

کنز المدارس بورڈ کے نصاب، کالج، یونیورسٹی کے طلباء اور قرآن مجھے کے
خواہش مند حضرات کے لیے اردو زبان میں علوم قرآن پر نہایت فائدہ مند کتاب



بِنَامِ

الْتَّيسِيرُ فِي عِلْمِ التَّفْسِيرِ

علم تفسیر آسان لفظوں میں



کنز المدارس بورڈ کے نصاب، کالج، یونیورسٹی کے طلبہ اور قرآن سمجھنے والے
عام افراد کے لیے اردو زبان میں علوم قرآن پر ایک فائدہ مند کتاب

بنام

آل تَّیِسِیرُ فِي عِلْمِ التَّفْسِیرِ

علم تفسیر آسان لفظوں میں

مصنف

مولانا عبد اللہ نعیم صدیقی عطاری مدنی

معاون

مولانا محمد احمد امین عطاری مدنی

پیشکش

المدينه العالمية

Islamic Research Center

ناشر

مکتبۃ المدینہ کراچی

حوالہ نمبر: 279

الشیخیہ فی علیم التفسیر علم تحریر آسان لفظوں میں
مولانا عبد اللہ قیم صدیقی عطاری مدینی
مولانا محمد احمد امین عطاری مدینی

124 شعبی تحقیقی کتب المدینۃ العلمیۃ
Islamic Research Center

ریج الارول ۱۴۴۴ھ، اکتوبر 2022ء

(پانچ جزو) 5000

مکتبۃ المدینۃ باب المدینۃ کراچی

نام کتاب
مصنف
معاون
صفحات
پیش
پہلی بار
تعداد
ناشر

جملہ حقوق محقق مکتبۃ المدینۃ محفوظ میں

مکتبۃ الصدیقین

MAKTABA TUL MADINAH

دینی کتابوں کی اشاعت کا مین الاقوای ادارہ

فیضان مدنیہ، محلہ سودا گران، پرانی سبزی میڈی، کراچی

Faizan-E-Madina, Mohalla Sodagaran, Old Sabzi Mandi, Karachi

UAN : +9221111125692 ☎: 92-313-1139278

www.dawateislami.net www.maktabatulmadina.com

ilmia@dawateislami.net feedback@maktabatulmadina.com

پاکستان کے چند مکتبۃ المدینۃ

04237311679

الہبور، داودا بردار کرکٹ، سچھنگ روڈ

051-5553765

اسلام آباد، شہر شریف روڈ 113-G، مرکزاں اسلام آباد

0412632625

قصاص آباد: امانت پور بزار

0614511192

بلمان: نزد فیصل و ولی مسجد، المدینہ پور بیڑ گریٹ

0222620122

دید رآپاڈ، فیضان مدنیہ، آئندھی ناون

0092 311 9677780

پشاور: مکتبۃ المدینۃ پشاور ائمہ پور

05827437212

سید پور آزاد، شہر زیک شہریہ اس

0092 312 2611826

کھر: مکتبۃ المدینۃ، فیضان مدنیہ، دردہ کھر

تصدیق نامہ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الأنبياء وآله وآله وآل سلطنتهم
باری زاده حجاري الاولى ۱۴۳۶ھ

تصدیق کی چاہی ہے کہ کتاب

«الشیخیہ فی علیم التفسیر علم تحریر آسان لفظوں میں»

(مطبوعہ مکتبۃ المدینۃ) پر جلس تیکش کتب در سائل کی جانب سے نظر ہائی کی کوش کی گئی ہے۔ جلس نے اسے عتماً کر کر تحریری جملات اور فہمی مسائل وغیرہ کے حوالے سے مقدور بھر طاہر کر لیا ہے، البتہ کمپوزنگ یا کتابت کی مطابقوں کا ذکر جلس پر نہیں۔

جلس تیکش کتب در سائل (دھوت اسلامی)

29-11-2022



المدینۃ العلمیۃ
(Islamic Research Center)

عالمِ اسلام کی عظیم دینی تحریک دعوتِ اسلامی نے مسلمانوں کو درست اسلامی لڑپر پہنچانے اور اس کے ذریعے اصلاحِ فرد و معاشرہ کے عظیم مقصد کے لیے 1421ھ مطابق 2001ء کو جامعۃ المدینۃ گلستانِ جوہر کراچی میں المدینۃ العلمیۃ کے نام سے ایک تحقیقی ادارہ قائم کیا جس کا بنیادی مقصد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان قادری رحمۃ اللہ علیہ کی کتب کو دور حاضر کے تقاضوں کے مطابق شائع کروانا تھا۔ جمادی الاولی 1424ھ / جولائی 2003ء سے عالمی مدنی مرکز فیضانِ مدینۃ پرانی سبزی منڈی، یونیورسٹی روڈ کراچی میں منتقل کر دیا گیا۔ امیر اہل سنت، بانیِ دعوتِ اسلامی علامہ محمد الیاس عطار قادری دامت برکاتہمُ العالیہ کے نیکی کی دعوت، احیائے سنت اور اشاعتِ علمِ شریعت کا عزم پیش نظر رکھتے ہوئے یہ ادارہ چھ 6 شعبہ جات میں تقسیم کیا گیا۔ پھر ان میں بتدریج اضافہ ہوتا رہا۔ اس کی کراچی کے علاوہ ایک شاخ مدنی مرکز فیضانِ مدینۃ، مدینۃ ناؤں فیصل آباد، پنجاب میں بھی قائم ہو چکی ہے، دونوں شاخوں میں 120 سے زائد علماء تصنیف و تالیف یا ترجمہ و تحقیق وغیرہ کے کام میں مصروف ہیں اور 2021ء تک اس کے 23 شعبے قائم کیے جا چکے ہیں:

- (1) شعبہ فیضانِ قرآن
- (2) شعبہ فیضانِ حدیث
- (3) شعبہ فقہ (فقہ حنفی و شافعی)
- (4) شعبہ سیرتِ مصطفیٰ
- (5) شعبہ فیضانِ صحابہ و اہل بیت
- (6) شعبہ فیضانِ صحابیات و صالحات
- (7) شعبہ فیضانِ اولیا و علماء
- (8) شعبہ کتب اعلیٰ حضرت
- (9) شعبہ تحریج
- (10) شعبہ درسی کتب
- (11) شعبہ اصلاحی کتب
- (12) شعبہ هفتہ وار رسالہ
- (13) شعبہ بیاناتِ دعوتِ اسلامی
- (14) شعبہ ترجم کتب
- (15) شعبہ فیضانِ امیر اہل سنت
- (16) ماہنامہ فیضانِ مدینۃ
- (17) شعبہ دینی کاموں کی تحریرات و رسائل
- (18) دعوتِ اسلامی کے شب و روز
- (19) شعبہ بچوں کی دنیا
- (20) شعبہ رسائلِ دعوتِ اسلامی
- (21) شعبہ گرفخس ڈیزائنگ
- (22) شعبہ رابطہ برائے مصنفوں و محققوں
- (23) شعبہ انتظامی امور قائم ہیں۔

المدینۃ العلمیۃ کے اغراض و مقاصد یہ ہیں: ☆ باصلاحیت علمائے کرام کو تحقیق، تصنیف و تالیف کے لیے پلیٹ فارم مہیا کرنا اور ان کی صلاحیتوں میں اضافہ کرنا۔ ☆ قرآنی تعلیمات کو عصری تقاضوں کے مطابق منظر عام پر لانا۔ ☆ افادۂ خواص و عوام کے لیے علوم حدیث اور بالخصوص شرح حدیث پر مشتمل کتب تحریر کرنا۔ ☆ سیرت نبوی، عہد نبوی، قوانین نبوی، طب نبوی وغیرہ پر مشتمل تحریریں شائع کرنا۔ ☆ اہل بیت و صحابہ کرام اور علماء بزرگانِ دین کی حیات و خدمات سے آگاہ کرنا۔ ☆ بزرگوں کی کتب و رسائل جدید منسج و اسلوب کے مطابق منظر عام پر لانا بالخصوص عربی مخطوطات (غیر مطبوع) کتب و رسائل کو دورِ جدید سے ہم آہنگ تحقیقی منسج پر شائع کروانا۔ ☆ نیکی کی دعوت کا جذبہ رکھنے والوں کو مستند مواد فراہم کرنا۔ ☆ دینی و دنیاوی تعلیمی اداروں کے طلبہ کو مستند صحت مند مواد کی فرائی ہی نیز درسِ نظامی کے طلبہ و اساتذہ کے لئے نصابی کتب عمده شروعات و حواشی کے ساتھ شائع کر کے انکی ضرورت کو پورا کرنا۔

الحمد لله أَمِينٌ أَهْلُ سُنْتٍ دَامَتْ بِرَبِّ الْعَالَمِيَّاتِ كی شفقت و عنایت، تربیت اور عطا کردہ اصولوں پر عمل پیرا ہونے کا ہی نتیجہ ہے کہ دنیا و آخرت میں کامیابی پانے، تینی نسل کو اسلام کی حقانیت سے آگاہ کرنے، انہیں باعمل مسلمان اور ایک صحت مند معاشرے کا بہترین فرد بنانے، والدین و اساتذہ اور سرپرست حضرات کو اندرازِ تربیت کے درست طریقوں سے آگاہ کرنے اور اسلام کی نظریاتی سرحدوں اور دین و ایمان کی حفاظت کے لیے المدینۃ العلمیۃ نے اپنے آغاز سے لے کر اب تک جو کام کیا وہ اپنی مثال آپ ہے۔

الله پاک اپنے فضل و کرم سے بشمول المدینۃ العلمیۃ دعوتِ اسلامی کے دینی کاموں، اداروں اور شعبوں کو مزید ترقی عطا فرمائے۔

امین بجهہ النبی الامین صلی اللہ علیہ والہ وسلم

تاریخ: 15 شوال المکرم 1442ھ / 27 مئی 2021ء

ہدیہ قارئین

قرآن کریم اللہ پاک کا انسان کے نام آخری پیغام ہے جو دین اسلام کا سرچشمہ، رشد و ہدایت کا گنجینہ اور علوم و معارف کا نہ ختم ہونے والا گنجینہ ہے؛ اللہ پاک نے یہ جامع کتاب اپنے آخری نبی کے ذریعے اس امت کو عطا فرمائے ہیں علم و عرفان کا وارث مقرر فرمایا!

چنانچہ اللہ پاک فرماتا ہے: ﴿لَهُ أَوْرَاثَتَا الْكِتَابَ الَّذِي شَرَأْنَا لَهُ مِنْ عَبَادِنَا﴾^(۱)

ترجمہ: پھر ہم نے کتاب کا وارث کیا اپنے چنے ہوئے بندوں کو۔

قرآن اللہ کی رسی ہے:

قرآن اللہ کی رسی ہے جس کو صحیح معنوں میں مضبوطی سے تھامنے والا کبھی نامراو نہیں رہتا، کامیابی اس کے قدم چوتھی ہے اور سرخ روئی اس کا مقدر ہوتی ہے؛ رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے ارشاد فرمایا: بے شک قرآن کا ایک سراللہ کے پاس ہے اور دوسرا تمہارے پاس، اس کو مضبوطی سے پکڑے رہو گے تو نہ کبھی تباہ ہو گے نہ گمراہ۔^(۲)

مخزن علم:

قرآن پاک علمِ حقیقی کا خزانہ ہے، اس میں بیان کی گئی باتیں اپنے اصل مفہوم کی سچائی کے ساتھ ساتھ کئی علوم کو اپنے دامن میں لی ہوئی ہیں۔ جیسا کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: جو علم حاصل کرنے کی خواہش رکھتا ہو اسے چاہیے قرآن میں خوب غور و خوض کرے کیونکہ قرآن میں الگوں اور پچھلوں کا علم موجود ہے۔^(۳)

۱۔ پ 22، فاطر: 32۔

۲۔ مجمع کبیر، 22/188، حدیث: 491۔

۳۔ شعب الایمان، 2/332، حدیث: 1960۔

مقدِّرِ تصنیف:

قرآن پاک کے علوم و معارف سے فیض یاب ہونے کے لیے فہم قرآن کے اصول و ضوابط سے کامل آگاہی ضروری ہے کہ میوے سے وہی لطف انداز ہو سکتا ہے جس کے دانت مضبوط ہوں، پوپلا (بغیر دانت والا) تو اس سے زخمی ہو جائے گا! اسی لیے کنز المدارس بورڈ پاکستان نے درس نظامی کے نصاب میں ابتدائی درجات سے ہی علوم قرآن پر مشتمل کتب شامل کرنے کا ارادہ کیا ہے۔

عملی اقدام:

اس نیک ارادے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے دعوتِ اسلامی کی مرکزی مجلس شوریٰ کے رکن حاجی ابو ماجد محمد شا بد عطاری مدنی دام ظله سے رابطہ کیا گیا اور علوم قرآن کے عنوان سے مختصر اور جامع کتاب تصنیف کروانے کی گزارش پیش کی گئی جس کو آپ نے قبول فرمایا۔

مصنف کا انتخاب:

رکن شوریٰ نے اس کتاب کی تصنیف کے لیے اسلامک ریسرچ سینٹر کے سینٹر محرر مولانا عبد اللہ نعیم صدیقی عطاری مدنی اور مولانا محمد احمد امین عطاری مدنی کا انتخاب فرمایا۔

آغاز سے اختتام تک:

20 جولائی 2022 سے اس کام کا آغاز ہوا اور 21 ستمبر 2022 کو یہ کتاب اختتام پذیر ہوئی؛ جس میں درج ذیل باقیوں کا خاص خیال رکھا گیا:

✿ کتاب کی تصنیف کے لیے بیسوں عربی، اردو کتابوں، ریسرچ پیپرز اور مختلف ویب سائٹس کو پیش نظر رکھا گیا۔

✿ بنیادی طور پر یہ ایک نصabi کتاب ہے اس لیے شروع میں ”ہدایات برائے اساتذہ“ کے

عنوان سے اس کتاب کو پڑھانے والوں کے لیے ضروری ہدایات ذکر کی گئی ہیں۔

- ✿ کتاب ۱۹ مضمایں پر مشتمل ہے جو ۱۹ اساق کی صورت میں درج کیے گئے ہیں۔
- ✿ کتاب کو نصابی لحاظ سے مفید تر بنانے کے لیے سبق کے آخر میں مشق بھی دی گئی ہے۔
- ✿ آیات کا ترجمہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کے ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ شریف سے لیا گیا ہے۔
- ✿ کتاب کے لیے شیخ طریقت، امیر اہل سنت حضرت علامہ مولانا محمد الیاس عطار قادری رضوی دامت برکاتہم العالیہ کا تجویز کردہ نام ”علم تفسیر آسان لفظوں میں“ جبکہ عربی و درسی نام ”اللَّتِيَسِيرُ فِي عِلْمِ التَّقْسِيرِ“ طے پایا ہے۔
- ✿ کتاب کی شرعی تفتیش دار الافتاء اہل سنت کے سینئر متخصص مولانا محمد ماجد رضا عطاری مدنی نے فرمائی ہے۔
- ✿ کتاب کی مکمل تصنیف مولانا عبد اللہ نعیم صدیقی عطاری مدنی نے کی ہے جنہیں جمع مواد، تخاریج و تحقیقات وغیرہ میں مولانا محمد احمد امین عطاری مدنی کی معاونت حاصل رہی۔
- ✿ کتاب کو ہر طرح کی اگلاط سے پاک رکھنے کے لیے باقاعدہ تین بار الگ الگ تین ماہر پروف ریڈرز سے پروف ریڈنگ کروائی گئی ہے؛ پھر بھی کوئی غلطی رہ جائے تو برائے کرم اسلامک ریسرچ سینٹر (المدینۃ العلمیۃ) کے E.mail ایڈریس پر ضرور مطلع فرمائیں۔

اللہ پاک اس کاوش کو شرف قبولیت عطا فرمائے اور مصنف و معاون کو دارین میں سرخ روئی نصیب کرے۔ آمین بجاه النبی الامین صلی اللہ علیہ والہ وسلم

شعبہ تحقیقی کتب

اسلامک ریسرچ سینٹر (المدینۃ العلمیۃ)

ہدایات برائے اساتذہ

”علمِ تفسیر آسان لفظوں میں“ اپنے موضوع کی ابتدائی کتاب ہے؛ اس کتاب میں اصولِ تفسیر کی بنیادی باتوں کو آسان انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ اس کا مقصد طلباء اور شاکرینِ قرآن کے لیے قرآن سمجھنے میں آسانی پیدا کرنا، بیدار مغزی سے قرآن مجید کا مطالعہ کرنے میں مدد کرنا اور علمِ تفسیر کی اصطلاحات کو سمجھانا ہے۔

اس کتاب کی تدریس کے حوالے سے چند گزارشات پیش خدمت ہیں:

سبق سے پہلے کرنے والے چھ کام:

۱- اصول کی کوئی بھی کتاب سرسری پڑھانا مفید نہیں ہوتا اور قرآن پاک سے متعلق فن کی کتاب زیادہ اہمیت کی حامل ہے، لہذا کتاب کی تدریس وہ ماہر اور تجربہ کار استاذ محترم فرمائیں جو اصولِ تفسیر کا مطالعہ رکھتے ہوں۔

۲- سبق کی تیاری کے لیے [*منابل العرفان از علامہ عبدالعظیم زرقانی*](#) [*احسن البیان از علامہ فیض احمد اویسی*](#) علم القرآن از علامہ منظور احمد شاہ رحمۃ اللہ علیہم کا مطالعہ معاون ثابت ہو گا۔

۳- کلاس میں ”تمام طلبہ کی ذہنی صلاحیت ایک جیسی نہیں ہوتی“، لہذا کتاب کی تدریس کے دوران اس نکتے کو پیش نظر رکھ کر تقریر تیار کی جائے۔

۴- سبق سے پہلے طلبہ کو شوق دلانے کے لیے اس کی اہمیت ضرور بیان کی جائے۔

۵- سبق کی تیاری کے بعد اور تدریس سے پہلے ان سوالوں کے جوابات ہوں تو سبق پڑھائیے:

﴿کیا آپ کو معلوم ہے آج کون سا سبق پڑھانا ہے اور کتنا پڑھانا ہے؟﴾

﴿کیا آپ سبق کا کم از کم تین مرتبہ مطالعہ کرچکے ہیں؟ پہلی بار خود سمجھنے کے لیے۔ دوسری بار سمجھانے کے لیے۔ اور تیسرا بار سبق کو آسانی سے سمجھانے کے لیے۔﴾

﴿ کیا آپ نے آج کے سبق کی تمام اصطلاحات اور مشکل الفاظ کے معانی تلاش کر لیے ہیں؟

﴿ کیا آپ سبق کی مشق اچھی طرح حل کر چکے ہیں؟

﴿ کیا آپ نے سبق پر ہونے والے ممکنہ سوالات اور ان کے جوابات تیار کر لیے ہیں؟

﴿ کیا آپ نے معاونت کے لیے بتائی گئیں تین کتابوں میں سے کم از کم کسی ایک کتاب سے آج کے سبق کی بحث کا مطالعہ کر لیا ہے؟

﴿ کیا سبق کا کوئی مقام ایسا تو نہیں جس پر آپ کو خود تنقیٰ ہو؟

سبق کے دوران کرنے والے آٹھ کام:

1- سبق میں آنے والی اصطلاحات اور طلبہ کی ذہنی صلاحیت کے مطابق مشکل الفاظ کے معانی ضرور بیان کر دیئے جائیں۔ نیز تقریر کے دوران اصطلاحات کو ان کے معانی کے ساتھ بار بار دہرا یا جائے تاکہ کسی طالب علم کو دشواری نہ ہو۔

2- اصطلاحات کے معانی اور عددي اشیاء طلبہ کو زبانی یاد کروائی جائیں۔

3- کسی سبق کا اسلوب سمجھنے میں طلبہ کے لیے مشکل ہو تو پہلے وہ اسلوب مثالوں سے سمجھایا جائے پھر سبق کی طرف توجہ کی جائے مثلاً ناسخ و منسوخ والے سبق سے پہلے تدریسی اصطلاح ”اعتبار“، ”لحاظ“ یا ”جهت“ سمجھانے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔

4- اباق کو بورڈ پر نقشہ بنाकر سمجھایا جائے تو آسانی سے سمجھ آ جاتا ہے اور یاد رکھنے میں بھی آسانی ہوتی ہے۔ لہذا جتنا ہو سکے اباق کی تفہیم کے لیے بورڈ کا استعمال کیا جائے؛ فن میں دلچسپی پیدا کرنے کے لیے مختلف اباق رنگیں کارڈ شیٹ پر دیدہ زیب انداز میں بصورت نقشہ لکھوا کر کلاس میں آؤز اال بھی کروائے جاسکتے ہیں۔

۵- کتاب کی عبارت اور اس کی قیودات کو ملحوظ رکھا جائے اور سبق کے خاص اسلوب کو نظر انداز نہ کیا جائے۔

۶- جن دو چیزوں میں فرق بیان کیے گئے ہیں ان کی وجہ فرق کو واضح کیا جائے۔

۷- حقیقی الامکان کو شش ہو کر کتاب کی بحث پر زیادتی نہ کی جائے۔

۸- سبق کا ایک سے زیادہ بار مطالعہ کروایا جائے اور تلفظ کی درستی پر بھی توجہ دی جائے۔

سبق کے بعد کرنے والے تین کام:

۱- ہر سبق کی مشق لازمی حل کروائی جائے اور کوئی مشق حل کروائے بغیر اگلا سبق شروع نہ کروایا جائے۔ بعض مشقوں میں طلبہ کی جستجو بڑھانے کے لیے آسان خارجی سوالات بھی شامل کیے گئے ہیں اسٹاڈ مخترم ان کے حل میں راہ نمائی فرمائیں۔

۲- سبق سمجھانے کے بعد اس کا اجرابھی کروایا جائے مثلاً اسلوبِ قرآن والے سبق میں سورتوں کا آغاز و اختتام مصحف شریف سے دکھایا جائے۔

۳- اسٹاڈ کی ذمہ داری سبق سمجھانا ہے سبق کے لیے کیا گیا سارا مطالعہ بیان کرنا نہیں! ذاتی مطالعہ طلبہ کے سوالات کے وقت بقدر ضرورت بیان کرنا ہی مفید ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ بیان کرنے سے طلبہ اصل سبق سے ہٹ کر دیگر ابحاث کی جانب متوجہ ہو جاتے ہیں۔

سبق ۱

علم تفسیر

علم تفسیر کی تعریف:

وہ علم جس میں احوالِ قرآن سے بحث کی جائے یعنی نزولِ قرآن، الفاظِ قرآن، معانی قرآن، ناسخ و منسوخ وغیرہ۔^(۱)

وضاحت:

علم تفسیر درحقیقت علوم قرآن اور اس سے متعلق بہت سے مباحث کا مجموعہ ہے؛ علم تفسیر کی طرف بڑھنے سے پہلے اس کی ابتدائی چیزوں کا جانا ضروری ہے تاکہ علوم قرآن اور مباحثِ قرآن کو سمجھنے میں دشواری نہ ہو۔

علم تفسیر کا موضوع:

مذکورہ احوال کی حیثیت سے قرآن پاک علم تفسیر کا موضوع ہے۔

غرض و غایت:

معانیِ قرآن کو سمجھنا اور اللہ کی رسی کو تھام کر دنیا و آخر میں کامیاب ہونا۔^(۲)

واضح:

علم تفسیر اللہ اور اس کے رسول کا وضع کردہ علم ہے۔^(۳)

ثرمات:

علم تفسیر کی مدد سے عقائد، احکام شرعیہ، اخلاق حسنہ اور عمده نصیحتیں حاصل ہوتی ہیں۔

۱ دستور العلماء، ۱/۴۴۴-مناہل العرفان، ص 335

۲ الاتقان فی علوم القرآن، ۲/۱۱۹۶-کشف الغنوی، ۱/۴۲۷۔ ۳ زبدۃ الاتقان، ص ۲۵۔

نسبت:

علم تفسیر دینی علوم میں سے ہے بلکہ تمام دینی علوم کا سردار ہے، کیونکہ تمام علوم قرآن حکیم سے ہی حاصل کیے جاتے ہیں اور علم تفسیر بذات خود قرآن کا علم ہے۔

فضیلت:

علم تفسیر تمام علوم میں سب سے افضل، اعلیٰ اور عظمت والا ہے کہ ہر علم کی اہمیت اس کے موضوع کی اہمیت سے اج�گر ہوتی ہے اور علم تفسیر کا موضوع سب سے بزرگ تر ہے۔^(۱)

علم تفسیر کی ضرورت و حاجت:

قرآن مجید کو سمجھنے، اس کی تعلیمات کو جانے اور اس میں بیان کردہ ہدایات کے مطابق زندگی گزارنے پر دنیا و آخرت میں کامیابی کا دار و مدار ہے جو اللہ پاک کی توفیق سے ہی ممکن ہے؛ یعنی ایسا نہیں ہو سکتا کہ کوئی شخص قرآن سمجھنے کے لیے عربی سیکھ لے، علوم عربیہ کا ماہر ہو جائے اور قرآن سمجھنے کا دعویٰ کرنے لگے بلکہ یہ چیزیں اس کے لیے بنیادی علوم کا کام دینے والی ہیں؛ اصل علم، ہدایت اور عقل و دنائی جس کا مخزن قرآن ہے اور یہ علم صرف تو فیضِ الہی سے ہی حاصل ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام فصاحت و بЛАغت کے ماہر اور مادری زبان عربی ہونے کے باوجود قرآن سمجھنے کے لیے بارگاہ رسالت میں حاضر ہوتے تھے کیونکہ وہ بھی قرآن کی بہت سی باتیں از خود نہیں سمجھ پاتے تو پیارے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سوال کرتے تھے۔ چنانچہ

جب سورہ بقرہ کی آیت نمبر 187 ﴿وَكُلُّوا اشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَيْثُ الْأَبْيَضُ وَمِنَ الْحَيْثُ الْأَسْوَدُ وَمِنَ الْفَجْرِ﴾^(۲) ترجمہ: ”اور کھاؤ اور پیو یہاں تک کہ تمہارے لیے ظاہر ہو جائے الاتقان فی علوم القرآن، 2/1195۔^۱ پ 2، البقرۃ: 187۔^۲

سفیدی کا ڈور اسیا ہی کے ڈورے سے پوچھت کر۔ ”نازل ہوئی جس میں سحری کا اختتامی وقت بیان فرمایا گیا ہے تو صحابی رسول حضرت عَدِیٰ بن حاتم رضی اللہ عنہ نے کالی اور سفید رسی اپنے تکیے کے نیچے رکھ لی اور خیال کیا کہ یہ سفید رسی کالی سے جدا ہو جائے گی! ظاہر ہے قرآنی آیت کی یہ مراد نہیں تھی جو انہوں نے سمجھی اور رسیاں جدانہ ہوئیں؛ وہ صحیح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور رات کی صورتِ حال بیان کی تو آپ نے ارشاد فرمایا: یہاں **خیطُ الْأَيْض** یعنی سفید ڈورے سے دن کی سفیدی اور **خیطُ الْأَسْوَد** یعنی کالے ڈورے سے رات کی سیاہی مراد ہے۔^(۱)

یقیناً صحابہ کرام فہم و فراست اور عقل و دانائی میں ہم سے بہت بڑھ کر تھے جب ان حضرات کو قرآن سمجھنے کے لیے تفسیر قرآن کی ضرورت تھی تو ہم ان سے کئی گنازیادہ تفسیر قرآن کے محتاج ہیں۔



مشق

سوال: علم تفسیر کی تعریف بیان کیجیے اور وضاحت لکھیے۔

سوال: علم تفسیر کا موضوع اور غرض و غایت بیان کیجیے اور بتائیے اس علم کا واضح کون ہے؟

سوال: علم تفسیر کے فوائد و ثمرات لکھیے اور فضیلت بیان کیجیے۔

سوال: علم تفسیر کی حاجت و ضرورت پر نوٹ لکھیے۔

۱- بخاری، 1/632، حدیث: 1916۔

سبق 2

قرآن پاک کی تعریف

قرآن کی تعریف:

هُوَ كَلَامُ اللَّهِ الْمُتَنَزَّلُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَجِزُ بِأَفْظُهِ الْمُتَعَبُدُ
بِتِلَاوَتِهِ الْمُسْتَقُولُ إِلَيْنَا بِالشَّوَّاتِ الْمُكْتُوبُ فِي الْمَصَاحِفِ مِنْ أَوْلِ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ إِلَى آخرِ
سُورَةِ النَّاسِ.

(1)

ترجمہ: قرآن اللہ کا کلام ہے جو اس کے نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ والہ وسلم پر نازل کیا گیا، اس کے الفاظ عاجز کرنے والے ہیں، اس کی تلاوت کرنا عبادت ہے، وہ تو اتر کے ساتھ نقل ہوتا ہوا ہم تک پہنچا اور سورہ فاتحہ سے سورہ ناس تک مصاحف میں لکھا ہوا ہے۔

”کلامُ اللَّهِ“ کی وضاحت:

”کلام“ اللہ پاک کی صفت ہے جو الفاظ، آواز، رکنے اور ظہرنے سے پاک ہے کیونکہ یہ چیزیں مخلوق کے کلام کے لیے ضروری ہیں اور خود مخلوق و حدیث ہیں جبکہ اللہ پاک کا کلام قدیم ہے جس طرح اس کی ذات قدیم ہے۔

(2)

قرآن عظیم جس کی ہم اپنی زبان سے تلاوت کرتے اور مصاحف میں لکھتے ہیں اللہ ہی کا کلام قدیم بلا صوت (بغیر آواز) ہے اور ہمارا پڑھنا لکھنا اور آواز حدیث ہے یعنی ہمارا پڑھنا

۱ منابع العرفان، ص 19 تا 20 - علوم القرآن الکریم، ص 10۔

۲ قدیم کا معنی ہے وہ جو ہمیشہ سے ہو؛ اللہ تعالیٰ کے حق میں قدیم کا معنی ہے وہ ذات جو ہمیشہ سے موجود ہے اور اس کا معدوم ہونا محال ہے۔ (المقدم المستقد، ص 76)

۳ حدیث قدیم کی ضد ہے اس کا معنی ہے فنا ہونے والا؛ جو ہمیشہ سے نہ ہو اور کبھی نہ کبھی ختم بھی ہو جائے وہ حدیث ہے۔

حادیث ہے اور جو ہم نے پڑھا قدیم، ہمارا لکھنا حادیث ہے اور جو ہم نے لکھا قدیم، ہمارا سننا حادیث ہے اور جو ہم نے سنا قدیم، ہمارا حفظ کرنا حادیث ہے اور جو ہم نے حفظ کیا قدیم؛ یعنی مُتَّجِلٌ قدیم ہے اور تَجَلٰٰ حادیث۔^(۱)

الغرض قرآن اللہ کا کلام ہے کسی خلوق؛ انسان، جن یا فرشتے کا کلام نہیں ہے۔

”آلِيٰ نَبِيٰ عَلِيٰ بَنِيٰ مُحَمَّدٰ“ کی وضاحت:

الله پاک نے اشرف المخلوقات حضرت انسان کی پدایت کے لیے کئی انبیا اور رسولوں کو بھیجا اور اپنے پاک کلام پر مشتمل 104 مختلف کتابیں اور صحائف نازل کیے:

- 50 صحیفے حضرت شیعث علیہ السلام پر نازل ہوئے۔
- 30 صحیفے حضرت ادریس علیہ السلام پر نازل ہوئے۔
- 10 صحیفے حضرت ابراہیم علیہ السلام پر نازل ہوئے۔
- 10 صحیفے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر تورات شریف اترنے سے پہلے نازل ہوئے۔

چار بڑی کتابیں نازل ہوئیں:

1- ”تورات“ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر 2- ”زبور“ حضرت داؤ علیہ السلام پر

3- ”نجیل“ حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر 4- ”قرآن“ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر

”آلِيٰ نَبِيٰ عَلِيٰ بَنِيٰ مُحَمَّدٰ“ سے اللہ پاک کی آخری کتاب قرآن مجید مراد ہے۔

^۱ مُتَّجِلٌ یعنی کلام الہی، قدیم ہے اور تَجَلٰٰ یعنی ہمارا پڑھنا، سننا، لکھنا، یاد کرنا یہ سب حادیث ہے۔

(حاشیہ بہار شریعت از المدینۃ العلمیہ، 1/10)

² المعتمد المستند، ص 105 تا 106 - بہار شریعت، 1/8 تا 10 -

³ ابن حبان، 1/288، حدیث: 362 -

”الْمُعِجزُ بِلَفْظِهِ“ کی وضاحت:

الله پاک کے کلام پر دلالت کرنے والے قرآن کے الفاظ اپنی حسن ترتیب و تاثیر، فصاحت و بلاغت، سابقہ و آیندہ ہونے والے واقعات کی خبروں اور زبردست راہ نما اصولوں پر مشتمل ہونے کی وجہ سے اس قدر کامل اور درست ہے کہ مخلوق میں سے کوئی بھی اس جیسا ایک اور کلام نہیں لاسکتا۔ بالفاظ دیگر کسی فرشتے، انسان یا جن میں قرآن کی مثل لانے کی طاقت نہیں۔

”الْمُتَعَبِّدُ بِتِلَاوَتِهِ“ کی وضاحت:

الله پاک کے کلام قرآن مجید کی تلاوت عبادت ہے، یہ نماز کی ادائیگی کا بینایادی رکن ہے اور نماز کے علاوہ قرآن کا پڑھنا حصولِ ثواب کا ذریعہ ہے۔
الله پاک کا وہ کلام جو حدیث قدسی ^(۱) کی صورت میں موجود ہے قرآن نہیں۔

”الْمُنْقُولُ إِلَيْنَا بِالشَّوَّاتِرِ“ کی وضاحت:

الله پاک کا کلام قرآن مجید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی بڑی تعداد نے روایت کیا اور ان کے بعد ہر طبقے میں اس قدر کثیر لوگ آگے پہنچاتے رہے جن کا جھوٹ پر اتفاق کر لینا ممکن ہی نہیں ہے؛ یوں یہ قرآن ہم تک اسی طرح پہنچا جس طرح اللہ پاک نے اپنے رسول پر نازل فرمایا تھا۔
شاذ قراءتیں اور وہ آیات جو منسوخ ہونے کے بعد مصحف شریف میں موجود نہیں وہ قرآن نہیں۔ ^(۳)

^۱ سبق نمبر ۴ صفحہ نمبر ۲۲ پر ”حدیث قدسی“ کی تفصیل آرہی ہے۔

^۲ علوم القرآن الکریم، ص ۱۱۔ ^۳ کشف الاسرار، ۱/۳۷۔

”الْكُتُبُ فِي الْمَصَاحِفِ... إِنَّهُ“ کی وضاحت:

قرآن اللہ کا کلام ہے جس پر دلالت کرنے والے الفاظ سورتوں اور آیتوں میں تقسیم ہو کر از ابتداء تا انتہا کتابی صورت میں لکھے ہوئے ہیں۔

خلاصہ کلام:

قرآن اللہ کا کلام ہے جو اس نے اپنے نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نازل فرمایا یہ کسی مخلوق؛ انسان، جن یا فرشتے کا کلام نہیں ہے، نہ کسی میں اس کی مثل لانے کی طاقت ہے۔ حدیث قدسی قرآن نہیں، نہ ہی غیر متواترقراءت میں قرآن ہیں بلکہ وہ آیتیں جو منسون ہونے کے بعد مصحف شریف میں موجود نہیں وہ بھی قرآن کا حصہ نہیں۔



مشق

سوال: قرآن پاک کی تعریف عربی میں بیان کیجیے اور اس کا سلیمانی ترجمہ اپنی کاپی پر لکھیے۔

سوال: کلام، اللہ کی صفت ہے، اس میں ہمارے لیے کیا عقیدہ رکھنا ضروری ہے؟

سوال: کسی مخلوق کے لیے قرآن کی مثل بنانا کیوں ممکن نہیں؟

سوال: لوگوں کی بدایت کے لیے کتنے صحائف و کتب نازل ہوئیں اور کن کن پر ہوئیں؟

سوال: تلاوت قرآن کی فضیلت پر کوئی دو خدشیں تلاش کر کے خوش خط لکھیے۔

﴿ اسماء قرآن ﴾

لفظ ”قرآن“ کی لغوی تحقیق:

لفظ ”قرآن“ درج ذیل تین کلمات سے مشتق مانا جا سکتا ہے:

(۱) قَرْنَن (۲) قِرَاءَةٌ (۳) قِرْءَان

(۱) قَرْنَن:

قرنن کے معنی ہیں ”ملانا“ اس اعتبار سے قرآن کو ”قرآن“ کہنے کی 3 وجوہات ہیں:

﴿ قرآن کی سورتیں، آیات اور حروف ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہیں۔ ﴾

﴿ قرآن میں موجود حکمتیں اور احکام ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہیں۔ ﴾

﴿ قرآن کے کتاب اللہ ہونے پر دلائل ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہیں۔ ﴾

(۲) قِرَاءَةٌ:

لفظ قرآن ”قِرَاءَةٌ“ کا اسم مصدر ^(۲) ہے، جیسے ”أَعْظَلِي“ کا اسم مصدر ”عطاء“ ہے۔

قراءۃ کے معنی ہیں ”پڑھنا“ چونکہ قرآن کو پڑھا جاتا ہے اس لیے یہ اسم مفعول کے معنی

میں کلام الہی کا نام ہو گیا، جیسے لفظ ”کتاب“ لفظ ”مکتوب“ کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

(۳) قِرْءَان:

قرءان کے معنی ہیں ”جمع کرنا“ اس اعتبار سے قرآن کو ”قرآن“ اس لیے کہا جاتا ہے کہ

۱..... تفسیر بکیر، 2/253۔

۲..... وہ اسم جو کام یا حرکت کا نام ہو، جس کے حروف لفظاً اور تقدیر افضل پاشی کے حروف سے کم ہوں نیز جس میں کوئی حرف دوسرے حرف کے عوض نہ ہوا سے اسم مصدر کہا جاتا ہے، مثلاً عطا، ثواب، وضو وغیرہ یہ سب اسم مصدر ہیں جبکہ قابل اور عده وغیرہ اسم مصدر نہیں ہیں۔

اس میں آئتیں اور سورتیں جمع ہیں۔^(۱) قرآن آسمانی کتابوں کے تمام فوائد کا جامع ہے بلکہ

بعض نے یہاں تک بیان کیا کہ قرآن تمام علوم کا جامع ہے۔^(۲)

فائدہ: اللہ پاک نے یہ خوبصورت نام اپنے کلام کے ساتھ خاص فرمایا کہ عرب میں پہلے کبھی کسی کلام کو قرآن کہا گیا نہ کسی کتاب کا یہ نام ہوا۔^(۳)

قرآن کے صفاتی نام:

قرآن پاک کی صفات، خصوصیات اور کمالات کے لحاظ سے اس کے کثیر نام ہیں ان میں سے ۱۵۸ اسمائے مبارکہ درج ذیل ہیں:

معنی	نام	معنی	نام
یاد دلانے والی کتاب	ذکر	پڑھی جانے والی کتاب	قرآن
ہدایت دینے والی کتاب	ہدای	جمع کرنے والی کتاب	کتاب
حکمت والی کتاب	حکمة	فیصلہ کرنے والی کتاب	فُرْقَان
حکم دینے والی کتاب	حُكْم	الله کا کلام	گلَامُ الله
ظاہر کرنے والی کتاب	بَيَان	رسی	حَبْل
حکمت والی کتاب	حَكِيم	سب سے اچھی کتاب	أَحْسَنُ الْحَدِيث
فیصلہ کرنے والی کتاب	فَضْل	نصیحت والی کتاب	مُوعِظَة
روح / ایک جاں فراچیز	رُوح	شفادینے والی کتاب	شِفَا

۱۔ تفسیر کبیر، 2/253-254۔

۲۔ مفردات الفاظ القرآن، ص 669۔

۳۔ الاتقان في علوم القرآن، 1/159۔

روشن بیان	تَبْيَان	رحمت والی کتاب	رَحْمَة
روشن کتاب	مُبِينٌ	دل کی روشنیاں	بَصَائر
اللہ کا حکم	أَمْرُ اللَّهِ	انصار	عَدْل
خوشخبری	بُشْرَىٰ	ندادینے والی کتاب	مُنَادِيٰ
حکم پہنچانا	بَلَاغٌ	کمالِ شرف والا	مَحِيدٌ
عزت والے صحیفے	مُكَرَّمَةٌ	صحیفے	صُحفَّ
العام	نِعْمَةٌ	تارے یا حصے	نُجُومٌ
امانت دار یا محافظ	مُهِيمٌ	خوشخبری دینے والی کتاب	بَشِيرٌ
حکایات	قَصَصٌ	واضح دلیل	بُرهَانٌ
ڈرستاںے والی کتاب	نَذِيرٌ	سچی بات	حَقٌّ
عظمت والی کتاب	عَظِيمٌ	عزت والی کتاب	كَرِيمٌ
بلندی	عَلِيٌّ	برکت والی کتاب	مُبارَكٌ
بڑی خبر	نَبَأٌ عَظِيمٌ	فیصلہ کی بات	قَوْلٌ فَضْلٌ
وحی	وَحْيٌ	عربی کتاب	عَرَبِيٌّ
نصیحت	تَذَكِيرَةٌ	عمده کلام	عَجَبٌ
سچی بات	صِدْقٌ	مضبوط گرہ	عُنْوَةُ الْوُثْقَىٰ
راہ دکھانے والی والی کتاب	هَادِيٌّ	سیدھاراستہ دکھانے والی کتاب	صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ

پاکی والے صحیفے	مُطہرَة	بلندی والے صحیفے	مِرْفُوعَة
چک یار و شنی دینے والی کتاب	نُور	تھوڑی تھوڑی نازل ہونے والی کتاب	تَنْزِيل
قائم رہنے والی کتاب / عدل والی کتاب	قِيم	پختہ، مضبوط، حکمت بھری کتاب	مُحْكَم
بار بار نازل ہونے والی کتاب ^(۱)	مَشَانِي	غالب / بے مثل / عزت والی کتاب	عَزِيزٌ



مشق

سوال: قُن کے معنی اور اس اعتبار سے قرآن کی وجہ تسمیہ بیان کیجیے۔

سوال: اسم مصدر کی تعریف لکھیے، نیز قرآن اگر اسی مصدر ہو تو اس کے معنی کیا ہوں گے؟

سوال: قُن کے معنی اور اس اعتبار سے قرآن کی وجہ تسمیہ بیان کیجیے۔

سوال: قرآن کے کوئی 10 صفاتی نام معنی کے ساتھ یاد کر کے تحریر کیجیے۔

۱) تفسیر کبیر، 1/260-265-الاتقان فی علوم القرآن، 1/159-164-البرہان فی علوم القرآن- تفسیر نعیی، 1/89-91-کنز الایمان- 343-353-

حَدِیثِ قدِسی

حدیثِ قدسی کی تعریف:

هُوَ مَا أَضَافَهُ الْبَيِّنُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

یعنی وہ حدیث جس کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ پاک کی طرف فرمائیں۔

حدیثِ قدسی کو ”حدیثِ الْبَيِّن“ اور ”حدیثِ رَبَّانی“ بھی کہا جا سکتا ہے۔^(۱)

حدیثِ قدسی کی خبر معلوم کرنے کا طریقہ:

جس حدیث کی سند میں راوی مندرجہ ذیل جملے کہے وہ حدیثِ قدسی ہوتی ہے:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ فِيمَا يَرِوْيُهُ عَنْ رَبِّهِ

یعنی رسول اللہ نے فرمایا اس بارے میں جو آپ اپنے پروردگار سے روایت فرماتے ہیں...۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ قَالَ تَعَالَى

یعنی رسول اللہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے...۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ يَقُولُ تَعَالَى

یعنی رسول اللہ نے فرمایا کہ اللہ پاک فرماتا ہے...۔

حدیثِ قدسی اور قرآن میں فرق:

حدیثِ قدسی اور قرآن پاک دونوں ہی اللہ پاک کا کلام ہیں، لیکن ان کے درمیان

۱ عمدة القاري، 8/11، تحت الحدیث: 1894۔

چند طرح سے اہم فرق بھی ہے؛ ذیل میں ایسے آٹھ فرق بیان کیے جا رہے ہیں ملاحظہ کیجیے:

حدیثِ قدسی	قرآن مجید
معنی اللہ کی طرف سے ہیں اور الفاظ ^(۱) رسول اللہ کی طرف سے۔	لفظ اور معنی دونوں اللہ کی طرف سے ہیں۔
روایت بالمعنى ^(۲) جائز نہیں۔	روایت بالمعنى ^(۲) جائز نہیں۔
اس کے ساتھ نماز درست نہیں۔	اس کے ساتھ نماز درست ہے۔
تلاوت عبادت ہے اور قاری کو ہر حرف ^(۴) ہو گا جیسا دیگر اعمال میں ہوتا ہے۔	تلاوت عبادت ہے اور قاری کو ہر حرف کے بد لے دس نکیاں ملیں گی۔
بے وضو اور بے غسل کا اس کو چھونا اور ^(۵) پڑھنا دونوں جائز ہیں۔	بے وضو کو اس کا چھونا حرام ہے اور بے غسل کا تلاوت کرنا بھی حرام ہے۔
روایت کامتواتر ہونا ضروری نہیں۔ ^(۶)	الفاظ و معنی دونوں کی روایت متواتر ہے۔
صحیح، ضعیف بلکہ موضوع بھی ہو سکتی ہیں۔	صحت یقینی ہے اور تحریف و تبدیلی سے محفوظ ہے۔
کتب احادیث میں بکھری ہوئی ہیں۔	پورا کا پورا مصحف شریف میں موجود ہے۔

۱۔ تیسیر مصطلح الحدیث، ص 94۔

۲۔ جس میں راوی حدیث کے اصل الفاظ کی جگہ اس کے مفہوم کو اپنے لفظوں میں بیان کرے۔

۳۔ مہاں العرفان، ص 42۔ ^۴ دلیل الفاحذین، 1/ 173۔

۵۔ دلیل الفاحذین، 1/ 173۔

۶۔ تیسیر مصطلح الحدیث، ص 94۔

مشق

سوال: حدیث رَبَّانی کی تعریف کیجیے۔

سوال: حدیث الْبَهِی کو راوی کن الفاظ سے روایت کرتے ہیں؟

سوال: قرآن مجید اور حدیث قدسی کے درمیان فرق بتائیے۔

سوال: درج ذیل اصطلاحات کی وضاحت کیجیے:

سنده * راوی * تحریف

صحیح * موضوع * ضعیف

وَحْيٌ

وَحْيٌ کا معنی:

وَحْيٌ کا لفظ چھ معانی کے لیے آتا ہے: (۱) الْإِشَارَةُ یعنی اشارہ کرنا (۲) الْكِتَابَةُ یعنی لکھنا (۳) الْرِّسَالَةُ یعنی پیغام بھیجنا (۴) الْإِلَهَامُ یعنی دل میں بات ڈالنا (۵) الْكَلَمُ الْخَفِيُّ یعنی خفیہ بات کرنا (۶) الْعَصُوتُ فِي الْأُشْيَاءِ یعنی چیزوں میں پیدا ہونے والی آواز۔^(۱)

وَحْيٌ کی تعریف:

هُوَ كَلَمُ اللَّهِ الْمُنَزَّلُ عَلَى نَبِيٍّ مِّنْ أُنْبِيَاءِهِ۔^(۲)

یعنی اللہ پاک کا وہ کلام جو کسی نبی پر نازل ہوا ہو۔

وَحْيٌ کی اقسام:

انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے حق میں وَحْيٌ کی درج ذیل تین قسمیں ہیں:

(۱) بغیر کسی واسطے کے اللہ پاک کا قدیم کلام سننا، مثلاً پیارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم و سلم نے شب میران کلام دل نواز سننے کا شرف پایا۔

(۲) فرشتے کے ذریعے اللہ پاک کا کلام آنا، مثلاً قرآن مجید کی اکثر آیات۔

(۳) انبیائے کرام کے دلوں میں معانی ڈالنا، جیسا کہ رسول اللہ نے فرمایا: إِنَّ رُوْحَ الْقُدُسِ نَفَثَ فِي رُوْعِيٍّ^(۳) یعنی جریل امین علیہ السلام نے میرے دل میں القا فرمایا۔^(۴)

وَحْيٌ کی صور تین:

انبیائے کرام کی طرف سات طریقوں سے وَحْيٌ آیا کرتی تھی:

۱ عمدة القاري، 1/37۔ ۲ عمدة القاري، 1/37۔ ۳ شرح السنی، 7/330، حدیث: 4007۔

۴ عمدة القاري، 1/74، تحت الحدیث: 2۔

- (1) خواب میں وحی ہو، جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں بیٹھ کی قربانی کا حکم ہوا۔
- (2) گھنٹی کی آواز جیسی آواز ہو، وحی کی یہ قسم سب سے سخت ہو اکرتی تھی۔
- (3) دل میں القا ہو۔
- (4) فرشتہ کسی مرد کی شکل میں وحی لے کر آئے، جیسے حضرت جبریل امین علیہ السلام حضرت دحیہ کلبی رضی اللہ عنہ کی صورت میں حاضر بارگاہ ہوتے۔
- (5) حضرت جبریل امین علیہ السلام اپنی اصل صورت میں حاضر ہوں کہ ان کے چھ سو بازو ہوتے جن سے یاقوت اور موتنی جھوڑتے۔
- (6) اللہ پاک کا کلام قدیم نہیں، خواہ بیداری میں ہو جیسا کہ کوہ طور پر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ملاحظہ فرمایا، یا خواب میں جیسا کہ حدیث شریف میں ہے: أَتَابَنِي رَبِّيْ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ... قَالَ فِيمَا يَخْتَصِمُ النَّلَّا لِأَعْلَى؟ ^(۱) یعنی میرے پروردگار نے مجھ پر بہترین تخلی فرمائی، پھر پوچھا ملائے اعلیٰ (مقرب فرشتہ) کس بارے میں بحث کر رہے ہیں؟
- (7) حضرت اسرافیل علیہ السلام وحی لے کر حاضر ہوں، جیسا کہ آپ تین سال تک پیارے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ میں وحی لانے کی خدمت پر مامور تھے، پھر یہ خدمت حضرت جبریل امین علیہ السلام کے سپرد کر دی گئی۔ ^(۲)

وحی کی کیفیات:

وحی کا نزول بہت عظیم معاملہ ہے جس کی وجہ سے انسان رحمانی اجالوں سے جامنتا ہے اور یہ خوبی اللہ پاک اپنے ان برگزیدہ ہستیوں میں پیدا فرمادیتا ہے جن کو اس شرف سے

^۱ ترمذی، ۱/ ۱۵۹، حدیث: 3245۔

^۲ عمدة القارئ، ۱/ ۷۴ تا ۷۵، تحت الحدیث: ۲- الروض الانف، ۱/ ۴۰۱ تا ۴۰۲۔

نوازتا ہے؛ نُزُولِ وحی کے وقت شدید مشقت کا سامنا ہوتا ہے جسے برداشت کرنا کسی بھی عام بشر کے بس کی بات نہیں۔ ذیل میں ان کیفیات کا بیان کیا جا رہا ہے جو نُزُولِ وحی کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر طاری ہوا کرتی تھیں:

﴿ جب وحی نازل ہوتی تو سخت ٹھنڈے کے موسم میں بھی پیشانی پر پینا آنے لگتا۔ ﴾^(۱)

﴿ نُزُولِ وحی کے وقت چہرہ مبارک کے پاس مکھی کی بھینٹا ہٹ جیسی آواز سنائی دیتی۔ ﴾^(۲)

﴿ وحی نازل ہوتے وقت آپ کا جسم مبارک بہت زیادہ وزنی ہو جاتا۔ ﴾^(۳)

﴿ اگر سواری کی حالت میں وحی آتی تو سواری کا جانور اس کا بوجھ برداشت نہ کر پاتا اور بیٹھ جاتا؛ اس میں حرکت کرنے کی بالکل طاقت نہ رہتی۔ ﴾^(۴)



مشق

سوال: وحی کے لغوی معانی بیان کیجیے۔

سوال: وحی کی تعریف عربی میں یاد کیجیے اور اپنی کاپی پر اس کا خوش خط ترجمہ لکھیے۔

سوال: وحی کی اقسام بیان کیجیے۔

سوال: وحی کی سات صورتوں کے بارے میں بتائیے کون سی صورت کس قسم کے تحت ہوگی؟

سوال: بوقتِ وحی پیارے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کیفیات پر روشنی ڈالیے۔

۱ بخاری، ۱/۷، حدیث: 2۔ ۲ ترمذی، ۵/۱۱۷، حدیث: 3184۔

۳ بخاری، ۳/۲۰۸، حدیث: 4592۔

۴ مسند احمد، ۹/۴۳۰، حدیث: 24922 - تفسیر طبری، ۱۲/۲۸۱، تحت الآیۃ: ۵ - علوم القرآن الکریم، ص 21۔

نُزُولِ قرآن

نُزُولِ قرآن کا معنی:

قرآن کا لوحِ محفوظ اور آسمانِ دنیا پر نازل ہونا اور حقيقی الفاظ کے ساتھ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف اترنا۔^(۱)

نُزُولِ قرآن کی تعداد:

قرآن مجید کا نُزُول تین مرتبہ ہوا:

پہلا نُزُول: لوحِ محفوظ کی طرف ایک ساتھ پورا قرآن نازل ہوا؛ چونکہ لوحِ محفوظ کی تخلیق کی حکمت یہی ہے کہ اس میں ہر شے کلمہ دی جائے^(۲) اور قرآن کا معاملہ اس کائنات میں سب سے اہم ہے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿بِلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي تَوْحِيدِ مَحْفُوظٍ﴾^(۳)

ترجمہ: بلکہ وہ کمال شرف والا قرآن ہے لوحِ محفوظ میں۔

دوسرा نُزُول: شبِ قدر میں لوحِ محفوظ سے آسمانِ دنیا کی طرف ایک ساتھ ہی پورا قرآن نازل ہوا؛ تاکہ آسمان پر رہنے والے فرشتے قرآن اور صاحبِ قرآن یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عظمت و شان سے واقف ہو جائیں،^(۴) جیسا کہ ان تین آیات سے معلوم ہوتا ہے:

﴿(۱) شَهْرٌ رَّامَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾^(۵)

ترجمہ: رمضان کا مہینہ جس میں قرآن اتر۔

۱ مناہل المعرفان، ص 36۔ ۲ مناہل المعرفان، ص 37۔ ۳ پ 30، البروج: 21-22۔

۴ المرشد الوجيز، ص 24۔ ۵ پ 2، البقرة: 185۔

(۲) ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ﴾^(۱)

ترجمہ: بے شک ہم نے اسے برکت والی رات میں اتارا۔

(۳) ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ الْقَدْرِ﴾^(۲)

ترجمہ: بے شک ہم نے اسے شبِ قدر میں اتارا۔

تیرازوں: آسمان دنیا سے قلبِ مصطفیٰ کی طرف کم و بیش 23 سال کے عرصے میں ضرورت کے مطابق تھوڑا تھوڑا نازل ہوتا رہتا کہ اللہ پاک کی عنایات کا ظہور ہوتا رہے، شرعی احکام کا آہستہ آہستہ نفاذ ہو اور امت پر کسی قسم کی دشواری نہ ہو۔ جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَقُلْ إِنَّا فَرَقْنَا لِتَنْعِيْثَةً أَعْلَى النَّاسِ عَلَى مُكْبِرَةٍ وَنَزَّلْنَاهُ شَنِيلًا﴾^(۳)

ترجمہ: اور قرآن ہم نے جدا جدا کر کے اتارا کہ تم اسے لوگوں پر ٹھہر ٹھہر کر پڑھو اور ہم نے اسے بتدریج رہ کر اتارا۔

ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا:

﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿٦﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَنْذِلَ مِنَ الْمُنْذِرِيْنَ ﴿٧﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ﴿٨﴾﴾^(۴)

ترجمہ: اسے روح الامین لے کر اُتر اتمہارے دل پر کہ تم ذر سنا و روشن عربی زبان میں۔

مُتَعَدِّد نُزُول کی مُشَرِّک حکمت:

قرآن پاک کے اس کثرتِ نُزُول یعنی پہلے لوحِ محفوظ، پھر آسمان دنیا اور پھر قلبِ مصطفیٰ پر نازل فرمانے میں یہ حکمت ہے کہ قرآن سے ہر قسم کے شکوک و شبہات کی نفی ہو جائے اور مسلمانوں کے ایمان کی پختگی اور اعتماد کی زیادتی ہو کیونکہ جو کلام کئی دستاویزات

۱ پ 25، الدخان: 3۔ ۲ پ 30، القدر: 1۔ ۳ پ 15، بنی اسرائیل: 106۔

۴ پ 19، الشعرا: 193 تا 195۔ ۵ مناہل العرفان، ص 37 تا 40 ملخصاً۔

میں ہو اس کی صحت بڑھ جاتی ہے اور تمام شکوک و شبہات دور ہو جاتے ہیں، نیز سمجھ دار شخص اس کو درست تسلیم کر لیتا ہے۔^(۱)



مشق

سوال: نُزُولِ قرآن کا معنی بیان کیجیے اور بتائیے متعدد نُزُول میں کیا حکمت تھی؟

سوال: قرآن کے تین بار نُزُول میں سے ہر ایک کی ایک ایک حکمت بتائیے۔

سوال: نُزُولِ قرآن والی آیات اپنی کاپی پر خوش خط تحریر کیجیے۔

① مہاہل المعرفان، ص ۳۹۔

حہ حفاظتِ قرآن

حفاظتِ قرآن کے معنی:

الله پاک نے قرآن پاک کو ہر قسم کے رد و بدل اور کسی بھی حرف و نقطہ کی کمی یا بیشی سے محفوظ رکھا ہے؛ اگر پوری دنیا بھی اس کے بدلتے پر جمع ہو جائے تو کامیاب نہیں ہو سکتی۔

حفاظتِ قرآن کی صور تین:

الله پاک نے اپنی قدرت سے قرآن پاک کو محفوظ فرمایا، اس کی چند ظاہری صور تین

مالاحظہ کیجیے:

✿ قرآن کو مجذہ بنایا کہ کسی انسان کا کلام اس میں شامل ہی نہ ہو سکے۔

✿ قرآن کو مقابلے سے محفوظ فرمایا تاکہ کوئی اس جیسا کلام بنانے پر قادر نہ ہو۔

✿ ساری مخلوق کو اس کے نیست و نابود اور ختم کرنے سے عاجز کر دیا کہ گلقار پکے دشمن ہونے کے باوجود اس کتاب کو مٹانے سے عاجز ہیں۔⁽¹⁾

✿ امت کے لیے اس کا یاد کرنا آسان فرمادیا تاکہ مصاحف کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کے سینوں میں بھی محفوظ رہے۔

✿ مختلف علوم مثلاً علم تجوید، علم قراءت اور علم تفسیر وغیرہ کے ذریعے قرآن کے لفظ لفظ بلکہ زبر زیر تک کو محفوظ فرمایا۔⁽²⁾

¹ تفسیر خازن، پ ۱۴، سورۃ الحجر، تحت الآیۃ: ۹/۳، ۹۵/-

² تفسیر نعیمی، ۱/۱۲ تا ۱۳ مانخواں

قرآن میں شک کرنے والے کا حکم:

جو شخص قرآن میں کسی بھی قسم کی کمی زیادتی، رد و بدل یا کسی بھی طرح کی چھپر چھڑا کا لیقین رکھے یا اس کا شبہ جانے کا فرد مرتد ہے کہ وہ صراحتاً قرآن عظیم کو جھٹلارہا ہے۔^(۱) ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿إِنَّكُمْ نَعْزَلُنَا اللَّهُ أَكْرَمُ إِنَّهُ لَحَفَظُونَ﴾^(۲) ترجمہ: بے شک ہم نے اتنا رہے یہ قرآن اور بے شک ہم خود اس کے نگہبان ہیں۔



مشق

سوال: حفاظتِ قرآن سے کیا مراد ہے؟

سوال: حفاظتِ قرآن کی کوئی ایک صورت بیان کیجیے۔

سوال: قرآن میں شک کرنے والا کس آیت کو جھلانے والا ہے؟ آیت اور ترجمہ بیان کیجیے۔

^۱ فتاویٰ رضویہ، 14/259

^۲ پ 14، الحجر: ۹۔

سبق ۸

جمعِ قرآن

جمعِ قرآن کا معنی:

جمع سے مراد کسی بکھری ہوئی چیز کو سمجھا کر دینا؛ جمعِ قرآن کا معنی ہو گا کہ مکمل قرآن کو لوحِ محفوظ کی ترتیب کے مطابق حفظ و کتابت کی صورت میں ایک جگہ جمع کر دینا۔

جمعِ قرآن کی قسمیں:

جمعِ قرآن کی دو قسمیں ہیں:

(۱) بصورتِ حفظ جمع کرنا (۲) بصورتِ کتابت جمع کرنا

(۱) بصورتِ حفظ جمع کرنا:

کلام الٰہی بصورتِ حفظ دورِ رسالت میں جمع ہو چکا تھا؛ جب جب قرآن پاک کا نُزول ہوتا نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کو اپنے سینے میں محفوظ فرمائیتے اور پھر صحابہ کرام علیہم الرحمون کے سامنے ٹھہر ٹھہر کر قراءت فرماتے تاکہ وہ حضرات بھی قرآن کریم یاد کر لیں۔^(۱)

صحابہ کرام قرآن پاک حفظ کرنے کے لیے بہت اہتمام کرتے اور جنہیں زیادہ قرآن حفظ ہوتا وہ بہت خوشی کا اظہار کیا کرتے تھے؛ یہی وجہ ہے کہ زمانہ رسالت میں ہی کثیر صحابہ کے سینے قرآن کے خزینے بن چکے تھے اور ایک بڑی تعداد قرآن پاک حفظ کر چکی تھی۔^(۲)

حفظِ قرآن کا یہ سلسلہ دورِ رسالت سے اب تک چلتا آ رہا ہے اور شروع سے اب

^۱ تفسیر بیضاوی، پ ۱۵، بنی اسرائیل، تحت الآیۃ: ۱۰۶، ۳/۴۷۱۔

^۲ منابع العرفان، ص ۱۷۴۔

تک ہر زمانے میں بہت بڑی تعداد حفاظِ قرآن کی موجود ہوتی ہے؛ اس میں عنایتِ الہی کا کمال یہ ہے کہ شروع شروع میں جو قرآن حفاظ کو یاد تھا آج بھی وہی قرآن حفاظ کے سینوں میں محفوظ ہے۔

(2) بصورتِ کتابت جمع کرنا:

اہلِ عرب کے مضبوط حافظے اور اشیائے کتابت (لکھنے والی چیزوں) کی کمی کے باعث اکثر صحابہ کرام قرآن پاک کو حفظ کر کے ہی جمع کیا کرتے تھے، البتہ پیارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ظاہری حیات میں کتابتِ قرآن کا اہتمام بھی فرمادیا تھا اور یہی کتابت آگے چل کر قرآنِ پاک کو ایک مصحف کی شکل میں جمع کرنے کی بنیاد بنتی۔ جمعِ قرآن کی اس صورت کو تین مراحل میں بیان کیا جا رہا ہے ملاحظہ کیجیے:

پہلا مرحلہ:

بصورتِ کتابت جمعِ قرآن کا پہلا مرحلہ دورِ رسالت ہی ہے؛ ^(۱) حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کئی صحابہ کو وحیِ الہی لکھنے پر مقرر فرمایا تھا جیسے جیسے وحی آتی آپ ان حضرات کو لکھوادیتے اور اس آیت یا سورت کا مقام بھی ارشاد فرمادیتے یوں دورِ رسالت میں ہی پورا قرآن لکھا جا پچا تھا۔ لیکن قرآنِ پاک کے یہ صحائف ایک جگہ جمع نہیں کیے گئے تھے بلکہ مختلف صحابہ کرام کے پاس موجود تھے۔

کاتبین وحی:

کتابتِ وحی کے لیے صحابہ کرام کی ایک جماعت مقرر کی گئی تھی جو ”کاتبین بارگاہِ رسالت“

^۱ فتح الباری، 10/11، حدیث: 4988.

کے نام سے جانی جاتی ہے؛ ان میں سے 12 مشہور کتابیں کے نام یہ ہیں:

- 1- حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ
- 2- حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ
- 3- حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ
- 4- حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ
- 5- حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ
- 6- حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ
- 7- حضرت اُبی بن کعب رضی اللہ عنہ
- 8- حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ
- 9- حضرت مُعیثہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ
- 10- حضرت عبد اللہ بن ازْ قَمْ رضی اللہ عنہ
- (۱) 11- حضرت ثابت بن قُسٰ رضی اللہ عنہ
- 12- حضرت عامر بن فہیم رضی اللہ عنہ

اشیائے کتابت:

کتابیں وہی نے قرآن لکھنے کے لیے جن چیزوں کا انتخاب فرمایا وہ اپنے زمانے کے لحاظ سے نہایت مناسب اور پائیدار تھیں؛ یہی وجہ ہے کہ جب جمیع قرآن کا دوسرا مرحلہ شروع ہوا تو 23 برس پہلے املا کروائی ہوئی تحریریں بھی دریافت ہو گئیں! احادیث مبارکہ میں اشیائے کتابت کے درج ذیل نام ملتے ہیں:

آدینہ: وہ چھڑا جو دباغت کے بعد باریک کھالوں سے بنایا جاتا ہے۔

لِغَاف: لخفة کی جمع ہے یعنی پتھر کی بنی ہوئی ایک خاص قسم کی چوڑی اور سفید تختی۔

سَكِيف: اونٹ یا بکری کے موڈٹھے کے پاس کی وہ ہڈی جو خاص انداز سے تراش کر نکالنے سے بڑی پلیٹ کی طرح بن جاتی ہے۔

عَسِيب: کھجور کی شاخوں میں تین سے ملا ہو اکشادہ حصہ جسے شاخ سے جدا کر کے خشک کر لیا جاتا ہے اور اس کے ٹکڑے لکھنے کے کام آتے ہیں۔

۱۔ السیرۃ الحلبیۃ، 3/457-458، محقق۔

آقتاب: اونٹ کے کجاوے کے چوڑے اور پتلے تختے جو زیادہ استعمال ہونے کی وجہ سے صاف اور چکنے ہو جاتے ہیں اور لکھنے کے کام آسکتے ہیں۔

رقاع: چرمی پارچوں اور کاغذ یا پتے کے ٹکڑوں کو کہتے ہیں یہ بھی کتابت کے لیے استعمال ہوتے تھے۔^(۱)

دوسراء مرحلے:

جمعِ قرآن کا دوسرا مرحلہ مسلمانوں کے پہلے خلیفہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا دورِ خلافت ہے؛ پہلے مرحلے میں اگرچہ قرآن پاک لکھا جا چکا تھا مگر اس کے صحیفے ایک جگہ جمع نہیں کیے گئے تھے بلکہ مختلف صحابہ کرام کے پاس موجود تھے اور جمِعِ قرآن صرف حفاظ صحابہ کرام کے سینوں میں تھا؛ اب ان صحیفوں کو ایک جگہ جمع کرنے کی ضرورت تھی۔

دوسرے مرحلے کا بنیادی سبب:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وصال ظاہری کے بعد کئی فتنوں نے سر اٹھایا ان ہی میں سے ایک خطرناک فتنہ مُسینلِمہ گذَّاب کا ہے جس نے اللہ کے آخری نبی کی مبارک زندگی میں ہی نبوت کا دعویٰ کر دیا تھا، حضور کے پرده فرمانے کے بعد اسے مزید موقع مل گیا؛ اس کو ختم کرنے کے لیے جنگِ یمامہ ہوئی جس میں سینکڑوں حفاظ صحابہ کرام شہید ہوئے!

حفظ صحابہ کی شہادت نے بڑے بڑے صحابہ کرام کو چونکا دیا اور بصورت کتابت جمِعِ قرآن کو ضروری سمجھا گیا، لہذا خلافتِ راشدہ کی گمراہی میں ہی جمِعِ قرآن کا دوسرا مرحلہ شروع ہوا۔^(۲)

۱۔ الاتقان فی علوم القرآن، ۱/ ۱۸۵-۱۸۶ تدوین قرآن، ص ۶۱ تا ۶۳۔

۲۔ بخاری، ۳/ 398، حدیث: 4986 مانوذہ۔

جمعِ قرآن کی صورت:

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر فاروق اور حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہما کو جمعِ قرآن کا حکم فرمایا اور انہیں ہدایت فرمائی کہ آپ دونوں مسجد کے دروازے پر بیٹھ جائیں اور کسی بھی آیت کو جمع کرنے سے پہلے کم از کم دو گواہیاں لازمی لیں! ^(۱) انہوں نے اس عظیم منصوبے کو اپنے ذمے لیا اور نہایت محنت کے ساتھ جمعِ قرآن کے لیے مشغول رہے؛ حفاظتِ صحابہ کرام کے ساتھ ساتھ مختلف صحیفوں میں درجِ قرآن کو بھی جمع کیا بالآخر زمانہ رسالت میں مرتب شدہ سورتوں اور آیات پر مشتمل صحائف ایک جگہ اکٹھے ہو گئے۔ ^(۲)

قرآنی آیات اور سورتوں پر مشتمل یہ صحائف حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس محفوظ رہے، آپ کے بعد حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ اور پھر امام المؤمنین حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا نے ان کی حفاظت فرمائی، بعد ازاں حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے ان صحائف کی روشنی میں مصحف تیار فرمایا۔ ^(۳)

جمعِ صدیقی کی خصوصیات:

آیاتِ قرآنیہ کی تحقیق و تفییش اور تلاش و جستجو میں درج ذیل باتیں ملحوظہ رکھی گئیں:

- دورِ رسالت کا کتابت شدہ قرآن مختلف چیزوں پر بکھرا ہوا تھا اسے کیجا کر کے پیش نظر رکھا؛ یہ وہ اصل تھی جسے خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے املا کرایا تھا اور حضرت زید رضی اللہ عنہ کی روایت کے مطابق املا کے بعد پڑھو کر سنا بھی تھا بلکہ جہاں اصلاح کی ضرورت

^۱ کنز العمال،الجزء الثاني، 1/243، حدیث: 4753.

^۲ فتاویٰ رضویہ، 26/451- تدوین قرآن، ص 92۔

^۳ بخاری، 3/398، حدیث: 4987، ماخوذ۔

تھی اصلاح بھی فرمادی تھی۔

لوگوں کے پاس جس چیز پر بھی قرآن لکھا ہوا تھا حتیٰ الامکان ان سب چیزوں کو جمع کر دیا۔

حضرت زید نے خود حافظ ہونے کے باوجود ہر آیت کی تصدیق و حفاظت سے کروائی۔^(۱)

جمع صدیقی کی حکمتیں:

جمعِ قرآن کے اس فیصلے میں بہت سی حکمتیں پوشیدہ تھیں ان میں سے تین حکمتیں ملاحظہ ہوں:

سب سے بنیادی فکر یہ لاحق تھی کہ حفاظ کے مسلسل شہید ہو جانے سے کلامِ الہی کا کوئی حصہ ضائع نہ ہو جائے لہذا قرآن کو مضبوط بنیادوں پر جمع کر لیا گیا۔

قرآن کا ایک قابل اعتماد نسخہ جمع کرنا مقصود تھا تاکہ وقت ضرورت اس کی طرف رجوع کیا جاسکے۔

بعد میں کوئی بھی یہ دعویٰ نہ کر سکے کہ میرے پاس بھی قرآن کا کچھ حصہ موجود ہے اور لوگ ناخ و منسوخ یا کمی زیادتی کے نام پر کسی قسم کی تبدیلی نہ کر سکیں۔^(۲)

تیسرا مرحلہ:

جمعِ قرآن کا تیسرا مرحلہ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا دورِ خلافت ہے؛ پہلے دو مرحلے قرآن پاک لکھا جا چکا تھا اور ایک جگہ صحیفوں کی صورت میں جمع بھی ہو گیا تھا، مگر اس کی ایک جلد اور پھر اس جلد کی مزید نقول اور نسخے تیار نہیں کیے گئے تھے۔ کثیر حضرات کو قرآن پاک حفظ تھا وہ اپنی اپنی لغتوں میں قرآن پڑھتے تھے، لیکن اب قرآن پاک کی کتابی اشاعت ضروری تھی اور لوگوں کو مختلف لغتوں کے بجائے ایک لغت

^(۱) تدوینِ قرآن، ص ۷۱۔ ^(۲) منالِ العرفا، ص ۱۸۲۔

(۱) پر جمع کرنا ضروری تھا۔

تیسرا مرحلے کا بنیادی سبب:

امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے دور میں اسلام کی سرحدیں دور دوڑک پھیل گئیں اور بہت سے قبائل اور علاقوں کے لوگ دامنِ اسلام میں پناہ لینے لگے تو مختلف لغتوں میں قرآن پڑھنے کی وجہ سے تنازعات کا سامنا کرنا پڑتا؛ ایک علاقے کے لوگ اپنی لغت کے علاوہ دوسری لغت میں کسی کو تلاوت کرتا دیکھتے تو اس سے الجھ پڑتے، ایسے واقعات دورِ رسالت سے دورِ فاروقی بلکہ خلافتِ عثمانی تک چلتے آرہے تھے مگر شروع میں اس کی اجازت باقی رکھی گئی کہ اس میں لوگوں کے لیے آسانی تھی، ہر کوئی اپنی لغت پر قرآن پڑھ لیتا تھا، مگر یہ صورت اب مسلمانوں کی کثرت کی وجہ سے پریشان کن حالت اختیار کر گئی تھی لہذا اس رخصت کو ختم کرنا ضروری ہو گیا تھا۔^(۲)

جمعِ قرآن کی صورت:

امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے دورِ صدیقی میں جمع کیے گئے صحائفِ قرآنیہ کے مطابق لغتِ قریش پر مصحفِ شریف مرتب کرنے کا اہتمام فرمایا اور وہی کچھ برقرار رکھا جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ثابت ہو سکا؛ اس کے علاوہ کسی بھی لغت میں قرآن پڑھنے پر پابندی لگا دی گئی، حتیٰ کہ مختلف لغتوں میں موجود قرآن کے صحیفوں کو ختم کر دیا گیا۔^(۳)

۱ لغت سے متعلق تفصیلی کلام سبق نمبر ۱۱ صفحہ نمبر ۵۸ پر آرہا ہے۔

۲ بخاری، ۳/ 398، حدیث: 4987 ماخوذ۔ عمدة القارئ، ۱۳/ ۵۳۶، تحت الحدیث: 4987

طبری، ۱/ 36۔ الاتقان فی علوم القرآن، ۱/ 187۔

۳ بخاری، ۳/ 399، حدیث: 4988 ماخوذ۔ فتح الباری، ۱۰/ ۱۹، حدیث: 4988۔

جمع عثمانی کی خصوصیات:

جمع قرآن کے اس دور میں درج ذیل باتوں کو بالخصوص محفوظ رکھا گیا:

۱. پورے قرآن کو ایک مصحف (جلد) کی شکل میں مرتب کیا گیا۔
۲. مصحف عثمانی کے علاوہ کسی بھی لغت میں قرآن پڑھنے پر پابندی لگادی گئی۔
۳. مشہور اور مرکزی شہروں کی طرف اسی مصحف (جلد) کی نقلیں روانہ کی گئیں۔
۴. تمام سورتوں کو باہمی ترتیب سے لکھا گیا۔
۵. اس خدمت کے لیے حضرت زید بن ثابت کو ترجیحی بنیادوں پر منتخب کیا گیا کیونکہ آپ کا تدبیحی ہونے کے ساتھ دور صدیقی کے صحائف جمع کرنے والے بھی تھے۔

جمع عثمانی کی حکمتیں:

جمع قرآن کے اس فیصلے میں کئی حکمتیں تحسیں ان میں سے تین ملاحظہ ہوں:

۱. مسلمانوں کو اختلاف قرآن کے فتنے سے محفوظ رکھنا۔
۲. مسلمانوں کو اجتماعیت پر قائم رکھنا۔
۳. قیامت تک آنے والے مسلمانوں کے لیے آسانی پیدا کرنا۔

جمع صدیقی و جمع عثمانی میں فرق:

جمع قرآن ہر دور میں اپنی اسی ترتیب پر ہوا جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمائی، البتہ ان کے اغراض و مقاصد وغیرہ میں معمولی سافر قہاجس کا بیان طلبہ کے لیے آسانی کا سبب ہو گا:

^۱ فتاویٰ رضویہ، 26/452 ماخوذ۔

^۲ فتح الباری، 10/17، حدیث: 4988 - تدوین قرآن، ص 92۔ ^۳ شرح النہج للبغنوی، 3/56 ماخوذ۔

جمع عثمانی	جمع صدیقی
فتتے سے بچانے کے لیے جمع کیا گیا۔	ضائع ہونے کے خوف سے جمع کیا گیا۔
مقصد ایک لغت پر جمع کرنا تھا	مقصد صرف جمع قرآن تھا
صحابف سے مصحف مرتب کیا گیا تھا۔	مختلف صحائف کو کیجا کیا گیا تھا۔
سورتوں کی بھی ترتیب کر دی گئی تھی۔	آیات کو ترتیب سے لکھا گیا تھا۔



مشق

سوال: جمع قرآن کا معنی بیان کیجیے اور اس کی قسموں پر رoshni ڈالیے۔

سوال: دورِ رسالت میں جمع قرآن کی کیا صورت تھی؟

سوال: جمع قرآن کے دوسرے اور تیسرا مرحلے کے اسباب بتائیے۔

سوال: جمع صدیقی اور جمع عثمانی کی الگ الگ خصوصیات ذکر کیجیے۔

سوال: جمع قرآن کی صورتوں کو کم از کم تین تین مرتبہ پڑھیے اور بتائیے آپ کو کیا سمجھ آیا؟

سوال: جمع صدیقی اور جمع عثمانی کی حکمتیں بیان کیجیے۔

سوال: جمع صدیقی اور جمع عثمانی میں فرق بیان کیجیے۔

سوال: کتابین و حجی کی تعداد بیان کیجیے اور آپ کو کتنے کتابین کے نام یاد ہیں تحریر کیجیے۔

سوال: اشیائے کتابت کے نام یاد کیجیے، نیز تمام کالغوی معنی تلاش کر کے سبق میں دی گئی

وضاحت کو اپنے لفظوں میں لکھیے۔

سبق ۹

ترتیب قرآن

ترتیب کی تعریف:

مختلف اجزاء کو اس طرح جمع کر دینا کہ ان اجزاء میں تقدیم و تاخیر کی وجہ سے تعلق اور

مناسبت پیدا ہو جائے۔^(۱)

ترتیب قرآن کا معنی:

قرآن پاک کی آیات اور سورتوں کی موجودہ ترتیب نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی
ہدایت سے اللہ پاک کے حکم اور حضرت جبریل امین علیہ السلام کے بیان کے مطابق ہوئی؛
یہی ترتیب لوح محفوظ میں بھی موجود ہے، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے اس میں اپنی رائے
سے کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی۔^(۲)

ترتیب قرآن کی تفصیل سے پہلے آیت اور سورت کا معنی اور تعریف ملاحظہ کجیے:

آیت کے لغوی معنی:

آیت کے تین معانی ہیں: (۱) جماعت (۲) تعجب خیز چیز (۳) علامت

ان تینوں معانی کے اعتبار سے آیت کی وجہ تسمیہ ملاحظہ کیجیے:

یہ چند حروف کے مجموعے کا نام ہے۔

یہ اپنے خوبصورت کلمات اور عمدہ معانی کی وجہ سے تعجب خیز ہے۔

یہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نبوت کے حق ہونے کی ایک علامت ہے۔^(۳)

^۱ التعریفات، ص 41۔ ^۲ ارشاد الساری، 11/303، تحت الحدیث: 4987۔

^۳ البرہان فی علوم القرآن، 1/335۔

آیت کی تعریف:

حروف یا کلمات سے مرکب قرآن کا وہ خاص حصہ جو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان سے کسی سورت کا حصہ بنے، نیز پہلے اور بعد والے کلام سے علیحدہ ہو۔ مثلاً

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ وغیرہ۔^(۱)

وضاحت: پہلے اور بعد والے کلام سے علیحدہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ پہلے اور بعد والی آیت کا جزء نہ ہو، یہ مطلب نہیں کہ معنی کے اعتبار سے تعلق نہ ہو۔ مثلاً **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾** ایک مکمل آیت ہے، کیونکہ یہ اگلی اور پچھلی آیت کا حصہ نہیں، لیکن ان میں معنوی تعلق موجود ہے۔

سورت کے لغوی معنی:

سورت کے دو معنی ہیں: **(۱)** بلند مرتبہ **(۲)** شہر کی دیوار

دونوں معنی کے اعتبار سے سورت کی وجہ تسمیہ ملاحظہ کیجیے:

✿ قرآن کی ہر سورت کا ایک بلند مرتبہ ہے۔

✿ قرآن کی ہر سورت شہر کی دیوار کی طرح اپنے مضامین کا احاطہ کرتی ہے۔

سورت کی اصطلاحی تعریف:

آیات قرآنیہ پر مشتمل قرآن کا وہ حصہ جسے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے خاص نام

کے ساتھ معین فرمادیا ہو، مثلاً سورہ کوثر وغیرہ۔^(۳)

① البرهان في علوم القرآن، 1، 336۔

② الالقان في علوم القرآن، 1، 165۔

③ الالقان في علوم القرآن، 1، 166۔

ترتیب قرآن کی اقسام:

ترتیب قرآن کی دو قسمیں ہیں: (۱) ترتیب نزولی (۲) ترتیب مُضْحَفٍ

ترتیب نزولی:

جس ترتیب سے قرآن کی آیات نازل ہوئیں اسے ”ترتیب نزولی“ کہا جاتا ہے، مثلاً سورہ علق کی ابتدائی آیات سب سے پہلی وحی میں نازل ہوئیں پھر سورہ مذکور کی آیات نازل ہوئیں، اسی طرح موقع اور ضرورت کے مطابق آیات کا نزول ہوتا رہا۔

ترتیب مُضْحَفٍ:

جس ترتیب سے امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے مختلف صحائف جمع کرو کر انہیں مصحف میں لکھوا یا اسے ”ترتیب مُضْحَفٍ“ کہا جاتا ہے۔

آیات اور سورتوں کی ترتیب توقيقی ہے:

قرآن پاک کی آیات اور سورتوں کی ترتیب، توقيقی^(۱) ہے^(۲) یعنی جو ترتیب نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو بیان فرمائی انہوں نے اسی کے مطابق قرآن کو مرتب فرمایا۔^(۳) جب کوئی آیت نازل ہوتی تو آپ کا تبین وحی میں سے کسی کو بلاست اور اس آیت کو رکھنے کا خاص مقام بیان کر کے اسے لکھنے کا حکم فرماتے۔^(۴) جب آخری آیت نازل

^۱ قرآن و حدیث سے ثابت شدہ وہ کام جس میں انسانی عقل کو دخل نہ ہوا سے ”امر توقيقی“ کہا جاتا ہے۔ مثلاً کیفیات عبادات، آیات قرآنیہ کی ترتیب اور عبادات کی معین مقداریں جیسے رکعات کی تعداد یا زکوٰۃ کی معین مقدار وغیرہ۔ (عمدة القاري، 9/656-677- الباردي، 14/250-المبسوط للمرتضى، الجزء الرابع، 2/13-فتوى رضويه، 21/581)

^۲ فوائح الرحموت، 2/14-

^۳ ارشاد الساری، 11/303، تحت الحدیث: 4987۔ ^۴ ترمذی، 5/59، حدیث: 3097.

ہوئی تو حضرت جبریل علیہ السلام نے آپ سے عرض کیا کہ اسے آیاتِ ربا اور آیتِ دین کے درمیان رکھ دیجیے۔⁽¹⁾

نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہر سال رمضان میں حضرت جبریل علیہ السلام کے ساتھ قرآن کا دور فرماتے؛ آپ نے زندگی کے آخری سال دو مرتبہ قرآن کا دور فرمایا، اس دورہ قرآن میں جو ترتیب تھی صحابہ کرام نے اسی ترتیب کو برقرار رکھا اور اسی پر مصحفِ عثمانی تیار کیا گیا،⁽²⁾ یہی ترتیب آج تک تواتر کے ساتھ چلی آرہی ہے۔

قرآن کی ترتیبِ توقیفی کیسے ممکن ہی؟

سوال: دورہ قرآن حضرت جبریل علیہ السلام اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا؛ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو اس میں ہونے والی ترتیب کا علم کس طرح ہوا؟

جواب: آخری دورہ قرآن میں حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ موجود تھے اور یہ دیگر افراد کو ساری زندگی وہی قراءت سکھاتے جو انہوں نے اس آخری دورہ قرآن میں سنی تھی، اسی وجہ سے امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے جمع قرآن کے معاملے میں ان ہی پر اعتماد کیا اور امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے انہیں کاتبین مصاہف (قرآن مجید لکھنے والوں) کا سربراہ مقرر کیا۔⁽³⁾

سورتوں کی ترتیبِ توقیفی پر دلائل:

1- دلیل: وہ احادیث جن میں سورتوں کے پڑھنے کی ترغیب یا فضیلت بیان ہوئی ہے ان میں سے اکثر میں ترتیب وہی ہے جو موجودہ مصحف میں ہے، دو احادیث ملاحظہ کیجیے:

١..... الاتقان فی علوم القرآن، ۱/۱۹۵۔⁽²⁾..... ارشاد الساری، ۱۱/۳۱۶، تحت المحدث: ۴۹۹۸۔

٣..... شرح السنۃ، ۳/۵۷۔ ارشاد الساری، ۱۱/۳۰۴، تحت المحدث: ۴۹۸۷۔

(۱) ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جب اپنے بستر پر آرام کے لیے تشریف لاتے تو اپنی ہتھیلیاں ملا کر ان میں ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ اور ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ پڑھ کر دم کرتے۔^(۱)

(۲) حضرت ابو امامہ باہلی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا: دور و شن سورتیں سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران پڑھا کرو۔^(۲)
 ۲- دلیل: موجودہ مصحف میں حوا میم ترتیب سے ہیں لیکن مُسَبِّحَات^(۳) مختلف مقالات پر ہیں، اسی طرح سورہ شعراء اور سورہ قصص جن کی ابتدائیں "طسم" ہے ان کے درمیان سورہ نمل کے ذریعے فاصلہ ہے حالانکہ رائے کے مطابق انہیں ترتیب سے ہونا چاہیے تھا! اگر سورتوں کی ترتیب صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کی ذاتی رائے سے ہوتی تو ان سورتوں کو بھی ترتیب وار جمع کر دیا جاتا۔^(۴)

① بخاری، 3/407، حدیث: 5017۔

② مسلم، ص 314، حدیث: 1874۔

③ یہ سورتوں کے مجموعوں کے نام ہیں ان کی وضاحت سبق نمبر 10 صفحہ نمبر 55 پر آرہی ہے۔

④ الاتقان فی علوم القرآن، 1/198۔

مشق

سوال: ترتیب کی تعریف اور ترتیب قرآن کے معنی تحریر کیجیے۔

سوال: سورت اور آیت میں فرق واضح کیجیے۔

سوال: ترتیب قرآن کی اقسام مثاولوں کے ساتھ تحریر کیجیے۔

سوال: امر تو قیفی کا معنی نیز آیتوں اور سورتوں کا تو قیفی ہونا جامع الفاظ میں لکھیے۔

سوال: صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو دورہ اخیرہ کی ترتیب کا علم کیسے ہوا؟

سوال: سورتوں کی ترتیب، تو قیفی ہونے کے دلائل دیجیے۔



سبق 10

تہجیم قرآن

تہجیم قرآن کا معنی:

تلادوتِ قرآن اور فہمِ قرآن وغیرہ مقاصد کے پیش نظر قرآن کو الگ الگ حصوں میں تقسیم کرنا۔

قرآن کی تقسیم:

قرآنِ پاک کی آٹھ اعتبار سے تقسیم کی گئی ہے جن میں سے بعض دور رسالت میں ہو گئیں اور کچھ صحابہ اور بعد کے علماء و قراء کی جانب سے کی گئیں اور اب تک مشہور ہیں:

- (1) سورتوں کے اعتبار سے
- (2) آیات کے اعتبار سے
- (3) پاروں کے اعتبار سے
- (4) رکوع کے اعتبار سے
- (5) زلیع کے اعتبار سے
- (6) منزل کے اعتبار سے
- (7) خمس، عشر یا جزء کے اعتبار سے
- (8) مقدار و مضمون کے اعتبار سے

(1) سورتوں کے اعتبار سے تقسیم:

نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے قرآنِ پاک کو 114 سورتوں میں تقسیم فرمایا، قرآنی سورتوں کی ترتیب بھی بیان فرمائی اور ہر سورت کا ایک خاص نام بھی بیان فرمایا۔

سورتوں میں تقسیم کرنے کی حکمتیں:

قرآنِ پاک کو سورتوں میں تقسیم کرنے کی چند ممکنہ حکمتیں ملاحظہ کیجیے:

✿ پڑھنے اور حفظ کرنے میں آسانی ہو۔

✿ پڑھنے والے کی دلچسپی برقرار رہے۔



قرآن کے باہمی مناسبت والے مضامین کو ایک جگہ جمع کر دیا جائے۔

(۱) واضح ہو جائے کہ قرآن کی مختصر سورت بھی طویل سورت کی طرح مجذہ ہے۔

(2) آیات کے اعتبار سے تقسیم:

قرآن پاک کی چھ ہزار سے زائد آیات ہیں؛^(۲) یہ تقسیم نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے خود فرمادی تھی، آپ ہر آیت پر وقف فرماتے اور آیات کے مقام کی تعین بھی فرماتے تھے کہ کس آیت کو کہاں رکھنا ہے۔^(۳)

(3) پاروں کے اعتبار سے تقسیم:

نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یہ حدیث ”وَافْتَحْ عَالْقُرْآنَ فِي كُلِّ شَهْرٍ يعْنِي هر مہینے قرآن

^۱ البران فی علوم القرآن، ۱، 333-334۔

^۲ قرآن پاک کی کل آیات شمار کرنے میں ماہرین قرآن کا اختلاف ہے؛ یہ اختلاف معاذ اللہ قرآن پاک میں کمی زیادتی کی بنیاد پر نہیں بلکہ ایک ہی آیت کو دو شمار کرنے یاد کو ایک شمار کرنے کی جہت سے ہے مثلاً سورہ فاتحہ میں آیات کی تعداد جہاں کے نزدیک سات ہے، لیکن بعض

﴿صِرَاطَ الْمُلْكِينَ أَنْعَثَتْ عَلَيْهِمْ﴾ کو ایک مستقل آیت شمار کرتے اور ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ کو بھی سورہ فاتحہ کی مستقل آیت مانتے ہیں لہذا ان کے نزدیک سورہ فاتحہ میں کل آیات آٹھ ہیں۔

بعض کے نزدیک اس کی آیات چھ اور بعض کے نزدیک نو ہیں۔ یوں ہی بعض نے سورہ بقرہ کی 285 آیات شمار کی ہیں، بعض نے 286 کا فرمایا اور ایک قول کے مطابق اس کی آیات 287

ہیں۔ اسی طرح سورہ آل عمران کی 200 آیات ہیں اور ایک قول کے مطابق 199 ہیں۔ یہ سلسلہ مزید چند سورتوں میں بھی ہے۔ آیات قرآنیہ کو شمار کرنے کے اسی اختلاف کی بنا پر بعض

حضرات نے پورے قرآن کی آیات کی تعداد صرف چھ ہزار بتائی، بعض نے 6204 فرمایا، کسی نے 6214 کا قول کیا، کسی نے 6219 شمار کیں، کسی نے 6225 گئیں، اور کسی نے 6236 کا عدد

بیان کیا اور کسی نے 6666 تعداد بھی بتائی۔ (الثانی فی علوم القرآن، ۱، 210-213 ملخصاً۔ مرآۃ المناجح، 3، 262) اب طباعت ہونے والے مصاحف میں آیت کے لیے ایک مخصوص نشان موجود ہے تو آیت کے اس نشان کے اعتبار سے جب ہم نے شائع ہونے والے مصاحف میں

آیات شمار کیں تو وہ 6236 تھیں۔^۴ ترمذی، 5/59، حدیث: 3097۔

ختم کرو۔”^۱ قرآن پاک کے 30 پاروں کی تقسیم کی اصل ہے، اسی کی بنابر قرآن پاک 30 پاروں میں تقسیم کیا گیا۔^۲ تاکہ روزانہ تلاوت کرنے والے آسانی سے ہر میہنے ایک قرآن ختم کر لیں۔^۳ البتہ! اس تقسیم میں تسلسلِ کلام اور معنوی تعلق کا خیال نہیں رکھا گیا۔ ہر پارے کا ابتدائی کلمہ لے کر اس پارے کا نام مقرر کر دیا گیا جس سے ہر پارے کا آغاز و اختتام معلوم ہو جاتا ہے۔^۴ ذیل میں 30 پاروں کے نام پہلے کلمے کے طالع سے ذکر کیے جا رہے ہیں:

(1) اللّٰهُ	(11) يَعْتَدِرُونَ	(21) أَتُلُّ مَا أُوحِيَ
(2) سَيَقُولُ	(12) وَمَنْ يَقْنُطُ	(22) وَمَا مِنْ دَآئِيَةٍ
(3) تِلْكَ الرُّسُلُ	(13) وَمَا آبِرِيَ	(23) وَمَا مَالَىٰ
(4) كَنْ تَنَالُوا	(14) رُبَّا	(24) فَمَنْ أَظْلَمُ
(5) وَالْمُحْصَنُونَ	(15) سُبْحَانَ الدِّينِ	(25) إِلَيْهِ يُرْدُ
(6) لَا يُحِبُّ اللّٰهُ	(16) قَالَ اللّٰمُ	(26) حٰمٰ
(7) وَإِذَا سِمِعُوا	(17) إِنْ قَرَبَ	(27) قَالَ فَمَا خَطَبُكُمْ
(8) وَلَوْ أَنَّا	(18) قَدْ أَفْلَحَ	(28) قَدْ سَمِعَ اللّٰهُ
(9) قَالَ الْمُلَأُ	(19) وَقَالَ الَّذِينَ	(29) تَبَرَّكَ الَّذِي
(10) وَاعْلَمُوا	(20) أَمَّنْ خَلَقَ	(30) عَمَّ

۱ مسلم، ص 451، حدیث: 2730۔ ۲ روح البیان، 9/98، تحت الآیۃ: 18۔ ۳ مرآۃ المنایج، 3/188۔ ۴ 30 پاروں کی تقسیم امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے نہیں کی تھی یہ تقسیم کسی صحابی یا تابعی کی بیان کردہ ہے بلکہ یہ بھی واضح نہیں کہ پاروں کی اس تقسیم کی ابتداء کس نے کی! یہ تقسیم بہت بعد میں کی گئی ہو گی۔ بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جس شخص نے اس کی ابتداء کی اس نے اپنے پاس موجود مصحف شریف کو برابر برابر اور ارق میں 30 حصوں پر تقسیم کر لیا ہو گا جو آج ہمارے سامنے ہے اور یہی تقسیم مختلف شہروں میں رائج ہو چکی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، 26/492)

(4) رکوع کے اعتبار سے تقسیم:
 یہ تقسیم دوسری رسالت میں نہیں تھی، بلکہ خلافت عثمانیہ میں کی گئی؛ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ تراویح کی 20 رکعتوں میں جس قدر تلاوت کر کے رکوع فرماتے اسے مشائخ نے ”رکوع“ کا نام دیا اور 540 رکوع مقرر فرمائے، تاکہ تراویح کی ہر رکعت میں ایک رکوع پڑھ کر ستائیں سویں شب میں ختم قرآن ہو سکے۔^(۱) اس کے علاوہ بھی رکوع کی تعداد مقرر کی گئی ہے جیسے بعض بزرگوں نے 480 مقرر فرمائے اور ہمارے مصاحف میں 558 مقرر ہوئے۔

”ع“ کس چیز کی علامت ہے؟

قرآن کے حاشیہ پر موجود ”ع“ رکوع کی علامت ہے؛ ہر رکوع کے اختتام پر یہ علامت لگائی جاتی ہے، اس کی مراد میں تین قول ہیں:

۱. جماعت تراویح کا باقاعدہ رواج دینے والے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق

رضی اللہ عنہ کی جانب اشارہ۔

۲. جماعت تراویح کے رواج کو پوری دنیا میں پھیلانے والے امیر المؤمنین حضرت

عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف اشارہ۔

۳. لفظ رکوع کا مخفف؛ یہی صحیح ہے۔^(۲)

”ع“ کے ارد گرد اعداد کا مطلب:

قرآن کے حاشیہ پر موجود عین کے ارد گرد اعداد لکھے ہوتے ہیں جیسے ”ع“ ان اعداد

کی وضاحت یہ ہے:

۱۔ لمبسوط، الجزر، الثانی، ۱/۱۹۸۔ ۲۔ مراتب المناجح، ۳/۱۸۸۔ تفسیر نعیمی، ۱/۱۲۔

۱. علامت کے اوپر لکھے ہوئے عدد سے مراد سورت کا رکوع نمبر ہے۔

۲. درمیان میں لکھے ہوئے عدد سے مراد اس رکوع کی کل آیات ہیں۔

۳. نیچے لکھے ہوئے عدد سے مراد پارے کا رکوع نمبر ہے۔

(5) زنج کے اعتبار سے تقسیم:

زنج کا معنی ہے ”چوتھائی حصہ“۔ اس سے پورے قرآن کا چوتھائی حصہ مراد نہیں

بلکہ ایک پارے کا چوتھائی حصہ مراد ہے؛ قرآنِ پاک کے ہر پارے کے چار حصے کیے گئے؛

۱. پہلے زنج کے اختتام پر مصحف کے صفحات پر دایکس بائیکس ”الرُّبُع“ لکھا گیا۔

۲. دوسرے زنج کے اختتام پر مصحف کے صفحات پر دایکس بائیکس ”النِّصْف“ لکھا گیا۔

۳. تیسرا زنج کے اختتام پر مصحف کے صفحات پر دایکس بائیکس ”الثَّلَاثَة“ لکھا گیا۔

۴. چوتھے زنج پر پارے کا اختتام ہو گیا۔

(6) منزل یا احزاب کے اعتبار سے تقسیم:

یہ تقسیم زمانہ رسالت میں ہو چکی تھی؛ نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث ”فَاقْرَأْهُ فِي كُلِّ سَبِيعٍ يَعْنِي هُرُسَاتِ دَنْ مِنْ أَكْبَرْ بَارِخَتْمِ قُرْآنَ كَرْوَ“^۱ سات منزلوں کی اصل ہے۔

اسی وجہ سے کئی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سات دن میں ایک بار ختم قرآن کرتے تھے۔

قرآنِ پاک کی سات منزلیں درج ذیل ہیں:

پہلی منزل: سورہ فاتحہ سے سورہ نیاء تک 4 سورتیں۔

دوسری منزل: سورہ مائدہ سے سورہ توبہ تک 5 سورتیں۔

تیسرا منزل: سورہ یونس سے سورہ غیل تک 7 سورتیں۔

^۱ مسلم، ص 451، حدیث: 2730۔

چوتھی منزل: سورہ بنی اسرائیل سے سورہ فرقان تک ۹ سورتیں۔

پانچویں منزل: سورہ شعبان سے سورہ یسوس تک ۱۱ سورتیں۔

چھٹی منزل: سورہ والصافات سے سورہ حجرت تک ۱۳ سورتیں۔

ساتویں منزل: سورہ هماس تک ۶۵ سورتیں۔^(۱)

صحابہ کرام علیہم السلام نے قرآن کو اسی طرح تقسیم کیا ہوا تھا اور اسی کے مطابق ختم قرآن کرتے تھے۔^(۲) اس طرح سات دن میں ختم قرآن کرنے کو ”ختم الاحزاب“ کہا جاتا ہے۔

منازل کے ابتدائی حروف کا مجموعہ:

منازل کے ابتدائی حروف کا مجموعہ ”فِي بِشْوَق“ ہے، یہ مجموعہ امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے، آپ نے اس کے ہر حرف سے ترتیب وار ہر منزل کی طرف اشارہ فرمایا۔^(۴) اس کا مطلب ہے: ”يَشْتَاقُ فِي لِتَلَادَةِ الْقُرْآنِ“ یعنی میرا منہ قرآن کی تلاوت کا شوق رکھتا ہے۔

(۷) خمس، عشر یا جزء کے اعتبار سے تقسیم:

خمس پانچ اور عشر دس آیتوں کے مجموعے کو کہا جاتا ہے، صحابہ کرام نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک عشر پڑھتے اور اس میں موجود علم و معارف حاصل کرتے اس پر عمل کرتے، اس کے بعد دوسرا عشر شروع کرتے تھے۔^(۵) ہر عشر پر اس کی علامت ”ع“ بھی لکھی جاتی تھی۔^(۶) اور بعض نے یہ تقسیم پانچ پانچ آیات کے اعتبار سے کی ہوئی تھی اور بعض صحابہ نے اپنی آسانی اور سہولت کے لیے قرآن پاک کے مختلف اجزاء بنائے ہوئے تھے۔^(۷)

^۱ مرقة المفاتیح، ۴/۷۰۱، تحت الحدیث: ۲۲۰۱۔ ^۲ احیاء العلوم، ۱/۳۶۷۔

^۳ مرقة المفاتیح، ۴/۷۰۱، تحت الحدیث: ۲۲۰۱۔

^۴ مرقة المفاتیح، ۴/۷۰۱-۷۰۲، تحت الحدیث: ۲۲۰۱۔ ^۵ تفسیر طبری، ۱/۶۰۔

^۶ منابل المعرفان، ص ۲۸۷۔ ^۷ احیاء العلوم، ۱/۳۶۷۔ البیان فی عد آیی القرآن، ص ۱۳۱۔

(8) مقدار اور مضامین کے لحاظ سے تقسیم:

سورتوں کی تعداد اور مضامین کے لحاظ سے ایک تقسیم نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے خود بیان فرمائی اور ہر حصے کا مخصوص نام بھی بیان فرمایا۔ یہ کل چار قسمیں ہیں:

۱- سبع طوال: سورہ بقرہ سے سورہ توبہ تک آٹھ بڑی سورتوں کو ”سبع طوال“ کہا جاتا ہے۔ سورہ انفال اور سورہ توبہ کے درمیان ”بسم اللہ“ نہ ہونے کی وجہ سے انہیں ایک سورت شمار کیا گیا ہے۔^(۱)

۲- میئن: سبع طوال سے ملی ہوئی وہ سورتیں جن میں کم و بیش سو آیات ہیں،^(۲) یہ سورہ یونس سے سورہ فاطر تک ہیں۔^(۳)

۳- مثانی: میئن سے ملی ہوئی وہ سورتیں جن میں کم اور مفصل سے زیادہ ہوں،^(۴) یہ سورہ احزاب کی ابتداء سے سورہ نبی کے شروع تک ہیں۔^(۵)

۴- مُفَضْل: وہ سورتیں جن میں تسمیہ کے ذریعے بار بار فاصلہ لایا گیا ہے، یہ سورہ حجرت سے سورہ ناس تک ہیں۔^(۶)

مُفَضْل کی اقسام:

پھر اس آخری قسم کی مزید تین اقسام ہیں:

طوال مُفَضْل: سورہ حجرت سے سورہ بُرُونج تک ”طوال مُفَضْل“ کہلاتا ہے۔

۱..... تفسیر طبری، ۱/۷۱- فیض التدیر، ۱/۷۲۲، تحت الحدیث: ۱۱۷۱۔

۲..... البرہان فی علوم القرآن، ۱/۳۰۸۔ ۳..... الکنز الوفی رحاشیۃ الغوز الکبیر، ص ۱۲۴۔

۴..... النہایۃ فی غریب الحدیث والاثر، ۱/۲۱۹۔ ۵..... مجمّع علوم القرآن، ص ۲۴۴۔

۶..... رد المحتار، ۲/۳۱۸۔

او ساطِ مُفَضَّل: سورہ بروم ج سے سورہ بینہ تک "او ساطِ مُفَضَّل" کہلاتا ہے۔

قصارِ مُفَضَّل: سورہ بینہ سے آخر تک "قصارِ مُفَضَّل" کہلاتا ہے۔^(۱)

قرآنی سورتوں کے مجموعوں کے نام:

قرآن پاک کی سورتوں کے مجموعوں کے مختلف نام ہیں:

خواہیم: وہ سورتیں جن کی ابتداء میں "لَهُمْ" ہے، یہ کل سات سورتیں ہیں: (۱) مومن

(۲) لَهُمُ السَّجْدَة (۳) شوریٰ (۴) رُحْرَف (۵) ذُخَان (۶) جاثیہ (۷) اَحْقَاف۔^(۲) انہیں

"آلِ حَمِيم" بھی کہا جاتا ہے۔^(۳)

طَوَّاسِیم / طَوَّاسِین: وہ سورتیں جن کی ابتداء "طَسْ" یا "طَسْمَ" سے ہوتی ہے انہیں "طَوَّاسِیم"

یا "طَوَّاسِین" کہا جاتا ہے، یہ تین سورتیں ہیں: (۱) شُعَرَاء (۲) نَمْل (۳) قَصْص۔^(۴)

مُسَبِّحَات: وہ سورتیں جن کی ابتداء میں سُبْحَانَ، سَبَّاحٍ، يُسَبِّحُ يَا سَبِّيْحٌ ہے، یہ کل سات سورتیں

ہیں: (۱) بَنِي اَسْرَائِيل (۲) حَدِيد (۳) حَشْر (۴) حَمْرَ (۵) جَمْعَه (۶) الْقَابُون (۷) الْعَالَى۔^(۵)

عَتَاقِ اُول: یہ پانچ سورتیں ہیں: (۱) بَنِي اَسْرَائِيل (۲) اَهْفَ (۳) مَرْيَم (۴) طَه (۵) اَنْبِيَاء۔^(۶)

عَتَاقِ عَقِيق کی جمع ہے جس کا معنی ہے "عَدْهَ چِیز" اور اُول اُولیٰ کی جمع ہے، عَتَاقِ اُول کا

معنی ہوا "سب سے پہلی عَدْهَ سورتیں" چونکہ ان میں تجب خیز واقعات، مثلاً اصحابِ کَهْف کا

۱..... رد المحتار، ۲/ ۲۱۹-۳۱۸- فتاویٰ ہندیہ، ۱/ ۷۷۔

۲..... الاتقان فی علوم القرآن، ۱/ ۲۰۳۔

۳..... عمدة القارئ، ۱۳/ ۵۸۴، تحت الحديث: ۵۰۴۳۔

۴..... تفسیر قرطبی، ۷/ ۷۰، پ ۱۹، الشعرا، تحت الآیۃ: ۱ - مجمع علوم القرآن، ص ۱۸۵۔

۵..... مرقاۃ المفاتیح، ۴/ ۶۶۲، تحت الحديث: ۲۱۵۱۔

۶..... بخاری، ۳/ ۲۷۵، حدیث: ۴۷۳۹۔

واقعہ، حضرت مریم رضی اللہ عنہا کا واقعہ اور مججزاتِ انبیاء کا ذکر ہے۔ یا یہ سورتیں سب سے پہلے یاد کی گئیں، اس لیے انہیں ”عَنْقٌ أُولٌ“ کہا گیا ہے۔^(۱)

قرآن کا نصف:

قرآنِ پاک کا نصف مختلف اعتبارات سے بیان کیا گیا ہے:

حروف کے اعتبار سے: سورہ کہف کی آیت نمبر 74 میں لفظ ﴿كَلَّا﴾ کے نوں پر باعتبارِ حروفِ نصفِ قرآن ہوتا ہے اور کاف سے نصفِ ثانی شروع ہوتا ہے۔ اور ایک قول کے مطابق سورہ کہف کی آیت نمبر 19 میں ﴿وَلَيَسْتَظِف﴾ کی فاء پر ہوتا ہے۔

كلمات کے اعتبار سے: سورہ حج کی آیت نمبر 20 میں ﴿وَالْجُلُودُ﴾ پر باعتبارِ کلماتِ نصفِ قرآن ہوتا ہے اور اگلی آیت سے نصفِ ثانی شروع ہوتا ہے۔

آیات کے اعتبار سے: سورہ شعراء کی آیت نمبر 45 میں ﴿يَا فَلَوْنَ﴾ پر باعتبارِ آیاتِ نصفِ قرآن ہوتا ہے اور اگلی آیت سے نصفِ ثانی شروع ہوتا ہے۔

سورتیں کے اعتبار سے: سورہ حدید کے آخر تک باعتبارِ سورتِ نصفِ قرآن ہوتا ہے اور سورہ مجادلہ سے نصفِ ثانی شروع ہوتا ہے۔^(۲)

۱۔ عمدة القاري، 13/104، تحت الحديث: 4508.

۲۔ الاتقان في علوم القرآن، 1/220.

مشق

سوال: تقسیم قرآن کا معنی کیا ہے اور قرآن کی تقسیم کتنے اعتبار سے کی گئی ہے؟

سوال: قرآن کو سورتوں میں کب تقسیم کیا گیا اور اس کی حکمتیں کیا تھیں؟

سوال: قرآن کو پاروں میں تقسیم کرنے کی بنیاد کیا ہے اور اس تقسیم کا کیا فائدہ ہے؟

سوال: قرآن کی رکوع کے اعتبار سے تقسیم کب کی گئی اور اس کا مقصد کیا ہے؟

سوال: قرآن کے حاشیے میں ”ع“ سے مراد اور اس کے ارد گرد عدد کا مطلب بیان کیجیے۔

سوال: ربتع کا کیا معنی ہے؟ نیز ”الرَّبِيع“، ”الصَّفَ“ اور ”الْكَلَّالَةَ“ کی علامات کہاں لگائی جاتی ہیں؟

سوال: ختم الاحزاب کے کہا جاتا ہے؟ اس کی بنیاد بیان کیجیے۔

سوال: منزلوں کا مجموعہ معنی کے ساتھ بیان کیجیے نیزان کی ابتداء انتہا تحریر کیجیے۔

سوال: عشر کا معنی اور اس کی علامت بیان کیجیے، نیز بتائیے کہ یہ تقسیم کب ہوتی؟

سوال: مضمون اور سورتوں کی مقدار کے لحاظ سے قرآن کی تقسیم تحریر کیجیے۔

سوال: مفصل کے معنی، اس کی اقسام اور وجہ تسمیہ تحریر کیجیے۔

سوال: ”حومیم“، ”طواسیم“ اور ”مُسَبَّحَات“ کے نام تحریر کیجیے۔

سوال: عتاقِ اول بیان کیجیے اور اس کی وجہ تسمیہ بتائیے۔

سوال: قرآن کا نصف کتنے اعتبار سے کیا گیا ہے؟ وضاحت کیجیے۔

سبق ۱۱

قراءات قرآن

قراءات قرآن کا معنی:

قرآنِ مجید کی نظم اور کلمات کی ادائیگی کے لیے چند طریقے راجح ہیں؛ جس طرح قرآنِ مجید حق ہے اسی طرح دنیا بھر میں راجح اس کی یہ قراءتیں بھی حق اور درست ہیں ان میں معنی کا کوئی تضاد نہیں ہے۔

قراءات قرآن کا ابتدائی دور:

نزولِ قرآن کے وقت عرب میں مختلف قبائل آباد تھے جو اسلام میں نئے نئے داخل ہو رہے تھے ان نئے مسلمان ہونے والوں کے الفاظ کی ادائیگی، لہجوں اور لغتوں میں بہت فرق تھا۔ اگر تلاوتِ قرآن کے لیے کسی خاص لغت کی پابندی کا حکم ہوتا تو یہ امت کے لیے مشقت کا باعث بن جاتا، کیونکہ اپنے قبلیے کی لغت اور لہجے کو چھوڑنا سخت دشوار ہوتا ہے؛ نتیجتاً قرآن سیکھنے والوں کی تعداد بہت تھوڑی رہ جاتی، لہذا اللہ پاک نے سات لغتوں میں قرآن پڑھنے کی رخصت عطا فرمائی اور خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس کو بیان فرمایا۔^(۱)

سات لغتوں کی وضاحت:

اکثر علماء کے نزدیک سات لغتوں سے مراد عرب کی یہ فصیح و بلیغ لغتیں ہیں: (۱) لغتِ قریش (۲) لغتِ بنی طے (۳) لغتِ ہوازن (۴) لغتِ اہل یمن (۵) لغتِ ثقیف (۶) لغتِ بنی ہذیل اور (۷) لغتِ بنی تمیم۔^(۲) یہ بھی ممکن ہے کہ ”سات“ سے مراد خاص عدد نہ ہو بلکہ مسلم، ص 318، حدیث: 1906 ماخوذہ۔ فتاویٰ رضویہ، 26/451۔^(۳) اشعة المعاشات، 1/178۔

بیان زیادتی ہو یعنی کئی لغتوں میں قراءات کی اجازت دینا مقصود ہے۔
(۱) لغاتِ قرآن میں اختلاف کی نوعیت:

جس طرح اردو زبان کے بعض الفاظ کی ادائیگی و املاؤغیرہ میں اہل زبان ماہرین کا اختلاف پایا جاتا ہے اسی طرح مختلف قبائلِ عرب کے فصحاً کا عربی زبان کے بعض الفاظ میں اختلاف تھا۔ چند قبائل کا اختلاف ملاحظہ کیجیے:

غیر اہل حجاز: جس مضارع کا ماضی مکسور العین ہوا س کی علامتِ مضارع کو کسرہ دیتے مثلاً نَعْبُدُ کو نَعْبُدُ اور نَسْتَعِينُ کو نَسْتَعِينُ پڑھتے، اسی طرح علامتِ مضارع یاء کے بعد دوسری یاء ہوتی تو اسے بھی مکسور پڑھتے مثلاً يَقْظَ کو يَقْظَ پڑھتے۔
(۲)

بنی بَذَلٍ: حاء کو عین سے بدل کر پڑھتے مثلاً حَتَّیٰ کو عَتَّیٰ پڑھتے؛ اس طرزِ ادا کو ”فَحَفَحَه“ کہا جاتا ہے۔
(۳)

اہل مدینہ: ”تابوت“ کا تلفظ ”تَابُوَة“ کرتے۔

قبيله، ربیعہ و مُضَر: کافِ تائیث کے بعد شین کا اضافہ کر کے بولتے جیسے ”رَأَيْتُك“ کو ”رَأَيْتُكَش“ کہتے تھے؛ اس طرزِ ادا کو ”کَشْكَشَه“ کہا جاتا ہے۔

بنی تمیم: کلمات کے شروع میں آنے والے ہمزہ کو عین سے بدل کر پڑھتے مثلاً ”کَن“ کو ”عَن“ پڑھتے تھے، ”آسَلَم“ کو ”عَسَلَم“ اور ”أَذْن“ کو ”عُذْن“ پڑھتے؛ اس طرزِ ادا کو ”عَنْعَنَه“ کہا جاتا ہے۔
(۴)

۱ مرقة المفاتيح، ۱/ 496، تحت الحديث: 238۔

۲ فتاویٰ رضویہ، ۲۶/ ۴۵۱۔ تدوین قرآن، ص ۸۲۔

۳ المزہر فی علوم اللغوۃ و انواعہا، ۱/ ۲۲۲۔

۴ فتاویٰ رضویہ، ۲۶/ ۴۵۱۔

۵ المزہر فی علوم اللغوۃ و انواعہا، ۱/ ۲۲۱۔

لغات کے اس اختلاف میں یہاں تک وسعت اور رخصت دی گئی تھی کہ جو شخص قرآن کے کسی لفظ کا تلفظ نہ کر سکتا وہ اس لفظ کو اسی کے ہم معنی لفظ سے بدل کر پڑھ لیا کرتا تھا، لیکن لفظ کو دوسرے لفظ سے بدلنے کے لیے صاحبِ قرآن رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی اجازت ضروری ہوتی، مگر پھر یہ رخصت ختم کر دی گئی۔^(۱)

لغتِ قریش کی پابندی کا حکم:

جب دیگر قبل کے لوگ لغتِ قریش کے الفاظ بآسانی ادا کرنے لگے، ان کی زبانیں خوب مشق کے بعد قرآنی الفاظ کی ادائیگی میں رواں ہو گئیں اور یہ ایک لغت کی پابندی پر قادر ہو گئے تو اختلافِ لغت کی وجہ سے دی گئی رخصت ختم کر کے انہیں لغتِ قریش کا پابند کر دیا گیا۔ حضرت جبریل امین علیہ السلام نے زمانہ رسالت کے آخری رمضان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے ساتھ دو مرتبہ دورہ قرآن کیا اور اسی آخری دورے کی قراءت باقی رکھی گئی، لہذا اب کسی کے لیے یہ درست نہیں کہ وہ ایک لفظ کو دوسرے لفظ سے بدل کر پڑھ سکے بلکہ سب کے لیے دورہ اخیرہ کی پابندی واجب اور ضروری قرار پائی۔^(۲)

مختلف قراءات کا پس منظر:

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اولین زبانِ نزول لغتِ قریش اور قرآن کے دورہ اخیرہ کے موافق قرآنِ کریم کے چند نسخے لکھوائے اور ان کو دیگر اسلامی ممالک میں بھیج دیا۔ لغت کے معمولی فرق کے ساتھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم سے قرآن سیکھا اور صحابہ سے تابعین اور تابعین سے تبع تابعین نے سیکھا، اسی طرح ہر زمانے اور ہر دور میں یہ قراءتیں اور کتابت و ادائیگی کی نقل تواتر کے ساتھ ہم تک پہنچیں جو مختلف قراء

^۱ ارشاد الساری، 11/309، تحت الحدیث: 4992.

^۲ ارشاد الساری، 11/309، تحت الحدیث: 4992.

حضرات کی قراءتوں کی صورت میں موجود ہیں۔ اسی لیے تمام متواتر قراءات میں حق ہیں۔
اممہ کے ساتھ مخصوص قراءات میں:

بعض بزرگوں کو کسی خاص قراءات کے ساتھ غیر معمولی شفف رہا وہ اس کی تعلیم و اشاعت میں ایسے مصروف ہوئے کہ وہ قراءات ان سے نقل ہوئی یوں وہ ان کی طرف منسوب ہو کر ان ہی کی قراءات کہلائی جانے لگی؛ ان تمام ائمہ قراءات میں سب سے زیادہ شہرت ائمہ سبعد اور ائمہ عشرہ کو حاصل ہوئی اور ان ہی کی قراءات میں تو اتر کے ساتھ منتقل ہوئیں۔

اممہ سبعة اور ان کے راوی:

علم قراءات کے وہ سات امام جن کو دنیا بھر میں شہرت اور درجہ امامت حاصل ہوا؛ ان ائمہ سے بے شمار حضرات نے علم قراءات حاصل کیا مگر جس طرح بہت سے قراء حضرات میں سے ان سات ائمہ کو شہرت حاصل ہوئی اسی طرح ان کے بے شمار شاگردوں میں سے صرف چند حضرات کو ہی شہرت ملی؛ ان سالتوں اماموں میں سے ہر امام کے دو دو خاص شاگرد ہیں جن کے ذریعے ان ائمہ کی قراءات میں ہم تک پہنچیں۔

ذیل میں ان قراءتوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سیکھ کر آگے پہنچانے والے صحابہ اور ان صحابہ سے نقل کرنے والے سات ائمہ قراءات اور ان کے راویوں کے نام ذکر کیے جا رہے ہیں ذہن نشین کر لیجیے:

صحابی رسول امیر المؤمنین مولا علی رضی اللہ عنہ

نمبر	اممہ قراءات	قراءات کے راوی
1	امام عاصم بن ابو شجود کوفی رحمۃ اللہ علیہ	امام شعبہ بن عیاش رحمۃ اللہ علیہ
		امام حفص بن سلیمان رحمۃ اللہ علیہ

۱ فتاویٰ رضویہ، ۱۲/۳۱۵۔ تدوین قرآن، ص ۱۷۴۔

صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ		
امام خلاد بن خالد رحمۃ اللہ علیہ	امام حمزہ بن حبیب کوفی رحمۃ اللہ علیہ	2
امام خلف بن ہشام رحمۃ اللہ علیہ		
امام حفص بن عمرو دُوری رحمۃ اللہ علیہ	امام علی بن حمزة کسائی رحمۃ اللہ علیہ	3
امام ابو الحارث لیث بن خالد رحمۃ اللہ علیہ		
صحابی رسول حضرت ابو درداء رضی اللہ عنہ		
امام ہشام بن عامر دمشقی رحمۃ اللہ علیہ	امام عبد اللہ بن عامر شامی رحمۃ اللہ علیہ	4
امام عبد اللہ بن احمد المعروف ابن ذکوان رحمۃ اللہ علیہ		
صحابی رسول حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ		
امام محمد بن عبد الرحمن قلبی رحمۃ اللہ علیہ	امام عبد اللہ بن کثیر کمی رحمۃ اللہ علیہ	5
امام احمد بن محمد بترتیبی رحمۃ اللہ علیہ		
صحابی رسول حضرت انس بن مالک		
امام حفص بن عمرو دُوری رحمۃ اللہ علیہ	امام ابو عمرو زبان بن علاء بصری رحمۃ اللہ علیہ	6
امام صالح بن زیاد سوسی رحمۃ اللہ علیہ		
امام عیسیٰ بن مینا المعروف قالون رحمۃ اللہ علیہ	امام نافع عبد الرحمن مدینی رحمۃ اللہ علیہ	7
امام عثمان بن سعید المعروف وزیر رحمۃ اللہ علیہ		

ائمہ عشرہ:

ائمه سبعہ کے ساتھ مزید تین ائمہ کی قراءات میں بھی متواتر ہیں ان دس قراءاتوں کو ”قراءات عشرہ“ اور ان کے ائمہ کو ”ائمہ عشرہ“ یا ”قراءات عشرہ“ کہتے ہیں۔^(۱) ان تین ائمہ کی قراءات میں بھی اسی طرح آگے بڑھیں جس طرح ائمہ سبعہ کی منقول ہوتی آئیں یعنی ان کے بھی دو دو خاص شاگرد ہیں جو ان کی قراءاتوں کے راوی ہیں؛ ذیل میں ان ائمہ اور ان کے راویوں کے مبارک نام ذکر کیے جا رہے ہیں ملاحظہ کیجیے:

روای	ائمہ قراءات
امام ابن وزدان رحمۃ اللہ علیہ	امام ابو جعفر یزید بن قعقاع مدفنی رحمۃ اللہ علیہ
امام ابن جماز رحمۃ اللہ علیہ	امام ابو یعقوب بن اسحاق حضرتی کوفی رحمۃ اللہ علیہ
امام رؤوف میں رحمۃ اللہ علیہ	امام رفوق رحمۃ اللہ علیہ
امام اسحاق وراق رحمۃ اللہ علیہ	امام خلف بزار کوفی رحمۃ اللہ علیہ
امام ادریس بن عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ	امام ادریس بن عبد الکریم رحمۃ اللہ علیہ

مجموع عام میں تلاوت کا حکم:

جس نلک میں جو قراءات راجح ہے عوام کے سامنے وہی پڑھی جائے، جیسے بڑے عظیم پاک و ہند وغیرہ میں قراءات عاصم بروایت شخص راجح ہے کہ یہاں کے مدارس میں اسی قراءات میں قرآن پڑھایا جاتا ہے، مکتبوں سے اسی قراءات میں قرآن شائع ہوتا ہے اور عوام بھی اسی قراءات میں تلاوت قرآن پاک کرتی ہے لہذا یہاں پر یہی قراءات پڑھی جائے اس کے علاوہ کوئی اور قراءات عوام کے سامنے نہ پڑھی جائے کہ لوگ علم نہ ہونے کی وجہ سے انکار کریں گے اور کسی ایک متواتر قراءات کے انکار سے ایمان بھی خطرے میں پڑ سکتا ہے۔^(۲)

^۱ مذویں قرآن، ص ۱۷۷ بصرف۔ ^۲ منابع اعرافان، ص 308-315 فتاویٰ رضویہ، 12/

مشق

سوال: قراءاتِ قرآن کا معنی بیان کیجیے۔

سوال: قرآن کی سات لغات کے نام اور ان میں اختلاف کی نوعیت واضح کیجیے؟

سوال: مختلف لغات میں قرآن پڑھنے کی کیا حکمت تھی؟ یہ اجازت منسوب کیوں ہو گئی؟

سوال: قرآن لغتِ قریش پر جمع ہو چکا تھا تو مختلف قراءات میں کیسے وجود میں آئیں؟

سوال: قراءاتِ قرآن ائمہ کے ساتھ مخصوص کیوں ہو گئیں؟

سوال: ائمہ سبعة، ان کے راویوں اور ان کے استاذ صحابہ کے اہم گرامی بصورت نقشہ لکھیے۔

سوال: ائمہ عشرہ اور ان کے راویوں کے نام بیان کیجیے۔

مکی مدنی سورتوں کا تعارف

مکی سورت کی تعریف:

وہ سورت جو نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہجرت کرنے سے پہلے نازل ہوئی ہو۔

مدنی سورت کی تعریف:

وہ سورت جو نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہجرت کرنے کے بعد نازل ہوئی ہو۔

وضاحت: جو سورت میں ہجرت سے پہلے نازل ہوئیں وہ مکی ہیں اور جو سورتیں ہجرت کے بعد اگرچہ مکہ یا اس کے گرد و نواح میں نازل ہوئیں وہ مدنی ہیں۔^(۱) مثلاً سورہ مائدہ آیت نمبر

تین: ﴿النَّيْمَةُ أَكْلَمْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَشْمَتُ عَلَيْكُمْ بَعْثَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيَنًا﴾^(۲)

ترجمہ: ”آج میں نے تمہارے لئے تمہارا دین کامل کر دیا اور تم پر اپنی نعمت پوری کر دی اور تمہارے لئے اسلام کو دین پسند کیا۔“ مدنی ہے، حالانکہ یہ عرفات کے مقام پر جتنے الوداع میں جمعہ کے دن نازل ہوئی۔^(۳)

مکی و مدنی سورتوں کی تعداد:

درج ذیل ۲۹ سورتیں مدنی ہیں:

(۱) بقرہ	(۷) زعد	(۱۰) احزاب	(۱۳) ہجرت	(۴) مائدہ
(۲) آل عمران	(۸) حج	(۱۱) محمد	(۱۴) حدیید	(۵) انفال
(۳) نساء	(۹) توبہ	(۱۲) فتح	(۱۵) مجادلہ	(۶) نور

^۱ ...الاتقان في علوم القرآن، ۱/۲۶۷۔ ^۲ ...پ ۶، المائدۃ: ۳۔

^۳ ...البرهان في علوم القرآن، ۱/۲۵۲۔ بخاری، ۱/۲۸، حدیث: ۴۵۔

(16) کشر	(19) جمیع	(22) طلاق	(25) زلزلہ	(28) فَقْتٍ
(17) مُحْجَّةٌ	(20) منافقون	(23) تحریم	(26) قدر	(29) ناس
(18) صف	(21) تَقَابِلٌ	(24) قیامہ	(27) نظر	

ان سورتوں کے علاوہ باقی ۸۵ سورتیں بھی ہیں۔^(۱)

مکمل سورت کو بھی یادنی کہنے کی وجہ:

29 سورتوں کو مدنی اور اس کے علاوہ باقی سورتوں کو بھی کہا جاتا ہے، حالانکہ مدنی سورتوں میں کچھ آیات بھی ہوتی ہیں اور بھی سورتوں میں کچھ آیات مدنی ہوتی ہیں! اس کی وجہ یہ ہے کہ سورتوں کو بھی یادنی کہنے میں ان کے آغاز کا اعتبار ہوتا ہے؛ اگر سورت کا آغاز بھی ہو تو اسے بھی کہا جائے گا اور اگر آغاز مدنی ہو تو مدنی کہا جائے گا۔^(۲)

سورتوں کی پہچان کے دو طریقے:

بھی و مدنی سورتوں کی پہچان کے دو طریقے ہیں:

۱- **سماعی**: صحابہ کرام کی تصریح کے ذریعے پتا چلے۔

۲- **قیاسی**: علامات و خصوصیات کے ذریعے پتا چلے۔^(۳)

صحابہ کے ذریعہ بھی و مدنی سورتوں کی پہچان:

صحابہ کرام کے بیان سے آیت کا بھی یادنی ہونا معلوم ہو سکتا ہے، کیونکہ قرآن پاک ان کے سامنے نازل ہوا؛ یہ حضرات نزولِ قرآن کا مشاہدہ کرتے تھے اور قرآن پاک کے نزول کی جگہ، وقتِ نزول اور سببِ نزول سے بخوبی واقف تھے۔ چنانچہ

^۱ زبدۃ اللائقان، ص ۲۹۔ ^۲ علوم القرآن الکریم، ص ۵۷۔

^۳ البرہان فی علوم القرآن، ۱/ ۲۴۲۔

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: اس ذات کی قسم جس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں! کتاب اللہ کی کوئی سورت ایسی نہیں جس کے بارے میں مجھے علم نہ ہو کہ وہ کہاں نازل ہوتی، نہ کوئی ایسی آیت ہے جس کے بارے میں مجھے علم نہ ہو کہ وہ کس سلسلے میں نازل ہوتی۔^(۱) اسی طرح امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق ععظم رضی اللہ عنہ نے اس آیت مبارکہ ﴿الْيَوْمَ أَكْلَمْتُ اللَّهَمَّ دِينَكُمْ وَأَشْتَدَّ عَلَيْكُمْ بَعْدِيْقِيْرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ فِيْنَا﴾^(۲) کے بارے میں فرمایا: ہم اس دن اور اس جگہ کو بھی جانتے ہیں جس میں نبی پاک صلی اللہ علیہ والہ وسلم پر یہ آیت نازل ہوتی؛ یہ آیت جمعہ کے دن میداں عرفات میں نازل ہوتی۔^(۳)

علامات کے ذریعے مکی و مدنی کی پہچان:

مکی و مدنی سورتوں کی پہچان کے کچھ ضابطے اور علامات ہیں۔ البتہ! یہ علامات عمومی اور اکثری ہیں کچھ مقامات پر ان کا خلاف پایا جانا بھی ممکن ہے۔
مکی سورتوں کی علامات و مضامین:

(۱) سورت کی ابتداء میں حروفِ مقطعات ہوں، سوائے بقرہ وآل عمران کے؛ کیونکہ یہ دونوں سورتیں بالاتفاق مدنی ہیں۔

(۲) اس سورت میں سابقہ امتوں کے واقعات اور خبریں ہوں۔

(۳) حضرت آدم علیہ السلام اور ابليس کا واقعہ ہو؛ سوائے بقرہ کے۔

(۴) جس میں لفظ ”کلاؤ“ ہو۔^(۴) (۵) جس میں آیت سجدہ ہو۔^(۵)

^۱ بخاری، 3/403، حدیث: 5002۔ ^۲ مسلم، 1/28، حدیث: 45۔ ^۳ بخاری، 3/6، المائدۃ: 591۔

^۴ جمال القراء و کمال الاقراء، ص 115 تا 114۔

^۵ الكامل فی القراءات العشر، ص 116۔

(6) شرک اور بہت پرستی کی بہت زیادہ مذمت کی گئی ہو اور مشرکین کے شبہات کا عقلی و حسی دلائل اور فصح و بلبغ مثالوں سے رد کیا گیا ہو۔

(7) اسلام کے بنیادی عقائد مثلاً توحید، نبوت و رسالت، ملائکہ پر ایمان، عقیدہ آخرت، سزا و جزا وغیرہ کو دلائل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔

(8) مشرکین کی بری عادتوں کا ذکر کیا گیا ہو، مثلاً قتل و غارت گری، لوٹ مار، بیٹیوں سے نفرت اور انہیں زندہ درگور کرنا وغیرہ۔

(9) بنیادی اخلاقیات اور معاشرتی حقوق ایسے خوبصورت انداز میں بیان کیے گئے ہوں جس سے کفر و فسق، جہالت، غرور و تکبر، باطنی گندگی اور فحش کلامی وغیرہ امور سے نفرت ہو جائے اور ایمان، علم، اخلاص، والدین کے ساتھ حسن سلوک، پڑوسیوں کی عزت، دوسروں کا احترام، صلح و رحمی، نیکی اور دل و زبان کی پاکیزگی وغیرہ سے محبت ہو جائے۔

(10) مختصر آیات، فصح و بلبغ ہم وزن کلمات پر مشتمل تراکیب، حقائق معنویہ سے بھرپور تشیبہات اور بہترین مثالوں کے ذریعے ایسی منظر کشی کی گئی ہو کہ سننے والا اس بات کو اپنی نظر وہ کے سامنے ہوتا محسوس کرے۔⁽¹⁾

مدنی سورتوں کی علامات و مضامین:

(1) حدود و فرائض کا بیان ہو۔⁽²⁾ (2) منافقین کا ذکر ہو۔⁽²⁾

(3) جہاد کی اجازت اور جہاد کے احکام کا بیان ہو۔⁽³⁾

(4) عبادات و معاملات سے متعلق تفصیلی احکام اور جزئیات مذکور ہوں، مثلاً نماز، روزہ، حج،

¹ علوم القرآن الکریم، ص 60 تا 67 ملکتہ۔ منابع العرفان، ص 147 تا 149۔

² الایضاح لیائخ القرآن و منسوخہ، ص 114 تا 115۔³ منابع العرفان، ص 144۔

زکوٰۃ، نکاح، طلاق، رضاعت، خرید و فروخت وغیرہ۔

(۵) حکومتی و معاشرتی قوانین مذکور ہوں، مثلاً حدود و قصاص اور میراث وغیرہ۔

(۶) اہل کتاب کے باطل نظریات کا رد کر کے انہیں دعوتِ اسلام دی گئی ہو اور اہل حق کے ساتھ ان کے رؤیوں اور کتبِ الہمیہ میں ان کی تحریفات کا ذکر کیا گیا ہو۔

(۷) اہل مدینہ چونکہ اہل کلمہ کی طرح بہت زیادہ ذہین و فطین اور فصح و بلبغ نہیں تھے اس لیے ان سورتوں میں اندازِ بیان سادہ ہوتا ہے اور احکام کو وضاحت کے ساتھ بڑی بڑی آیات میں بیان کیا جاتا ہے۔^(۱)

مکی و مدنی سورتوں کی پہچان کے تین فوائد:

۱- ناسخ و منسوخ کا علم: مکی و مدنی سورت کی پہچان کے ذریعے ناسخ و منسوخ کے درمیان امتیاز ہوتا ہے؛ کیونکہ جب ایک مضمون کی دو آیتوں کے درمیان اختلاف ہو اور معلوم ہو جائے کہ ان میں سے ایک مکی اور دوسرا مدنی ہے تو لازماً مدنی ناسخ اور مکی منسوخ ہو گی۔^(۲)

۲- تفسیر قرآن کے لیے مفید: فہم قرآن اور تفسیر قرآن کا وقتِ نزول کے ساتھ گہرا تعلق ہوتا ہے؛ جس شخص کو یہ معلوم نہ ہوا سے تفسیر قرآن کی اجازت نہیں۔^(۳)

۳- تاریخ تشریع کی معرفت: مکی و مدنی سورت کی پہچان کے ذریعے دینِ اسلام کے تشریعی مراحل اور اللہ پاک کے حکیمانہ انداز کا علم ہوتا ہے کہ اس نے شروع شروع میں اصولی باتیں بیان فرمائیں پھر فروعی مسائل بیان کیے یعنی پہلے ذہنوں میں دینِ اسلام کی حقانیت کو پختہ فرمایا پھر احکام بیان فرمائے جس کے نتیجے میں لوگوں نے دعوتِ دین کو قبول بھی کیا اور

^(۱) علوم القرآن الکریم، ص 65 تا 68، ملقطاً۔ منہل العرفان، ص 149۔

^(۲) الاتقان في علوم القرآن، ۱/ 25۔ ^(۳) البرهان في علوم القرآن، ۲/ 34۔

(۱) دینی احکام پر عمل پیرا بھی ہوئے۔

مشق

سوال: مکہ و مدینہ کے اطراف میں نازل شدہ آیات کو کیا کہا جاتا ہے؟

سوال: کمی و مدنی سورتوں کی تعداد بیان کیجیے اور بتائیے کسی سورت کو کمی یا مدنی کس اعتبار سے کہا جاتا ہے؟

سوال: کمی و مدنی سورتوں کی پانچ علامات و مضامین تحریر کیجیے۔

سوال: کمی و مدنی سورتوں کی پہچان کا کیا فائدہ ہے؟

۱ علم القرآن الکریم، ص ۵۸۔ من روایع القرآن، ص ۱۰۷۔

حکم و تشابہ

حکم کا معنی:

قرآن مجید کی بعض آیات حکم ہیں یعنی ان کا معنی و مفہوم بالکل واضح ہے اور ہم ان کے تمام پہلوؤں کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔^(۱) ان ہی آیات میں عقائد و اعمال، احکام و فرائض، انذار و تبییر اور قصص و امثال وغیرہ بیان کی جاتی ہیں۔

آیاتِ حکمات کا حکم:

قرآن پاک کا اکثر حصہ آیاتِ حکمات پر مشتمل ہے جو ہماری زندگی کے بنیادی مسائل سے متعلق ہے لہذا ہم اس میں غور و فکر کر سکتے ہیں اور منطق و استدلال کی تمام کسوٹیوں کو بروئے کار لا کر اطمینانِ قلب کی نعمت پاسکتے ہیں۔

تشابہ کا معنی:

قرآن مجید کی بعض آیات تشابہ ہیں یعنی ان کے معنی میں اشکال ہے؛ یا تو ظاہری الفاظ سے کچھ سمجھ ہی نہیں آتا جیسے حروف مقطعات یا جو سمجھ آتا ہے وہ مراد لینا اسلام کے خلاف ہوتا ہے، لہذا ان آیات کا حقیقی معنی اللہ پاک اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سوا کوئی نہیں جانتا یا وہ جنمیں اللہ اور اس کے رسول بتائیں۔^(۲)

آیات تشابہات کا حکم:

قرآن کی بعض مکمل آیات یا آیات کے کچھ حصے تشابہ ہیں اگرچہ وہ عقل و استدلال کی نہایت پختہ بنیادوں پر مشتمل ہیں، ان کی اصل حکم آیات ہی ہیں اس لیے ان پر ایمان

^۱ فتاویٰ رضویہ، 29/122 ماخوذ۔ ^۲ فتاویٰ رضویہ، 29/122 ماخوذ۔

لانے میں ذرا بھی الجھن نہیں ہوتی لیکن چونکہ ان کا تعلق اس عالمِ محسوسات کی زندگی سے نہیں ہے تو وہ ہم جیسے کمزور انسانوں کے دائرہ عقل سے باہر ہوتی ہیں۔ ہمارے لیے بس اتنا ضروری ہے کہ ہم بغیر کسی تاویل میں پڑے ان پر ایمان لا سکیں کیونکہ یہ ہمارے رب کی طرف سے اتاری گئی ہیں۔

آیاتِ تتشابہات کی قسمیں:

تمام آیاتِ تتشابہات میں غور و فکر منع نہیں بلکہ ان آیات میں غور و فکر منع ہے جن کا معنی سرے سے سمجھ ہی نہیں آسکتا! اس لحاظ سے آیاتِ تتشابہات کی دو قسمیں ہیں:

(۱) جن کا سمجھنا ممکن ہے:

وہ آیاتِ تتشابہات جن کو محکم آیات کی روشنی میں سمجھنا ممکن ہے لیکن ان کے مرادی معنی کو معین نہیں کیا جاسکتا کہ ان سے اللہ پاک کی مراد وہی ہے جو غور و فکر کرنے والے سمجھی! لہذا جب معنی کی تعین ممکن نہیں لیکن غور و فکر ممکن ہے تو اس میں غور و فکر کرنے یا نہ کرنے کے معاملہ میں دو مسلک ہیں:

۱- مسلکِ تقویض و تسلیم: جو معنی ظاہری آیت سے سمجھ آ رہا ہے اس کے بارے میں یقین ہے کہ یہ معنی ہرگز مقصود نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ اصلِ اسلام ہی کے خلاف ہے تو سمجھے جانے والے معنی میں تاویل کی ضرورت ہو گی، حالانکہ یہ بات بھی معین ہے کہ جو مطلب تاویل کے ذریعے حاصل ہو گا اس کے بارے میں بھی یقین سے نہیں کہا جاسکے گا کہ یہی وہ مطلب ہے جو اللہ پاک کی مراد ہے تو اس میں غور و فکر سے کیا حاصل ہو گا؟ اسی لیے بہتر ہے کہ اس کا علم اللہ پاک پر چھوڑ دیا جائے کہ ہمارے رب کی جو بھی مراد ہے ہم اس پر ایمان لاتے ہیں۔ یہ جمہور ائمہ سلف کا مسلک ہے، یہی مناسب ہے اور اسی میں سلامتی ہے۔

۲- مسلکِ تاویل: جب اللہ پاک نے محکم اور متشابہ دو قسمیں فرمائے محکمات کو **(فُلَّأُمَّةِ الْكِتَابِ)**^(۱) ترجمہ: ”وہ کتاب کی اصل ہیں۔“ فرمایا؛ ظاہر ہے ہر فرع اپنی اصل کی طرف پلٹتی ہے تو آئیہ کریمہ نے تاویل متشابہات کا راستہ خود بتادیا اور ان کا درست طریقہ واضح کر دیا کہ آیاتِ متشابہات میں وہ درست اور پاکیزہ احتمالات پیدا کرو جن سے یہ اپنی اصل یعنی محکمات کے مطابق آجائیں۔ اگرچہ اپنے نکالے ہوئے معنی پر یقین نہیں کیا جاسکتا کہ اللہ پاک کی بھی مراد ہوگی؛ مگر جب معنی میں کسی قسم کی اسلام مخالف بات نہیں اور وہ آیاتِ محکمات کی مخالفت بھی نہیں کر رہا نیز محاوراتِ عرب کے لحاظ سے بھی درست ہے تو ایسے معنی احتمالی طور پر بیان کرنے میں حرج نہیں۔ یہ مسلک کثیر علماء کرام کا ہے۔^(۲)

آیاتِ متشابہات:

ذیل میں چند آیاتِ متشابہات ذکر کی جا رہی ہیں، ملاحظہ کیجیے:

(۱) **(أَلَّرْحَمُونَ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوْيَ)**^(۳)

ترجمہ: وہ بڑی مہر (رحمت) والا اس نے عرش پر استواء فرمایا جیسا اس کی شان کے لا اقت ہے۔

(۲) **(كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا ذَجَّهَ)**^(۴)

ترجمہ: ہر چیز فانی ہے سوا اس کی ذات کے۔

(۳) **(يَدِ اللَّهِ قَوْقَأْ أَيْمَنِيهِمْ)**^(۵)

ترجمہ: ان کے ہاتھوں پر اللہ کا ہاتھ ہے۔

(۴) **(وَيَسْقِي وَجْهَ رَبِّكَ)**^(۶)

ترجمہ: اور باقی ہے تمہارے رب کی ذات۔

(۵) **(وَالسَّلَوَاتُ مَطْوِيَّتٌ بِيَمِينِهِ)**^(۷)

ترجمہ: اور اس کی قدرت سے سب آسمان لپیٹ دیئے جائیں گے۔

۱- پ ۳، آل عمران: ۷۔^(۲) قتاوی رضوی، ۲۹/۱۲۲ تا ۱۲۴، ملقطا۔^(۳) پ ۱۶، ط ۵۔

۴- پ ۲۰، اقصص: ۸۸۔^(۵) پ ۲۶، الحج: ۱۰۔^(۶) پ ۲۷، الرحمن: ۲۷۔^(۷) پ ۲۴، الزمر: ۶۷۔

(2) جن کا سمجھنا ممکن نہیں:

وہ آیاتِ تشبہات جن کو کسی طرح سے سمجھنا ممکن نہیں؛ نہ ان کے لفظی معنی کا علم ہو سکتا ہے نہ ہی ان کی مراد جانی جاسکتی ہے۔ یہ بعض سورتوں کے شروع میں آنے والے حروفِ مقطعات ہیں جن کے راز اللہ اور اس کے رسول کے سوا کوئی نہیں جانتا۔⁽¹⁾



مشق

سوال: محکم و تشبہ کا معنی بیان کیجیے۔

سوال: آیاتِ محکمات و تشبہات میں غور و فکر کرنے کا کیا حکم ہے؟ اور کیوں ہے؟

سوال: آیاتِ تشبہات کے سمجھ آنے اور سمجھنے آنے کا کیا مطلب ہے؟

سوال: آیاتِ تشبہات میں غور و فکر کے حوالے سے مسائل کا خلاصہ لکھیے۔

سوال: سمجھ آنے والی آیاتِ تشبہات میں سے کوئی ایک آیت سبق کے علاوہ تلاش کیجیے۔

سوال: تمام حروفِ مقطعات کو اپنی کاپی پر خوش خط لکھیے۔

۱ فتاویٰ رضویہ، 29/122 مانوز

سبق 14

nasخ و منسوخ

نحو کا معنی:

کسی حکم شرعی کی مدت پوری ہونے کے بعد دلیل شرعی کے ذریعے اس کو اٹھادیا "نسخ" کہلاتا ہے۔ ^(۱) جس حکم کو اٹھایا جائے اسے "منسوخ" کہتے ہیں اور جس دلیل شرعی کے ذریعے حکم اٹھایا جائے اسے "ناسخ" کہتے ہیں۔

ناسخ کی چار قسمیں:

جس دلیل شرعی کے ذریعے کسی حکم شرعی کو اٹھایا جائے اس کی چار قسمیں ہیں:

۱- قرآن سے قرآن کا نسخ: قرآن پاک ہی میں موجود کسی حکم کو قرآن پاک کی دوسری آیت کے ذریعے منسوخ کر دیا جاتا ہے، ^(۲) مثلاً شوہر کے انتقال کے بعد عورت کے لیے پہلے ایک سال عدت کرنے کا حکم ہوا جس کا ذکر سورہ بقرہ آیت نمبر ۲۴۰ میں موجود ہے، پھر یہ حکم سورہ بقرہ کی آیت نمبر ۲۳۴ کے ذریعے منسوخ کر دیا گیا اور چار ماہ دس دن عدت کا حکم ہوا۔ ^(۳)

۲- قرآن سے حدیث کا نسخ: حدیث پاک میں بیان کیے گئے کسی حکم شرعی کو قرآن پاک کے ذریعے منسوخ کر دیا جاتا ہے، ^(۴) مثلاً بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے کا حکم حدیث پاک کے ذریعے دیا گیا جس پر کم و بیش ۱۷ ماہ عمل ہوا، پھر یہ حکم سورہ بقرہ کی آیت نمبر ۱۴۴ سے منسوخ ہو گیا۔ ^(۵)

۱۔ کشف الاسرار، ۳/۲۳۴۔ المعتمد المستند، ص ۱۳۴۔ ۲۔ نواسخ القرآن، ۹۷۔

۳۔ تفسیر خازن، ۱/۱۸۲، پ ۲، البقرة، تحت الآية: ۲۴۰۔

۴۔ احکام القرآن للبصائر، ۱/۱۰۴، پ ۲، البقرة، تحت الآية: ۱۴۴۔

۵۔ تفسیر خازن، ۱/۹۹، پ ۲، البقرة، تحت الآية: ۱۴۴۔

۳- حدیث سے حدیث کا نسخ: حدیث پاک میں بیان کیا گیا کوئی مسئلہ شرعی دوسری حدیث کے ذریعے منسون خر کر دیا جاتا ہے،^(۱) مثلاً پہلے قبروں کی زیارت سے منع کیا گیا تھا لیکن پھر اس ممانعت کو منسون خر کر کے اس کی اجازت دے دی گئی۔^(۲)

۴- حدیث سے قرآن کا نسخ: قرآن پاک میں حکم شرعی بیان کیا جاتا ہے لیکن حدیث متواتر کے ذریعے وہ حکم منسون خر ہو جاتا ہے،^(۳) مثلاً قریب المرگ شخص پر واجب تھا کہ اگر اس کے پاس مال ہو تو اپنے والدین اور رشتہ داروں کے لیے وصیت کرے جس کا ذکر سورہ بقرہ آیت نمبر ۱۸۰ میں موجود ہے، پھر یہ حکم لاوجیہ لواریٹ یعنی وارث کے لیے وصیت نہیں۔^(۴) والی حدیث سے منسون خر دیا گیا۔^(۵)

منسون خر کی تین قسمیں:

دلیل شرعی کے ذریعے جو آیت قرآنیہ منسون خر ہو گی اس کی تین قسمیں ہیں:

۱- تلاوت منسون حکم باقی: جو آیت مبارکہ منسون خر ہو گی اس کی تلاوت منسون خر ہو جائے گی اور حکم باقی رکھا جائے گا،^(۶) مثلاً آیت رجم جس میں شادی شدہ مرد و عورت کو رجم کرنے کا حکم دیا گیا تھا لیکن بعد میں وہ آیت منسون خر ہو گئی اور اس کا حکم باقی ہے۔^(۷)

۲- تلاوت باقی حکم منسون: جو آیت منسون خر ہو گی اس کی تلاوت باقی رکھی جائے گی اور حکم اٹھالیا جائے گا،^(۸) مثلاً آیت نجومی سورہ مُجادَلَة کی آیت نمبر ۱۲ جس میں رسول اللہ

^۱ نواع القرآن، ۹۷۔ ^۲ مسلم، ص ۳۷۷، حدیث: ۲۲۶۰۔

^۳ الحصول فی علم الاصول، ۱/ ۴۵۶۔ ^۴ ابو داود، ۳/ ۱۵۶، حدیث: ۲۸۷۰۔

^۵ تفسیرات احمدیہ، ص ۵۴۔ ^۶ البرهان فی علوم القرآن، ۲/ ۴۱۔

^۷ المستدرک للحاکم، ۵/ ۵۱۴، حدیث: ۸۱۳۲۔ الاتقان فی علوم القرآن، ۲/ ۷۱۸۔

^۸ البرهان فی علوم القرآن، ۲/ ۴۵۔

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سرگوشی میں بات کرنے سے پہلے صدقہ دینے کا حکم تھا؛ اس پر صرف حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عمل کیا، پھر یہ آیت باقی رہی اور حکم منسوخ ہو گیا۔^(۱)

3- تلاوت اور حکم دونوں منسوخ: جو آیت مبارکہ منسوخ ہو گی اس کی تلاوت اور اس میں بیان کیا گیا حکم دونوں ہی منسوخ ہو جائیں گے،^(۲) مثلاً نامحرم بچے سے حرمتِ رضاعت کے لیے ضروری تھا کہ عورت اسے دس بار دودھ پلانے پھر حکم ہوا کہ پانچ بار دودھ پلانے سے رضاعت ثابت ہو گی، لیکن یہ حکم جس آیت میں تھا وہ آیت اور حکم دونوں منسوخ ہو گئے پھر سورہ نساء کی آیت نمبر 23 نازل ہوئی جس میں فقط دودھ پلانے سے حرمتِ رضاعت ثابت ہونے کا ذکر ہے یعنی کسی نے بچے کو مدترضاعت کے اندر اندر ایک گھونٹ بھی دودھ پلا دیا تو حرمت ثابت ہو جائے گی،^(۳) اس دوسری آیت کی تلاوت اور حکم دونوں باقی ہیں۔^(۴)

تخصیص حکم کے لحاظ سے نجی کی قسمیں:

قرآن پاک میں حکم تمام مسلمانوں کے لیے ہوتا ہے، لیکن اس میں سے بعض افراد مخصوص ہو جاتے ہیں یعنی وہ حکم ان کے حق میں مخصوص صورت کے تحت جاری نہیں ہوتا؛ اس لحاظ سے نجی کی دو قسمیں ہیں:

1- نجی کلی: وہ آیات جن میں تمام افراد کے حق میں حکم منسوخ کر دیا جاتا ہے، مثلاً تمام آیات منسوخہ وغیرہ۔

2- نجی جزی: وہ آیات جو عام حکم کو بعض افراد کے حق میں مخصوص صورت کے تحت منسوخ کر دیں، مثلاً پاک دامن عورتوں پر تہمت لگانے والے کے پاس چار گواہ نہ ہوں تو اس پر حدِ قذف لگائی جائے گی لیکن اس حکم سے وہ شوہر خارج ہے جو اپنی بیوی پر تہمت

^۱ تفسیر النسفی، ص 1219، پ 28، الجادلة، تحت الآیۃ: 12۔ ^۲ البرہان فی علوم القرآن، 2/46۔

^۳ المبسوط للمرخی،الجزء الثامن، 3/126۔ ^۴ الاتقان فی علوم القرآن، 2/705 ماخوذ۔

لگائے اور اس کے پاس گواہنہ ہوں تو حد جاری ہونے کے بجائے اس پر لعان کا حکم ہو گا جس کا ذکر سورہ نور کی آیت نمبر ۱۰ میں موجود ہے۔^(۱)

کیفیتِ نسخ:

قرآن پاک میں جس حکم شرعی کو منسوخ کیا جاتا ہے کبھی اس کی صراحت کی جاتی ہے اور کبھی اس کی صراحت کیے بغیر کوئی دوسرا حکم دے دیا جاتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے متعلق فلاں حکم شرعی منسوخ ہو چکا ہے؛ اس لحاظ سے نسخ کی دو قسمیں ہیں:

۱- نسخ صریح: جس حکم شرعی کو منسوخ کیا جا رہا ہے اگر اس کی صراحت ہو تو اس کو نسخ صریح کہا جائے گا، مثلاً پہلے مسلمانوں پر فرض کیا گیا کہ ایک مسلمان ۱۰ کافروں کے مقابلے پر ہو تو ڈٹ کر سامنا کرے میدان چھوڑنے کی اجازت نہیں یعنی ایک مسلمان پر ۱۰ گناہ کافروں کا مقابلہ فرض تھا لیکن پھر اس فرض میں آسانی کر کے اسے دو گناہ کر دیا گیا یعنی اب ایک مسلمان دو کافروں کے مقابلے میں ہو تو میدان چھوڑنے کی اجازت نہیں، اس کا ذکر سورہ انعام آیت نمبر ۶۵ اور ۶۶ میں ہے۔

۲- نسخ ضمی: جس حکم شرعی کو منسوخ کیا جا رہا ہو اگر ناسخ کے ساتھ اس کی صراحت نہ ہو تو اس کو نسخ ضمی کہا جائے گا، اکثر نسخ اسی نوعیت کا ہوتا ہے کہ اس میں ناسخ کے ساتھ منسوخ کی صراحت نہیں ہوتی۔

درجاتِ نسخ:

قرآن پاک میں نسخ کے تین درجات ہیں:

۱۔ اس کو اصطلاحی نسخ نہیں کہا جاتا بلکہ یہ تخصیص و استثنائی ایک صورت ہے جو حکم کے رک جانے میں نسخ کے مشابہ ہوتی ہے۔

پہلا درجہ: نرم حکم کو منسوخ کر کے سخت حکم دے دیا جاتا ہے، مثلاً ابتدائی اسلام میں زنا کی سزا موت تک گھر میں قید رکھنا تھا یہ ایک قسم کی نرم سزا ہے کہ بغیر کسی ظاہری تکلیف کے قید رکھنے کا حکم تھا، لیکن پھر یہ سزا منسوخ کر کے حد زنا کا حکم دے دیا گیا؛ ظاہر ہے حد میں سخت تکلیف اور اذیت ہے۔

دوسرہ درجہ: سخت حکم کو منسوخ کر کے نرم حکم دے دیا جاتا ہے، مثلاً پہلے بیوہ کی عدت سال بھر تھی لیکن پھر اس حکم کو منسوخ کر کے عدت چار ماہ و سو دن کر دی گئی۔

تیسرا درجہ: عمل کے لحاظ سے ناسخ اور منسوخ ایک ہی درجے کے ہوں، مثلاً پہلے بیٹھ المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے کا حکم تھا، پھر اس کو منسوخ کر کے بیت اللہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے کا حکم آگیا۔^(۱)

نحو سے متعلق اہم نکات:

قواعدِ نحو کی باریکیوں کے بجائے صرف چند نکات پیش کیے جا رہے ہیں جن کا یاد رکھنا طلبہ کے لیے مفید ہو گا:

﴿عقولاً، اصول عبادات اور اخلاقی تعلیمات میں نحو نہیں ہوتا۔﴾^(۲)

﴿نحو بیشہ احکام شرع میں واقع ہوتا ہے جس کے لیے امر و نہی کے صیغے آتے ہیں۔﴾^(۳)

﴿اگر جملہ خبر یہ پر مشتمل کسی آیت کا نحو ہو گا تو ضروری ہے کہ وہ جملہ معناً انشائی ہو۔﴾^(۴)

﴿خبروں کا نحو نہیں ہو سکتا کہ اس سے پہلی خبر کا جھوٹا ہونا لازم آتا ہے اور اللہ جھوٹ سے پاک ہے۔﴾^(۵)

۱۔ تفسیر کبیر، ۱/۶۴۱، پ ۲، البقرۃ، تحت الآیۃ: ۱۰۶۔

۲۔ غمز عيون البصائر، ۲/۷۵ مانوڑا۔ منابل العرفان، ص ۴۸۵۔ ۳۔ اصول السرخسی، ۲/۶۰۔

۴۔ نواخ القرآن، ص ۹۳۔ ۵۔ نواخ القرآن، ص ۹۳۔

- ﴿ قرآن میں جتنی جگہ کفار کے ساتھ نرمی کا حکم ہے وہ آیت سیف سے منسوخ ہے۔ ﴾^(۱)
- ﴿ نسخ کے لیے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مضبوط ثبوت یا صریح تاریخ پر ہی اعتبار کیا جائے گا، کسی مفسر بلکہ مجتہد کے اجتہاد سے بھی کسی آیت کا نسخ قبول نہیں کیا جائے گا۔ ﴾^(۲)



مشق

- شوال:** نسخ کے معنی بیان کیجیے اور بتائیے نسخ کی کتنے اعتبارات سے تقسیم کی گئی ہے؟
- شوال:** نسخ کی اقسام بیان کیجیے اور بتائیے کون سی قسم اصولِ تفسیر کا حصہ نہیں؟
- شوال:** درجاتِ نسخ میں سے کسی ایک کی مثال سوچ بچار کے بعد بیان کیجیے۔
- شوال:** نسخِ ضمنی نسخ کی کس تقسیم سے تعلق رکھتا ہے؟ اس کی کوئی ایک مثال بیان کیجیے۔
- شوال:** مثالوں میں بیان کردہ آیات ان کی ابجاث کے ساتھ اپنی کالپ پر خوش خط تحریر کیجیے۔

١..... الاتقان فی علوم القرآن، ۲/ ۷۱۴۔

٢..... الاتقان فی علوم القرآن، ۲/ ۷۱۷۔

اعجازِ قرآن

اعجازِ قرآن کا معنی:

قرآنِ پاک اپنے الفاظ و معانی، حسنِ ترتیب، سرعتِ تاثیر، فصاحت و بлагت، سابقہ و آئیندہ ہونے والے واقعات کی خبریں دینے اور زبردست راہ نما صولوں پر مشتمل ہونے کی وجہ سے اس قدر کامل اور درست ہے کہ مخلوق میں میں سے کوئی بھی اس کے جیسا کلام نہیں لاسکتا، نہ اس میں کسی قسم کی تبدیلی کرنے میں کامیاب ہو سکتا ہے۔^(۱)

اعجازِ قرآن کی خصوصیات:

قرآن صرف مججزہ ہی نہیں بلکہ اعجاز کی ایسی خصوصیات پر مشتمل بھی ہے جو اس کو دیگر مججزات سے ممتاز کر دیتی ہیں، ذیل میں ایسی تین خصوصیات ملاحظہ کیجیے:

۱- اشرفِ مججزات: انہیاً کرام کو دیئے جانے والے تمام مججزات میں سب سے عظیم مججزہ قرآنِ پاک ہے کیونکہ یہ مججزہ بھی ہے، وحی بھی اور کلامِ الہی بھی؛ جبکہ دیگر مججزات وحی کی تصدیق کے لیے پیش کیے جاتے ہیں نیز قرآن اپنی صداقت پر خود مججزہ ہے الگ سے مججزے کا محتاج نہیں۔

۲- باقی رہنے والا مججزہ: مججزات کے باب میں یہ بات ممکن ہے کہ ایک چیز مخصوص زمانے تک صفتِ اعجاز سے متصف رہے اور بعد میں نہ ہو یا ایک شخص کے ساتھ مججز ہو اور دوسرے کے ساتھ نہ ہو، جیسے تورات و انجیل اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کا عصا وغیرہ^(۲)

① من روائع القرآن، ص 149 ماخوذ۔

② تمہید ابو شکور سالمی، ص 73۔

لیکن قرآن پاک ایسا مججزہ ہے جو ہمیشہ باقی رہے گا اس کا اعجاز کبھی ختم نہیں ہو گا اور دنیا ہمیشہ اس کا مشاہدہ کرتی رہے گی۔^(۱)

۳- موافق عقل مججزہ: دیگر مججزات خلاف اسباب امور پر مشتمل ہوتے ہیں اور اسی مخالفت کی بنابر انبیا کی سچائی کا یقین کیا جاتا ہے لیکن اعجاز قرآن کا یقین مخالفت کی وجہ سے نہیں کیا جاتا بلکہ انسان اپنی عقل و فہم کے مطابق اس مججزے کا اعتراف کرتا ہے جیسے جیسے وہ عالم اسباب کے نظام کو سمجھتا جاتا ہے ویسے ویسے قرآن کے اعجاز پر اس کا یقین بڑھتا چلا جاتا ہے؛ یہی وجہ ہے کہ دنیا بھر کے غیر مسلم مفکرین کے سامنے جب علم و دانش کے دروازے کھلتے ہیں تو منصف مزان قرآن کے اعجاز کے سامنے سر جھکا دیتے ہیں۔^(۲)

اعجاز قرآن کی وجوہات:

قرآن کے بے مثل ہونے اور لوگوں کے اس کا مقابلہ کرنے سے عاجز ہونے کی بہت سی وجوہات ہیں ان میں سے پانچ بنیادی وجوہات بیان کی جا رہی ہیں:

(۱) اعجاز بیانی:

قرآن پاک کی ایک ایک آیت فصاحت و بلا غلط کا سرچشمہ ہے، اس کا ایک ایک کلمہ معانی کا سمندر ہے، ایک ایک حرف اپنی جگہ چلتا ہوا انگینہ ہے اور اس کا اسلوب بیان ایسا دل نشین ہے کہ سننے والا شاش کر اٹھتا ہے؛ اعجاز بیانی کی وضاحت کے لیے تین جھتیں ملاحظہ کیجئے:

۱- کم الفاظ زیادہ معانی: قرآن پاک کم سے کم الفاظ میں زبردست اور شاندار مفہوم پیش کرتا ہے، مثلاً اہل عرب کے یہاں فصح و بلیغ جملوں میں سے ایک جملہ ہے ”الْقُنْشَأْنَقِي“

۱..... الخصائص الکبریٰ، ۱/۱۸۸۔

۲..... علوم القرآن الکریم، ص ۱۹۶-۱۹۵۔

لِلْقُتْلِ یعنی قتل کو روکنے والا ہے۔ لیکن قرآن پاک میں اسی مفہوم کو یوں ادا کیا گیا: ﴿فِي الْقَصَاصِ حَيْوَةً﴾^(۱) ترجمہ: ”اور خون کا بدلہ لینے میں تمہاری زندگی ہے۔“ قرآن کا پیش کردہ جملہ کلمات کی تعداد، الفاظ کی تکرار، حسن عبارت اور خوبصورت مفہوم میں عرب کے فصح و بلغہ جملے سے بہت اعلیٰ ہے۔^(۲)

۲- معنی کی بار بکی کا لحاظ: ملتی جلتی مختلف چیزوں کے درمیان پوشیدہ باریک فرق کا لحاظ کیا جاتا ہے، مثلاً ”جسم“ اور ”جسد“ دونوں ہی بدن کے لیے استعمال ہوتے ہیں لیکن ”جسم“ جاندار کے لیے اور ”جسد“ بے جان بدن کے لیے کہا جاتا ہے، قرآن پاک میں اس باریک فرق کو بھی ملحوظ رکھا گیا ہے۔ اسی طرح ”نکر“ اور ”منکر“، ”ریح“ اور ”ریاح“ وغیرہ کئی الفاظ میں معمولی فرق کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔

۳- اسماء الحسنی اور مضامین آیات: بہت سی آیات اور سورتوں کے اختتام پر اللہ پاک کے صفاتی نام مذکور ہوتے ہیں ان اسماء اور آیات کے مضامین کے درمیان گہری مذاہبست پائی جاتی ہے اگر وہاں اللہ پاک ہی کا کوئی دوسرا صفاتی نام رکھا جائے تو وہ خوبصورتی پیدا نہیں ہوتی جو کلام مجرس سے پیدا ہو رہی ہوتی ہے، یہ مضمون کے ختم ہونے کا عمدہ انداز ہے، مثلاً

﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوا أَيْمَانَهُمَا جَزَآءًا بِمَا كَسَبُا كَسَبَانِكُلَّا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ﴾

﴿حَكِيمٌ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(۳)

ترجمہ: اور جو مردیا عورت چور ہو تو ان کا ہاتھ کاٹو ان کے کئے کابدله اللہ کی طرف سے سزا اور اللہ غالب حکمت والا ہے تو جو اپنے ظلم کے بعد توبہ کرے اور سنور جائے تو اللہ اپنی مہر سے اس پر رجوع فرمائے گا بے شک اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔

^۱ پ ۲، البقرۃ: ۱۷۹۔ ^۲ البرہان فی علوم القرآن، ۳/ ۲۶۱ تا ۲۶۴ ملخص۔ ^۳ پ ۶، المائدۃ: ۳۸۔

مذکورہ دو آیتوں میں سے پہلی میں چور کی سزا بیان کی گئی ہے کہ اس کا ہاتھ کاٹ دیا جائے تاکہ اس سخت سزا سے ڈر کر کوئی اور یہ حرکت نہ کر سکے، ظاہر ہے اس سزا میں سختی اور حکمت ہے تو صفاتی نام بھی اسی کے مناسب ذکر کیے گئے۔ جبکہ دوسری آیت میں توبہ کا تذکرہ ہے تو صفاتی نام بھی اس کے موافق لائے گئے؛ اگر ان صفات کی محض جگہ بدل دی جائے تو کلام کی معنوی خوبصورتی برقرار نہیں رہ سکے گی۔

(2) اعجاز علمی:

قرآنِ کریم کتاب ہدایت ہے یہ ہر اس طریقے سے ہدایت کا پیغام دیتا ہے جو انسان کو قبولِ حق کے لیے تیار کرے اسی ضمن میں قرآنِ پاک کائنات اور خود انسان کی اپنی ذات میں موجود حقائق کو اس خوبصورتی سے بیان کر دیتا ہے کہ دنیا میں اس فن کے ماہرین انگشت بدنداں رہ جاتے ہیں۔ مگر یاد رہے! قرآنِ پاک کا بنیادی مقصد یہ علمی افادہ نہیں بلکہ ہدایت ہے، علمی افادہ ایک ثانویٰ حیثیت رکھتا ہے۔ اعجازِ علمی کی ایک جہت ملاحظہ کیجیے:

خلق انسانی کا بیان: قرآنِ پاک نے خالقِ حقیقی کے وجود کی دلیل بیان کرتے ہوئے انسان کی تخلیق کے مختلف مراحل کا تذکرہ فرمایا ہے کہ وہ پانی کا ایک قطرہ تھا، پھر کس طرح ترتیب وار ایک مرحلے سے دوسرے مرحلے کی طرف منتقل کیا گیا اور صورتِ بشری میں ظاہر ہوا۔ چنانچہ فرمایا: ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ أَطْوَأْمًا﴾^(۱) ترجمہ: حالانکہ اس نے تمہیں طرح طرح بنایا۔

اس آیت میں انسان کی تخلیق کے مراحل کا اجمالاً تذکرہ ہوا جس کی تفصیل دوسری

جلگہ یوں کی گئی:

۱۔ پ 29، نوح: 14۔

﴿وَلَقَدْ خَلَقْتَ الْإِنْسَانَ مِنْ سُلْطَانٍ مِّنْ طِينٍ ۚ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَابَةِ مَكَبِّنِ ۚ ثُمَّ حَلَقْنَا

النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْعَةً فَخَلَقْنَا الصُّبْغَةَ عَظِيمًا فَخَلَقْنَا الْعَظِيمَ لَحْيَانِ ۖ ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ حَلْقَانِ أَخْرَىٰ ۝

(۱) ﴿فَتَبَرُّكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلَقِينَ ۝﴾

ترجمہ: اور بے شک ہم نے آدمی کو پچھی ہوئی مٹی سے بنایا پھر اسے پانی کی بوند کیا ایک مضبوط کھبراؤ میں، پھر ہم نے اس پانی کی بوند کو خون کی پھٹک کیا پھر خون کی پھٹک کو گوشت کی بوٹی، پھر گوشت کی بوٹی کو ہڈیاں، پھر ان ہڈیوں پر گوشت پہنایا پھر اسے اور صورت میں اٹھان دی تو بڑی برکت والا ہے اللہ سب سے بہتر بنانے والا ہے۔

تحقیقِ انسانی کے ان مراحل کا بیان اس وقت ہوا جب کوئی ظاہری ذریعہ ان مراحل کو پہچاننے کا موجود نہیں تھا اور آج ترقیاتی علوم کے ذریعے قرآن کے اس اعجازِ علمی کا اعتراض ہر خاص و عام کر رہا ہے۔ نیز یہ بحث الگ ہے کہ اس ایک آیت میں ترقیاتی علوم کی مزید کن کن شاخوں کی طرف اشارہ ہے!

یاد رہے! قرآنی آیات کے الفاظ بہت سے سربستہ راز رکھتے ہیں، اگر ان میں غور کیا جائے تو جدید دور کے کئی ترقیاتی علوم ان میں پوشیدہ نظر آئیں گے۔

(۲) اعجازِ تشریعی:

قرآنِ پاک حیاتِ انسانی کے ہر شعبے کے لیے راہ نمائی رکھتا ہے، اس میں ایک ایسا نظام موجود ہے جو تمام انسانوں کی انفرادی و اجتماعی ضروریات کو نہ صرف بیان کرتا ہے بلکہ اس سے متعلق اصولی راہ نمائی بھی فراہم کرتا ہے؛ اعجازِ تشریعی کا مزید کمال یہ ہے کہ قرآن اللہ پاک کے ایک ایسے برگزیدہ بندے پر نازل ہوا جنہوں نے کسی استاذ یا عالم سے تعلیم حاصل نہ کی اس کے باوجود اپنی امت کو ایک کامل شریعت عطا فرمائی۔

۱۔ پ ۱۸، المؤمنون: ۱۲ تا ۱۴۔

قرآن پاک کا نظام تشریعی: فرد بشر کو اس جہاں میں زندگی بسر کرنے، اپنے اور دوسروں کے حقوق کو سمجھنے، عائلوں و معاشرتی تعلقات کا تحفظ کرنے اور دنیا و آخرت میں سرخ رو ہونے کے لیے بنیادی طور پر تین چیزوں کی ضرورت ہے:

۱-عقیدہ: قرآن پاک نے انسان کو ایسا عقیدہ عطا فرمایا ہے جو نہایت آسان، فطرت انسانیہ کے عین موافق، قلب و روح کو سکون و اطمینان دینے والا اور عقل کو حیرت سے بچانے والا ہے، نیز اس کے دلائل عقل و فہم کے مطابق ہیں۔ یہ عقیدہ تین چیزوں پر مشتمل ہے:

- **اؤنہیت** معبودِ حقیقی اور اس کے وحدہ لا شریک ہونے کا یقین۔
- **رسالت و نبوت** معبودِ حقیقی کے بھیجے ہوئے رسولوں اور انبیا کا یقین۔
- **معاد** مرنے کے بعد اٹھائے جانے کا یقین۔

۲-شریعت: قرآن پاک نے ایک مکمل شریعت عطا فرمائی ہے جس میں انسان کی فلاح و بہبود کے تمام ترقاضوں کو پورا کیا گیا ہے، شریعتِ مطہرہ پر عمل انسان کی اجتماعی و انفرادی زندگی کی کامیابی کا ضمن ہے؛ شریعت کو اجمالاً چار چیزوں کے تحت بیان کیا جاسکتا ہے:

- **منہب** نماز، روزہ، حج اور زکوٰۃ وغیرہ کی ادائیگی۔
- **خاندان** اہل و عیال کے ساتھ پر سکون اور محبت و احساس سے لبریز زندگی کا تصور
- **اجتماعیت** رنگ و نسل اور وطن و قبیلہ سے بالاتر ہو کر مسلمانوں کا بھیثیت امت ایک قوم ہونے کا تصور۔
- **حکومت** ایک ایسی آزاد ریاست اور حکومت کا تصور جو ہر حال میں مسلمانوں کی عزت، مال و جان اور حقوق کی محافظت ہو۔

۳-اخلاق: قرآن پاک نے انسان کو اعلیٰ اخلاق کا درس دیا ہے، بلکہ اس کی جزئیات تک کو بیان

فرمایا ہے؛ دراصل قرآن پاک کے نظامِ اخلاق کی بنیادِ تقویٰ اور خشیتِ الہی پر ہے جو ایک مسلمان کو چھوٹے سے بچے بلکہ بے زبان جانور سے بھی اچھا سلوک کرنے پر ابھارتی ہے۔ قرآن کے نظامِ اخلاق کو احاطے کی صورت میں یہاں بیان کرنا آسان نہیں لہذا اس کے لیے اسلامی کتبِ اخلاق کا مطالعہ کرنا مفید رہے گا۔^(۱)

(۴) اعجاز غیبی:

قرآن پاک کے ڈجوہ اعجاز میں سے ایک زبردست اعجاز غیب کی خبریں دینا یعنی گز شتم و آئینہ کی باتیں بیان کرنا ہے؛ قرآن پاک نے جو خردی وہ حقیقت کے عین مطابق تھی اور مستقبل کی جو خبریں دی گئیں وہ تمام کی تمام پوری ہو گئیں، مثلاً زمانہ نبوی میں رومیوں کے ایرانیوں پر غالب آنے کی خردی گئی اور وہ سوفیصد پوری ہوئی۔^(۲)

(۵) اعجاز نفسی:

قرآن پاک خود اپنی ذات میں ایسی جاذبیت اور کشش رکھتا ہے کہ اس کو پڑھنے یا سشنے والے کے دل میں رقت پیدا ہو جاتی ہے، جسم کے رو گئے کھڑے ہو جاتے ہیں، بے ساختہ آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے، معانی اور الفاظ کی دھمک زمینِ قلب پر ایسا ہل چلاتی ہے کہ سخت سے سخت دل بھی نرم ہو جاتا ہے اور ایمان و تيقین کے پھول کھل اٹھتے ہیں۔^(۳) قرآن اپنا یہ اعجاز خود بیان کرتا ہے:

﴿أَللّٰهُ تَرَّلَ أَحْسَنَ الْعَوْيِثَ كَتْبًا مُّتَسَايِّهًا مَّا فَيْ تَقْسِعُ مِنْهُ جُلُودُ الْأَنْيَنِ يَحْسُونَ سَرَبَبَمْ
ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَ قُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّٰهِ هُدًى اللّٰهُ يَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ وَ مَنْ يُصْلِلِ اللّٰهَ
فَمَالَهُ مِنْ حَادٍ﴾^(۴)

^۱ من روائع القرآن، ص 246 تا 251 ملخصا۔ ^۲ شفا، 1/268 تا 270 ملخصا۔ ^۳ شفا، 1/273۔ ^۴ پ 23، الزمر: 23۔

ترجمہ: اللہ نے اُتاری سب سے اچھی کتاب کہ اول سے آخر تک ایک سی ہے دوہرے بیان والی اس سے بال کھڑے ہوتے ہیں ان کے بدن پر جو اپنے رب سے ڈرتے ہیں پھر ان کی کھالیں اور دل نرم پڑتے ہیں یادِ خدا کی طرف رغبت میں یہ اللہ کی ہدایت ہے راہ دکھائے اسے جسے چاہے اور جسے اللہ گمراہ کرے اسے کوئی راہ دکھانے والا نہیں۔

اعجازِ قرآن کے مقاصد:

قرآنِ پاک اللہ کے آخری رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ایسا مجذہ ہے جس کی حقانیت قیامت تک باقی رہے گی؛ اعجازِ قرآن کے چار مقاصد بیان کیے جا رہے ہیں:
پہلا مقصد: اس بات کو ثابت کرنا کہ قرآن حق ہے اور اللہ ہی کا کلام ہے اور اسی کی طرف سے نازل ہوا ہے۔

دوسرा مقصد: حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رسالت و نبوت کو ثابت کرنا اور اس مجذے کے ذریعے تاسید فرمانا۔

تیسرا مقصد: قیامت تک آنے والے انسانوں کی ہدایت کا سامان کر دینا کہ اگر کسی کو بھی دینِ اسلام یا قرآن کے بارے میں شک ہے تو آئے اور اس کا مقابلہ کرے!

چوتھا مقصد: مسلمانوں کے لیے اطمینان قلبی کا زبردست ذریعہ بنادینا کہ کسی بھی باطل مذہب کے پیروکے پاس اپنے مذہب کی حقانیت ثابت کرنے کے لیے کوئی ثبوت یاد لیں موجود نہیں ہے لیکن مسلمانوں کے پاس اشرف المجزات قرآن حکیم موجود ہے۔

مشق

سوال: اعجازِ قرآن کا معنی حرف بہ حرف بیان کیجیے۔

سوال: اعجازاتِ خمسہ کون کوں سے ہیں؟ ہر ایک کا نام اور معنی بیان کیجیے۔

سوال: اعجازِ قرآن کو اشرف المجزات کیوں لکھا گیا ہے؟

سوال: دیگر مجزات اور مجرزہ قرآن میں فرق واضح کیجیے۔

سوال: اعجازِ تشریعی میں اعجاز کس طرح ہے؟

سوال: اعجازِ قرآن کے کوئی دو مقصد بیان کیجیے۔

سوال: قرآن کے نظام تشریعی پر نوٹ لکھیے۔

سوال: اعجازِ بیانی کی کوئی ایک جہت کتاب سے اور ایک غورو فکر کے بعد قرآن سے بیان کیجیے۔

سوال: اعجازِ علمی کی کوئی ایک جہت کتاب سے اور ایک غورو فکر کے بعد قرآن سے بیان کیجیے۔

سوال: قرآن میں غورو خوض کرتے ہوئے کس چیز کو پیشِ نظر رکھنے کی دعوت دی گئی ہے؟

اسلوب قرآن

اسلوب قرآن کا معنی:

قرآن پاک اسلامی اصولوں، حکمت بھری باتوں، عمدہ نصیحتوں، معنی خیز مکالموں، ماضی و مستقبل کی خبروں اور ثواب و عذاب کی بشارتوں وغیرہ کاملا جلا بیان ہے جس میں ادبی پہلو، بیانی خوبیاں اور علمی وجاہت اپنے کمال کے ساتھ موجود ہے؛ یہ بیان نہ خالصتاً نشر میں ہے نہ نظم میں بلکہ اپنے خاص اسلوب میں ہے جس کا موجہ خود قرآن ہی ہے، البتہ اس میں نظم سے زیادہ لذت اور نثر سے بڑھ کر وقار پایا جاتا ہے۔

وضاحت:

● قرآن پاک دیگر کتابوں کی طرح ایک موضوع پر مشتمل یا ابواب و فصول میں منقسم نہیں ہے بلکہ مختلف عنوانات پر مشتمل کئی سورتوں میں اس طرح سما یا ہوا ہے کہ ایک ایک سورت اسلام کی ترجمان ہے۔⁽¹⁾

● علمی، خطابی اور ادبی اسلوب کی خصوصیات الگ الگ ہیں، ان سب کا دائرہ عمل جدا گانہ ہونے کے باوجود بھی قرآن ایک ہی عبارت میں ان تینوں کو اس طرح جمع کر دیتا ہے کہ علم کی سنجیدگی بھی ہوتی ہے، خطابت کا ذریعہ بھی برقرار رہتا ہے اور ادب کی شفقتگی پر بھی اثر نہیں پڑتا۔

● قرآن کے کلمات اپنی جگہ ایسے سائے ہوتے ہیں کہ کوئی دوسرا کلمہ اس کی جگہ ہرگز موزوں نہیں ہو سکتا، ان کلمات کی حرکات و تکنات اور ان کی باہمی متناسبت عجیب حسن پیدا کرتی ہے کہ عربی نہ جانے والا شخص بھی اس کا اثر لیے بغیر نہیں رہ سکتا۔

¹ الفوز الکبیر، ص 123۔

قرآنی اسلوب ایک ہی عبارت میں نشو و نظم سے بڑھ کر خوف و ہبیت، ناز و نعمت، پند و نصحت جیسے مختلف مضامین کا ایسا جامع بیان ہے جو آج تک کسی ایک شخص کے کلام میں جمع نہیں ہو سکے۔

اسلوبِ قرآنی کی لفظوں میں تعبیر مشکل ہے؛ البتہ قرآنی سورتوں کے اسلوب پر روشنی ڈالی جا رہی ہے ملاحظہ کیجیے:

سورتوں کا اسلوب:

الله پاک بادشاہوں کا بھی بادشاہ ہے اسی لیے قرآن پاک کی سورتوں کے اسلوب اور بادشاہوں کے خطوط میں حد و راجہ مُنَاسِبَت پائی جاتی ہے مثلاً جس طرح بادشاہ اپنی رعایا کی راہ نمائی اور حسنِ تدبیر کے لیے وقَفْ و قَفْنَے سے خط بھیجتے ہیں اسی طرح قرآنی سورتیں بھی وقَفْ و قَفْنَے سے نازل ہوتی رہیں۔ جس طرح بادشاہوں کے خطوط ایک جیسے نہیں ہوتے بلکہ ہر خط کا آغاز، اختتام اور درمیان الگ الگ ہوتا ہے اسی طرح سورتوں کا معاملہ ہے۔

قرآنی سورتوں کا آغاز:

قرآنی سورتوں کا آغاز بادشاہوں کے خطوط کی طرح مختلف ہوتا ہے کبھی براہ راست مقصد سے ابتداء ہوتی ہے، کبھی مقصد کے موافق امور کا بیان ہوتا ہے اور کبھی حروفِ مقطعات کے ذریعے کلام کا آغاز ہوتا ہے۔ ذیل میں سورتوں کے آغاز کی سات کیفیات ذکر کی جا رہی ہیں ملاحظہ کیجیے:

آیت	سورت	کیفیت
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿۱﴾	فاتحہ	حمد

ترجمہ: سب خوبیاں اللہ کو جو مالک سارے جہان والوں کا۔

تبیح	اعلیٰ	
		سُبْحَانَ رَبِّكَ الْأَعْلَى لَمْ يَكُنْ لِّنَا حِلٌّ
		تَرْجِمَه: اپنے رب کے نام کی یا کی بولو جو سب سے بلند ہے۔
غرض	قدر	إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ هُنَّ
		تَرْجِمَه: بے شک ہم نے اسے شب قدر میں اتارا۔
قسم	نجم	وَالْتَّجَمُ إِذَا هَوَى
		تَرْجِمَه: اس پیارے چمکتے تارے محمد کی قسم جب یہ معراج سے اُترے۔
تشییب (۱)	تکویر	إِذَا الشَّمْسُ غَوَرَثَ
		تَرْجِمَه: جب دھوپ لپیٹی جائے۔
ندا	تحریم	يَا إِيَّاهَا النَّبِيُّ لِمَ شَعَرْمَ مَا أَحَلَ اللَّهُ لَكَ تَبَعَّنِي مَرْضَاتَ أَرْوَاحِكَ
		وَاللَّهُ عَفْوُرَ رَحِيمٌ
		تَرْجِمَه: اے غیب بتانے والے (نبی) تم اپنے اوپر کیوں حرام کئے لیتے ہو وہ چیز جو اللہ نے تمہارے لیے حلال کی اپنی یہیوں کی مرضی چاہتے ہو اور اللہ نے ختنے والا مہربان ہے۔
مقاطعات	لکڑہ	الْمَ
		قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زُوْجِهَا وَتَشْكِنَ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ
		يَسْمَعُ تَحَاوُرَهُ كَمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بِصَوْتِهِ
بلا عنوان	مجاہلہ	تَرْجِمَه: بے شک اللہ نے سنی اس کی بات جو تم سے اپنے شوہر کے معاملہ میں بحث کرتی ہے اور اللہ سے شکایت کرتی ہے اور اللہ تم دونوں کی گفتگوں رہا ہے بے شک اللہ سنتا دیکھتا ہے۔ (۲)

۱ قصیدوں وغیرہ کے شروع میں عجیب مقامات اور ہولناک واقعات کا ذکر کرنا تشییب کہلاتا ہے۔

۲ الفوز الکبیر، 125 تا 126۔

قرآنی سورتوں کا اختتام:

قرآنی سورتوں کا اختتام بھی بادشاہوں کے خطوط کی طرح ہے کہ اس میں کبھی حکمت بھری نصیحت ہوتی ہے، کبھی اہم وصیت اور کبھی دعاؤں پر سورت کا اختتام ہوتا ہے۔ ذیل میں سورتوں کے اختتام کی دس کیفیات ذکر کی جا رہی ہیں ملاحظہ کیجیے:

کیفیت	سورت	آیت
وصیت	آل عمران	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الصِّدْقَةُ أَوْ صَارِفَةٌ وَأَرَابِطُوا ثُمَّ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٩﴾
تاكید	ابراهیم	هُذَا بَلِلَّهِ لِتَائِسٍ وَلِيُمْسِدُ هُرَا إِيٰهٖ وَلِيَعْلَمُوا أَنَّهُمُوا إِلَهٌ وَاحِدٌ وَلَيَدْكُرُوا أَوْ لَوْلَا لَبَابٌ ﴿٢٠﴾
(۱) تہذید	غاشیہ	إِنَّ إِلَيْنَا يَأْتِهُمْ فَلَمَّا إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ شَكٌ هُرَارِيٌّ هِيَ طرفُ ان کا پھرنا ہے پھر بے شک هُرَارِيٌّ هِيَ طرفُ ان کا حساب ہے۔

۱۔ ڈرانا، دھمکانا یا سرزنش کرنا۔

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنَّنَا سَيِّئًا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تُعَذِّبْنَا عَلَيْنَا
 إِنَّمَا كَاهَمْنَتَهُ عَلَى الْأَنْذِيرِ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا
 لَا طَاقَةَ لِنَفْسٍ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْنَا لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ
 مَوْلَانَا فَاصْرُنَا عَلَى النُّورِ الظَّفَرِينَ

ترجمہ: اے رب ہمارے ہمیں نہ کپڑا اگر ہم بھولیں یا
 چو کیس اے رب ہمارے اور ہم پر بھاری بوجھ نہ رکھ جیسا
 تو نے ہم سے اگلوں پر رکھا تھا اے رب ہمارے اور ہم پر
 وہ بوجھ نہ ڈال جس کی ہمیں سہار (طافت) نہ ہو اور ہمیں
 معاف فرمادے اور بخش دے اور ہم پر مہر (رحم) کر تو
 ہمارا موٹی ہے تو کافروں پر ہمیں مدد دے۔

بقرہ

دعا

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِنْدَكُمْ لَا وَلِيَ الْأَلْبَابُ ۚ مَا كَانَ حَدِيثًا
 يُفَتَّرُ إِنَّمَا تَصْدِيقُ الْأَنْذِيرِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلٌ
 كُلُّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

ترجمہ: بے شک ان کی خبروں سے عقل مندوں کی
 آنکھیں کھلتی ہیں یہ کوئی بناوٹ کی بات نہیں لیکن اپنے
 سے اگلے کاموں کی تصدیق ہے اور ہر چیز کا مُفْضَل بیان
 اور مسلمانوں کے لیے پدایت و رحمت۔

یوسف

حکمت

وَاتْتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَاصْبِرْ حَتَّىٰ يَجْعَلَ اللَّهُ ۝ وَهُوَ خَيْرٌ الْحَكِيمَيْنَ ۝		
ترجمہ: اور اس پر چلو جو تم پر وحی ہوتی ہے اور صبر کرو یہاں تک کہ اللہ حکم فرمائے اور وہ سب سے بہتر حکم فرمانے والا ہے۔	يونس	تسلیہ ^(۱)
إِلَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ ۝ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝	ماندہ	قدرتِ الہی
ترجمہ: اللہ ہی کے لیے ہے آسمانوں اور زمین اور جو کچھ ان میں ہے سب کی سلطنت اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔		
فَإِن تَوَلَّوْا فَقْلُ حَسْبِيَ اللَّهُ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ عَلَيْهِ تَوَكِّلُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۝	توبہ	تہذیل ^(۲)
ترجمہ: پھر اگر وہ منہ پھیریں تو تم فرمادو کہ مجھے اللہ کافی ہے اس کے سوا کسی کی بندگی نہیں میں نے اسی پر بھروسہ کیا اور وہ بڑے عرش کا مالک ہے۔		
وَأَولُو الْأَرْمَامِ بَعْضُهُمْ أَوَّلٍ بِعَصِّيٍّ فِي كِتْبٍ اللَّهِ ۝ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝	انفال	صلۃ الرحم ^(۳)
ترجمہ: اور رشتہ والے ایک دوسرے سے زیادہ نزدیک بین اللہ کی کتاب میں بے شک اللہ سب کچھ جانتا ہے۔		

۱۔ تسلی یاد لاسادیبا، طمیت ان دلانا۔ ۲۔ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ یا اس کے ہم معنی الفاظ کہنا۔ ۳۔ صلۃ رحمی۔

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۖ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۚ

شَرًّا يَرَهُ ۚ

زلزال

جَوَامِعُ الْكَلْمِ

ترجمہ: تو جو ایک ذرہ بھر بھلانی کرے اسے دیکھے گا اور جو ایک ذرہ بھر برائی کرے اسے دیکھے گا۔
(۱)

قرآنی سورتوں کا درمیان:

قرآنی سورتوں کا درمیان ایک یا ایک سے زائد مرکزی مضامین اور ضمنی موضوعات پر مشتمل ہوتا ہے مثلاً وجود باری تعالیٰ اور توحید الہی کے دلائل، مرنے کے بعد اٹھنے کا بیان اور رسالت و نبوت وغیرہ جیسے مرکزی عنوانات اور ان کے ضمن میں جنت، دوزخ، وعدہ و عید وغیرہ کا تذکرہ۔
(۲)



مشق

سوال: قرآن کا معنی قیودات کا لحاظ کرتے ہوئے اپنے لفظوں میں بیان کیجیے۔

سوال: اسلوب کلام کی اصناف کے ضمن میں اسلوب قرآنی پر روشنی ڈالیے۔

سوال: قرآنی سورتوں اور بادشاہوں کے خطوط میں کیا مناسبت ہے؟

سوال: سورتوں کے آغاز کی کیفیت تحریر کیجیے اور کتاب کے علاوہ تین مثالیں بھی لکھیے۔

سوال: سورتوں کی اختتامی کیفیت پر روشنی ڈالیے اور کتاب کے علاوہ تین مثالیں ذکر کیجیے۔

سوال: درج ذیل اصطلاحات کا معنی بیان کیجیے:

* تشیب * تہذید * صلة الأزحام * تشییہ

* تہذیل * جوامِعُ الْكَلْمِ * مقطعات

۱ الفوز الکبیر، ص 126۔ ۲ الفوز الکبیر، ص 127۔

سبق ۱۷

مضامین قرآن

مضامین قرآن کا معنی:

نزولِ قرآن کے مقاصد میں کفر و شرک کا خاتمہ، برے اعمال کی روک تھام، لوگوں کو باکردار مسلمان بنانا اور ان کی دنیاوی اور آخری زندگی کو سنوارنا شامل ہے؛ قرآنِ پاک کے مضامین ان ہی چیزوں پر مشتمل ہوتے ہیں۔^(۱)

مضامینِ قرآن کی قسمیں:

قرآنِ پاک کے مضامین بنیادی طور پر تین قسموں پر مشتمل ہیں:

(۱) توحید (۲) تذکیر (۳) احکام

(۱) توحید:

مضامینِ توحید میں اللہ و رسول پر ایمان اس کے تقاضے اور منکرین کا رد ہوتا ہے؛ اس لحاظ سے مضامینِ توحید میں دو چیزوں کا بیان ہوتا ہے:

۱- تذکیر بالاء اللہ: قدرتِ خداوندی کی وضاحت کے لیے آسمان و زمین کی تخلیق اور اللہ پاک کی طرف سے دی جانے والی طرح طرح کی بے شمار نعمتوں کا بیان کیا جاتا ہے کہ جس رب نے اس کائنات کو تخلیق فرمایا، بے مثال ترتیب پر اس کو بسا یا اور اپنی مخلوق کی تمام ضروریات کو پورا کرنے کا انتظام فرمایا ہی اس کا حق رکھتا ہے کہ اس کی عبادت کی جائے اور اس کے برگزیدہ پیغمبروں کی اتباع کر کے اس کو راضی کیا جائے۔

۲- جدل / مخالصہ: کسی بھی طرح اسلامی فکر سے مکرانے والے گروہ کی نشاندہی کی جاتی ہے

^۱ تفسیر روح المعانی،الجزء الثالثون، 15/668 ماخوذ

اور ان کا رد کیا جاتا ہے؛ جعل سازیوں، چال بازیوں اور باطل نظریات پر آڑ جانے والے کافروں کو واضح دلائل و قرائن کی روشنی میں دعوتِ حق پیش کی جاتی ہے اور نہ ماننے پر ان کے خود ساختہ بھوٹنڈے دلائل کا رد کیا جاتا ہے۔ قرآن پاک اپنے زمانہ نزول کے پس منظر میں چار گروہوں کا رد کرتا ہے:

i. **مشرکین:** یہ گروہ خود کو حنف یعنی دین ابراہیم کا پیر و کار کہا کرتا تھا اور حقیقت میں انہوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعلیمات کو پس پشت ڈال رکھا تھا۔ یہ گروہ اللہ پاک کو مانتا اس کی قدرت کا اعتراف کرتا اور اسے ہی خالق کائنات تسلیم کرتا تھا، لیکن اس کے ساتھ غیرِ خدا کو شریک بھی ٹھہر اتا، یتوں کی پوجا کرتا، فرقہ شتوں کو اس کی بیٹیاں کہتا، مرنے کے بعد اٹھنے کا انکار کرتا اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی رسالت کو جھٹلا تھا۔

ii. **یهود:** یہ گروہ تورات پر ایمان رکھتا تھا، لیکن ساتھ ہی کئی برائیوں کا شکار تھا مثلاً اللہ کے آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ والہ وسلم پر صرف اس وجہ سے ایمان نہیں لاتا تھا کہ وہ حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہ السلام کی اولاد سے ہیں، اللہ اور اس کے رسول کی طرف نازیبا چیزوں کی نسبت کیا کرتا تھا، تورات شریف میں لفظی اور معنوی تحریف کرتا تھا، نیز انہوں نے تورات کی کئی آیات کو چھپا کھا تھا اور اس میں اپنی مرضی کی باتیں شامل کر دی تھیں۔

iii. **نصاری:** یہ گروہ انجلیل پر ایمان رکھتا تھا، لیکن ساتھ ہی کئی برائیوں کا شکار تھا مثلاً عقیدہ تشییث و تصلیب کا قائل تھا یعنی تین خدا تسلیم کرتا؛ اس کے نزدیک باپ خالق کائنات ہے، بیٹا حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہیں اور روح قدس حضرت جبریل ہیں؛ بظاہر تو یہ الگ الگ ہیں لیکن ان کے مل جانے سے ایک خدا بنتا ہے! ان کا یہ نظریہ بھی تھا کہ حضرت

آدم علیہ السلام سے جنت میں گناہ ہوا جو نسل در نسل ان کی اولاد میں منتقل ہوتا ہوا آیا، اس کے کفارے کے لیے باپ نے اپنے بیٹے کو پیدا کیا وہ سولی پر لٹکایا گیا اور پوری انسانیت کی طرف سے کفارہ بن گیا۔

iv. منافقین: یہ گروہ بظاہر مسلمان تھا لیکن دل میں کفر چھپائے رکھتا تھا، اس کی وجہ یا تو یہ تھی کہ انہیں اسلام کی شان و شوکت اور اس کے مقابلے کے قابل نہ ہونے کا خوف تھا یا پھر مالی فوائد حاصل کرنا مقصود تھا جیسے مال غنیمت اور زکوٰۃ وغیرہ۔

یہ چار گروہ زمانہ نزول میں موجود تھے اس لیے ان کا صراحتاً رد کیا گیا۔ ان کے علاوہ قرآن پاک میں قیامت تک آنے والے تمام باطل گروہوں کا اجمالاً اور تفصیل اور بھی موجود ہے۔

(2) تذکیر:

مضاہیں تذکیر میں جنت و دوزخ، ترغیب و ترهیب، تذکیرہ نفس اور سابقہ قوموں کے احوال کا تذکرہ ہوتا ہے؛ اس لحاظ سے مضاہیں تذکیر میں دو چیزیں بیان کی جاتی ہیں:

1- تذکیر بایام اللہ: دین حق قبول کرنے والے خوش نصیبوں کا تذکرہ اور ان پر انعامات الہیہ کا بیان ہوتا ہے جبکہ نافرمان خود سر کافروں کے انعام اور ان پر آنے والے عذاب کو بیان کیا جاتا ہے؛ اسی ضمن میں انیاۓ کرام علیہم السلام کے واقعات و گزشتہ قوموں کے احوال کا کہیں تفصیلی اور کہیں اجمالی تذکرہ ہوتا ہے اور کوئی واقعہ تکرار کے ساتھ بھی ذکر کر دیا جاتا ہے۔

2- تذکیر بالموت وما بعده: موت اور مرنے کے بعد کے احوال بیان کیے جاتے ہیں؛ برزخ، احوال قیامت، حشر و نشر اور حساب و جزا کے ساتھ ساتھ جنت اور اس کی نعمتوں، جہنم اور اس کے عذابات کا ذکر ہوتا ہے تاکہ انسان ان سب چیزوں کے لیے تیاری کرے اور خوف و امید کے درمیان رہتے ہوئے بے ضرر زندگی گزارے۔

(3) احکام:

مضامین احکام میں حلال و حرام اور واجبات و مکروہات وغیرہ کا بیان ہوتا ہے؛ اس لحاظ سے قرآن پاک میں احکام پر مشتمل صریح آیات کی تعداد 500 ہے جن میں عملی زندگی کے مسائل کا بیان ہے،⁽¹⁾ جبکہ بیسیوں آیات میں عبادات کے ساتھ مختلف شعبوں پر زبردست راہ نمائی فراہم کی گئی ہے، نیز آداب، اخلاق، حسنہ اور زندگی کو سنوارنے والی تعلیمات بھی موجود ہیں۔



مشق

سوال: مقاصدِ قرآن کی روشنی میں مضامینِ قرآن کا معنی بیان کیجیے۔

سوال: مضامینِ قرآن کی قسمیں اور ان کا معنی بیان کیجیے۔

سوال: تذکیر بالاء اللہ کے بارے میں بتائیے اور قرآن شریف سے دو مثالیں بھی ذکر کیجیے۔

سوال: قرآن میں جدل و مخاصمہ کیوں مذکور ہوا؟

سوال: قرآن صراحتاً کتنے گروہوں کا رد کرتا ہے؟ ان کا تعارف اور نظریات بیان کیجیے۔

سوال: مضامینِ تذکیر کے مقاصد و معانی اپنے لفظوں میں بیان کیجیے۔

سوال: صریح آیاتِ احکام کتنی ہیں؟ کیا ان کے علاوہ دیگر آیات سے احکام حاصل ہو سکتے ہیں؟

١..... البرہان فی علوم القرآن، 2/6۔

تفسیر قرآن

تفسیر قرآن کا معنی:

قرآنِ پاک کے الفاظ و معانی میں غور و فکر کے بعد احکامِ شریعت، مسائلِ دین، محاسنِ اسلام کو واضح کرنا اور ممکنہ اعتراضات کو دور کرنا۔

وضاحت:

تفسیر کا تعلق قرآنِ پاک کے ساتھ ہے لہذا علمِ قراءت، علمِ لغت، علمِ فقه و اصولِ فقه، علمِ اخلاق اور علمِ کلام جیسے علوم جو فہمِ قرآن کے لیے بنیادی حیثیت رکھتے ہیں یا انسانی زندگی سے ان کا بنیادی ربط بتاتا ہے تو وہ تفسیر سے متعلق ہوں گے۔ البتہ وہ علوم جو نہ فہم قرآن کے لیے کارآمد ہیں نہ انسانی زندگی سے ان کا کوئی تعلق ہے قرآنی آیات کے تناظر میں ان پربات کرنا تفسیر قرآن نہیں! مثلاً ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يِلَهَا مُنْ أَبِينِ لِي صَرْحًا لَعَلَّهُ أَبْلُغُ إِلَهَنِيَّابَ ﴾^(۱)

ترجمہ: اور فرعون بولاۓ ہمان میرے لیے اونچا محل بنایا۔ میں پہنچ جاؤں راستوں تک۔ اس آیت کے تحت فنِ تعمیر کے اصول و جزئیات پر بحث کرنا اور انجینئرنگ کے فارموں لے قرآنِ پاک سے نکالنا یا دنیا میں کہاں کہاں کس کس طرح تعمیراتی کام کیے جاتے ہیں، بنیادوں کو کس طرح مضبوط بنایا جاتا ہے اور اس کے لیے کس قسم کی زمین درکار ہوتی ہے وغیرہ پر بحث کرنا ہرگز تفسیر قرآن نہیں ہے۔

۱ پ 24، المؤمن: 36۔

تفسیر کے مراتب:

آیت قرآنیہ کے معانی و مفہوم کو سمجھنے کے لحاظ سے تفسیر کے چار مراتب ہیں؛ ان میں سے ہر ایک وضاحت کے ساتھ ملاحظہ کیجیے:

۱- گلہ و کلام: عربی کلمات اور جملوں کی تراکیب کی پہچان سے فہم قرآن کے راستے ہموار ہونا شروع ہوں گے، لہذا تفسیر قرآن میں مہارت حاصل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ ان علوم پر مہارت حاصل کی جائے جو کلمات کی بہیت اور کلام کی تراکیب سمجھنے میں آسانی پیدا کریں جیسے علم صرف، علم نحو، علم لغت اور علوم بلاغت۔

اہل عرب کو عام طور پر یہ علوم سیکھنے کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی لیکن عجمی حضرات کو اس کے لیے الگ سے محنت کی ضرورت ہوتی ہے۔

۲- معانی ضروریہ: قرآنِ کریم کی وہ باتیں جنہیں پڑھ یا سن کر ہر شخص بغیر وضاحت طلب کیے ان کا معنی سمجھ جائے اگرچہ وہ ان کلمات کی فنی بحث سے ناواقف ہو مثلاً **﴿فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾**^(۱) ترجمہ: تو جان لو کہ اللہ کے سوا کسی کی بندگی نہیں۔

یہ آیت مبارکہ سن کر ہر شخص جان جائے گا کہ ”حقیقی بندگی اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہے اور کوئی دوسرا اس کا شریک نہیں ہو سکتا“ اگرچہ یہ معنی جاننے والے شخص کو ”اعلَم“ صیغہ نہ معلوم ہو، وہ ”لا“ اور ”إِلَّا“ کی بحث نہ جانتا ہو اور آیت میں موجود حضرت سے بھی ناواقف ہو۔ تفسیر کے اس مرتبے کے لیے عقل و فہم کا درست ہونا اور احساس قلبی کا بیدار ہونا ضروری ہے ورنہ معانی قرآن کی پہچان تو دور، ہدایت ربانی سے ہی محرومی ہو سکتی ہے۔

۱ پ 26، مج: 19۔

3-حلال و حرام: قرآن کریم کی وہ باتیں جو انسانی زندگی کی ضروریات پر مشتمل ہوں مثلاً عقائد و نظریات، عبادات و معاملات، معاشیات و معاشرت وغیرہ۔ تفسیر قرآن میں مہارت کے لیے ضروری ہے پہلے دو مراتب کے ساتھ ساتھ ان علوم پر مہارت حاصل کی جائے جو فہم و فراست میں ملکہ کمال اور نظم قرآنی کے خفیہ معانی کی تلاش میں باریک بینی پیدا کریں نیز مقاصدِ شرع سے واقفیت بھی کروائیں جیسے علم حدیث و اصول حدیث، علم فقہ و اصول فقہ، علم کلام اور دیگر علوم عقلیہ و نقلیہ۔

تفسیر کے اس مرتبے تک پہنچنے کے لیے بہت زیادہ محنت کرنا پڑتی ہے اور بارگاہ الہی سے توفیق ملنا بھی ضروری ہے۔

4-اسرار: قرآن کریم کی وہ باتیں جو علم الہی سے تعلق رکھتی ہیں یا انسانی حواس کے ذریعے ان کا جاننا ممکن نہیں مثلاً آیاتِ متشابہات کے معانی، روح و فرشتے کی تفسیر، جنت و دوزخ کی وضاحت وغیرہ۔ یہ وہ راز ہیں جن پر یقین رکھنا ایمان کی بنیاد ہے اور یہی ایمان ایک مسلمان کا امتحان ہے۔ البتہ ان چیزوں کے وجود کا علم قرآنی آیات کے ذریعہ ہی ہوتا ہے جن کی کیفیت بس اتنی ہی معلوم ہو سکتی ہے جتنی قرآن کریم صراحتاً بیان کر دے! اس کے علاوہ اللہ پاک کی عطا کے بغیر کسی بھی ذریعے سے کوئی انسان ان اسرار کی حقیقت کو نہیں جان سکتا۔⁽¹⁾

تفسیر کی فتمیں:

آیاتِ قرآنیہ کے معانی و مفہوم کی وضاحت کرنے کے لحاظ سے تفسیر کی دو فتمیں ہیں:

(1) تفسیر بالروایہ (2) تفسیر بالدرایہ

¹ الاتقان في علوم القرآن، 2/1213-1214- البرهان في علوم القرآن، 2/85.

(۱) تفسیر بالروایہ:

قرآن پاک کی وہ تفسیر جس میں مفسر کی رائے کو دخل نہ ہو بلکہ قرآن و حدیث میں وہ تفسیر موجود ہو؛ اس تفسیر کو ”تفسیر بالماثور“ بھی کہا جاتا ہے۔ تفسیر بالماثور کی تین قسمیں ہیں:

- ۱- **تفسیر قرآن بالقرآن:** قرآن پاک کی وہ تفسیر جو قرآنی آیات ہی سے کی جائے، مثلاً قرآن پاک میں ایک جگہ کوئی حکم بیان کیا جائے اور دوسری جگہ اس حکم کی مدت کے اختتام کا ذکر ہو، یا ایک مقام پر کوئی بات وضاحت کے ساتھ ذکر نہ کی جائے اور دوسری جگہ اس کی وضاحت کر دی جائے تو یہ دو سرا مقام پہلے کے لیے تفسیر ہو گا۔ تفسیر قرآن کی یہ قسم سب سے اعلیٰ ہے۔

- ۲- **تفسیر قرآن بالحدیث:** قرآن پاک کی وہ تفسیر جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے فرائیں سے کی جائے، مثلاً قرآن پاک میں کوئی حکم بیان ہو مگر اس حکم کو پورا کرنے کی کیفیت یا طریقہ مذکور نہ ہو اور حدیث پاک میں اس کی وضاحت موجود ہو تو وہ حدیث اس حکم قرآنی کے لیے تفسیر ہو گی۔

- ۳- **تفسیر قرآن باہمار الصحابة:** قرآن پاک کی وہ تفسیر جو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اقوال سے کی جائے۔ اس کے لیے شرط یہ ہے کہ تفسیر بیان کرنے والے صحابی کوئی ایسی چیز بیان فرمائیں جس میں ان کی رائے کو دخل نہ ہو مثلاً غیب کی باتیں، اسباب نزول وغیرہ، کیونکہ وہ چیزیں جس میں رائے کو دخل نہ ہو اور صحابی بیان فرمار ہے ہوں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سن کر ہی بیان کر رہے ہوں گے۔ اگر ایسی بات بیان فرمائیں جس میں رائے کو دخل نہ ہو تو وہ تفسیر بالروایۃ کے تحت نہیں ہو گی بلکہ تفسیر بالدرایۃ میں شمار ہو گی۔ ہاں اگر کسی آیت کے معنی پر درایۃ صحابہ کرام کا اجماع ہو جائے تو وہ تفسیر

بھی تفسیر بالدرایہ نہیں بلکہ تفسیر بالماثورہی سمجھی جائے گی۔⁽¹⁾

(2) تفسیر بالدرایہ:

قرآن پاک کی وہ تفسیر جو مفسرا پنے علم و فہم کے مطابق ذاتی رائے سے بیان کرے؛ اس تفسیر کو ”تفسیر بالرائے“ بھی کہا جاتا ہے۔ تفسیر بالرائے کی دو قسمیں ہیں:

1- **تفسیر بالرائے صحیح:** مفسر کی رائے کے مطابق ہونے والی قرآن کی وہ تفسیر جو قرآن و حدیث اور اصول شرع کے خلاف نہ ہو بلکہ ان کی وضاحت اور عمدہ معانی کے حصول کا ذریعہ بنے؛⁽²⁾ اس تفسیر کی دو بنیادی قسمیں ہیں:

۱. **تفسیر فقہی:** وہ تفسیر جس میں مفسرا پنے علم و فہم اور اجتہاد کے زور پر شرعی مسائل اور دینی احکام بیان کرے یا ان کو نقل کرے۔ تفسیر فقہی کا سلسلہ دور رسالت سے جاری و ساری ہے اور کئی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے قرآنی آیات میں غور و فکر کے بعد اپنی رائے سے مسائل حل کرنا ثابت ہے، مثلاً قرآن پاک طلاق یافتہ عورت کی عدت بیان کرتے ہوئے فرماتا ہے:

﴿وَالْمُطَّلِقُتُ يَرَبَّصُ بِالْفَسِيْهَنَ شَلَّةَ قُرْوَءٍ﴾⁽³⁾

ترجمہ: اور طلاق والیاں اپنی جانوں کو روکے رہیں تین حیض تک۔

اس آیت میں عدت کا زمانہ تین ”قرُوءَ“ بیان کیا گیا ہے اور لفظ ”قرُوءَ“ لغت میں دو معنی کے لیے آتا ہے (1) عورت کی پاکی کی حالت (2) عورت کے مخصوص ایام کی حالت۔ یہاں یہ لفظ کس معنی میں استعمال ہوا ہے؟ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے اپنی اپنی رائے سے

¹ البرہان فی علوم القرآن، 2/192 - الاتقان فی علوم القرآن، 2/1197 -

² الاتقان فی علوم القرآن، 2/1216 - ³ پ، البقرۃ: 228 -

اس کا معنی معین فرمایا چنانچہ حضرت عمر فاروق اعظم، حضرت مولیٰ علی اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم نے اس آیت میں ”قرود“ سے عورت کے مخصوص ایام کی حالت یعنی حیض مراد لیا ہے؛ ان حضرات کے نزدیک طلاق یافہ عورت کی عدت تین حیض ہوگی، یہی امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا بھی موقف ہے؛ اسی لیے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ نے آیت کا ترجمہ کرتے ہوئے ”قرود“ کا معنی حیض بیان فرمایا جو تفسیر فقہی پر مشتمل ترجمہ ہے۔ البتہ دیگر بعض صحابہ کرام جیسے حضرت عبد اللہ بن عمر، حضرت زید بن ثابت اور امام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہم نے اس سے عورت کی پاکی کی حالت یعنی ”ظہر“ مراد لیا ہے، ان کے نزدیک طلاق یافہ عورت کی عدت تین ظہر ہوگی۔^(۱)

ii. **تفسیر اشاری:** وہ تفسیر جس میں مفسر اپنے علم و فہم کے ساتھ ساتھ توفیقِ الہی سے ملنے والے باطنی اشارات کی بنیاد پر کسی آیت کا وہ معنی بیان کرے جو ظاہری معنی کے علاوہ ہو؛ تفسیر اشاری اور ظاہری معنی کے درمیان کسی قسم کا تقاضا نہیں ہوتا بلکہ ان میں تطبیق ممکن ہوتی ہے۔^(۲) تفسیر اشاری کا سلسلہ بھی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے سے جاری ہے، مثلاً صحابی رسول حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

حضرت عمر رضی اللہ عنہ مجھے اکابر بدروی صحابہ کی مجلس میں شریک فرماتے تھے، بعض حضرات نے اس بات کو محسوس کیا اور کہا: آپ اس بچے کو ہمارے ساتھ کیوں شریک کرتے ہیں؟ یہ ہمارے بچوں کی عمر کا ہے! حضرت عمر نے ان سے فرمایا: آپ لوگ اس کی وجہ جانتے ہیں! پھر ایک دن حضرت عمر نے مجھے بلا یا اور اسی طرح بیٹھک میں شریک

¹ تفسیر قرطی، 2/88، پ 2، البقرة، تحت الآية: 228۔

² الاتقان في علوم القرآن، 2/1219۔

کر لیا، میں سمجھ گیا کہ آج امیر المؤمنین ان پر یہ بات ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ وہ مجھے کیوں اپنی مجلس میں شریک کرتے ہیں۔ آپ نے وہاں موجود صحابہ سے سوال کیا کہ آپ حضرات سورہ انصر سے متعلق کیا فرماتے ہیں کہ اس میں کیا بیان کیا گیا ہے؟ بعض نے کہا: ”اللہ پاک نے ہمیں فتح و نصرت ملنے پر تشیع و تحمید کرنے اور توبہ و استغفار کرنے کا حکم دیا ہے!“ اور چند افراد نے کچھ بھی جواب نہیں دیا بلکہ خاموش رہے۔ پھر حضرت عمر نے مجھ سے فرمایا: ابن عباس! آپ کی کیا رائے ہے؟ کیا ایسا ہی ہے جیسا ان حضرات نے فرمایا؟ تو میں نے عرض کی نہیں ایسا نہیں ہے۔ پوچھا پھر کیا بات فرمائی گئی ہے؟ میں نے جواب دیا: ”اس سورت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے دنیا سے پرده فرمانے کی خبر دی گئی ہے کہ اللہ کی مدد و نصرت کا آجانا (اور جو قدر جو لوگوں کا دین اسلام میں داخل ہونا آپ کی بعثت کے مقصد کا پورا ہونا ہے اور یہی چیز) آپ کے پرده فرمانے کی خبر ہے لہذا آپ کو حکم ہوا کہ اپنے رب کی پاکی بیان کریں اور اس سے بخشش کا سوال کریں بے شک وہ توبہ قبول کرنے والا ہے۔ یہ سن کر حضرت عمر نے فرمایا: ہاں! میں بھی یہی جانتا تھا جو تم نے کہا۔⁽¹⁾

2- تفسیر بالرائے باطل: اس مفسر کی رائے کے مطابق ہونے والی قرآن کی تفسیر جو اصول دین اور مقاصد شرع سے نابعد ہو اور اس کی رائے عقلاء اور شرعاً درست نہ ہو۔ ایسی تفسیر کرنا حرام ہے۔⁽²⁾

تفسیر کی شرائط:

قرآنِ کریم کی تفسیر کے لیے درج ذیل تین شرائط ہیں:

¹ بخاری، 3/105، حدیث: 4294۔

² البرہان فی علوم القرآن، 2/197۔ فتاویٰ رضویہ، 14/373۔

- ﴿ہر کلمہ اپنے حقیقی معنی یا مجازِ متعارف (۱) پر محدود ہو۔﴾
- ﴿کلام کا سیاق و سبق اور باہمی ربط محفوظ رہے۔﴾
- ﴿شاهدِ نزول و حجی یعنی نبی علیہ السلام اور صحابہؓ کرام رضی اللہ عنہم کی تفسیر کے خلاف نہ ہو۔﴾
- اگر تفسیر میں پہلی شرط نہ پائی جائے تو وہ تاویل قریب ہو گی، دوسری نہ ہو تو وہ تاویل بعید ہو گی اور تیسرا بھی نہ ہو تو وہ نہ تاویل ہو گی نہ تفسیر بلکہ تحریف ہو گی۔ (۲)



مشق

- سوال:** تفسیر قرآن کا معنی بیان کیجیے اور بتائیے کہ تفسیر کے ساتھ کن علوم کا تعلق ہوتا ہے؟
- سوال:** تفسیر کے ضمن میں کون سی ابحاث غیر متعلقة شمار کی جائیں گی مثال سے واضح کیجیے؟
- سوال:** تفسیر کے مرتب بیان کیجیے اور بتائیے کہ کس مرتبے کے لیے کیا چیز ضروری ہے؟
- سوال:** تفسیر بالروایہ اور اس کی اقسام کی وضاحت کیجیے۔
- سوال:** تفسیر فقہی اور تفسیر اشاری پر روشنی ڈالیے۔
- سوال:** تفسیر بالرائے صحیح اور تفسیر بالرائے باطل کا بنیادی فرق واضح کیجیے۔
- سوال:** تفسیر کی شرائط لکھیے اور بتائیے کہ تفسیر کب تاویل ہو گی اور کب تحریف؟
- سوال:** تفسیر کی اقسام پر مشتمل نقشہ اپنی کاپی پر خوش خط لکھیے۔

۱ لفظ کا وہ مجازی معنی جو مبارکی الفہم ہو یعنی لفظ سے وہ مجازی معنی سمجھا جاتا ہو اور اس لفظ کا حقیقی معنی مراد لینے میں کوئی حرج بھی نہ ہو تو اس مجازی معنی کو ”جاز متعارف“ کہا جاتا ہے، مثلاً حنطیل یعنی گندم اس کا حقیقی معنی بھی مراد لیا جاسکتا ہے، اس کے ساتھ ہی مجازی معنی بھی راجح ہے یعنی گندم کی روٹی، تو یہ دوسرا معنی مجاز متعارف کہلاتے گا۔

۲ تفسیر عزیزی، 2/296، پ 29، القيامة، تحت الآية: 25۔

مفسر قرآن

مفسر قرآن:

وہ عالمِ باعمل جو علومِ قرآن اور اصولِ دین کا ماہر ہو اور مقاصدِ شرع کی روشنی میں قرآن کو سمجھانے کی صلاحیت رکھتا ہو۔

مفسر کی شرائط:

علومِ اسلامیہ میں سب سے اہم علم ”تفسیر قرآن“ ہے، اسی لیے ہر شخص مفسر بننے کا مجاز نہیں ہو سکتا؛ اس منصب کے لیے علم و عمل کے ساتھ ساتھ توفیقِ الہی کا ہونا بھی ضروری ہے۔ ذیل میں قابل بھروسہ مفسر کی نوشراں اطیابیں کی جارہی ہیں، ملاحظہ کیجیے:

- (1) عقیدہ اہل سنت
- (2) عملِ صالح
- (3) اتباعِ سُنت
- (4) پابندی سُنت
- (5) درست نیت
- (6) روایات و آثار کا علم اور ان پر مکمل اعتماد
- (7) بدعاتِ سیئہ سے اجتناب
- (8) قواعدِ عربیہ میں مہارت
- (9) متعارض اقوال میں ترجیح کی صلاحیت اور دفع تعارض کی قابلیت

مفسر کے لیے ضروری علوم:

قرآنِ پاک اللہ تعالیٰ کا کلام ہے جس کی مراد کو ہم اس سے سن کر نہیں جان سکتے نہ اس کی طرف رسائی کا کوئی امکان موجود ہے، لہذا قرآن کی قطعی تفسیر صرف اور صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف سے ہی معلوم ہو سکتی ہے، لیکن آپ سے چند آیات

¹الاتقان فی علوم القرآن، 2/ 1198۔

کی تفسیر ہی منقول ہے۔⁽¹⁾ لہذا باقی آیات کی تفسیر معلوم کرنے کے لیے مرادِ الٰہی تک رسائی گہرے غور و فکر کے ساتھ ساتھ قرآنیات پر مہارت کے بعد ہی ممکن ہے۔ ذیل میں مفسر کے لیے 25 ضروری علوم ذکر کیے جا رہے ہیں ملاحظہ کیجیے:

- (1) علم افت (2) علمِ نحو (3) علمِ صرف (4) علمِ اشتتقاق (5 تا 7) علومِ بлагت (8) علمِ قراءات (9) علمِ اصولِ الدین (10) علمِ اصولِ فقہ (11) علمِ فقہ (12) علمِ اسبابِ نزول و قصص (13) علمِ ناسخ و منسوخ (14) علمِ احادیثِ مبینہ (15) علمِ موهہہ / علمِ لدنی (16) علمِ کلام (17) علمِ تاریخ (18) علمِ جغرافیہ (19) علمِ زہد و رقاق (20) علمِ اسرار (21) علمِ جدل و خلاف (22) علمِ سیرت (23) علمِ حقائق (24) علمِ حساب (25) علمِ منطق۔⁽²⁾

مفسرین کے طبقات:

ہر زمانے میں فہمِ قرآن اور تبلیغِ قرآن کے لیے کوششیں کی گئیں اور کثیر اہل علم حضرات نے قرآنِ کریم کی تفاسیر بیان فرمائیں؛ ہر دور کے مطابق مفسرین کا اندازِ تفسیر مختلف رہا اس لحاظ سے مفسرین کے تین طبقات بیان کیے گئے ہیں، ملاحظہ کیجیے:

- ۱ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پورے قرآن کی تفسیر منقول نہ ہونے میں حکمت یہ ہے کہ اللہ کے بندے اس کی کتاب میں خوب غور و فکر کریں، اپنے رب کے کلام کی چاشنی سے لطف اندوڑ ہوں اور اس کی گہرائی کا اندازہ کریں؛ اس طرح ان کی فہم و فراست میں اضافہ ہو گا اور اللہ پاک سے محبت میں بھی پیچتگی آئے گی۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ہر ہر آیت کی مراد واضح کرنے کا حکم نہیں فرمایا، بلکہ آپ نے مفسرین کی طرف سے بیان کرده رائے کو درست قرار دیا، جس سے یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ قرآن میں غور و فکر کر کے اور شرائط کا لحاظ کرتے ہوئے تفسیر کرنا بالکل درست ہے۔ (البرہان فی علوم القرآن، 1/37 ملقطا)
- ۲ الاتقان فی علوم القرآن، 2/1209 تا 1212 - احسن البیان، 1/112 -

(1) مفسرین کا پہلا طبقہ:

مفسرینِ قرآن کا پہلا طبقہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا ہے ان حضرات نے مشکلاتِ نبوت سے نورِ قرآن حاصل کیا اور فیضانِ نبوت سے خوب مالامال ہوئے پھر تربیتِ نبوی کی روشنی میں قرآن کی تفاسیر کو آنے والے لوگوں کے لیے بیان فرماتے رہے؛ مفسرین کے اس عظیم طبقہ میں دس صحابہ کرام مشہور ہوئے جن کے اسماء گرامی یہ ہیں:

- 1-حضرت ابو بکر صدیق
- 2-حضرت عمر فاروق اعظم
- 3-حضرت عثمان غنی
- 4-حضرت علی الرضا
- 5-حضرت عبد اللہ بن عباس
- 6-حضرت عبد اللہ بن زبیر
- 7-حضرت ابی بن کعب
- 8-حضرت عبد اللہ بن مسعود
- 9-حضرت زید بن ثابت
- (10)-حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہم

صحابہ کرام کا اندازِ تفسیر:

چونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے میں تفسیر نے باقاعدہ فن کی حیثیت اختیار نہیں کی تھی نہ ہی تفسیری مباحث و مذاہب سامنے آئے تھے تو ان کی تفسیر کا انداز بالکل سادہ تھا جو فہمِ قرآن کی بنیادی چیزوں میں معاون ہوتا؛ صحابہ کرام کے اندازِ تفسیر کو چار نکات کے تحت بیان کیا جا رہا ہے:

1-مفردات کی تحقیق: صحابہ کرام مفرداتِ قرآن کے معنی معین کرنے اور ان کی تحقیق کے لیے شعرائے عرب کے اشعار سے استدلال کرتے، مثلاً حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے خارجی سردار نافع بن ازرق کے سوالوں کے جواب میں زمانہ جاہلیت کے اشعار سے ثبوت پیش کر کے مفرداتِ قرآن کی تحقیق فرمائی۔⁽²⁾ اس کے علاوہ یہ حضرات از خود

¹.....الاتقان فی علوم القرآن، 2، 1227۔ ².....مجموعہ کبیر، 10/248، حدیث: 10597۔

بھی مفردات کی تحقیق فرماتے جس میں کسی بھی شعر وغیرہ کا حوالہ نہ ہوتا؛ ان حضرات کی یہ تفسیر اہل زبان ہونے کی وجہ سے جھٹ مانی جاتی ہے۔

۲- عقائد و احکام: صحابہ کرام عقائد، احکام اور ناسخ و منسوخ سے متعلق تفسیر فرماتے لیکن ان حضرات کی یہ تفسیر خالصتاً منقولی ہوتی؛ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جوابیان فرمایا ان حضرات نے اسی کو آگے بڑھادیا۔

۳- اسبابِ نزول: صحابہ کرام نزولِ قرآن کے پس منظر میں تفسیر فرماتے؛ چونکہ ان حضرات کو علم ہوتا کہ فلاں آیت کب اور کس سلسلے میں نازل ہوئی تو ان کی تفسیر سببِ نزول کے عین مطابق ہوتی، مثلاً ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بھانجے حضرت عروہ بن زیبر رضی اللہ عنہ نے ان سے پوچھا: آپ کا کیا خیال ہے اگر کوئی صفا و مردہ کی سعی نہ کرے تو کوئی حرج ہو گا؟ کیونکہ قرآن پاک میں ہے: ﴿فَمَنْ حَبَّهُ الْبَيْتَ أَوْ أَعْسَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ بِهَا﴾^(۱) ترجمہ: ”تو جو اس گھر کا حج یا عمرہ کرے اس پر کچھ گناہ نہیں کہ ان دونوں کے پھیرے کرے۔“ حضرت عائشہ نے فرمایا: ایسا نہیں ہے جیسا تم سمجھ رہے ہو، اگر یہی بات ہوتی تو یوں ارشاد ہوتا: ”فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَطْوِفَ بِهَا“ یعنی صفا و مردہ کے چکرنا لگانے میں کوئی حرج نہیں۔ ”پھر آپ نے اس آیت کا شانِ نزول بیان فرمایا کہ مدینہ منورہ کے انصار صحابہ کرام اسلام قبول کرنے سے پہلے یہاں پر ”مناۃ“ نامی بت کے لیے احرام باندھ کر آتے تھے اور صفا و مردہ کے درمیان ”اساف“ اور ”نائلہ“ نامی بتوں کی وجہ سے سعی کرنے میں کتراتے تھے، اس آیت میں نہیں سمجھایا گیا ہے کہ صفا و مردہ شعائرِ اسلام میں سے ہیں جو شخص بیت اللہ کا حج کرے یا عمرہ کرے تو کوئی حرج نہیں کہ ان دونوں

^۱ پ ۲، البقرۃ: 158۔

(۱) مقامات کے درمیان سعی بھی کرے۔

4- سیاق و سبق: صحابہ کرام تفسیر کے لیے آیت کے سیاق و سبق کو ملحوظ رکھتے اور اسی کے مطابق وضاحت فرماتے، مثلاً ایک شخص کو سورۃ نساء کی آیت نمبر ۱۴۱ ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَيِّئَاتٍ﴾^(۲) ترجمہ: ”اور اللہ کافروں کو مسلمانوں پر کوئی راہ نہ دے گا۔“ میں اشکال ہوا کہ کفار تو مسلمانوں پر غالب آجاتے ہیں تو اس آیت کا کیا مطلب ہے؟ اس نے امیر المؤمنین حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ سے شوال پوچھا تو آپ نے فرمایا: اس آیت سے پہلے والا حصہ دیکھو: ﴿فَلَلَّهُ يَعْلَمُ بِإِيمَانِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾^(۳) ترجمہ: ”تو اللہ تم سب میں قیامت کے دن فیصلہ کر دے گا۔“ یعنی یہ بات قیامت والے دن کے لیے ہے نہ کہ دنیا کے لیے۔

اہم نوٹ: یاد رہے! قرآن پاک کی مکمل تفسیر نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بیان فرمائی نہ ہی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے کسی نے ہر ہر آیت کی تفسیر بیان کرنے کا اہتمام فرمایا بلکہ ان کی تفاسیر چند آیات سے متعلق تھیں۔

(۲) مفسرین کا دوسرا طبقہ:

مفسرین قرآن کا دوسرا طبقہ تابعین کا ہے؛ ان حضرات نے صحابہ کرام سے تفسیر و حدیث کا علم حاصل کیا اور اسے آگے بیان فرماتے رہے؛ تابعین کے طبقے میں تین شہروں کے مفسرین مشہور ہوئے:

1- مفسرین مکہ: حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ مکہ مکرمہ میں تفسیر قرآن بیان

^۱ بخاری، ۱/ ۵۴۹، حدیث: ۱۶۴۳- تفسیر بیضاوی، ۱/ ۴۳۲، پ ۲، البقرۃ، تحت الآیۃ: ۱۵۸۔

^۲ پ ۵، النساء: ۱۴۱۔ ^۳ پ ۵، النساء: ۱۴۱۔ مدرس لحاظم، ۳/ ۳۲، حدیث: ۳۲۵۹۔

فرماتے؛ علم تفسیر میں آپ کے پانچ شاگردوں کو بہت شہرت حاصل ہوئی:

- 1-حضرت مجاهد بن جبر کمی
- 2-حضرت عطاب بن ابی ریاح
- 3-حضرت طاؤس بن کیسان
- 4-حضرت عکرمہ مولیٰ ابن عباس
- (۱) 5-حضرت سعید بن جبیر رحمۃ اللہ علیہم

۲- مفسرین کوفہ: حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کوفہ میں تعلیماتِ قرآن کا چراغ روشن کیے ہوئے تھے؛ آپ کے شاگردوں کی بہت بڑی جماعت تھی ان میں سے چند مشہور مفسرین کے نام یہ ہیں:

- (۲) حضرت علقہ
- حضرت مسروق
- حضرت اسود بن یزید وغیرہ رحمۃ اللہ علیہم
- (۳) **اہل مدینہ:** مدینہ منورہ میں یہ حضرات مشہور ہوئے:
- (۱) حضرت زید بن اسلم
- (۲) حضرت عبد الرحمن بن زید
- (۳) حضرت مالک بن انس وغیرہ رحمۃ اللہ علیہ.

تابعین کا انداز تفسیر:

تابعین کے دور میں اسلام کی سرحدیں بڑھتی چلی گئیں تو دشمنانِ اسلام کی تعداد میں بھی اضافہ ہوتا گیا جو سرحدی معرکہ بندی کے ساتھ ساتھ نظریاتی تخریب کاری میں بھی لگے رہے اور اپنی اس تخریب کے لیے انہوں نے قرآن کو بطور ہتھیار استعمال کرنا شروع کر دیا۔ اس دور میں وارثانِ علوم نبویہ پر جہاں نئے مسلمانوں کو تعلیماتِ قرآن سے آراستہ کرنے کی ذمہ داری عائد ہوئی وہیں انہیں قرآن پڑھ کر گمراہیت پھیلانے والوں کی سرکوبی

۱..... الاتقان فی علوم القرآن، ۲/ ۱۲۳۳۔ ۲..... الاتقان فی علوم القرآن، ۱، ۲۲۹۔

۳..... الاتقان فی علوم القرآن، ۲/ ۱۲۳۳۔

اور امت کو ان کے فتنے سے بچانے کے لیے کوششیں بھی کرنا پڑیں۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کے ان مخلص شاگردوں اور دین کے سچے محفوظوں نے اپنے دور کے تقاضوں کے مطابق فقہ، حدیث اور علوم قرآن کی طرف توجہ فرمائی اور مختلف آیات کی تفسیر میں احادیث اور اپنے اپنے استاذ صحابہ کے آثار کو جمع کر دیا۔ تابعین کے اندازِ تفسیر کو تین نکات کے تحت بیان کیا جا رہا ہے ملاحظہ کیجیے:

۱- احادیث و آثار: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور ان کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے طریقے کی پیروی کی؛ سب سے پہلے قرآن کی تفسیر قرآنی آیات سے بیان کی، پھر حضور اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی احادیث سے بیان کی اور جہاں انہیں قرآن و حدیث سے کسی آیت کی تفسیر نہ ملی وہاں قرآن کی تفسیر صحابہ کرام کے آثار سے بیان فرمائی۔

۲- اجتہاد و استنباط: جن آیات سے متعلق قرآن و حدیث اور آثارِ صحابہ سے تفسیر میرنہ آئی وہاں اپنے اجتہاد و استنباط سے کام لیا یہ کوشش نئے نئے مسائل کے حل، فتنہ پروروں کے رد اور دیگر الحجنوں سے نکلنے کے لیے کی گئی۔

۳- اسرائیلیات: قرآنِ پاک کی کئی آیات و واقعات بنی اسرائیل سے متعلق ہیں اور دامنِ اسلام سے وابستہ ہونے والوں میں بہت سارے افراد وہ بھی تھے جو سابقہ یہودی و نصرانی تھے؛ ان حضرات نے اپنے اپنے علم کے مطابق قرآنی واقعات کی غیر ضروری وضاحت کے لیے بہت ساری اسرائیلی روایات شامل کر دیں، مثلاً اصحابِ کہف کے کتے کے ضمن میں یہ بحث چھیڑی گئی کہ اس کتے کا نام کیا تھا؟ اس کارنگ کیسا تھا؟ وغیرہ حضرت آدم و حوانے گندم کا دانہ کھایا تھا یا کوئی اور چیز تناول کی تھی؟ ظاہر ہے ان چیزوں کا نہ تفسیر قرآن سے کوئی تعلق ہے نہ احکام و مسائل سے، لیکن ایسی بہت ساری چیزیں کتب تفسیر میں موجود ہیں!

اسراءئلی روایات کو قبول یا رد کرنے کا اصول:

اسراءئلیات کو قبول کرنے یا قبول نہ کرنے کے لحاظ سے یہ اصول یاد رکھا جائے کہ اگر وہ روایات قرآن و سنت کے موافق ہیں تو ان کو قبول کر لیا جائے۔ اگر وہ قرآن و سنت کے خلاف ہوں مثلاً انبیاء کرام علیہم السلام کی عظمت و شان میں نقش کا سبب بن رہی ہوں تو ان کو نہ قبول کیا جائے گا اور نہ ہی کسی جگہ بیان کرنے کی اجازت ہوگی۔ بعض روایات وہ ہوں گی جو نہ قرآن و حدیث کے موافق ہوں گی نہ مخالف؛ ان کے بارے میں حکم یہ ہے کہ نہ ان کی تصدیق کی جائے نہ انہیں جھٹلایا جائے۔^(۱)

(۳) مفسرین کا تیرسا طبقہ:

مفسرین قرآن کا تیرسا طبقہ تبع تابعین کا ہے؛ ان حضرات نے اپنے زمانے کی جلیل القدر ہستیوں سے علم حاصل کیا اور علوم دینیہ میں نمایاں خدمات انجام دیں؛ اس طبقے میں بہت سارے جبل العلم (علم کے پہاڑ) پیدا ہوئے جن کی فلک شگاف بلندیوں کو دیکھ کر آفاقِ عالم کو اپنی پستی پر شر مند ہونا پڑا؛ ان عظیم دیدہ و رؤوں کی فہرست طویل ہونے کی وجہ سے صرف تین افراد کے اسماء گرامی ملاحظہ فرمائیے:

حضرت وکیع بن جراح حضرت شعبہ بن حجاج حضرت سفیان بن عینہ رحمۃ اللہ علیہم^(۲) تبع تابعین کا اندراز تفسیر:

تبع تابعین کے دور میں مختلف علوم و فنون کا رواج ہوا تو فتنہ پرور لوگوں نے بھی پرتو لانا شروع کر دیئے اور قرآنی آیات کو فلسفے کی کسوٹی پر پر کھنے لگے؛ جو آیت فلسفہ کی رو سے سمجھ نہ آتی اس کے بارے میں شکوک و شبہات پھیلانے لگتے۔ اس سنگین صورت حال کو دیکھتے

^۱ تفسیر ابن کثیر، ۱/۱۰۔ ^۲ کشف الغنوی، ۱/۴۳۰۔

ہوئے تبع تابعین نے تفسیری روایات کو الگ جمع کرنا شروع کیا، اس طرح ”تفسیر بالماثور“ کی تدوین ہوئی اور فلسفے کی کسوٹی پر آیات کو پرکھنے کے بجائے ایمان کی پچھگلی سے آیات کو دیکھنے پر زور دیا گیا۔ اسی طبقے کے بعض افراد نے اپنی اپنی فنی مہارت سے قرآن کے ادبی، نحوی اور بلاغی پہلوؤں پر تفاسیر لکھیں۔^(۱)

تبع تابعین کے دور تک ایسی تفسیر نہیں لکھی گئی جو پورے قرآن کی ترتیب وار ہر ہر آیت اور سورت کی وضاحت پر مشتمل ہو؛ یہ سلسلہ اس زمانے کے بعد شروع ہوا جواب تک جاری و ساری ہے۔



مشق

سوال: مفسر قرآن کون ہوتا ہے اور اس کے لیے کیا شرائط ہیں؟

سوال: مفسر قرآن کے لیے کتنے اور کون کون سے علوم کا جانا ضروری ہے؟

سوال: طبقاتِ مفسرین پر روشی ڈالیے اور ہر طبقے کے تین تین مشہور مفسرین کے نام لکھیے۔

سوال: مفسرین کے تینوں طبقات کا اندازِ تفسیر تحریر کیجیے اور ان کا باہمی فرق واضح کیجیے۔

سوال: تفسیر میں اسرائیلیات کیسے شامل ہوئیں؟ اور ان کا کیا حکم ہے؟

مصادر و مراجع

کتاب	مصنف / مؤلف / متوفی	نام کتاب
مطبوعات	کتب تفسیر	
دارالكتب العلمية بيروت 1999ء	ابو جعفر محمد بن جریر طبری، متوفی 310ھ	تفسیر طبری
دارالكتب العلمية بيروت	ابو بکر احمد بن علی رازی جصاص، متوفی 370ھ	احکام القرآن للبصائر
دارالحياء التراث العربي بيروت 1999ء	فخر الدین محمد بن عرب بن حسین رازی، متوفی 606ھ	تفسیر کبیر
دارالفنون بيروت	ابو عبد الله محمد بن احمد الانصاری قرقطی، متوفی 671ھ	تفسیر قرقطی
دارالفنون بيروت 2000ء	ناصر الدین عبد اللہ بن عرشیل رازی بیضاوی، متوفی 685ھ	تفسیر بیضاوی
دارالعرفان بيروت 2000ء	عبد اللہ بن احمد بن محمود رضی، متوفی 710ھ	تفسیر رضی
دارالكتب العلمية بيروت	علاء الدین علی بن محمد بغدادی، متوفی 741ھ	تفسیر خازن
دارالكتب العلمية 1998ء	حافظ ابوالقداء اسماعیل بن عمر ابن کثیر ومشقی، متوفی 774ھ	تفسیر ابن کثیر
پشاور	شیخ احمد بن ابی سعید ملاجیون جو پوری، متوفی 1130ھ	تفسیرات احمدیہ
دارالحياء التراث العربي بيروت	علامہ اسماعیل حقی بر و سوی، متوفی 1137ھ	روح الایمان
کوئٹہ	شاد عبدالعزیز محمد دہلوی، متوفی 1239ھ	تفسیر عزیزی
کتبہ اسلامیہ لاہور	حکیم الامت مفتی حمایار خاں نجمی، متوفی 1391ھ	تفسیر نجمی
کتب حدیث		
دارالفنون بيروت 1994ء	امام احمد بن حنبل، متوفی 241ھ	مسند احمد
دارالكتب العلمية بيروت 1998ء	ابو عبد الله محمد بن اسماعیل بخاری، متوفی 256ھ	بخاری
دارالكتب العربي بيروت 2006ء	ابو الحسن مسلم بن حجاج قشیری، متوفی 261ھ	مسلم
دارالحياء التراث العربي بيروت 2001ء	ابوداؤد سلیمان بن اشحشت بختیانی، متوفی 275ھ	ابوداؤد
دارالفنون بيروت 1414ھ	ابو عیسیٰ محمد بن عیینی ترمذی، متوفی 279ھ	ترمذی
دارالكتب العلمية بيروت 1996ء	ابو حاتم محمد بن حبان ترمذی بستی، متوفی 354ھ	ابن حبان
دارالحياء التراث العربي بيروت 2002ء	ابوالقاسم سلیمان بن احمد طرانی، متوفی 360ھ	محجج کبیر
دارالعرفان بيروت 2006ء	ابو عبد الله محمد بن عبد الله حاکم بن شاپوری، متوفی 405ھ	المتدرک للحاکم
دارالكتب العلمية بيروت 2000ء	ابو بکر احمد بن حسین بیضاوی، متوفی 458ھ	شعب الایمان
دارالكتب العلمية بيروت 2003ء	ابو محمد حسین بن مسعود بقوی، متوفی 516ھ	شرح الشه
دارالكتب العلمية بيروت 1998ء	علامہ علی بن حسام الدین مفتی برہان پوری، متوفی 975ھ	کنز العمال

شروع حدیث	
دارالکتب العلمیہ بیروت ۲۰۱۴ء	محمد الدین مبارک بن محمد ابن ابی شیر جزیری، متوفی ۶۰۶ھ
دارالکتب العلمیہ بیروت ۲۰۰۴ء	حافظ احمد بن علی بن جابر عسقلانی، متوفی ۸۵۲ھ
ملاتن پاکستان ۱۹۹۸ء	بدرالدین ابو محمد محمود بن الحسن عسینی، متوفی ۸۵۵ھ
دارالفنون بیروت ۲۰۰۰ء	علامہ شہاب الدین احمد بن محمد قسطلانی، متوفی ۹۲۳ھ
دارالکتب العلمیہ بیروت ۲۰۰۱ء	علامہ عبد الرؤوف منادی، متوفی ۱۰۰۳ھ
دارالفنون بیروت ۱۹۹۴ء	علی بن سلطان محمد قاری المعروف ملا علی قاری، متوفی ۱۰۱۴ھ
کوئٹہ	شیخ محقق عبد الحق محدث دہلوی، متوفی ۱۰۵۲ھ
دارالعرف بیروت ۲۰۰۴ء	محمد بن علان صدیقی کی شاعری شافعی، متوفی ۱۰۵۷ھ
ضیاء القرآن پیغمبر کیشنا ہور	حکیم الامم مشتی احمد بخاری ترمذی، متوفی ۱۳۹۱ھ
كتب فقه و اصول فتن	
دارالکتب العلمیہ بیروت ۲۰۰۱ء	ابو مکر محمد بن احمد بن ابو سکل سرسختی حنفی، متوفی ۴۹۰ھ
جیدر آباد کرن	ابو مکر محمد بن احمد بن ابو سکل سرسختی حنفی، متوفی ۴۹۰ھ
دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۹۹۹ء	فخر الدین محمد بن عمر بن حسین رازی، متوفی ۶۰۶ھ
دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۹۹۷ء	علاء الدین عبد العزیز بن احمد بخاری، متوفی ۷۳۰ھ
کراچی	علامہ سید احمد بن محمد مصری، متوفی ۱۰۹۸ھ
دارالفنون بیروت ۱۹۹۱ء	شیخ نظام الدین و جماعت علمائے بہمد
دارالکتب العلمیہ بیروت ۲۰۰۲ء	علامہ عبد العلی محمد بن نظام الدین سہاولی لکھنوی، متوفی ۱۲۲۵ھ
دارالعرف بیروت ۲۰۰۰ء	علامہ سید محمد امین بن عابدین شمامی، متوفی ۱۲۵۲ھ
رضافاؤنڈ نیشن الہور	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا شافعی، متوفی ۱۳۴۰ھ
مکتبۃ المدینہ کراچی ۲۰۰۸ء	مشتی محمد احمد علی عطی، متوفی ۱۳۶۷ھ
كتب علوم القرآن	
دارالمنارہ جده ۱۹۸۶ء	علامہ ابو محمد حکیم بن ابو طالب قیسی، متوفی ۴۳۷ھ
مرکز امتحانات و ارتثال و ایجاد کویت ۱۹۹۴ء	قاری ابو عمرو عثمان بن سعید وابی اندلسی، متوفی ۴۴۴ھ
مؤسسة سما ۲۰۰۷ء	ابوالقاسم یوسف بن علی بدیع مغربی، متوفی ۴۶۵ھ
احیاء التراث الاسلامی ۱۹۸۴ء	ابوالقریج عبد الرحمن ابن جوزی، متوفی ۵۹۷ھ
موسیٰ الکتب الشافعیہ بیروت	ابوالحسن علی بن محمد المعروف علم الدین سیوطی، متوفی ۶۴۳ھ
دار الصادر بیروت ۱۹۷۵ء	عبد الرحمن بن اسماعیل المعروف ابو شامة مقدسی، متوفی ۶۶۵ھ
دارالفنون بیروت ۲۰۰۱ء	بدرالدین محمد بن عبد اللہ زرکشی، متوفی ۷۹۴ھ
الایضاح لیائی القرآن و منسوخہ	
البیان فی عد آیی القرآن	قاری ابو عمرو عثمان بن سعید وابی اندلسی
الکامل فی القراءات العشر	ابوالقاسم یوسف بن علی بدیع مغربی
نوایح القرآن	ابوالقریج عبد الرحمن ابن جوزی
بیان القراءات و کمال القراءات	ابوالحسن علی بن محمد المعروف علم الدین سیوطی
المرشد الوجیز	عبد الرحمن بن اسماعیل المعروف ابو شامة مقدسی
ابرہان فی علوم القرآن	بدرالدین محمد بن عبد اللہ زرکشی

دار المصنفوی و مشرق ٢٠٠٨ء	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی، متوفی ٩٦١ھ	الاقناف فی علوم القرآن
دار الکتب العلمیہ بیروت ٢٠٢٢ء	علامہ شاہ ولی اللہ محمد دشبوی، متوفی ١١٧٦ھ	الفوز الکبیر
دار الکتب العلمیہ بیروت ٢٠٢٢ء	مولانا ابو محمد احمد رضا عطاواری شاہی / مجلس المدینۃ العلمیۃ	الکنز الورقی حاشیۃ الفوز الکبیر
قطب مدینہ پشاور ١٩٩٩ء	مفتی محمد فیضیح احمد اویسی، متوفی ١٤٣١ھ	احسن البیان
دار احياء التراث الحرمیہ بیروت ١٩٩٨ء	محمد عبدالحیم زرقانی	منائل العرقان
مکتبۃ الصلاح ١٩٩٣ء	نور الدین عزیز بن محمد بن حسن حسینی، متوفی ٢٠٢٠ء	علوم القرآن آن اکریم
مکتبۃ المدینہ کراچی ٢٠٢١ء	محمد بن علوی ماگنی، متوفی ١٤٢٥ھ	زیدۃ الاقناف
د مشق	ابراهیم محمد جرجی	بیجم علم القرآن
دار الفارابی للمعارف ٢٠٠٧ء	محمد سعید رمضان بو طلی	مسن روائع القرآن
ادارہ تصنیفات امام احمد رضا کراچی	مولانا محمد احمد عظیٰ مصباحی	تدوین قرآن
کتب سیرت		
مرکز اہلسنت برکات رضاہند	الاقنافی ابو الفضل عیاض ماگنی، متوفی ٥٤٤ھ	شفا
دار الکتب العلمیہ بیروت	ابوالقاسم عبد الرحمن بن عبد اللہ سیمیلی، متوفی ٥٨١ھ	الروض الانف
دار الکتب العلمیہ بیروت	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی، متوفی ٩٦١ھ	الخصائص الکبریٰ
دار الکتب العلمیہ بیروت ٢٠٠٢ء	ابوالغفران نور الدین علی بن ابراهیم حلی شفیقی، متوفی ١٠٤٤ھ	السیرۃ العلمیۃ
کتب بافت		
د مشق	علامہ حسین بن محمد راغب اصفہانی، متوفی ٤٢٥ھ	مفردات الفاظ القرآن
دار المنار	ابو الحسن علی بن محمد حسین المعرفو شریف جرجانی، متوفی ٨١٦ھ	التعزیات
مکتبۃ دار التراث القاهرہ	جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی، متوفی ٩٦١ھ	المزہر فی علوم المذاہ و اونہا
دار ایقین مصر ٢٠١١ء	قاضی عبد النبی بن عبد الرسول احمد نکری	دستور العلاماء
مختصر قات		
دار صادر بیروت ٢٠٠٠ء	ابو حامد محمد بن محمد غزالی، متوفی ٥٠٥ھ	احیاء العلوم
نوریہ رضویہ لاہور ٢٠١٣ء	علامہ ابو شکور محمد بن عبد السعید سالمی	تمہید ابو شکور سالمی
دار الکتب العلمیہ بیروت	مصطفیٰ بن عبد اللہ قطباطینی المعرفو حاجی خلیفہ، متوفی ١٠٦٧ھ	کشف الظنون
دار اہل السنۃ ٢٠١٨ء	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا شاہان، متوفی ١٣٤٠ھ	المحدث المستدر
دار اہل السنۃ ٢٠١٨ء	علامہ فضل رسول بدایونی، متوفی ١٢٨٩ھ	المختار المنتجد

فہرست

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
17	خلاصہ کلام	5	بدیہی قارئین
17	مشق	5	قرآن اللہ کی رسی ہے
18	سبق ۳... امامت قرآن	5	مخزن علم
18	لفظ "قرآن" کی لغوی تحقیق	6	مقصود تصنیف
19	قرآن کے صفاتی نام	6	عملی اقدام
21	مشق	6	مصنف کا انتخاب
22	سبق ۴... حدیث قدسی	6	آغاز سے اختتام تک
22	حدیث قدسی کی تعریف	8	ہدایات برائے اسلام
22	حدیث قدسی کی خبر معلوم کرنے کا طریقہ	8	سبق سے پہلے کرنے والے چھ کام
22	حدیث نذری اور قرآن میں فرق	9	سبق کے دوران کرنے والے آٹھ کام
24	مشق	10	سبق کے بعد کرنے والے تین کام
25	سبق ۵... وحی	11	سبق ۱... علم تفسیر
25	وحی کا معنی	11	علم تفسیر کی تعریف
25	وحی کی تعریف	11	علم تفسیر کا موضوع
25	وحی کی اقسام	11	غرض و غایت
25	وحی کی صورتیں	11	واضح
26	وحی کی کیفیات	11	ثرمات
27	مشق	12	نسبت
28	سبق ۶... نزول قرآن	12	فضیلت
28	نزول قرآن کا معنی	12	علم تفسیر کی ضرورت و حاجت
28	نزول قرآن کی تعداد	13	مشق
29	معجزہ نزول کی مشترکہ حکمت	14	سبق ۲... قرآن پاک کی تعریف
30	مشق	14	قرآن کی تعریف
31	سبق ۷... حفاظت قرآن	14	”کلام اللہ“ کی وضاحت
31	حافظت قرآن کے معنی	15	”الْمُبَشِّرُ عَلٰی تَبَّعِهِ مُحَمَّدٌ“ کی وضاحت
31	حافظت قرآن کی صورتیں	16	”الْمُعْجِزُ بِلَفْظِهِ“ کی وضاحت
32	قرآن میں شک کرنے والے کا حکم	16	”الْمُتَعَبِّدُ بِتَنَاوِهِ“ کی وضاحت
32	مشق	16	”الْمُنْقَوِّلُ إِلَيْنَا بِالشَّوَّافِ“ کی وضاحت
33	سبق ۸... بیع قرآن	17	”الْمُكْتَبُ فِي الْمَصَالِحِ... إِلَّا“ کی وضاحت

45	سورتوں کی ترتیب تلقینی پر دلائل	33	جمع قرآن کا معنی
47	مشق	33	جمع قرآن کی فہمیں
48	سہن ۱۰... تقيیم قرآن	33	(۱) بصورت حفظ جن کرنا
48	تقییم قرآن کا معنی	34	(۲) بصورت تکاہت جن کرنا
48	قرآن کی تقییم	34	جمع قرآن کا پہلا خرطہ
48	(۱) سورتوں کے اعتبار سے تقییم	34	کاتبین وحی
48	سورتوں میں تقییم کرنے کی حکمتیں	35	اشیائی تکاہت
49	(۲) آیات کے اعتبار سے تقییم	36	جمع قرآن کا دوسرا مرحلہ
49	(۳) پاروں کے اعتبار سے تقییم	36	دوسرے مرحلے کا بیانیادی سبب
51	(۴) رکوع کے اعتبار سے تقییم	37	جمع قرآن کی صورت
51	"ع" کس چیز کی علامت ہے؟	37	جمع صد لیقی کی خصوصیات
51	"ع" کے ارو گرد و دعو کا مطلب	38	جمع صد لیقی کی حکمتیں
52	(۵) زنج کے اعتبار سے تقییم	38	جمع قرآن کا تیسرا مرحلہ
52	(۶) منزال یا حزاداب کے اعتبار سے تقییم	39	تیسرا مرحلہ کا بیانیادی سبب
53	منازل کے ابتدائی حروف کا مجموعہ	39	جمع قرآن کی صورت
53	(۷) خس، عشر یا جزء کے اعتبار سے تقییم	40	جمع عثمانی کی خصوصیات
54	(۸) مقدار اور مضامین کے لحاظ سے تقییم	40	جمع عثمانی کی حکمتیں
54	۱- سیم طوال	40	جمع صد لیقی و جمع عثمانی میں فرق
54	-2- بیمن	41	مشق
54	-3- بیثانی	42	سہن ۹... ترتیب قرآن
54	-4- مفضل	42	ترتیب کی تعریف
54	مفضل کی اقسام	42	ترتیب قرآن کا معنی
54	طوال مفضل	42	آیت کے لغوی معنی
55	اواسط مفضل	43	آیت کی تعریف
55	قصاص مفضل	43	سورت کے لغوی معنی
55	قرآنی سورتوں کے مجموعوں کے نام	43	سورت کی اصطلاحی تعریف
55	خواہیم	44	ترتیب قرآن کی اقسام
55	طواہیم / طواہیں	44	ترتیب بڑوی
55	مسیحات	44	ترتیب مخفی
55	عنائق اول	44	آیات اور سورتوں کی ترتیب تلقینی ہے
56	قرآن کا نصف	45	قرآن کی ترتیب تلقینی کیسے ممکن ہے؟

71	آیاتِ حکمات کا حکم	56	حروف کے اعتبار سے قرآن کا نصف
71	نشانہ کا معنی	56	کلمات کے اعتبار سے قرآن کا نصف
71	آیاتِ نتشابہات کا حکم	56	آیات کے اعتبار سے قرآن کا نصف
72	آیاتِ نتشابہات کی قسمیں	56	سورتوں کے اعتبار سے قرآن کا نصف
72	(1) جن کا سمجھنا ممکن ہے	57	مشق
72	1- مسلم تفویض و تسلیم	58	سبق ۱۱... قراءاتِ قرآن
73	2- مسلم تاویل	58	قراءاتِ قرآن کا معنی
73	آیاتِ نتشابہات	58	قراءاتِ قرآن کا ابتدائی دور
74	(2) جن کا سمجھنا ممکن نہیں	58	سات اغتوں کی وضاحت
74	مشق	59	لغاتِ قرآن میں اختلاف کی نوعیت
75	سبق ۱۴... نسخ و منسوخ	60	لغتِ قریش کی پابندی کا حکم
75	نسخ کا معنی	60	مختلف قراءات کا پاس منظر
75	نسخ کی پار قسمیں	61	امہ کے ساتھ مخصوص قراءات میں
76	منسوخ کی تین قسمیں	61	امہ سبجدہ اور ان کے رادی
77	تحصیص حکم کے لحاظے نسخ کی قسمیں	63	امہ غفرہ
78	کیفیت نسخ	63	مجموع عام میں تلاوت کا حکم
78	درجات نسخ	64	مشق
79	نسخ سے متعلق اہم نکات	65	سبق ۱۲... کلی و مدنی سورتوں کا تعارف
80	مشق	65	کلی سورت کی تعریف
81	سبق ۱۵... اعجازِ قرآن	65	مدنی سورت کی تعریف
81	اعجازِ قرآن کا معنی	65	کلی و مدنی سورتوں کی تعداد
81	اعجازِ قرآن کی خصوصیات	66	مکمل سورت کو کلی یا مدنی کہنے کی وجہ
81	1- اشراف الدرجات	66	سورتوں کی بیچان کے دو طریقے
81	2- باقی رینے والا مجرہ	66	صحابہ کے ذریعے کلی و مدنی سورتوں کی بیچان
82	3- موافق عقل مجرہ	67	علمات کے ذریعے کلی و مدنی سورتوں کی بیچان
82	اعجازِ قرآن کی وجہات	67	کلی سورتوں کی علمات و مضامین
82	(1) اعجازِ زیانی	68	مدنی سورتوں کی علمات و مضامین
82	1- کم الفاظ زیادہ معانی	69	کلی و مدنی سورتوں کی بیچان کے تین فوائد
83	2- معنی کی بارگی کا لحاظ	70	مشق
83	3- اساماء الحسنی اور مضامین آیات	71	سبق ۱۳... حکم و نتشابہ
84	(2) اعجازِ علمی	71	حکم کا معنی

103	تفسیر کی قسمیں	85	(3) اعجاز تشریعی
104	(1) تفسیر بالروایہ	86	قرآن پاک کا نظام تشریعی
105	(2) تفسیر بالدرایہ	87	(4) اعجاز شیعی
105	-1- تفسیر بالرائے صحیح	87	(5) اعجاز نفسی
105	تفسیر فقہی	88	اعجاز قرآن کے مقاصد
106	تفسیر اشاری	89	مشق
107	-2- تفسیر بالرائے باطل	90	سین ۱۶... اسلوب قرآن
107	تفسیر کی شرائط	90	اسلوب قرآن کا معنی
108	مشق	91	سورتوں کا اسلوب
109	سین ۱۹... مفسر قرآن	91	قرآنی سورتوں کا آغاز
109	مفسر قرآن	93	قرآنی سورتوں کا اختتام
109	مفسر کی شرائط	96	قرآنی سورتوں کا درمیان
109	مفسر کے لیے ضروری علم	96	مشق
110	مفسرین کے طبقات	97	سین ۱۷... مضامین قرآن
111	(1) مفسرین کا پہلا طبقہ	97	مضامین قرآن کا معنی
111	صحابہ کرام کا انداز تفسیر	97	مضامین قرآن کی قسمیں
111	مفرادات کی تحقیق	97	(1) توحید
112	2- عقائد و احکام	97	1- تذکیر بایام اللہ
112	3- اباب نزول	97	2- جدل / مخاصمه
113	4- سیاق و ساق	99	(2) تذکیر
113	(2) مفسرین کا دوسرا طبقہ	99	1- تذکیر بایام اللہ
113	1- مفسرین مکہ	99	2- تذکیر بالموت و ما بعدہ
114	2- مفسرین کوفہ	100	(3) احکام
114	3- اہل مدینہ	100	مشق
114	تاجیین کا انداز تفسیر	101	سین ۱۸... تفسیر قرآن
116	اسراں کی روایات کو قبول یا رد کرنے کا اصول	101	تفسیر قرآن کا معنی
116	(3) مفسرین کا تیسرا طبقہ	102	تفسیر کے مراتب
116	تعجیلیں کا انداز تفسیر	102	1- کلم و کلام
117	مشق	102	2- معانی ضروریہ
118	مصادر و مراجع	103	2- حلال و حرام
121	فہرست	103	4- اسرار

قرآن عظیم میں سب کچھ ہے!

صلی اللہ علیہ وسلم کے پچتے خلیفہ حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: میں
چاہوں تو سورہ نوح کی تفسیر سے حرفاً و حکم بخراوں۔

(تاذن فی طور اقران، 2/1223)

ایک اونٹ کی من بو جو افتابا ہے اور ہر من کی ہزار اجزاء حساب
سے تقریباً بھیس لا کر جو، آتے ہیں۔ یہ فکا سورہ نوح کی تفسیر ہے بخرا کام عظیم کی
کیا گئی اپنے علم "علم علی" ہے، اس کے بعد "علم عمر"، اس کے بعد "علم صدیق" کی
بادی ہے، پھر علم نبی و قطب نبی ہے۔ فرش قرآن عظیم و فرقہ ان کریم میں سب کچھ ہے
جسے ہتنا علم اتنی ہی فہم (مجھ)، جس قدر فہم اسی قدر علم (الذین رحموا، 22/619)
یاد رہے ایک جزو سول یا آخر صفات کا ہوتا ہے تو سول صفات کے
حساب سے 25 لاکھ جزو کے چار کروڑ صفات بننے ہیں جس کو جدید طرزِ علمات کے
مطابق شائع کیا جائے تو اس طبق 5000 صفات کی 80 ہزار جملہ ہیں جائیں۔ مُسْحَانَ الْيَوْمَ
بِعْتِدَهِ مُتَّسِعَانَ لِلْغَيْظِ



فیضانِ مدینہ، مکتبہ سورا اگران، پرانی ہزاری مہذبی کراجی

0313-1139278 +92 21 111 25 26 92

www.maktabatulmadinah.com / www.dawateislami.net
feedback@maktabatulmadinah.com / ilmia@dawateislami.net