



Faizane Namaz (Gujarati)

# ફેઝાને નમાજ



مكتبة المدينة  
(جامعة إسلامي)

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمَرْسَلِينَ  
أَتَيْتُكُمْ فَأَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ يَهْبِطُ إِلٰيَّ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

### કિતાબ પટને કી દુઆ

અંત : શૈખે તરીકત, અમીરે આહો સુલાન, બાનિયે દા'વતે ઈસ્લામી, હજરત અલ્લામા મૌલાના અભૂ બિલાલ મુહમ્માદ ઈલ્યાસ અત્તાર કાદિરી ૨-જીવી  
ડીની કિતાબ યા ઈસ્લામી સબક પઢેને સે પહોલે જૈલ મેં દી હુઈ દુઆ પછી  
લીજિયે જો કુછ પહેંગે યાદ રહેગા. દુઆ યેદ હૈ :

**اللّٰهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حَكْمَتَكَ وَادْسِرْ**

**عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَالْجَلَلِ وَالْأَكْرَامِ**

તરજમા : એ અલ્લાહ ! હમ પર ઈલ્લો હિક્મત કે દરવાજે ખોલ દે ઔર હમ પર અપની  
રહમત નાજિલ ફરમા ! એ અ-જમત ઔર બુઝુંગ વાલે ! (المُسْتَنْظَرُ ج ١ ص ٤، دار الفکر بیروت)  
નોટ : અવ્યાલ આધિર એક બાર દુરુદ શરીરક પછ લીજિયે.

તાલિબે ગમે મદીના વ

બડીઅ વ મણિરત

13 શવાહુલ મુર્કરમ 1428 હ.



### કિયામત કે રોગ હસરત

ફરમાને મુસ્તફા : حَلَى اللّٰهِ تَعَالٰى عَلٰيْهِ وَالٰوَسْلَمُ : સબ સે જિયાદા

હસરત કિયામત કે દિન ઉસ કો હોગી જિસે દુન્યા મેં ઈલ્મ હાસિલ કર્ને કા  
મૌકાએ મિલા મગર ઉસ ને હાસિલ ન કિયા ઔર ઉસ શાખ્સ કો હોગી જિસ  
ને ઈલ્મ હાસિલ કિયા ઔર દૂસરોં ને તો ઉસ સે સુનુ કર નફ્ફાન ઉઠાયા લેકિન  
ઈસ ને ન ઉઠાયા (યાંની ઉસ ઈલ્મ પર અમલ ન કિયા).

(તારિખ દમશ્ق લાભ ઉસ્લાક્રોજ ١٣٨ ص ٥١ دار الفكري بيروت)

### કિતાબ કે ખરીદાર મુ-તવજ્જે હો

કિતાબ કી તબાઅત મેં નુમાયાં ખરાબી હો યા સફાહાત કમ હોંયા બાઈન્ડિગ  
મેં આગે પીછે હો ગયે હોંયો તો મક-ત-બતુલ મદીના સે રજૂઓ ફરમાઈયે.

પેશકશ : મજાહિસે અલ મદીનતુલ ઈલિયા (દા'વતે ઈસ્લામી)

## ‘ફેઝાને નમાજ’

યેહ રિસાલા (ફેઝાને નમાજ)

મજલિસે અલ મદીનતુલ ઈલિમિયા (દા'વતે ઈસ્લામી) ને ઉર્દૂ જબાન મેં પેશ કિયા હૈ.

મજલિસે તરાજિમ (દા'વતે ઈસ્લામી) ને ઈસ રિસાલે કો ગુજરાતી રસ્મુલ ખત મેં તરતીબ દે કર પેશ કિયા હૈ ઔર મક-ત-બતુલ મદીના સે શાઅએઅ કરવાયા હૈ. ઈસ મેં અગર કિસી જગહ કમી બેશી પાંચોંતો મજલિસે તરાજિમ કો (બ જરીઅએ મકતૂબ, ઈ-મેઈલ યા SMS) મુતલઅ ફરમા કર સવાબ કમાઈયે.

**રાબિતા :** મજલિસે તરાજિમ (દા'વતે ઈસ્લામી)

### મક-ત-બતુલ મદીના

સિલેક્ટેડ હાઉસ, અલિફ કી મસ્ઝિદ કે સામને, તીન દરવાજા, અહમદાબાદ-1, ગુજરાત, ઈન્ડિયા

MO. 9374031409

E-mail : [translationmaktabhind@dawateislami.net](mailto:translationmaktabhind@dawateislami.net)

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ  
أَمَّا بَعْدُ فَاعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

## ਫੇਮਾਨੇ ਨਮਾਜ਼ (1)

ਹੁਦੂਦ ਸ਼ਰੀਕ ਕੀ ਫ਼ਝੀਲਤ

ਸਰਕਾਰੇ ਮਈਨਾ ਸੁਲਤਾਨੇ ਬਾ ਕਰੀਨਾ, ਕਰਾਰੇ ਕਲਬ੍ਹੋ ਸੀਨਾ,  
ਫੇਜ਼ ਗਨਜ਼ੂਨਾ ਨੇ ਚਲੀ ਲਾਲੀ ਉਲੀਓ ਵੀ ਓਸ਼ੇ ਸਨਾ।  
ਹੁਦੂਦ ਸ਼ਰੀਕ ਪਥਨੇ ਵਾਲੇ ਸੇ ਫਰਮਾਯਾ : “ਦੁਆ ਮਾਂਗ! ਕਬੂਲ ਕੀ  
ਆਏਗੀ ਸੁਵਾਲ ਕਰ! ਦਿਧਾ ਜਾਏਗਾ।”

(سنن النسائي، ج 1، ص 220، حديث 1281)

صَلُوٰعَى الْحَبِيبِ ! صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى مُحَمَّدٍ

## ਈਮਾਨੇ ਮੁਫ਼ਸ਼ਲ

أَمْتُ بِاللّٰهِ وَ مَلِئْكَتِهِ وَ كُتُبِهِ وَ رُسُلِهِ وَ الْيَوْمِ

ਮੈਂ ਈਮਾਨ ਲਾਧਾ ਅਲਵਾਕ ਪਰ ਔਰਟ ਜੇਸ ਕੇ ਫਿਰਿਖਾਂ ਪਰ ਜੇਸ ਕੀ ਕਿਨਾਭਾਂ ਪਰ ਔਰਟ ਇਕਾਮਤ

(۱ : ਯੇਹ ਅਮੀਰ ਅਲੋਂ ਸੁਨਤ ਬਾਣਿਯੇ ਦਾ ਵਾਤੇ ਈਸ਼ਵਾਮੀ ਛੁਤ ਅਲਵਾਭਾ ਮੌਲਾਨਾ ਅਖੂਦ  
ਭਿਲਾਲ ਮੁਹਮਦ ਈਲਾਸ ਅਤਾਰ ਕਾਨਿਦੀ ੨-ਜਵੀ ਦੀ ਤਾਲਿਕ “ਨਮਾਜ ਕੇ  
ਅਛਕਾਮ” ਸੇ ਮਾਪ੍ਤੂ ਦੇ ਮਜ਼ੀਦ ਤਕ਼ਸੀਲਾਤ ਕੇ ਲਿਖੇ “ਨਮਾਜ ਕੇ ਅਛਕਾਮ” ਕਾ ਮੁਨਾ-ਲਾਅ  
ਫਰਮਾਈ ਹੈ। ਮੁਫ਼ਤਮੁਲ ਹਰਾਮ1433 ਦਿ., ਮੁਤਾਬਿਕ ਦਿਸ਼ਾਮੜ 2011 ਈ... ਈਕਿਅਧਾ)

الْآخِرِ وَالْقُدْرِ خَيْرٌ وَشَرٌّ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

کے دین پر اور اس پر کے اعماقی اور بُری تکانیں اخلاص کی تاریخ سے ہیں

وَ الْبُعْثَةُ بَعْدَ الْمَوْتِ

اور موت کے بعد عذاب کا جانے پر

## ایمانے موجمل

أَمْنَتُ بِاللَّهِ كَمَا هُوَ بِإِسْمَاهِ وَ صِفَاتِهِ وَ قَبْلُتُ

میں ایمان لایا اخلاص پر جس سا کے وہ اپنے نامے اور اپنی سیکھتوں کے ساتھ ہے اور میں نے

جَمِيعُ الْحَكَامِ إِقْرَارٌ بِاللِّسَانِ وَ تَصْدِيقٌ بِالْقُلُوبِ

اُس کے تمام اہکام کبول کیے جانے سے یک رار کرتے ہوئے اور دل سے تسلیک کرتے ہوئے

ਫੇਗਾਨੇ ਨਮਾਜ਼

## ਚਾਥਾ ਕਲਿਮੇ

### ਅਵਧਲ ਕਲਿਮਾ ਤਥਿਅਬ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਸਿਵਾ ਕੋਈ ਇੰਡਾਂਤ ਕੇ ਲਾਈਕ ਨਹੀਂ ਮੁਹਮਦ (صلੀ اللہ تعالیٰ علیہ وَالسلام) ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਰਸੂਲ ਹੋਂ

### ਦੂਜਾ ਕਲਿਮਾ ਸ਼ਾਹਾਦਤ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ

ਮੈਂ ਗਵਾਹੀ ਦੇਤਾ ਹੂੰ ਕੇ ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਸਿਵਾ ਕੋਈ ਮਾ'ਬੂਦ ਨਹੀਂ ਵੀਂ ਅਕੇਲਾ ਹੈ ਤੇਜ਼ ਕਾ ਕੋਈ ਸ਼ਰੀਕ ਨਹੀਂ

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

ਔਰ ਮੈਂ ਗਵਾਹੀ ਦੇਤਾ ਹੂੰ ਕੇ ਬੇਸ਼ਕ ਮੁਹਮਦ (صلੀ اللہ تعالیٰ علیہ وَالسلام) ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਬਨ੍ਹੇ ਆਂਡ ਰਸੂਲ ਹੋਂ

### ਤੀਜਾ ਕਲਿਮਾ ਤਮਜ਼ੂਦ

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ਅਖਲਾਹ ਪਾਕ ਹੈ ਆਂਡ ਸਭ ਖੂਬਿਆਂ ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਲਿਧੇ ਹੋਂ ਆਂਡ ਅਖਲਾਹ ਕੇ ਸਿਵਾ ਕੋਈ ਮਾ'ਬੂਦ ਨਹੀਂ

ਪੇਸ਼ਕਸ਼: ਮਜ਼ਾਵਿਸੇ ਅਤ ਮਦੀਨਤੁਲ ਇਲਿਮਾ (ਵਾਤੇ ਇੱਖਾਮਾ)

وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

और अल्लाह सब से बड़ा है और गुनाहों से बचने की ताकत और नेत्री करने की तौकिक

إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

अल्लाह ही की तरफ से है जो सब से बुलन्द, अजमत वाला है.

### योथा कलिमा तोहीद

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ

अल्लाह के सिवा कोई माँबूद नहीं वोह अकेला है उस का कोई शरीक नहीं उसी के लिये है बादशाही

وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْسِنُ وَيُمْسِيْتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ أَبَدًا

और उसी के लिये हम हैं वोही जिन्दा करता और मारता है और वोह जिन्दा है उस को हर किलो कभी मौत नहीं

أَبَدًا طَذُولُ الْجَلَالِ وَإِلَّا كُرَامٌ طَبِيعَةُ الْخَيْرِ طَ

आएगी बड़े जलाल और बुजुर्गी वाला है उस के हाथ में भलाई है और

ਹੋ ਉਲੈ ਕੁਲੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕਦਿਰੀ

ਵੋਹ ਹਰ ਥੀਂ ਪਰ ਕਾਇਦ ਹੈ

### ਪਾਂਚਵਾ ਕਲਿਮਾ ਇਸ਼ਟਿਂਗਫਾਰ

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ عَمَدًا أَوْ

ਮੈਂ ਅਲਵਾਹ ਸੇ ਮੁਆਝੀ ਮਾਂਗਤਾ ਹੁੰਦੇ ਮੇਰਾ ਪਰਵਰ ਦਗਾਰ ਹੈ ਹਰ ਗੁਨਾਹ ਸੇ ਜੋ ਮੈਂ ਨੇ ਜਾਨ ਬੁਝ ਕਰ ਕਿਯਾ ਧਾ

خَطَاً سِرًا أَوْ عَلَانِيَةً وَ اتُوْبُ إِلَيْهِ مِنَ الدَّنَبِ

ਮੂਲ ਕਰ, ਛੁਪ ਕਰ ਕਿਯਾ ਧਾ ਆਹਿਰ ਹੋ ਕਰ ਔਰ ਮੈਂ ਉਸ ਕੀ ਬਾਰਗਾਹ ਮੈਂ ਤੌਬਾ ਕਰਤਾ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਗੁਨਾਹ

الَّذِيْ أَعْلَمُ وَ مِنَ الدَّنَبِ الَّذِيْ لَا أَعْلَمُ إِنَّكَ

ਸੇ ਜਿਸ ਕੋ ਮੈਂ ਜਾਨਤਾ ਹੁੰਦਾ ਔਰ ਉਸ ਗੁਨਾਹ ਸੇ ਭੀ ਜਿਸ ਕੋ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਨਤਾ (ਐ ਅਲਵਾਹ) ਬੇਖ਼ਕ

أَتَ عَلَمَ الْغَيْوَبِ وَ سَتَارُ الْعَيْوَبِ وَ غَفَارُ اللَّهِ تَوَبِ

ਤੂ ਗੈਬੋਂ ਕਾ ਜਾਨਨੇ ਵਾਲਾ ਔਰ ਐਬੋਂ ਕਾ ਧੁਪਾਨੇ ਵਾਲਾ ਔਰ ਗੁਨਾਹਾਂ ਕਾ ਬਾਬਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

और युनाइटेड कंपनी से बचने की ताकत और नेकी करने की कुप्ति अल्लाह ही दीतरक से है जो सभ से बुकह, अ-जमत वाला है

## ۷۲۱ کلیما ۲۶ کुفڑ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أُشْرِكَ بِكَ شَيْئًا

ऐ अल्लाह मैं तेरी पनाह मांगता हूँ ईस बात से कि मैं किसी शै को तेरा शरीक बनाऊं

وَأَنَا أَعْلَمُ بِهِ وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا لَا أَعْلَمُ بِهِ تُبْتُ

जान खुब कर और बजिश मांगता हूँ तुझ से उस(शिर्क) की किस को मैं नहीं जानता और मैं ने उस

عَنْهُ وَتَبَرَّأْتُ مِنَ الْكُفُرِ وَالشُّرُكِ وَالْكِذْبِ

से तौबा की और मैं बेगार हुवा कुफ़ से और शिर्क से और ग्रूट से

وَالْغُيْبَةِ وَالْإِدْعَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَالْفَوَاحِشِ وَالْبَهْتَانِ

और गीजत से और बिदअत से और चुगली से और बे हयाईयों से और बोड़तान से

وَالْمُعَاصِي كُلِّهَا وَأَسْلَمْتُ وَأَقُولُ لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ

और तमाम गुनाहों से और मैं ईश्वराम लाया और मैं कहता हूं अल्लाह के सिवा कोई ईश्वर नहीं।

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

के लाईक नहीं मुहम्मद (صلی اللہ علیہ و آله و سلم) अल्लाह के रसूल हैं।

## વुजूद का तरीका

काँबतुल्लाह शरीर की तरफ मुंह कर के उंची जगह बैठना मुस्तहब है। वुजू के लिये नियत करना सुन्नत है नियत दिल के ईरादे को कहते हैं, दिल में नियत होते हुए जबान से भी कह लेना अझ़ल है लिहाजा जबान से ईस तरह नियत कीजिये के मैं हुक्मे ईलाही बजालाने और पाकी हासिल करने के लिये वुजू कर रहा हूं। “بِسْمِ اللَّهِ” कह लीजिये के

يَهُوَ اللَّهُ وَلِلْحَمْدُ لِلَّهِ  
کہہ بھی سੁਨਾਤ ਹੈ। ਬਲਕੇ **پُسْمُرُ اللَّهُ وَلِلْحَمْدُ لِلَّهِ** ਕਿਉਂ ਲੀਜਿਧੇ  
ਕੇ ਜਬ ਤਕ ਆ ਵੁਜੂ ਰਹੇਂਗੇ ਫਿਰਿਥਤੇ ਨੇਤਿਆਂ ਲਿਖਤੇ ਰਹੇਂਗੇ।  
ਅਭ ਦੋਨੋਂ ਹਾਥ ਤੀਨ ਤੀਨ ਬਾਰ ਪਛੁੰਚਿਆਂ ਤਕ ਧੋਈਧੇ, (ਨਲ  
ਬਨਨ ਕਰ ਕੇ) ਦੋਨੋਂ ਹਾਥਿਆਂ ਕੀ ਊਂਗਲਿਆਂ ਕਾ ਬਿਲਾਲ ਭੀ ਕੀਜਿਧੇ।  
ਕਮ ਅਜ ਕਮ ਤੀਨ ਤੀਨ ਬਾਰ ਦਾਅਮੇ ਬਾਅਮੇ ਉਪਰ ਨੀਚੇ ਕੇ  
ਦਾਂਤਿਆਂ ਮੌਂ ਮਿਸ਼ਵਾਕ ਕੀਜਿਧੇ ਔਰ ਹਰ ਬਾਰ ਮਿਸ਼ਵਾਕ ਕੋ ਧੋ  
ਲੀਜਿਧੇ।

ਅਭ ਸੀਧੇ ਹਾਥ ਕੇ ਤੀਨ ਚੁਲ੍ਹੇ ਪਾਨੀ ਦੇ (ਹਰ ਬਾਰ ਨਲ ਬਨਨ  
ਕਰ ਕੇ) ਇਸ ਤਰਹ ਤੀਨ ਕੁਲਿਲਿਆਂ ਕੀਜਿਧੇ ਕੇ ਹਰ ਬਾਰ ਮੁੱਛ ਕੇ ਹਰ  
ਪੁੱਝੇ ਪਰ ਪਾਨੀ ਬਣ ਜਾਏ ਅਗਰ ਰੋਝਾ ਨ ਹੋ ਤੋ ਗਰ-ਗਰਾ ਭੀ  
ਕਰ ਲੀਜਿਧੇ। ਫਿਰ ਸੀਧੇ ਹੀ ਹਾਥ ਕੇ ਤੀਨ ਚੁਲ੍ਹੇ (ਅਭ ਹਰ ਬਾਰ  
ਆਂਧਾ ਚੁਲ੍ਹੇ ਪਾਨੀ ਕਾਫੀ ਹੈ) ਦੇ (ਹਰ ਬਾਰ ਨਲ ਬਨਨ ਕਰ ਕੇ) ਤੀਨ  
ਬਾਰ ਨਾਕ ਮੌਂ ਨ ਮੰਗ ਗੋਸ਼ਤ ਤਕ ਪਾਨੀ ਚਢਾਈਧੇ ਔਰ ਅਗਰ ਰੋਝਾ ਨ ਹੋ

તો નાક કી જરૂર પાની પહોંચાઈયે, અબ (નલ બન્દ કર કે) ઉલ્ટે હાથ સે નાક સાફ કર લીજિયે ઔર છોટી ઊગલી નાક કે સૂરાખોં મેં ડાલિયે. તીન બાર સારા ચેહરા ઈસ તરફ ધોઈયે કે જહાં સે આ-દતન સર કે બાલ ઊગના શુરૂઆ હોતે હું વહાં સે લે કર ઠોડી કે નીચે તક ઔર એક કાન કી લૌં સે દૂસરે કાન કી લૌં તક હર જગાહ પાની બહ જાઓ.

અગર દાઢી હું ઔર એહરામ બાંધે હુએ નહીં હું તો (નલ બન્દ કરને કે બા'દ) ઈસ તરફ બિલાલ કીજિયે કે ઊગલિયોં કો ગલે કી તરફ સે દાખિલ કર કે સામને કી તરફ નિકાલિયે. ફિર પહલે સીધા હાથ ઊગલિયોં કે સિરે સે ધોના શુરૂઆ કર કે કોહનિયોં સમેત તીન બાર ધોઈયે. ઈસી તરફ ફિર ઉલ્ટા હાથ ધો લીજિયે. દોનોં હાથ આધે બાજુ તક ધોના મુસ્તહબ હું. અકસર લોગ ચુલ્લુ મેં પાની લે કર પહુંચે સે તીન બાર

છોડ દેતે હું કે કોહની તક બહતા ચલા જાતા હૈ ઈસ તરણ કરને  
 સે કોહની ઓર કલાઈ કી કરવટો પર પાની ન પહોંચને કા  
 અન્દેશા હૈ લિહાજા બયાન કર્દા તરીકે પર હાથ ધોઈયે. અબ  
 ચુલ્ખુ ભર કર કોહની તક પાની બહાને કી હાજત નહીં બલ્કે  
 (બિગેર ઈજાઝતે સહીધા ઐસા કરના) યેહ પાની કા ઈસરાફ હૈ.  
 અબ (નલ બન્દ કર કે) સર કા મસ્હ ઈસ તરણ કીજિયે કે દોનોં  
 અંગુઠોં ઓર કલિમે કી ઉંગિયોં કો છોડ કર દોનોં હાથ કી તીન  
 તીન ઉંગિયોં કે સર એક દૂસરે સે મિલા લીજિયે ઓર પેશાની  
 કે બાલ યા ખાલ પર રખ કર ખીંચતે હુઅ ગુદી તક ઈસ તરણ  
 લે જાઈયે કે હથેલિયાં સર સે જુદા રહેં, ફિર ગુદી સે હથેલિયાં  
 ખીંચતે હુઅ પેશાની તક લે આઈયે, કલિમે કી ઉંગિયાં ઓર  
 અંગુઠે ઈસ દૌરાન સર પર બિલ્કુલ મસ નહીં હોને ચાહિએ,

ਫਿਰ ਕਲਿਮੇ ਕੀ ਉਂਗਲਿਆਂ ਦੇ ਕਾਨਾਂ ਕੀ ਅਨਦੁਨੀ ਸਤਹ ਕਾ ਔਰ  
 ਅੰਗੂਠਾਂ ਦੇ ਕਾਨਾਂ ਕੀ ਬਾਹਰੀ ਸਤਹ ਕਾ ਮਸ਼ਹ ਕੀਝਿਧੇ ਔਰ ਛੁੱਗਿਲਿਆਂ  
 (ਧਾ'ਨੀ ਛੋਟੀ ਉਂਗਲਿਆਂ) ਕਾਨਾਂ ਦੇ ਸੂਰਾਖਾਂ ਮੈਂ ਦਾਬਿਲ ਕੀਝਿਧੇ ਔਰ  
 ਉਂਗਲਿਆਂ ਕੀ ਪੁਸ਼ਤ ਦੇ ਗਰਦਨ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਛਿੱਸੇ ਕਾ ਮਸ਼ਹ ਕੀਝਿਧੇ, ਬਾ'ਜ  
 ਲੋਗ ਗਲੇ ਕਾ ਔਰ ਧੁਲੇ ਹੁਏ ਹਾਥਾਂ ਕੀ ਕੋਣਿਨਿਆਂ ਔਰ ਕਲਾਈਆਂ  
 ਕਾ ਮਸ਼ਹ ਕਰਤੇ ਹੋਏ ਧੇਹ ਸੁਨਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ. ਸਰ ਕਾ ਮਸ਼ਹ ਕਰਨੇ ਦੇ ਕਥਲ  
 ਟੋਂਟੀ ਅਚਹੀ ਤਰਹ ਬਨਦ ਕਰਨੇ ਕੀ ਆਹਤ ਬਨਾ ਲੀਝਿਧੇ ਬਿਲਾ ਵਖਣ  
 ਨਲ ਖੁਲਾ ਛੋਡ ਦੇਨਾ ਧਾ ਅਧੂਰਾ ਬਨਦ ਕਰਨਾ ਕੇ ਪਾਨੀ ਟਪਕਤਾ ਰਹੇ  
 ਗੁਨਾਹ ਹੈ. ਅਥ ਪਛਲੇ ਸੀਧਾ ਫਿਰ ਉਲਟਾ ਪਾਉ ਹਰ ਬਾਰ ਉਂਗਲਿਆਂ  
 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆ ਕਰ ਕੇ ਟਾਣਾਂ ਦੇ ਊਪਰ ਤਕ ਬਲਕੇ ਮੁਸ਼ਤਹਬ ਹੈ ਕੇ ਆਧੀ  
 ਪਿਤਲੀ ਤਕ ਤੀਨ ਤੀਨ ਬਾਰ ਧੋ ਲੀਝਿਧੇ. ਧੀਨਾਂ ਪਾਉ ਕੀ ਉਂਗਲਿਆਂ ਕਾ  
 ਬਿਲਾਲ ਕਰਨਾ ਸੁਨਾਤ ਹੈ. (ਬਿਲਾਲ ਦੇ ਫੌਰਾਨ ਨਲ ਬਨਦ ਰਖਿਧੇ)

इस का मुस्तहब तरीका ये है कि उल्टे हाथ की छुंगिलया से सीधे पाउं की छुंगिलया का खिलाल शुरूआ कर के अंगूठे पर खत्म कीजिये और उल्टे ही हाथ की छुंगिलया से उल्टे पाउं के अंगूठे से शुरूआ कर के छुंगिलया पर खत्म कर लीजिये.

(आमअे कुतुब)

वुजू के बा'द ये हद्दुआ भी पढ़ लीजिये ! (अव्वल आभिर हुरुद शरीक)

**اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ**

ओ अल्लाह ! مुझे कस्रत से तौबा करने वालों में बना दे

**وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَكَبِّرِينَ**

और मुझे पाकीजा रहने वालों में शामिल कर दे

(جامع ترمذی، ج 1، ص 121، حدیث ٥٥)

वुजू के बा'द कलिमअे शहादत और सूरअे कद्र पढ़ लीजिये के अहादीस में इन के फ़ाઈल मज़कूर हैं.

पैशक्षण: मज़ाविसे अल मटीनतुल इलिया (दावते हस्तामा)

## લફ્જે “અલ્લાહ” કે ચાર હુરૂફ કી નિસબત સે વુજ્ઝ કે ચાર ફરાઈઝ

- ① ચેહરા ધોના
- ② કોહનિયોં સમેત દોનોં હાથ ધોના
- ③ ચૌથાઈ સર કા મસ્હ કરના
- ④ ટખનોં સમેત દોનોં પાઉં ધોના.

(الفتاوى الهندية، ج ١، ص ٣)

### ગુસ્લ કા તરીકા

બિગેર જબાન છિલાએ દિલ મેં ઈસ તરહ નિયત કીજિયે કે મૈં પાકી હાસિલ કરને કે લિયે ગુસ્લ કરતા હું. પહુલે દોનોં હાથ પહુંચોં તક તીન તીન બાર ધોઈયે, ફિર ઈસ્તિન્જે કી જગાહ ધોઈયે બ્વાહ નજાસત હો યા ન હો, ફિર જિસ્મ પર અગર કહીં નજાસત હો તો ઉસ કો દૂર કીજિયે ફિર નમાજ કા સા વુજ્ઝ કીજિયે મગર પાઉં ન ધોઈયે, હાં અગર ચૌકી વગૈરા પર ગુસ્લ કર રહે હોં તો પાઉં ભી ધો લીજિયે ફિર બદન પર તેલ કી તરહ પાની ચુપડ લીજિયે,

ખુસૂસન સર્ટિયો મેં, (ઈસ દૌરાન સાબુન ભી લગા સકતે હો) ફિર તીન બાર સીધે કન્ધે પર પાની બહાઈયે, ફિર તીન બાર ઉલ્ટે કન્ધે પર, ફિર સર પર ઔર તમામ બદન પર તીન બાર, ફિર ગુસ્લ કી જગાહ સે અલગ હો જાઈયે, અગર વુઝૂ કરને મેં પાઉં નહીં ધોએ યે તો અબ ધો લીજાયે. નહાને મેં કિબ્લા રૂખ ન હો, તમામ બદન પર હાથ ફેર કર મલ કર નહાઈયે. ઐસી જગાહ નહાઓં કે કિસી કી નજર ન પડે અગર યેહ મુખ્નિન ન હો તો મર્દ અપના સિત્ર (નાફ સે લે કર દોનોં ધુટનોં સમેત) કિસી મોટે કપડે સે ધૃપા લે, મોટા કપડા ન હો તો હસ્બે જરૂરત દો યા તીન કપડે લપેટ લે ક્યૂંકે બારીક કપડા હોગા તો પાની સે બદન પર ચિપક જાએગા ઔર માઝા<sup>ع</sup> ધુટનોં યા રાનોં વગૈરા કી રંગત આહિર હોગી. ઔરત કો તો ઔર ભી જિયાદા એહતિયાત કી હાજત હે. દૌરાને ગુસ્લ કિસી કિસ્મ કી ગુફત-ગૂ મત

ਕੀਓਇਧੇ, ਕੋਈ ਹੁਆ ਭੀ ਨ ਪਛਿਧੇ, ਨਹਾਨੇ ਕੇ ਬਾਏ ਤੋਲਿਆ  
ਵਗੈਰਾ ਸੇ ਬਦਨ ਪ੍ਰਿਥਨੇ ਮੌਂ ਹਰਜ਼ ਨਹੀਂ। ਨਹਾਨੇ ਕੇ ਬਾਏ  
ਫੈਰਨ ਕਪਤੇ ਪਛਨ ਲੀਓਇਧੇ। ਅਗਰ ਮਕੜਾਵ ਵਕਤ ਨ ਹੋ ਤੋ  
ਹੋ ਰਕਾਤ ਨਫਲ ਅਦਾ ਕਰਨਾ ਮੁਸਤਾਖ ਹੈ।

(ਆਮਾਂ ਕੁਤੁਬੇ ਫਿਕਾਫ)

## ਗੁਲਬ ਕੇ ਫਰਾਇਗ

① ਕੁਲਲੀ ਕਰਨਾ ② ਨਾਕ ਮੌਂ ਪਾਨੀ ਚਢਾਨਾ ③ ਤਮਾਮ  
ਆਹਿਰ ਬਦਨ ਪਰ ਪਾਨੀ ਬਹਾਨਾ। (الفتاوى الھندیۃ، ج ۱، ص ۱۳)

## ਤਥਾਮੁਮ ਕਾ ਤਰੀਕਾ

“ਤਥਾਮੁਮ” ਕੀ ਨਿਘਤ ਕੀਓਇਧੇ (ਨਿਘਤ ਫਿਲ ਕੇ ਇਰਾਹੇ  
ਕਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਜਾਬਾਨ ਸੇ ਭੀ ਕਿਉਂ ਲੋਂ ਤੋ ਬੇਹਤਰ ਹੈਂ। ਮ-ਸਲਨ ਧੂ  
ਕਲਿਧੇ : ਬੇ ਵੁਝੂਈ ਯਾ ਬੇ ਗੁਲਬੀ ਯਾ ਫੋਨੋਂ ਸੇ ਪਾਕੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੇ  
ਔਰ ਨਮਾਝ ਜਾਈ ਹੋਨੇ ਕੇ ਲਿਧੇ ਤਥਾਮੁਮ ਕਰਤਾ ਹੈ)

“ਬਿਸਿਮਲਾਈ” ਪਥ ਕਰ ਫੋਨੋਂ ਹਾਥੋਂ ਕੀ ਊਂਗਿਲਿਆਂ ਕੁਸ਼ਾਦਾ ਕਰ

કે કિસી ઐસી પાક ચીજ પર જો જમીન કી કિસ્મ  
 (મ-સલન પથ્થર, ચૂના, ઈટ, દીવાર, મિઠી વગેરા) સે હો માર  
 કર લૌટ લીજિયે (યા'ની આગે બઢાઈયે ઔર પીછે લાઈયે).  
 ઔર અગર જિયાદા ગાઈ લગ જાએ તો જાડ લીજિયે ઔર  
 ઉસ સે સારે મુંહ કા ઈસ તરહ મસ્હ કીજિયે કે કોઈ  
 છિસ્સા રહ ન જાએ અગર બાલ બરાબર ભી કોઈ જગહ  
 રહ ગઈ તો તથમુમ ન હોગા.

ફિર દૂસરી બાર ઈસી તરહ હાથ જમીન પર માર  
 કર ધોનોં હાથોં કા નાખુનોં સે લે કર કોહનિયોં સમેત  
 મસ્હ કીજિયે, ઈસ કા બેહતર તરીકા યેહ હૈ કે ઉલ્ટે  
 હાથ કે અંગૂઠે કે ઈલાવા ચાર ઊંઘિયોં કા પેટ સીધે હાથ  
 કી પુશ્ત પર રખિયે ઔર ઊંઘિયોં કે સિરોં સે કોહનિયોં  
 તક લે જાઈયે ઔર ફિર વહાં સે ઉલ્ટે હી હાથ કી હથેલી

સે સીધે હાથ કે પેટ કો મસ્સ કરતે હુએ જિવે તક લાઈયે  
ઔર ઉલ્ટે અંગૂઠે કે પેટ સે સીધે અંગૂઠે કી પુશ્ત કા મસ્ઝ  
કીજિયે. ઈસી તરફ સીધે હાથ સે ઉલ્ટે હાથ કા મસ્ઝ  
કીજિયે.

(فتاویٰ تاتار خانپه، ج 1، ص ۲۲۷)

ઔર અગાર એક દમ પૂરી હથેલી ઔર ઉંગલિઓં સે  
મસ્ઝ કર લિયા તબ ભી “તયમ્મુમ” હો ગયા ચાહે કોહની  
સે ઉંગલિઓં કી તરફ લાએ યા ઉંગલિઓં સે કોહની કી તરફ  
લે ગએ મગાર સુન્તત કે ખિલાફ હુવા. તયમ્મુમ મેં સર  
ઔર પાઉ કા મસ્ઝ નહીં હૈ. (આમએ કુતુબ ફિક્હ)

### તયમ્મુમ કે ફરાઈઝ

તયમ્મુમ મેં તીન ફર્જ હૈનું : ① નિયત ② સારે મુંહ  
પર હાથ ફેરના, ③ કોહનિઓં સમેત દોનોં હાથોં કા  
મસ્ઝ કરના. (બહારે શરીઅત, જि. 1, છિસ્સા : 2, સ. 353)

## અગ્રાન

**اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ**

અલ્હાહ સબ સે બડા હૈ અલ્હાહ સબ સે બડા હૈ અલ્હાહ સબ સે બડા હૈ

**أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

મૈં ગવાહી દેતા હું કે અલ્હાહ કે સિવા કોઈ મા'બૂદ નહીં

**أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

મૈં ગવાહી દેતા હું કે અલ્હાહ કે સિવા કોઈ મા'બૂદ નહીં

**أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ**

મૈં ગવાહી દેતા હું કે હજરત મુહમ્મદ (صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) અલ્હાહ કે રસૂલ હું

**أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ**

મૈં ગવાહી દેતા હું કે હજરત મુહમ્મદ (صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) અલ્હાહ કે રસૂલ હું

**حَيَّ عَلَى الْعَصْلُوَةِ طَحَّيَ عَلَى الْعَصْلُوَةِ طَ**

નમાજ પઠને કે લિયે આઓ ! નમાજ પઠને કે લિયે આઓ !

حَيَّ عَلَى الْفُلَاحِ طَ حَيَّ عَلَى الْفُلَاحِ طَ

નજીત પાન કે લિયે આઓ ! નજીત પાન કે લિયે આઓ !

الله أكْبَرُ اللَّهُ أكْبَرُ

ਅਲਿਆਹ ਸਾਬ ਦੇ ਬਡਾ ਹੈ ਅਲਿਆਹ ਸਾਬ ਦੇ ਬਡਾ ਹੈ

اللهُ أَكْبَرُ

અહ્લાહ કે સિવા કોઈ ઈબાદત કે લાઇક નહીં

## આજાન કા જવાબ દેને કા તરીકા

મુઅજ્રિઝન સાહિબ કો ચાહિયે કે અજાન કે કલિમાત ઠહર ઠહર કર કર કરેં. ”**اللَّهُ أَكْبَرُ**“ દોનોં

મિલ કર (બિગેર સકતા કિયે એક સાથ પઢને કે એ'તિબાર સે)

اے کلیمہ ہے دو نوں کے بارے سکتا کرے (یا' نی یوپ ہو جائے) اور سکتے کی میکدائر یہ ہے کہ جواب دنے والा جواب دے لے، سکتا کا تاریخ مکروہ ہے اور اسی احتمان کا ڈی آدا مُسْتَحْبَہ ہے۔ (البر المختار و رد المحتار ج ۲ ص ۶۶)

دے نے والے کو یا ہی کے جب مُعْتَزِّیَّان ساہیب ہوں تو س وکتا ”الله أَكْبَرَ“ کو ”الله أَكْبَرَ“ کہتے۔ اسی تردد ہیگار کلیمات کا جواب ہے۔ جب مُعْتَزِّیَّان پہلی بار کلیمات کا جواب دے۔

کہتے، یہ کہتے کہتے، یہ کہتے کہتے:

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

(صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

(رد المختار، ج ۲، ص ۸۴)

જબ દોબારા કહે, યેહ કહે :

**”قَرَّةُ عَيْنِيْ بِكَ يَارَسُولَ اللَّهِ“**

આપ સે મેરી આંખો કી ઠંડક હૈ. (صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) !

(المراجع السابق)

ઓર હર બાર અંગૂઠોં કે નાખુન આંખો સે લગા લે,  
આખિર મેં કહે :

**”أَللَّهُمَّ مَتَّعْنِي بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ“**

મેરી સુનને ઓર દેખને કી કૃવ્યત સે મુજે નફ્સ અતા ફરમા

(المراجع السابق)

જો એસા કરે સરકારે મદીના (صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) !  
ઉસે અપને પીછે પીછે જન્નત મેં લે જાયેંગે.

(المراجع السابق)

## ”હી ઉલ્લાહ“ ઓર ”હી ઉલ્લચ્છો“

કે જવાબ મેં (ચારોં બાર) કુ “لَحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا اللَّهُ“ ઓર બેહતર યેહ હૈ કે દોનોં કહે (યાની મુઅજ્જિઝન ને જો કહા વોહ ભી કહે ઓર “લહૌલ” ભી) બલ્કે મજીદ યેહ ભી મિલા લે :

”مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَاءُ لَمْ يَكُنْ“

જો અહ્લાધ હુવા, જો નહીં ચાહા ન હુવા

(الدر المختار و الدمعتار، ج ٢، ص ٨٢، الفتاوي الهندية، ج ١، ص ٥٧)

કે જવાબ મેં કહે : ”الصَّلوةُ خَيْرٌ مِّنِ النَّوْمِ“

”صَدَقَتْ وَبَرُوتَ وَبِالْعَقْ نَكْفَتَ“

તૂ સચ્ચા ઓર નેકૂકાર હૈ ઓર તૂને હક કહા હૈ

(الدر المختار و الدمعتار، ج ٢، ص ٨٣)

**અગ્રાન કી દુઆ**

<b>اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلَاةِ</b> એ અલ્લાહ ! ઈસ દા'વતે તામ્મા ઔર સલાતે
<b>الْقَائِمَةُ أَتَ سَيِّدَنَا مُحَمَّدَ إِلَوْسِيلَةَ</b> કાઈમા કે માલિક તૂ હમારે સરદાર હજરત મુહમ્મદ (સ્લે. લા)
<b>وَالْفَضِيلَةَ وَالرَّجَةَ الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ</b> ઔર ફજીલત ઔર બહુત બુલન્દ દ-રજા અતા ફરમા ઔર ઉન કો
<b>مَقَامًا مَحْمُودًا لِلَّذِي وَعَدَتْهُ وَأَرْزَقْنَا</b> મકામે મહભૂદ મેં ખડા કર જિસ કા તૂને ઉન સે વા'દા કિયા હૈ ઔર હમેં
<b>شَفَاعَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ طِإِنَّكَ لَا تُخْلِفُ</b> કિયામત કે દિન ઉન કી શક્યાત નસીબ ફરમા બેશક તૂ વા'દા કે જિલાફ નહીં
<b>الْمُعِدَّ طِيرَ حُمَيْتَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ</b> કરતા હમ પર અપની રહમત ફરમા એ સબ સે બઢ કર રહ્યું કરને વાલે

(પેશકારું: મજલિસે અલ મદીનતુલ ઇલિમ્યા (વા'વતે ઇસ્લામા)

## નમાજ કા તરીકા

આ વુઝુ કિબ્લા રૂ ઈસ તરણ ખડે હોં કે દોનોં પાઉં કે  
પન્જોં મેં ચાર ઉંગલ કા ફાસિલા રહે ઔર દોનોં હાથ કાનોં  
તક લે જાઈયે કે અંગૂઠે કાન કી લૌસે છૂ જાએ ઔર ઉંઘિયાં  
ન ભિલી હુઠ હોં ન ખૂબ ખુલી બલ્કે અપની હાલત પર  
(Normal) રહેં ઔર હથેલિયાં કિબ્લા કી તરફ હોં નાર  
સજદે કી જગાહ હો. અબ જો નમાજ પઢના હૈ ઉસ કી  
નિયત યા'ની દિલ મેં ઉસ કા પક્કા ઈરાદા કીજિયે સાથ  
હી જબાન સે ભી કહ લીજિયે કે જિયાદા અચ્છા હૈ  
(મ-સલન નિયત કી મેં ને આજ કી જોહર કી ચાર રક્ખત ફર્જ નમાજ  
કી, અગર બા જમાઅત પઢ રહે હોં તો યેહ ભી કહ લેં પીછે ઈસ  
ઈમામ કે) અબ તકબીરે તહરીમા યા'ની “અલ્હાહુ  
અકબર” કહતે હુએ હાથ નીચે લાઈયે ઔર નાફ કે નીચે  
ઈસ તરણ બાંધિયે કે સીધી હથેલી કી ગુદી ઉલ્ટી હથેલી કે

سِرے پر اور بیچ کی تین ٹیکلیاں علیٰ کلائیں کی پیٹ  
پر اور انگوٹھا اور ڈنگلیا (یاً نی ڈوٹی عوالمی) کلائیں  
کے انگل بگال ہوں۔

اب ہر س تر ہ سنا پڑھیے:

**سُبْحَاتَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ**

پاک ہے تू اے اخلاعؑ اور مئے تیری ہم کرتا ہو، تera نام ب-ر-کت واوا ہے

**وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ ط**

اور تیری آنحضرت بولاند ہے اور تیرے سیوا کوئی ماں بود نہیں۔

کیوں تا بیوں پڑھیے:

**أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ**

مئے اخلاعؑ تआوا کی پناہ مئے آتا ہو شیطان مارہوں سے

کیوں تسمیہ پڑھیے:

**يَسِيرُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ**

اخلاعؑ کے نام سے شر عالم بھوت مہربان رحمت و ایسا

ફિર મુકમ્મલ સૂરએ ફાતિહા પઠિયે :

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝  
ت 2-જ-માથે કન્ઝુલ ઈમાન : સબ  
بُ૱દિયાં અલ્લાહ કો જો માલિક સારે  
الرَّحْمٰن الرَّحِيْمٌ ۝ મલિક  
જહાન વાલોં કા. બહુત મેહરબાન  
يُوْمَ الدِّيْنِ ۝ ઇયાક  
રહમત વાલા, રોજે જગા કા માલિક.  
تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ شَتَّىْعِينُ ۝  
હમ તુઝી કો પૂજેં ઔર તુઝી સે મદદ  
إِهْرَنَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝  
ચાહે. હમ કો સીધા રાસ્તા ચલા,  
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ  
રાસ્તા ઉન કા જિન પર તૂને એહસાન  
غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمُ  
કિયા, ન ઉન કા જિન પર ગગબ  
وَلَا الظَّالِمِينَ ۝  
હુવા ઔર ન બદકે હુઓં કા.

સૂરએ ફાતિહા ખત્મ કર કે આહિસ્તા સે “આમીન”  
કહિયે. ફિર તીન આયાત યા એક બડી આયત જો તીન  
છોટી આયતોં કે બરાબર હો યા કોઈ સૂરત મ-સલન સૂરએ  
ઇધાસ પઢે :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَللّٰہ کے نام سے شुذرخ جو نیا ایت مہر بان رکھ م والا

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

ت ۲-۴- م اے کن گول ۱۳ مان : ۳۴

فرم آओ ووہ اکلیا ہے ووہ

اے ک ہے۔ اکلیا بے نیا ا ج ہے۔ ن

وَلَمْ يُوَلِّْ دُلْ وَلَمْ يَكُنْ

عس کی کوئی اولاد اور ن ووہ

لَهُ كُفُواً أَحَدٌ

کسی سے پیدا ہوا اور ن عس کے

اے ک کوئی۔

اب ”اکلیا ہے اکابر“ کہتے ہوئے رکوں میں جائیے  
اور ٹوٹنے کی ۱۳ ترک ہاتھ سے پکڑیے کے ہथیاریاں  
ٹوٹنے پر اور ٹنگلیاں ایکھی ترک فلی ہوئی ہوئی ہوں۔ پیٹ  
بیٹھی ہوئی اور سار پیٹ کی سیध میں ہو ٹیکا نیکا ن ہو  
اور ناجر کدموں پر ہو۔ کم اج کم تین بار رکوں  
کی ترسیل یا ’نی ”سبحان رَبِّ الْعَظِيمِ“ (یا ’نی پاک ہے

ਮੇਰਾ ਅ-ਜਮਤ ਵਾਲਾ ਪਰਵਰ ਦਗਾਰ) ਕਹਿਥੇ. ਫਿਰ ਤਸਮੀਅ  
 ਧਾ'ਨੀ (عَوْجَلْ يَمِنْ حَمْدَه) (يَا'ਨੀ ਅਲਲਾਹ ਸَمِعَ اللّٰہُ لِمَنْ حَمَدَه) ਨੇ (ਉਸ ਕੀ  
 ਸੁਨ ਲੀ ਜਿਸ ਨੇ (ਉਸ ਕੀ ਤਾ'ਰੀਫ ਕੀ) ਕਹਤੇ ਹੁਏ ਬਿਲਕੁਲ  
 ਸੀਧੇ ਖੱਡੇ ਹੋ ਜਾਈਥੇ, ਈਸ ਖੱਡੇ ਹੋਨੇ ਕੋ “ਕੌਮਾ” ਕਹਤੇ  
 ਹਨ. ਅਗਰ ਆਪ ਮੁਨਫ਼ਰਿਦ ਹੋ ਯਾਂਨੀ ਅਕੇਲੇ ਨਮਾਜ ਪਥ  
 ਰਹੇ ਹੋਂ ਤੋ ਈਸ ਕੇ ਬਾਅਦ ਕਹਿਥੇ :

**اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ**

ਐ ਅਲਲਾਹ ! ਐ ਹਮਾਰੇ ਮਾਲਿਕ ! ਸਭ ਖੂਬਿਆਂ ਤੇਰੇ ਹੀ ਲਿਖੇ ਹੋ

ਫਿਰ “ਅਲਲਾਹੁ ਅਕਬਰ” ਕਹਤੇ ਹੁਏ ਈਸ ਤਰਹ ਸਜਟੇ  
 ਮੇਂ ਜਾਈਥੇ ਕੇ ਪਹਲੇ ਘੁਟਨੇ ਜਮੀਨ ਪਰ ਰਖਿਥੇ ਫਿਰ ਹਾਥ ਫਿਰ  
 ਢੋਨ੍ਹੋਂ ਹਾਥੋਂ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਈਸ ਤਰਹ ਸਰ ਰਖਿਥੇ ਕੇ ਪਹਲੇ  
 ਨਾਕ ਫਿਰ ਪੇਸ਼ਾਨੀ ਔਰ ਧੇਹ ਖਾਸ ਖਧਾਲ ਰਖਿਥੇ ਕੇ ਨਾਕ  
 ਕੀ ਨੋਕ ਨਹੀਂ ਬਲਕੇ ਹਡੀ ਲਗੇ ਔਰ ਪੇਸ਼ਾਨੀ ਜਮੀਨ

ਪਰ ਜਮ ਜਾਏ, ਨਾਕ ਪਰ ਰਹੇ, ਬਾਜੂਆਂ ਕੋ ਕਰਵਟੋਂ  
 ਸੇ, ਪੇਟ ਕੋ ਚਾਨ੍ਹਾਂ ਸੇ ਔਰ ਚਾਨ੍ਹਾਂ ਕੋ ਪਿੱਤਲਿਆਂ ਸੇ ਜੁਦਾ  
 ਰਖਿਧੇ. (ਛਾਂ ਅਗਰ ਸੱਫ਼ ਮੌਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਜੂ ਕਰਵਟੋਂ ਸੇ ਲਗਾਏ ਰਖਿਧੇ)  
 ਔਰ ਫ਼ੋਨ੍ਹਾਂ ਪਾਉ ਕੀ ਦਸੋਂ ਉਗਲਿਆਂ ਕਾ ਰੁਖ ਈਸ ਤਰਹ  
 ਕਿਭਲਾ ਕੀ ਤਰਫ ਰਹੇ ਕੇ ਦਸੋਂ ਉਗਲਿਆਂ ਕੇ ਪੇਟ (ਧਾ'ਨੀ  
 ਉਗਲਿਆਂ ਕੇ ਤਲਵਾਂ ਕੇ ਉਮਰੇ ਹੁਏ ਹਿੱਸੇ) ਜਮੀਨ ਪਰ ਲਗੇ  
 ਰਹੇਂ. ਹਥੇਲਿਆਂ ਬਿਛੀ ਰਹੇਂ ਔਰ ਉਗਲਿਆਂ “ਕਿਭਲਾ ਰੁ” ਰਹੇਂ  
 ਮੁਗਰ ਕਲਾਈਆਂ ਜਮੀਨ ਸੇ ਲਗੀ ਹੁਈ ਮਤ ਰਖਿਧੇ. ਔਰ  
 ਅਥ ਕਮ ਅਝ ਕਮ ਤੀਨ ਬਾਰ ਸ਼ਜਦੇ ਕੀ ਤਰਖੀਡ ਧਾ'ਨੀ  
 “سُبْحَنَ رَبِّ الْأَعْلَى” (ਪਾਕ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪਰਵਰਦਾ ਗਾਰ ਸਾਬ ਸੇ ਬੁਲਨਾਂ)  
 ਪਾਠਿਧੇ. ਫਿਰ ਸਾਰ ਈਸ ਤਰਹ ਉਠਾਈਧੇ ਕੇ ਪਹਲੇ ਪੇਸ਼ਾਨੀ  
 ਫਿਰ ਨਾਕ ਫਿਰ ਹਾਥ ਉਠੇਂ. ਫਿਰ ਸੀਧਾ ਕਦਮ ਖਤਾ ਕਰ ਕੇ ਉਸ  
 ਕੀ ਉਗਲਿਆਂ ਕਿਭਲਾ ਰੁਖ ਕਰ ਦੀਜਿਧੇ ਔਰ ਉਲਟਾ ਕਦਮ ਬਿਛਾ।

ਕਰ ਈਸ ਪਰ ਖੂਬ ਸੀਧੇ ਬੈਠ ਜਾਈਧੇ ਆਂਦੇ ਹਥੇਲਿਆਂ ਬਿਛਾ।  
 ਕਰ ਰਾਨੋਂ ਪਰ ਘੁਟਨੋਂ ਕੇ ਪਾਸ ਰਖਿਧੇ ਕੇ ਫੋਨੋਂ ਹਾਥੋਂ ਕੀ  
 ਉਗਿਲਿਆਂ ਕਿਵਲੇ ਕੀ ਜਾਨਿਬ ਆਂਦੇ ਉਗਿਲਿਆਂ ਕੇ ਸਿਰੇ ਘੁਟਨੋਂ  
 ਕੇ ਪਾਸ ਹਾਂ। ਫੋਨੋਂ ਸਜ਼ਦਾਂ ਕੇ ਦਰਮਾਨ ਬੈਠਨੇ ਕੀ ਜਲਸਾ  
 ਕਹਤੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਕਮ ਅਜ ਕਮ ਏਕ ਬਾਰ سُبْحَنَ اللّٰهِ ਕਹਨੇ  
 ਕੀ ਮਿਕਦਾਰ ਠਹਿਰਿਧੇ (ਈਸ ਵਕਤ ਮੌਕੇ 'ਧੀ' ਨੀ ਐ  
 ਅਲਵਾਹ ! عَزَّوَجَلَّ ! ਮੇਰੀ ਮਹਿਸੂਸਤ ਫਰਮਾ।) ਕਹ ਲੇਨਾ ਮੁਸ਼ਤਾਬ ਹੈ।  
 ਫਿਰ “ਅਲਵਾਹੁ ਅਕਬਰ” ਕਹਤੇ ਹੁਏ ਪਛਲੇ ਸਜ਼ਦੇ ਹੀ ਕੀ  
 ਤਰਹ ਫੂਸਰਾ ਸਜ਼ਦਾ ਕੀਤਿਧੇ। ਅਥ ਈਸੀ ਤਰਹ ਪਛਲੇ ਸੱਚ  
 ਉਡਾਈਧੇ ਫਿਰ ਹਾਥੋਂ ਕੋ ਘੁਟਨੋਂ ਪਰ ਰਖ ਕਰ ਪੜ੍ਹੋਂ ਕੇ ਬਲ  
 ਖੇਡ ਹੋ ਜਾਈਧੇ ਉਠਤੇ ਵਕਤ ਬਿਗੈਰ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਜਮੀਨ ਪਰ  
 ਹਾਥ ਸੇ ਟੇਕ ਮਤ ਲਾਗਾਈਧੇ। ਧੇਹ ਆਪ ਕੀ ਏਕ ਰਕਾਤ  
 ਪੂਰੀ ਹੁਈ। ਅਥ ਫੂਸਰੀ ਰਕਾਤ ਮੌਕੇ 'ਧੀ' ਮੌਕੇ 'ਗੁਰੂ' ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਹੁਈ।

ਪਛ ਕਰ ਅਲ ਹਮਦ ਔਰ ਸੂਰਤ ਪਛਿਧੇ ਔਰ ਪਛਲੇ ਕੀ  
 ਤਰਹ ਰਾਫ਼ੂਅ ਔਰ ਸਜਟੇ ਕੀਜਿਧੇ, ਫੁਸਰੇ ਸਜਟੇ ਸੇ ਸਰ  
 ਉਠਾਨੇ ਕੇ ਬਾਦ ਸੀਧਾ ਕਦਮ ਖਡਾ ਕਰ ਕੇ ਉਲਟਾ ਕਦਮ ਬਿਧਾ  
 ਕਰ ਬੈਠ ਜਾਇਧੇ ਫੋ<sup>2</sup> ਰਕਾਤ ਕੇ ਫੁਸਰੇ ਸਜਟੇ ਕੇ ਬਾਦ  
 ਬੈਠਨਾ ਕਾਦਹ ਕਿਲਾਤਾ ਹੈ ਅਥ ਕਾਦਹ ਮੌਤ ਵਿਖੁਦ  
 ਪਛਿਧੇ :

**التحياتُ لِلّٰهِ وَالصَّلواتُ وَالطَّييّبُ طَالسَلَامُ عَلَيْكَ**

ਤਮਾਮ ਕੌਲੀ, ਝੱਲੀ ਔਰ ਮਾਲੀ ਈਬਾਦਤੇ ਅਲਲਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਾ ਦੀ ਕੇਤੇ ਹੋਏ ਹਨ. ਸਲਾਮ ਹੋ ਆਪ ਪਰ

**أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّ كَاتِهِ طَالسَلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى**

ਐਨਭੀ ! ਔਰ ਅਲਲਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਾ ਦੀ ਰਾਹਮਤੋਂ ਔਰ ਬ-2-ਕਾਂਤੋਂ. ਸਲਾਮ ਹੋ ਹਮ ਪਰ ਔਰ ਅਲਲਾਹ ਕੇ

**عِبَادُ اللَّهِ الصَّلِحِينَ طَاشَهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

ਨੇਕ ਬਨਦੀਆਂ ਪਰ, ਮੌਜੂਦਾ ਗਵਾਈ ਦੇਤਾ ਹੈ ਕੇ ਅਲਲਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਾ ਦੀ ਸਿਵਾ ਕੋਈ ਮਾਨਸਿਕ ਨਹੀਂ

وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ط

और मैं गवाही देता हूँ कि मुहम्मद (صل اللہ تعالیٰ علیہ وَالہ وَسَلَّمَ) (उस के बन्दे और रसूल हैं

जब तशह्वुद में लक्जे “لا” के करीब पहोंचे तो सीधे हाथ की बीच की उंगली और अंगूठे का हल्का बना लीजिये और धूंगिलया (या’नी छोटी उंगली) और बिन्सर या’नी (उस के बराबर वाली उंगली को हथेली से भिला दीजिये और (أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ط) लक्जे “لا” कहते ही कलिमे की उंगली उठाईये मगर इस को ईधर उधर मत छिलाईये और लक्ज “لَا” पर गिरा दीजिये और फैरन सब उलियां सीधी कर लीजिये. अब अगर दो से जियादा रक्कतें पढ़नी हैं तो “अल्लाहु अकबर” कहते हुए खड़े हो जाईये. अगर फर्ज नमाज पढ़ रहे हैं तो तीसरी और चौथी रक्कत के कियाम में ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ और ”اللَّهُ أَكْبَرُ“ शरीक पढ़िये ! सूरत भिलाने की ज़रूरत

નહીં. બાકી અફાલ ઈસી તરફ બજા લાઈયે ઔર અગર સુન્તત વ નફલ હોં તો “સૂરએ ફાતિહા” કે બા’દ સૂરત ભી મિલાઈયે (હાં અગર ઈમામ કે પીછે નમાજ પઢ રહે હોં તો કિસી ભી રકાત કે કિયામ મેં કિરાઅત ન કીજિયે ખામોશ ખડે રહિયે) ફિર ચાર રકાતને પૂરી કર કે કા’દાએ અખીરા મેં તશહેલ્હુદ કે બા’દ દુર્દુદ ઈબ્રાહિમ પટ્ટિયે :

**اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَّعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا**

એ અલ્લાહ દુર્દુદ ભેજ (હમારે સરદાર) મુહમ્મદ પર ઔર ઉન કી આલ પર જિસ તરફ તૂ

**صَلَيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ**

ને દુર્દુદ ભેજ (સથિધુના) ઈબ્રાહિમ પર ઔર ઉન કી આલ પર, બેશક તૂ

**حَمِيدٌ مَّجِيدٌ طَالَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَّ**

સરાહ કુવા બુર્જું હે. એ અલ્લાહ દુર્દુદ બ-રકત નાજિલ કર (હમારે સરદાર) મુહમ્મદ પર ઔર

عَلَىٰ أَلٰءِ مُحَمَّدٍ كَمَا يَأْرُكُتَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ

ਉਨ ਦੀਆਲ ਪਰ ਜਿਸ ਤਰਫ਼ ਤੂਨੇ ਬ-ਕਤ ਨਾਜ਼ਿਲ ਕੀ (ਸਥਿਦੁਨਾ) ਈਕਾਹਿਮ

وَعَلَىٰ أَلٰءِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ط

ਔਰ ਉਨ ਦੀਆਲ ਪਰ, ਬੇਸ਼ਕ ਤੂ ਸਾਰਾਹਾ ਛੁਵਾ ਭੁਲ੍ਹ੍ਹਾ ਹੈ.

ਫਿਰ ਕੋਈ ਸੀ ਹੁਆਏ ਮਾਸੂਰਾ ਪਠਿਧੇ, ਮ-ਸਲਨ ਧੇਹ ਹੁਆ  
ਪਥ ਲੀਜਿਧੇ :

اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَتَيْنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً

أَنْ أَخْلَقَنَا ! أَنْ رَبَّنَا ! ਹਮੈਂ ਹੁਨਰਾ ਮੈਂ ਭਲਾਈ ਹੈ

وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

ਔਰ ਹਮੈਂ ਆਖਿਰਤ ਮੈਂ ਭਲਾਈ ਹੈ ਔਰ ਹਮੈਂ ਅਜਾਬੇ ਫੋਜ਼ਖ ਸੇ ਬਚਾ.

ਫਿਰ ਨਮਾਜ ਖਤਮ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲਿਧੇ ਪਹਲੇ ਦਾਅਂ ਕਨਦੇ  
ਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁੰਡ ਕਰ ਕੇ “السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ” ਕਹਿਧੇ  
ਔਰ ਈਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਅਂ ਤਰ੍ਹਾਂ. ਅਥਵਾ ਨਮਾਜ ਖਤਮ ਹੂਈ.

(مراقب القلاح معه حاشية العلططاوي، ص ٢٧٨، غنية المتملى، ص ٢٩٨)

## “ યા અલ્લાહ” કે છ હુર્રફ કી નિસબ્ત સે નમાજ કે 6 શરાઇત

① તહારત ② સત્રે ઔરત ③ ઈસ્ટિકબાલે કિલ્લા

④ વક્ત ⑤ નિષ્યત ⑥ તકબીરે તહરીમા

“بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ” કે સાત હુર્રફ કી નિસબ્ત સે નમાજ કે 7 ફરાઇજ

① તકબીરે તહરીમા ② કિયામ ③ કિરાઅત ④ રૂક્ખાં ⑤

સુજૂદ ⑥ કા'દાએ અખીરા ⑦ ખુરજે બિસુન્હા (غَيْرَةِ المُتَلِّي، ص ٢٥٦)

“કિયામત મેં સબ સે પહ્લે નમાજ કા સુવાલ હોગા” કે  
તીસ હુર્રફ કી નિસબ્ત સે તકરીબન 30 વાજિબાત

① તકબીરે તહરીમા મેં લફ્જ “અલ્લાહ અકબર” કહના ②

ફર્જોં કી તીસરી ઔર ચૌથી રકાત કે ઈલાવા બાકી તમામ

નમાઝોં કી હર રકાત મેં અલ હમ્દ શરીફ પઢના, સૂરત મિલાના

યા કુરાને પાક કી એક બડી આયત જો છોટી તીન આયતોં કે

બરાબર હોં યા તીન છોટી આયતેં પઢના ③ અલ હમ્દ શરીફ

કા સૂરત સે પહ્લે પઢના ④ અલ હમ્દ શરીફ ઔર સૂરત કે

દરમિયાન “આમીન” ⑤ “بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ” ઔર

ઈલાવા

(પેશકશ: મજાહિસે અલ મદીનતુલ ઈલિયા (દા'વતે ઈસ્લામા)

કુછ ઔર ન પઢના ⑤ કિરાઅત કે ફૈરન બા'દ રૂક્ષઅ કરના  
 ⑥ એક સજદે કે બા'દ બિતરતીબ દૂસરા સજદા કરના ⑦  
 તા'દીલે અરકાન યા'ની રૂક્ષઅ, સુજૂદ, કૌમા ઔર જલ્સા મેં કમ  
 અઝ કમ એક બાર “શેખુણّ اللّٰهُ” કહને કી મિકદાર ઠહરના ⑧  
 કૌમા યા'ની રૂક્ષઅ સે સીધા ખડા હોના (બા'જ લોગ કમર સીધી નહીં  
 કરતે ઈસ તરહ ઉન કા વાજિબ છુટ જાતા હૈ) ⑨ જલ્સા યા'ની દો  
 સજદોં કે દરમિયાન સીધા બૈઠના (બા'જ લોગ જલ્દ બાંઝી કી  
 વજહ સે બરાબર સીધે બૈઠને સે પહલે હી દૂસરે સજદે મેં ચલે જાતે હૈને ઈસ  
 તરહ ઉન કા વાજિબ તર્ક હો જાતા હૈ ચાહે કિતની હી જલ્દી હો સીધા  
 બૈઠના લાજિમી હૈ વરના નમાજ મકરુહે તહવીમી વાજિબુલ ઈઆદા  
 હોગળી) ⑩ કા'દાએ ઊલા વાજિબ હૈ અગર્યે નમાજે નફ્લ હો... (દર અસ્લ નફ્લ કા હર કા'દા, “કા'દાએ અખીરા” હૈ ઔર  
 ફર્જ હૈ અગર કા'દા ન કિયા ઔર ભૂલ કર ખડા હો ગયા તો જબ તક  
 ઈસ રકાત કા સજદા ન કર લે લૌટ આએ ઔર સજદાએ સહૃદ કરે)

(બહારે શરીઅત, જિ.1, હિસ્સા : 4, સ. 712)

અગર નફલ કી તીસરી રક્યાત કા સજદા કર લિયા  
 તો ચાર પૂરી કર કે સજદાએ સહ્યવ કરે, સજદાએ સહ્યવ  
 ઈસ લિયે વાજિબ હુવા કે અગર્યે નફલ મેં હર દો રક્યાત  
 કે બા'દ કા'દહ ફર્જ હૈ ભગાર તીસરી યા પાંચવીં  
 (على هذا القياس) રક્યાત કા સજદા કરને કે બા'દ કા'દહ એ  
 ઊલા ફર્જ કે બજાએ વાજિબ હો ગયા  
 (طھطاوی، ص ٤٦٦ ملخصاً) ⑪ ફર્જ, વિત્ર ઔર સુન્નતે  
 મુઅક્કદા મેં તશહ્દુદ (યા'ની અતિહિયાત) કે બા'દ કુછ  
 ન બઠાના ⑫ દોનોં કા'દોં મેં “તશહ્દુદ” મુક્કમલ  
 પઠના. અગર એક લફજ ભી છૂટા તો વાજિબ તર્ક હો  
 જાએગા ઔર સજદાએ સહ્યવ વાજિબ હોગા ⑬ ફર્જ,  
 વિત્ર ઔર સુન્નતે મુઅક્કદા કે કા'દહ એ ઊલા મેં તશહ્દુદ  
 કે બા'દ અગાર બે ખ્યાલી મેં

“اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ  
يَا

“اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا

કહ લિયા તો સજદાએ સહુવ વાજિબ હો ગયા ઔર અગર જાન બુઝ કર કહા તો નમાજ લૌટાના વાજિબ હૈ (૧૬૯ ص، الدراسات المختارة، ج ૨، المختار).

**(૧૪)** દોનોં તરફ સલામ ફેરતે વકત લફજ “السلام” દોનોં બાર વાજિબ હૈ. લફજ “عَلَيْكُمْ” વાજિબ નહીં બલ્કે સુન્નત હૈ **(૧૫)** વિત્ર મેં તકબીરે કુનૂત કહના **(૧૬)** વિત્ર મેં દુઆએ કુનૂત પઢના **(૧૭)** ઈદૈન કી છ તકબીરે **(૧૮)** ઈદૈન મેં દૂસરી રક્ખત કી તકબીરે રૂકૂમ ઔર ઈસ તકબીર કે લિયે લફજે “અહ્વાહુ અકબર” હોના **(૧૯)** જહૂરી નમાજ મ-સલન મગારિબ વ ઈશા કી પહલી ઔર દૂસરી રક્ખત ઔર ફજ, જુમુઆ, ઈદૈન, તરાવીહ ઔર ૨-મજાન શરીફ કે વિત્ર કી હર રક્ખત મેં ઈમામ કો જહૂરી (યા'ની ઈતની બુલન્દ આવાજ કે કમ અગ્ર કમ તીન આદમી સુન સકે) સે કિરાઅત કરના **(૨૦)** ગેરે જહૂરી નમાજ (મ-સલન જોહર વ અસર) મેં આહિસ્તા.

ਕਿਰਾਅਤ ਕਰਨਾ ②੧ ਹਰ ਫਰੀ ਵ ਵਾਜ਼ਿਬ ਕਾ ਉਸ ਕੀ ਜਗਈ  
 ਹੋਨਾ ②੨ ਰੁਕੂਅ ਹਰ ਰੁਕ੍ਅਤ ਮੌਂ ਏਕ ਹੀ ਬਾਰ ਕਰਨਾ ②੩  
 ਸਜਦਾ ਹਰ ਰੁਕ੍ਅਤ ਮੌਂ ਦੋ ਹੀ ਬਾਰ ਕਰਨਾ ②੪ ਦੂਜੀ ਰੁਕ੍ਅਤ  
 ਸੇ ਪਹਲੇ ਕਾਂਢਾਂ ਨ ਕਰਨਾ ②੫ ਚਾਰ ਰੁਕ੍ਅਤ ਵਾਲੀ ਨਮਾਯਾ  
 ਮੌਂ ਤੀਜੀ ਰੁਕ੍ਅਤ ਪਰ ਕਾਂਢਾਂ ਨ ਕਰਨਾ ②੬ ਆਧੂਤੇ ਸਜਦਾ  
 ਪਈ ਹੋ ਤੋ ਸਜਦਾਏ ਤਿਲਾਵਤ ਕਰਨਾ ②੭ ਸਜਦਾਏ ਸਝਵ  
 ਵਾਜ਼ਿਬ ਛੁਵਾ ਹੋ ਤੋ ਸਜਦਾਏ ਸਝਵ ਕਰਨਾ ②੮ ਦੋ ਫਰੀ  
 ਧਾ ਦੋ ਵਾਜ਼ਿਬ ਧਾ ਫਰੀ ਵ ਵਾਜ਼ਿਬ ਕੇ ਦਰਮਿਆਨ ਤੀਨ  
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀ ਕਦਰ (ਧਾ'ਨੀ ਤੀਨ ਬਾਰ "سُبْحَنَ اللّٰهُ" ਕਿਉਂਨੇ ਕੀ  
 ਮਿਕਦਾਰ) ਵਕਫਾ ਨ ਹੋਨਾ ②੯ ਈਮਾਮ ਜ਼ਬ ਕਿਰਾਅਤ ਕਰੇ  
 ਘਵਾਈ ਬੁਲਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਸੇ ਹੋ ਧਾ ਆਹਿਸਤਾ ਆਵਾਜ਼ ਸੇ  
 ਮੁਕਤਾਈ ਕਾ ਚੁਪ ਰਹਨਾ ③੦ ਕਿਰਾਅਤ ਕੇ ਸਿਵਾ ਤਮਾਮ  
 ਵਾਜ਼ਿਬਾਤ ਮੌਂ ਈਮਾਮ ਕੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰਨਾ।

(الدر المختار و الدمعتار، ج 2، ص 181، الفتاوى الهندية، ج 1، ص 71)

## દુઆએ કુન્જત

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَ نَسْتَغْفِرُكَ وَ نُؤْمِنُ

મેં અલ્હાહ! હમ તુઝ સે મદદ ચાહતે હોં ઓર તુઝ સે બળિશ માંગતે હોં ઓર તુઝ પર ઈમાન લાતે હોં

بِكَ وَ نَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ وَ نُشْتَرِي عَلَيْكَ الْخَيْرَ

ઓર તુઝ પર ભરોસા રખતે હોં ઓર તેરી બહુત અચ્છી તા'રીફ કરતે હોં ઓર

وَ نَشْكُرُكَ وَ لَا تَكُفُّرُكَ وَ نَخْلُمَ وَ نَتَرُكُ

તેરા શુક કરતે હોં ઓર તેરી ના શુકી નહીં કરતે ઓર અલગ કરતે હોં ઓર છોડતે હોં ઉસ

مَنْ يَفْجُرُكَ اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ لَكَ نُصَلِّيُ

શાખ કો જો તેરી ના ફરમાની કરે. એ અલ્હાહ! હમ તેરી હી ઈબાદત કરતે ઓર તેરી હી લિયે નમાજ

وَ نَسْجُدُ وَ إِلَيْكَ نَسْعُى وَ نَحْفِدُ وَ نَرْجُوا رَحْمَتَكَ

પઢતે ઓર સજદે કરતે હોં ઓર તેરી હી તરફ દોડ તે ઓર બિદમત કે લિયે હાજિર હોતે હોં ઓર તેરી

وَ نَعْشُى عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكُفَّارِ مُلْحَقٌ ط

રહમત કે ઉમ્મીદવાર હોં ઓર તેરે અગાબ સે જરતે હોં બેશક તેરા અગાબ કાફિરોં કો મિલને વાવા હો.

ਦੁਆਏ ਕੁਨ੍ਹਤ ਕੇ ਬਾਂਦ ਦੁਰੱਦ ਸ਼ਰੀਫ ਪਥਨਾ ਬੇਹਤਰ ਹੈ।

(غنية المتملى، ص ١٧)

જો દુઆએ કુનૂત ન પછ સકે વોહ યેહ પઢેં :

اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً

ਐ ਅਖਲਾਹ ! ਐ ਰਥ ਹਮਾਰੇ ! ਹਮੇਂ ਫੁਨਿਆ ਮੇਂ ਭਲਾਈ ਦੇ

وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

और हमें आखिरत में भलाई दे और हमें अब आवेदों का से बचा.

યા યેહ પણે :

”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي“ (اے اللہ علیہ السلام ! میری بھنگیرت فرمائے)

(مراقي الفلاح معه حاشية الطحطاوى، ص ٣٨٥)

## દુઆએ તરાવીએ

سُبْحَنَ رَبِّ الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ ۝ سُبْحَنَ رَبِّ

ਪਾਕ ਹੈ ਮੁਲਕ ਵ ਮ-ਲਕੂਤ ਵਾਲਾ, ਪਾਕ ਹੈ

**الْعَزَّةُ وَالْعَظَمَةُ وَالْهَبِيَّةُ وَالْقُدْرَةُ وَالْكُبْرِيَاءُ**

ઈઝગત વ બુઝગ્યો ઓર જલાલ વ કુદરત ઓર બડાઈ

**وَالْجَبَرُوتُ ۝ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَقِّ الَّذِي لَا يَنَامُ**

ઓર જ-બરત વાલા, પાક હૈ બાદશાહ જો જિન્દા હૈ, જો ન સોતા હૈ,

**وَلَا يَمُوتُ ۝ سُبُّوْحٌ قُدُّسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ**

ન મરતા હૈ પાક મુકદ્દસ હૈ હમારા રખ ઓર રખ

**الْمَلِئَةُ وَالرُّوحُ ۝ أَلْلَهُمَّ أَجِنْفِنِي مِنَ النَّارِ**

ફિરિથોં ઓર તૃઠ કા, એ અલ્લાહ! મુજે (જહનમ કી) આગ સે નજીત અતા ફરમા,

**يَامُحِيرُ يَامُحِيرُ يَامُحِيرُ ۝**

એ નજીત દેને વાલે ! એ નજીત દેને વાલે ! એ નજીત દેને વાલે !

**بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّحِيمِينَ ۝**

અપની રહમત કે સબબ હમ પર રહ્યમ ફરમા એ સબ સે બઢ કર રહ્યમ ફરમાને વાલે

## نماਯے جنا¤¤ا کا تاریکا

مُوکتادی ہس ترہ نیخت کرے : ”مੈں نیخت کرتا ہوں ہس جنا¤¤ے کی نماਯے کی، واسیتے اخلاٰہ عَزَّوجَلَّ کے، ہو آہ ہس میخت کے لیے پیچے ہس ہمایم کے۔“ (فتاویٰ تاتارخانیہ، ج ۲، ص ۱۵۳)

پہلے کانوں تک ہاث ٹھاکرے اور ”اخلاٰہ عَزَّوجَلَّ اکابر“ کھلتے ہوئے فیرون ہربے مَا'مُول ناہ کے نیچے بائیں اور سانہ پہنچے۔ ہس میں ”وَعَالِيٌّ جَدُّكَ“ کے بآ'د ”وَجَلَّ شَاءْكَ وَلَأَلِهٖ لَّا يُبُرِّكَ“ پہنچے، فیروز بیگر ہاث ٹھاکرے، ”اخلاٰہ عَزَّوجَلَّ اکابر“ کھلتے، فیروز ہر دو ہس براہیم پہنچے، فیروز بیگر ہاث ٹھاکرے ”اخلاٰہ عَزَّوجَلَّ اکابر“ کھلتے، اور ہو آہ پہنچے (ہمایم تکبیر بولنے آواز سے کھلتے اور مُوکتادی آہیستا۔ بآکی تمایم انجکار ہمایم و مُوکتادی سب آہیستا پہنچے) ہو آہ۔

کے بآ'د فیر "اَلْلَّا هُوَ اَكْبَرُ" کہنے اور ہاتھ لٹکا دے فیر دونوں تاریخ سلام فرمائے۔

(حاشیۃ الطھطاوی، ص ۵۸۴)

### نمازِ جنائز کے ارجمندان

نمازِ جنائز کے دو رکن ہیں: ① چار بار "اَلْلَّا هُوَ اَكْبَرُ" اکبر کہنا ② کیام (الْمُسْتَحْارُ وَ الرَّاسْتَحْارُ، ج ۳، ص ۱۲۶)

### باقیگا مدد و اورت کے جنائز کی دعاء

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيَّنَا وَ مَيِّتَنَا

یعنی بخشہ دے ہم اور ہر لیندا کو اور ہم اور ہر فوت شودا کو

وَ شَاهِدِنَا وَ غَائِبِنَا وَ صَغِيرِنَا

اور ہم اور ہر ہائلر کو اور ہم اور ہر گاہل کو اور ہم اور ہر ٹوٹے کو

وَ كَبِيرِنَا وَ ذَكَرِنَا وَ أُنْثَنَا ط

اور ہم اور ہر بڑے کو اور ہم اور ہر مدد کو اور ہم اسی ہر اورت کو

اللَّهُمَّ مَنْ أَحْبَبْتَهُ مِنَ الْمُنَاهَّدِينَ فَأَخْبِرْهُ عَلَى الْإِسْلَامِ

ઈલાહી તૂ હમ મેં સે જિસ કો જિન્દા રખે તો ઉસ કો ઈસ્લામ પર જિન્દા રખ

وَ مَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَ الْمُنَاهَّدِينَ فَأَخْبِرْهُ عَلَى الْإِيمَانِ

ઔર હમ મેં સે જિસ કો મૌત દે તો ઉસ કો ઈમાન પર મૌત હે.

### ના બાલિગ લડકે કી દુઆ

اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا

ઈલાહી ઈસ (લડકે) કો હમારે લિયે આગે પહોંચ કર સામાન કરને વાલા બના દે

وَاجْعَلْهُ لَنَا أَجْرًا وَذَخْرًا

ઔર ઈસ કો હમારે લિયે અજ (કા મૂજિબ) ઔર વક્ત પર કામ આને વાલા બના દે

وَاجْعَلْهُ لَنَا شَافِعًا وَمُشْفِقًا

ઔર ઈસ કો હમારી સિફારિશ કરને વાલા બના દે ઔર વોહ જિસ દી સિફારિશ મન્જૂર હો જાએ

## ना भालिगा लड़की की दुआ

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْهَا لَنَا فَرَطًا

ईलाही ईस (लड़की) को हमारे लिये आगे पहेंच कर सामान करने वाली बना दे

وَاجْعَلْهَا لَنَا اَجْرًا وَذِخْرًا

और ईस को हमारे लिये अज (झूमूजिब) और वक्त पर काम आने वाली बना दे

وَاجْعَلْهَا لَنَا شَافِعَةً وَمُشْفِعَةً

और ईस को हमारी सिक्षारिश करने वाली बना दे और वो हिस्से दी सिक्षारिश मन्जूर हो जाए

(مشكورة المصايح، ج ١، ص ٣٩، حديث ١٦٧٥، الفتاوى الهندية، ج ١، ص ١٦٤)

### शिक्षा की तारीफ

मुसीबत के वक्त वावेला करने और सभ्र का दामन हाथ से छोड़ देने को शिक्षा कहते हैं।

(حدیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ ج ٢ ص ٩٨)

## ફેલરિસ

ઉંવાન	સફળા	ઉંવાન	સફળા
હુરુદ શરીર કી ફરીલત	1	અગાન કી દુઓ	23
ઈમાને મુફસ્સલ	1	નમાજ કા તરીકા	24
ઈમાને મુજબલ	2	નમાજ કી શરાઈત	35
શશ કલિમે	3	નમાજ કે ફરાઈઝ	35
વુગૂ કા તરીકા	7	નમાજ કે વાજિબાત	35
વુગૂ કે ફરાઈઝ	13	હુઆએ કુનૂત	40
ગુસ્લ કા તરીકા	13	હુઆએ તરાવીછ	41
ગુસ્લ કે ફરાઈઝ	15	નમાઝે જનાઓ કા તરીકા	43
તયમ્મુમ કા તરીકા	15	નમાઝે જનાઓ કે અરકાન	44
તયમ્મુમ કે ફરાઈઝ	17	બાલિગ મર્દ વ ઔરત કે	
અગાન	18	જનાએ કી દુઓ	44
અગાન કા જવાબ		ના બાલિગ લડકે કી દુઓ	45
દેને કા તરીકા	19	ના બાલિગ લડકી કી દુઓ	46
		માખજ વ મરાજેઅ	48

## مأخذ و مراجع

نام کتاب	مصنف	مطبوعہ
سنن الترمذی	امام ابویسیٰ محمد بن عسیٰ الترمذی ۱۲۷۹ھ	دارالٹکری ۱۳۲۳ھ
سنن النسائی	امام احمد بن شیعیب النسائی ۳۰۳ھ	دارالكتب العلمیہ ۱۳۲۶ھ
مشکوٰۃ المصایب	امام محمد بن عبد اللہ التتریزی ۷۴۳۲ھ	دارالكتب العلمیہ ۱۳۲۲ھ
الفتاویٰ الشاذ رخانیہ	علام عالم بن علاء انصاری دہلوی ۷۸۲ھ	باب الدیور کراچی ۱۳۲۶ھ
الدر المختار	امام علاء الدین محمد بن علی الحنفی ۱۰۸۸ھ	دار المعرفۃ ۱۳۲۰ھ
ردد المختار	امام محمد امین ابن عابدین الشافعی ۱۲۵۲ھ	دار المعرفۃ ۱۳۲۵ھ
غیبة المتمملی	علامہ محمد ابراء بن الحنفی ۹۵۶ھ	الاہور
مرافق الفلاح معہ حاشیۃ الطھطاوی	علامہ حسن بن عمار الشبلانی ۱۰۶۹ھ	باب الدیور کراچی
حاشیۃ الطھطاوی	امام السید احمد بن محمد الطھطاوی ۱۲۳۱ھ	باب الدیور کراچی
الفتاویٰ الہندیہ	علامہ نظام الدین الحنفی ۱۱۲۱ھ، وغیرہ	کونسٹ ۱۳۰۳ھ
بهار شریعت	مفتی امجد علی قادری ۷۱۳۶ھ	مکتبۃ الدیور کراچی ۱۳۲۹ھ

ਖੁਲ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਣਾਰੰ

પ્રદૂષિતાની તથાંને કુરાનાનો સુનાત કી આધમગીર બેર સિયાસી તારીખ દા વરે હસ્તાંની કે મહોકે મહોકે મન્દની માલોલ મેં બ કલરા સુનાતો સીધી બીર સિખાઈ જતી હૈ, હર જુદા ચાત ઠંડા કી નમાજ કે ખાઈ આપ કે શરાર મેં હોને પણ દા'વતે હસ્તાંની કે ફકતાસર સુનાતો બને હલતિમાળ મેં રિયાને હંઘાટી કે કિયે અધ્યક્ષી અધ્યક્ષી નિયમોને કે સાથ જારી જત જુદાને કી મન્દની હલતિના હે. આંદિનાને રસૂલ કે મન્દની શક્તિઓ મેં બ નિયાતે સંબન્ધ સુનાતો રીત નરભિમાલ કે કિયે શહર બીર રોજાના કિંદ માદીના કે જરીએ મન્દની ઈન્દ્રામાલ કા રિયાના પુર કર કે હર મન્દની માલ કે હલતિદાર્દ દસ ટિન કે બનન્દ બનન્દ અધને પણ કે ડાંબેદાર કી જીવન કરવાનો કા મા'યુલ બના વાંચિયે, પ્રદૂષિતાની ગુરુંસ કી બન-કંડાને પાણને સુનાત બનને, કુનાંનો સે નકરાન કરને બીર હલતન કી વિકાસન કે કિયે કુંદે મા' જેઠુન બનેયા.

ਪਰ ਇਤਿਹਾਸੀ ਭਾਵਿ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪੈਂਡ ਕੌਰ ਬਲਾਨੇ ਦੇ “ਮੁਝੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅੰਦਰ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੋਨੋ ਕੀ ਇਤਥਾਤ ਕੀ ਕੋਇਆ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਨਹੀਂ ਹਾਂਦਾ ਹਾਂ” ਅਧਿਕਾਰੀ ਇਤਥਾਤ ਕੀ ਕੋਇਆ ਦੇ ਕਿਥੇ “ਮ-ਹਨੀ ਇਤਥਾਤ” ਪਰ ਅਖਾਤ ਅੰਦਰ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੋਨੋ ਕੀ ਇਤਥਾਤ ਕੀ ਕੋਇਆ ਦੇ ਕਿਥੇ “ਮ-ਹਨੀ ਇਤਥਾਤ” ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂਦਾ ਹਾਂ।

સર્વ-તા-અનુભ અધ્યક્ષા મી જીએ

સુરત : વાણિયાભાઈ ખરણિંહ, પ્રવાજ મની કોમ્પાની કે પાસ. ૯૮૯૬૬૧૫૦૭૧

અમલગાર : પટેલ સાટી, 9327977293

મોટાના : રૂ.૫૧ અને રૂ. 9725824820

ગુર્ખીયાં : સાપના નગર, અહીના મલિકાના કે પાસ, ૮૧૪૧૪૭૪૨૭૯

ધોલકા : તાજાદારે મદીના મલિન્ડ કે સામને, ટાવર બેંગાર, ૯૩૭૪૯૧૫૭૯૭

મક-ટ-લતુલ મદીબા

Digitized by srujanika@gmail.com

كتابات

ਪੰਜਾਬ ਸਰ੍ਹੋ, ਅਤੇ ਦੀ ਮੁਖੀ ਦੇ ਨਾਮ, ਦੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ, ਮੁਨਿਸਪਲਿਕੇਸ਼ਨ-1 ਪੁਰਾਣਾ, ਮੁਖੀ  
Mo.091 93271 68200 E-mail: muktobahind@gmail.com, www.dawateislami.net