, Meilleur personne parmi zot c'est celui ki finne enprand Quraan et li finne enseigne à les autre.

(Sahih Bukhaari, Al- Hadeeth 5027, pg. 435)

الْحَمْدُ لِلَّهِ ﷻ! Pou répandre l'enseignement de Quraan-e-Paak, finne établir 2257 Madrassah pou Hifz et Naazirah au nom de 'Madrassa-tul-Madinah' internationalement ki pé opérer sous Dawat-e-Islami, ène mouvement international non-politique ki pé propage l'enseignement du Quraan et Sunnah. Seulement dans Pakistan, au moment ki pé écrire sa, pé donne l'enseignement de Hifz et Naazirah à peu près 107 000 banne zenfants garçons et filles gratuitement. Pareillement, dans plusieurs banne Masjid etc., généralement tous les jours après Namaaz l'shaa, éna arrangement pou milliers banne Madrasa-tul-Madinah (Baalighaan-pou banne adulte hommes), dans ki banne frères en Islaam zot enprand Quraan-e-Kareem avec le bon prononciation, zot mémorise banne du'a, et aussi acquérir l'éducation de Namaaz et Sunnah gratuitement. À parte sa, dans plusieurs pays à travers le monde, tout comme dans Pakistan aussi, finne établir banne Madrasah au nom de Madrasa-tul-Madinah (Baalighaat-pou banne adulte dames) à peu près tous les jours dans banne lacaze. D'après ène compte ki finne faire en Octobre 2016, seulement dans Baab-ul-Madinah (Karachi), 994 Madrassah pou banne soeurs en Islaam

opérer à peu près tous les jours, dans ki 9915 soeurs en Islaam acquérir l'éducation de Namaaz et Sunnah gratuitement et zot aussi mémorise banne du'a.

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَزَّوَجَلَّ! Banne professeurs expérimenté de Madrasa-tul-Madinah finne compile sa MADANI QA`IDAH là pou ki capave enprand lire Quraan Shareef dans ène façon facile. Dans MADANI QA`IDAH, finne faire le mieux pou présente banne règlements fondamentale de Tajweed dans ène façon simple pou banne zélèves ki grand et banne petits aussi, pou ki banne petit garçons et filles, banne frères en Islaam et banne soeurs en Islaam, zot tous capave enprand lire Quraan bien facilement. Banne Qaari كَفَرَهُمُ اللّٰهُ très qualifiés finne jette ène 2^{ème} coup d'oeil lors MADANI QA`IDAH avec beaucoup précaution concernant Tajweed.

Finne aussi compile 'Rehnumaa-e-Mudarriseen' lors façon pou enseigne MADANI QA`IDAH, dans ki finne explique en détails façon pou enseigne banne leçons. اِنَّ شَاءَ اللّٰهُ عَزَّوَجَلَّ très bientôt Maktaba-tul-Madinah pou retire Dawat-e-Islami so V.C.D lors MADANI QA`IDAH et coumsa pou gagne plis facilité dans comprend MADANI QA`IDAH et lire bien Quraan-e-Paak.

D'après le Madani but depuis Ameer-e-Ahl-e-Sunnat, Le Fondateur de Dawat-e-Islami, Hazrat-e-'Allaamah Mawlaana Abu Bilaal Muhammad Ilyas A'ttaar Qadri Razavi دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَهُ ki: **Mo bizin essaye corrige mo même et entier le monde so dimoune,** اِنَّ شَاءَ اللّٰهُ عَزَّوَجَلَّ, Ki Allaah عَزَّوَجَلَّ accorde nous la guidance divine pou mette en pratique le livret 'Neik Aa'maal' pou nous corrige nous même et nous voyage dans Madani Qaafilah ensam avec banne Amoureux de Rasoulullaah pou ki nous essaye corrige entier le monde so dimoune. Et ki Allaah عَزَّوَجَلَّ accorde progrès nuit et jour à Dawat-e-Islami!

أَمِينٌ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

Majlis Madrasa-tul-Madinah (Dawat-e-Islami)

29th Zul-Hijja-til-Haram 1428H

مَدَنِي قَاعِدَه

MADANI
QA' IDAH

LEÇON No. 1: Huroof-e-Mufridaat (Banne alphabets individuel)

- ❖ **Huroof-e-Mufridaat** c'est banne alphabets arabe, zot aussi connu comme **Huroof-e-Tahajji** et zot nombre c'est **29**. ❖ Prononce banne Huroof-e-Mufridaat d'après la loi Tajweed et faire Qiraa'at (lecture) dans accent arabe et évite accent Urdu, par exemple : Pas bizin lire: 'بے، تے، ثے، حے، خے، طوئے، ظوئے'. Au contraire lire zot dans façon suivant: 'بَا، تَا، ثَا، حَا، خَا، طَا، ظَا'
- ❖ Parmi sa banne 29 alphabets là, éna **7** ki tout le temps, dans n'importe ki situation bizin lire zot **gros**, sa groupe alphabets là appelle zot **Huroof-e-Musta'liyah**, et zot comme suite: 'ق، غ، ط، ص، ض، ص، خ'. ❖ Éna seulement 4 alphabets ki zot prononciation sorti lors la lèvre: و، م، ف، ب. Apart pou sa 4 alphabets là pas bizin bouge la lèvre pou banne les autres prononciations. ❖ Quand prononce sa 3 alphabets là, ز، س، ص، éne son perçant/aigu couma siffler sorti, à cause de sa appelle sa banne alphabets là **Huroof-e-Swafeeriyah**, c'est-à-dire banne alphabets de siffler.

ا اَلِف	ب بَا	ت تَا	ث ثَا	ج جِيْم
ح حَا	خ خَا	د دَاَل	ذ ذَاَل	ر رَا
ز زَا	س سِيْن	ش شِيْن	ص صَاَد	ض ضَاَد
ط طَا	ظ ظَا	ع عِيْن	غ غِيْن	ف فَا
ق قَاَف	ك كَاَف	ل لَام	م مِيْم	ن نُوْن
و وَاَو	ه هَا	ه هَزَة	ي يَا	

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No. 2: Huroof-e-Murakkabaat

- ❖ Quand 2 alphabets ou plus jointe ensemble, zot forme ène Murakkab. ❖ Lire chaque alphabet de Murakkab séparément pareille couma finne lire Huroof-e-Mufridaat.
- ❖ Dans sa leçon là aussi, porte attention à prononce bien banne alphabets dans accent Arabe.
- ❖ Quand 2 alphabets ou plus jointre ensemble, alors zot forme changer un peu. Généralement, écrire alphabet là so coumencement et enlève so finission. ❖ Banne alphabets ki ressembler quand écrire zot en forme Murakkab, faire différence entre zot par nombre de points ki zot éna.

تا	نا	با	لا	لا	ا
قا	فا	سا	شا	ثا	يا
صا	غا	عا	حا	خا	جا
كا	ها	ما	ظا	طا	ضا
طب	كف	كث	كت	كب	لب
قل	فل	ضل	صل	شل	سل




ظن	طن	كن	كل	غل	عل
خذ	غد	عد	حد	خد	جد
ظر	طر	ير	بر	حر	خز
ثم	ثم	يم	تم	نم	بم
بيع	بيع	بج	حج	عج	لج
يس	يس	بس	قض	فص	نص
حق	طق	سق	شق	قق	فق
مو	هو	كو	قك	فك	لك
مى	وى	پى	تى	نى	بى
فظ	عط	ية	تة	نة	بة

هَلِك	حَد	عَبْد	بَعْد	بِهِمْ	يَلْب
سَخَط	فَعَّة	حَسَن	ثَمَن	خَطَف	يَهَب
يَلِج	قَتَلَ	نَصَرَ	عَلَق	فَلَق	خَلَق
سَأَلَ	جَنَّت	نَفَسَ	بَلَغَ	طَبَعَ	تَجَدَّ
غَبَرَ	غَبَرَ	خَشِيَ	شَمَسَ	صَفَتَ	قَسَطَ
بَسَمَ	شَكَرَ	ظَلَلَ	عَسَرَ	عَشَرَ	مَطَرَ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 3: Harakaat

- ❖ Harakat so pluriel c'est Harakaat. **Zabar** َ, **Zayr** ِ **Paysh** ُ appelle zot Harakaat. Zabar et Paysh zot placer là-haut, tandis que Zayr li placer en-bas banne alphabets.
- ❖ Ène alphabet avec ki éna Harakat, appelle li Mutaharrik.

- ❖ Pou prononce (i) **Zabar**  bizin ouvert bien la bouche et la voix, (ii) **Zayr**  bizin laisse ton la voix tomber (ène Son 'T' sorti), (iii) **Paysh**  bizin faire la lèvre rond (ène son 'ou' sorti).
- ❖ Lire banne Harakaat Ma'rouf (avec accent arabe), sans ki risser et sans ki donne choqe.
- ❖ Quand lors 'ألف' éna Harakat (أ) ou Jazm (أ), lire li couma Hamzah.
- ❖ Quand éna zabar ou paysh lors 'ر', alors bizin lire 'ر' gros et quand éna zayr en-bas 'ر', alors bizin lire 'ر' mince.

ب	ب	ب	ا	ا	ا
ب	ب	ب	ب	ب	ب
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر

ش	ش	ش	ش	ش	ش
ر	ر	ر	ر	ر	ر
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ل	ل	ل	ل	ل	ل
و	و	و	و	و	و
ق	ق	ق	ق	ق	ق
ك	ك	ك	ك	ك	ك
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ن	ن	ن	ن	ن	ن
م	م	م	م	م	م
و	و	و	و	و	و

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 4

- ❖ Lire sa leçon là **Rawaan** (pas bizin épeler).
- ❖ Porte ène attention spéciale à prononce bien banne Harakaat.
- ❖ Différencier clairement entre banne alphabets, c'est-à-dire banne alphabets ki zot prononciations presque pareille.

ط	ط	ظ	ث	ث	ث
ن	ن	ن	ز	ز	ز
ض	ض	ض	ظ	ظ	ظ
ذ	ذ	ذ	ث	ث	ث
ك	ك	ك	ح	ح	ح
ه	ه	ه	ق	ق	ق

ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه
ه	ه	ه	ه	ه	ه

يَا خَبِيرُ

Pou vine pieux et régulier dans pratique Sunnah, reste lire sa tout le temps.

(Masaail-ul-Quraan, pg. 290)

LES 5 STAGES DE LA CONNAISSANCE

(1) La Silence (2) Écouter attentivement (3) Mémorise ce ki ou finne écouter (4) Mette en pratique ce ki ou finne enprand (5) Propage ce ki ou finne enprand avec les autres.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 5: Tanween

- ❖ Tanween c'est **2 Zabar** َ, **2 Zayr** ِ, **2 Paysh** ٍ. Ène alphabet ki éna Tanween avec li, appelle li Munawwan.
- ❖ En réalité Tanween c'est Noon Saakin ki paraite à la fin de ène mot, et pou sa raison là ki quand lire Tanween, so son li pareille couma Noon Saakin. Exemple. “أُنْ → أٌ”
 ”أُنْ → أٌ → إِنْ → إٍ”
- ❖ Épeler banne exercice suivant de Tanween comme suite: مَّا → مَيْم 2 Zabar, مٌ, مٍ, مَّا → مٌ, مٍ, مَيْم 2 Zayr, مٌ, مٍ, مَيْم 2 Paysh
- ❖ Parfois, après **2 Zabar** écrire alphabet ‘ا’ ou ‘ي’, alors pas lire zot quand pé épeler.

طَ	طِ	طٍ	تَ	تِ	تٍ
ذَ	ذِ	ذٍ	زَ	زِ	زٍ
ضَ	ضِ	ضٍ	ظَ	ظِ	ظٍ
سَ	سِ	سٍ	شَ	شِ	شٍ

و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 6

- ❖ Lire sa leçon là dans tous les deux façons, c'est-à-dire **Hijjé** (épeler) et **Rawaan** (sans épeler) aussi.
- ❖ Porte ène attention spéciale dans prononce corectement banne **Harakaat**, **Tanween** et tous banne alphabets, spécialement banne Huroof-e-Musta'liyah.
- ❖ Épeler comme suite: مَلِكٌ → كُنْ 2 Paysh كَانَ مَلٍ → لِ Zayr لَامَ مَمِمْ Zabar مَيْمٌ → مَلِكٌ

نَزَلَ	خَلَقَ	صَدَقَ	يَدَاكَ	بَلَغَ	طَبَعَ
جَعَلَ	فَعَلَ	نَظَرَ	ذَكَرَ	كَسَبَ	إِبْلَى
رُسُلًا	صَحَفُ	ثَلَاثُ	سُدُسُ	حُرْمٌ	رُبْعٌ
حَدِيدًا	خَطَفَ	مَلِكٌ	تَزِدُ	تَجِدُ	يَلْبِجُ
قَتَلَ	سَيْلًا	قُرَى	قَمَرٌ	كَبِيرٌ	حُشْرٌ
أَحَدًا	مَرَضًا	عَمَلًا	هُدًى	طَوًى	قُرًى

بَا	بُو	بِي	بِي	بُو	بَا
بِا	بُو	بِا	بِي	بُو	بِا
بَا	بُو	بِا	بِي	بُو	بَا
دَا	دُو	دَا	دِي	دُو	دَا
رَا	رُو	رَا	رِي	رُو	رَا
سَا	سُو	سَا	سِي	سُو	سَا
كَا	كُو	كَا	كِي	كُو	كَا
لَا	لُو	لَا	لِي	لُو	لَا
وَا	وُو	وَا	وِي	وُو	وَا
فَا	فُو	فَا	فِي	فُو	فَا

كَا	كُو	كِي	لَا	لُو	لِي
مَّا	مُو	مِي	نَا	نُو	نِي
وَا	وُو	وِي	هَّا	هُو	هِي
أَا	أُو	أِي	يَا	يُو	يِي

يَا عَلِيمُ

Celui ki lire sa 21 fois (avant et après 1 fois Durood Shareef) et li souffler dans de l'eau et li boire (ou faire boire) sa de l'eau là à jeun pendant 40 jours, (لَنْ يَسَاءَ اللَّهُ) celui ki pou boire sa là so mémoire pou vinne solide. (*Shajrah 'Aaliya Qadiriyya Razaviyyah Ziyaiyyah A'ttariyyah, pg. 46*)

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 8

Khari Harakaat

❖ **Khara Zabār** ¹ , **Khara Zayr** ² et **Ulta Paysh** ³ appelle zot Khari Harakaat.

- ❖ **Khari Harakaat** zot pareille couma **Huroof-e-Maddah**, à cause sa même bizin lire li pareille couma lire **Huroof-e-Maddah**, c'est-à-dire bizin risser longueur 1 آلف (2 Harakaat).
- ❖ Dans sa leçon là aussi différencier clairement entre banne alphabets, c'est-à-dire banne alphabets ki zot prononciations presque pareille.

ط	ط	ط	ظ	ظ	ظ
ن	ن	ن	ن	ن	ن
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ

خ	خ	خ	خ	خ	خ
ه	ه	ه	ه	ه	ه
و	و	و	و	و	و
ن	ن	ن	ن	ن	ن
ج	ج	ج	ج	ج	ج
ي	ي	ي	ي	ي	ي

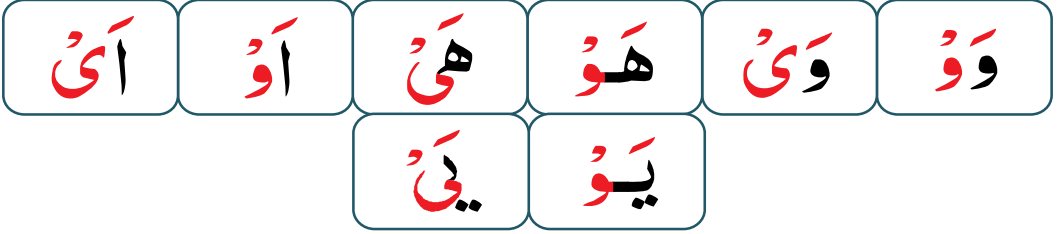
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 مَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 9 Huroof-e-Leen

- ❖ Éna 2 Huroof-e-Leen, c'est: 'وَأَوْ' et 'يَا'
- ❖ Quand avant 'وَأَوْ' Saakin éna Zabar, alors pou appelle li 'وَأَوْ Leen', par exemple: جَوْ.
- ❖ Quand avant 'يَا' Saakin éna Zabar, alors pou appelle li 'يَا Leen', par exemple: جَيّ.

- ❖ Quand lire **Huroof-e-Leen** pas bizin ni risser ni donne choqe, lire li poli/douce et Ma'rouf (avec accent arabe).
- ❖ Épeler banne exercices suivant comme suite: **بُو** → **بَا** و **اُو** و **بَا** → **بُو**, **بِي**, **بِي** → **بَا** و **بَا** → **بُو**, **بِي**, **بِي**.

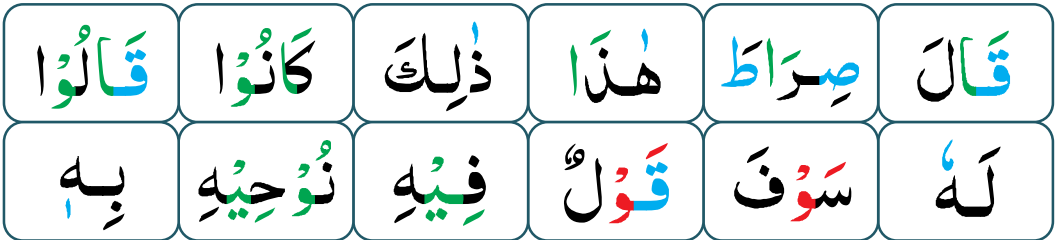
بُو	بِي	تُو	تِي	ثُو	ثِي
بُو	بِي	لُو	لِي	خُو	خِي
دُو	دِي	ذُو	ذِي	رُو	رِي
زُو	زِي	سُو	سِي	شُو	شِي
صُو	صِي	ضُو	ضِي	طُو	طِي
ظُو	ظِي	مُو	مِي	ظُو	ظِي
فُو	فِي	قُو	قِي	كُو	كِي
لُو	لِي	مُو	مِي	نُو	نِي



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 10

- ❖ Lire sa leçon là dans tous les deux façons, c'est-à-dire Hijjé (épeler) et Rawaan (sans épeler) aussi.
- ❖ Sa leçon là li contenir tous banne leçons ki finne fini faire avant, c'est-à-dire Harakaat, Tanween, Huroof-e-Maddah, Khari Harakaat et Huroof-e-Leen.
- ❖ Porte ène attention spéciale dans reconnaite et applique tous sa banne la loi ki finne enprend avant là, et prononce banne alphabets correctement, spécialement Huroof-e-Musta'liyah.
- ❖ Pendant ki pé épeler, ajoute chaque alphabet avec tous banne alphabets ki avant li, par exemple, épeler le mot مَوْضُوعَةٌ comme suite → Paysh وَآو مِيْمَ و Zabar مَوْضُوعَةٌ → مَوْضُوعَةٌ 2 Paysh تَا, مَوْضُوعَ → عَ Zabar عَيْنِ, مَوْضُوعَ → مَوْضُوعَةٌ.



لَيْسَ	بَيْنَ	عَذَابًا	مَتَاعًا	طَغَى	شَكُورًا
غَفُورًا	دَاوُدَ	خَوْفِ	يَوْمِ	قِيلَ	حِيلَ
رُسُلِهِ	رَسُولِهِ	إِلَيْهِ	عَلَيْهِ	صَوَابًا	مَابًا
صَلَاةَ	زَكَاةَ	رَسُولِ	مَحْفُوظِ	مَقَامَهُ	خِتْمَهُ
لُوحِ	حَوْلِ	دِينِ	بَشِيرِ	قَوْمِهِ	هَدَيْنَا
بَيْنَنَا	زَاهِدِينَ	رَاكِعُونَ	عِيسَى	مُوسَى	صُدُورِ
أَوَى	قَوْلًا	قَوْمًا	مِيقَاتًا	مُنِيرًا	شَيْءِ
شَيْعًا	هَارُونَ	سُلَيْمَانَ	شُهُودَ	قُرُودَ	وَدُودَ
يَوْمَعِدِ	مَوْعِدَهُ	كَرِيمِ	وَكَيْلِ	نُورِهِ	أَرَعَيْتَ
أَفْرَعَيْتَ	مَوْعِظَةً	مَوْضُوعَةً	مَوْعِدَةً	سَبِيحُ	عَزِيزُ

يَدَيْهِ	حَيْثُ	غَيْبُ	سَبَوَاتِ	كَلِمَاتِ	لَشَيْءٍ
قُرَيْشٍ	بِأَيْتِنَا	مِهْدًا	عِلْمُ	كِتَابُ	سَلَامُ
أَوْذِينَا	أَوْتِينَا	أَوْحَيْنَا	نُوحِيهَا	أَتُونِي	أَمِنُوا بِي
تُدِيرُونَهَا	فَلَا تَسِيلُوا		مَا خَلَفْتُمُونِي		
فَلَا تَلُومُونِي		وَلَا يُحِيطُونَ			

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 مَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 11 Sukoon (Jazm)

- ❖ Couma ou finne déjà enprand avant, sa signe là appelle li **Jazm**. Ène alphabet ki éna Jazm lors li appelle li Saakin.
- ❖ Quand lire alphabet ki éna Jazm lors li, alors ajoute li avec alphabet Mutaharrik ki trouve avant li.
- ❖ Tout le temps lire Hamzah Saakinah (أَ، ؤ) en donnant choque lors zot.
- ❖ Éna 5 alphabets ki appelle zot **Huroof-e-Qalqalah** د, ج, ب, ط, ق, Zot combinaison c'est **قَطْبٌ جَدِّ**.

- ❖ Qalqalah veut dire sonner/mouvement. Quand prononce sa banne alphabets là, bizin faire mouvement enplis dans place cot prononce zot dans la bouche, pou ki la voix faire écho.
- ❖ Quand banne **Huroof-e-Qalqalah** zot Saakin, **alors zot écho pou bizin très claire.**
- ❖ Dans exercice ki suivre là, porte ène attention spécial quand prononce banne **Huroof-e-Qalqalah** et **Hamzah Saakinah**, et différencier clairement entre banne alphabets ki zot prononciations presque pareille.

اُط	اِط	أَط	أُت	إِث	أُت
أُذ	اِذ	أُذ	أُز	إِز	أُز
أُض	اِض	أُض	أُظ	اِظ	أُظ
أُس	اِس	أُس	أُث	إِث	أُث
أُك	اِك	أُك	أُص	اِص	أُص
أُه	اِه	أُه	أُق	اِق	أُق
أُم	اِم	أُم	أُح	اِح	أُح
أُد	اِذ	أُد	أُع	اِع	أُع

أَخ	إِخ	أَخ	أُخ	إِخ	أَخ
أَب	إِب	أَب	أُب	إِب	أَب
أَوْ	إِف	أَف	أُو	إِف	أَوْ
أَل	إِل	أَل	أُل	إِل	أَل
أَر	إِر	أَر	أُر	إِر	أَر
أَش	إِش	أَش	أُش	إِش	أَش

Péna Zayr
avant 'وَأُو'
Saakin

Péna Paysh
avant 'يَا'
Saakin

EXERCISE

قُلْ	إِنْ	عَنْ	مَنْ	بَلْ
لَمْ	كُم	هُم	ذُقْ	قَدْ
إِصْطَبِرْ	مُسْتَطِرْ	فَاغْفِرْ	أَعْيُنْ	أَعْنَابًا
زَجْرَةً	نُطْفَةً	مُدْهِنُونَ	أَبْوَابًا	فَافْرُقْ

فَتُحُّ

جَبَعًا

تَجْرِي

يُغْنِي

يُقْرِضُ

إِقْرَأُ

مُؤَصَّدَةٌ

يُؤْمِنُونَ

مُؤْمِنُونَ

مُؤْمِنِينَ

نَشَأُ

يَشَأُ

بِسْ

كَأَسَا

شَأْنُ

إِذْهَبُ

أُخْرَى

أَحْيَا

يَبْحَثُ

إِثْمٌ

أَحْضَرْتُ

نُشِرْتُ

حُشِرْتُ

إِرْكَبُ

أَشَدُّدُ

يَظْهَرُ

يُظَاهِرُونَ

نُصِفْتُ

فُرِجْتُ

طَبِسْتُ

عَلَيْهِمْ

فَضْلِكَ

بَيْنَهُمْ

بَيْنَكُمْ

إِصْبِرْ

أَيْدِيهِمْ

أَعْبَالَكُمْ

أَعْبَالَهُمْ

يَسْتَفْتِحُونَ

يَسْتَبْدِلُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 12

نُورٌ Saakin et Tanween (Izhaar, Ikhfaa)

❖ Noon Saakin et Tanween éna 4 la loi: (1) إِظْهَارٌ (Izhaar) (2) إِخْفَاءٌ (Ikhfaa) (3) إِدْغَامٌ (Idghaam) (4) إِقْلَابٌ (Iqlaab).

1. **Izhaar:** Quand après نُورٌ Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Halqiyyah, alors pou bizin faire Izhaar, c'est-à-dire pas pou faire Ghunnah lors نُورٌ Saakin et Tanween. Éna 6 Huroof-e-Halqiyyah, c'est: خ, ح, ع, ه, و, ع.
2. **Ikhfaa:** Quand après نُورٌ Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Ikhfaa, alors pou bizin faire Ikhfaa, c'est-à-dire pou faire Ghunnah lors نُورٌ Saakin et Tanween. Éna 15 Huroof-e-Ikhfaa, c'est: ض, ص, ش, س, ز, ذ, د, ج, ث, ت, ك, ق, ف, ظ, ط.

Note: Banne explications concernant la loi Idghaam et Iqlaab trouve dans leçon 14.

مِنْ أَجَلٍ	مِنْ هَادٍ	مِنْ عَلِقٍ	مِنْ حَكِيمٍ
مِنْ غَفُورٍ	مِنْ خَوْفٍ	فَمَنْ تَبِعَ	مِنْ ثَمَرَةٍ

مِنْ جُوعٍ مِنْ دُونِكُمْ مِنْ ذَهَبٍ فَإِنْ زَلَلْتُمْ

مَنْ سَفِهَ مَنْ شَكَرَ مِنْ صَلَاحٍ إِنْ ضَلَلْتُ

مِنْ طِينٍ مَنْ ظَلَمَ مِنْ فُرُوجٍ مِنْ قَبْلُ

مِنْ كِتَابٍ يَنْتَوْنَ مِنْهُمْ أَنْعَبَتْ

وَأَنْحَرُ فَسَيَنْغَضُونَ وَالْمِنْخَنِقَةُ أَنْتَ

تَنْسُونَ نُنَشِرُهَا يَنْصُرُونَ مَنْصُودٍ

يَنْطِقُونَ أَنْظِرْ أَنْفُسَكُمْ يَنْقُضُونَ

مِنْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا خَيْرٌ تَجِدُوهُ عَدْنٍ تَجْرِي

بَلَدًا أَمِنًا قَوْلًا ثَقِيلًا شِهَابٌ ثَاقِبٌ

نُوحًا هَدَيْنَا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ خَلْقٌ جَدِيدٌ

بَخْسٍ دَرَاهِمَ	كَأَسَا دِهَاقًا	جُرْفٍ هَارٍ
يَتِيْبًا ذَامَقْرَبَةً	سِرَاعًا ذَلِكَ	سَبِيْعٌ عَلِيْمٌ
يَوْمَئِذٍ زُرْقًا	صَعِيْدًا زَلَقًا	خُلِقَ عَظِيْمٌ
بِقَلْبٍ سَلِيْمٍ	قَوْلًا سَدِيْدًا	قَرَضًا حَسَنًا
عَذَابٌ شَدِيْدٌ	بَأْسٌ شَدِيْدٌ	مُلِقٌ حِسَابِيَّةٌ
رِجَالٌ صَدَقُوا	عَمَلًا صَالِحًا	قَوْمًا غَيْرِكُمْ
مُسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ	عَذَابًا ضِعْفًا	قَلِيْلَةٌ غَلَبَتْ
سَمَوَاتٍ طِبَاقًا	سَبْحًا طَوِيْلًا	عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ
نَفْسٍ ظَلَمَتْ	سَحَابٌ ظَلُمْتُ	رَفْرَفٍ خُضِرٍ
ثَبْنًا قَلِيْلًا	سُبُلًا فِجَاجًا	قَوْمًا فَاسِقِيْنَ

كِرَامًا كَاتِبِينَ

رَسُولٍ كَرِيمٍ

فَتْحٌ قَرِيبٌ

يَا سَبِيحُ

Celui ki lire sa 100 fois tous les jours sans ki li gagne kit les autre conversation entre, et après sa li demande du'a, (إِنْ شَاءَ اللَّهُ) ce ki li pou demander li pou gagner.

(40 Rouhani I'laaj, pg. 7)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 13: Tashdeed

- ❖ Sa signe là ^و c'est **Tashdeed**. Ène alphabet ki éna Tashdeed lors li appelle li Mushaddad.
- ❖ Lire ène alphabet ki Mushaddad 2 fois. Premier fois, ajoute li avec alphabet Mutaharrrik ki trouve avant li et deuxième fois lire li avec so propre Harakat.
- ❖ Tout le temps bizin faire **Ghunnah** lors **نُورٌ (Noon) Mushaddad** et **مِيْمٌ (Meem) Mushaddad**. Ghunnah veut dire amène son là dans le nez et prolonge lecture (risser) longueur 1 أَلِفٌ.
- ❖ Quand ène alphabet de **Huroof-e-Qalqalah** li **Mushaddad**, **quand lire li bizin peser bien lors li**.

MADANI QA'IDAH

- ❖ Quand premier alphabet li Mutaharrik, deuxième alphabet Saakin et troisième alphabet Mushaddad, alors dans majorité banne cas (pas tout le temps) pas pou prononce alphabet saakin là et pou ajoute alphabet Mutaharrik avec alphabet ki Mushaddad là quand lire zot. Exemple. عَبَّئْتُمْ pou lire li comme عَبَّئْتُمْ.
- ❖ Dans sa exercice suivant là, ensemble avec pratique pou Tashdeed, différencier clairement entre banne alphabets, c'est-à-dire banne alphabets ki zot prononciations presque pareille.

أُط	إِط	آط	أُنْ	إِنْ	أَنَّ
أُز	إِز	آز	أُنْ	إِنْ	أَنَّ
أُف	إِف	آف	أُط	إِط	أُط
أُس	إِس	آس	أُنْ	إِنْ	أَنَّ
أُك	إِك	آك	أُف	إِف	أُف
أُه	إِه	آه	أُف	إِف	أُف

وَالْتَيْنِ	بِالتَّقْوَى	الثَّاقِبِ	تَجَاجَا	فِي الْحَجِّ	شُحِّ
مُسَخَّرَاتٍ	صَدَقَ	تَصَدُّى	الدَّرَجَاتِ	مِنَ الدَّمْعِ	وَالذُّكْرِينَ
الرَّحْمَنِ	نُزِلَ	فَسُنِّيْسِرُهُ	وَالشَّسِ	نَقُصُ	وَالصُّلِحِينَ
فَضَلْنَا	وَالضُّحَى	وَالطُّورِ	وَالطَّيْرِ	الطَّلَاقِ	وَالظَّاهِرِ
لِلظَّالِمِينَ	سُعِرْتُ	يُوفَ	حُقْتُ	حَقُّ	رَكْبَكَ
وَالذِّينَ	مِمَّا	أُمَّةٍ	فَأُمَّهُ	مُسَيِّ	جَنَّتِ
وَالنُّشِطِ	وَالنَّجْمِ	كُورَتْ	مُطَهَّرَةً	سُيِّرَتْ	يَذَكَّرُ
لِيَدَّبَّرُوا	ذُرِّيَّتَهُ	مُزْمَلُ	مُدَّثِرُ	عَلَى النَّبِيِّ	يَسْبَعُونَ
عَلِيُونَ	يَزْكِي	مِنَ الطَّيِّبِ	إِنَّ الظَّنَّ	مَدَّ الظِّلُّ	شَرَّ النَّفْثِ

يُحِبُّ التَّوَابِينَ رَبُّ السَّمَوَاتِ أَحَطُّ بِسَطْتِ

نَخَلُكُمْ قَدْ تَبَيَّنَ عَبْدُكُمْ إِذْ ظَلَمُوا قَدْ دَخَلُوا إِذْ ذَهَبَ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 14

نُورٌ Saakin et Tanween (Idghaam, Iqlaab)

3. **Idghaam:** Quand après نُورٌ Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Yarmaloun, alors pou bizin faire Idghaam. Lors alphabet 'ر' et 'ل' pou faire Idghaam sans Ghunnah mais pou les reste 4 alphabets là pou faire Idghaam avec Ghunnah. Éna 6 Huroof-e-Yarmaloun, c'est: ن, و, ل, م, ر, ي.
 4. **Iqlaab:** Quand après نُورٌ Saakin ou Tanween éna alphabet 'ب', alors pou bizin faire Iqlaab, c'est-à-dire change نُورٌ Saakin ou Tanween là en مِيمٌ et faire Ikhfaa, c'est-à-dire faire Ghunnah.
- ❖ Épeler banne exemples de Idghaam coumsa: مَن يَقُولُ → يَا نُورٌ مِيمٌ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ
Zabar مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ
 - ❖ Épeler banne exemples de Iqlaab coumsa: مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ
Zabar مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ → مَن يَقُولُ

مَنْ يَقُولُ	مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ	مِنْ يَوْمٍ	مِنْ وَلِيِّ
مِنْ مَشْهَدٍ	مِنْ مِثْلِهِ	مِنْ نَصِيرٍ	مِنْ نُطْفَةٍ
مِنْ رَبِّكَ	مِنْ رَبِّهِمْ	مِنْ لَدُنْهُ	يَكُنْ لَهُ
كِتَابًا يَلْقَاهُ	رَجُلٌ يَسْعَى	هُدًى وَذِكْرًا	وَجُوهًا يَوْمَئِذٍ
بِرَحْمَةٍ مِنْهُ	سِرَاجًا مُنِيرًا	حِطَّةً نَغْفِرُ لَكُمْ	خَلَقِ نَعِيدُهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ	رَعُوفٌ رَحِيمٌ	مُصَدِّقًا لِمَا	وَيْلٌ لِكُلِّ
مِنْ بَعْدٍ	مِنْ بَقْلِهَا	أَنْبِئُهُمْ	لَيُنْبَذَنَّ
قَوْلًا بَلِيغًا	خَبِيرًا بَصِيرًا	جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ	كِرَامٍ بَرَرَةٍ
حِلٌّ بِهَذَا	صَمٌّ بِكُمْ		

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 مَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 15

مِيم Saakin so banne la loi

❖ مِيم Saakin éna 3 la loi: (1) **Idghaam-e-Shafawi** (2) **Ikhfaa-e-Shafawi** (3) **Izhaar-e-Shafawi**.

1. **Idghaam-e-Shafawi:** Quand après مِيم Saakin éna ène deuxième مِيم, alors pou faire Idghaam-e-Shafawi lors مِيم Saakin là, c'est-à-dire pou faire Ghunnah.
2. **Ikhfaa-e-Shafawi:** Quand après مِيم Saakin éna alphabet 'ب', alors pou faire Ikhfaa-e-Shafawi lors مِيم Saakin là, c'est-à-dire pou faire Ghunnah.
3. **Izhaar-e-Shafawi:** Apart alphabet 'ب' et 'م' n'importe ki alphabet éna après مِيم Saakin, pou faire Izhaar-e-Shafawi lors مِيم Saakin là, c'est-à-dire pas pou faire Ghunnah.

أَنْتُمْ مُظْلِمُونَ	الْمُتَرَّ	كُنْتُمْ بِهِ	هُمْ فِيهَا
وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ	وَالْأَمْرُ	تَأْتِيهِمْ بَأْيَةٌ	أَمْضَى
اتَّيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ	لَمْ يَلِدْ	عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ	وَأَمْطَرْنَا
فَهُمْ مُّقْحَبُونَ	لَكُمْ دِينُكُمْ	تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ	الْمَنْ نَشْرَحُ

وَهُمْ مُعْرِضُونَ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ أَمْ صَبَرْنَا
 لَهُمْ مِمَّا الْحُسْنَىٰ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ عَلَيْهِمْ غَضَبٌ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 مَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 16

Tafkheem et Tarqeeq

- ❖ **Tafkheem** veut dire lire ène alphabet **gros** et **Tarqeeq** veut dire lire ène alphabet **mince**.
- ❖ Sa 3 alphabets là **ألف**, **لَام** et **رَا** parfois lire zot gros et parfois lire zot mince.
- ❖ **ألف** → Quand avant **ألف** ène alphabet ki bizin lire gros paraite, alors bizin lire **ألف** là aussi gros et quand ène alphabet ki bizin lire mince paraite, alors bizin lire **ألف** là aussi mince.
- ❖ **لَام** → Si avant **لَام** ki trouve dans Ism-e-Jalaalat – **عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ** – éna ène alphabet avec Zabar ou Paysh, dans sa cas là bizin lire **لَام** là gros. Et si avant **لَام** ki trouve dans Ism-e-Jalaalat – **عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ** – éna ène alphabet avec Zayr, dans sa cas là bizin lire **لَام** là mince.
- ❖ Aparte **لَام** ki trouve dans Ism-e-Jalaalat – **عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ**, bizin lire tous les autres **لَام** mince même.

- ❖ Banne conditions quand bizin lire ﴿ gros:
 - a) Quand éna Zabbar ou Paysh lors ﴿
 - b) Quand éna 2-Zabar ou 2-Paysh lors ﴿
 - c) Quand éna Khara Zabbar lors ﴿
 - d) Quand alphabet ki avant ﴿ Saakin éna Zabbar ou Paysh
 - e) Quand avant ﴿ Saakin éna Zayr 'Aaridhiyyah (Zayr temporaire)
 - f) Quand avant ﴿ Saakin éna Zayr dans ène l'autre mot
 - g) Quand après ène ﴿ Saakin, dans le même mot éna n'importe ki alphabet depuis Huroof-e-Musta'liyah.

 - ❖ Banne conditions quand bizin lire ﴿ mince:
 - a) Quand éna Zayr ou 2-Zayr avec ﴿
 - b) Quand avant ﴿ Saakin éna ène Zayr Asli (Zayr original) dans le même mot
 - c) Quand avant ène ﴿ Saakin éna ﴿ Saakin

 - ❖ **Harakat 'Aaridhiyyah:** Dans Quraan Paak éna certaine banne mots ki coumence par ène أَلِف ki péna aucun Harakat lors li, alors n'importe ki Harakat ki pou mette avec sa أَلِف là, li pou 'Aaridhiyyah (temporaire), par exemple, Zayr ki en-bas (أَلِف) dans le mot 'إِرْجِي' li 'Aaridhiyyah (temporaire).
- Note:** Quand dans le même mot, avant ﴿ Saakin éna ène Zayr Asli et après li éna Huroof-e-Musta'liyah, alors pou bizin lire ﴿ Saakin là gros, pareil couma dans 'مِرْصَادٍ'.

قَالَ	صِرَاطٌ	سِرَاجًا	كَانَ	مَا لَا	مَفَازًا
طَالِبٌ	تَابُوا	خَالِدًا	عَابِدٌ	غَاسِقٌ	طَعَامٌ
اللَّهُ	وَاللَّهُ	فَاللَّهُ	إِنَّ اللَّهَ	هُوَ اللَّهُ	مِنَ اللَّهِ
رَسُولُ اللَّهِ	رَضِيَ اللَّهُ	قَالُوا اللَّهُمَّ	بِاللَّهِ	بِاللَّهِ	بِسْمِ اللَّهِ
قُلِ اللَّهُمَّ	مَا وَلَهُمْ	إِلَّا الَّذِينَ	إِنَّ الَّذِينَ	عَلَى	صَلَوَةٍ
رَجُلٌ	الْمَتَرُ	رُزُقُوا	أَكْثَرُ	أَجْرًا	أَجْرٌ
إِبْرَاهِيمَ	عَرْشُ	أَمْ صَبْرُنَا	تُرْجِعُونَ	يُرْزُقُونَ	إِرْجِعْ
إِرْجِعُوا	إِرْجِعِي	إِرْكَعُوا	رَبِّ ارْحَمْهُمَا	رَبِّ ارْجِعُونِ	إِنْ ارْتَبْتُمْ
أَمْ ارْتَابُوا	كُلُّ فِرْقٍ	فِرْقَةٍ	مِرْصَادٍ	فِي قِرْطَاسٍ	وَالنَّهَارِ
رِجَالٌ	أَمْرٌ	فَاصْبِرْ	قُمْ فَأَنْذِرْ	خَيْرٌ	نَذِيرٌ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 17: Maddaat

- ❖ Définition de Madd c'est prolonger et risser dans lecture. Éna 2 causes pou Madd: (1) Hamzah ع (2) Sukoon ْ.
- ❖ Éna 6 qualités Madd: (1) Madd-e-Muttasil, (2) Madd-e-Munfasil, (3) Madd-e-Laazim, (4) Madd-e-Leen-Laazim, (5) Madd-e-'Aaridh (6) Madd-e-Leen-'Aaridh

1. **Madd-e-Muttasil (ensemble):** Quand dans le même mot, après Huroof-e-Maddah éna Hamzah, alors appelle sa Madd-e-Muttasil. Exemple. جَاءَ
2. **Madd-e-Munfasil (séparer):** Quand après Huroof-e-Maddah éna ène Hamzah dans le mot suivant, alors appelle sa Madd-e-Munfasil. Exemple. فِي أَنْفُسِكُمْ.

Quand lire **Madd-e-Muttasil** et **Madd-e-Munfasil**, bizin risser longueur "2, 2½" ألف", c'est-à-dire "4 ou 5 Harakaat".

3. **Madd-e-Laazim:** Quand après Huroof-e-Maddah éna Sukoon Asli (original) ْ, س, alors appelle sa Madd-e-Laazim. Exemple. جَانَّ
4. **Madd-e-Leen-Laazim:** Quand après Huroof-e-Leen éna Sukoon Asli (original) ْ, alors appelle sa Madd-e-Leen-Laazim. Exemple. عَانَّ.

Quand lire **Madd-e-Laazim** et **Madd-e-Leen-Laazim**, bizin risser longueur "3" ألف", c'est-à-dire "6 Harakaat".

يَاوِي الْأَبَابِ ۞ يَتَسَاءَلُونَ رَبَّ الْعُلْبَيْنِ ۞ خَوْفٍ ۞ قُرَيْشٍ ۞

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 18: Huroof-e-Muqatta'at

- ❖ Huroof-e-Muqatta'at li paraite au commencement de certaines banne Surah du Quraan Shareef.
- ❖ Lire sa banne alphabets là séparément pareille couma lire Huroof-e-Mufridaat, risser quantité ki bizin risser et aussi faire Ghunnah quand éna Ikhfaa et Idghaam.

Éna 2 façons pou lire **اللَّهُ ۞**: (1) Wasl **اللَّهُ** مِيمَ اللَّهُ
 et (2) Waqf **اللَّهُ** مِيمَ اللَّهُ.

طه طَاهَا	ن نُون	ق قَاف	ص صَاد
الر رَاف لَامُ رَا	ح حَامِيم	ط طَاسِين	ي يَاسِين
ع عَسَق عَيْن سِين قَاف	ح حَامِيم	ال الَمُ رَا ألف لَامُ مِيمَ رَا	ال الَمُ ألف لَامُ مِيمَ
ك كَهيعَص كَاف هَا يَا عَيْن صَاد	ال الَمُ ۞ اللَّهُ ألف لَامُ مِيمَ ۞ اللَّهُ	ال الَمُ صَاد ألف لَامُ مِيمَ صَاد	ط طَاسِين مِيمَ كَاسِين مِيمَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 19: Zaaïd ألف (أ)

❖ Certaines places dans Quraan Shareef, lors ألف éna ène petit cercle 'o'. Appelle sa banne qualités lors ألف là "Zaaïd ألف (ألف ki en plis)". Explication lors lire ou pas lire sa ألف là li coumsa:

1. Dans sa 6 mots suivant là, bizin lire "Zaaïd ألف" quand pé faire Waqf (c'est-à-dire arrêter), mais pas lire li dans Wasl (c'est-à-dire quand pé ajouter lire).

أَنَا	قَوَارِيرًا ^{1er}	السَّبِيلَا	الرَّسُولَا	الظُّنُونَا	لَكِنَّا
Chaque place	P: 29, Ad-Dahr: 15	P:22, Al-Ahzaab:67	P: 22, Al-Ahzaab: 66	P: 21, Al-Ahzaab: 10	P: 15, Al-Kahf: 38

2. Li permissible pou lire tout comme li aussi permissible pou pas lire le "Zaaïd ألف" dans le mot "سَلْسِلَا" (29^{ème} Sipaarah, Surah Ad-Dahr: 4) de Quraan-e-Paak quand pé faire Waqf. Toutefois, pas pou lire sa Zaaïd ألف là dans Wasl.

3. Dans sa banne mots suivant là, pas pou lire Zaaïd ألف dans tous les deux cas, ni dans Wasl et ni dans Waqf.

لَا إِلَى الْجَحِيمِ	لَا إِلَى اللَّهِ	أَفَائِنُ مِتَّ	أَفَائِنُ مَاتَ
P: 23, As-Swaffaat: 68	P: 4, Aali 'mraan: 158	P: 17, Al-Ambiyaa: 34	P: 4, Aali 'mraan: 144
وَلَا أَوْضَعُوا	أَنْ تَبُوءَا	مَلَائِهِ	لِشَأْنِي
P: 10, At-Taubah: 47	P: 6, Al-Maaidah: 29	Chaque place	P: 15, Al-Kahf: 23

وَمَلَأَهُمْ

P: 11, Younus: 83

مِنْ نَبَأٍ

P: 7, Al-An'aam: 34

لَا أَنْتُمْ

P: 28, Al-Hashr: 13

لَا أَذْبَحَنَّهُ

P: 19, An-Naml: 21

لِيَرْبُؤَانِي

P: 21, Ar-Room: 39

لَنْ نَدْعُوا

P: 15, Al-Kahf: 14

لِتَتْلُوا

P: 13, Ar-Ra'd: 30

تَبُودًا

P: 20, Al-Ankaboot: 38; P: 12, Al-Houd: 68
P: 19, Al-Furqaan: 38; P: 27, An-Najm: 51قَوَارِيرًا^{2ème}

P: 29, Ad-Dahr: 16

وَنَبُؤًا

P: 26, Muhammad: 31

لِيَبْلُؤًا

P: 26, Muhammad: 4

4. Le mot **أَنَا** dans tous sa banne mots suivant là péna Zaa'id, donc pou bizin lire sa banne **أَف** là.

مَنْ أَنَابَ

P: 13, Ar-Ra'd: 27
P: 21, Al-Luqmaan: 15

لِلْأَنَامِ

P: 27, Ar-Rahmaan: 10

أَنَابُوا

P: 23, Az-Zumar: 17

أَنَاسِيَّ

P: 19, Al-Furqaan: 49

عَلَيْكُمْ الْإِنَامِلَ

P: 4, Aali Imraan: 119

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 20 : Banne différents règlements

6. **Izhaar-e-Mutlaq**: Dans sa 4 mots suivant là à cause ki dans le même mot après **نُون** Saakin, éna éne parmi banne Huroof-e-Yarmaloun, alors pas pou faire Idghaam au contraire pou faire Izhaar-e-Mutlaq. **Donc pas faire Ghunnah quand lire zot.**

قِنْوَانٌ

صِنْوَانٌ

بُنْيَانٌ

دُنْيَا

7. **Saktah:** Arrête lire et après continuer lire, sans ki change le souffle, appelle sa Saktah. C'est-à-dire ou arrête lire mais ou pas change respiration. Dans sa 4 phrases là li Waajib pou faire Saktah. La loi de Saktah c'est sa ki, bizin lire alphabet Mutaharrik comme Saakin et change 2-Zabar en Alif, et après lire.

عَوَجًا سَكْتَهُ قِيًّا

Al-Kahf: 1

سَكْتَهُ مِنْ مَرْقِدِنَا هَذَا

Yāsīn: 52

كَلَّا بَلْ سَكْتَهُ رَانَ

Al-Muṭaffifin: 14

وَقِيلَ مَنْ سَكْتَهُ رَاقٍ

Al-Qiyāmah: 27

8. **ص** → Dans Quraan éna 4 mots ki écrire avec صَاد et là-haut صَاد là éna ène petit سِين, détails lors couma bizin lire zot li coumsa: Dans No. (1) et (2) lire seulement س là. Dans No. (3) li permette pou lire tous les deux, soi ص ou soi س. Dans No. (4) lire seulement ص.

بِصْطِرٍ⁴

Al-Ghāshiyah: 22

أَمْ هُمُ الْمُصْطِرُونَ³

At-Tūr: 37

بَصْطَةٌ²

Al-A'raf: 69

يَبْصُطُ¹

Al-Baqarah: 245

9. **Tas-heel:** Tas-heel veut dire être polie, c'est-à-dire lire le deuxième Hamzah ène façon polie/douce. Dans Quraan éna seulement ène seul mot cot li Waajib pou faire Tas-heel.
10. **Imaalah:** Imaalah veut dire lire Zabar couma Zayr et أَيْفِ couma يَا. Bizin prononce Imaalah so 'رَا' comme 'رَا' au lieu de 'رَا'.

MADANI QA'IDAH

- ❖ Khara Zabhar, Huroof-e-Maddah et banne alphabets Saakin pas pou changer quand faire Waqf lors zot.
- ❖ Quand faire Waqf lors banne **alphabets ki Mushaddad**, alors nous pou **lire Tashdeed** là mais pas pou lire so Harakat.
- ❖ **نُونٌ Qutni** → Quand éna Hamzah Wasli après Tanween, alors pendant pé faire Wasl (continuer lire sans arrêter) rejette Hamzah Wasli là et mette ène Zayr avec Tanween so Noon Saakin et écrire ène petit نُونٌ là-bas, sa نُونٌ là appelle li 'نُونٌ Qutni'.
- ❖ Épeler banne mots avec نُونٌ Qutni coumsa: **شَيْبَانٌ** ۞ **إِلْسَمَاءُ** → **يَا شَيْبَانُ** Zayr **شَيْبَانُ** 2-Zabar **هَمْزَةٌ**, **أَلْسَمَاءُ** → **مَا** Zabar **أَلْفٌ** مِيمٌ, **أَلْسَمَاءُ** → **سَ** Zabar **سَيِّئٌ**, **أَسَ** Zabar **سَيِّئٌ** هَمْزَةٌ, **شَيْبَانٌ** = **بَا** Paysh **ءُ** → **إِلْسَمَاءُ** = **شَيْبَانٌ** ۞ **إِلْسَمَاءُ**
- ❖ **Banne signes de Waqf**: Explication de banne signes de Waqf li comme suite:
 - a) **○** → Sa c'est signe de **Waqf Taam** et c'est ène signe ki indique la fin de ène Aayat. **Arrêter lors sa.**
 - b) **م** → Sa c'est signe de **Waqf Laazim**. **Lors sa signe là li obligatoire pou arrêter.**
 - c) **ط** → Sa c'est signe de **Waqf Mutlaq**. **Lors sa signe là li meilleur pou arrêter.**
 - d) **ج** → Sa c'est signe de **Waqf Jaaz**. **Lors sa signe là li meilleur arrêter et li Jaaz (permettre) pou pas arrêter aussi.**
 - e) **ز** → Sa c'est signe de **Waqf Mujawwaz**. **Lors sa signe là li permettre pou arrêter, mais li meilleur pou pas arrêter.**
 - f) **ص** → Sa c'est signe de **Waqf Murakhkhas**. **Ici bizin joindre tous les deux phrases ensemble dans lecture.**

g) لا → Si là-haut signe de Aayat éna signe de لا ki paraite, alors là-bas éna divergence lors arrêter ou pas arrêter. Excepter là-haut signe de Aayat, n'importe cot sa le signe de 'لا' paraite, alors pas arrêter.

❖ **I'aadah:** I'aadah veut dire après ki finne faire Waqf, re-continuer lire en ajoutant ce ki finne fini lire à l'arrière.

بِالْحَقِّ ٧	شَفَتَيْنِ ٥	فِيهِ ٤	مُسْتَقِيمٍ ٥	نُدِمِينَ ٥	صِدْقِينَ ٥
بِالْحَقِّ ٧	شَفَتَيْنِ ٥	فِيهِ ٤	مُسْتَقِيمٍ ٥	نُدِمِينَ ٥	صِدْقِينَ ٥
قِسْطٍ ٤	شَيْءٍ ٤	شَهْرٍ ٥	مِنْ قَبْلُ ٤	يَشَاءُ ٥	نَسْتَعِينُ ٥
قِسْطٍ ٤	شَيْءٍ ٤	شَهْرٍ ٥	مِنْ قَبْلُ ٤	يَشَاءُ ٥	نَسْتَعِينُ ٥
بِأَمْرِهِ ٥	عِبَادِهِ ٥	بِهِ ٤	بَرَقَ ٤	قَدِيرٌ ٥	لَهُ ٥
بِأَمْرِهِ ٥	عِبَادِهِ ٥	بِهِ ٤	بَرَقَ ٤	قَدِيرٌ ٥	لَهُ ٥
نَبِيًّا ٥	عِلْمًا ٥	الْفَافَا ٥	مَوَازِينُهُ ٥	أَخْلَدَهُ ٥	رَبَّهُ ٥
نَبِيًّا ٥	عِلْمًا ٥	الْفَافَا ٥	مَوَازِينُهُ ٥	أَخْلَدَهُ ٥	رَبَّهُ ٥
فَتَرَضَى ٥	مِنَ الْأُولَى ٥	وَتَوَلَّى ٥	جَارِيَةٌ ٥	رَقَبَةٌ ٥	قُوَّةٌ ٥
فَتَرَضَى ٥	مِنَ الْأُولَى ٥	وَتَوَلَّى ٥	جَارِيَةٌ ٥	رَقَبَةٌ ٥	قُوَّةٌ ٥
قَوْلِي ٥	تَهْتَدُوا ٥	فِيهَا ٥	فَحَدَّثْتُ ٥	فَارْغَبْ ٥	وَأَنْحَرْ ٥
قَوْلِي ٥	تَهْتَدُوا ٥	فِيهَا ٥	فَحَدَّثْتُ ٥	فَارْغَبْ ٥	وَأَنْحَرْ ٥

<p>مُنِيبٌ ○ ادْخُلُوهَا</p> <p>مُنِيبٌ ○ ادْخُلُوهَا</p>	<p>شَيْبًا ○ السَّمَاءُ</p> <p>شَيْبًا ○ السَّمَاءُ</p>	<p>خَيْرًا ○ الوَصِيَّةُ</p> <p>خَيْرًا ○ الوَصِيَّةُ</p>
<p>حَبِيرًا ○ الَّذِي</p> <p>حَبِيرًا ○ الَّذِي</p>	<p>قَدِيرٌ ○ الَّذِي</p> <p>قَدِيرٌ ○ الَّذِي</p>	<p>مُبِينٌ ○ اقْتُلُوا</p> <p>مُبِينٌ ○ اقْتُلُوا</p>

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

LEÇON No 22: Namaaz

- ❖ Lire sa leçon là dans tous les deux façons, épeler (Hijjé) et sans épeler (Rawaan).
- ❖ Dans sa leçon là aussi porte ène attention spéciale lors tous banne la loi de banne leçons d'avant, lors bon prononciation de banne alphabets, et en particulier, différencier clairement entre banne alphabets, c'est-à-dire banne alphabets ki zot prononciations presque pareille.
- ❖ **Rappelle!** Si à cause ki pas finne faire différence entre sa banne alphabets là, signification de banne mots changer, alors Namaaz pas pou valide.

Takbeer-e-Tahreemah:

اللَّهُ أَكْبَرُ

Sanaa:

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ
وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ ط

Ta`awwuz:

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

Tasmiyyah:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Surah Al-Faatiha:

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٣﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ
وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۗ
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٦﴾ (أَمِين)

Surah Al-Ikhlaas:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ ۗ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾

Ruku' so Tasbeeh:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ

Tasmee':

سَبَّحَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ

Tahmeed:

رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ

Tasbeeh de Sajdah:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى

Tashahhud:

التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ ط السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ ط السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ط أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ۖ

Durood-e-Ibraheem:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ
إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَبِيدٌ مَجِيدٌ ۝ اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا
بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَبِيدٌ مَجِيدٌ ۝

Du'a-e-Maathurah:

اللَّهُمَّ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۖ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴿٤٠﴾ رَبَّنَا

اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿٤١﴾

(13ème Sipaarah, Surah Ibraheem, Aayat 40-41)

Salaam:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

Du`a-e-Qunoot:

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَنُثْنِي عَلَيْكَ
الْخَيْرَ ط وَنَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ ط اللَّهُمَّ إِيَّاكَ
نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّيُ وَنَسْجُدُ وَإِلَيْكَ نَسْعِي وَنَحْفِدُ وَنَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخْشِي
عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ ﴿٤١﴾

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ^ط

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٥٦﴾

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

QUESTIONS REPONSES

Question No. 1: Combien Huroof-e-Mufridaat éna? (Leçon 1)

Réponse: Éna 29 Huroof-e-Mufridaat.

Question No. 2: Combien Huroof-e-Musta'liyah éna? Nomme zot. (Leçon 1)

Réponse: Éna 7 Huroof-e-Musta'liyah et c'est: ح, خ, ص, ض, ط, ظ, غ, ق.

Question No. 3: Couma bizin lire Huroof-e-Musta'liyah? Nomme zot combinaison. (Leçon 1)

Réponse: Huroof-e-Musta'liyah tout le temps, dans n'importe ki situation bizin lire zot gros et zot combinaison c'est 'حُصَّ ضَغُطٌ قَطٌ'.

Question No. 4: Combien alphabets bizin prononce avec la lèvres ? Nomme zot.

Réponse: Éna 4 alphabets ki zot prononciation sorti lors la lèvres et c'est 'و, م, ف, ب'.

Question No. 5: Combien Huroof-e-Swafeeriyah, c'est-à-dire banne alphabets ki prononcer avec ène siffler, éna? Nomme zot.

Réponse: Éna 3 Huroof-e-Swafeeriyah et c'est 'س, ز, ص'.

Question No. 6: Ki veut dire Harakaat? (Leçon 3)

Réponse: Harakaat c'est Zabar , Zayr , Paysh .

Question No. 7: Couma pou lire Harakaat? (Leçon 3)

Réponse: Lire banne Harakaat Ma'rouf (avec accent arabe), sans ki risser et sans ki donne choque.

Question No. 8: Ki veut dire Tanween? (Leçon 5)

Réponse: Tanween c'est 2 Zabar َ, 2 Zayr ِ et 2 Paysh ُ. Tanween c'est Noon Saakin ki paraite à la fin de ène mot, et pou sa raison là ki quand lire Tanween, so son li pareille couma Noon Saakin.

Question No. 9: Combien Huroof-e-Maddah éna? Nomme zot. (Leçon 7)

Réponse: Éna 3 Huroof-e-Maddah et c'est: **يَا, وَأُو, أَلِف**.

Question No. 10: Quand pou éna أَلِف Maddah, وَأُو Maddah et يَا Maddah? (Leçon 7)

Réponse: أَلِف Maddah c'est quand avant أَلِف éna Zabar, وَأُو Maddah c'est quand avant وَأُو saakin éna Paysh, et يَا Maddah c'est quand avant يَا Saakin éna Zayr.

Question No. 11: Couma pou lire banne Huroof-e-Maddah? (Leçon 7)

Réponse: Quand lire Huroof-e-Maddah bizin risser longueur 1 أَلِف c'est-à-dire longueur 2 Harakaat.

Question No. 12: Ki veut dire Khari Harakaat? (Leçon 8)

Réponse: Khari Harakaat c'est Khara Zabar ْ, khara Zayr ِ et Ulta Paysh ُ.

Question No. 13: Couma lire banne Khari Harakaat? (Leçon 8)

Réponse: Lire Khari Harakaat pareille couma Huroof-e-Maddah, bizin risser longueur 1 أَلِف c'est-à-dire longueur 2 Harakaat.

Question No. 14: Combien Huroof-e-Leen éna? Nomme zot. (Leçon 9)

Réponse: Éna 2 Huroof-e-Leen, c'est: **يَا** et **وَأُو**.

Questions Reponses

Question No. 15: Couma lire banne **Huroof-e-Leen**? (Leçon 9)

Réponse: Pas bizin ni risser ni donne choque, lire li polie/douce et Ma'rouf (avec accent arabe).

Question No. 16: Quand pou éna **وَأُو** Leen et **يَا** Leen? (Lesson 9)

Réponse: Quand avant **وَأُو** Saakin éna Zabbar, pou éna **وَأُو** Leen' et quand avant **يَا** Saakin éna Zabbar, pou éna **يَا** Leen'.

Question No. 17: Ki veut dire Qalqalah? (Leçon 11)

Réponse: Qalqalah veut dire sonner/mouvement. Quand prononce sa banne alphabets là, bizin faire mouvement enplis dans place cot prononce zot dans la bouche, pou ki la voix faire écho.

Question No. 18: Combien Huroof-e-Qalqalah éna, nomme zot, et ki zot combinaison? (Leçon 11)

Réponse: Éna 5 Huroof-e-Qalqalah **ق, ط, ب, ج, د**, zot combinaison c'est **قُطْبُ جِدٍّ**.

Question No. 19: Quand eski Qalqalah pou très claire dans banne Huroof-e-Qalqalah? (Leçon 11)

Réponse: Quand banne Huroof-e-Qalqalah zot Saakin, alors zot écho pou bizin très claire.

Question No. 20: Si Qalqalah li lors ène Huroof-e-Mushaddad, alors couma bizin lire li? (Leçon 13)

Réponse: Quand Qalqalah li lors ène Huroof-e-Mushaddad, alors quand lire li pou bizin peser bien lors li.

Question No. 21: Couma pou lire **Hamzah Saakinah (أُ, عُ)**? (Leçon 11)

Réponse: Tout le temps lire Hamzah Saakinah **(أُ, عُ)** en donnant ène choque lors zot.

Question No. 22: Combien la loi نُون Saakin et Tanween éna? Nomme zot. (Leçon 12)

Réponse: نُون Saakin et Tanween éna 4 la loi: (1) إِظْهَار (Izhaar) (2) إِخْفَاء (Ikhfaa) (3) إِدْغَام (Idghaam) (4) إِقْلَاب (Iqlaab).

Question No. 23: Explique la loi de Izhaar. (Leçon 12)

Réponse: Quand après نُون Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Halqiyyah, alors pou bizin faire Izhaar, c'est-à-dire pas pou faire Ghunnah lors نُون Saakin et Tanween.

Question No. 24: Combien Huroof-e-Halqiyyah éna? Nomme zot. (Leçon 12)

Réponse: Éna 6 Huroof-e-Halqiyyah, c'est: ع, ه, ح, خ, غ, ف.

Question No. 25: Explique la loi de Ikhfaa. (Leçon 12)

Réponse: Quand après نُون Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Ikhfaa, alors pou bizin faire Ikhfaa, c'est-à-dire pou faire Ghunnah lors نُون Saakin et Tanween.

Question No. 26: Combien Huroof-e-Ikhfaa éna? Nomme zot. (Leçon 12)

Réponse: Éna 15 Huroof-e-Ikhfaa, c'est ك, ق, ف, ظ, ط, ض, ص, ش, س, ز, ذ, د, ج, ث, ت.

Question No. 27: Ki veut dire Tashdeed et couma appelle ène alphabet lors ki éna Tashdeed? (Leçon 13)

Réponse: Sa signe là ؤ c'est Tashdeed. Ène alphabet ki éna Tashdeed lors li appelle li Mushaddad.

Question No. 28: Ki bizin faire quand lire نُون Mushaddad et مِيم Mushaddad? (Leçon 13)

Réponse: Tout le temps bizin faire Ghunnah lors نُون Mushaddad et مِيم Mushaddad.

Questions Reponses

Question No. 29: Ki veut dire Ghunnah et ki so longueur? (Leçon 13)

Réponse: Ghunnah veut dire amène son là dans le nez et prolonge lecture (risser) longueur 1 ألف.

Question No. 30: Couma pou lire kit alphabet Mushaddad? (Leçon 13)

Réponse: Lire ène alphabet ki Mushaddad 2 fois. Premier fois, ajoute li avec alphabet Mutaharrik ki trouve avant li et deuxième fois lire li avec so propre Harakat.

Question No. 31: Explique la loi de Idghaam. (Leçon 14)

Réponse: Quand après نُون Saakin ou Tanween éna ène alphabet de Huroof-e-Yarmaloun, alors pou bizin faire Idghaam. Pou alphabet 'ر' et 'ل' pou faire Idghaam sans Ghunnah mais pou les reste 4 alphabets là pou faire Idghaam avec Ghunnah.

Question No. 32: Combien Huroof-e-Yarmaloun éna? Nomme zot. (Leçon 14)

Réponse: Éna 6 alphabets dans Huroof-e-Yarmaloun, c'est: ن, و, ل, م, ر, ي.

Question No. 33: Explique la loi de Iqlaab. (Leçon 14)

Réponse: Quand après نُون Saakin ou Tanween éna alphabet 'ب', alors pou bizin faire Iqlaab, c'est-à-dire change نُون Saakin ou Tanween là en مِيم et faire Ikhfaa, c'est-à-dire faire Ghunnah.

Question No. 34: Combien la loi مِيم Saakin éna? Nomme zot. (Leçon No.15)

Réponse: مِيم Saakin éna 3 la loi: (1) Idghaam-e-Shafawi (2) Ikhfaa-e-Shafawi (3) Izhaar-e-Shafawi.

Question No. 35: Explique la loi de Idghaam-e-Shafawi. (Leçon No.15)

Réponse: Quand après ‘م’ Saakin éna ène deuxième مِيم, alors pou faire **Idghaam-e-Shafawi** lors مِيم Saakin là, c’est-à-dire pou faire Ghunnah.

Question No. 36: Explique la loi de **Ikhfaa-e-Shafawi**. (Leçon No.15)

Réponse: Quand après مِيم Saakin éna alphabet ‘ب’, alors pou faire **Ikhfaa-e-Shafawi** lors مِيم Saakin là, c’est-à-dire pou faire Ghunnah.

Question No. 37: Explique la loi de **Izhaar-e-Shafawi**. (Leçon No.15)

Réponse: Apart alphabet ‘ب’ et ‘م’ n’importe ki alphabet éna après مِيم Saakin, pou faire **Izhaar-e-Shafawi** lors مِيم Saakin là, c’est-à-dire pas pou faire Ghunnah.

Question No. 38: Ki veut dire **Tafkheem** et **Tarqeeq**? (Leçon No.16)

Réponse: **Tafkheem** veut dire lire ène alphabet **gros** et **Tarqeeq** veut dire lire ène alphabet **mince**.

Question No. 39: Quand pou lire لَام de Ism-e-Jalaalat (عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ) **gros** et quand pou lire li **mince**? (Leçon No.16)

Réponse: Si avant لَام ki trouve dans Ism-e-Jalaalat (عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ) éna ène alphabet avec Zabar ou Paysh, dans sa cas là bizin lire لَام de Ism-e-Jalaalat (عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ) **gros**. Et si avant لَام ki trouve dans Ism-e-Jalaalat (عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ) éna ène alphabet avec Zayr, dans sa cas là bizin lire لَام de Ism-e-Jalaalat (عَزَّوَجَلَّ اللَّهُ) **mince**.

Question No. 40: Quand pou lire **ألف** **gros** et quand pou lire li **mince**? (Leçon 16)

Questions Reponses

Réponse: Quand avant **ألف**, ène alphabet ki bizin lire li gros paraite, alors bizin lire **ألف** là aussi gros et quand ène alphabet ki bizin lire li mince paraite, alors bizin lire **ألف** là aussi mince.

Question No. 41: Dans ki banne conditions bizin lire **ل** gros? (Leçon 16)

Réponse: Pou lire **ل** gros:

- Quand éna Zabar ou Paysh lors **ل**
- Quand éna 2-Zabar ou 2-Paysh lors **ل**
- Quand éna Khara Zabar lors **ل**
- Quand alphabet ki avant **ل** Saakin éna Zabar ou Paysh
- Quand avant **ل** Saakin éna Zayr 'Aaridhiyyah (Zayr temporaire)
- Quand avant **ل** Saakin éna Zayr dans ène l'autre mot
- Quand après ène **ل** Saakin, dans le même mot éna n'importe ki alphabet depuis Huroof-e-Musta'liyah.

Question No. 42: Dans ki banne conditions bizin lire **ل** mince? (Leçon 16)

Réponse: Banne conditions quand bizin lire **ل** mince:

- Quand éna Zayr ou 2-Zayr avec **ل**
- Quand avant **ل** Saakin éna ène Zayr Asli (Zayr original) dans le même mot
- Quand avant ène **ل** Saakin éna **ل** Saakin

Question No. 43: Ki veut dire **Zayr 'Aaridhiyyah**? (Leçon 16)

Réponse: Dans Quraan Paak éna certaine banne mots ki coumence par ène أَلِفْ ki péna aucun Harakat lors li, alors n'importe ki Harakat ki pou mette avec sa أَلِفْ là, li pou 'Aaridhiyyah (temporaire), par exemple Zayr ki en-bas أَلِفْ dans le mot اِرْجِيْ li 'Aaridhiyyah (temporaire).

Question No. 44: Ki veut dire Madd et ki so banne causes? Et aussi, nomme zot. (Leçon No.17)

Réponse: Définition de Madd c'est prolonger et risser dans lecture. Éna 2 causes pou Madd: (1) Hamzah ء (2) Sukoon ْ.

Question No. 45: Combien types de Madd éna? Et nomme zot. (Leçon No.17)

Réponse: Éna 6 qualités Madd: (1) Madd-e-Muttasil, (2) Madd-e-Munfasil, (3) Madd-e-Laazim, (4) Madd-e-Leen-Laazim, (5) Madd-e-'Aaridh (6) Madd-e-Leen-'Aaridh

Question No. 46: Quand pou éna Madd-e-Muttasil. (Leçon No.17)

Réponse: Quand dans le même mot, après Huroof-e-Maddah éna Hamzah, alors pou appelle sa Madd-e-Muttasil.

Question No. 47: Quand pou éna Madd-e-Munfasil. (Leçon No.17)

Réponse: Quand après Huroof-e-Maddah éna ène Hamzah dans le mot suivant, alors pou appelle sa Madd-e-Munfasil.

Question No. 48: Combien bizin risser quand lire Madd-e-Muttasil et Madd-e-Munfasil? (Leçon No.17)

Réponse: Quand lire Madd-e-Muttasil et Madd-e-Munfasil, bizin risser longueur "2, 2½ أَلِفْ", c'est-à-dire "4 ou 5 Harakaat".

Questions Reponses

Question No. 49: Quand pou éna Madd-e-Laazim? (Leçon No.17)

Réponse: Quand après Huroof-e-Maddah éna Sukoon Asli (original) ْ, ُ, alors pou appelle sa Madd-e-Laazim.

Question No. 50: Quand pou éna Madd-e-Leen-Laazim? (Leçon No.17)

Réponse: Quand après Huroof-e-Leen, éna Sukoon Asli (original) ْ, alors pou appelle sa Madd-e-Leen-Laazim.

Question No. 51: Combien bizin risser quand lire Madd-e-Laazim et Madd-e-Leen-Laazim? (Leçon No.17)

Réponse: Quand lire Madd-e-Laazim et Madd-e-Leen-Laazim, bizin risser longueur 'ألف 3' c'est-à-dire '6 Harakaat'.

Question No. 52: Quand pou faire Madd-e-'Aaridh? (Leçon No.17)

Réponse: Quand après Huroof-e-Maddah éna Sukoon 'Aaridhi (temporaire), c'est-à-dire, ène alphabet vinne Saakin à cause de Waqf, alors pou appelle sa Madd-e-'Aaridh.

Question No. 53: Quand pou faire Madd-e-Leen-'Aaridh? (Leçon No.17)

Réponse: Quand après Huroof-e-Leen éna Sukoon 'Aaridhi (temporaire), c'est-à-dire, ène alphabet vinne Saakin à cause de Waqf, alors appelle sa Madd-e-Leen-'Aaridh.

Question No. 54: Combien bizin risser quand lire Madd-e-'Aaridh et Madd-e-Leen-'Aaridh? (Leçon No.17)

Réponse: Quand lire Madd-e-'Aaridh et Madd-e-Leen-'Aaridh, bizin risser longueur '1, 2, ou 3 ألف' c'est-à-dire '2, 4, ou 6 Harakaat'.

Question No. 55: Ki veut dire Zaaid ألف et eski bizin lire li? (Leçon No.19)

Réponse: Certaines places dans Quraan Shareef, lors ألف éna ène petit cercle 'o', appelle sa banne qualités là ألف 'Zaaid ألف', et pas bizin lire sa banne ألف là.

Question No. 56: Ki la loi pou appliquer lors نُؤن Saakin de: دُنْبَانٌ, دُنْبَانٌ, قُنُونٌ, صُنُونٌ (Leçon No.20)

Réponse: Dans sa 4 mots là à cause ki dans le même mot après نُؤن Saakin, éna ène parmi banne Huroof-e-Yarmaloun, alors pas pou faire Idghaam au contraire pou faire Izhaar-e-Mutlaq, donc pas faire Ghunnah quand pou lire zot.

Question No. 57: Ki veut dire Saktah? (Leçon No.20)

Réponse: Arrête lire et après continuer lire, sans ki change le souffle, appelle sa Saktah. C'est-à-dire ou arrête lire mais ou pas change respiration.

Question No. 58: Ki veut dire Tas-heel? (Leçon No.20)

Réponse: Tas-heel veut dire être polie, c'est-à-dire lire le deuxième (Hamzah) ène façon polie/douce.

Question No. 59: Ki veut dire Imaalah? (Leçon No.20)

Réponse: Imaalah veut dire lire Zabab couma Zayr et يَا ألف couma يَا.

Question No. 60: Couma pou lire ِ de Imaalah? (Leçon No.20)

Réponse: Bizin prononce ِ de Imaalah comme 'رے' au lieu de 'ری'.

Question No. 61: Ki veut dire Waqf? (Leçon No.21)

Réponse: Waqf veut dire faire ène pause et arrêter.

Questions Reponses

Question No. 62: Si lors mot ki pé faire Waqf là so dernier alphabet éna **Zabar, Zayr, Paysh, 2-Zayr, 2-Paysh**, alors ki pou bizin faire? (Leçon No.21)

Réponse: Si lors mot ki pé faire Waqf là so dernier alphabet éna Zabar, Zayr, Paysh, 2-Zayr, 2-Paysh, alors change alphabet là en Saakin.

Question No. 63: Si lors mot ki pé faire Waqf là so dernier alphabet éna Tanween **2-Zabar**, alors ki pou bizin faire? (Leçon No.21)

Réponse: Si lors mot ki pé faire Waqf là so dernier alphabet éna Tanween 2-Zabar, alors pou change 2-Zabar là en أَلِفْ.

Question No. 64: Si cot bizin faire Waqf éna **كَا** ki rond **‘س’**, alors ki bizin faire? (Leçon No.21)

Réponse: N'importe ki Harakat ki **كَا** ki rond **‘س’** éna quand pé faire Waqf, pou change li et lire li comme **‘هـ’** Saakin.

Question No. 65: Ki veut dire **قُوتْنِي** Qutni? (Leçon No.21)

Réponse: Quand éna Hamzah Wasli après Tanween, alors pendant ki pé faire Wasl, rejette Hamzah Wasli là et mette ène Zayr avec Tanween so **قُوتْنِي** Saakin, et écrire ène petit **نُون** là- bas, sa **نُون** là appelle li **قُوتْنِي** Qutni.

Question No. 66: Le Cercle **‘O’** c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de Waqf Taam et c'est ène signe ki indique la fin de ène Aayat. Arrêter lors sa.

Question No. 67: **‘م’** c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de **Waqf Laazim**. Lors sa signe là li obligatoire pou arrêter.

Question No. 68: 'ط' c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de **Waqf Mutlaq**. Lors sa signe là li meilleur pou arrêter.

Question No. 69: 'ج' c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de **Waqf Jaaz**. Lors sa signe là li meilleur arrêter et li Jaaz (permettre) pou pas arrêter aussi.

Question No. 70: 'ز' c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de **Waqf Mujawwaz**. Lors sa signe là li permettre pou arrêter, mais li meilleur pou pas arrêter.

Question No. 71: 'ص' c'est signe de ki qualité Waqf, et ki bizin faire quand arrive cot sa Waqf là? (Leçon No.21)

Réponse: Sa c'est signe de **Waqf Murakhkhas**. Ici bizin joindre tous les deux phrases ensemble dans lecture.

Question No. 72: Ki bizin faire quand faire Waqf lors 'ض'. (Leçon No.21)

Réponse: Si à la fin de ène Aayat éna signe ^ضو, alors là-bas éna divergence lors arrêter ou pas arrêter. Et si le signe de 'ض' paraite au millieu ène Aayat, alors pas arrêter.

Question No. 73: Ki veut dire **I'aadah**? (Leçon No.21)

Réponse: I'aadah veut dire après ki finne faire Waqf, re-continuer lire en ajoutant ce ki finne fini lire à l'arrière.

Questions Reponses

Question No. 74: Ki Wazeefah bizin lire pou vinne régulier dans mette en pratique banne Sunnah et pou vinne pieux?

Réponse: Pou vinne régulier dans mette en pratique banne Sunnah et pou vinne pieux, bizin reste lire 'يَا حَبِيبُ'.

Question No. 75: Ki banne 5 stages de connaissance?

Réponse: (1) Le Silence (2) Écouter attentivement (3) Mémorise ce ki ou finne écouter (4) Mette en pratique ce ki ou finne enprend (5) Propage ce ki ou finne enprend avec les autres.

Question No. 76: Ki Wazeefah éna pou fortifier mémoire?

Réponse: Celui ki lire 21 fois 'يَا عَلِيمُ' (avant et après 1 fois Durood Shareef) et li souffler dans de l'eau et li boire (ou faire boire) sa de l'eau là à jeun pendant 40 jours, إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ so mémoire pou vinne solide.

Question No. 77: Ki du'a bizin lire avant ki mémorise ène leçon?

Réponse: Bizin lire avec Durood Shareef au commencement et à la fin:

اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَأَنْشُرْ
عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

Question No. 78: Combien Fardh éna dans Wudhu? Nomme zot.

Réponse: Éna 4 Fardh dans Wudhu et c'est: (1) Lave figure en entier, (2) Lave tous les deux la mains juska là-haut coude, (3) Faire ¼ la tête so Masah, et (4) Lave tous les deux lipieds juska là-haut cheville.

Question No. 79: Combien Fardh éna dans ghusl? Nomme zot.

Réponse: Éna 3 Farz dans ghusl et c'est: (1) Faire Kulli (Rinse la bouche), (2) Inspire de l'eau dans le nez, et (3) Faire de l'eau coule lors entier le corps.

Question No. 80: Combien Fardh éna dans Tayammum? Nomme zot.

Réponse: Éna 3 Fardh dans Tayammum et c'est: (1) L'intention, (2) Passe la main lors entier figure, et (3) Faire Masah tous les deux la mains juska là-haut coude.

Question No. 81: Combien conditions éna dans Namaaz? Nomme zot.

Réponse: Éna 6 conditions dans Namaaz et c'est: (1) La propreté (Tahaarat), (2) Couvert parti privée (Sitr-e-'Awrat), (3) Faire face à Qiblah (Istiqbaal-e-Qiblah), (4) L'heure (Waqt), (5) L'intention (Niyat), et (6) Premier Takbeer (Takbeer-e-Tahreemah).

Question No. 82: Combien Fardh éna dans Namaaz? Nomme zot.

Réponse: Éna 7 Fardh dans Namaaz et c'est: (1) Premier Takbeer (Takbeer-e-Tahreemah), (2) Qiyaam, (3) Qiraa'at, (4) Ruku', (5) Sujoud, (6) Qa'da-e-Aakhirah, (7) Khurouj-e-Bisun'ih (Salaam).

TABLE DES MATIÈRES

MADANI QA`IDAH	1
LEÇON No. 1: Huroof-e-Mufridaat (Banne alphabets individuel).....	1
LEÇON No. 2: Huroof-e-Murakkabaat	2
LEÇON No 3: Harakaat.....	4
LEÇON No 4.....	7
LEÇON No 5: Tanween.....	9
LEÇON No 6.....	11
LEÇON No 7 Huroof-e-Maddah	12
LEÇON No 8.....	14
Khari Harakaat	14
LEÇON No 9 Huroof-e-Leen.....	16
LEÇON No 10	18
LEÇON No 11 Sukoon (Jazm)	20
LEÇON No 12	24
نُور Saakin et Tanween (Izhaar, Ikhfaa)	24
LEÇON No 13: Tashdeed.....	27
LEÇON No 14	31
نُور Saakin et Tanween (Idghaam, Iqlaab).....	31
LEÇON No 15	33
سُور Saakin so banne la loi	33
LEÇON No 16	34
Tafkheem et Tarqeeq	34
LEÇON No 17: Maddaat	37
LEÇON No 18: Huroof-e-Muqatta'aat	39
LEÇON No 19: Zaaïd اَيْف (أ)	40
LEÇON No 20 : Banne différents règlements.....	41

Table Des Matières

LEÇON No 21: Waqf.....	43
LEÇON No 22: Namaaz	46
QUESTIONS REPOSES	51

ALLAAH عَزَّوَجَلَّ! MUJHE HAAFIZ-E-QURAAAN BANAADÉ

Écrire par:: Shaykh-e-Tareeqat, Ameer-e-Ahl-e-Sunnat, Le Fondateur de Dawat-e-Islami, Hazrat ‘Allaamah Mawlaana Abu Bilal Muhammad Ilyas A’ttaar Qadiri Razavi دامت برکاتہم العالیہ

Allaah! Mujhe Haafiz-e-Quraan banaadé

Ho jaaya kare yaad sabaq jald Ilaahi!

Soosti ho meri door outhoun jald sawayré

Ho madrasé ka mujh se na nuqsaan kabhi bhi

Chutti na karoun bhool ke bhi madrasé ki mein

Ustaad ho mawjood ya baahar kahin masroof

Khaslat ho meri door sharaarat ki Ilaahi!

Ustaad ki karta rahoun har dam mein Itaa‘at

Kapré mein rakhoun saaf tu dil ko mere kar saaf

Filmon se daraamon se de nafrat tu Ilaahi

Mein saath jamaa‘at ke parhoun saari Namaazein

Parhta rahoun kasrat se Durood oun pe sada mein

Har kaam sharia‘t ke mutaabiq mein karoun kaash

Mein jhoot na boloun kabhi gali na nikaloun

Mein faaltou baaton se rahoun door hamesha

Akhlaaq hon achche mera kirdaar ho suthraa

Ustad hon, maa baap hon, A’ttaar bhi ho sath

Quraan ke Ahkaam pe bhi mujh ko chaladé

Mawlaa tu mera haafiza mazboot banadé

Tu madrasé mein dil mera Allaah! Lagaadé

Allaah! Yahan ke mujhe aadaab sikhaadé

Awqaat ka bhi mujh ko tu paaband banadé

‘Aadat tu meri shor machané ki mitaadé

Sanjeedah banaadé mujhe sanjeedah banaadé

Maa baap ki i‘zzat ki bhi tawfeeq Khuda dé

Mawlaa tu Madinah mere seené ko banaadé

Bas shawq mujhe na‘at-o-tilaawat ka Khuda dé

Allaah! I‘baadat mein mere dil ko lagaadé

Aur Zikr ka bhi shawq paé Ghaws-o-Raza dé

Yaa Rab tu muballigh mujhe sunnat ka banaadé

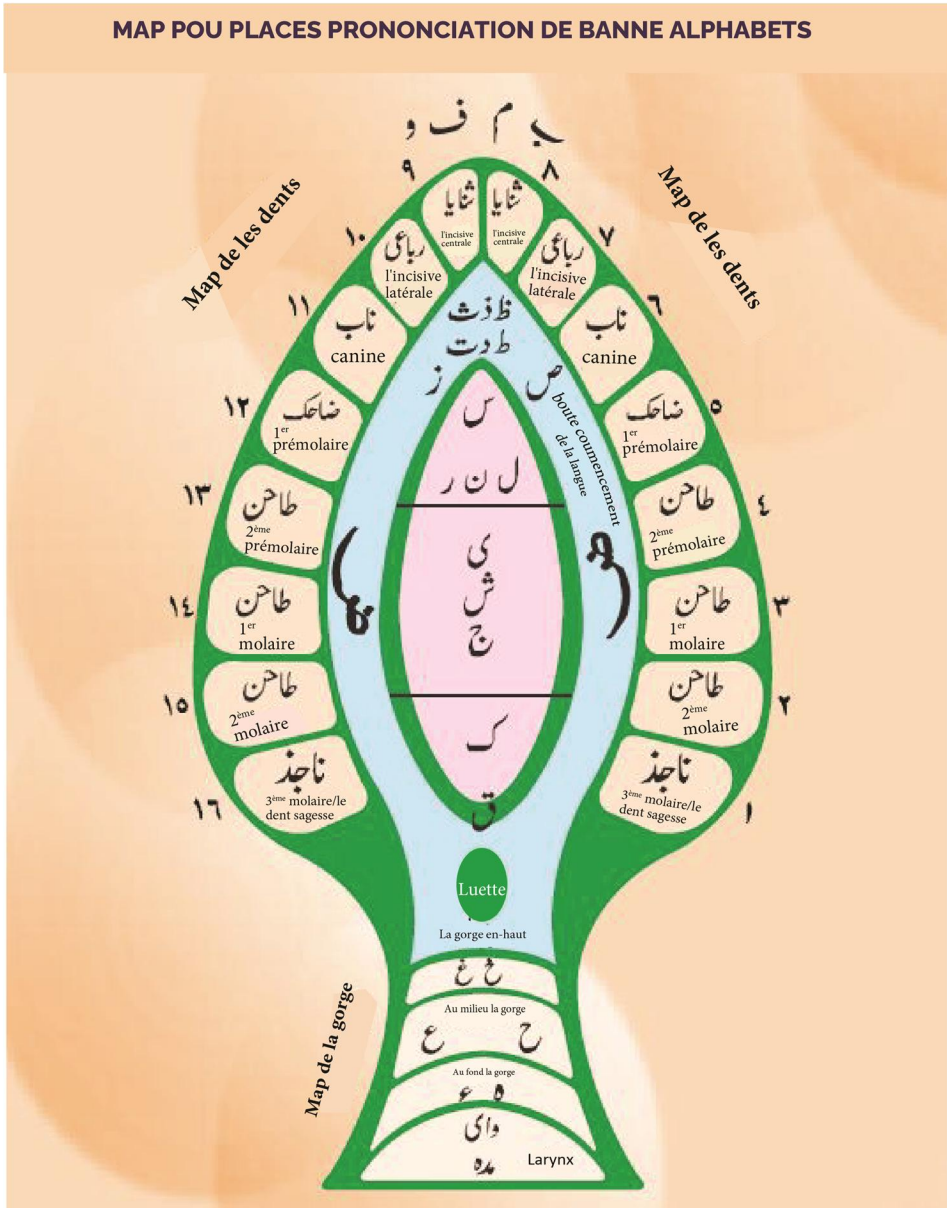
Allaah maraz se tu gunaahon ke shifaa dé

Chup rahne ka Allaah! Saleeqah tu sikhaadé

Mahboob ka Sadaqah tu mujhe neik banaadé

Youn Hajj ko chalein aur Madinah bhi dikhadé

MAP POU PLACES PRONONCIATION DE BANNE ALPHABETS



POU VINNE ÈNE MUSULMAN PIEUX ET ÈNE NAMAAZI

Pou le plaisir d'Allaah **عَزَّوَجَلَّ**, participe avec bon bon l'intentions dans **ijtima'a** hebdomadaire de **Dawat-e-Islami** ki rempli avec l'enseignement de Sunnah.

- Pendant 3 jours dans chaque mois, voyage ensemble avec banne Amoureux de Rasoulullaah ('Aashiqaan-e-Rasool) dans **Madani Qaafilah** pou gagne ène formation lors Sunnah. - Faire li vinne ène routine ki tous les jours, à travers "**Fikr-e-Madinah**", ou rempli le livret de **Neik Aa'maal**, et dans les 10 premier jours de chaque Madani mois (mois Islamique), remettre li à responsable de Dawat-e-Islami dans ou région.

Mo Madani but: "Mo bizin essaye corige mo même et entier le monde so dimoune **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**." Pou corrige mo même, mo bizin mettre en pratique Madani In'aamaat, et pou corrige entier le monde so dimoune, mo bizin voyager dans Madani Qaafilah, **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**!



978-969-722-416-6



01140202



21, Mawlana Ibrahim Khushtar Street (ex. Ail-Doré), Plaine-Verte,
Port-Louis, Mauritius.

Numero Téléphone: 2163415

Web: www.dawateislami.net | E-mail: translation@dawateislami.net