

අපිට අත්පුරවුණකම, අඩු වියලි කඳරණ අප්පාඩා මහලාසා

සුමාර්මිද්ද ඉලයාස් අලයාර් (කාදිරි, රාකර්)

(سومارمیدد ایلایاس کادیری راکر)

අමානාස් විවිධ මට්ටම් කාලාංචිත කඳු රදනකම මානව පරිමිතයා



පාළුවට ගිය

Deserted Palace

මාලිගාව

මෙහි කොටි කොට්ඨාස

- ඉතිරි වූ කොට්ඨාස
- ඉතාලියන් ඉදිකිරීම් කොට්ඨාස
- අලයාර්මිද්ද කොට්ඨාස ඉතාලියන්
- අලයාර්මිද්ද කොට්ඨාස
- ඉතිරි වූ කොට්ඨාස
- ඉතිරි වූ කොට්ඨාස

ඉදිකිරීම් කොට්ඨාස

අලයාර්මිද්ද කොට්ඨාස

කාදිරි අලයාර්මිද්ද රාකර් (අලයාර්මිද්ද)

මහලාසා විද්‍යා

කො. 10, මහලාසා විද්‍යා, කොළඹ - 12

දුරකථන : (011) 2394748/9

Email : maktaba@dawateislami.net

Website : www.dawateislami.net



පාඨවට ගිය මාලිගාව
(අනාව වූ පාරාදීසය)

ලේඛක
ජේෂ් ඒ තරිකත් අමීර් අහමුස්සුන්හත්
තස්රත් අල්ලාමා මොහොනා අබු හිලාල්
මුහම්මද් ඉලියාස් අත්තාර්
(කාදිර් රූසව්)

(دامت بركاتهم العاليه) ۱

තයිසානේ මදීනා
නො. 10, මැසන්ජර් පිදීය, කොළඹ - 12
දුරකථනය : (011) 2394748/9

Email : maktaba@dawateislami.net

Website : www.dawateislami.net

කතාංගය

1.	කලාවතයේ මහිමය	2
2.	දුබලකම	2
3.	පාඩම (අත්දැකීම)	5
4.	උච්චත ලෝකය (මායා ලෝකය)	6
5.	උණ ගස් පැල්පත	7
6.	නිවස කමතලා කඳ දැමූහ.	9
7.	උපදෙස් දෙන සෙල් ලිපිය	11
8.	අංග සම්පූර්ණ ගෙය දැක ඇඹුහ (අලංකාර ගෙයකට සැල කළම)	13
9.	මලකුල් මොත් තුමානන් පැවසූ දෙය	13
10.	මංඛයේ සිතුවිල්ල	14
11.	කඩිංගේ දර්ශන චාලිය	18
12.	මංඛයේ සිතුවිල්ල අවශ්‍ය ඇයි?	19
13.	සුව විමසීමෙන් ලැබුණු පිළිතුර	20
14.	උදේ වරුව කෙසේ තිබුණේ ද?	20
15.	ඉතාමත් හොඳ ප්‍රතිඵලය	21
16.	ලෝකය විනාශ වන්නේමය	21
17.	අද කුසල් (අමල්) කඟ දැනයි	22
18.	ලෝකය වලොව වෙනුවෙන්ම සුදානම් වුවකි	23
19.	අම්බේ අත්ලස්සුන්හත් තුමානන් ගැන කෙටි හඳුන්වාදීමක්	24

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ،
 أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

සමහර විට ඔබේ සිත මෙම පොත් පිංච කියවීමට
 බාධා කරයි. නමුත් ඔබ පිටු 27ක් වන මෙම
 පොත් පිංච සම්පූර්ණයෙන්ම කියවා ඔබේ
 ආහිංසා (ඵලෝඵ) සකසා ගන්න.

සලවාතයේ වැදගත්කම

අල්ලාත් (عَزَّوَجَلَّ) ගේ ස්වේච්ඡාවෙන්ම වූද, සියලු රහස්
 දන්නා වූද, යහලුණයේ පැවැත්මද, වන ලුහමීමද, මුස්තකා
 (صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) තුමාණන් මෙසේ පැවසුව. යම්
 කිසිවෙක් දාසපතා මා වෙනුවෙන් 1,000 වතාවක් සලවාත්
 උපුරන්නේද, ඔහු ස්වර්ගයේ තමන්ගේ ස්ථානය දකින
 තෙක් මරණයට පත්වන්නේ නොමැත යනුවෙනි.
 (අනුකර්කිවීමත් තර්කිවී, පිල්ද් 2 පිටුව 499, හො 2463
 දාර ඉබ්නු කසීර් වේරන්)

صَلُّوا عَلَى الْخَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ
දරවලකම

හසරත් මෙසෙයිදනා පුනයිදල් ගිල්දද (صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ)
 තුමාණන් මෙසේ පැවසුව. එක් වතාවක් මා කූරා වලට
 ගොස් සිටින විට එහි එක් ධනවතකුගේ මාලිගාවක්

මාගේ දැකට දක්නට ලැබීණි. හැටුම් සංගීතයෙන් පිරාණු එහි ප්‍රධාන දොරකඩ සේවකයන්ගෙන් පිරි තිබීණි. උඩු මහල් එළිමහනේ සිට මිහිරි කටහඬක් ඇති සේවිකාවක් මෙසේ ගයමින් සිටියාය.

ඒ මාලිගාව ඔබ තුළ දුක් කවදාවත් ඇතුල්විය නොයුතුයි. ඔබ තුළ පිරව්වන අය කාලයෙන්ද විනාශ නොවිය යුතුයි. මේ දර්ශනය දුටු මා එතැනින් ඉවත් වුනෙමි.

ටික කලකට පසු එම පාටෙන්ම මට යන්න සිදු වු විට සේවකයින් කිසිවෙක් දක්නට නොලැබුණු එම මාලිගාව අදුරැවි තවද පාළුවී කඩා වැටෙන්න ආසන්නව දක්නට තිබුණි. අද එහි ස්වරූපය කලින් තිබූ පොප ස්වරූපය වෙනුවට එහි විනාශයේ ලක්ෂණ පෙන්නුම් කරමින් තිබීණි. අද එම මාලිගාව හැටුම් සංගීත වෙනුවට නිශ්ශබ්ද දුක්මුසු තත්වයක් තිබුණි. එම හයංකට පාළු මාලිගාව ගැන මා විමසූ විට එහි අයිතිකරු මරණයට පත් වු බවත් සේවකයින් සැවොම අස්වී ගිය බවත් දැන ගන්නට ලැබුණි. හසරත් කෙසියුනා පුනයිලුල් බය්දාද (Aphani Bayad) තුමාණන් මෙසේ පැවසූහ. මම ඒ පාළු වු මාලිගාවේ දොරට තට්ටු කළෙමි. එවිට ඇතුලෙන් සේවිකාවකගේ දබල කටහඬක් ඇසුණි. මම ඇයගෙන් දුලිකෙමින් තිබූ මෙම මාලිගාවේ ප්‍රසන්න බව හා අලංකාර බව කොහේද? මෙහි පිරව් වුවනට සිදුවුයේ කුමක්ද? කියා ඇසුවෙමි. මාගේ ප්‍රශ්නයට ඇය කදුළු සලමින් එම පාළු මාලිගාවේ දුක්බර කථාව කීමට ආරම්භ කළාය.

"මෙම මාලිගාවේ පිරිමින් වූ අය මෙහි ස්වල්ප කාලයයි
 පිරිමින් වූහ. දෙවිය මවුන්ට මාලිගාවේ සිට කඩිංයට
 (හොහොන) තැන් වෙනස් කළේය. මෙහි සුළු පිරිමින්
 පිරිමින් වූ අයගේ සැස සමීපත් වලටත් තාන්ත මාන්ත
 අත් ක්‍රියාකාරකම් වලට නැවතීමේ හිත තැබීණි. මෙය
 අගුත් ආරංචියක් නොවේ. මෙයයි ලොවේ යථාර්ථය.
 කවුරුත් ලොවට පැමිණ එහි සුළුය වීද පාළු කඩිංයට
 සමීපාත්ත වන්නේය. මෙම ලොව කෙරෙහි විශ්වාසය
 තැබූ අයව ලොව ඉතා ඉක්මනින් ඊටයි කියා පැවසුවාය.
 එවිට මම ඇයගෙන් "දළුසක් මම මේ පාදේ යන විට
 මෙම මාලිගාවේ වලිමහනේ ඒ මාලිගාව ඔබ තුළ දුක්
 කවදාවත් ඇතුළු විය නොයුතුයි. ඔබ තුළ පිරිමිවන අය
 කාලයෙන්ද විනාශ නොවීය යුතුයි. කියා ගායිකාවක්
 ගැයුවානේද? කියා කියූ විගස අසා අසා එම කාන්තාව
 මමයි එම කළකන්නි ගායිකාව මෙම මාලිගාවේ පිරිමින් වූ
 අයගෙන් දැනට ඉතිරි වී ඇත්තේ මම පමණයි" කියා
 හිත් වේදනාවෙන් යුතුව පැවසුවාය. පසුව ඇය දැඩු
 හුස්මක් හැර "මේ ඔක්කෝම දැකීමෙන් පසු මෙම විනාශ
 වන ලෝකයේ තමාගේ පුරිණ දායකත්වයට දී මරණය
 අමතක කට පිරිමිවන අයට මම අනුකම්පා දුක්වමි."
 කියා පැවසුවාය. (ඊවිසුල් රියාහින් පිටුව 110 පිටපත-
 දාරුල් මක්තබා මෙමෙහියා මිසර්)

පාඩම්

මාගේ දයාබර ඉස්ලාමීය සහෝදරවරුනි! මෙම පාළුව මාලිගාවේ තත්වය ඒ තුල පීඩිත වූ අයගේ මනස විනාශ වූ සතුට, තවද ඇදහිය හිදවීම් අපට ඉමහත් පාඩමකි. ආත්! ඔවුන් විනාශ වන මේ මායා ලෝකයේ සුළු විදිමින් හා සැප විදිමින් කාලය නාස්ති කරමින් තමන්ගේ විනාශය ගැන නොසිතා මනස ගැන සිතුවිල්ලක් නොමැතිව ටික දිනක් වාසය කරන මෙම ලොවේ සතුට වලට නැඟුරුවීමෙන් සදාකාලික නොවූ මේ මිනිහලේ ක්ෂණික මනස ගැන නොදැන විශාල අනර්ඝ මාලිගා සැදීමේ හා වය පහසුදායක ලෙස ප්‍රසන්න තාක්ෂණ භාවිතා කර වය අලංකාර කිරීමෙන් කාලය නාස්ති කරගත්තෝය. තවද ඔවුන් කඩිමගේ අඳුර ගැන හා වහි සයානකත්වය ගැන දක් නොවී දැලිසෙහ විදුලි ඉඟුළු වලින් තමන්ගේ නිවස වලිය කර ගත්තෝය. භාරතව ප්‍රමයින්ගේ භාවකාලික ආදර්ශයන් හා සෙනෙසිස් මිතුරන්ගේ කෙටි මිතුදම් වලින් සේවකයන්ගේ ප්‍රමාණයට වැඩි සැලකිලිමත්කම නිසාත් ඔවුන් කඩිමගේ තනිකම අමතක කළ අය ලෙස සිටියෝය.

නමුත් ක්ෂණිකව අවසානයේ හෙණ පතිත විය. මනසගේ සුළඟ හමන ලද, සදාකාලිකව මිනිහලේ පීඩිතවීම ඔවුන්ගේ සිතුවිලි සහ විසුහු වී දුටුවේ ඔවුන්ට පත්විය. තවද ඔවුන්ගේ විනෝදයෙන් සිතහවෙත් හා සතුටෙන් පිරි ඉතිරි තිබූ නිවස මනස විසින් පාළු කර දැමීය. ඔවුන් විදුලි ඉඟුළු වලින් දැලිසු නිවෙසක් අඳුර වූ කඩිම

වේත සදාකාලිකව මාරුකර යැවිය. ආත්! ඊයේ දහක
 තෙක් හැදෑ තිත්මිතුරන් සමග සතුටින් ජීවත් වූ ඔවුන්
 අද කඩිඊති පායානක තනිකමින් වෙච්චමින් සිටිති.

1. මංකොය කිස්ටාව හෝ සාටාව අත්හැරියේ හැත.
 දනුමේ සෙස්පති (ටිංයානාන්) සික්කන්දර්ද මංකොය
 ඉදිරියේ පටාපය භාරගත්තෝය.
 අප්පමාන ආයාචන් මැවූ ඔවුන්ගේ සැම සැප
 සමීපතක්ම මෙම ලොවෙහිම රැළුණි.
2. මහස (සිත) සසල කර රැවටෙන තැන නොවෙයි.
 මෙම ලෝකය ඉගෙනුම ලබන තැනයි. විනිප හැත.

රච්චිත ලෝකය

මෙම කතාවේ අවසානය වගේම සේවිකාවගේ
 අවවාදයේත් පාඩමට ගත යුතු (දැනගැනීමට) මදති
 ප්‍රස්පයන් (මදති ප්‍රස්කල්) කිහිපයක් ඇත. නමුත් කතාගාටුයි
 ලොවෙහි මායා පාලයන් දැක වහි රැවටී මංකොයද
 සහමුලින්ම අමතක කර නොදැනුවත්කමෙහි ගිලිහි සිටින
 අයගේ තත්වය අනුකම්පා සහිතයි. සත්තකින්ම කෙනෙක්
 මෙලොව ජීවිතයේ මායාවන්ට අවනතවී තමන්ගේ මංකොය
 හා සොහොන අමතක කර සර්වබලධාරී අල්ලාන්ගේ
 කරුණාව දයාවී ලැබීමට පින් (කුසල්) නොකර සිටින්නේද
 අතිවාර්ෂයෙන් ඔහු දැඩුවමී ලැබිය යුත්තෙකි. මෙසේ
 රැවටීමෙන් අපව ආරක්ෂා කර ගැනීමට ප්‍රාර්ථනා කරමු.
 අල්ලාන් (عَزَّوَجَلَّ) අල්කුර්ආන්හි 22 වැනි ආයත්හි
 මෙසේ අවවාද කරයි.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْوَاهُ
 وَالصَّالِحِينَ وَابْتَغُوا إِلَهًا غَيْرَ اللَّهِ الْعَزُورُ ﴿٢٢﴾

මිනිසුන්, ඇත්ත වශයෙන්ම අල්ලාත් තආලාගේ පොරොන්දුව සතකයි. එම නිසා මෙලොව පිවිතයේ (කවදාවත්) ඔබව මුලා නොකරන්න.

ඇත්ත වශයෙන්ම කිසි කෙනෙකු මරණයත් ඉන් එහා ඇති දේවල් දැන ගතහොත් මෙලොව මායාවන්ට රැවටෙන්නේ නැත.

උණ ගස්පැලපත

සකරත් කෙසියදනා නුත් (. . .) තුමාණන් සාමාන්‍ය උණ ගස් වලින් හැදු පුංචි පැල්පතක පිවත්වුහ. එතුමාණන්ගෙන් ඔබ තුමාණන් ලොකු ගෙයක් සාදා නොගන්නේ ඇයි ? දැයි විමසූ විට එතුමාණන් මෙසේ පැවසූහ. මැරෙන්නාට (මරණය ගැන විශ්වාසය කරන්නාට) මෙයන් ලොකු වැඩියි (අල් අක්දල් ෆරීද් ජු. 3 පිටුව 146 දාර් අන්යාත් රොවිසුල් අරබි බේරැන්)

අද මරණය ගැන නොසිතා ඒ වෙනුවට ලුක්කන මන්දිරයන් අලංකාරවත් ගෙවල් තැනවීමට උත්සුක වෙමින් සිටීම කණගාටුවට කරුණකි. අපේ ගෙවල් යන සැප පහසු එස්තුන් එකතු කරමින් තත්වයට වඩා අලංකාරවත් කරමින් සිටීමු. මෙය එක් අරාබි කවියෙක් වේදනාවෙන් පිරුණු වචන වලින් අපට පහදන්න උත්සාහ කර ඇත.

زَيْتَ بَيْتِكَ جَاهِلًا وَعَمْرُؤُهُ وَالْعَلَّ غَيْرِكَ صَاحِبُ الْبَيْتِ
 مَنْ كَانَتْ الْأَقْدَامُ سَائِرَةً بِهِ فَكَأَنَّهُ قَدْ حَلَّ بِالْمَوْتِ
 وَالْمَرْءُ مُرْتَهَنٌ يُسَوِّفُ وَأَلَيْتُ وَهَلَاكُهُ فِي السُّؤْفِ وَاللَّيْتُ
 فَيْتُهُ ذُرٌّ فَتَى كَذَبٌ أَمْرُهُ فَغَدَا وَرَاحَ مُبَادِرَ الْمَوْتِ

කවිතෙය් ගතරුම

1. (මෙලොච යථාර්තයත් පරලොච සත්‍යයත්) නොදන්නා කමින් ඔබ ඔබේ ගෙය ඉඳු කිට්මෙන් හා එය අලංකාරවත් කරමින් සිටිනවා. (ඔබේ මරණයට පසු) සමහර විට වෙන කෙනෙක් මෙහි පාලනය කළ හැක.
2. යම්කිසි කෙනෙක් (කඩිංය දක්වා) ඇදගෙන යන්නේද ඔහුට මරණය හමුවී ඇති බව දැන ගත හැක. එනම් ඉතා ඉක්මනින් මරණයට පත්වන්නේය.
3. තවද මිනිසා (ලෝකයේ ආයාචන් බලාපොරොත්තුවෙන්) බලාපොරොත්තු දැලේ හිරවී සිටියි. නමුත් මෙම මායා බලාපොරොත්තු වල ඔහුගේ විනාශය සැඟවී ඇත.
4. යම් කිසිවෙක් තමන්ගේ (කඩිංයත් එලොවත්) ගැන දක්වී රු දවල් මරණයට ලැක්හි වේයද එම තරුණයාට කුලිය අල්ලාත් වෙතයි.

අල්ලාත් තඤාලායේ දයාබර සැඟවු දැ සියල්ල දන්නා වුද කිසියම් අභ්‍යුපාචුවකින් තොර වුද නවී නායක (صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) තුමාණන් අලංකාර හිවාස තැනීමට කටවුවත් කැමති නොවුන. මේ ගැන අඩු දා වුද ගුණ්ථයේ දී ඇති ඊවායනයක් හේරුම් ගැනීමට උත්සාහ කරමු.

තරිච්චි නිවාස කඩා සම්භවා කෙරුණ.

තසාලාහ් ශාහිද්දාහා අනස් (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් මෙසේ පැවසුව.

එක් නඩි නායක (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් සමග අප එක් මාර්ගයේ ගමන් කරමින් සිටින විට රසුල් (صلى الله عليه وسلم) තුමාණන් එක් දෙමහල් අලංකාර නිවසක් දැක මෙය කුමක්ද? යැයි විමසීය. සභාමාමරුන් මෙය එක් අන්කාරිවරයෙකුගේ නම කියා ඔහුගේ යැයි පැවසුව. එය අසා නඩි නායක (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් නික්මගොස් එතනින් නික්ම ගියහ. පසුව එම නිවසේ අයිතිකරු නඩි නායක (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන්ගේ ගුද්ධ සභාවට පැමිණ සලාම් පැවසුවේ නඩි නායක (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් ගුද්ධ වූ මුහුණ අනෙක් පසට හැරවූහ. මෙසේ කිහිප වතාවක්ම සිදුවිය. මෙයින් මහත්කේ වේදනාවට පත් එම අන්කාරිවරයාගේ සභාමාමරුන්ව බලා අල්ලාත්තආලා ගැන දැඩි නියමි මා සමග රසුල් (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් කෝප වී ඇතැයි පැවසීය. මෙය ඇසූ සභාමාමරුන් එක් වතාවක් නඩි නායක (صلى الله عليه وآله وسلم) තුමාණන් එම මාර්ගයේ ගමන් කරමින් සිටින විට ඔබේ නිවස දුටුව. (එනම් එතුමාණන් තරඟ වීමට හේතුව ඔබේ නිවස උසට පිහිටීමයි) යැයි පැවසෙත්ම එම අන්කාරි වරයාගේ පැමිණ තම නිවස කඩා පොලොවට සමතලා කට දැමුව. (සුහන් අනුදානුද් හදීස් හො 5237 පු: 4 පිටුව 402 මක්කඩා දාර්දල් ෆික්ර් ඩේරුත්)

මා දැනට ඉස්ලාමිය (මුස්ලිම්) සහෝදරවරුනි! මෙය සහායවන්නේ නම් නායක (مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) තුමානන්ට ද හිඹ ගෞරවයට එක් උදාහරණයක්. මුතස්සිබ් ඔහුට සහෝදර මුස්ලිම් අස්මද්දියාර් නාස් (عَلِيُّ بْنُ الْمُؤَمَّلَاتِ) තුමානන් මෙම සද්දකයෙන් දන්වන්නේ සියළු මැටිමි චලට රත්මත් වුද අල්ලාහ් (عَزَّوَجَلَّ) ගේ ප්‍රියාදාය වුද අප නම් නායක (مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) තුමානන් එම මිතුරාට තම නිවස කඩා දැමීමට අභා කිරීමක් හෝ එවැනි ගෙවල් කැඩීම තහනම් කර නැත. නමුත් එම සහායවරයානන්ට සැකයක් ඇති වුනා මෙම නිවස නිසා තමයි නම් නායක (مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) තුමානන් මා සමග තරඟ වුණේ. ඒ නිසාම ඔහු නිතුරා මෙම නිවස මාගේ අති උත්තම නම් නායක (مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) තුමානන් අතරින් බාධාවක් ඇති කළේ යැයි එය කඩා දැමිය. මෙය කඩා දැමීම මිල මුදල් භාස්ති කිරීමක් වන්නේ නැත ඒ වෙනුවට නම් නායක (مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) තුමානන්ව සතුටට පත්කිරීම ඔහුගේ උතුම් වේතනාවයි. අල්ලාහ්ගේ දුතයානන් එම ගොඩනැගිල්ල විනාශ කර දැමීමෙන් සතුට වන්නේ නම් ඇත්ත වශයෙන්ම මෙය ලාබොට ලැබුණු වස්තුවක්.

කෙසේදුනා ඉබ්‍රාහිම් (إِبْرَاهِيمَ بْنَ مَرْيَمَ) කලින්දල්ලාහ් අල්ලාහ් (عَزَّوَجَلَّ) ට කිකරුවී ඔහුගේ සතුට වෙනුවෙන් තමන්ගේම ආදරණීය පුතණුවන්ව කුර්බාන් දෙන්නට ලැස්ති විය. (මිඊඅත් ඔර්ස්මිස්කාත් කො. 7 පි. 21 හර්මි පොත්හල යුජ්ටාත් පබ්ස්ටාන්)

හසරත් සෛයිදුනා ඉස්මායිල් (عيسى بن مريم) Zකවිලුල්ලාත් තුමාණන්ගේ කුර්බාන් ගැන අල්කුර්ආනයේ ප්‍රසිද්ධව ඇත මෙය ඵතුමානන්ට දෙන ලද විශේෂත්වයයි. මිත්පසු කිසිම කෙනෙක් හිතෙන් තමන්ගේ දරුවන්ගේ කුර්බාන් කිරීමට අභා ලැබුණත් එසේ කළ නොහැක. එසේ කළහොත් ඔහු භාතකයෙක් වී තිරියට යයි.

පාඩමක් කියා දෙන ගසල ලිපියක්

හසරත් සෛයිදුනා අබුZකකරියියා හිමි (علي بن ابي طالب) තුමාණන් මෙසේ පැවසුහ.

කලීෆා සුලෙමාන් ඩින්අබිදුල් මලික් මස්සිදුල් හාමීවල සිටින විට ඔහු වෙත ගලක් ගෙන එන ලද එහි කුමක්දෝ (කැටයම්) කොටා තිබුණි. ඔහු එය කියවීමට කෙනෙක් කැටුව එන ලෙස අභා කරත්ම ප්‍රසිද්ධ තාබීෆ් වරයෙකු එන හසරත් සෛයිදුනා එහි ඩින් මුනබ්බික් (عيسى بن مريم) තුමාණන් කැඳවා එය කියවන ලෙස දැන්වීය.

එහි ලියා (කොටා) තිබුණේ ආදුමීගේ පුතණුවනි! ඔබ ඔබේ මරණය ප්‍රභා වන ධව දැනිනම් ලොකු ආගාවන් අතහැර තමන්ගේ පින් (කුසල්) වැඩිකර මෙලොව දේපල රැස් කිරීම අහු කිරීමට සිතන්න (අමතක නොකරන්න) කිසි හේතුවකින් ඔබේ පය ලිස්සුවොත් කියාමත් දහයේද ඕබට පසු තැවෙන්න සිදුවෙයි. ඔබේ අඟු දරුවන් ඕබව අප්‍රිය කරන්නත් ඕබව කරදරයකට පටලවන්නත් ඔබේ

මාපියන් නැදැයන් ඔබෙහන් වෙන්වෙන්නත් පුළුවන්. ඔබේ දුදුරුවන්ද ඔබට උදව් නොකරති. එවිට ඔබට මෙලොවට පැමිණෙන්න හෝ නැවත කුසල් (පින්) කරන්න හෝ අවස්ථාවක් නොලැබේ. එවැනි දුක්මුහු තත්වයකට පත්වීමට පෙර එලොව පිවිතය වෙනුවෙන් පින් (කුසල්/අමල්) කරමු. (ෆකම්මුල් හවා පාඝම් 50 පි 498 දැරුවේ කුතුබුල් ඉල්මියා බේරැන්)

මා දයාබර ඉස්ලාමිය (මුස්ලිම්) කහෝදරවරුනි! ඇත්තටම මුද්ධිමතා කවිද? තමන්ගේ අතිතය ගැන සිතා බලා තමන්ගෙන් සිදුවූ සියළු වැරදි වලට පසුතැවිලි වී පාපෝච්චාරණය කරන්නා හියම මුද්ධිමතා වන්නේය. වැඩි කාලයක් පීචතුන් අතර සිටිමියි හියන රැවටිල්ලට හසු නොවී කඩිටයට (කොහොතට) එලොවටත් කුසල් කිරීමට ආරම්භ කළ යුතුයි. මුදල්, දේපල, අඹු දරුවන්ගේ සෙනෙහස රක වීදිමින් කුසල් (අමල්) සත් ක්‍රියාවන් අත් නොහැර පවී ක්‍රියාවන් නොකර සිටිය යුතුයි. මක් හිසාදැයත්. මේ සමග අප පිවිතය ටික කලකි. නමුත් කඩිටයේත්, එලොවේත් අපේ පින් කුසල් (අමල්) අපට උදව් කරයි. නැදැයන් හිත මිතුරන් ටික කලකින් සියල්ල අත් හරින්නේමයි.

මා හිතාදර ඉස්ලාමිය (මුස්ලිම්) කහෝදරවරුනි! මරණය දැක් ඉදිරිපිට තබාගෙන සිතන විට පමණක් එලොව ගැන සිතීමට හොඳ අවකාශයක් ලැබෙන්නේය. තවද විනාශ වී යන ලෝකයටත් නැති වී යන වස්තු වලටත් හිතට ඉඩක් නොදිය යුතුයි. මේ ලෝකයේ කුමක් හරි

එස්කූවික් දැක ආශාවක් ඇති වූ විට මෙය විනාශ වන
එස්කූවික් නැතහොත් මට මෙය අත්හැර යන්න සිදුවන
බව සිතිය යුතුයි.

නැතිවිය අපෙන් හිතමිතුරන් සමඟටත්
සැමදා ඇත් වෙමින් සිටින කෙනෙකුට පසු කෙනෙක්
සැමදා දැක් ඉදිරිපිට සිදුවන දේවල් මෙය

හිත සසල කර රැවටෙන තැන නොවෙයි මෙලොව
මෙය ඉගෙනුම ලබන තැනයි විනිස නැත.

සමූහ (සරු) ගෙයක් දැක ඇඬුන

දිනක් හසරත් සෙයිදුනා ඉබ්නු මුනි: තුමානන්
සන්තෝසයෙන් තමන්ගේ ගෙය බලාගෙන සිට එක විටම
ඇඬමින් මෙසේ පැවසූහ. අලංකාර ගේ අල්ලාත්ගේ
නාමයෙන් දුටුමි. මරණයක් කියා දෙයක් නොමැති නම්
මම ඔබේ අලංකාරත්වය ගැන සතුටු වෙමි. හිරවෙන
කඩ්ටය තුළ යන්න නොලැබේ නම් මේ ලෝකයේ ලස්සන
දැක මගේ දැක් සිසිල්වන්නට තිබුණි යැයි කියමින් ඉති
බිඳමින් ඇඬූහ. (අස්සාදාහිල් මුත්තකින් 14 කොටස 33
පිටුව)

මලකුල් මොත් පැවසූ දේ

හසරත් සෙයිදුනා මලකුල් මොත් (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
තුමානන් එක් මිනිසෙකුගේ පසු අත්පත් කර ගැනීමට

පැමිණි විට ඔබ කවිදැයි ? එම මිනිසා ඇසිය. එවිට
 මලාලකාචරයාණන් මම ඊස් වරුන්ටත් බය නැති
 මාලිගාවල්වල ආශ්‍රය සන්නද්ධ දොරටු පාලකයන්ටත්
 තරු කළ නොහැකි තවද මම පයවිද නොගනිමි යැයි
 පැවසූහ. එවිට එම මිනිසා එසේ නම් ඔබ මලකුල් මෙන්
 විය යුතු යැයිද මම මරණයටත් එලොවටත් ලැස්ති
 චුන් නැතැයි පවසා දුන්විය. එවිට ඔබගේ ඔවුනොවුන්
 දැන් කොහේද? ඔබගේ නැදැයන් කොහිද? යැයි විමසීය.
 එවිට එම මිනිසා ඔවුන් මැරුණා යැයි පිළිතුරු දිය.
 එවිට මලකුල් මෙන් වරයාණන් ඔවුන්ව දැකලත් එය
 පාඩමකට නොගත්තේ ඇයි? ඇයි ඔබ තමන්ගේ එලොව
 (පරලොව) ජීවිතය ගැන සිතා ලැස්ති නොවුයේ යැයි
 පවසා ඔහුගේ පණ අත්පත් කර ගත්හ. (අල් මුක්තදුන්
 කොටස 2, පිටුව 274 දුරු ලේඛන බේරුම)

මා හිතාද මරණමය (මුස්ලිම්) සහෝදරවරුන්! අනුන්ගේ
 මරණය දැක තමන්ගේ එලොව ජීවිතය වෙනුවෙන් තමන්ව
 ලැස්ති කරන්නා උගතුන්ගේ කියුමට මුද්ධිමතා වන්නේය.

الْمَعْيَةُ مِنْ وَعْظِ بَغِيرٍ

"අනුන්ගේ උපදෙස් ලබන්නන් පය ලබන්නෝය"

මරණයේ සිහිවිලි

මිනැවට එපාවට මේන් මරණය ගැන සිහිමේන් මිඬව
 හියම පළ නොලැබෙයි. සැමදා මරණයන් දැක්කට ලැබෙයි.

සමහර විට එම අත්වලින්ම කඩිරයේ බිහාලයි. පස් දළයි. නමුත් මරණය ගැන ඔහු සිතන්නේ නැත. මරණය ගැන සිතීමට තියම ක්‍රමය නම් තනිවී සියලුම සිතිවිලි ඇත් කර පසුපුවෙන්නම් තමන්ගේ මළ ගිය නැදැයත් හිත මිතුරන් ගැන සිතීමයි. තමන්ට ආසන්නව සිටි මරණයට පත් වුවත්ව සිතා ඔවුන්ගේ මුහුණ මතකයට ගෙන ඔවුන් මෙලොව තමන්ගේ අධීෂ්ඨානයන් (සැලසුම්) සම්පූර්ණ කරන්න දුර්ඝ හිනයක් හිස මත තබාගෙන ලෝක දැනුමෙන්ම ආලෝකමත් අනාගතයක් ඉලක්ක කර ගෙන සිටියහ. තවද එකට ගණනාවකින් ඉවර කරගත නොහැකි සැලසුම් සකස් කරමින් සිටියහ. මෙලොව පිවිත්‍ය වෙනුවෙන් සියලු අගභියකම් දුක් කරදර විඳ දරා ගත්හ. මෙලොව යහපත සඳහාම හැම විටම ඉදිරියට පැමිණ වැඩ කළහ. මෙලොව එක්තරුන් මොවුන්ට රකත්, මෙලොව සැනසීම මොවුන්ට සැපවත්ව තිබිණි. අපි මැරෙන්නේ නැතැ යන සිතුවිල්ලෙන් පිටවුවහ. ඔවුන් මරණය අමතක කර මෙලොව ආශ්වාදයන්ගෙන් හැටුම් ගැයුම් වලින් උමතුටි සිටියහ. ඔවුන්ගේ කතන් (මිනිය එකක රෙද කැබලි) වෙළඳ පොලට පැමිණි බව නොදැන මෙලොව ආශ්වාදයන්ට වගිටි සිටියහ.

ආත්! මෙසේ ඔවුන්වත් නොදැනි මරණය පැමිණ ඔවුන්ව කඩිරයට (හොහොනට) ඇඳ දැමිය. ඔවුන්ගේ දෙමාපියන් ගෙකයටත්, බිරිඳ එක්දුඹ භාවයටත්, ඔවුන්ගේ දරුවන් අඬ අඬා අනාරි භාවයටත් පත්විය. මොවුන්ගේ අනාගත බලාපොරොත්තු සියල්ල සුඹු විසුඹු විය. ඔවුන්ගේ සැලසුම් සියල්ල අතරමග නතර විය. ඔවුන් තමන්ගේ අනාගතය

වෙනුවෙන් කටයුතු සියලුම ප්‍රයත්නයන් එක විට නැවතුණි. ඉතිරි කට තබා ගිය එක්තැන් (මිල මුදල් දේපල) චාරික (මොවුන්ගේ දේපලට අයිතිකරුවන්) ඔහුට අමතක කටමත් වෙදාගෙන භුක්ති විඳිති. මෙම සිතුවිලි වලට පසුව කඩිට්ගේ මොහුගේ තත්වය ගැනත් සිතන්න. මෙලොවෙහි ඔහුගේ ශරීරය කොපමණ ලක්ෂණව තිබෙන්නට ඇත්ද? ආත්! මොහුගේ ලක්ෂණ මුහුණ අවලක්ෂණ (විරූපි) වී ඇත. ඔවුන් සිතාසෙන විට දැලිසුනු දත් පෙළ නමුත් දැන් ඒ දත්පෙළ ගැලවී විසිරී තිබෙන්න පුළුවන්. ඔවුන්ගේ අලංකාරවත් භික්ෂුකේ කඩිට්ගේ තුල විසිරී තිබිය හැක. ඔවුන්ගේ සිහිද නාසයේ පණුවන් නලියමින් (පහර කටමත්) තිබිය හැක. මොවුන්ගේ රෝස මල්පෙති වගේ දෙනොල පණුවන් රස විඳිමින් සිටිය හැක. තම දරුවන්ගේ දක්මුණු ඇඳුම අසා තම සිහින් දක්වී කුමන දවසේ සේනවත්ත ලෙස ආදර බස් දෙවුවද එම දවස පණුවන්ට රස වේදන්නට තිබිය හැක. සුව පහසු ඇඳුන්වල සැපයුම සැපයුම ශරීරයන් පස්වී ගොස් ඇත. මොවුන්ගේ සියලු අංගයන් වෙන් වෙන්ව විසිරී ගොස් ඇත.

මේ සියල්ල සිතට ගැනීමෙන් පසු ආත්! මටත් ඉතා ඉක්මනින් මෙය සිදු වන බව සිතන්න. මටත් සකරාත් නැමති වේදනාව පැමිණෙයි. එම අවස්ථාවේ දැක් උඩ බලාගෙන ඇත. නැදැ හිත මිතුරන් එකතු වෙති. මම මගේ කදවන මගේ කදවන කියමින් විලාප දෙමින් සිටියි. පියා මගේ පුතේ මගේ පුතේ කියමින් අසයි. සහෝදරයන් අපේ සහෝදරයා කියමින් අසති. සේනවත්තයන් පාලනය කළ නොහැකිව ඉතිරි බිඳිමින්

අඩයි. ඒ අතර තුර මාගේ පණ (ප්‍රාණය) අත්පත් කරගනු ලැබේ.

කවීරන් හෝ ඉදිරියට පැමිණ මාගේ දැස් එකතු ඇත. මාගේ ශරීරය සුදු එස්තියානික් එකතු ඇත. ඝණ්භවත්තයන්ගේ විලාපයෙන් භූමිය දෙදැරියි. මාගේ මිනිය (පනාකාර) නැවීමට කෙනෙක් පැමිණ මා එ පනාකාර නාවන මේකය මත දැන කර නාවයි. පසුව කෆන් අත්දැරිනු ලැබේ. ඇහුම් (විලාප) ශබ්දයන් සමග මම සැමදා පිවත් වු එම ගෙදරින් මාගේ පනාකාර (දේහය) ගෙන යනු ලැබේ. මාගේ නැදැයන් හිත මිතුරන් කඩිටය තුළ මා එ තනි කර සියලු දෙනාම හික්ම යති. මගේ සිත සහසන්න. තනිකම නැති කරන්න. කිසිවෙක් එහි රැඳී සිටින්නේ නැත. ආත්! කඩිටයේ මාගේ සිරුර අඩන්න පටන් ගනී. එහි පණුවන් මාගේ දැකුණු ඇස, එමී ඇස රක විඳියිද හොදහිමි. මාගේ දුර රක බලවියද? නැතහොත් මාගේ දෙනොල් රක විඳියිද? ආත්! කොවීමට හිදුහසින්ද පණුවන් හලියන්නේ, මෙසේ ඔබ ඔබේ මරණයෙන් කඩිටයේ පිවිතය ගැනත් විටින් විට කල්පනා කරන්න. නැවත නැවතත් මතකයට නගන්න. පසුව මුත්තර්, හකිර් යන මලාලකාවරුන්ගේ පැමිනීම ඔවුන්ගේ ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු දම කඩිටයේ ලැබිය හැකි දුහුවමී ගැන සිතා පැමිනිය හැකි දේවල් ගැන තමා එ බිය ගන්වන්න. මෙසේ සිතුවිලි වලින් මරණය ගැන සිතමින් ඉන්නා අල්ලාත් මරණයේ දුක් වේදනාව දැනීමෙන් කුසල් (පින්) කිරීමටත්, අකුසල් වලින් මිදීමටත් සිත පෙළඹෙයි. මරණය ගැන සිතීමට අඩු තරමින් මකකට වරක්වත් කාමරය අදුරු කර නැතහොත් තනිවී පාළු මාලිගාව බයාන් කැසට් එක දාගෙන හෝ නැතහොත් මෙම පොත් පිංචය කියවීමත්,

කියවන විට අසා සිටියත් ඉන්නා අල්ලාත් (عزوجل)
මෙයින් නියම ප්‍රතිඵල ලබාගත හැක.

ආ තිතාදං ඉස්ලාමිය (මුස්ලිම්) සහෝදරවරුනි! අපේ
මුතුන් මිත්තන් සැම වේලේම අල්ලාත්ට වියටි මරණයත්,
කඩ්ටයත්, එලොව පිවිතයත් ඉදිරියෙන් තබා සියලු වැඩ
කළහ. එම නිසාම ඔවුන් අගුණ (හරක) වැඩ වලින්
ඇත්වී හොඳ දේවල් වලටම පෙළඹුණහ. ඒ නිසාම
විනාශ වී යන මෙම ලොවට වගී නොවී අල්ලාත්ට
බයෙන් සැම වේලේම ඇඬු කළලින් පිවත් වූහ.

කඩ්ටයේ දීර්ඝ රාත්‍රිය

හසරත් කෙසියුනා යසිද් ටනාමි (محمد بن عبد الله) මෙසේ
පැවසූහ. අපි ආමීර් ඉබ්නු අබ්දුල්ලාත් (عبد الله بن عباس)
ළඟට ගිය අවස්ථාවක එතුමාණන් හුල්ල හුල්ල අසමින්
සිටියහ. අපි එයට කාරණය විමසූ විට එතුමාණන් මෙසේ
පැවසූහ. කියාමත් දුහය වෙනකමීම දීර්ඝ වූ කඩ්ටයේ
රාත්‍රිය මතකයට එන විට බයටම ඇඬුණි. එහි පාන්දර
(සුබ්) කියාමත් දුහයයි. එයයි මාම මෙම තත්වයට පත්
කළේ යැයි පැවසූහ.

ආ තිතවත් මුස්ලිම් සහෝදරවරුනි! කඩ්ටය ගැනත්
කියාමත් දුහය ගැනත් අපහට මග පෙන්වුවන් එයට
මුහුණ දෙන ආකාරයත් පෙන්වා දී ඇත. (අල්මසාලිකා
පළමු කොටස පිටුව 199)

මිරණය ගැන සිහිමිටි අවශ්‍ය ඇයි ?

හුස්සුගල ඉස්ලාම් හසරත් ඉමාම් යස්කාලි (*عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ*) තුමාණන් පැවසුවේ කෙනෙකුගේ අවසන් භෝධාව ෧෦ වීද කෙනෙකුගේ හිද, යහන පස්වීද කෙනෙකුගේ පදිංචිය කඩිංය වීද කෙනෙකුගේ අවසානය පස් උකුල වීද, පණුවන්ගේ මිතුරන්වුද, කෙනෙක් මුත්තර, හකිර්ගේ පුත්තරවුද මුහුණ දෙයිද කෙනෙකු කියාමත් දනය ගැන පොරොන්දු දී ඇත්ද, තවද, කෙනෙකුට ස්වර්ගය හැකිනම් හිංය ඇතුළු වන තැන හම් මහුට මරණය හැර වෙන කිසිම සිතුවිල්ලක් නොතිබිය යුතුයි. එය බලපොරොත්තුවෙන්ම සිටිය යුතුයි. තවද සත්‍ය කුමක්ද යත් තමා මැරෙනු ඇයගෙන් කෙනෙක් යැයි සිතිය යුතුයි.

මක්කිසිදයත් ඉස්යා හම් ගුන්ව්ගේ පවසන්නේ (*بُكَرٌ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ*) එනම් සිදුවිය යුතු දේ සිදුවන්නේමයි. (ඉස්යා උමුමුද්දින් පිල්ද් 4 පිටුව 475 දැරැල් කුතුමුල් ඉල්මියා වේරැත්)

අල්ලාස්ගේ දුතයාණන්වුද ඇති උත්තම (*أَمْرٌ بِالْعَمَلِ*) තුමාණන්ගේ පාඩමක් ලැබෙන වදනක් හම් කෙනෙක් තමන්ගේ සිතෙන් පුත්ත කටමින් මරණයට පසු ඇති දේවල්වලට මුහුණ දීමට ලැස්ති වේද ඇත්ත වශයෙන්ම මහු මහා ඥානවන්තයි. (තිරමිද් හදිස් 2467 පි. 4 පිටුව 207)

සුව ඵලසීමෙන් කලාන්ත ඵල

හසරත් කෙයිදුනා යසිද් රකාබි (عَزَى رَحْمَةُ الْوَالِدِ)
තුමාණන්ගෙන් කවුරුන් හෝ ඔබ තුමාණන් කෙසේද යැයි
ප්‍රශ්න කළොත් මෙසේ පිළිතුරු දෙති. මරණයට පත් වූ
කෙනෙකුගේ ගෙය කඩ්ටය වීද කෘමීන් පහුවත් තනි
රකිද මේ සියලු දේට එකා කියාමත් දනය ගැන
බලපොරොත්තුවෙන් සිටීද ඔහුගේ තත්වය කෙසේදැයි
ඵලකමින් සිහි නැතිව ඇද වැටෙති.

උදේ වරුවේ කෙසේ තිබුණේද ?

මෙසේම හසරත් කෙයිදුනා මාලික් ඉබ්නු දුනාථ
(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ) තුමාණන්ගෙන් උදේ වරුවේ කෙසේ තිබුණේ
දැයි කෙනෙක් ප්‍රශ්න කළේය. එයට එතුමාණන් එක
ගෙයක සිට වෙනත් ගෙයකට (මෙලොවින් එලොවට)
මාරු වෙන කෙනෙකුගේ තත්වයට සමාන යැයි (එනම්
යහ තැන ස්වර්ගයද හිරියද කියා දන්නේ නැත) පිළිතුරු
දුන්හ. (තන්බිහුල් ගාෆිලින් පිටුව 566 දාර් ඉබ්නු කසීර්)

මා හිතාදුට ඉස්ලාමිය (මුස්ලිම්) සහෝදරවරුනි! අපිත්
අපට පෙර සිටි ආගමික නායකයින් (මුතුන් මිත්තන්) ගේ
මෙම බරකතයන් පිරි ඇති අදහස්වලින් ඔවුන්ටත් එකඟව
මරණයත් එලොව පිවිතය සඳහාත් ලැස්ති වී නැවතත්
රැවවීමට ඉඩ නොදී එලොව පිවිතය වෙනුවෙන් කැප
වෙමු.

සියල්ලට වැඩිය උසස්ම පළඟන

අමරලේ මු. මිනිස් හසරේ කෛශීදනා උමාර් ඉබ්නු අබ්දුල් අසීස් ($\mu\mu\mu\mu\mu\mu\mu$) තුමාණන් තමන්ගේ එක් දේශනයකදී මනුෂ්‍යයාණි මෙම ලෝකය ඔබ වෙතෙන්නට ස්ථිර තැනක් නොවෙයි. මෙය එක් අස්ථිර ගෙයක්. මෙය විනාශ වන බවත් මෙහි වාසය කරන්නන් මෙයින් නික්ම යන බවට අල්ලාස් තආලා පෙන්වාදී ඇත. ඉතා ඉක්මනින්ම යක්තිමත් අලංකාර නිවෙස් කැඩී බිඳී සුනු විසුනු වී යනු ඇත. එම මාලිගාවන්වල වාසය කරන්නන්ව බලා දුක් ඵුවන් ඔඵුවන්වත් ඉතා ඉක්මනින් මෙම ලෝකයෙන් නික්ම යන හැටි දැසින්ම දැක ගනිවී. මිනිසුන්, අල්ලාස්තආලා ඔබ වෙත කරුණාව දැක්වීමට නම් මෙම ලොවේ හොඳ දේ එකතු කර හොඳ පිරුණු පළඟනක් රැගෙන යන්න. ඔව් හොඳම හෝජන පළඟන නම් හයයි හක්තියයි යැයි පැවසුහ. (ඉස්ලා උලුමුද්දින් පිල් 4 පිටුව 484 දැරුල් කුතුබුල් ඉල්මියියා වේරුත්)

ලෝක විනාශය වන්නමය

කෝටි ගණනක අනුගාමිකයන් පිළිපදිනන්ගේ ගෞරවනීය ඉමාම් කෛශීදනා ෂාපීර් ($\mu\mu\mu\mu\mu\mu\mu$) එක් විතාවක් තම දේශනයේදී මෙම ලෝකය අවනම්බු වන පහත්ම තැනයි. මෙහි සියලු දේ හැති වී යන්නේය. මෙහි වාසය කරන මිනිසුන් කඩරයට යන්නේය. මෙහි සම්බන්ධකම් හැති වී යන බවද සත්‍යයි. තවද මෙහි දියුණු තත්වය නොදියුණු තත්වයට පත්වෙයි. කොතරම් තිබුණත් තව මද කියන තත්වයක් තිබෙයි. ඇත්ත වශයෙන්ම මෙම

ධන චිත්තය අඩුවීම ඉතා අලිපියි. අලිලාහ් (**ٱللَّهُ**) ගේ ඉදිරියේ බය හත්තියෙන් සමාච ඉල්ලන්න. තවද ඔහු විසින් දෙන (රිස්ක්) වලින් සැකිලට පත් වන්න. විනාශය වී යන මේ ලෝකය වෙනුවට සැමදා පවතින ඵලොච වෙනුවෙන් ඔබේ පිවිතය විනාශ වීමට ඉඩ නොතබන්න. මැකි යන සෙවනැල්ල මෙන්ම ඔබේ පිවිතයද යථා වැටෙන බිත්තියක්වී ඇත. ඔබේ අමල් (කුසල්) වැඩිකර ලෝක ආශාව අඩු කරන්න යැයි පැවසුහ.

අද අමල් (පින්) කළ යුතු කාලයයි

හසරත් සෙසියුනා මොලා මුස්තිල් කූෂා අලියියුල් මුර්තලා (**مُتَّوَلِّئُكُمْ مِنَ اللَّهِ وَأَخِيذُكُمْ بِهِ**) තුමාණන් කූෆා හාගයේ දේශනයකදී ඇත්ත වශයෙන්ම ඔබ සැම දර්ස සිහින බලාපොරොත්තුවෙන් නොසිටින්න. තවද තම සිහිවිලි වලටද වහල් නොවන්න. මහකයෙන් සිටින්න. ලොකු බලාපොරොත්තුවක් කියාමත් දනය අමතක කරයි. තවද පුරේසම් වන්න. සිතේ ඇති වන සිහිවිලි වලට වහල්වීමෙන් මාර්ගයෙන් ඇත් කරයි. පුරේසමෙන් දුන්වා (ලෝකය) ඉක්මනින්ම ඇත්වෙයි. ආහිංග් (පංලොච) පිවිතය ලං වෙයි. අද අමල් (පින්) කරන දනයයි. හිසාබී (පුර්ණ) අසන දනය නොවෙයි. හෙට හිසාබී (පුර්ණ) අසන දනයයි. අමල් (පින්) කරන දනය නොවේ යැයි පැවසුහ.

ලෝකය එලොව (ආහිර) වෙනුවෙන් ලැස්ති විමටම වෙන් කර ඇත

සකරත් කෙසිදුනා උස්මාන් යනී (عبدالمطلب) තුමාණන් තමන්ගේ අවසාන දේශනයේ මෙසේද පැවසුව. අල්ලාස් (أبو طالب) ඔබට මෙලොව (ලෝකය) එලොවට ලැස්ති විමටම වෙන්කර ඇත. නැතිව ඔබේ ස්ථිර පදිංචියට නොවෙයි. සත්‍යයෙන්ම මෙලොව විනාශ වන අතර ආහිරන් (එලොව) සැමදා රැඳී පවතියි. මෙය නැති වී යන ලෝකය ඔබව රච්ටා සැමදා පවතින එලොව දුරස්ත කරයිද? නැතිවී යන ලෝකය ස්ථිර එලොවට සම නොකරන්න මක්නිසා ද නම් මෙලොව සම්බන්ධය කැඩී යන්නේය. සත්‍ය වශයෙන්ම ඔබට අල්ලාස් (أبو طالب) වෙත යෑමට සිදුවනු ඇත. අල්ලාස් (أبو طالب) ට බයවන්න. මක්නිසාදැයි ඔහුට බිය වීම ඔහුගේ දැඩුවමට පළිභක් වන අතර ඔහුට සමීප වීමට මාර්ගයකි. (කළඟුණ නොසලකන ලෝකයකි මෙය රජු හෝ සේවකයා මෙහි රැළුණේ නැත)

සේක්සේ තරීකත් අමිරේ අත්ලුස්සුන්හත් හස්රත්
 අල්ලාමා මොලානා මුහම්මද් ඉල්යාස් අත්තාර්
 (කාදිරි, රූකප්) (أحمد بن محمد بن أحمد) තුමානන් ගහ
 කෙටි හැදින්වීමක්

හිජ්රි 1401 (එනම් 1981 ක්‍රි. ව.) ආරම්භ කරන ලද අල්
 කුර්ආන් සුන්නතයන් (හදිස්) ප්‍රචාරය කළ හැකි අත්ලුස්
 සුන්නත් වල් පමාඅතයේ දේශපාලනයෙන් තොර
 පාත්‍රත්වයට සංවිධානය වන දැවතේ ඉස්ලාම් සංවිධානයේ
 හිර්මාතා එන්සේ සේක්සේ තරීකත් අමිරේ අත්ලුස්සුන්හත්
 හස්රත් අල්ලාමා මොලානා අබු ඩිලාල් මුහම්මද් ඉල්යාස්
 අත්තාර් (කාදිරි රූකප්) (أحمد بن محمد بن أحمد) තුමානන්ය.
 ආරිඅතයේත්, තරීකතයේත් අමිරේ අත්ලුස්සුන්හත්
 තුමානන්ගේ ගතත් සිතත් කෙසේ පිහිටා තිබේද යත්
 එතුමානන්ව දැනිත්ම සාලුහින් එරැන්, සුපියාවරැන්
 (අල්ලාස්ගේ සම්පතයන්) මතකයට එන්නේය.

එතුමානන්ගේ තක්වා (දේව භක්තිය) අප උතුම් නායක
 (أحمد بن محمد بن أحمد) තුමානන් ගෙන ඇති ආදර භක්තිය,
 අල්කුර්ආන්, තවද, සුන්නතයට අනුව හැසිරීමට ඇති
 උනන්දුව ගෙන සුන්නතයන්ට පීචයක් ලබාදීමට ඇති
 ඕනෑකමත් ආයාචත්, පිරිසිදු සිත (ඉබ්‍රාහිම්) ඉපසීම, යටතත්
 භාවය, බැරැපත් බව, තනාගැලිභාවය, කෘතඥතාවය,
 සමාව දීමේ උතුම් ගතිය යනාදි යන ගුණයන් දේව
 එන්දනයන් වල වැඩි වැඩියෙන් යෙදී සිටීම. ලෝකය
 ගෙන නොතැබීම, ඊමානය (විශ්වාසවන්තභාවය) ආරක්ෂා
 කර ගැනීමේ බැරැරැම්කම ගෙන පසුතැවිල්ල, ආගමික
 අධ්‍යාපන උගන්වීම හා එය ප්‍රචාරය කරවීමට තිබෙන
 ඕනෑකම විශේෂයෙන් අත්ලුස්සුන්හත් වල් පමාඅතයට
 සේවය කිරීමටත් අල්ලාස්ට සම්පවුවත් විශේෂයෙන්

කෛශිද්‍රණ ආලා භසංච අභ්‍යන්තර ආකාර (*الهيئة العامة*)
 තුමානන් ගෙන ඇති කිව නොහැකි ආදර භක්තියත්,
 ප්‍රතිපත්තිය ගෙන ඇති ඇල්මත්, පොදු ජනයාට ආදර
 කරුණාව දක්වා සේවය කිරීමට ඇති හොඳ අධිෂ්ඨානවේ.
 මෙසේ සියලු පැති වලින් උසස් මහත්මා ගුණයකින්
 සමග එතුමානන්ව දක්වන ලැබෙනු ඇත. තවද ලෙඩ
 රෝග වලින් මිදී සිටීමට මහ ජනයාට උපදෙස් දෙමින්ද
 සිටියි. එසේම බොහෝ විශේෂ ලක්ෂණ එතුමානන්ගෙන්
 දක්නට ලැබේ.

අමිරේ අභ්‍යන්තර (*الهيئة العامة*), තුමානන්ගේ
 ප්‍රධානත්වයෙන් ආරම්භ කල සියලුම වැඩ සටහන්
 උදාහරණය වශයෙන් හිල්ල, නාෂිටා (බලාගෙන කියවීම)
 තප්පිද්, ආලිම් පාඨමාලාව, තකස්සුස් ෆිල් ෆික්ස් (මුර්ති
 පාඨමාලාව) ඉර්තා (ෆත්වා මාධ්‍ය) අලුත් ප්‍රයත්නයන්
 පර්යේෂණ කිරීම මෙම කාලයේ ලියා ඇති පොත්පත්
 ගෙන පර්යේෂණ එහි දී ඇති ආධාර (සාක්ෂිය) හැවිත
 ගෙන පර්යේෂණ කිරීම, තවද දුරකථනය සංගම
 දුරකථනය, ඉන්ටර්නෙට් වලින් ෆික්සු සම්බන්ධව, ප්‍රයත්න
 වලට පිළිතුරු සැපයීම, මදනි මුද්‍රණකරා යන භෞතයෙන්
 ජනතාවගේ ආගමික ප්‍රයත්න වලට එවලේම පිළිතුරු
 දිය හැකි කණ්ඩායම් එක්රැස් කර එයින් ඉබාදත්, පික්සු,
 ෂරිඅත්, තරිකත්, අකිදා (ප්‍රතිපත්ති) වෙදකම්, තවද මිට
 අමතරව තව ක්‍රියා මාර්ගයන් අමිරේ අභ්‍යන්තර
 (*الهيئة العامة*), තුමානන්ට ආගමික අධ්‍යාපනය ගෙන
 ඇත් දැඩි උනන්දුව ගෙන හැර දක්වන අතර ක්‍රියා
 වෙනුවෙන් දක්නට ලැබේ.

එතුමානන්ගේ වෙහෙස නොබලා කළ උත්සාහයෙන්
 ආකර්ශනය වූ ලක්ෂ සංඛ්‍යාත මුස්ලිම් සහෝදරවරුන්,

විශේෂයෙන් තරුණයන් තම ජීවිතයේ (මදනි මාත්තංගල්) මදනි වෙනස්කම් (එනම් ආගමික පැත්තෙන් ශිලාවාංගයන්) ඇති කරගත් එයින් ප්‍රතිපලයක් වශයෙන් ඔවුන් ෆපර්ල්, චාපිඩි, සුන්හතයන් සම්පූර්ණ කරන අතරම තරුණයන් ඔව්වේ කොළ පාට තලප්පාවක් බැඳ තම මුහුණේ සුන්හතයට අනුව රැවුලක් ද තැබූහ. එසේම දුග්චරිත වලින් පිරුණු තැන්වල ගැවසු ලක්ෂ සංඛ්‍යාත මුස්ලිම් සහෝදරියන් අඟුණ නාගරික මුහුණ අත්හැර මදනි මුර්කාච (මුහුණ ඇතුළුව මුළු ගර්චයට වසන ඉස්ලාමීය ඇඳුම) තමන්ගේ ජීවිතයේ ඇත් කළ නොහැකි ඇඳුමක් කරගත්හ.

අම්රේ අස්ලුස්සුන්හත් (أحمد بن محمد بن محمد), තුමානාන්ගේ යහ යුණයන් යහපත් හැසිරීම දැක සිය ගණන් නොවෙයි දැහස් සංඛ්‍යාත නොවෙයි. ලක්ෂ සංඛ්‍යාත මුස්ලිම්වරු එතුමාගේ අතේ බයිඅත් කර අල්ලාස්ගේ සම්පතයන්ගේ (අවිලියාවරුන්ගේ) නායකයාණන් වන හසරත් සෙයිදුනා ගොවිසල් ආලුම් දුස්තකිරි, මුස්යද්දුන් ඡේක් අබ්දුල් කාදුර් පිලාහි (أحمد بن محمد بن محمد) තුමානාන්ගේ තුරුලට තමන්ව ද) ගත්හ.

මෙසේ එතුමාණන් ජනයාට සේවය කිරීමටම තමන්ව කැප කර සිටිති. අල්තමිදුල්ලුලාස් (أحمد بن محمد) එතුමා ගත් අප්‍රමාණ උත්සාහයෙන් මේ ටික කලකින් දැව්තේ ඉස්ලාමීයේ සේවය ඊටවල් 60ට පැතිරී ගොස් ඇත. අම්රේ අස්ලුස්සුන්හත් (أحمد بن محمد بن محمد), තුමානාන් විසින් ටවිත (ලියන ලද) පොත් පිංචයන්, මදනි මුරුකාකරා යන ආගමික ප්‍රශ්න වල පිළිතුරු කැසට් පටයේ මත්තබතුල් මදනා වෙන් නැතහොත් ලෝකයේ කොතැනක හෝ සිදුවෙමින් පවතින දැව්තේ ඉස්ලාමීයේ සුන්හතයන් වලින් පිරුණු සහිපති ඉපිතිමා වලින්ද ලබාගත හැක.

**සමාධුල ජාරිඟ (සඳකතු ල'ජාරිඟ)
(දිගටම ලැගබන කුසල)**

මෙම පොත් පිංච කියවීමෙන් පසු අනුන්ටත් දි උදව් වෙන්න. තවද මිලාල් උත්තර චලත්, අවිලියාවරුන්ගේ දානයන් (කන්දරි) චලත්, මංගලය උත්තර චලදත්, කතමුල් කුරුණාත් තමාමි කටත අවිත්ථාවලත්, තවද ආගමික උත්තර චලදත්, මලමුත්ට පිත් ලබාදම පිණිසත්, තවද අමාරු දුක්කර අවිත්ථාවලින් මිදුමත් මෙම පොත මක්තබතුල් මදිනාවෙන් මිලදගෙන අධික ලෙස පිත් (කුසල්) ලබා ගන්න.

සමාජ සේවකයන්ගේ දායකත්වය

සුන්‍යතයන් හි වසන්තයන්

අල්-මුසලිමින්ගේ 2024 අල්-අයිදාහය හා සුන්‍යතයන් උගන්වන අල්-අයිදා සුන්‍යතවල් සමාජයේ දේශපාලනයෙන් තොර ලෙස සංවිධානයක් වන දැවේ ඉස්ලාමික් සුබ්දවන් මදුනි වං පිටව ඔල වැඩි වශයෙන් සුන්‍යතයන් ඉහෙරිමටන් ඉගැන්වීමේ සිදු කරනු ලැබේ. සෑම සුන්‍යතවල්දා සමග මැටිම සලකායේ පිට කො. 10 කොන්ටර් විදියේ සොලුම 12 යන ලිපිතයේ සිදු වන සුන්‍යත වලින් පිටිනු ඉතිරිවෙව් ආරම්භයේ පිට අවසානය දක්වා සහනාධි වී වැඩි වැඩියෙන් පින් (සුභල) රැස්කර ගන්න.

අරද උසුල් 2024 අගනේ හේ සේනවත්තයන් සමග සුන්‍යතයන් ඉගැන ගැනීමට මදුනි සාහිලාලිය යමක් කරන්න. ඔබ සිලාවට සුල්ලිමටා (සොඳු පුටුවකින්) වීමට සේනවත්ත මදුනි වනම් දැවේ ඉස්ලාමි සොන් සලවින් මදුනි ඉන් ආ හන් සාඩි පහන් සෑම ඉස්ලාමි මත ආරම්භයේදීම ලබාගෙන එහි ගැනි පිටිද සිටා සං (අමල් සං) දීනතා පිළිබඳ මදුනි (සෑම සිලාවන් අධික්ෂණ) සංමින් වා පුටවා සෑම ඉස්ලාමික සොයේ අවසානයේදී ඔබේ පුදේසයේ දැවේ ඉස්ලාමි සලකාටියා වා සාට් දෙන්න. ඉන්කා අල්-අයිදා 2024 මෙහි සංසන්තයන් අරිල් වැටීම් හා සුන්‍යතයන් සිසියාසංට පිලිවැදීමටන් පාල සිලාවන් වලින් ආත් වී වසාන ආරක්ෂා සං ස්ටිට් අත්වැසට පැමිණීමෙන් උසියා සහ.

සෑම ඉස්ලාමික සොන්දරවීමක් සෑම සේවන් පියවු සලකාටියන් යනමට ගැනීමට උන්වැස දැවේ (සංමි) ඉන්කා අල්-අයිදා 2024 යන මදුනි (සෑම) අරභණ (සහ) සෑම අරභණ සං ගත පුභුමි. සෑම සිලාවට (සහසංට පැමිණීම) වීමට මදුනි ඉන්කාසන් අල්-අයිදා (අමල්) සංසන්ත අරභේ සලකාටියන් (සලකායේ සහසාට) සිලාවට පිටිමට මදුනි සාහිලාලිය යමක් පිටිමෙන් ඉන්කා සදහන් මදුනි අරභණ ඉටුකර ගත හැකිය.

