

প্রিয় নবী ﷺ এর সৌন্দর্য

সুবহে বাহারা উপলক্ষ্যে অনুষ্ঠিত ইজতিমায়ে মিলাদ মাহফিলে
উপস্থাপিত সূনাতে ভরা বয়ান।

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ط
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَعَلَى أٰلِكَ وَأَصْحَابِكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ وَعَلَى أٰلِكَ وَأَصْحَابِكَ يَا نُورَ اللَّهِ
 نَوَيْتُ سُنَّتَ الْإِعْتِكَافِ

(অর্থাৎ আমি সুল্লাত ইতিকাহের নিয়ত করলাম।)

যখনই মসজিদে প্রবেশ করবেন, মনে করে নফল ইতিকাহের নিয়ত করে নিন। কেননা, যতক্ষণ মসজিদে থাকবেন, নফল ইতিকাহের সাওয়াব অর্জিত হতে থাকবে এবং সাধারণভাবে মসজিদে খাওয়া-দাওয়াও জায়য হয়ে যাবে। ইতিকাহের নিয়তও শুধুমাত্র খাওয়া দাওয়া বা ঘুমানোর জন্য যেন না হয় বরং এর উদ্দেশ্য যেন আল্লাহ্ তায়ালার সন্তুষ্টি জন্যই হয়। ফতোওয়ায়ে শামীতে বর্ণিত রয়েছে: যদি কেউ মসজিদে খাওয়া দাওয়া বা ঘুমাতে চায় তবে ইতিকাহের নিয়ত করে নিন, কিছুক্ষণ আল্লাহ্ তায়ালার যিকির করণ অতঃপর যা ইচ্ছা করণ (অর্থাৎ এবার চাইলে খাওয়া দাওয়া বা ঘুমাতে পারেন)।

দরুদ শরীফের ফযীলত

হযরত আবুল মাওয়াহিব رضي الله تعالى عنه বলেন: আমি স্বপ্নে রাসূলুল্লাহ্ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم কে দেখলাম, হুযুরে আকদাস صلى الله تعالى عليه وآله وسلم আমাকে ইরশাদ করলেন: “কিয়ামতের দিন তুমি একলক্ষ মানুষের শাফায়াত (সুপারিশ) করবে।” আমি আরয করলাম: ইয়া রাসূলুল্লাহ্ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم! আমি কিভাবে এর উপযুক্ত হলাম? ইরশাদ করলেন: “এই জন্য যে, তুমি আমার প্রতি দরুদ পাঠ করে এর সাওয়াব আমাকে ইছাল করে দাও।” (আত ভাবকাভুল কুবরা লিশ শা’রানি, ২য় খন্ড, ১০১ পৃষ্ঠা)

শাফেয়ে রোজে জযা, তুম পে করোড়ো দুরুদ,
 দা’ফেয়ে জুমলা বালা, তুম পে করোড়ো দুরুদ।

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: হে কিয়ামতের দিন আমরা গুনাহগারদের শাফায়াতকারী আক্বা! আপনার প্রতি আল্লাহ্ তায়ালার কোটি কোটি রহমত অবতীর্ণ হোক এবং হে সকল দুঃখ দুর্দশাকে আমাদের থেকে দূরকারী প্রিয় নবী صلى الله تعالى عليه وآله وسلم! আপনার প্রতি কোটি কোটি দরুদ ও সালাম।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! সাওয়াব অর্জনের উদ্দেশ্যে বয়ান শ্রবণ করার পূর্বে কিছু ভালো ভাল নিয়ত করে নিই। ফরমানে মুশুফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ হচ্ছে: “رَبِّيَةُ الْمُوْمِنِ حَيْرٌ مِّنْ عَمَلِهِ” মুসলমানের নিয়ত তার আমল অপেক্ষা উত্তম।

(মু'জামুল কাবীর, সাহাল বিন সা'আদ, ৬/১৮৫, হাদীস: ৫৯৪২)

দু'টি মাদানী ফুল:

- (১) ভালো নিয়ত ছাড়া কোন উত্তম কাজের সাওয়াব পাওয়া যায় না।
- (২) ভালো নিয়ত যত বেশি হবে, সাওয়াবও তত বেশি পাওয়া যাবে।

বয়ান শ্রবণ করার নিয়ত সমূহ

- * দৃষ্টিকে নত রেখে গভীর মনোযোগ সহকারে বয়ান শ্রবণ করবো।
- * হেলান দিয়ে বসার পরিবর্তে ইলমে দ্বীনের সম্মাণার্থে যতক্ষণ সম্ভব দু'যানু হয়ে বসবো।
- * প্রয়োজনে সামনে এগিয়ে অন্যদের জন্য জায়গা প্রসারিত করবো।
- * ধাক্কা ইত্যাদি লাগলে ধৈর্যধারণ করবো, ধমকানো, ঝগড়া করা বা বিশৃংখলা করা থেকে বেঁচে থাকবো।
- * تَوْبُوْا اِلَى اللّٰهِ! اَذْكُرُوْا اللّٰه! صَلُّوْا عَلَيَّ الْحَبِيْب! ইত্যাদি শুনে সাওয়াব অর্জন এবং আওয়াজ প্রদানকারীর মনতুষ্টির জন্য উচ্চস্বরে উত্তর প্রদান করবো।
- * বয়ানের পর নিজেই আগে এসে সালাম ও মুসাফাহা এবং ইনফিরাদী কৌশিহ করবো।

صَلُّوْا عَلَيَّ الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيَّ مُحَمَّدٍ

মহান নূরানী রাত!

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আজ ১৪৩৯ হিজরী সনের রবিউল আউয়াল মাসের ১২ তম রাত, আল্লাহু তাবারাকা ওয়া তায়ালায় কোটি কোটি কৃতজ্ঞতা যে, যিনি আমাদের আরো একবার আজিমুশ্মান ফযীলত ও বরকতময় পবিত্র নূরানী রাত নসীব করেছেন, এটি সেই মহান নূরানী রাত, যে রাতে মাহবুবে রব, সুলতানে আরব, রাসূলে আকরাম, নূরে মুজাসসাম, শাহে বণী আদম, নবীয়ে মুহতামাম, শাহে আরব ও আযম, শাফেয়ে উমাম, হুযুর নবীয়ে করীম, রউফুর রহীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ দুনিয়ায় তাশরীফ আনয়ন করেন। এটি সেই মহান রাত, যে রাত শবে কদর থেকেও উত্তম, এটি সেই মহান রাত, যে রাতে মা আমেনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا এর ঘর থেকে সেই

মহান নূর চমকে উঠলো, যা দ্বারা পূর্ব ও পশ্চিম আলোকিত হয়ে গিয়েছিলো। এটি সেই মহান রাত, যে রাতে আল্লাহ্ তায়ালায় আদেশে ফিরিশতাদের সর্দার জিব্রাইল আমীন عَلَيْهِ السَّلَامُ পূর্বদিকে ও পশ্চিম দিকে এবং কাবার উপর পতাকা স্থাপন করেছিলেন। এটি সেই মহান রাত, যে রাতে আল্লাহ্ তায়ালায় মাহবুব, হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আগমনে ইরানের বাদশাহ কিসরার প্রাসাদে ভূমিকম্প এসেছিলো এবং ইরানের এক হাজার বছর থেকে প্রজ্জলিত হওয়া আগ্নেয়গিরী নিভে গিয়েছিলো।

বুঝ গিয়ে জিস কে আ'গে সবী মাশআলোঁ, শামআ ওহ লে কর আয়া হামারা নবী।

(হাদায়িকে বখশীশ, ১৩৮ পৃষ্ঠা)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আজ ঐ মহান আলোকিত ও ঝাকঝমকপূর্ণ রাত, যে রাতে আল্লাহ্ তায়ালায় আদেশে আসমান এবং জান্নাতের দরজা খুলে দেয়া হয়েছিলো, আজকের এই মহান নূরানী রাতে হযরত সাযিয়াতুনা আমেনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا এর বাগানের সুবাসিত ফুল, রাসূলে মাকবুল صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর শান ও মহত্বের বরকতময় আলোচনা করবো এবং শ্রবণ করবো, শানে মুস্তফা ও মুস্তফার স্মরণে নাত পাঠ করবো, মারহাবা ইয়া মুস্তফা এর শ্লোগান দিবো এবং আমাদের খালি আঁচলকে রহমত ও বরকত দ্বারা পরিপূর্ণ করে নিবো। اِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ

আমাদের আক্কা ও মাওলা, দু'জাহানের দাতা, নবী করীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ কে আল্লাহ্ তায়ালা সমস্ত উত্তম গুনাবলী দ্বারা সজ্জিত করেছেন এবং সমস্ত দোষত্রুটি থেকে পবিত্র করে সৃষ্টি করেছেন, অনেক যুগ এসেছে এবং গেছে, কিন্তু আজ পর্যন্ত এমন শান ও শোকত, মহত্ব ও মর্যাদাপূর্ণ কেউ আসেওনি এবং আসবেও না। আসুন! আ'লা হযরত, ইমামে ইশ্ক ও মুহাব্বত মাওলানা শাহ ইমাম আহমদ রযা খাঁن رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ এর অনেক সুন্দর একটি নাতের পঙতি শ্রবণ করি:

তেরে খুলক কো হক নে আযীম কাহা, তেরে খিলক কো হক নে জামিল কিয়া,
কোয়ি তুঝ সা ছয়া হে না হো'গা শাহা, তেরে খালিকে ছুন ও আদা কি কসম।

(হাদায়িকে বখশীশ, ৮০ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: হে আমার দয়াময় আক্কা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! আল্লাহ্ তায়ালা আপনার চরিত্র মোবারককে আযীম (খুবই মহান) ঘোষণা করে দিয়েছেন এবং

আপনার সৌভাগ্যময় জন্ম হাজারো সৌভাগ্য এবং বরকত নিয়ে এসেছে, এমন অনন্য ও সুন্দর কারো জন্ম হয়নি। আমার প্রিয় আক্বা! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! আপনার মতো কেইবা হতে পারে? হ্যাঁ, হ্যাঁ! জমিন ও আসমান সৃষ্টিকারীর শপথ “আপনার মতো কেউ নেই।” (শরহে হাদায়িকে বখশীশ, ২২৬ পৃষ্ঠা)

আসুন! বয়ান করার পূর্বে আশিকে মিলাদ ও ইশ্কে মাহে রিসালত, আমীরে আহলে সুন্নাহ, দাওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা হযরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আত্তার কাদেরী রযবী যিয়ায়ী رَمَاتُ بَرَكَاتِهِمُ الْعَالِيَةِ এর প্রদত্ত না'রা (শ্লোগান) দ্বারা এই নূরানী রাতকে স্বাগত জানাই। সম্ভব হলে মাদানী পতাকা উড়িয়ে খুবই জোশ ও উৎসাহে, ভালবাসা ও ভক্তি সহকারে মারহাবা ইয়া মুস্তফার সাড়া জাগিয়ে তুলুন।

ছরকার কি আ'মদ ... মারহাবা...সরদার কি আ'মদ ...মারহাবা... আমেনা কি ফুল কি আ'মদ ...মারহাবা... রাসূলে মাকবুল কি আ'মদ ... মারহাবা... পেয়ারে কি আ'মদ ...মারহাবা... আছে কি আ'মদ ...মারহাবা... সাছে কি আ'মদ ...মারহাবা... সুহনে কি আ'মদ ...মারহাবা... মুহনে কি আ'মদ ...মারহাবা... মুখতার কি আ'মদ ...মারহাবা... মুখতার কি আ'মদ ...মারহাবা... মুখতার কি আ'মদ ...মারহাবা... মুখতার কি আ'মদ ...মারহাবা!

মারহাবা ইয়া মুস্তফা...মারহাবা ইয়া মুস্তফা

মারহাবা ইয়া মুস্তফা...মারহাবা ইয়া মুস্তফা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

অতুলনীয় সৌন্দর্যের প্রতীক!

বর্ণিত আছে যে, একবার কিছু অমুসলিম আমিরুল মুমিনিন হযরত সায়্যিদুনা আলীউল মুরতাছা শেরে খোদা كَرَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجْهَهُ الْكَرِيمِ এর দরবারে উপস্থিত হলো এবং তাঁকে আরয করলো: হে আবুল হাসান! আপনার চাচার সন্তান (অর্থাৎ প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) এর গুণাবলী বর্ণনা করুন! তখন তিনি বললেন: রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ খুব বেশি লম্বা ছিলেন না এবং একেবারে খাঁটোও ছিলেন না, বরং মধ্যম আকৃতি থেকে একটু লম্বা ছিলেন, মোবারক শরীরের রঙ সাদা ছিলো, যাতে লালচে মিশ্রণও ছিলো, চুল মোবারক অনেক বেশি কৃষ্ণবর্ণ ছিলো না, বরং কিছুটা বক্র ছিলো, যা কান পর্যন্ত ছিলো, প্রশস্ত কপাল, সুরমা খচিত চোখ, মুক্তা মতো সাদা

দাঁত, খাড়া নাক, ঘাড় খুবই স্বচ্ছ যেনো রূপার পাত্র, যখন হাঁটতেন তখন মজবুতভাবে কদম রাখতেন, যেনো উঁচু স্থান থেকে নামছেন, যখন কারো দিকে মনযোগ দিতেন তবে পরিপূর্ণভাবে মনযোগ দিতেন, যখন দাঁড়াতেন তখন লোকদের চেয়ে উচ্চ মনে হতো এবং যখন বসতেন, তখনও সবার মাঝে অনন্য হতেন, যখন বলতেন, তখন লোকদের মাঝে নিরবতা বিরাজ করতো, যখন খোতবা দিতেন, তখন শ্রবণকারীদের মাঝে ক্রন্দন শুরু হয়ে যেতো, মানুষের প্রতি সবচেয়ে বেশি দয়ালু ও মেহেরবান, এতিমদের জন্য স্নেহময় পিতার ন্যায়, বিধবাদের জন্য দয়ালু ও নম্র, সবচেয়ে বেশি বাহাদুর, সবচেয়ে বেশি দানশীল এবং আলোকিত চেহারা মালিক ছিলেন, জুঝা পরিধান করতেন, যবের রুটি আহার করতেন, **হুযর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর বালিশ ছিলো চামড়ার, যাতে খেজুরের গাছের আঁশ ভরা ছিলো, খাট ছিলো বাবলা গাছের, যা খেজুরের পাতার রশি দিয়ে বুনাগো ছিলো, **হুযর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর দু'টি পাগড়ী ছিলো, একটির নাম সাহাব আর অপরটিকে উকাব বলা হতো, **প্রিয় নবী** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর প্রয়োজনীয় বস্তুর মধ্যে তলোয়ার যুলফাকার, উটনী আদ্বাবা, খচ্চর দুলদুল, গাধা ইয়াফুর, ঘোড়া বাহার, ছাগল বরকতা, লাঠি মামশুক এবং পতাকা “লিওয়াউল হামদ” নামের মনোনীত ছিলো, **হুযর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ উটকে স্বয়ং নিজেই বাধতেন এবং সেটিকে খাবার দিতেন, কাপড়ে তালি লাগাতেন আর জুতার মেরামতও নিজেই করতেন। পরিপূর্ণ মোবারক আকৃতি বর্ণনা করার পর আমিরুল মুমিনিন হযরত সায়্যিদুনা মাওলা আলী শেরে খোদা كَوَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجْهَهُ الْكَرِيمِ বলেন: لَمْ أَرَ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ. আমি **হুযর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পূর্বে এবং **হুযর পুরনূর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পর তাঁর মতো আর কাউকে দেখিনি।

(ইযালাতুল খাফা, ৪/৪৯৯ ও তিরমিযী, ৫/৩৬৪, হাদীস নং-৩৬৫৭ ও ৩৬৫৮)

হুসন তেরাচা না দেখা না সুনা কেহতে হে আগলে যামানে ওয়ালে।

ওহী ধুম উন কি হে مَا شَاءَ اللهُ মিট গেয়ে আ'প মিটানে ওয়ালে।

(হাদায়িকে বখশীশ, ১৬১ পৃষ্ঠা)

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

ইয ও জালালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

আ'দত ও হিচালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

আযমত ও শানে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আপনারা শুনলেন তো! মাওলায়ে কায়েনাত, হযরত সায়্যিদুনা আলিউল মুরতাদা كَرَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجْهَهُ الْكَرِيمِ আপন প্রিয় আক্কা, হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মোবারক সৌন্দর্য্য ও লাভণ্য এবং আচার ও আচরণকে কিরূপ সুন্দরভাবে বর্ণনা করেছেন যে, হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ কোমল হৃদয় এতিম ও শিশুদের ভালবাসতেন, তিনি صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ নশ্তার এমন আধার ছিলেন যে, স্বয়ং নিজের কাপড়ে তালি লাগাতেন, কিন্তু আমরা! আমরাতো প্রতিটি অনুষ্ঠানে নতুন পোষাক অবশ্যই চাই এবং ভাল পোষাকও বিনা কারণে নষ্ট করে দিই, আমাদের প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ তো নিজের কাজ নিজের হাতেই করতেন, কিন্তু আমরা আমাদের পরিবার এবং চাকরের উপর প্রভাব দেখিয়ে তাদের দ্বারা কাজ করিয়ে নিই আর যদি মনমতো কাজ না হয়, তবে পরিবারের সাথে ঝগড়া বিবাদ এবং চাকরকে মারধরও করে থাকি, অনেক সময় কাজ থেকে বিদায়ও করে দিই। মনে রাখবেন! আমরা যে দয়াময় আক্কা, উভয় জাহানের দাতা, হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর কলেমা পাঠ করেছে, তাঁর আচার আচরণ থেকে তো আমরা বিনয় ও নশ্তা, ছোটদের প্রতি স্নেহ এবং চাকরদের সাথে সদাচরণের শিক্ষা পাই, সুতরাং নবী করীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর মোবারক চরিত্রকে আপন করে নিন এবং নিজের দুনিয়া ও আখিরাতকে উত্তম বানান। কেননা, হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর আচার ও আচরণ ছিলো অতুলনীয়, হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ সকল সৃষ্টির মাঝে আলাদা ও অনন্য, নিঃসন্দেহে পূর্ববর্তী ও পরবর্তীদের মধ্যে এমন সৌন্দর্য্য ও লাভণ্যময় এবং গুণাবলী ও উৎকর্ষতাপূর্ণ কেউ ছিলো না, নাই, কখনো হবেও না, তাই তো মাওলায়ে কায়েনাত শেরে খোদা كَرَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجْهَهُ الْكَرِيمِ হযুরে পাক صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর চরিত্র ও আকৃতি উভয়টি বর্ণনা করে সত্যই বলেছেন: لَمْ أَرَقَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ۔ আমি হযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পূর্বে এবং হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর পর তাঁর মতো আর কাউকে দেখিনি।

প্রসিদ্ধ মুফাসসীর, হাকীমুল উম্মত মুফতী আহমদ ইয়ার খাঁن رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ বলেন: সাহাবায়ে কিরামগণ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মতো দেখবেই বা কিভাবে, আল্লাহ্ তায়ালা হযুর (صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) এর ন্যায় তো কাউকে সৃষ্টিই করেনি। (মিরাতুল মানাযিহ, বাব আসমাইননবী ওয়া সিফাতা, আল ফসলুস সানী, ৮/৫৮)

কোয়ী মিছল মুস্তফা কা কভী থা না হে না হোগা, কিসি অণ্ডর কা ইয়ে রুতবা কভী থা না হে না হোগা।

মনে রাখবেন! যেমনিভাবে নবীয়ে আকরাম, নূরে মজাসসাম ﷺ এর উৎকর্ষময় চরিত্র দ্বিতীয় কারো নেই, তেমনিভাবে সমস্ত পূর্ববর্তী ও পরবর্তীদের মাঝে তাঁর সৌন্দর্য ও লাভণ্যের ন্যায় আর কেউ নেই। হুযুর ﷺ এর পবিত্র সত্যায় সৌন্দর্য ও লাভণ্যময়তার ঐ মহান আধার ছিলেন যে, যাঁর দীদারে শুক ফুলের কলি সতেজ হয়ে উঠে, অন্ধকার অন্তর ঝলমল করতে থাকে, বিষন্ন হৃদয় প্রশান্তি লাভ করে। আমাদের আকা ও মাওলা, মক্কী মাদানী মুস্তফা ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য এমন অতুলনীয়, রাসূলের প্রত্যেক সাহাবীর এমন আশা ও আকাঙ্ক্ষা থাকতো যে, সর্বদা যেনো প্রিয় নবী ﷺ এর নূরানী চেহারার যিয়ারত দ্বারা ধন্য হতে থাকে, এই কারণেই সাহাবায়ে কিরাম ﷺ সৌন্দর্য ও লাভণ্যের আধার, মাহবুবে রাবে গাফ্ফার, হুযুর পুরনূর ﷺ এর নূরানী চেহারার দীদার দ্বারা নিজের চোখকে শীতল এবং অন্তরকে প্রশান্তি দেয় আর প্রিয় নবী, মাদানী মুস্তফা ﷺ এর চেহারার একটি বলক তাঁদের অন্তরের হাজারো সুখের আবেশ ছড়িয়ে দিতো।

হযরত সাযিয়দুনা আবু হুরায়রা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ রাসূলের যিয়ারতের সময় নিজের অবস্থার বর্ণনা করতে গিয়ে বলেন: اِنِّي اِذَا رَأَيْتُكَ طَابَتْ نَفْسِي وَكَرَّرْتُ عَيْنِي অর্থাৎ যখন আমি হুযুর ﷺ এর যিয়ারত দ্বারা ধন্য হতাম, তখন অন্তর খুশিতে দুলতে থাকতো এবং আমার চোখ শীতল হয়ে যেতো। (মুসনাদের ইমাম আহমদ, ৩/১৫১, হাদীস নং-৭৯৩৭)

অনুরূপভাবে এক ব্যক্তি প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী ﷺ এর পবিত্র খেদমতে উপস্থিত হয়ে হুযুর ﷺ কে এমনভাবে দেখতে লাগলো যে, পলক পর্যন্ত ফেলছিলো না। নবীয়ে করীম, রউফুর রহীম ﷺ ইরশাদ করলেন: এভাবে দেখার কারণ কি? আরয করলো: আকা! আমার পিতা মাতা আপনার প্রতি উৎসর্গিত! আপনার নূরানী চেহারার যিয়ারত দ্বারা (আমার অন্তর শীতল করছি) উৎফুল্লতা অনুভব করছি। (শিফা, আল ফচলুস সানী ফি সাওয়াবি মুহাঙ্কতিহি, ২/২০)

ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্যের প্রেমিক ছিলো যে, সর্বদা হুযুর ﷺ এর আলোকিত চেহারার নূরানী জলওয়ায় হারিয়ে যেতেন এবং তাঁর নূরানী চেহারার নূর

দ্বারা নিজের মন ও মননকে আলোকিত করতেন। **হুযর** صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য এমন অতুলনীয় ছিলো যে, যারা দেখতো তারা শুধু দেখতেই থাকতো। প্রিয় নবীর চেহারাকে দেখে সাহাবায়ে কিরাম عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ ইশকে রাসূলে এমনভাবে খেঁফতার হয়ে যেতো যে, কেউ চাঁদের সাথে তুলনা দিতো, কোন সাহাবার নিকট তাঁর চেহারা মোবারক চাঁদের চেয়েও বেশি সুন্দর মনে হতো, কেউবা সূর্যের সাথে তুলনা করতো, মোটকথা প্রত্যেক সাহাবী নিজ নিজ ভাষায় প্রেমের প্রকাশ করতে গিয়ে নবীয়ে পাক صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য বর্ণনা করতেন।

আমার আকা, সাযিদী আ'লা হযরত رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ এর কলমও যখন প্রিয় মুস্তফার সৌন্দর্য ও লাভণ্যের বরকত নিতে নিজের আঁচলকে প্রসারিত করলো, তখন শব্দগুচ্ছ কিছুটা এরূপ সজ্জিত হয়েছিলো:

সরওয়ার কহৌ কে মালিক ও মাওলা কহৌ তুবে, বা'গে খলীল কা গুলে যে'বা কাহৌ তুবে।

আল্লাহ রে তেরে জিসমে মুনাওয়ার কি তা'বিশে, এয়র জানে জাঁ মে জাঁনে তাজাল্লা কাহৌ তুবে।

তেরে তু ওয়াসফ এয়ব তানাহি সে হে বড়ী, হায়রাঁ হৌ মেরে শাহ মে কিয়া কিয়া কাহৌ তুবে।

কেহলেগী সব কুচ উন কে সানা খোয়াঁ কি খামিশি, চুপ হো রাহা হে কেহ কে মে কিয়া কিয়া কাহৌ তুবে।

লেকিন রযা নে খতমে সুখন ইস পে কর দিয়া, খালিক কা বান্দা খলক কা আকা কহৌ তুবে।

(হাদায়িকে বখশীশ, ১৭৪ পৃষ্ঠা)

হসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

হযরত সাযিদ্যুনা আবু হুরায়রা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ বলেন: “ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْ رَسُولٍ ” **اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ الشَّمْسُ تَجْرِي عَلَى وَجْهِهِ** এর চেয়ে বেশি সুন্দর আরব কাউকে দেখিনি, যেনো মনে হতো যে, সূর্য তাঁর চেহারায় প্রদক্ষিণ করছে।

(মিশকাত, কিতাবুল ফাযায়িল, বাবু ফাযায়িলে সাযিদীল মুরসালিন, ২/৩৬২, হাদীস নং-৫৭৯৫)

হযরত সাযিদ্যুনা জাবের বিন সামুরা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ বলেন: একবার আমি রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ কে চাঁদনী রাতে লাল (ডোরা কাটা) জুব্বা পরিধান অবস্থায় দেখলাম, আমি কখনো চাঁদের দিতে তাকাছিলাম এবং কখনো নবীয়ে করীম, রউফুর রহীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর নূরানী চেহারার দিকে তাকাছিলাম, তখন আমার হুযর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর চেহারা চাঁদের চেয়ে বেশি সুন্দর লাগছিলো। (তিরমিযী, কিতাবুল আদব, বাবু মা'জা ফির রুখচাতি ফি লিবাসি..., ৪/৩৭০, হাদীস নং-২৮২০)

প্রসিদ্ধ মুফাসসীর, হাকীমুল উম্মত মুফতী আহমদ ইয়ার খাঁ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ এই হাদীসে পাকের ব্যাখ্যায় বর্ণনা করেন: ঐ সকল ব্যক্তিত্বদের (সাহাবায়ে কিরাম عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان) দৃষ্টি সত্যদ্রষ্টা ছিলো। বাস্তবেই প্রিয় মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর চেহারা চাঁদের চেয়েও অনেক বেশি সুন্দর। কেননা, চাঁদ শুধু রাতেই চমকায়, আর এই চেহারা দিন রাত সর্বদাই চমকায়, চাঁদ শুধু তিনটি রাতেই তার আসল রূপ নিয়ে চমকায়, আর এই চেহারা সর্বদাই প্রতিটি দিন প্রতিটি রাত চমকায়, চাঁদ শরীরের উপর চমকায়, আর এই চেহারা অন্তরের উপর চমকায়, চাঁদ শরীরকে আলোকিত করে আর এই চেহারা ঈমানকে আলোকিত করে, চাঁদ ছোট বড় হয়, আর এই চেহারা ছোট হওয়া থেকে নিরাপদ, চাঁদের গ্রহণ লাগে, আর এই চেহারা যখনো গ্রহণ আসে না, চাঁদের সাথে শরীরিক ব্যবস্থাপনা প্রতিষ্ঠিত, আর হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সাথে ঈমানের, হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ চাঁদের চেয়ে বেশি সুন্দর হওয়া শুধু তাঁদের ভক্তিতেই নয়, বরং তা বাস্তবেই এরূপ, চাঁদ দেখে কেউ হাত কাটেনি, ইউসুফের সৌন্দর্য দেখে মিশরের মহিলারা নিজের হাত কেটে নিলো এবং ইউসুফের সৌন্দর্য থেকে প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য অনেক গুণ বেশি, সুতরাং হযরত জাবির رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ এর বাণী একেবারেই সঠিক।

(মিরাতুল মানাজিহ, বারু আসমাউন্নবী..., ফসলুস সানী, ৮/৬০)

হুসনে ইউসুফ পে কাটি মিসর মে আঙ্গুশতে যান্না,

সর কাটাতের হে তেরে নাম পে মরদানে আরব। (হাদায়িকে বখশীশ, ৫৭ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: মিশরের মহিলারা যখন ইউসুফ عَلَى كَيْبَيْتِنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام এর সৌন্দর্য দেখলো, তখন বেহুশ হয়ে নিজেদের আঙ্গুল কেটে ফেললো। হে আমার আক্বা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! আপনার সৌন্দর্য ও লাভণ্যের অবস্থা কিরূপ হবে, যখন আপনার নাম মোবারকই এমন যে, আরবে যুবকেরা আপনার নামেই নিজেদের মাথা কাটাচ্ছে এবং কিয়ামত পর্যন্ত কাটাতেই থাকবে।

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

আও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

ইয় ও জালালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

আ'দত ও হিচালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

আযমত ও শানে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

চৌদ্দ তারিখের রাতের চাঁদের ন্যায় চেহারা

একবার নবীয়ে করীম ﷺ মদীনার বাগানে তাশরীফ নিয়ে গেলেন, সেখানে একটি কাফেলা তাঁর সামনে এসে পড়লো, হযুর ﷺ জিজ্ঞাসা করলেন: তোমরা এখানে কেন এসেছো? তারা বললো: আমরা এখানে খেজুর নিতে এসেছি, তাদের নিকট লাল উট ছিলো, নবী করীম ﷺ জিজ্ঞাসা করলেন: তোমরা এই উটটি আমার কাছে বিক্রি করবে? তারা বললো: জি হ্যাঁ! এতো সা' খেজুরের বিনিময়ে বিক্রি করে দিবো, হযুর ﷺ ইরশাদ করলেন: আমি এখানে উট কিনার নিয়্যতে তো আসিনি, তাই মূল্য সাথে আনিনি, আমি শহরে গিয়ে এর মূল্য পাঠিয়ে দিবো। (একথা বলে) হযুর ﷺ উটের লাগাম ধরলো এবং চলতে লাগলো, কাফেলার সদস্যরা যতক্ষণ পর্যন্ত হযুর ﷺ কে দেখা যাচ্ছিলো, ততক্ষণ দেখতেই রইলো, যখন নবী করীম ﷺ তাদের দৃষ্টি থেকে অদৃশ্য হয়ে গেলেন, তখন তারা পরস্পর বলতে লাগলো যে, এটি আমরা কি করলাম, আল্লাহর শপথ! আমরা উটটি এমন একজনকে দিয়ে দিলাম যাঁকে আমরা চিনিও না এবং না তাঁর থেকে আমরা মূল্য আদায় করেছি। আমরা কথায় লিপ্ত ছিলাম আর সে লোক আমাদের উট নিয়ে গেলো। এমন সময় যে মহিলা তাদের সাথে ছিলো, সে বললো: আল্লাহর শপথ! আমি তাঁর চেহারা দেখেছি, তাঁর চেহারা চৌদ্দ তারিখ রাতের চাঁদের টুকরো ছিলো, اِنَّا صَامِعَةٌ لِّشَيْءٍ جَدِيدٍ আমি তোমাদের উটের জামিনদার, যদি তিনি (হযুর) ﷺ তাশরীফ নিয়ে না আসে তবে আমার থেকে মূল্য নিয়ে নিও। (দালাইগুননুররাতি লিল বায়হাকীম, ৫/৩৮১)

অনুরূপভাবে এক মহিলা, যার নাম ছিলো উম্মে মা'বাদ, তিনি আক্বায়ে দু'আলম, নবীয়ে মুহতশাম, হযুর ﷺ এর সৌন্দর্য্য ও লাভণ্যকে খুবই সুন্দরভাবে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন: আমি এমন একটি সত্ত্বা দেখেছি, যাঁর সৌন্দর্য্য ছিলো প্রকাশ্য, যাঁর চেহারা সুন্দর এবং মোবারক গঠন খুবই উন্নত ছিলো, খুবই সুন্দর, খুবই চমৎকার ছিলো, চোখ কালো এবং বড়, পলক লম্বা, তাঁর আওয়াজ প্রতিধ্বনিত, ঘাঁড় উজ্জল, আর দাঁড়ি মোবারক ঘন ছিলো। উভয় ভ্রু চিকন এবং মিলিত ছিলো। তাঁর মোবারক দৈর্ঘ্যও ছিলো মধ্যম, এমন বেশি লম্বা ছিলেন না যে দেখে খারাপ লাগবে, আর না এতো খাটো ছিলেন যে, দেখে নগন্য মনে হবে, দূর

থেকে দেখলে খুবই প্রভাবময় এবং সুন্দর ও লাভণ্যময় দেখা যেতো আর যখন কাছ থেকে দেখা হতো তখন এর চেয়েও অনেক বেশি সুদর্শন ও সুন্দর দেখা যেতো।

(সবুলুল হুদা ওয়ার রিশাদ, ৩/২৪৪)

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ آلال্লাھُ তাবারাকা ওয়া তায়ালা আপন মাহবুব سُبْحَانَ اللهِ عَزَّوَجَلَّ!

কে কিরূপ অশেষ এবং উন্নত সৌন্দর্য এবং লাভণ্য দান করেছেন যে, প্রত্যক্ষদর্শীরা শুধু তাকিয়েই থাকতো। মনে রাখবেন! হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আকৃতির পাশাপাশি চরিত্রেও তাঁর মতো কেউ ছিলো না। অনেক লোক এমন হয় যে, যদি তাদের সাথে কুশল বিনিময় পর্যন্ত সম্পর্ক হয়, তবে তাদের খুবই নেককার এবং উত্তম চরিত্রের মনে হয়, কিন্তু যখন তাদের সাথে লেনদেন করা হয় বা আত্মীয়তার সম্পর্ক করা হয়, তবে তাদের প্রকৃত অবস্থা জানা যায় যে, কতটুকু নেক এবং কিরূপ চরিত্রবান, কিন্তু প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর বিষয় এমন ছিলো না, হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ তো পরিপূর্ণ উত্তম চরিত্রের অধিকারী ছিলেন, শিশু হোক বা বড়, পুরুষ হোক বা মহিলা, বৃদ্ধ হোক বা যুবক, মালিক হোক বা গোলাম সবার সাথেই আমাদের প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আচরণ এতোই উন্নত হতো যে, লোকেরা প্রভাবিত হয়ে হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর প্রশংসা করতো, তাঁর সৎচরিত্রের প্রতি প্রভাবিত (Impressed) হয়ে অপরিচিতরাও আপনজন মনে করতো, যারা হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর থেকে দূরে থাকতো তারাও হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ কে সাদিক ও আমীন (সত্যবাদী ও আমানতদার) বলতো, যারা হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর সাথে লেনদেন করতো এবং অমুসলিম হতো, তারাও হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর আচরণে প্রভাবিত হয়ে মুসলমান হয়ে যেতো এবং লেনদেনকারী মুসলমান হতো তবে, তাদের ঈমান সতেজ হয়ে যেতো এবং তারা তাঁর নামে নিজের প্রাণও উৎসর্গ করে দিতে কুণ্ঠিত হতেন না।

সরকশ জু খে কা'য়েল হোয়ে দুশমন জু খে মা'য়িল হোয়ে

মাসহুদ কুন হে কিস কদর ইয়া মুস্তফা লেহজা তেরা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! যদি আমরা চিন্তা করি, তবে আমাদের পরিবার, প্রতিবেশী এবং আত্মীয় স্বজনরা অসন্তুষ্ট দেখা যাবে, আমাদের সাথে লেনদেন, কাজকর্ম এবং অন্যান্য বিষয়ের ব্যাপারে ভয় করে, এরূপ কেন? তবে আমরা অসৎ চরিত্র, অহঙ্কার, কথায় কথায় বাগড়া করার মতো মন্দ অভ্যাসে গ্রেফতার নইতো? সুতরাং যখনই কারো সাথে কোন বিষয়ে সম্পৃক্ততা হলে, তবে আমাদের চেষ্টা এটাই হওয়া উচিত যে, তাদের সাথে সদাচরণ করা। কেননা, সদাচরণ খুবই সুন্দর এবং উন্নত গুণাবলী, যার কারণে পরও আপন হয়ে যায়, সদাচরণ দ্বারা অমুসলিমও (Non-muslim) মুসলমান হয়ে যেতো, সৎচরিত্রবানকে সমাজে সম্মানের দৃষ্টিতে দেখা হয়। আল্লাহ তায়ালা আমাদেরও সৎ চরিত্রের দৌলত দ্বারা সম্পদশালী করুক।

أَمِينٍ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأُمِينِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

১২টি মাদানী কাজের একটি “প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনা”

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! নিঃসন্দেহে আমাদের প্রিয় আকা, হাবীবে কিবরিয়া, মক্কী মাদানী মুস্তফা صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য অতুলনীয় ছিলো, তাঁর মোবারক আকৃতির পাশাপাশি তাঁর পবিত্র চরিত্রেও তিনি صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ছাড়া আর দ্বিতীয় কেউ নেই, হযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ সম্পর্কে এরূপ মনমুগ্ধকর বিষয় জানতে আশিকানে রাসূলের মাদানী সংগঠন দাওয়াতে ইসলামীর সাথে সম্পৃক্ত হয়ে যান এবং নেকীর দাওয়াতের সাড়া জাগাতে ১২টি মাদানী কাজে অংশগ্রহণ করুন। ১২টি মাদানী কাজের মধ্যে একটি হচ্ছে “প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনা”।

❁ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে কোরআনে পাক সঠিকভাবে তিলাওয়াত করা নসীব হয়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনা নামায, ওযু এবং গোসল ইত্যাদির প্রয়োজনীয় বিধানাবলী শেখার উত্তম উপায়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনায় উপস্থিতির বরকতে উত্তম সহচর্য অর্জিত হয়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে কোরআনে করীম শূনার সৌভাগ্য অর্জিত হয়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে ইলমে দ্বীনর দৌলত নসীব হয়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে মসজিদে বসার সাওয়াব অর্জিত হয়। ❁ প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে মাদানী ইনআমাতের উপর আমলের প্রেরণা অর্জিত হয়।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! গুনাহে লিপ্ত ব্যক্তি যখন দা'ওয়াতে ইসলামীর আশিকানে রাসূলের সহচর্যে প্রাপ্তবয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনায় কোরআনে করীম শিখতে আসে এবং দা'ওয়াতে ইসলামীর মাদানী কাজে অংশগ্রহণ করে তখন **اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَزَّوَجَلَّ** তাদের মাঝে মাদানী রঙ ছড়িয়ে যায়। আসুন! এর একটি ঈমান তাজাকারী মাদানী বাহার প্রত্যক্ষ করি এবং দূলে উঠি:

কু-দৃষ্টির অভ্যাস থেকে মুক্তি পেয়ে গেলো

বাবুল মদীনার (করাচী) একজন স্থানীয় ইসলামী ভাইয়ের বর্ণনার সারমর্ম হচ্ছে: দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশের সাথে সম্পৃক্ত হওয়ার পূর্বে আমি সিনেমা নাটক দেখতাম গান বাজনা শুনতাম এবং কুদৃষ্টির অভ্যাস ছিলো আর নিয়মিত নামাযেরও মানসিকতা ছিলো না। ঘটনাক্রমে একবার আমার সাক্ষাৎ সাদা পোষাক পরিহিত সবুজ পাগড়ী সজ্জিত একজন ইসলামী ভাইয়ের সাথে হলো, তিনি ইনফিরাদী কৌশিহ করে আমাকে প্রাপ্ত বয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনায় অংশগ্রহণের দাওয়াত দিলো, আমিও দাওয়াত গ্রহণ করে প্রাপ্ত বয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনায় পড়তে শুরু করলাম, **اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَزَّوَجَلَّ** প্রাপ্ত বয়স্কদের মাদরাসাতুল মদীনার বরকতে সাপ্তাহিক সুনাতের ভরা ইজতিমায় অংশগ্রহণ করা আমার অভ্যাসে পরিণত হলো, আমীরে আহলে সুনাত **دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَةِ** এর মুরীদও হয়ে গেলাম। নামায এবং মসজিদে দরস প্রদানকারী হয়ে গেলাম। **اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَزَّوَجَلَّ** এখন আমি সিনেমা, নাটক, গান বাজনা, কুদৃষ্টি দেয়া ইত্যাদি গুনাহ ছেড়ে দিয়েছি এবং নিজের পরিবারের সদস্যদের উপরও ইনফিরাদী কৌশিহ করে তাদেরও নামাযী বানানোর চেষ্টা করছি।

আগর সুনাত সিখনে কা হে জযবা,
বুরে সোহবতোঁ সে কানারা কাশী করকে,
সনওয়ার জায়ে গী আখিরাত **اِنَّ نَجْمَةَ اللّٰهِ**,
গর আয়ে শরাবী মিঠে হার খারাবী,
দোয়া হে ইয়ে তুঝ সে দিল এয়সা লাগা দেয়,
গুনাহগারো আ'ও সীয়াকারো আ'ও,

তুম আ'যাও দেগা সিখা মাদানী মাহোল।
আছেহাঁ কে পাস আ'কে পা মাদানী মাহোল।
তুম আপনায়ো রাখো সদা মাদানী মাহোল।
ছড়ায়ে গা এয়সা নাশা মাদানী মাহোল।
না ছুটে কাভী ভি খোদা মাদানী মাহোল।
গুনাহোঁ কো দেয়গা ছুড়া মাদানী মাহোল।

(ওয়াসায়িলে বখশীশ, ৬৪৬-৬৪৭ পৃষ্ঠা)

صَلُّوْا عَلَيَّ اَعْلَى الْحَبِيْبِ ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيَّ مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! সৌন্দর্য ও লাভণ্য এবং গুণাবলী ও উৎকর্ষতায় নবীয়ে আখিরুজ্জামান, হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর তুলনায় কেউ নাই। মুহাদ্দীসিনে কিরামগণ নিজ নিজ পদ্ধতিতে হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর অঙ্গ মোবারকের সৌন্দর্য ও লাভণ্যময়তাকে বর্ণনা করেছেন। কিন্তু রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য এবং গুণাবলী ও উৎকর্ষতাকে যথার্থভাবে বর্ণনা করা আমাদের পক্ষে সম্ভব নয়, কিন্তু নিজের অন্তর হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর ইশ্ক বৃদ্ধি করতে এবং হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর কল্যাণময় আলোচনা থেকে বরকত (Blessing) অর্জনের জন্য হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর কয়েকটি মোবারক অঙ্গের সৌন্দর্য ও লাভণ্যের আলোচনা শুনে নিজেদের নাম মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আলোচনাকারীদের তালিকায় লেখাতে পারবো। যেমন হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর নূরানী চেহারা কেমন ছিলো? তাঁর মোবারক চোখ কিরূপ ছিলো? তাঁর কপাল মোবারক, তাঁর কান মোবারক কেমন ছিলো? তাঁর মোবারক গাল কিরূপ সুন্দর ছিলো। আসুন! সর্বপ্রথম চেহারায় আনওয়ারের নূরানী জলওয়ার ঝলক প্রত্যক্ষ করি।

চেহারা মোবারক

হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মোবারক চেহারা থেকে সর্বদা নূর ও তাজগ্লীর বর্ষন হতো, অন্ধকারের কালো মেঘ দূর হয়ে যেতো, যেমনটি

হারানো সুই পাওয়া যেতো তোমার মুচকি হাসির বিনিময়ে

উম্মুল মু'মিনীন হযরত সায়িদাতুনা আয়েশা সিদ্দিকা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا সেহেরীর সময় কিছু সেলাই করছিলেন, হঠাৎ হাত থেকে সুই পড়ে গেলো এবং প্রদীপও (Lamp) নিভে গেলো। এমন সময় রহমতে আলম, নূরে মুজাসসাম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ তাম্বীফ নিয়ে এলেন। তাঁর নূরানী চেহারার আলোয় পুরো ঘর আলোকিত হয়ে গেলো এমনকি সুইও পেয়ে গেলো। উম্মুল মু'মিনীন رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا আরয় করলেন: ইয়া রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! আপনার চেহারা কতইনা আলোকিত। মদীনার তাজেদার صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করলেন: وَيْلٌ لِّمَنْ لَا يَرَانِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ - অর্থাৎ সেই লোকের জন্য ধ্বংস, যে আমাকে কিয়ামতের দিন দেখতে পারবে না। আরয় করলেন: তারা কারা? যারা আপনাকে কিয়ামতের দিন দেখতে পারবে না। ইরশাদ

করলেন: তারা হচ্ছে কৃপণ। জিজ্ঞাসা করলেন: কৃপণ কারা? ইরশাদ করলেন: **الَّذِينَ لَا يُصَلُّونَ عَلَيَّ إِذْ سَمِعَ بِيَاسِيئًا**। যে আমার নাম শুনলো এবং আমার প্রতি দরুদ পাক পাঠ করলো না। (আল কওলুল বদী, আল বাবুস সালেস ফিত তাহযীর মিন তরকীস সালাত..., ৩০২ পৃষ্ঠা)

সু'যানে গুমশুদা মিলতী হে তাবাসসুম সে তেরে, শাম কো সুবহ বানাতা হে উজালা তেরা।

(যওকে না'ত, ১৬ পৃষ্ঠা)

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

ইয ও জালালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

আ'দত ও হিচালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

আযমত ও শানে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَيَّ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ مُحَمَّدٍ

চক্ষু মোবারক

রাসূলে আকরাম, নূরে মুজাস্‌সম, হুযুর পুরনূর **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর মোবারক চোখ দু'টি বড় এবং কুদরতি ভাবে সুরমা লাগানো আর পলকগুলো বিস্তৃত ছিলো। চোখের সাদা অংশে সুক্ষ্ম লাল রেখা ছিলো। (সীরাতে রাসূলে আরবী, ২৫১ পৃষ্ঠা) হুযুর **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** যে ব্যক্তির প্রতি এই মোবারক চোখ দ্বারা দৃষ্টি প্রদান করে দিতেন, তবে তার ঘুমন্ত ভাগ্য জাগিয়ে দিতেন। যেমনটি

যখন তাঁর চক্ষুদ্বয় রহমতের জোশে এসে যায়

হযরত সায়্যিদুনা শায়বা বিন ওসমান **رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ** তাঁর ঈমান গ্রহণের ঘটনা বর্ণনা করে বলেন: যখন নবী করীম **(صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** হনাইনের যুদ্ধে অংশগ্রহণ করলেন, তখন আমার স্মরণ এলো যে, আমার পিতা এবং চাচাকে হযরত আলী ও হযরত হামযা **(رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا)** হত্যা করে দিয়েছিলো, কেনইবা আজ আমি তাদের প্রতিশোধ নিয়ে তাঁদের নবী **(صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** কে শহীদ করবো না, এই উদ্দেশ্যে আমি হুযুর **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর নিকটবর্তী হলাম এবং আমি হামলা করতেই উদ্ধত হলাম যে, আগুনের শিখা (Flame) বিদ্যুতের ন্যায় আমার দিকে আসতে লাগলো, যার কারণে আমি ভীত হয়ে পেছনের দিকে পালিয়ে গেলাম, এমন সময় রাসূলুল্লাহ **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর দৃষ্টি আমার উপর পড়লো এবং ইরশাদ করলেন: হে শায়বা! অতঃপর হুযুর **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ** আপন মোবারক হাত আমার বুকে রাখলেন, তখন আল্লাহ তায়ালা শয়তানকে আমার অন্তর থেকে বের করে দিলেন এবং আমি হুযুর

صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পবিত্র চেহারার দিকে দৃষ্টি করলাম, তখন হৃষুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ কে আমার নিজের শ্রবণশক্তি ও দৃষ্টিশক্তির চেয়েও বেশি প্রিয় লাগতে লাগলো। (দালায়িলুন নরুয়াত লিআবী নাদিম, ১/১১২, নম্বর-১৪৪)

জিস তরফ উঠ গেরী দম মে দম আ'গেয়া, উস নিগাহে উনায়ত পে লাখো সালাম।
 হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা
 ইয ও জালালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা আ'দত ও হিচালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা
 আযমত ও শানে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

ক্র মোবারক

হৃষুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর ক্রদয় বিস্তৃত এবং চিকন ছিলো, আর উভয় ক্র পরস্পর এভাবে সম্পৃক্ত ছিলো যে, দূর থেকে দেখলে মিলিত মনে হতো। হযরত হিন্দা বিন আবী হা'লা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ বলেন যে, উভয় ক্রর মাঝখানে একটি শিরা ছিলো, যা জালালী অবস্থায় ফুলে যেতো।

(আশ শামাইলে মুহাম্মদীয়া লিত তিরমিযী, ২২ পৃষ্ঠা, হাদীস নং-৭)

জিন কে সিজদে কো মেহরাবে কা'বা বুকি উন বুয়ু কি লাতাফত পে লাখো সালাম

(হাদায়িকে বখশীশ, ৩০০ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: আমাদের প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ যখন এই জগৎকে আপন বরকতময় আগমন দ্বারা সৌন্দর্য প্রদান করেছেন এবং হৃষুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর সৌভাগ্যময় শুভাগমন হলো, তখন হৃষুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ নিজেই তো সিজদায় পড়ে আল্লাহ্‌ তায়ালার দরবারে নিজের উম্মতের জন্য দোয়া করছিলেন এবং পবিত্র কা'বা তাঁর দিকে বুকো তাঁরই নূরানী সুগন্ধির অনুভূতি ও সংবেদনশীলতাকে সালাম পেশ করছিলেন।

নাক মোবারক

হৃষুরে আনওয়ার صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর নাক মোবারক সুন্দর এবং বিস্তৃত ছিলো আর মাঝখানে সামান্য উত্থিত ও সুস্পষ্ট ছিলো আর নাকের হাঁড়ে একটি নূর দীপ্তমান ছিলো। যে ব্যক্তি গভীর ভাবে দেখতো না, তবে তার মনে হতো যে, উঁচু হয়ে আছে, অথচ উঁচু ছিলো না। উঁচুতো সেই নূরটি ছিলো যা এটাকে ঘিরে রেখেছিলো। (আশ শামাইলে মুহাম্মদীয়া, লিত তিরমিযী, বাবু মা'জা ফি খালকি রাসূলিল্লাহ্, ২২ পৃষ্ঠা, হাদীস নং-৭)

বিনী পুর নূর পর রুখশা হে বুকা নূর কা

হে লিওয়াউল হামদ পর উড়তা পরেরা নূর কা

(হাদায়িকে বখশীশ, ২৪৩ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর নূরানী নাক মোবারকে

সর্বদা এমনভাবে নূর চমকাতে থাকে যে, এমন লাগতো, যেনো লিওয়াউল হামদ (কিয়ামতের দিন আল্লাহু তায়ালার প্রশংসার পতাকা, যা হযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর হাতে থাকবে) এর পতাকা উড়ছে। (শরহে হাদায়িকে বখশীশ, ৭১০ পৃষ্ঠা)

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

কপাল মোবারক

প্রিয় নবী, রাসূলে আরবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর কপাল মোবারক প্রশস্ত

ছিলো এবং প্রদীপের মতো উজ্জ্বল ছিলো। এজন্য হযরত হাস্‌সান বিন সাবিত رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ বলেন:

مَتَى يَبْدُ فِي اللَّيْلِ الْبَهِيمِ جَبِينُهُ بَلَجٌ مِثْلُ مِصْبَاحِ الدُّجَى الْمُنَوَّذِ

অর্থাৎ যখন অন্ধকার রাতে হযুরে আনওয়ার صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর কপাল

মোবারক প্রকাশ পেতো, তখন অন্ধকারে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপের মতো জ্বলতো।

(শরহে যুরকানী আলাল মাওয়াহিব, ৫ম খন্ড, ২৭৮ পৃষ্ঠা)

আ'লা হযরত رَحِمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ বলেন:

জিস কে মা'থে শাফায়াত কা সেহরা রাহা

উস জা'বিনে সা'আদত পে লাখো সালাম

(হাদায়িকে বখশীশ, ৩০০ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: যখন হাশর প্রতিষ্ঠিত হবে এবং নফসি নফসির অবস্থা

চলবে, কেউ কারো কুশল বিনিময়কারী হবে না তখন শাফায়াতের মুকুট আমাদের আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মাথায় শোভা পাবে। তবে কেনইবা প্রিয় আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌভাগ্যময় কপালকে লাখো বার দরুদ ও সালাম ভালবাসার সহিত পেশ করবো না, যার কারণে আমাদের এখানেও ভাগ্য সুপ্রসন্ন হচ্ছে এবং সেখানেও হবে।

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

থুথু মোবারক

হযর **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর থুথু মোবারক সুগন্ধিময় এবং খুবই সুবাসিত ছিলো, যদি কোন দুঃখ পীড়িত এর বরকত অর্জন করতে, তবে তার দুঃখ খুশিতে পরিবর্তন হয়ে যেতো, কারো শরীরের যে অংশেই লেগে যেতো, তবে সেই অংশ সুগন্ধ হয়ে যেতো, যদি কোন আঘাতপ্রাপ্ত এবং রোগাক্রান্ত ব্যক্তি থুথু মোবারক ব্যবহার করতো তবে আরোগ্য লাভ করতো। যেমনটি-

হযরত সায়্যিদুনা সাহাল বিন সা'আদ **رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ** থেকে বর্ণিত, হযর নবীয়ে আকরাম, নূরে মুজাসসাম **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** খায়বরের দিন ইরশাদ করেন: “আমি এই পতাকা কাল এমন একজন ব্যক্তিকে দিবো, যার হাতে আল্লাহ্ তায়ালা বিজয় দান করবেন, সে আল্লাহ্ তায়ালা এবং তাঁর রাসূল **(صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** কে ভালবাসে আর আল্লাহ্ তায়ালা ও তাঁর রাসূল **(صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** তাকে ভালবাসে।” বর্ণনাকারী বলেন: “সাহাবায়ে কিরামগণ **عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان** সেই রাত খুবই অস্থিরতায় কাটালেন যে, কোন সৌভাগ্যবানকে হযর **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** পতাকা দান করবেন?” সকালে হযর পুরনুর **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** জিজ্ঞাসা করলেন: “আলী বিন আবী তালিব **(رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ)** কোথায়?” সাহাবায়ে কিরামগণ **عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان** আরয করলেন: “ইয়া রাসূল্লাহ্ **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ**! তিনি চোখের ব্যথায় কষ্ট পাচ্ছেন।” ইরশাদ করলেন: “তাকে আমার নিকট নিয়ে এসো!” সুতরাং হযরত আলী **رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ** যখন খেদমতে উপস্থিত হলেন তখন রাসূলুল্লাহ্ **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** তাঁর চোখে আপন থুথু মোবারক (Blessed Saliva) লাগালেন এবং তাঁর জন্য দোয়া করলেন। এর বরকতে তাঁর চোখ সাথেসাথেই ভাল হয়ে গেলো এবং এমনভাবে ভাল হলো যেনো কোনদিন চোখের ব্যথাই ছিলোই না। (সহীহ মুসলিম, কিতাবু ফাযায়িলুস সাহাবা, ১০০৭ পৃষ্ঠা, হাদীস নং-৬২২৩)

জিচ কে পানি চে শা'দাব জান ও জিনাঁ উস্ দাহান কি তারাওয়াত পে লাখো সালাম

(হাদায়িকে বখশীশ, ৩০২ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: আল্লাহ্ তায়ালা প্রিয় মাহবুব **صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর পবিত্র থুথু মোবারক জ্ঞান ও প্রজ্ঞার বর্ণাধারাও এবং এই থুথুর সজীবতা মন ও প্রাণের জন্য প্রশান্তি ও আরাম এবং সতেজতারও মাধ্যম। আমি আমার আক্বা **(صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)** এর থুথু মোবারকের সজীবতার প্রতিও লাখো সালাম প্রেরণ করছি।

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা হুদ মারহাবা

صَلِّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ
صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ!

হাত মোবারক

রহমতে আলম, নূরে মুজাসসাম صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর বাহু এবং তালু মাংসল ছিলো। হাতের কজি লম্বা, হাতের পিষ্টদেশ প্রশস্ত এবং আঙ্গুল লম্বা ছিলো। হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আঙ্গুল যেনো রূপার শাখা ছিলো। মোবারক হাতের তালু রেশমের চেয়ে বেশি নরম (Soft) ছিলো এবং আতর বিক্রেতাদের হাতের ন্যায় সুবাস ছড়াতো, যদিওবা হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ আতর লাগাতেন বা না লাগাতেন। যে ব্যক্তিই হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সাথে মুসাফাহা করে নিতেন, তিনি সারা দিন নিজের হাত থেকে সুগন্ধ পেতেন এবং হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ কোন শিশুর মাথায় রহমতের হাত বুলালে, তার মাথা থেকে সুগন্ধী আসার কারণে অন্যান্য শিশুদের মাঝে চিনে নেয়া যেতো। (ইহইয়াউল উলুম, ২/১৩২৫) যে জিনিষের সাথে তাঁর মোবারক হাত লেগে যেতো, সেই জিনিষ অনেকদিন পর্যন্ত সাহায্যে কিরামগণ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان সংরক্ষণ করে রাখতো। যেমনটি

হযরত সাযিয়্যুনা জাবির رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ বলেন: হৃদয়বিয়ার দিন আমাদের পিপাসা লাগলো, অথচ আমাদের পানি শেষ হয়ে গিয়েছিলো, হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করলেন: কি হলো? লোকেরা আরয করলো: আমাদের কাছে পান করার এবং ওয়ু করার জন্য পানি নেই, সেই সময় হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর নিকট একটি পাত্রে একটি বদনা পরিমাণ পানি ছিলো, হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ নিজের পবিত্র হাত এই পাত্রে রাখলেন, তখন হুযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মোবারক আঙ্গুল থেকে পানির বর্ণা (Springs) প্রবাহিত হলো, আমরা সবাই তা থেকে পানি পান করলাম এবং ওয়ু করলাম। হযরত জাবির رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ কে জিজ্ঞাসা করা হলো, আপনারা তখন কতজন ছিলেন, বললেন: পনেরশত লোক ছিলাম, আমরা যদি এক লক্ষ মানুষও হতাম তবে সেই পানি আমাদের জন্য যথেষ্ট হতো।

(সহীহ বুখারী, কিতাবুল মানাকিব, ২/৪৯৩, হাদীস নং-৩৫৭৬)

উঙ্গলিয়া হে ফয়য পর টুটে হে পিয়াস চে বুম কর,
নদীয়াঁ পঞ্জ আ'ব রহমত কি হে জারি ওয়াহ ওয়াহ।

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: হৃদয়বিয়ার সন্ধির সময় যখন পানি শেষ হয়ে গিয়েছিলো, তখন হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ নিজের মুজিয়ার শান এভাবে প্রদর্শন করলেন যে, একটি পাত্রে পবিত্র হাত রাখতেই, তাঁর ফয়যপূর্ণ আঙ্গুল থেকে ঝর্ণা প্রবাহিত হয়ে গেলো, সাহাবায়ে কিরাম নিজেদের পিপাসা নিবারন করার জন্য ঝাপিয়ে পড়লেন, সবাই পরিতৃপ্ত হয়ে পান করলেন এবং নিজেদের বাহনকেও পান করালেন, আর এই পানি প্রিয় মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর শরীরের সুগন্ধে সুবাসিত ছিলো।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

পা মোবারক

হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর উভয় পা মোবারক মাংসল এবং এমন সুন্দর ছিলো যে, যা কারো ছিলোনা আর এমন নরম ও পরিস্কার ছিলো যে, এতে সামান্য পরিমাণ পানিও আটকাতো না বরং সাথে সাথেই বয়ে যেতো, যে বস্তুর সাথে লেগে যেতো, সেই বস্তু বরকতময় হয়ে যেতো, হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ যখন পাথরের (Stone) উপর হাটতেন তখন তা নরম হয়ে যেতো, যেনো হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ অতি সহজে এর উপর দিয়ে চলে যেতে পারেন এবং যখন বালিতে হাটতেন, তখন তাতে পা মোবারকের চিহ্ন হতো না। (সীরাতে রাসূলে আরবী, ২৭৬ পৃষ্ঠা)

গোরে গোরে পা'ওঁ চমকা দো খোদা কে ওয়াস্তে, নূর কা তড়কা হো পেয়ারে গোর কি শব তার হে।

(হাদায়িকে বখশীশ, ১৭৭ পৃষ্ঠা)

সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা: হে আমার প্রিয় রাসূল صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ! আল্লাহ্ তায়ালা জন্যই আপনার ফর্সা ফর্সা এবং নূরানী কদম আমার অন্ধকার করবে রেখে আমার কবরের অন্ধকার রাতকে নূরানী সকাল বানিয়ে দিন! যেনো আমার ভয় দূর হয়ে যায় এবং ফিরিশতাদের প্রশ্নের সহজভাবে উত্তর দিতে পারি।

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

ইয ও জালালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

আ'দত ও হিচালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

আযমত ও শানে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

হযরত সাযিয়দাতুনা মাইমুনা বিনতে কারদম رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا হুযুর পুরনূর

صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পা মোবারকের সৌন্দর্য্য বর্ণনা করতে গিয়ে বলেন: আমি

রাসূলুল্লাহ ﷺ কে মক্কায় উটনিতে আরোহন করা অবস্থায় দেখলাম, সেই সময় আমি আমার পিতার সাথে ছিলাম, আমার পিতা হযুর ﷺ এর নিকট গিয়ে কদম মোবারক ধরে ফেললেন। হযরত মায়মুনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا বলেন: আমি অনেক কথা ভুলে গেছি, কিন্তু এই কথাটি ভুলতে পারিনি যে, নবীয়ে করীম ﷺ এর মোবারক পায়ের বৃদ্ধাঙ্গুলীর পাশের আঙ্গুল (সৌন্দর্য ও লাভণ্যে) অন্যান্য আঙ্গলের চেয়ে লম্বা ছিলো। (মুসনাদে ইমাম আহমদ, হাদীসে মাইমুনা বিনতে কারদম, ১০ম খন্ড, ৩০১ পৃষ্ঠা)

হুসন ও জামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

অও'জ ও কামালে মুস্তফা মারহাবা ছদ মারহাবা

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

“সীরাতে মুস্তফা” এবং “সীরাতে রাসূলে আরবী” এর পরিচিতি

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! সরওয়ারে নামদার, দো'আলমের মালিক ও মুখতার বিস্তারিত জানার জন্য দা'ওয়াতে ইসলামীর প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত দু'টি কিতাব “সীরাতে মুস্তফা এবং সীরাতে রাসূলে আরবী” এর অধ্যয়ন অতিশয় উপকারী। এই দু'টি কিতাবে নবুয়ত প্রকাশ এবং হিজরত পূর্ব ও পরের ঘটনাবলী, হযুর ﷺ এর ক্ষমতা, শৈশব এবং বংশীয় অবস্থা, জিহাদের ঘটনাবলী ছাড়াও জড় বস্ত্র, গাছ-গাছালি, পশু-পাখি, জ্বিন ইত্যাদি সম্পর্কিত মুজিয়া সমূহকেও অত্যন্ত উত্তম রূপে বর্ণনা করে হয়েছে। সুতরাং আজই এই কিতাব দু'টি মাকতাবাতুল মদীনা থেকে উপযুক্ত মূল্যে সংগ্রহ করণ এবং তা অধ্যয়ন করণ আর অন্যান্য ইসলামী ভাইদেরও এর উৎসাহ প্রদান করণ। দা'ওয়াতে ইসলামীর ওয়েব সাইট www.dawateislami.net থেকে এই দু'টি কিতাব পড়তে পারবেন, ডাউনলোড (Download) ও প্রিন্ট আউট (Print Out)ও করতে পারবেন।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আমাদের আকা, প্রিয় মুস্তফা, সায্যিদিল আশিয়া, হাবীবে খোদা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাবণ্যের, তাঁর আলোকিত চেহারা কি অপূর্ব শান যে, দূরদূরান্ত থেকে লোকেরা দীদারের জন্য আসতো এবং ইসলামের ছায়াতলে সম্পৃক্ত হয়ে যেতো, আল্লাহ্ তায়ালা হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর পবিত্র সত্তার জন্যই সমগ্র জগৎকে সম্মানিত করেছেন এবং হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাবণ্য থেকে পুরো দুনিয়াকে সশোভিত করেছেন, তাইতো আজ হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآলِهِ وَسَلَّمَ এর মোবারক নূর সারা দুনিয়ায় চমকাচ্ছে, আল্লাহ্ তায়ালা হুযুর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সুবাসে পুরো জগতকে সুবাসিত করে দিয়েছেন, একটু ভাবুন তো! যেই আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাবণ্যের এই অবস্থা, তবে সেই পবিত্র সত্তার অবস্থা কিরূপ হবে, কিন্তু আফসোস! যেই আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌন্দর্য ও লাবণ্যের আলোচনা শুনার জন্য আমরা মাহফিল সাজাই, মারহাবা ইয়া মুস্তফার শ্লোগানে মুখরিত করি, তবে কি এই আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর বাণীকে ছেড়ে আমরা অমুসলিমদের অনুসরণ করবো? তবে কি সূনাতে পোষাক ছেড়ে নিত্য নতুন ফ্যাশনকে (Fashion) অনুসরণ করবো? তবে কি প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর চোখের শীতলতা নামাযকে ছেড়ে দিবো? তবে কি আমরা দাঁড়ি শরীফ সাজানোর পরিবর্তে দাঁড়ি মুন্ডন করবো? প্রিয় আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর এই প্রিয় সূনাটিকে কি আবর্জনার স্তূপে ভাসিয়ে দেবো? এখনো কি পিতামাতার অবাধ্যতা এবং আত্মীয় স্বজনদের সাথে অসদাচরণ করবো? এখনো কি সিনেমা নাটক, গান বাজনা এবং অন্যান্য শরীয়ত বিরোধী কাজে নিজের জীবনকে নষ্ট করবো? এটাই কি রাসূলের প্রতি ভালবাসার দাবি? আমাদের তো সাহায্যে কিরামের عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان পদাঙ্ক অনুসরণ করে নবীয়ে করীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আনুগত্য করা উচিত, যে কাজ থেকে বিরত থাকা আদেশ দিয়েছেন, তার নিকটেও না যাওয়া উচিত এবং যে কাজ করার আদেশ দিয়েছেন, সেকাজ করাতে কখনোই দেরী করা উচিত নয়। কেননা, একজন মুসলমানের জন্য আল্লাহ্ তায়ালা এবং তাঁর রাসূল صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর আনুগত্য করা ওয়াজিব, যেমনটি ৯ম পারায় সূরা আনফালের প্রথম আয়াতে আল্লাহ্ তায়ালা ইরশাদ করেন:

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٠٠﴾

(পারা ৯, সূরা আনফাল, আয়াত ১)

কানযুল ঈমান থেকে অনুবাদ: আর আল্লাহ ও রাসূলের নির্দেশ পালন করো, যদি ঈমান রাখো।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! এই জন্যই আমাদের উচিত যে, আমরাও সর্বাবস্থায় আল্লাহ তায়ালা এবং তাঁর রাসূল ﷺ এর আনুগত্য করি এবং হযুর ﷺ এর সুন্নাতের উপর দৃঢ়ভাবে আমল করে জীবন অতিবাহিত করি। কেননা, এটাই আমাদের মুক্তির (Salvation) উপায়। আসুন! এপ্রসঙ্গে দু'টি মুস্তফা ﷺ এর বাণী শ্রবণ করি:

১. ইরশাদ হচ্ছে: **مَنْ أَطَاعَنِي دَخَلَ الْجَنَّةَ وَمَنْ عَصَانِي فَفَقَّ أَبِي.** অর্থাৎ যে আমার আদেশ মানলো, সে জান্নাতে প্রবেশ করবে এবং যে আমার অবাধ্যতা করলো, সে অস্বীকারকারী হয়ে গেলো। (বুখারী, ৪/৪৯৯, হাদীস নং-৭২৮০)

২. ইরশাদ হচ্ছে: তোমাদের মধ্যে কেউ ততক্ষণ পর্যন্ত (পরিপূর্ণ) মুমিন হতে পারবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত তার চাহিদা আমার আনিত বিষয়ের অনুযায়ী হয়ে না যায়।

(মিশকাতুল মাসাবিহ, কিতাবুল ঈমান, ১ম খন্ড, ৫৪ পৃষ্ঠা, হাদীস নং-১৬৭)

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! জানা গেলো রাসূলের আনুগত্য জান্নাতে নিয়ে যাওয়ার মাধ্যম, মনে রাখবেন! আনুগত্যে ঐ সকল কাজ অন্তর্ভুক্ত, যা থেকে বিরত থাকার আদেশ রয়েছে (তবে তা থেকে বিরত থাকাই আনুগত্য) এবং ঐ সকল কাজ অন্তর্ভুক্ত, যা করার আদেশ দেয়া হয়েছে, যেমন; নামায আদায় করা এবং অন্যান্য নেক কাজ করা আবশ্যিক, অনুরূপভাবে মিথ্যা, গীবত, চুগলী ইত্যাদি গুনাহ থেকে বিরত থাকাও আবশ্যিক। কিন্তু আফসোস! আজকাল অনেক মূর্খ মুসলমান শুধুমাত্র নামাই রয়ে গেছে, না চরিত্রে (Character) ইসলামের কোন চিহ্ন দেখা যায়, না আচার আচরণে হযুর ﷺ এর আচার আচরণের কোন বলক দেখা যায়, দূর্ভাগ্যজনক ভাবে গুনাহে একে অপরকে সাহায্য তো করে থাকে কিন্তু নেকীর কাজে অভিশপ্ত শয়তান প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি করে দেয়, বগড়া বিবাদ প্রসারিত হচ্ছে, সুন্নাতকে উপহাস করা হচ্ছে, না বাপ ছেলের মাঝে সম্মানের তারতম্য রয়েছে, না মা মেয়ের মাঝে সম্মান রয়েছে। যেদিকেই তাকাই চারিদিকে আমলহীনতা, বিপদগামীতা এবং সুন্নাতের বিরোধীতার হৃদয় জ্বালানো দৃশ্য। মুখে রাসূলের

ভালবাসার দাবীকারী মূর্খদের আমীরে আহলে সুন্নাত, দা'ওয়াতে ইসলামীর প্রতিষ্ঠাতা মাদানী আঘাত করে বুঝাতে গিয়ে তাঁর না'ত সমগ্র “ওয়াসায়িলে বখশীশ” এ কিছুটা এভাবে বলেন:

বে নামাযী রাহে কুছ না রোযা রাখেঁ
আলিয়ুঁ পর হাঙ্গে, পাবতিয়াঁ ভি কাঙ্গে
জু কেহ গানে সনে, ফিল্মা বীনি করেঁ
বদ নিগাহী করেঁ, বদ কালামী করেঁ
খায়ে রিযকে হারাম, এয়সে হে বদ কালাম
এহেদ তোড়া করেঁ, জুট বোলা করেঁ
জু সাতাতে রাহে দিল দুখাতে রাহে
চুগলিয়ুঁ তুহমতোঁ, সে জু মশগুল হোঁ
গালিয়ুঁ জু বকেঁ এয়ব ভি না ঢাকেঁ
দাড়িয়ুঁ জু মুভায়েঁ করেঁ গীবতেঁ
কাশ! আত্তার কা তায়বা মে খাতিমা

উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
উন কো কিস নে কাহাঁ? আশিকানে রাসূল
হো করো ইয়ে দোয়া আশিকানে রাসূল

(ওয়াসায়িলে বখশীশ, ৬৪৯ পৃষ্ঠা)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! মনে রাখবেন! একদিন মৃত্যু আমাদের জীবনের সম্পর্ককে শেষ করে কবরে শুইয়ে দেবে, অতঃপর হাশরের দিনে আল্লাহ্ তায়ালা দরবারে দাঁড়িয়ে হিসাব দিতে হবে, প্রশ্ন করা হবে: জীবনকে কি কাজে ব্যয় করেছো? অতঃপর দ্বিতীয় প্রশ্ন করা হবে: যৌবনকে কি কাজে ব্যয় করেছো? বিশেষকরে আমার যুবক ইসলামী ভাইয়েরা! সেই সময় আমরা রব তায়ালা দরবারে কি উত্তর দিবো, হে মালিক! আমি আমার যৌবনকে গলি, পাড়া-মহল্লায় অযথা বৈঠকে অতিবাহিত করেদিয়েছি বা পুরো পুরো রাত স্যোশাল মিডিয়ায় অহেতুক কাজে লিপ্ত থেকে নষ্ট করে দিয়েছি। একটু ভাবুন! যদি এই মন্দ কাজের কারণে কিয়ামতের দিন হুযর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ নিজের চেহারা মোবারক ফিরিয়ে নেন, তবে কেইবা আমাদের অসহায় অবস্থার সাথী হবে? হুযর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ছাড়া কার শাফায়াতের ভিক্ষা প্রার্থনা করবো?

তোমারা নাম মুসিবত মে জব লিয়া হোগা
দিখায়ে জা'য়েগী মাহশর মে শানে মাহবুবী
খোদায়ে পাক কি চা'হঙ্গে আগলে পিচলে খুশি

হামারা বিগড়া হুয়া কাম বন গিয়া হোগা
কেহ আ'প হি কি খুশি আ'প কা কাহাঁ হোগা
খোদায়ে পাক খুশি উন কি চাহতা হোগা

কিসি কে পাও কি বেড়ী কাঁটে হোঙ্গে
কিসি কে পল্লে পে হোঁঙ্গে ইয়ে ওয়াঙে ওয়ন আমল
কোয়ী কেহেগা দোহাই হে ইয়া রাসূল্লাহ্

কোয়ী আঁসির গম উন কো পুকারা হোগা
কোয়ী উমিদ সে মুহ উন কা তাক রাহা হোগা
তু কোয়ী থামকে দামন মচল গিয়া হোগা

(যওকে না'ত, ৩৫ ও ৩৬ পৃষ্ঠা)

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আসুন! কিছু ভাল ভাল নিয়্যত করে নিই, কিন্তু মনে রাখবেন যে, যেকোন নেক আমলে ভাল নিয়্যতের উদ্দেশ্য হলো, যে আমল করা হচ্ছে, মনও সেই দিকেই নিবিষ্ট হোক এবং সেই আমল আল্লাহ্ তায়ালায় জন্যই করা হোক, এই নিয়্যতে ইবাদতকে পরস্পরের সাথে আলাদা করা বা ইবাদত এবং অভ্যাসের মাঝে পার্থক্য করাই উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। মনে রাখবেন! শুধুমাত্র মুখে, কথাবার্তায় বা চিন্তা চেতনায় কিংবা অন্য মনস্ক হয়ে ইচ্ছা করা, এই সবকিছু থেকে নিয়্যত অনেক দূরে। কেননা, নিয়্যত ঐ বিষয়ের নাম, যা অন্তর এই কাজ করার জন্য একেবারেই প্রস্তুত অর্থাৎ অঙ্গিকারাবদ্ধ এবং দৃঢ় ইচ্ছা হওয়া।

আজকের পর আমাদের কোন নামায কাযা হবে না, **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**। না দাঁড়ি মুন্ডাবো, না এক মুষ্টি থেকে ছোট করবো **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**। (মনে রাখবেন! এই পর্যন্ত যে দাঁড়ি মুন্ডানোর গুনাহ হয়েছে, তা থেকে তাওবাও করতে হবে) সুল্লাত অনুযায়ী পোষাক এবং মাথায় সবুজ পাগড়ী শরীফের মুকুট সাজাবো **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**। পিতামাতার অবাধ্যতা করা থেকে বিরত থাকবো **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**। ভাই বোন এবং অন্যান্য আত্মীয় স্বজনদের সাথে সদাচরণ করবো **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ**।

আল্লাহ্ তায়ালা আমাদেরকে সমস্ত হাশরবাসীর সামনে অপমানিত হওয়া থেকে বাঁচাক, তোমার ও তোমার প্রিয় হাবীব **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর আনুগত্যে জীবন অতিবাহিত করার তৌফিক দান করুক। কেননা, যে সৌভাগ্যবান নিজের যৌবনকে ইবাদত ও রিয়াযতে অতিবাহিত করে, নিজের যৌবনে কোরআনে পাকের তিলাওয়াত করে, নিজের যৌবনে নেকীর দাওয়াত দিয়ে অতিবাহিত করে, নিজের যৌবনে বৃদ্ধ পিতামাতার খেদমত করে, তবে এমন সৌভাগ্যবানকে আল্লাহ্ তায়ালায় দরবার থেকে দয়া ও নেয়ামত প্রদান করা হয়ে থাকে। সুতরাং এই নিশ্বাসকে গনিমত মনে করে খারাপ বন্ধুদের সহচর্য্য থেকে বিরত থাকতে, গুনাহ থেকে সত্যিকার তাওবা করতে এবং নেকীতে স্থায়ীত্ব পেতে দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশের সাথে সম্পৃক্ত হয়ে যান, আশিকানে রাসূলের সাথে মাদানী কাফেলায়

সফরকারী হয়ে যান, নেকী দাওয়াত প্রদানকারী এবং গুনাহ থেকে বারণকারী হয়ে যান। **إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ** দুনিয়ায়ও সফলতা আমাদের পায়ে এসে লুটিয়ে পড়বে এবং আখিরাতেও সফলতা নসীব হবে।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

শিক্ষা বিষয়ক মজলিশ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَزَّوَجَلَّ দা'ওয়াতে ইসলামী যেমনিভাবে দুনিয়া জুড়ে মুসলমানদের নেকীর কাজের দিকে ধাবিত করছে, তেমনিভাবে সরকারী ও প্রাইভেট স্কুল, কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয় এবং বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সাথে সম্পৃক্ত মানুষের মাঝে নেকীর দাওয়াত প্রসারের জন্য শিক্ষা বিষয়ক মজলিশও প্রতিষ্ঠা করা হয়েছে, যার মূল উদ্দেশ্য হলো এই সকল প্রতিষ্ঠানের সাথে সম্পৃক্ত লোকদের দা'ওয়াতে ইসলামীর মাদানী পরিবেশে সম্পৃক্ত করে সুন্নাত অনুযায়ী জীবন অতিবাহিত করার মাদানী মানসিকতা বানানো, এই মজলিশ কলেজ এবং বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষক ও ছাত্রদের ভাল ভাল নিয়ত সহকারে সম্পর্ক তৈরী করে তাদেরকে তাজেদারে রিসালত, শাহান শাহে নবুয়ত **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর সুন্নাতের আলোকে আলোকিত করা, তাছাড়া শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে মাদানী ইনআমাতের আমল করানো এবং হোস্টেলে প্রাপ্তবয়স্কদের মাদারাসাতুল মদীনা প্রতিষ্ঠা করে ভবিষ্যত প্রজন্মদের দ্বীনি ও চারিত্রিক প্রশিক্ষণের যথাসম্ভব চেষ্টা করা হয়, **الْحَمْدُ لِلَّهِ عَزَّوَجَلَّ** এই পর্যন্ত অসংখ্য আমলহীন ছাত্র গুনাহ থেকে তাওবা করে নামাযী এবং সুন্নাতের আমলকারী হয়ে গেছে। আল্লাহ্ তায়ালা দা'ওয়াতে ইসলামীর সকল মজলিশকে উত্তোরত্তোর সাফল্য দান করুক।

أَمِينٍ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

দা'ওয়াতে ইসলামী কি কাইয়ুম দু'নো জাহাঁ মে মাচ জায়ে খুম,
ইচ পে ফিদা হো বাচ্চা বাচ্চা ইয়া আল্লাহ্! মেরী বোলী ভর দেয়।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আমরা প্রিয় নবী **صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ** এর সৌন্দর্য্য ও লাভণ্য সম্পর্কে শুনেছি, আমরা শুনলাম যে,

- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য হচ্ছে অতুলনীয়,
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর দাঁত মোবারক বাকঝকে, চুল কোঁকড়ানো,
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর মোবারক চেহারা চাঁদ ও সূর্য থেকেও বেশি আলোকিত,
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্যকে দেখে অশান্ত মনে প্রশান্তি লাভ হয়,
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্যকে দেখে লোকেরা কলেমা পড়ে নিতো,
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর সৌন্দর্য ও লাভণ্য বর্ণনা করা সাহাবায়ে কিরাম এবং বুয়ুর্গানে দীনদের পদ্ধতি।
- ❁ আমাদের আকা, মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ ﷺ এর সুন্দর ও লাভণ্যময় হওয়ার পাশাপাশি সৎচরিত্রবান, বিনয় ও নমত্যর প্রতীক, শিশুদের স্নেহকারী এবং গরীবদের সাহায্য দাতা, দুঃখি এবং অসহায়দের অভাব দূরকারী ছিলেন। আল্লাহ তায়ালা আমাদেরকে হযুর ﷺ এর সত্যিকার ভালবাসা নসীব করুক। **أَمِينِ بِجَاهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ**।

বার্তা তারিখ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আজ বার্তার রাত এবং এই সম্পর্কের কারণেই ১২ সংখ্যাটির সাথে আমাদের এতো ভালবাসা। শায়খে তরিকত, আমীরে আহলে সুন্নাত, হযরত আল্লামা মাওলানা আবু বিলাল মুহাম্মদ ইলইয়াস আত্তার কাদেরী রযবী যিয়ায়ী **وَأَمَّا بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَةِ** তাঁর না'ত সমগ্র “ওয়াসায়িলে বখশীশ” এ লিখেন:

কিউ রাবভী পে হে সভী কো পেয়ার আ'গেয়া
ঘর আমেনা কে সায়্যিদে আবরার আ'গেয়া
বরসী ঘাটায়ি রহমতৌ কি বুম বুম কর

আ'য়া ইসি দিন আহমদে মুখতার আ'গেয়া
খুশিয়া মানাও গমযাদো গমখোয়ার আ'গেয়া
রহমত সারা পা জব মেরা সরদার আ'গেয়া

এই বারভী তারিখের প্রিয় সম্পর্কের সাথে মিল রেখে দা'ওয়াতে ইসলামীর ১২টি সাপ্তাহিক সূন্বাতে ভরা ইজতিমায় ও সাপ্তাহিক মাদানী মুযাকারায় শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত অংশগ্রহণ এবং ইনফিরাদি কৌশিশ করে কমপক্ষে দু'জন ইসলামী ভাইকে সাথে নিয়ে আসার নিয়্যত করুন। এই উদ্দেশে হাত উঠিয়ে বলুন

إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ ।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! প্রিয় আকা, সাযিয়দুল আশিয়া صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর সৌভাগ্যমন্ডিত শুভাগমনের খুশিতে রবিউল আউয়ালে বরং সম্ভব হলে আজই তিনদিনের মাদানী কাফেলায় সফরের সৌভাগ্য অর্জন করুন।

আমরা সবাই দা'ওয়াতে ইসলামীর এই প্রিয় মাদানী পরিবেশে সর্বদা সম্পৃক্ত থাকি, আজকের এই মোবারক রাতের মহান সময়ে আশিকানে রাসূলের সহচর্য অর্জন করে নেক আমলের ভাল ভাল নিয়্যত করুন, ফরয জ্ঞান শিখা, মাদানী ইনআমাতের উপর আমল করে প্রতিদিন ফিক্কে মদীনা করার এবং মাদানী কাফেলায় সফর করার নিয়্যত করুন।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আসুন! প্রিয় মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর মিলাদের কিছু সুন্দর মুহূর্তের আলোচনা শ্রবণ করি, যখন আমার আকা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর দুনিয়ায় শুভাগমন হয়, তখন তারিখ কত ছিলো? দিন কি ছিলো? কি অবস্থা ছিলো? আসুন! শ্রবণ করি, ঈমানকে সতেজ করি।

রবিউল আউয়ালের ১২ তারিখ সোমবার, হযরত সাযিয়দুনা আব্দুল মুত্তালিব رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ, প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর প্রিয় দাদাজান হেরেম শরীফে এসে গেলো, হযরত আমেনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا ঘরে একা। কেননা, শাশুড়ী এবং স্বামীর ছায়া আরো আগেই উঠে গিয়েছিলো, ওদিকে শশুড় খানায় কাবার তাওয়াফে ব্যস্ত, মনে মনে ভাবতে লাগলেন যে, আহ! যদি এখন আব্দুল মুনাফের বংশের কিছু মহিলা আমার পাশে থাকতো, হঠাৎ দেখলেন যে, খুবই সুন্দর সুন্দর মহিলায় ঘর ভরে গেলো। মা আমেনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا তাদেরকে জিজ্ঞাসা করলেন: “মুহতরমা! আপনারা কারা? কোথা থেকে এসেছেন? এবং কেনইবা এসেছেন?” তাদের মধ্য থেকে একজন বললো: “আমি উম্মুল বশর, সকল মানুষের মা, আদমের স্ত্রী, হাওয়া رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا, ” অপরজন বললো: “আমি ফিরআউনের স্ত্রী আসিয়া” رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا,

তৃতীয়জন বললো: “আমি ঈসা রহুল্লাহ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام এর মা মরিয়ম رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا এবং বাকী সকল মহিলারা জান্নাতের হুর, আজ জগতের দুলহা, জাহানের দাতা, ফকিরদের আশ্রয়দাতা মুহাম্মদুর রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর শুভাগমন হবে, তাঁকে স্বাগত জানাতে এবং আপনার খেদমত করতেই আমরা এসেছি। হে আমেনা رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا! দরজার বাইরে দৃষ্টি দিন, চারিদিকে দৃষ্টিসীমা পর্যন্ত ফিরিশতাদের ভিড় লেগে গেছে, ঘরে হুরেরা আর দরজায় ফিরিশতারা, তাঁদের সারী আসমান পর্যন্ত বিস্তৃত।” উপস্থিতিদের মধ্যে এরূপ আলোচনা হচ্ছিলো।

(মজমুউ লতিফ আনসি ফি সি'গুল মুলদুমববী আল কুদসী, ২৯২ পৃষ্ঠা)

আয়ি নেদা কেহ আমেনা জা'গে তেরে নসীব

আয়েঙ্গে তেরি গুদী মে আল্লাহ কে হাবীব

কাহা হুরৌ নে ইয়ে মাহবুবে রাক্বুল আলামিন হোঙ্গে

ফিরিশতৌ ন কাহা ছরকার খাতামুল মুরসালিন হোঙ্গে

যমীন বোলী কেহ ইয়ে আসরারে কুদরত কে আমী হোঙ্গে

ফলক বোলা কেহ উন কে বাদ পয়ম্বর নেহী হোঙ্গে

প্রিয় নবী, সত্য নবী, আমেনার চোখের তারা নবী, দাঁড় হালিমার দুলারা নবী, অসহায়দের সহায় নবী, প্রিয় রাসূল صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ খতনা সহকারে, নাভী কর্তিত, চোখে সুরমা লাগানো অবস্থায় শুভাগমন করেন। সকল প্রকার অপবিত্রতা থেকে পবিত্র বরং অপবিত্রতা সমূহ থেকে পবিত্র করার জন্যই তাশরীফ নিয়ে আসেন। অদৃশ্য থেকে আওয়াজ আসতে লাগলো **রব্ব কাবা عَزَّ وَجَلَّ** এর শপথ! কাবার সম্মান অর্জিত হয়ে গেলো। সাবধান হয়ে যাও যে, কাবাকে তার কিবলা ও ঘর বানিয়ে দেয়া হয়েছে।

মাহবুবে রাক্বুল ইয্যত, মুস্তফা জানে রহমত, তাজেদারে রিসালত, শাহানশাহে নবুয়ত, নবী করীম صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ দুনিয়ায় তাশরীফ আনতেই রব তায়ালার দরবারে সিজদা করলো। আঙ্গুল মোবারক আকাশের দিকে উঠানো অবস্থায় ছিলো। জান্নাতী ফুলের চেয়েও বেশি সুন্দর ঠোট নড়াচড়া করছিলো এবং আওয়াজ আসছিলো, **رَبِّ هَبْ لِي أُمِّيَّ. رَبِّ هَبْ لِي أُمِّيَّ. رَبِّ هَبْ لِي أُمِّيَّ.** প্রিয় নবী, মাদানী মুস্তফা, হযুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর বিলাদতের সময় তিনটি পতাকা উড্ডয়ন করা হয়েছিলো, একটি পূর্বে, একটি পশ্চিমে এবং একটি খানায়ে কাবার ছাদের উপর।

হযরত সায্যিদাতুনা আমেনা رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا বলেন: প্রিয় নবী, মাদানী মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর শুভাগমনের সময় এমন নূর চমকালো যে, পূর্ব ও পশ্চিম আলোকিত হয়ে গিয়েছিলো এবং আমি মক্কা থেকে সিরিয়ার প্রাসাদগুলো স্পষ্টভাবে দেখে নিয়েছি।

আমেনা তুম্ব কো মোবারক শাহ কি মিলাদ হো, তেরা আঙ্গন নূর, তেরা ঘর কা ঘর সব নূর হে।
ইস তরফ জু নূর হে তু উস তরফ ভি নূর হে, যররা যররা সব জাহাঁ কা নূর সে মা'মুর হে।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! আল্লাহ্ তায়ালার হাবীব صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ দুনিয়ায় আগমন করতেই সিজদা করেছেন, আহ! সেই সিজদার সদকায় যদি আমাদেরও সিজদার তৌফিক নসীব হয়ে যেতো এবং পাঁচ ওয়াজ্জ নামায মসজিদে প্রথম তাকবীরের সহিত প্রথম সারীতে আদায়ে অভ্যস্ত হয়ে যেতাম। মনে রাখবেন! প্রত্যেক মুসলমান নারী পুরুষের উপর পাঁচ ওয়াজ্জ নামায ফরয। নামাযের ফরয হওয়াকে অস্বীকারকারী কাফের, যদিওবা তার নাম এবং অন্যান্য কাজ মুসলমানের মতোই হোক না কেন। যেই দূর্ভাগা এক ওয়াজ্জের নামাযও যদি জেন শুনে কাযা করে দেয়, তার নাম জাহান্নামের দরজায় লিখে দেয়া হয়।

রুহুল আমী নে গাড়া কা'বে কি ছাদ পে ঝাভা, তা' আরশ উড়া পরেরা সুবহে শবে বিলাদত।

إِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ আমরাও নিজের হাতে এবং নিজেদের বাহনে সবুজ গুম্বদের ফয়য এবং গাউস ও রযার গুম্বদের ফয়য সম্বলিত মাদানী পতাকা উড়াবো, আমীরে আহলে সুনাত دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَةِ এর প্রদত্ত মাদানী ফুল (মাকতুব) অনুযায়ী জুলুসে মিলাদে অংশগ্রহণ করবো। উচ্চ আওয়াজে বলুন إِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ এবং إِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ ১২ রবিউল আউয়াল অর্থাৎ আজকের দিনেও রোযা রাখবো। কেননা, আমাদের আক্কা, মক্কী মাদানী মুস্তফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ প্রতি সোমবার রোযা রাখতেন এবং প্রিয় নবী صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর দরবারে সোমবার রোযা রাখা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হলে ইরশাদ করেন: “এই দিন আমার জন্ম হয়েছিলো এবং এই দিনেই আমার প্রতি প্রথম ওহী অবতীর্ণ হয়েছিলো।” তাই إِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ আমরাও আজ রোযা রাখবো। হাত উঠিয়ে উচ্চ আওয়াজে বলুন إِنْ شَاءَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ।

প্রিয় ইসলামী ভাইয়েরা! বয়ান শেষ করার পূর্বে সুন্নাতে ফযীলত এবং কতিপয় “সুন্নাত ও আদব” বয়ান করার সৌভাগ্য অর্জন করছি। মদীনার তাজেদার, ছয়রে আনওয়ার صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: “যে ব্যক্তি আমার সুন্নাতকে ভালবাসলো সে (মূলত) আমাকে ভালবাসলো আর যে আমাকে ভালবাসলো সে আমার সাথে জান্নাতে থাকবে।” (মিশকাতুল মাসাবীহ, ২য় খন্ড, ৫৫ পৃষ্ঠা, হাদীস-১৭৫)

সুন্নাতে আঁম করৈ দীন কা হাম কাম করৈ নেক হো জায়ে মুসলমান মদীনে ওয়ালে

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

ঘরে আসা যাওয়ার সুন্নাত ও আদব

❁ যখন ঘর থেকে বের হবেন তখন এই দোয়া পড়ুন: بِسْمِ اللّٰهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللّٰهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ (আবু দাউদ, ৪/ ৪২০, হাদীস নং-৫০৯৫) (অনুবাদ: আল্লাহর নামে আরম্ভ, আমি আল্লাহর উপর ভরসা করছি। আল্লাহ প্রদত্ত ক্ষমতা ব্যতীত কোন সামর্থ্য ও শক্তি নেই।) এ দোয়া পাঠ করার বরকতে সঠিক পথে থাকবে, বিপদ আপদ থেকে মুক্ত থাকবে এবং আল্লাহ তায়ালার সাহায্যের আওতায় থাকবে। ❁ ঘরে প্রবেশের দোয়া: اِنِّىْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلَجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ بِسْمِ اللّٰهِ وَكُنَّا وَبِسْمِ اللّٰهِ خَرَجْنَا وَعَلَى اللّٰهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا (প্রাণ্ড, হাদীস নং-৫০৯৬) (অনুবাদ: হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট প্রবেশকালে এবং বের হওয়ার সময় মঙ্গল প্রার্থনা করছি আল্লাহর নামে আমি (ঘরে) প্রবেশ করছি এবং তারই নামে বের হই এবং আপন প্রতিপালকের উপর আমরা ভরসা করছি।) এ দুটি পড়ে ঘরের অধিবাসীদের সালাম করণ। অতঃপর নবী করীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর দরবারে সালাম পেশ করণ এরপর সুরা ইখলাস পাঠ করণ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلَجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ بِسْمِ اللّٰهِ وَكُنَّا ঘরে বরকত ও পারিবারিক কলহ থেকে মুক্ত থাকবে। ❁ নিজের ঘরে আসা যাওয়াতে মুহরিম মুহরিমাদেরকে, (যেমন; মা-বাবা, ভাই-বোন, সন্তান-সন্ততি ইত্যাদি) সালাম করণ। ❁ আল্লাহ তায়ালার নাম নেওয়া (যেমন بِسْمِ اللّٰهِ) বলা ব্যতীত যে ব্যক্তি ঘরে প্রবেশ করবে শয়তানও তার সাথে প্রবেশ করে। ❁ যদি এমন ঘরে (চাই নিজের খালি ঘরে হোক) যাওয়া হয় যাতে কেউ নেই তবে এভাবে বলুন: اَلَسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللّٰهِ الطَّيِّبِينَ (অর্থাৎ আমাদের ও আল্লাহর নেক বান্দাদের উপর সালাম) ফিরিশতা এ সালামের উত্তর

প্রদান করে। (দুররুল মুখতার, ৯/৬৮২) অথবা এভাবে বলুন: اَسْلَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ (অর্থাৎ হে নবী আপনার উপর সালাম) কেননা, হযুর নবী করীম صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর রূহ মোবারক প্রতিটি মুসলমানের ঘরে উপস্থিত থাকে। (বাহারে শরিয়ত, ১৬/৯৬। শরহুস শিফা লিল ক্বারী, ২/১১৮) ❀ যখনই কারো ঘরে প্রবেশ করতে চান, তখন এভাবে বলুন: اَسْلَمْتُ عَلَيْكُمْ আমি কি ভিতরে আসতে পারি? ❀ যদি ভিতরে যাওয়ার অনুমতি পাওয়া না যায়, সন্তুষ্টচিত্তে ফিরে যান, হতে পারে কোন অপরাগতার কারণে ভিতরে আসার অনুমতি দেয়নি। ❀ যখন আপনার ঘরে কেউ করাঘাত করে তবে সুন্নাত হচ্ছে এভাবে জিজ্ঞাসা করা কে? করাঘাতকারীর উচিত যে, নিজের নাম বলা, যেমন বলুন: মুহাম্মদ ইলইয়াস নাম বলার পরিবর্তে মদীনা, আমি! দরজা খুলুন ইত্যাদি বলা সুন্নাত নয়। ❀ উত্তরে নাম বলার পর দরজা থেকে সরে দাঁড়ান, যাতে দরজা খুলতেই ঘরের ভিতরে দৃষ্টি না পড়ে। ❀ কারো ঘরে উঁকি মারা নিষেধ। অনেকের ঘরের সামনে নিচে অন্যান্য ঘর থাকে সুতরাং ব্যালকনি ইত্যাদি থেকে দেখার সময় এদিকে খেয়াল করা উচিত যেন তাদের ঘরে দৃষ্টি না পড়ে। ❀ কারো ঘরে গেলে সেখানের ব্যবস্থাপনার ব্যাপারে অহেতুক মন্তব্য করবেন না, এতে তার মনে কষ্ট আসতে পারে, ❀ বিদায়ের সময় মালিকের জন্য দোয়া ও কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করণ এবং সালাম করে সম্ভব হলে কোন সুন্নাতে ভরা রিসালা ইত্যাদি উপহার দিন।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

বিভিন্ন সুন্নাত শিখার জন্য মাকতাবাতুল মদীনা কর্তৃক প্রকাশিত ২টি রিসালা, ২৪ পৃষ্ঠা সম্বলিত “১০১ মাদানী ফুল” এবং ৪৩ পৃষ্ঠা সম্বলিত “১৬৩ মাদানী ফুল” হাদিয়া দিয়ে সংগ্রহ করে পাঠ করণ। সুন্নাত প্রশিক্ষনের একটি সর্বোত্তম মাধ্যম হচ্ছে দাওয়াতে ইসলামীর মাদানী কাফেলায় আশিকানে রাসূলের সাথে সুন্নাতে ভরা সফর করা।

তিন দিন হার মাহ জু আপনায় মাদানী কাফেলা, বেহিসাব উস কা খোদায়া! খুলদ মে হু দাখেলা।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ

দা'ওয়াতে ইসলামীর সপ্তাহিক ইজতিমায় পঠিত ৬টি দরুদ শরীফ ও ২টি দোয়া

(১) বৃহস্পতিবার রাতের দরুদ শরীফ:

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الْحَبِيبِ
الْعَالِي الْقَدْرِ الْعَظِيمِ الْجَاهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ

বুয়ুর্গরা বলেছেন: যে ব্যক্তি প্রত্যেক জুমার রাতে (বৃহস্পতিবার দিবাগত রাত) এ দরুদ শরীফ নিয়মিতভাবে কমপক্ষে একবার পাঠ করবে মৃত্যুর সময় তাজেদারে মদীনা, হুযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ এর যিয়ারত লাভ করবে এবং কবরে প্রবেশ করার সময় এটাও দেখবে যে, রহমতে আলম, নূরে মুজাস্‌সম, হুযুর পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ আপন রহমতপূর্ণ হাতে তাকে কবরে রাখছেন।

(আফযালুস সালাওয়াতি আ'লা সাযিয়দিস সাদাত, আস সালাতুস সাদিসাতু ওয়াল খামসুন, ১৫১ পৃষ্ঠা থেকে সংকলিত)

(২) সমস্ত গুনাহের ক্ষমা:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلِّمْ

হযরত সাযিয়দুনা আনাস رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ থেকে বর্ণিত; নবী করীম, রউফুর রহীম, রাসূলে আমীন صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: “যে ব্যক্তি এ দরুদ শরীফ পাঠ করবে যদি সে দাঁড়ানো থাকে তবে বসার পূর্বে আর বসা থাকলে দাঁড়ানোর পূর্বে তার গুনাহ ক্ষমা করে দেয়া হবে।”

(আফযালুস সালাওয়াতি আ'লা সাযিয়দিস সাদাত, আস সালাতুল হাদীয়াতু আশারা, ৬৫ পৃষ্ঠা)

(৩) রহমতের ৭০টি দরজা:

صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

যে ব্যক্তি এ দরুদ শরীফ পাঠ করবে তার উপর রহমতের ৭০টি দরজা খুলে দেয়া হয়। (আল কুউলুল বদী, দ্বিতীয় অধ্যায়, ২৭৭ পৃষ্ঠা)

(৪) ছয়লক্ষ দরুদ শরীফ পাঠ করার সাওয়াব:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَدَدَ مَا فِي عِلْمِ اللَّهِ
صَلَاةً دَائِمَةً بِنَدْوِ أَمْرِ مُلْكِ اللَّهِ

হযরত আহমদ সাভী رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ কতিপয় বুয়ুর্গদের থেকে বর্ণনা করেন: এ দরুদ শরীফ একবার পাঠ করলে ছয়লক্ষবার দরুদ শরীফ পাঠ করার সাওয়াব অর্জন হয়। (আফখালুস সালাওয়াতি আ'লা সাযিয়াদিস সাদাত, আস সালাতুস সানিয়াতু ওয়াল খামসুন, ১৪৯ পৃষ্ঠা)

(৫) নবী করীম ﷺ এর নৈফাট লাভ:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى لَهُ

একদিন এক ব্যক্তি আসলো হুযরে আনওয়ার صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ তাঁকে নিজের এবং সিদ্দীকে আকবর رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ এর মাঝখানে বসালেন এতে সাহাবায়ে কিরামগণ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ আশ্চর্যান্বিত হলেন যে এ সম্মানিত লোকটি কে! যখন তিনি চলে গেলেন তখন হুযর পুরনুর صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করলেন: “সে যখন আমার উপর দরুদ শরীফ পাঠ করে তখন এভাবে পড়ে।”

(আল কুউলুল বদী, প্রথম অধ্যায়, ১২৫ পৃষ্ঠা)

(৬) দরুদে শাফায়াত:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَنْزِلْهُ الْمَقْعَدَ الْمُقَرَّبَ عِنْدَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

উম্মতের শাফায়াতকারী, নবী করীম, রাউফুর রাহীম صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: “যে ব্যক্তি এভাবে দরুদ শরীফ পাঠ করবে, তার জন্য আমার শাফায়াত (সুপারিশ) ওয়াজীব হয়ে যায়।”

(আত তারগীব ওয়াত তারহীব, কিতাবুয ষিকর ওয়াদ দোয়া, ২, ৩২৯, হাদীস: ৩০)

(১) এক হাজার দিনের নেকী:

جَزَى اللهُ عَنَّا مُحَمَّدًا مَا هُوَ أَهْلُهُ

হযরত সাযিয়্যদুনা ইবনে আব্বাস رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا থেকে বর্ণিত, মক্কী মাদানী আকা, উভয় জাহানের দাতা, ছয় পুরনূর صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ইরশাদ করেন: “এ দোয়া পাঠকারীর সত্তরজন ফিরিশতা এক হাজার দিন পর্যন্ত নেকী সমূহ লিখতে থাকেন।” (মাজমাউয যাওয়ানিদ, কিতাবুল আদইয়াহ, বাবু কাইফিয়াতুস সালাত...শেষ পর্যন্ত, ১০/২৫৪, হাদীস: ১৭৩০৫)

(২) যেন শবে কদর পেয়ে গেলো:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ سُبْحَانَ اللهِ

رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ

সহনশীল দয়ালু আল্লাহ্ ব্যতীত ইবাদতের উপযোগী কেউ নেই। আল্লাহ্ তায়ালা পবিত্র, যিনি সপ্ত আসমান ও আরশে আযীমের মালিক ও প্রতিপালক।

ফরমানে মুস্তাফা صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: যে ব্যক্তি রাতে এ দোয়া তিনবার পড়ে নিবে সে যেন শবে কদর পেয়ে গেলো। (ভারীখে ইবনে আসাকীর, ১৯/৪৪১৫)