

کانوں میں انگلیاں رکھے بغیر اذان دینا کیسا؟

مجیب: مفتی محمد قاسم عطاری

فتویٰ نمبر: FSD-8984

تاریخ اجراء: 02 محرم الحرام 1446ھ / 09 جولائی 2024ء

دارالافتاء اہلسنت

(دعوت اسلامی)

سوال

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ کیا اذان دیتے ہوئے کانوں میں انگلیاں رکھنا ضروری ہے؟ کیونکہ ہماری مسجد کے نائب امام بعض اوقات اذان دیتے ہوئے کانوں میں انگلیاں نہیں رکھتے، جبکہ ان کے اس انداز کے سبب مسجد کے دو نمازیوں کو اعتراض ہے اور وہ تقاضا کرتے ہیں کہ انگلیاں رکھ کر ہی اذان پڑھی جائے کہ ہم ہمیشہ سے اسی طریقے کے مطابق دیتے اور سنتے آئے ہیں۔ اس مسئلہ کے متعلق ہماری شرعی رہنمائی فرمائیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِکِ الْوَهَّابِ اَللّٰهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

اذان دیتے ہوئے مؤذن کا اپنے کانوں میں انگلیاں رکھنا ”مستحب“ ہے، البتہ اگر کوئی انگلیاں رکھے بغیر اذان دیدے، تو اذان ہو جائے گی، نیز انگلیاں رکھ کر اذان دینے میں حکمت یہ ہے کہ اس طرح آواز زیادہ بلند ہو جاتی ہے، اب جبکہ مائیک پر اذان دی جاتی ہے، تو اگرچہ وہ حکمت موجود نہیں، مگر جو طریقہ ہمیشہ سے چلتا آ رہا ہو، اس کا خلاف کرنا، بہتر نہیں، بالخصوص اگر اس طریقے سے ہٹنے میں اختلافات پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو پھر عمل کرنا ہی بہتر ہے، لہذا اپو چھی گئی صورت میں نائب امام صاحب کو چاہیے کہ طریقہ متواتر کے مطابق کانوں میں انگلیاں رکھ کر اذان دیا کریں۔

”تنویر الابصار ودر المختار“ کا مشترک کلام ہے: (ویجعل) ندبا (أصبعیه فی) صماخ (أذنیہ) فأذانه بدونه حسن، وبه أحسن“ ترجمہ: مؤذن استجبائی طور پر اپنی دونوں انگلیوں کو کانوں کے سوراخوں پر رکھے، البتہ ایسا کیے بغیر بھی اذان اچھی ہے، لیکن اگر انگلیاں رکھ کر اذان دی جائے تو پھر احسن اور بہت اچھا عمل ہے۔ (تنویر الابصار ودر المختار، جلد 02، باب الاذان، صفحہ 589، مطبوعہ دارالتقافة والترات، دمشق)

اس کے تحت علامہ ابن عابدین شامی و دمشقی رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ (وِصال: 1252ھ / 1836ء) نے لکھا: ”لقوله صلى الله عليه وسلم لبلال رضي الله عنه «اجعل أصبعيك في أذنيك فإنه أرفع لصوتك» وإن جعل يديه على أذنيه فحسن؛ لأن أبا محذورة رضي الله عنه ضم أصابعه الأربعة ووضعها على أذنيه وكذا إحدى يديه-- والأمرأي في الحديث المذکور للندب بقريظة التعليل، فلذا الولم يفعل كان حسنا“ ترجمہ: کیونکہ نبی اکرم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ کا حضرت بلال رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ کے لیے فرمان تھا: اپنی دونوں انگلیوں کو کانوں میں رکھ لو کہ یہ عمل تمہاری آواز اونچی کرنے میں مددگار ہوگا“ اور اگر ہاتھوں کو کانوں پر رکھ دیا جائے تو یہ بھی اچھا ہے، کیونکہ حضرت ابو محذورہ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ اپنی چاروں انگلیوں کو ملاتے اور اپنے کانوں پر رکھ لیتے، یونہی صرف ایک ہاتھ کو بھی رکھ لینا درست ہے۔ اور حدیث بلال میں دیا جانے والا حکم بیان علت کے قرینہ کے سبب استجاب کے لیے ہے، لہذا اگر کوئی ایسا نہ بھی کرے، تو پھر بھی وہ طریقہ اذان بہتر اور اچھا ہے۔ (ردالمحتار مع درالمختار، جلد 02، باب الاذان، صفحہ 589، مطبوعہ دار الثقافة والتران، دمشق)

امام اہل سنت، امام احمد رضا خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ (وِصال: 1340ھ / 1921ء) نے لکھا: ”اذان میں انگلیاں کان میں رکھنا مسنون و مستحب ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد 05، صفحہ 373، مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَزَّوَجَلَّ وَرَسُوْلُهُ اَعْلَمُ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ



Darul-Ifta Ahlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.fatwaqa.com



[daruliftaahlesunnat](https://www.facebook.com/daruliftaahlesunnat)



[DaruliftaAhlesunnat](https://www.youtube.com/DaruliftaAhlesunnat)



[Dar-ul-ifta AhleSunnat](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.daruliftaahlesunnat)



feedback@daruliftaahlesunnat.net