

# وضو میں کان کی لودھونے کا حکم

مجیب: ابو محمد مفتی علی اصغر عطاری مدنی

فتویٰ نمبر: Nor-13267

تاریخ اجراء: 29 رجب المرجب 1445ھ / 10 فروری 2024ء

## دارالافتاء اہلسنت

(دعوت اسلامی)

### سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ وضو میں چہرہ دھونے کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ایک کان کی لودھونے سے دوسرے کان کی لودھونا ضروری ہے۔ اس حوالے سے معلوم یہ کرنا ہے کہ وضو میں کان کی لودھونا بھی ضروری ہے یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِکِ الْوَهَّابِ اَللّٰهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

کان کی لودھونا وضو میں فرض نہیں ہے، چہرے کا دھونا فرض ہے اور کان کی لودھونے میں داخل نہیں۔ سر کے اگلے حصہ پر جہاں سے عادتاً بال اگنا شروع ہوتے ہیں اس کے متصل نیچے سے پیشانی کی ابتدا ہوتی ہے۔ لمبائی میں چہرے کی حد پیشانی کی ابتدا سے ٹھوڑی کے نیچے تک یعنی نچلے دانت جس ہڈی پر ہیں یہ ہڈی ٹھوڑی کا نچلا حصہ کہلائے گی اور یہ بھی چہرے میں شامل ہے۔ چوڑائی میں ایک کان کی لودھونے سے دوسرے کان کی لودھونے چہرہ ہے۔ اس حد کے اندر ہر حصہ کو وضو میں دھونا ضروری ہے، کان کی لودھونے جس جگہ عام طور پر عورتیں بالیاں ڈالتی ہیں، یہ چہرے کی حدود میں داخل نہیں، لہذا چہرہ دھوتے ہوئے اس کا دھونا ضروری نہیں۔

الجوهرة النيرة میں ہے: ”حد الوجه: من قصاص الشعر الى اسفل الذقن طولا ومن شحمة الاذن الى شحمة الاذن عرضا“ یعنی چہرے کی حد لمبائی میں بالوں کے اگنے کی جگہ سے لے کر ٹھوڑی کے نیچے تک اور چوڑائی

میں ایک کان کی لودھونے سے دوسرے کان کی لودھونے تک ہے۔ (الجوهرة النيرة، جلد 1، صفحہ 3، المطبعة الخيرية)

درر الحکام میں ہے: ”أن المراد بمنبت الشعر: محل نباته غالباً سواء نبت أولاً“ یعنی منبت شعر سے

مراد غالباً ان کے پیدا ہونے کی جگہ ہے خواہ بال اگے ہوں یا نہ اگے ہوں۔ (درر الحکام، جلد 1، صفحہ 7، مطبوعہ

کراچی)

تنویر الابصار ودر مختار میں ہے: ”(وهو)۔۔(من مبدأ سطح جبهته)۔۔(إلى أسفل ذقنه) أي منبت أسنانه السفلى (طولا) كان عليه شعراً أولاً“ یعنی چہرہ لمبائی میں پیشانی کی ابتدائی سطح سے ٹھوڑی کے نیچے یعنی نچلے دانتوں کے نکلنے کی جگہ تک ہے خواہ اس پر بال ہوں یا نہ ہوں۔

در مختار کی عبارت ”منبت اسنانه السفلى“ کے تحت ردالمختار میں ہے: ”تفسير للذقن بالتحريك: أي إلى أسفل العظم الذي عليه الأسنان السفلى: وهو ماتحت العنفة“ یعنی یہ جملہ ٹھوڑی کی وضاحت ہے یعنی چہرہ اس ہڈی کے نیچے تک ہے جس پر نچلے دانت ہیں اور وہ بچی کے نیچے ہے۔ (ردالمختار علی الدر المختار، جلد 1، صفحہ 218، مطبوعہ: کوئٹہ)

بنایہ، مجمع الانهر و مرآتی الفلاح میں ہے: ”واللفظ للبنایة: شحمة الاذن معلق القرط“ یعنی کان کی لوبالی لٹکانے کی جگہ ہے۔ (البنایة شرح الهدایة، جلد 1، صفحہ 161، مطبوعہ: بیروت)

نہایت المراد میں ہے: ”شحمة الاذن هي معلق القرط“ یعنی کان کی لوبالی لٹکانے کی جگہ ہی ہے۔ (نہایت المراد، صفحہ 73، مطبوعہ: بیروت)

حاشیہ الطحطاوی میں ہے: ”وفی ابی السعود عن شیخہ: قد استفید من قوله فی التنویر والدرر: ”وما بین شحمتی الاذنین عرضاً“ عدم فرضیة غسل شیء من الشحمتین“ یعنی حاشیہ ابی سعود میں ان کے شیخ سے مروی ہے: تنویر ودرر کے قول: ”وما بین شحمتی الاذنین عرضاً“ سے مستفاد ہے کہ کانوں کی دونوں لوبالیوں سے کسی حصے کا دھونا فرض نہیں ہے۔ (حاشیہ الطحطاوی علی الدر المختار، جلد 1، صفحہ 371، مطبوعہ: بیروت)

بہار شریعت میں ہے: ”شروع پیشانی سے (یعنی جہاں سے بال جمنے کی انتہا ہو) ٹھوڑی تک طول میں اور عرض میں ایک کان سے دوسرے کان تک موٹھ ہے، اس حد کے اندر جلد کے ہر حصہ پر ایک مرتبہ پانی بہانا فرض ہے“ (بہار شریعت، جلد 1، صفحہ 288، مکتبۃ المدینہ، کراچی)

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَزَّوَجَلَّ وَرَسُوْلُهُ اَعْلَمُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ



Darul-Ifta Ahlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.daruliftaahlesunnat.net



daruliftaahlesunnat



DaruliftaAhlesunnat



Darul-ifta AhleSunnat



feedback@daruliftaahlesunnat.net