

بے مثال امام کی مثال نگاری



پیشکش: مجلس ماہنامہ فیضانِ عربیہ (دعوتِ اسلامی)

اعلیٰ حضرت، امام اہل سنت، امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ کی تفہیم و تربیت کے لیے دی گئی امثلہ میں سے چند مثالوں پر مشتمل ”ماہنامہ فیضانِ مدینہ“ کے مضامین کا مجموعہ

بے مثالِ امام کی مثال نگاری

مؤلف

مولانا عباس علی عطاری مدنی

پیشکش: مجلس ماہنامہ فیضانِ مدینہ (دعوتِ اسلامی)

کتاب پڑھنے کی دُعا

دینی کتاب یا اسلامی سبق پڑھنے سے پہلے ذیل میں دی ہوئی دُعا پڑھ لیجئے
إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ جو کچھ پڑھیں گے یاد رہے گا۔ دُعا یہ ہے:
اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَانْشُرْ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
(مُنتَظَرُف، ج ۱، ص ۴۰، دار الفکر بیروت)
(اوّل آخر ایک بار دُرود شریف پڑھ لیجئے)

نام کتاب : بے مثال امام کی مثال نگاری

مؤلف : مولانا عباس علی عطاری مدنی

صفحات : 31

اشاعت اوّل : اگست 2025ء (ویب ایڈیشن)

پیشکش : مجلس ماہنامہ فیضانِ مدینہ (دعوتِ اسلامی)

www.dawateislami.net/magazine/ur



فہرست

9	(1) ایصالِ ثواب:
9	(2) رُوح کی طاقت:
10	(3) مالِ حرام پر نیاز:
11	(4) انبیائے کرام علیہمُ السّلام کی شان:
12	(5) شانِ محبوبی:
12	(6) سرچشمہ اور دریا:
14	(7) درخت اور پھل:
14	(8) پان اور اس کی تیل:
15	(9) چراغِ شریعت:
16	(10) بنیاد اور دیوار:
17	(11) جڑ اور شاخ:
17	(12) بے وقوف کی دوستی دشمنی ہے:
19	(13) ان کی موت ساتھ ہی لکھی تھی:
19	(14) جھوٹ اور غیبت کی بدبو:
20	(15) شیشہ بھرا ہوا گلاب:
20	(16) ہم تلاش کر چکے:
21	(17) میلے کپڑے:





- 21 (18) اُلٹی رائے:
- 21 (19) سور کی ناپاکی:
- 22 (20) شاہی قرض:
- 22 (21) زمین کا لگان:
- 22 (22) چینی بنانے والے کا مطالبہ:
- 23 (23) شیشہ اور پتھر:
- 23 (24) مفتی کی ذمہ داری:
- 24 (25) بندوں کے مطالبات:
- 24 (26) پرندہ اور شہپر:
- 25 (27) مالک حقیقی:
- 26 (28) سگانِ دُنیا کے امیدوار:
- 27 (29) اللہ و رسول کا معاملہ اور ذاتی معاملہ:
- 27 (30) محبتِ صحابہ و اہل بیت:
- 28 (31) باغ کی سیر:
- 29 (32) فونو گراف:
- 30 (33) شہد اور زہر:



پہلے اسے پڑھیے

مثال کے ذریعے بات سمجھانے کا اسلوب کوئی عام طرزِ بیان نہیں بلکہ قرآن و سنت کا عطا کردہ ایک حکیمانہ اور فطری طریقہ ہے۔ تاریخِ انبیاء و اولیاء میں یہ دستور رہا ہے کہ گہرے معانی اور دقیق مسائل کو عام فہم پیرائے میں سمجھانے کے لیے مناسب اور بامعنی مثالیں دی جائیں تاکہ ہر سطح کا سامع یا قاری حقیقت کو اپنے دل و دماغ میں بٹھاسکے۔ قرآنِ حکیم میں جگہ جگہ یہ نورانی طرزِ نظر آتا ہے۔ کبھی ایمان اور اخلاص کو ایک دانے کی صورت میں پیش کیا جاتا ہے جو سات بالیوں میں پھوٹ کر ہر بالی میں سو دانے پیدا کرتا ہے، کبھی پاکیزہ بات کو اس درخت سے تشبیہ دی جاتی ہے جس کی جڑ مضبوط ہو اور شاخیں آسمان تک پہنچی ہوں، اور کبھی باطل کے سہاروں کو مکڑی کے جالے کی کمزور مثال سے واضح کیا جاتا ہے۔ یہی حکمتِ آمیز طرزِ نبی کریم ﷺ کی احادیثِ مبارکہ میں بھی نمایاں ہے، جہاں ایمان والے کو خوشبودار پھل سے، بد عمل کو بد ذائقہ پودے سے، سخاوت کرنے والے کو میٹھے چشمے سے تشبیہ دے کر حقیقت کو اس انداز میں سمجھایا گیا ہے کہ الفاظِ کان سے دل تک اور دل سے کردار تک پہنچ جاتے ہیں۔

یہی قرآنی و نبوی اسلوب بر صغیر کی چودھویں صدی ہجری میں امام اہل سنت، مجددِ دین و ملت، فقہِ بے بدل، محدثِ وقت، امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کے کلام اور تحریروں میں اپنے عروج پر نظر آتا ہے۔ آپ کے سامنے دورِ حاضر کے ہزاروں پیچیدہ سوالات اور مسائل پیش کیے گئے۔ کبھی عقائد و ایمان کے بارے

میں، کبھی عبادات و معاملات میں، کبھی شرعی و فقہی قضایا میں — لیکن آپ نے نہ صرف شرعی حکم بیان کیا بلکہ ان کو ایسی بلیغ اور قریب الفہم مثالوں سے مزین کیا کہ قاری یا سامع پر گویا پوری حقیقت روشن ہو گئی۔ یہ مثالیں محض علمی وضاحت نہیں بلکہ اصلاحِ نفس کا ایک جاندار ذریعہ بھی ہیں، کیونکہ ان میں استدلال کی مضبوطی، بیان کی سلاست اور اثر انگیزی کی وہ قوت ہے جو سننے والے کو سوچنے، سمجھنے اور اپنی روش کو بدلنے پر مجبور کر دیتی ہے۔

اعلیٰ حضرت کی مثال نگاری میں ایک عجیب جامعیت پائی جاتی ہے۔ آپ چراغ سے چراغ جلانے کی سادہ مگر عمیق تمثیل سے ایصالِ ثواب کا نکتہ اس خوبی سے بیان کرتے ہیں کہ پڑھنے والے کے دل میں کوئی شک باقی نہیں رہتا۔ شریعت و طریقت کے رشتے کو سرچشمے اور دریا کی مثال سے اس خوبصورتی سے واضح کرتے ہیں کہ سالک کے ذہن سے ہر مغالطہ دور ہو جائے۔ کبھی پھل اور درخت کی نسبت سے حقیقت و شریعت کا ایسا ربط سمجھاتے ہیں کہ قاری کے دل میں دونوں کی اہمیت یکساں قائم ہو جائے۔ اور جب کسی باطل نظریے یا گستاخانہ سوچ کا رد فرماتے ہیں تو مثال ایسی دیتے ہیں کہ مخالف کے دلائل اپنی ہی کمزوری سے ٹوٹ کر بکھر جائیں، اور سننے والے پر حقیقت روزِ روشن کی طرح عیاں ہو جائے۔

بے مثال امام، امامِ اہل سنت امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ کی ان مثالوں کو سب سے پہلے ”100 سالہ عرسِ اعلیٰ حضرت“ 1440ھ کے موقع پر ”ماہنامہ فیضانِ مدینہ“ کے خصوصی شمارے ”فیضانِ امامِ اہل سنت“ میں شائع کیا گیا، پھر اسی تسلسل

سے کچھ اقساط صفر المظفر کے شماروں میں سال بہ سال شائع کی گئیں۔
رواں سال 1447ھ میں امام اہل سنت علیہ الرحمۃ کے عرس مبارک کے موقع پر
بارادہ تبرک و تعلیم ان مضامین کا مجموعہ پیش کیا جا رہا تھا کہ

- عشاقِ اعلیٰ حضرت اسے پڑھ کر اپنے عشقِ رضا کو فروں کریں
- مبلغین و واعظین دینی احکام کی تفہیم کو آسان روپ دیں
- تاکہ محققین اور طلبہ علم اعلیٰ حضرت کی علمی گہرائی سے استفادہ کریں
- خطباء و مقررین اپنے بیان میں اثر انگیزی کے قرآنی و نبوی طریقے اپنائیں
- مصنفین اور قلم کار مثال نگاری کے فن میں مہارت حاصل کریں
- مدرسین و معلمین اپنے درسی انداز کو مزید مؤثر اور دل نشین بنائیں
- پڑھنے والے کو دین کی حقانیت دلائل و مثالوں سے مزید واضح ہو
- باطل نظریات کے رد میں حکیمانہ انداز اپنانے کا سلیقہ پیدا ہو
- قاری کے دل میں شریعت و طریقت کا توازن قائم ہو
- دینی لٹریچر میں مثال نگاری کے خوبصورت اسلوب کو فروغ ملے
- اسلامی تعلیمات کو ہر طبقے کے لیے آسان فہم بنانے کا شعور بڑھے
- نئی نسل کو سیرتِ اولیا اور ان کے حکیمانہ طرزِ بیان سے روشناس کرایا جائے

• اور ہر مسلمان امام اہل سنت کے مقامِ علم و فن کی جھلک دیکھے۔
امید ہے کہ یہ مطالعہ نہ صرف علمی لذت عطا کرے گا بلکہ قاری کے دل میں دین



کی محبت، سنت کی پیروی اور شریعت کی عظمت کو بھی مزید راسخ کر دے گا۔

راشد علی عطاری مدنی

(ناظم و ایڈیٹر ماہنامہ فیضانِ مدینہ)

20 صفر المظفر 1447ھ

15 اگست 2025ء



بے مثال امام کی مثال نگاری

قدیم دستور ہے، بات سمجھانے کیلئے مثال (Example) دی جاتی ہے۔ کلامِ ازلی قرآنِ حکیم میں جابجا مثالیں اور کہاوتیں بیان فرمائی گئیں:

- (1) راہِ خُدا میں مال خرچ کرنے والے کی کہاوت بیان ہوئی (ترجمہ کنزالایمان): اُس دانہ کی طرح جس نے اوگائیں سات بالیں ہر بال میں سودا نے (پ3، البقرہ: 261)
- (2) پاکیزہ بات کی مثال ارشاد ہوئی (ترجمہ کنزالایمان): جیسے پاکیزہ درخت جس کی جڑ قائم اور شاخیں آسمان میں۔ (پ13، ایلہیم: 24)

(3) جن کفار نے اللہ کے سوا اور مالک بنا لئے ان کی مثل یوں بیان فرمائی (ترجمہ کنزالایمان): ان کی مثال جنہوں نے اللہ کے سوا اور مالک بنا لئے ہیں مکڑی کی طرح ہے اس نے جالے کا گھر بنایا۔ (پ20، العنکبوت: 41) ان کے علاوہ اور کئی مثالیں قرآنِ کریم میں ارشاد ہوئیں۔

احادیثِ مبارکہ میں بھی بکثرت مثالیں بیان فرمائی گئی ہیں۔ تین فرامینِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وسلم ملاحظہ ہوں:

- (1) قرآنِ پاک پڑھنے والے مومن کی مثال تُرُج (چکوترے) کی سی ہے جس کی خوشبو بھی اچھی اور لذت بھی اعلیٰ۔ (بخاری، 3/535، حدیث: 5427)
- (2) عطیہ دے کر واپس لینے والے کی مثال اُس کتے کی طرح ہے جو کھائے، پیٹ بھر جائے تو قے (اُٹی) کرے اور پھر اپنی قے میں سے کھانے لگے۔ (ترمذی، 4/50، حدیث: 2138)

حدیث: 2138

(3) مرتے وقت (غلام یا کنیز) آزاد کرنے والے کی مثال اس آدمی کی سی ہے جو پیٹ بھر جانے کے بعد صدقہ کرے۔ (ابوداؤد، 4/42، حدیث: 3968) اور بہت سی مثالیں ہیں جو حضور ہادی و رہبر، شہنشاہ بحر و بر صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وسلم نے احادیث مبارکہ میں ارشاد فرمائی ہیں۔

احادیث مبارکہ کا یہ دل نشین انداز اور قرآن حکیم کا حکمت بھرا اسلوب ہمارے بزرگان دین رحمہم اللہ البین نے بھی اختیار کیا، ہمارے اسلاف حکم خداوندی کے مطابق پکی تدبیر اور اچھی نصیحت کے ساتھ راہِ خدا کی طرف بلاتے رہے، مثال سے سمجھانے کا دل نشین طریقہ بھی جاری رہا۔ وقت کا کارواں چلتا رہا، تیرہ صدیاں (Thirteen Centuries) بیت گئیں، یہ چودھویں صدی ہجری کا منظر ہے۔ مجددِ دین و ملت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کا ڈنکا دنیا بھر میں بج رہا ہے، شہر شہر گاؤں گاؤں سے شرعی سوالوں کا تانتا بندھا ہے، ملک و بیرون ملک سے فتوے پوچھے جارہے ہیں، مشکل سے مشکل قضیے دریافت ہو رہے ہیں لیکن امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ماتھے پر شکن نہیں آتی، فی البدیہہ جواب ارشاد ہوتے ہیں، قلم برداشتہ فتوے تحریر ہوتے ہیں، گراں قدر تحقیقات کے خزانے عطا ہوتے ہیں۔

امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کتب و رسائل اور تحقیقات کو جس پہلو سے دیکھا جائے جس زاویے سے نظر ڈالی جائے ایک نیا حُسن سامنے آتا ہے، ایک نئی روشنی پھوٹتی ہے، ایک نئی خوشبو مہکتی ہے۔

کلام رضا کا ایک مہکتا جگمگاتا پہلو بے مثال امام کی ”مثال نگاری“ ہے، امام اہل سنت

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے کلام کو جہاں آیات و احادیث، روایات و اقوال سے آراستہ فرماتے ہیں وہیں آسان انداز میں بھی اپنی بات سمجھاتے ہیں، آپ اُسلوبِ قرآنی و احادیثِ نورانی کی پیروی کرتے ہوئے عام فہم لیکن ایسی بر محل مثالیں بیان فرماتے ہیں کہ عقلیں دنگ رہ جاتی ہیں، زبان سے بے ساختہ سُبْحَنَ اللہ نکلتا ہے اور بات دل و دماغ میں اتر جاتی ہے۔ آئیے! چمنِ رضا کی سیر کریں، گلستانِ رضا سے کچھ پھول چُنیں، روح و ایمان کو تازگی بخشیں۔

(1) ایصالِ ثواب:

باب المدینہ کراچی سے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بارگاہ میں ایصالِ ثواب سے متعلق ایک فارسی سوال پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فارسی میں ہی بہت شاندار تحقیقی جواب عنایت فرمایا، دورانِ جواب مثال دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

” (ترجمہ) مختصر یہ کہ ثواب ہدیہ کرنا ایسا ہے جیسے چراغ سے چراغ جلانا کہ اس چراغ سے کچھ کم نہیں ہوتا اور دوسرے چراغ کو روشنی مل جاتی ہے۔ “ سُبْحَنَ اللہ! کیسی خوبی سے واضح ہو گیا کہ ایصالِ ثواب کرنے والے کا اپنا ثواب کم نہیں ہوتا، لیکن امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تحقیقی نظر دیکھئے! فرماتے ہیں: ” (ترجمہ) بلکہ چراغ جلانا بھی اس کی نظیر نہیں ہو سکتی کہ وہاں چراغ سے کچھ کم نہیں ہوتا تو کچھ زائد بھی نہیں ہوتا اور یہاں بہت کرنے والے کا ثواب ایک کا دس ہو جاتا ہے اور اللہ جس کے لئے چاہے اور زیادہ کرتا ہے۔ “ (فتاویٰ رضویہ، 9/639، 638)

(2) روح کی طاقت:

موت کے بعد روح کی طاقت اور بڑھ جاتی ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

فرماتے ہیں: ”بعدِ مرگ (موت کے بعد) سَمْعٌ وَبَصَرٌ (سننا دیکھنا)، علم و فہم (جاننا سمجھنا) وغیرہ تمام افعال کہ حقیقتاً روح کے تھے (یہ افعال) برقرار رہتے ہیں بلکہ اور زیادہ ترقی پاتے ہیں، جن کی مثال یوں سمجھئے کہ ایک پَرندہ قفس میں مجبوس (یعنی پرندہ پنجرے میں قید) ہے اس کی پَرافشانی (پھڑپھڑاہٹ) اسی پنجرے کے لائق ہوگی، جب اسے نکال دیجئے تو اس کی پروازیں دیکھئے (کہ اب کتنی اونچی اڑتا ہے)۔“ (فتاویٰ رضویہ، 26/601)

(3) مالِ حرام پر نیاز:

بارگاہِ رضوی میں سوال ہوا: ”زید کہتا ہے حضور سرورِ کائنات صَلَّی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نیاز اگرچہ حرام مال پر دیتا ہے مگر پھر بھی حضور قبول فرما لیتے ہیں (مَعَاذَ اللہ) جیسے کسی امیر کا لڑکا پیدا ہوا تو بھٹ بھکاری وغیرہ جو گھاس کا پودا یا اور کچھ ڈھونڈ کے (لا دے) لے جاتے ہیں وہ اسے خوشی سے قبول کر لیتا ہے۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے زید کے خبیث بہتان کا سختی سے رد کرتے ہوئے فرمایا: ”یہ قول اس کا غلطِ صریح و باطلِ قبیح اور حضور سیدِ عالم صَلَّی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر افتراءِ فضح ہے۔“ شرعی مسئلہ واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”زُہار (ہرگز) مالِ حرام قابلِ قبول نہیں، نہ اُسے راہِ خدا میں صرف کرنا رَوَا (جائز)، نہ اُس پر ثواب ہے بلکہ نہ رَوَا بال ہے۔“ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کئی آیات و احادیث کے ساتھ اس بہتان کا ردِ بلیغ کیا، گھاس کے پودے والی مثال کی قباحت واضح کرنے کے بعد امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”ٹھیک مثال یوں ہے کہ جشنِ سلطانی میں کوئی احمق بے باک نذرِ شاہی کو پیشاب کا قارورہ (بوس) لے جائے پھر دیکھے کہ مقبول ہوتا ہے یا اُس مرذوک (ذلیل آدمی) کے منہ پر مارا

جاتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، 21/108، 105)

(4) انبیائے کرام علیہم السلام کی شان:

شجر ممنوعہ کے واقعے سے متعلق ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ﴾

(پ16، لا:121) ترجمہ کنز الایمان: اور آدم سے اپنے رب کے حکم میں لغزش واقع ہوئی تو جو مطلب چاہا

تھا اس کی راہ نہ پائی۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”غیر تلاوت میں اپنی طرف سے سیدنا آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف نافرمانی و گناہ کی نسبت (کرنا) حرام ہے۔

ائمہ دین نے اس کی تصریح فرمائی بلکہ ایک جماعتِ علمائے کرام نے اسے کفر بتایا، مولیٰ کو شایان (یعنی زیبا) ہے کہ اپنے محبوب بندوں کو جس عبارت سے تعبیر فرمائے، دوسرا (کوئی) کہے تو اس کی زبان گڈی کے پیچھے سے کھینچی جائے، لِّلّٰہِ الْمَثَلُ الْاَعْلٰی (اللہ

کی شان سب سے بلند!) بلا تشبیہ یوں خیال کرو کہ زید نے اپنے بیٹے عمرو کو اس کی کسی لغزش یا بھول پر ممتنع (ہوشیار) کرنے، ادب دینے، حزم و عزم و احتیاطِ اتم (ہوشیاری، چنگلی اور بہت کامل احتیاط) سکھانے کیلئے مثلاً بیہودہ! نالائق! احمق! وغیرہ الفاظ سے تعبیر کیا، باپ کو اس

کا اختیار تھا اب کیا عمرو کا بیٹا بکریا (عمرو کا) غلام خالد! انہیں الفاظ کو سہند (دلیل) بنا کر اپنے باپ اور آقا عمرو کو یہ الفاظ کہہ سکتا ہے؟ حاشا! ہرگز نہیں! اگر کہے گا (تو) سخت گستاخ

و مردود ناسزا (نالائق) و مستحق عذاب و تعزیر و سزا ہوگا، جب یہاں یہ حالت ہے تو اللہ عَزَّوَجَلَّ کی ریس کر کے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی شان میں ایسے لفظ کا کئے والا کیونکر سخت

شدید و مدید عذابِ جہنم و غضبِ الہی کا مستحق نہ ہوگا؟ وَالْعِیَادُ بِاللّٰہِ تَعَالٰی۔“ (فتاویٰ

رضویہ، 1/1119)

(5) شانِ محبوبی:

اعلیٰ حضرت رحمة اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”قرآنِ عظیم کا عام محاورہ ہے کہ تمام انبیائے کرام کو نام لے کر پکارتا ہے مگر جہاں مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم سے خطاب فرمایا ہے حضور کے اوصافِ جلیلہ والقابِ حمیدہ ہی سے یاد کیا ہے۔“ امام اہل سنت رحمة اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآنِ پاک کی متعدد آیات ذکر کیں جن میں رحمتِ عالم صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کو اوصافِ جلیلہ والقابِ حمیدہ سے یاد کیا گیا ہے، کچھ آگے چل کر امام اہل سنت رحمة اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”فقیر کہتا ہے غَفَرَ اللّٰہُ تَعَالٰی لَہٗ (اللہ پاک اس کی مغفرت فرمائے) خصوصاً ﴿يَا أَيُّهَا الْمَرْمِيُّ﴾ (ترجمہ کنزالایمان: اے جھڑ مارنے والے) و ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ (ترجمہ کنزالایمان: اے بالا پوش اوڑھنے والے) تو وہ پیارے خطاب ہیں جن کا مزہ اہل محبت جانتے ہیں۔ ان آیتوں کے نزول کے وقت سید عالم صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم بالا پوش (خاف) اوڑھے، جھڑ مارے (یعنی اپنے پیروں سے لپٹے) لیٹے تھے، اسی وضع و حالت سے حضور کو یاد فرما کر ندا کی گئی، بلا تشبیہ جس طرح سچا چاہنے والا اپنے پیارے محبوب کو پکارے: اوبانگی ٹوپی والے! اودھانی دوپٹے والے! اے اودامن اٹھا کے جانے والے۔“

(فتاویٰ رضویہ، 30/154، 155)

(6) سرچشمہ اور دریا:

بارگاہِ رضوی میں غمزدگی کے متعلق سوال ہوا جو شریعت کو کچھ نہیں سمجھتا اور کہتا ہے کہ طریقت بہت بڑا دریا ہے، شریعت ایک قطرہ ہے، شریعت راستہ ہے جبکہ ہم منزل

پر پہنچ گئے ہیں ہمیں راستے کی کیا حاجت! وغیرہ وغیرہ۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جواب میں ایک رسالہ تحریر فرمایا جس میں بہت سی احادیث مبارکہ سے اور عمرو کی خواہش پر چالیس (40) اولیائے کرام کے اسی اقوال سے عمرو کا رد فرمایا اور واضح فرمایا کہ شریعت کے بغیر ہر راستہ جہنم کی طرف جاتا ہے، جاہل صوفی شیطان کا کھلونا ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گراں قدر تحقیق کا حقیقی لطف تو رسالہ ”مَقَالُ عُمْرَاءِ بِاعْزَازِ شَرْعٍ وَعُلَمَاءِ“ (1) کے مطالعہ سے ہی حاصل ہوگا۔ اس رسالے میں امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بیان کردہ چند مثالیں پیش ہیں: ”شریعت مُنْع (سرچشمہ) ہے اور طریقت اس میں سے نکلا ہوا ایک دریا۔ بلکہ شریعت اس مثال سے بھی مُتَعَالی (بلند بالا) ہے۔“ کھیتوں کو سیراب کرنے کیلئے دریا اپنے سرچشمے کا محتاج نہیں ہوتا لیکن طریقت وہ دریا ہے جسے ہر قدم پر اپنے سرچشمہ شریعت کی حاجت رہتی ہے۔ یہ فرق واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”نہیں نہیں! مُنْع (سرچشمہ شریعت) سے اس کا تعلق ٹوٹنے ہی یہ دریا (طریقت) فوراً فنا ہو جائے گا، بوند تو بوند نم (گیلے پن) کا بھی نام نظر نہ آئے گا۔“ اللہ اکبر! تحقیق کا سفر جاری ہے، ایک اور قدم بڑھتے ہیں ایک اور زینہ چڑھتے ہیں، فرماتے ہیں: ”نہیں نہیں! میں نے غلطی کی، کاش اتنا ہی ہوتا کہ دریا سُکھ گیا، پانی معدوم ہوا، باغ سُکھے، کھیت مُرجھائے، آدمی پیاسے تڑپ رہے ہیں، ہر گز نہیں، بلکہ یہاں سے اس مبارک مُنْع (سرچشمہ شریعت) سے تعلق چھوٹنے ہی یہ تمام دریا (نلگایا ہوا سمندر) ہو کر شُعْلَہ

(1) یہ رسالہ تخریج و تسہیل ہو کر مکتبۃ المدینہ سے بنام ”شریعت و طریقت“ شائع ہو چکا ہے۔

فشاں آگ ہو جاتا ہے جس کے شعلوں سے کہیں پناہ نہیں۔“ یہاں بھی بات ختم نہیں ہو گئی بلکہ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مزید وضاحت فرمائی ہے اور مثال کو کامل طور پر سمجھایا ہے، اصحابِ ذوق رسالہ مبارکہ کی طرف رجوع فرمائیں۔ (فتاویٰ رضویہ، 21/525)

(7) درخت اور پھل:

یہی رسالہ مبارکہ ہے، حضرت سیدنا قطب ابراہیم دُسوئی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”شریعت درخت ہے اور حقیقت پھل ہے۔“ اس مثال کی وضاحت کرتے ہوئے امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”درخت و ثمر (پھل) کی نسبت بھی وہی بتا رہی ہے کہ درخت قائم ہے تو اُصل موجود ہے، مگر جو اُصل کاٹ بیٹھا وہ نرا محروم و مردود ہے۔ پھر اس کی مثال کی بھی وہی حالت ہے جو ہم شمع و تجر (سرچشمہ و دریا کی مثال) میں بیان کر آئے ہیں، درخت کٹ جائے تو آئندہ پھل کی امید نہ رہی مگر جو پھل آچکے ہیں یہاں درخت کٹتے ہی آئے ہوئے پھل بھی فنا ہو جاتے ہیں اور فنا ہوتے ہی پھر بس نہیں بلکہ انسان کا دشمن ابلیس لعین غلیظ اور گوبر کے پھل جادو سے بنا کر اس کے منہ میں دیتا ہے اور یہ اپنی حالت سے انھیں ثمر حقیقت جان کر (حقیقت کے پھل سمجھ کر) خوش خوش لگتا ہے، جب آنکھ بند ہو گئی (موت آگئی) اس وقت کھلے گا کہ منہ میں کیا بھرا تھا و اَلْعِيَاذُ بِاللّٰهِ تَعَالٰی“ (فتاویٰ رضویہ، 21/551)

(8) پان اور اس کی بیل:

شریعت و حقیقت کی مزید وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”ان درختوں میں قریب تر مثال پان اور اس کی بیل کی ہے (کہ پان) خوش بو (اچھی مہک والا)، خوش رنگ (اچھی

رنگت والا، خوش ذائقہ، مُفَرِّح (فرحت بخش)، مَقْوًی دل و دماغ (دل و دماغ کو تقویت دینے والا)، مُصَفًّی خون (خون صاف کرنے والا) مُطِیْبِ نَفْث (منہ خوشبودار کرنے والا) وجہ سُرُخ رُوئی باعثِ زینت (ہے) اور پھر عجیب خاصہ یہ کہ بیل شوکے تو اس کے پان جہاں جہاں ہوں معاً (فوراً) شوکھ جائیں گے یہ ایک ادنیٰ مثال شریعت و حقیقت یا اس جاہل (عمرو) کے طور پر شریعت و طریقت کی ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، 21/551)

(9) چراغِ شریعت:

اللہ اکبر! ع

طبع پُر جوش ہے رکتا نہیں خامہ تیرا

اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شریعت و طریقت کی وضاحت ایک اور مثال سے فرماتے ہیں: ”لِلّٰهِ الْمَثَلُ الْأَعْلٰی (اور اللہ کی شان سب سے بلند) شریعتِ مطہرہ ایک ربانی نُور کا فانوس ہے کہ دینی عالم میں اس کے سوا کوئی روشنی نہیں، اس کی روشنی بڑھتے بڑھتے صبح اور پھر آفتاب اور پھر اس سے بھی غیر متناہی (لا محدود) درجوں زیادہ تک ترقی کرتی (بڑھتی رہتی) ہے جس سے حقائق اشیاء کا انکشاف ہوتا (یعنی حقیقتیں واضح ہوتی ہیں) اور نورِ حق تجلی فرماتا ہے۔“ یہ نُور جیسے جیسے صبح اور دن کی طرح روشن ہوتا جاتا ہے ابلیس آکر دھوکا دیتا ہے و سوسے ڈالتا ہے کہ ”طریقت کی صبح ہو گئی، حقیقت کا سورج نکل آیا اب تو چراغِ شریعت بجھا دے۔“ (1) ... اگر آدمی ان وسوسوں میں نہ آئے اور ابلیس کو یوں دھتکارے کہ ”اے دشمنِ خدا! جسے تُو دن اور سورج کہہ رہا ہے یہ اسی چراغِ شریعت کی توروشنی ہے، اسے ہی بُجھا دوں گا تو روشنی کہاں سے آئے

گی؟“ تو ابلیس لعین ناکام و نامراد لوٹتا ہے اور بندہ نورِ شریعت کی روشنی میں حق تعالیٰ تک پہنچ جاتا ہے۔ (2)... اور اگر بندہ ابلیس کے فریب میں آگیا اور بولا کہ ”ہاں! دن تو ہو گیا، اب مجھے چراغ کی کیا حاجت ہے!“ یہ کہتے ہوئے شریعت کے چراغ کو بجھا دیا، جیسے ہی فانوس بجھا فوراً گھپ اندھیرا چھا گیا، ہاتھ کو ہاتھ سُجھائی نہیں دیتا۔ اس کے بعد امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”یہ ہیں وہ (لوگ) کہ طریقت بلکہ حقیقت تک پہنچ کر اپنے آپ کو شریعت سے مُستغنیٰ (بے پروا) سمجھے اور ابلیس کے فریب میں آکر اس الہی فانوس کو بُجھا بیٹھے۔“ الہی فانوس بجھنے کا ان جاہلوں کو پتہ ہی نہیں چلتا کیونکہ شیطان لعین ایک طرف الہی فانوس گل کرتا ہے تو دوسری طرف فوراً اپنی سازشی بستی جلا کر ہاتھ میں دے دیتا ہے، جاہل اور بناوٹی صوفی اسے نور سمجھتے ہیں حالانکہ وہ آگ ہوتی ہے۔ اس کے بعد امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”آنکھ بند ہوتے (یعنی مرتے ہی) ہی حال کھل جائے گا کہ عذاباً کہ باختمہٗ عشق در شبِ دیبجور (اندھیری رات میں کس سے عشق بازی کی۔)“ (فتاویٰ رضویہ، 21/527)

(10) بنیاد اور دیوار:

شریعت و طریقت کی ہی بات چل رہی ہے، امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک اور مثال سے مسئلے کو بہت واضح کر دیا، فرماتے ہیں: ”اے عزیز! شریعت عمارت ہے اور اس کا اعتقاد بنیاد اور عمل چٹائی، پھر اعمالِ ظاہر (ظاہری نیک اعمال) وہ دیوار ہیں کہ اس بنیاد پر ہوا میں پختے گئے، اور جب تعمیر اوپر بڑھ کر آسمان تک پہنچی وہ طریقت ہے۔ دیوار جتنی اونچی ہوگی نیو (بنیاد) کی زیادہ محتاج ہوگی اور نہ صرف نیو کی بلکہ اعلیٰ حصہ

اسفل کا (یعنی ہر اوپری حصہ نچلے حصے کا) بھی محتاج ہے۔ اگر دیوار نیچے سے خالی کر دی جائے (تو) اوپر سے بھی گر پڑے گی، اُخْتَقْ وہ (ہے) جس پر شیطان نے نظر بندی کر کے اُس کی چٹائی آسمانوں تک دکھائی اور (اُس کے) دل میں (خیال) ڈالا کہ اب ہم تو زمین کے دائرے سے اونچے گزر گئے ہمیں اس سے تعلق کی کیا حاجت ہے۔ (چنانچہ اُخْتَقْ نے) نیو (بنیاد) سے دیوار جدا کر لی اور نتیجہ وہ ہوا جو قرآن مجید نے فرمایا کہ ﴿فَانْهَارِبْهُ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ﴾ (پ 11، التوبہ: 109) اس کی عمارت اسے لے کر جہنم میں ڈھے پڑی۔“

(فتاویٰ رضویہ، 21/ 528)

(11) جڑ اور شاخ:

علمائے شریعت اگر اہل معرفت کے کسی معاملے کو نہ سمجھ سکیں تو یہ معذور ہیں، اِن علماء کی غلطی نہیں کیونکہ ان کی رسائی یہیں تک تھی، لیکن معرفت و ولایت کا دعویٰ کرنے والے اگر علمائے شریعت پر اعتراض کریں تو یقیناً اپنے دعوے میں جھوٹے ہیں، معرفت کا دائرہ تو شریعت کے دائرے سے اونچا ہے، اگر یہ لوگ اوپری دائرے تک پہنچتے تو نچلے دائرے سے بے خبر نہ ہوتے، اہل معرفت اگر علمائے شریعت پر اعتراض کریں گے تو اوندھے منہ گریں گے۔ امام اہل سنت رَحْمَةُ اللّٰهِ تَعَالٰی عَلَیْہِ فرماتے ہیں: ”جڑ والے اگر شاخ تراشیں (تو) اصل درخت قائم رہے گا۔ مگر بلند شاخ تک پہنچنے والے (نچلے) جڑ کاٹیں تو ان کی ہڈی پسلی کی خیر نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، 21/ 548)

(12) بے وقوف کی دوستی دشمنی ہے:

مُتَوَاتِر حدیثوں سے ثابت ہے کہ طاعون مسلمان کے لئے شہادت و رحمت ہے اور

جو طاعون میں مرے وہ شہید ہے، طاعون اللہ پاک کی طرف سے آنے والی آزمائش ہے، اس سے بھاگنا گناہ ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”اگر طاعون سے بھاگنے میں بھلائی اور ٹھہرنے میں بُرائی ہوتی تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کہ (آپ) اپنی اُمت پر ماں باپ سے زیادہ مہربان ہیں کیوں ٹھہرنے کی ترغیب دیتے؟ اور بھاگنے سے اس قدر تاکید شدید کے ساتھ منع فرماتے؟ اور صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہ (جو) تمام اُمت میں سب سے بڑھ کر خیر خواہ اُمت ہیں (وہ) کیوں اس (طاعون) سے نہ بھاگنے کا عہد و پیمان لیتے؟ معلوم ہوا کہ طاعون سے بھاگنے کی ترغیب دینے والے ہی حقیقتاً اُمت کے بد خواہ (بُرا چاہنے والے) اور اُلٹی مَت (غلط رائے) سمجھانے والے ہیں وَالْعِیَاضُ لِلّٰہِ تَعَالٰی، جیسے کوئی بد عقل بے تمیز کُفہم (الٹی سمجھ والی) عورت پڑھنے کی محنت استاذ کی شدّت (سختی) دیکھ کر اپنے بچے کو کُتُب (یعنی مدرسے) سے بھاگ آنے کی ترغیب دے وہ اپنے خیالِ باطل میں اسے محبت سمجھتی ہے حالانکہ صریح (کھلی) دُشمنی ہے صَدّ دوستی بے خرداں دُشمنی ست (بے وقوفوں کی دوستی در حقیقت دُشمنی ہوتی ہے۔) بد نصیب (ہے) وہ بچہ کہ اس (بے وقوف ماں) کے کہنے میں آجائے اور مہربان باپ کی تاکید و تہدید (زور دینا اور تہیہ کرنا) خیال میں نہ لائے بلکہ انصافیہ حالت اس مثال سے بھی بدتر ہے (کیونکہ) مکتب میں پڑھنے کی محنت سبھی پر ہوتی ہے اور شدّت بھی غالب و اکثری ہے اور جہاں طاعون پھوٹے وہاں سب یا اکثر کا مبتلا ہونا کچھ ضرور نہیں بلکہ بِإِذْنِہِ تَعَالٰی (اللہ کے حکم سے) محفوظ ہی رہنے والوں کا شمار زائد ہوتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ،

(13) ان کی موت ساتھ ہی لکھی تھی:

طاعون سے ہی متعلق امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بارگاہ میں ایک سوال پیش ہوا، سوال میں یہ بھی تھا کہ طاعون کی وبا میں کثرت سے لوگ مرتے ہیں اور بیمار پڑتے ہیں تو یہ اعتراض ہوتا ہے کہ کیا اتنے لوگوں کی موت ایک ساتھ ہی لکھی تھی؟ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آیات و حدیث کے ساتھ مدلل جواب ارشاد فرمایا، مثال سے سمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں: ”پیڑ سے ایک آدھ پھل ٹپکتا رہتا ہے اسی کا ٹپکنا لکھا تھا اور ایک آندھی آتی ہے کہ ہزاروں پھل ایک ساتھ جھڑ پڑتے ہیں ان کا ساتھ ہونا ہی لکھا تھا۔“ (فتاویٰ رضویہ، 24/199)

(14) جھوٹ اور غیبت کی بدبو:

”جھوٹ اور غیبت معنوی نجاست (یعنی باطنی گندگیاں) ہیں وَلِهَذَا (اور جہی) جھوٹے کے منہ سے ایسی بدبو نکلتی ہے کہ حفاظت کے فرشتے اُس وقت اُس کے پاس سے دُور ہٹ جاتے ہیں جیسا کہ حدیث میں وارد ہوا ہے اور اسی طرح ایک بدبو کی نسبت (یعنی بارے میں) رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خبر دی ہے کہ یہ اُن کے منہ کی سُرْأَنْدُ (یعنی بدبو) ہے جو مسلمانوں کی غیبت کرتے ہیں۔ اور ہمیں جو جھوٹ یا غیبت کی بدبو محسوس نہیں ہوتی اُس کی وجہ یہ ہے کہ ہم اُس سے مألوف (یعنی اس کے عادی) ہو گئے، ہماری ناکیں اُس سے بھری ہوئی ہیں جیسے چمڑا پکانے والوں کے محلّہ میں جو رہتا ہے اُسے اس کی بدبو سے ایذا (تکلیف) نہیں ہوتی دوسرا (کوئی) آئے تو اُس سے ناک نہ رکھی جائے۔ مسلمان اس نفیس فائدے (یعنی عمدہ نتیجے) کو یاد رکھیں اور اپنے رب سے



ڈریں، جھوٹ اور غیبت ترک کریں۔ کیا معاذ اللہ منہ سے پاخانہ نکلنا کسی کو پسند ہو گا؟
باطن کی ناک کھلے تو معلوم ہو کہ جھوٹ اور غیبت میں پاخانے سے بدتر سُرْاُنْد (یعنی بدبو) ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، 1/969-970)

(15) شیشہ بھرا ہوا گلاب:

جو بات کافروں، بد مذہبوں یا فاسقوں فاجروں کا خاص شعار ہو اُسے شرعی حاجت کے بغیر اپنانا ناجائز و گناہ ہے اگرچہ وہ بہت معمولی چیز ہو۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یہ شرعی مسئلہ واضح کرنے کے بعد ارشاد فرماتے ہیں: ”اس کی نظیر (عرق) گلاب اور پیشاب ہیں۔ شیشہ بھرا ہوا (عرق) گلاب اور اس میں ایک قطرہ پیشاب ہے تو (بھی) وہ ناپاک و خراب ہے نہ کہ پورا شیشہ پیشاب ہو جیسی نجس و خراب ہو (گا)۔“ یونہی کافروں کے سب شعار اپنالئے تو بھی گناہ ہے اور صرف ایک خاص شعار اپنایا تو بھی گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، 24/536)

(16) ہم تلاش کر چکے:

اگر کسی مسئلہ پر کتابوں میں حدیث نہ مل سکے تو بے باکی سے یہ نہ کہا جائے کہ ایسی کوئی حدیث موجود ہی نہیں ہے، ایسی بے باکی کا امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے درجہ بدرجہ تفصیلی رد فرمایا، پھر فرماتے ہیں: ”اپنے نہ پانے کو (چیز کا جو وہی) نہ ہونے کی دلیل سمجھنا اور عدم علم (پتہ نہ ہونے) کو علم بالعدم (موجود نہ ہونے کا علم) ٹھہرا لینا کیسی سخت سفاہت (بے وقوفی) ہے۔ خاص نظیر اس کی یہ ہے کہ کوئی شخص ایک چیز اپنی کو ٹھہری کی



چار دیواری میں ڈھونڈ کر بیٹھ رہے اور کہہ دے: ہم تلاش کر چکے! تمام جہاں میں کہیں نشان نہیں۔ کیا اس بات پر عقلاء (عقل مند لوگ) اسے مجنون نہ جانیں گے؟! ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔“ (فتاویٰ رضویہ، 22/302)

(17) میلے کپڑے:

صاحبِ جمال کی ہر بات جمال والی ہوتی ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”میلے کپڑے کہ بد صورت پر سخت بد نما (یعنی بُرے لگتے) ہوں کسی حسین (خوب صورت) کو پہننے دیجئے، دیکھئے کتنی بہار دیتے ہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، 27/144)

(18) اُٹلی رائے:

آئندہ کوئی سنت چھوٹ جانے کے ڈر سے ابھی کوئی عظیم سنت چھوڑ دینا عقل مندی نہیں۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”قوتِ سنتِ آئندہ کے خوف میسّٰقین (پیشی ڈر) سے فی الحال اپنے ہاتھوں سنتِ جلیلہ (عظیم سنت) چھوڑ دینے کی نظیر یہی ہو سکتی ہے کہ کوئی شخص مرگِ فردا (آئندہ گل مر جانے) کے اندیشہ سے آج (ہی) خود کشی کر لے۔“ (فتاویٰ رضویہ، 7/82)

(19) سُر کی ناپاکی:

خنزیر وہ واحد جانور ہے جو کسی طرح بھی پاک نہیں ہو سکتا، اس کا ایک ایک بال ناپاک ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مسئلے کے جواب میں خنزیر کی ناپاکی واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”خنزیر کے بالوں کا بُرش نجس (ناپاک) ہے اور اس کا استعمال حرام، اُس سے دانت مانجنے ایسا ہے جیسے پاخانے سے۔“ (فتاویٰ رضویہ، 21/621)

(20) شاہی قرض:

جب تک فرض زکوٰۃ کی ادائیگی نہ کی ہو نفل خیرات مقبول نہیں۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: ”اے عزیز! فرض خاص سلطانی (شاہی) قرض ہے اور نفل گویا تحفہ و نذرانہ۔ قرض نہ دیجئے اور بالائی بیکار تحفے بھیجئے (کیا) وہ قابل قبول ہوں گے؟ خصوصاً اُس شہنشاہِ غنی کی بارگاہ میں جو تمام جہان و جہانیاں (جہاں والوں) سے بے نیاز؟“ (فتاویٰ رضویہ، 10/178)

(21) زمین کا لگان:

امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اسی مسئلہ کو ایک اور مثال سے سمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں: ”یوں یقین نہ آئے تو (آدمی) دُنیا کے مچھوٹے حاکموں ہی کو آزمالے، کوئی زمین دار مال گزاری (زمین کا سرکاری مقرر کردہ ٹیکس) تو بند کر لے اور تحفے میں ڈالیاں (پھلوں کی ٹوکریاں) بھیجا کرے، دیکھو تو سرکاری مجرم ٹھہرتا ہے یا اس کی ڈالیاں کچھ بہتہود (نفع) کا پھل لاتی ہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، 10/178)

(22) چینی بنانے والے کا مطالبہ:

زکوٰۃ کا فرض نفلی خیرات سے زیادہ اہم ہے، اسی مسئلہ کو مزید واضح کرنے کے لئے امام اہل سنت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک اور مثال ارشاد فرماتے ہیں: ”ذرا آدمی اپنے ہی گریبان میں منہ ڈالے، فرض کیجئے آسامیوں (کاشت کاروں) سے کسی کھنڈ ساری (چینی بنانے والے) کا رس بندھا ہوا (یعنی مقرر) ہے جب دینے کا وقت آئے وہ (کاشت کار) رس تو ہر گز نہ دیں مگر تحفے میں آم خر بوزے بھیجیں، کیا یہ (چینی بنانے والا) شخص ان آسامیوں



(کاشت کاروں) سے راضی ہو گیا آتے ہوئے اس کی ناذ ہنڈ گی (ادا نیگی نہ کرنے) پر جو آزار (تکلیف) انھیں پہنچا سکتا ہے ان آم خر بوزے کے بدلے اس سے باز آئے گا؟ (یقیناً نہیں)۔ سبحان اللہ! جب ایک کھنڈ ساری کے مطالبہ کا یہ حال ہے تو مَلِكُ الْمَلُوكِ (شہنشاہِ حقیقی) أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ (سب حاکموں سے بڑھ کر حاکم) چل دَعَلَا کے قرض کا کیا پوچھنا!“

(فتاویٰ رضویہ، 10/179-178)

(23) شیشہ اور پتھر:

طلاق دینے سے نکاح ٹوٹ جاتا ہے اگرچہ طلاق دینے والے کو یہ بات معلوم نہ ہو کہ میں طلاق دوں گا تو نکاح ٹوٹ جائے گا۔ امام اہل سنت اس بات کو مثال سے سمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں: شیشے پر پتھر پھینکے شیشہ ضرور ٹوٹ جائے گا اگرچہ یہ نہ جانتا ہو کہ اس سے ٹوٹ جاتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، 21/216)

(24) مفتی کی ذمہ داری:

اگر کوئی شخص اپنے گمان میں اپنے مسئلے کی نوعیت (قسم) کا غلط اندازہ لگالے اور پھر اس نوعیت کے بارے میں مفتی سے دریافت کرے، لیکن وہ مفتی مسئلے کی اصل نوعیت کو جانتا ہو تو اب مفتی کی ذمہ داری ہے کہ وہ اصل نوعیت کے مطابق حکم شرعی بیان کرے۔ اس بات کو امام اہل سنت نے مثال کے ذریعے یوں بیان فرمایا: ”ایک مریض نے براہِ نواقفی اپنا مرض اُلٹا تشخیص کیا اور اس کے لئے طبیب سے دوا پوچھی، طبیب اگر اس کا اصل مرض جانتا اور سمجھتا ہے کہ یہ دوا اسے نافع (فائدہ مند) نہیں بلکہ اور مُضِر (نقصان دہ) ہوگی، تو اسے ہرگز حلال نہیں کہ اُلٹے مرض کی اسے دوا بتا کر اس





کی غلطی کو اور جमा دے اور اس کے ہلاک پر مُعین (مددگار) ہو۔“ (فتاویٰ رضویہ، 16/331)

(25) بندوں کے مطالبات:

امام اہل سنت کے والدِ ماجد مولانا نقی علی خان رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ”أَحْسَنُ الْوَعَاءِ لِآدَابِ الدُّعَاءِ“ (2) میں دُعا کا چھٹا (6) ادب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: جن کے حقوق اس کے ذمہ ہوں، ادا کرے یا اُن سے معاف کر لے۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب پر حاشیہ لکھا جس کا نام ”أَحْسَنُ الْوَعَاءِ لِآدَابِ الدُّعَاءِ وَ ذِيلِ الْبَدْعَاءِ لِأَحْسَنِ الْوَعَاءِ“ ہے اس میں مثال دیتے ہوئے فرماتے ہیں: ”خَلَقَ (یعنی بندوں) کے مطالبات گردن پر لے کر دعا کے لئے ہاتھ اٹھانا ایسا ہے جیسے کوئی شخص بادشاہ کے حضور بھیک مانگنے جائے اور حالت یہ ہو کہ چار طرف سے لوگ اسے چمٹے داد و فریاد کا شور کر رہے ہیں، اسے گالی دی، اسے مارا، اس کا مال لے لیا، اسے لُوٹا، غور کرے اس کا یہ حال قابلِ عطا و نوال (بخشش) ہے یا لائقِ سزا و نکال (عذاب)۔!“ (فضائل دُعا، ص 60)

(26) پرندہ اور شہپر:

مولانا نقی علی خان رحمۃ اللہ علیہ دُعا کا سترھواں (17) ادب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اوّل و آخر نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ان کے آل و اصحاب پر دُرود بھیجئے۔ امام اہل سنت نے اس ادب کی شرح میں دُعا کی مقبولیت کے لئے دُرود شریف کی اہمیت کو اس مثال سے بیان فرمایا: ”اے عزیز! دُعا طائر (پرندہ) ہے اور دُرود شہپر (یعنی پرندے کے بازو

(2) نوٹ: یہ کتاب بنام ”فضائل دعا“ دعوتِ اسلامی کے اشاعتی ادارے مکتبۃ المدینہ سے شائع ہو چکی ہے۔





کاسب سے بڑا پر، طائر بے پر کیا اڑ سکتا ہے۔“ (فضائل دُعا، ص 69، 68)

(27) مالکِ حقیقی:

اللہ پاک تمام جہان کا مالک ہے، وہ جو چاہے کرے کسی کو اعتراض کا حق نہیں ہے۔ امام اہل سنت نے اس بات کو سمجھانے کے لئے کتنی پیاری مثال بیان فرمائی ہے: ”زید نے روپے کی ہزار اینٹیں خریدیں، پانسو (500) مسجد میں لگائیں، پانسو (500) پاخانہ (یعنی استنج خانہ Washroom) کی زمین اور قدچجوں میں۔ کیا اس سے کوئی الجھ سکتا ہے کہ ایک ہاتھ کی بنائی ہوئی، ایک مٹی سے بنی ہوئی، ایک آوے (بھٹی) سے پکی ہوئی، ایک روپے کی مولیٰ (یعنی خریدی) ہوئی ہزار اینٹیں تھیں، اُن پانسو (500) میں کیا خوبی تھی کہ مسجد میں صرف (استعمال) کیں؟ اور ان میں کیا عیب تھا کہ جائے نجاست (نجاست خانے) میں رکھیں؟ اگر کوئی احمق اُس (اپنے پلے سے اینٹیں خرید کر لگانے والے) سے پوچھے بھی تو وہ یہی کہے گا کہ میری ملک (ملکیت) تھیں میں نے جو چاہا کیا۔“

مثال بیان کرنے کے بعد امام اہل سنت فرماتے ہیں: ”جب مجازی جھوٹی ملک کا یہ حال ہے تو حقیقی سچی ملک کا کیا پوچھنا! ہمارا اور ہماری جان و مال اور تمام جہان کا وہ ایک اکیلا پاک نر الاسچا مالک ہے۔ اُس کے کام، اُس کے احکام میں کسی کو مجالِ دم زدن کیا معنی (یعنی کچھ کہنے کی طاقت بھی کیسے ہو سکتی ہے)! کیا کوئی اُس کا ہمسر (یعنی برابر) یا اس پر افسر ہے؟ جو اس سے کیوں اور کیا کہے (ہرگز نہیں)! (وہ) مالکِ علی الاطلاق ہے، بے اشتراک (یعنی ہر چیز کا خود مالک ہے، کوئی شراکت دار نہیں) ہے، جو چاہا کیا اور جو چاہے کرے گا۔“

(فتاویٰ رضویہ، 29/295 طحطا)



(28) سگانِ دنیا کے امیدوار:

دُعا کا اڑتا لیلِ سواں (48) ادب بیان کرتے ہوئے امام اہل سنت کے والدِ ماجد فرماتے ہیں: دُعا کے قبول میں جلدی نہ کرے۔ دُعا کے اس ادب کو سمجھانے کے لئے امام اہل سنت نے یہ مثال بیان فرمائی: ”سگانِ دنیا (یعنی دنیا کے مالداروں اور حاکموں) کے اُمیدواروں کو دیکھا جاتا ہے کہ تین تین برس تک اُمیدواری میں گزارتے ہیں، صبح و شام اُن کے دروازوں پر دوڑتے ہیں۔ اور وہ ہیں کہ رُخ نہیں ملاتے، بار نہیں دیتے، جھڑکتے، دل تنگ ہوتے، ناک بھوں چڑھاتے ہیں، اُمیدواری میں لگایا تو بیگار ڈالی، (یعنی حکمران اپنی رعایا کو جھڑک دیتے ہیں ان کے مسائل سننا گوارا نہیں کرتے یہاں تک کہ انہیں یہ موقع بھی نہیں دیتے کہ کوئی غریب آکر اپنا مسئلہ ہی بیان کر لے اور اگر کوئی غلطی سے ان تک رسائی حاصل کر لے تو اس کی فریاد سے تنگ دل ہو جاتے ہیں) یہ حضرت گرہ (اپنے پٹے) سے کھاتے، گھر سے منگاتے، بیکار بیگار کی بلاء اُٹھاتے ہیں اور وہاں برسوں گزریں ہنوز روزِ اوّل ہے (ذرا کام نہیں بنا اب تک پہلے دن کی طرح ہے) مگر یہ نہ اُمید توڑیں نہ پیچھا چھوڑیں اور اَحْکَمُ الْحَاکِمِینَ اَکْرَمُ الْاَکْرَمِینَ عَزَّ جَلَّہ کے دروازے پر اوّل تو آتا ہی کون ہے؟ اور آئے بھی تو اکتاتے، گھبراتے، کل کا ہوتا آج ہو جائے، ایک ہفتہ کچھ پڑھتے گزرا اور شکایت ہونے لگی، صاحب! پڑھتا تو تھا کچھ اثر نہ ہوا۔ یہ احمق اپنے لیے اجابت (قبولیت) کا دروازہ خود بند کر لیتے ہیں۔“ (فضائل دُعا، ص 97-100)

پیارے اسلامی بھائیو! مشکل ترین علمی باتوں کو عام فہم مثالوں کے ذریعے سمجھانا ہر کسی کے بس کی بات نہیں لیکن کیا شان ہے ہمارے اعلیٰ حضرت کی! عاشقِ اعلیٰ حضرت امیرِ اہل سنت

علامہ محمد الیاس عطار قادری دَامَتْ بَرَکَاتُہُمُ الْعَالِیَہ لکھتے ہیں:

اللہ اللہ تجر علمی

اب بھی باقی ہے خدمتِ قلمی

اہل سنت کا ہے جو سرمایہ

واہ کیا بات اعلیٰ حضرت کی

(29) اللہ و رسول کا معاملہ اور ذاتی معاملہ:

دینی معاملات کی اہمیت کو سمجھنے اور اپنے ذاتی کاموں پر انہیں ترجیح دینے کی تربیت فرماتے ہوئے امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: ”آدمی اگر اللہ و رسول کے معاملہ کو (کم از کم) اپنے ذاتی معاملہ کے برابر ہی رکھے تو دین میں اس کی سرگرمی کے لئے بس (کافی) ہے، ہم دیکھتے ہیں کہ انسان ذرا سی نالی یا پر نالے کی ملک بلکہ مجرّد (صرف) حق کے لئے کس قدر جان توڑ عرق ریزیاں (کوششیں) کرتا ہے، اس کا مقدمہ مُنتہا (انجام) تک پہنچاتا ہے، کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کرتا (کوئی کسر نہیں چھوڑتا)، (ایک) پیسہ کے مال پر ہزار اٹھادیتا (خرچ کر دیتا) ہے، دنیوی فریق کے مقابل (سامنے) کسی طرح اپنی دینی (شکست) گوارا نہیں کرتا۔“ (i)

(30) محبت صحابہ و اہل بیت:

صحابہ کرام علیہم الرضوان کی محبت کا درس دیتے ہوئے اور جو لوگ صحابہ کرام کو بُرا بھلا کہتے ہیں ان سے اپنا دامن اور ایمان بچانے کی نصیحت کرتے ہوئے امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ ایک مثال ارشاد فرماتے ہیں: ”مسلمانو! ذرا ادھر خدا و رسول کی طرف

متوجہ ہو کر ایمان کے دل پر ہاتھ رکھ کر دیکھو۔ اگر کچھ لوگ تمہارے ماں باپ کو رات دن بلاوجہ محض فحش مغلطہ (یعنی گندی گندی) گالیاں دینا اپنا شیوہ کر لیں بلکہ اپنا دین ٹھہرا لیں، کیا تم ان سے بکشادہ پیشانی ملو گے؟ حاشا! ہر گز نہیں۔ اگر تم میں نام کو غیرت باقی ہے، اگر تم میں انسانیت باقی ہے، اگر تم ماں کو ماں سمجھتے ہو، اگر تم اپنے باپ سے پیدا ہو تو انہیں دیکھ کر تمہارے دل بھر جائیں گے، تمہاری آنکھوں میں خون اترے گا، تم اُن کی طرف نگاہ اٹھانا گوارا نہ کرو گے۔ اللہ انصاف! صدیق اکبر و فاروق اعظم (رضی اللہ عنہما) زائد یا تمہارے باپ؟ اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہ (رضی اللہ عنہا) زائد یا تمہاری ماں؟ ہم صدیق و فاروق (رضی اللہ عنہما) کے ادنیٰ غلام ہیں اور الحمد للہ کہ اُمّ المؤمنین (رضی اللہ عنہا) کے بیٹے کہلاتے ہیں، اُن کو گالیاں دینے والوں سے اگر یہ برتاؤ نہ برتیں جو تم اپنی ماں بلکہ اپنے آپ کو گالیاں دینے والوں سے برتتے ہو تو ہم نہایت نمک حرام غلام اور حد بھر کے بُرے ناخلف (یعنی نااہل) بیٹے ہیں۔ ایمان کا تقاضا یہ ہے، آگے تم جانو اور تمہارا کام۔“ (ii)

(31) باغ کی سیر:

کسی مجلس کی سب اچھی باتیں چھوڑ کر بُری بات آگے پہنچانے والے کی مثال حدیث پاک میں اُس آدمی کی سی بیان ہوئی ہے جو بکریوں کا پورا ریوڑ چھوڑ کر رکھوالی کا کُتّا پکڑ لائے۔ (ابن ماجہ، 4/456، حدیث: 4172) اس سے ملتے جلتے معاملے پر امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ ایک مثال بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”اپنی اغراضِ فاسدہ (بُرے مقاصد) کے لئے اس کی کتاب بنی (کتاب پڑھنے) کی مثال بالکل سَوْر اور سیر باغ کی ہوتی

ہے، پھول مہکیں، کلیاں چٹکیں، تختے لہکیں، فوارے چھلکیں، بلبلیں چہکیں، اسے (سور کو) کسی لطف و سرور سے کام نہیں، وہ اس تلاش میں پھرتا ہے کہ کہیں نجاست پڑی ہو تو نوش جان کرے (یعنی مزے سے کھائے) بعینہ یہی حالت گمراہ بد دین کی ہوتی ہے، ہزار ورق کی کتاب میں لاکھ باتیں نفیس و جلیل (عمدہ و عظیم) فوائد کی ہوں ان سے اسے بحث نہ ہوگی، کتاب بھر میں اگر کوئی غلط و باطل و خطا جملہ اپنے مطلب کا سمجھے گا اسی کو پکڑ لے گا اگرچہ واقع (حقیقت) میں وہ اس کے مطلب کا بھی نہ ہو، اتنی بات اس میں خنزیر سے بھی بڑھ کر ہوئی کہ وہ (سور) نجاست لے گا تو اپنے مطلب کی اور اسے (بد مذہب کو) اس کی بھی تمیز نہیں۔“ (iii)

(32) فونو گراف:

فونو گراف یا گراموفون ایک ریکارڈر ہے جو تقریباً ڈیڑھ سو سال پہلے 1877ء میں ایجاد ہوا، اس میں آوازیں ریکارڈ ہو جاتی تھیں۔ کچھ لوگوں کا کہنا تھا کہ فونو گراف میں چونکہ اصلی آواز نہیں ہوتی بلکہ آواز کی نقل ہوتی ہے لہذا فونو گراف سے حرام آوازیں (گانے موسیقی وغیرہ) سننے میں معاذ اللہ کوئی حرج نہیں۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ نے اس کے بارے میں رسالہ ”الْكَشْفُ شَافِيًا حُكْمُ فُونُوجَرافِيا“ تحریر فرمایا اور واضح فرمایا کہ جن آوازوں کا فونو گراف سے باہر سننا حرام ہے ان کا فونو گراف میں بھی سننا حرام ہے۔ امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ اس مغالطے کا پول کھولتے ہوئے مثال سے وضاحت فرماتے ہیں: ”حال تو جب کھلے کہ زید کی ہجو (مذمت) یا اس کے والدین پر گالیاں اس آلہ (فونو گراف) میں بھر کر سنائی جائیں... کیا اس پر وہی ثمرات (اثرات)

مرتب نہ ہوں گے؟ جو فونو سے باہر سننے میں ہوتے! پھر اپنے نفس کے لئے فرق نہ کرنا اور واحدِ قہار کی مَعْصِیَتوں (نافرمانیوں) کو ہلکا کر لینے کے لئے یہ تاویلیں (بہانے) نکالنا کس قدر دیانت سے دُور و مْجُور ہے۔“ (iv)

(33) شہد اور زہر:

تقدیر کے نازک مسئلہ پر امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ نے رسالہ ”کُنْجُ الصَّدْرِ لِإِيَّانِ الْقَدْرِ“ تحریر فرمایا جو اپنے موضوع پر ایک منفرد تحریر ہے، امام اہل سنت رحمۃ اللہ علیہ نے اس کے متعلق ایک بہت عمدہ مثال بیان فرمائی، امام لکھتے ہیں: ”دو پیالیوں میں شہد اور زہر ہیں اور دونوں خود بھی خدا ہی کے بنائے ہوئے ہیں، شہد میں شفاء ہے اور زہر میں ہلاک کرنے کا اثر بھی اُسی نے رکھا ہے۔ روشن دماغ حکیموں کو بھیج کر بتا بھی دیا ہے کہ دیکھو! یہ شہد ہے، اس کے یہ منافع (فائدے) ہیں، اور خبردار! یہ زہر ہے، اس کے پینے سے ہلاک ہو جاتا ہے۔ ان ناصح اور خیر خواہ حکمائے کرام کی یہ مبارک آوازیں تمام جہان میں گونجیں، اور ایک ایک شخص کے کان میں پہنچیں۔ اس پر کچھ نے شہد کی پیالی اٹھا کر پی اور کچھ نے زہر کی۔“

شہد بھی اللہ پاک نے بنایا زہر بھی اسی کی تخلیق ہے، پھر زہر پینے والے سے باز پُرس کیوں ہوتی ہے؟ اس وسوسے کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: ”ہاں! باز پرس کی وہی وجہ ہے کہ شہد اور زہر اسے بتا دیے تھے۔ عالی قدر حکمائے عظام کی معرفت (یعنی ذریعے) سے نفع نقصان جتا دیے تھے۔ دَسْتُ وَدَّہَان (ہاتھ، منہ) و حَلَقِ اس کے قابو میں کر دیے تھے۔ دیکھنے کو آنکھ، سمجھنے کو عقل اسے دے دی تھی۔ یہی ہاتھ جس سے

اس نے زہر کی پیالی اٹھا کر پی، جامِ شہد کی طرف بڑھاتا اللہ تعالیٰ اُسی کا اٹھنا پیدا کر دیتا۔“

کچھ آگے چل کر مثال سے موضوع کی طرف آتے ہوئے فرماتے ہیں: ”آدمی انصاف سے کام لے تو اسی قدر تقریر و مثال کافی ہے۔ شہد کی پیالی اطاعتِ الہی ہے اور زہر کا کاسہ اُس کی نافرمانی۔ اور وہ عالی شان حکماء، انبیائے کرام عَلَیْہِمُ الصَّلَاۃُ وَالسَّلَام۔ اور ہدایت اس شہد سے نفع پانا ہے کہ اللہ ہی کے ارادے سے ہو گا اور ضَلَّالَت (گمراہی) اس زہر کا ضَرَر (نقصان) پہنچنا کہ یہ بھی اُسی کے ارادے سے ہو گا، مگر اطاعت والے تعریف کئے جائیں گے اور تَمَرُّد (سرکشی) والے مذموم و مُلْزَم ہو کر سزا پائیں گے۔“ (v)

میٹھے میٹھے اسلامی بھائیو! امام عشق و محبت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کا کلام ایسی بے مثال مثالوں سے بھرپور ہے۔ اس مضمون میں چند مثالوں کا ہی تذکرہ کیا گیا ہے تمام مثالوں کا احاطہ نہیں کیا گیا۔ ”مثال نگاری“ آپ کے کُتُب و رسائل کا صرف ایک پہلو ہے، سیرتِ رضا کے اور بہت سے گوشے ہیں جو اپنی ذات میں ایک نئی خوشبو لئے ہوئے ہیں، اور بہت سے موتی ہیں جنہیں تحریر کی لڑی میں نہیں پرویا گیا، سُخْنِ رضا کے اور بہت تابناک رُخ ہیں جن سے ابھی تک پردہ نہیں اٹھایا گیا۔ ۵

وادیِ رضا کی کوہِ ہمالہ رضا کا ہے

تو جلدی کیجئے اور آج ہی

ہر ماہ 40 سے زائد علمی، دینی، دنیاوی، معاشرتی، اخلاقی اور اصلاحی موضوعات پر مشتمل اور سات زبانوں (اردو، انگلش، عربی، ہندی، سندھی، گجراتی اور بنگالی) میں شائع ہونے والے تحقیقی میگزین ”ماہنامہ فیضانِ مدینہ“ کی سالانہ بنگ کر والیجئے۔

”ماہنامہ فیضانِ مدینہ“ ہر مہینے گھر پر حاصل کرنے کے لئے آج ہی اس نمبر پر واٹس ایپ یا کال کیجئے۔

+92313-1139278

