

عورت کا خوبصورتی کے لیے اپنے کچھ بال پیشانی پر ڈالنا کیسا؟

مجیب: مفتی محمد قاسم عطاری

فتویٰ نمبر: 34

تاریخ اجراء: 06 ذوالحجہ الحرام 1442ھ / 17 جولائی 2021ء

دارالافتاء اہلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ عورت کا خوبصورتی کے لیے اپنے کچھ بال پیشانی پر ڈالنا کیسا؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِکِ الْوَهَّابِ اَللّٰهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

عورت کا خوبصورتی کے لیے اپنے کچھ بال، لٹ و غیرہ کی صورت میں پیشانی پر ڈالنا، اگر تو کندھوں سے اوپر بالوں کو کاٹ کر لٹ بنائی گئی ہے، تو ناجائز و گناہ ہے، کیونکہ عورتوں کے لیے کندھوں سے اوپر بالوں کو کاٹنا مردوں سے مشابہت کی وجہ سے گناہ ہے اور اگر کالے بغیر چہرے پر کچھ بال لٹ کی صورت میں ڈالے جائیں، تو اگر غیر محرم کے سامنے ہو، تو ناجائز و گناہ ہے کہ اس میں بے پردگی ہے اور غیر محرم کے سامنے بے پردگی کرنا حرام ہے اور اگر صرف محرم کے سامنے ہو اور فتنے کا اندیشہ نہ ہو، تو جائز اور شوہر کے لیے فی نفسہ جائز ہے اور حکم شرعی پر عمل کی نیت سے ہو، تو کارِ ثواب بھی ہے۔

مردانہ مشابہت اختیار کرنے والی عورتوں کے متعلق حدیث پاک میں ہے: ”عن ابن عباس رضی اللہ عنہما قال: لعن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم المتشبهین من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال“ ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مردوں سے مشابہت اختیار کرنے والی عورتوں اور عورتوں سے مشابہت اختیار کرنے والے مردوں پر لعنت فرمائی ہے۔ (صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب المتشبهون بالنساء، جلد 2 صفحہ 874، مطبوعہ کراچی)

اور در مختار اور عقود الدریہ میں ہے، واللفظ للاول: ”فیہ (ای المجتبی) قطع شعرا سہا ائمت ولعننت فی البزازیة ولوباذن الزوج، لانه لا طاعة لمخلوق فی معصیة الخالق ولذا یحرم علی الرجل قطع لحیته والمعنی الموثر التشبه بالرجال“ ترجمہ: مجتہبی شرح قدوری میں ہے عورت اپنے سر کے بال کالے تو

گنہگار و ملعونہ ہوگی، بزازیہ میں فرمایا کہ اگرچہ شوہر کی اجازت سے ایسا کرے، اس لئے کہ خالق کی نافرمانی میں مخلوق کی اطاعت نہیں، اسی لئے مرد پر ڈاڑھی کاٹنا حرام ہے اور عورت کے گنہگار ہونے کی علت اور وجہ یہ ہے کہ اس میں مردوں کے ساتھ مشابہت پائی جاتی ہے۔ (درمختار، کتاب الحظر والاباحۃ، فصل فی البیع، جلد 9، صفحہ 672، 670، مطبوعہ کوئٹہ)

شیخ الاسلام والمسلمین اعلیٰ حضرت الشاہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (سال وفات: 1340ھ) لکھتے ہیں: ”عورت کو اپنے سر کے بال کترنا حرام ہے اور کترے، تو ملعونہ کہ مردوں سے تشبہ ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد 24، صفحہ 543، رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

عورت کے زینت ظاہر کرنے کے تفصیلی احکام قرآن مجید میں یوں بیان کیے گئے ہیں: ﴿وَلَا يُدِينَنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبَنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُدِينَنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ﴾ ترجمہ کنز العرفان: اور اپنی زینت نہ دکھائیں مگر جتنا (بدن کا حصہ) خود ہی ظاہر ہے اور وہ اپنے دوپٹے اپنے گریبانوں پر ڈالے رکھیں اور اپنی زینت ظاہر نہ کریں مگر اپنے شوہروں پر یا اپنے باپ یا شوہروں کے باپ یا اپنے بیٹوں یا شوہروں کے بیٹے یا اپنے بھائیوں یا اپنے بھتیجیوں یا اپنے بھانجوں (پر)۔ (پارہ 18، سورۃ النور، آیت 31)

اوپر بیان کردہ آیت مبارکہ کے تحت علامہ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی رحمۃ اللہ علیہ (سال وفات: 710ھ) لکھتے ہیں

”الزينة ما تزینت به المرأة من حلي أو كحل أو خضاب، والمعنى ولا يظهرن مواضع الزينة إذ إظهار عين الزينة وهي الحلي ونحوها مباح فالمراد بها مواضعها...، ومواضعها الرأس والأذن والعنق والصدر والعضدان والذراع والساق... إلا ما جرت العادة والجبلة على ظهوره وهو الوجه والكفان والقدمان، ففي سترها حرج بين“ ترجمہ: زینت سے مراد وہ چیزیں ہیں جن کے ذریعے عورت سجتی سنورتی ہے جیسے زیور، سرمہ اور مہندی وغیرہ اور چونکہ محض زینت کے سامان کو دکھانا مباح ہے اس لئے آیت کا معنی یہ ہے کہ مسلمان عورتیں اپنے بدن کے ان اعضا کو ظاہر نہ کریں جہاں زینت کرتی ہیں، جیسے سر، کان، گردن، سینہ، بازو، کمئیاں اور پنڈلیاں، البتہ بدن کے وہ اعضا جو عام طور پر ظاہر ہوتے ہیں جیسے چہرہ، دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں، انہیں چھپانے میں چونکہ مشقت واضح ہے، اس لئے ان اعضا کو چھپانا ضروری نہیں۔ (لیکن فی زمانہ چہرہ چھپایا جائے گا)۔

(تفسیر مدارک التنزیل، تحت هذه الآية، جلد 2، صفحہ 500، مطبوعہ لاہور)

عورت کے چہرے اور ہاتھ، پاؤں کی ہتھیلیوں کے علاوہ بالوں سمیت پورا جسم ستر ہے، جیسا کہ حدیث پاک میں

ہے: ”عن عائشة رضي الله عنها، أن أسماء بنت أبي بكر، دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رفاق، فأعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال: ”يا أسماء، إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا“ وأشار إلى وجهه وكفيه“ ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ حضرت اسماء بنت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہا نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوئیں، تو ان پر باریک کپڑا تھا (یعنی ایسا کپڑا تھا جس سے بال وغیرہ نظر آرہے تھے)، تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان سے اعراض فرمایا اور ارشاد فرمایا: اے اسماء! بے شک عورت جب حیض کو پہنچ جائے (یعنی بالغ ہو جائے)، تو ہر گز درست نہیں ہے کہ اس عورت کا اس حصے اور اس حصے کے علاوہ کچھ دکھائی دے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے چہرے اور ہتھیلیوں کی طرف اشارہ فرمایا۔ (سنن ابوداؤد، کتاب اللباس، باب فیما تبدی المرأة من زینتها، جلد 2، صفحہ 212، مطبوعہ لاہور)

عورت کے بال ستر میں شامل ہونے کے متعلق تنویر الابصار مع در مختار میں ہے: ”(وللحرة جميع بدنها) حتی شعرها النازل فی الاصح (خلا الوجه والكفين والقدمين)... (وتمنع) المرأة الشابة (من كشف الوجه بين رجال لخوف الفتنة)“ ترجمہ: چہرہ، دونوں ہتھیلیوں اور دونوں پاؤں کے علاوہ، آزاد عورت کا تمام بدن، حتیٰ کہ لٹکے ہوئے بال بھی ستر میں شامل ہیں اور (فی زمانہ) فتنے کے خوف کی وجہ سے جوان عورت کو مردوں کے سامنے اپنا چہرہ ظاہر کرنے سے بھی منع کیا جائے گا۔ (در مختار مع رد المحتار، باب شروط الصلاة، جلد 2، مطلب فی ستر العورة، صفحہ 95، مطبوعہ کوئٹہ)

عورت کا اپنے محرم کے سامنے بال وغیرہ ستر کے اعضا کو ظاہر کرنے کی شرط بیان کرتے ہوئے علامہ علاؤ الدین حصکفی رحمۃ اللہ علیہ (سال وفات: 1088ھ/1677ء) لکھتے ہیں: ”إن أمن شهوته وشهوتها أيضا وإلا لا“ ترجمہ: اگر مردو عورت کو اپنی شہوت سے امن ہو، تو دیکھنا جائز ہے، ورنہ ہر گز جائز نہیں۔ (در مختار مع رد المحتار، کتاب الحظر والاباحة، فصل فی النظر، جلد 9، صفحہ 605، مطبوعہ کوئٹہ)

شیخ الاسلام والمسلمین اعلیٰ حضرت الشاہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (سال وفات: 1340ھ/1921ء) لکھتے ہیں: ”عورت اگر نامحرم کے سامنے اس طرح آئے کہ اُس کے بال، گلے اور گردن یا پیٹھ یا کلائی یا پنڈلی کا کوئی حصہ ظاہر ہو یا لباس ایسا باریک ہو کہ ان چیزوں سے کوئی حصہ اُس میں سے چمکے، تو یہ بالاجماع حرام اور ایسی وضع ولباس کی عادی عورتیں فاسقات ہیں اور ان کے شوہرا گراس پر راضی ہوں یا حسبِ مقدور بند و بست نہ کریں، تو دیوث ہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد 6، صفحہ 509، مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

عورت کا شوہر کے لیے زینت کرنے کی فضیلت کے متعلق حدیثِ پاک میں ہے: ”عن أبي هريرة قال: قيل: يا رسول الله، أي النساء خير؟ قال: التي تسره إذا نظر، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه فيما يكره في نفسها وماله“ ترجمہ: حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ میں عرض کی گئی، یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم! عورتوں میں سے بہتر کون ہے؟ ارشاد فرمایا: وہ کہ شوہر اس کو دیکھے، تو وہ (اپنے بناؤ سنگھار اور اپنی اداؤں سے) اس کا دل خوش کر دے اور اگر شوہر کسی بات کا حکم دے، تو اس کی اطاعت کرے اور اپنی ذات اور شوہر کے مال میں جو چیزیں اس کو ناپسند ہوں اس کی مخالفت نہ کرے۔ (مسند احمد، ابوہریرہ، جلد 12، صفحہ 383، مطبوعہ مؤسسۃ الرسالۃ)

امام اہلسنت اعلیٰ حضرت الشاہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں: ”عورت کا اپنے شوہر کے لئے گہنا (زیور) پہننا، بناؤ سنگار کرنا، باعثِ اجرِ عظیم اور اس کے حق میں نمازِ نفل سے افضل ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد 22، صفحہ 126، مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَزَّوَجَلَّ وَرَسُوْلُهُ اَعْلَمُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ



Darul-Ifta Ahlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.daruliftaahlesunnat.net



[daruliftaahlesunnat](https://www.facebook.com/daruliftaahlesunnat)



[DaruliftaAhlesunnat](https://www.youtube.com/DaruliftaAhlesunnat)



[Dar-ul-ifta AhleSunnat](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.daruliftaahlesunnat)



feedback@daruliftaahlesunnat.net