

# مسجد سے کسی اور کے جو نہیں پہنچ سکتے کیا حکم ہے؟



دارالافتاء اہل سنت  
Darul Iftaa Ahle Sunnat

ریفرنس نمبر: FSD-8142

تاریخ: 08-12-2022

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیانِ شرع متین اس مسئلے کے بارے میں کہ دو افراد کہ جن کی عمر میں کچھ فرق تھا۔ وہ دونوں نماز پڑھنے مسجد گئے۔ اتفاقاً دونوں کی سلپر (Slipper) ایک جیسی تھی، لیکن عمر میں فرق کی وجہ سے ایک چھوٹی اور دوسری اُس سے کچھ بڑی تھی۔ نماز پڑھنے کے بعد ایک شخص بے توہبی میں دوسرے کی چپل لے کر چلا گیا۔ جب دوسرا شخص چپل پہن کر گھر جانے لگا، تو اُسے وہ سلپر کچھ چھوٹی محسوس ہوئی۔ گھر پہنچنے پر اُسے سمجھ آگئی کہ یہ دوسرے کی چپل ہے۔ اُس کے گھر والوں نے اسے کہا کہ آپ اگلی نماز میں یہ چپل لے کر چلے جانا، وہ دوسرا شخص آئے گا، تو اُسے اس کی چپل دے کر اپنی لے لینا۔ کافی دن گزر گئے، لیکن کوئی سلپر چنج (Change) کرنے نہیں آیا اور اب لگتا بھی نہیں کہ وہ آئے گا، لہذا اب اس سلپر کے متعلق شریعت کا کیا حکم ہے؟

بسم الله الرحمن الرحيم

الجواب بعون الملك الوهاب اللهم هداية الحق والصواب

جب بے توہبی سے چپل تبدیل ہو کر گھر آجائے، تو وہ شرعی اعتبار سے ”لقطہ“ ہے، جس کا بنیادی حکم یہ ہے کہ اُس کی تشهیر کی جائے اور مالک تک پہنچانے کے حتی المقدور ذرائع اختیار کیے جائیں، چنانچہ اگر مالک تک رسائی ہو جائے، تو اُسے واپس کر دے اور اگر رسائی نہ ہو سکے، تو اپنے پاس بغرضِ حفاظت محفوظ کر لیا جائے یا فقیر شرعی پر صدقہ کر دیا جائے، لہذا مسئولہ صورت میں جو چپل غلطی سے گھر آگئی اور وہ شخص بغرضِ تشهیر اور مالک کی تلاش میں کافی دن تک مسجد لے جاتا رہا، تاکہ اصل مالک ملے اور اُسے چپل واپس کر دے، مگر دوسرا شخص دوبارہ نہیں ملا، نیز

اب اتنا عرصہ بھی ہو چکا ہے کہ گماں غالب ہے کہ وہ اپنی چپل لینے نہیں آئے گا، تو شرعاً اس قدر تشهیر کافی ہے۔ اب اسے اختیار ہے کہ اگر چاہے، تو چپل سنبھال لے، تاکہ جب کبھی مالک لینے آئے، تو واپس کر دیں یا اس چپل کو یا پچ کر قیمت کو فقیر شرعی پر صدقہ کر دیں، لیکن یاد رکھیں کہ اگر صدقہ کر دینے کے بعد مالک اپنی چپل لینے آجائے اور علامات و قرائیں سے ثابت ہو کہ اسی کی چپل تھی، تو اس چپل کی قیمت ادا کرنی ہو گی۔

جب کسی جگہ پر چپل تبدیل ہو جائے، اور ایک شخص کسی اور کی چپل لے کر اپنی چھوڑ جائے، تو وہ شخص کہ جس کی چپل پہلا شخص لے گیا، اس کی چپل بغیر تشهیر و تصدق کے استعمال کر سکتا ہے یا نہیں؟ اس کے متعلق زین الدین علامہ ابن نجیم مصری حنفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (سال وفات: 970ھ / 1562ء) لکھتے ہیں: ”کذلک الجواب في المکعب إذا سرق انتہی و قیده بعضهم بأن يكون المکعب الثاني مثل الأول أو أجدوداً ما إذا كان الثاني دون الأول فله أن ينتفع به من غير هذا التکلف لأن أخذ الأجدود و ترك الأدون دليل الرضا بالانتفاع بالأدون كذا في الظہیرية وفيه مخالفة اللقطة من جهة جواز التصدق بها قبل التعريف وكأنه للضرورة“ ترجمہ: یہی جواب چوری ہوئی چپل کے بارے میں بھی ہے۔ بعض فقهاء نے اس مسئلہ کو اس صورت کے ساتھ مقید کیا کہ جب دوسری چپل (جو وہ چھوڑ گیا ہے) پہلی چپل کی مثل یا اس سے عمدہ ہو اور اگر یہ دوسری چپل پہلی چپل سے کم درجے کی ہے، تو اس تکلف تشهیر کے بغیر اس سے فائدہ اٹھا سکتا ہے، کیونکہ عمدہ چپل لے کر کم درجے کی چھوڑ جانا، یہ چھوڑی ہوئی چپل سے فائدہ اٹھانے پر رضا مندی کی دلیل ہے، اسی طرح ”ظہیریہ“ میں ہے، لیکن اس میں لقطہ کی مخالفت ہے کہ تشهیر سے پہلے صدقہ کا جواز بیان کیا جا رہا ہے۔ ممکن ہے کہ یہ ضرورت کی وجہ سے ہو۔ (بحر الرائق، جلد 5، صفحہ 265، مطبوعہ دارالکتب العلمیہ، بیروت)

تشہیر کے بغیر تصدق یا ذاتی استعمال کا حکم اس صورت میں ہے کہ جب یہ یقین ہو کہ جو تا چوری ہی کیا گیا ہے۔ اگر یقین نہ ہو، بلکہ کسی بھی اور وجہ مثلاً: تاریکی، غفلت، عدم توجہ، مشابہت یا غلطی سے کوئی فرد پہن گیا اور قرائیں یہی بتاتے ہوں، تو چھوڑے گئے جو تے کے متعلق اصل لقطہ والا حکم ہو گا کہ آؤ لا تشهیر کی جائے اور پھر اگلے مرحل احتیار کیے جائیں، چنانچہ علامہ ابن عابدین شامی د مشقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (سال وفات: 1252ھ / 1836ء) لکھتے ہیں: ”قلت:

ما ذكر من التفصيل بين الأدون وغيره إنما يظهر في المكعب المسروق، وعليه لا يحتاج إلى تعريف، لأن صاحب الأدون معرض عنه قصداً -- أمالوا أخذ مكعب غيره وترك مكعبه غلطاً لظلمة أو نحوها ويعلم ذلك بالقرائن فهو في حكم اللقطة لا بد من السؤال عن صاحبه بلا فرق بين أجود وأدون وكذا لو اشتتبه كونه غلطاً أو عمداً للعدم دليل الإعراض، هذا ما ظهر لي فتأمله“ ترجمہ: میں یہ کہتا ہوں: جو عمدہ وادنی کی تفصیل بیان کی گئی، تو یہ صرف چوری ہوئے جوتے کے متعلق ہی ظاہر ہو گی، اس صورت میں تعریف کی ضرورت درپیش نہ ہو گی، کیونکہ گھٹیا جو تا چھوڑ جانے والا، قصد اُس سے اعراض کرنے والا ہے۔ ہاں اگر کسی نے غلطی سے مثلاً: اندھیرے یا کسی بھی وجہ سے دوسرے کا جو تا پہن لیا اور اپنا چھوڑ گیا اور یہ چیز قرائن سے معلوم ہو کہ غلطی سے ایسا ہوا ہے، تو یہ جو تالقطے کے حکم میں ہے، چنانچہ جوتے کے ادنی یا اعلیٰ ہونے کے فرق کے بغیر اس جوتے کے مالک کے متعلق تفتیش کرنا ضروری ہے۔ یوں ہی اگر معاملہ مشتبہ ہو کہ اٹھانے والے نے غلطی سے جوتا اٹھایا ہے یا جان بوجھ کر تو اس صورت میں بھی لقطہ کا ہی حکم ہے، کیونکہ چھوڑ نے والے کی طرف سے اعراض کی کوئی دلیل نہیں پائی جا رہی۔

(رد المحتار مع در مختار، جلد 6، مطلب: سرق مکعبہ و وجد مثله او دونہ، صفحہ 438، مطبوعہ کوئٹہ)  
جب جو تالقطے کے حکم میں ہے، تو لقطے کے استعمال کے متعلق علامہ محمد بن ابراہیم حلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (سال وفات: 956ھ / 1049ء) لکھتے ہیں: ”للملتقط أَن ينتفع باللقطة بعد التعریف لوفقیر وإن غنياتصدق بها ولو على أبيه أو ولده أو زوجته لوفقراء“ ترجمہ: لقطہ اٹھانے والے کو اپنی ذات کے لیے بھی حق حاصل ہے کہ وہ اچھی طرح تشویہ وغیرہ کر کے اپنی ذات پر ہی خرچ کر لے، بشرطیکہ وہ خود فقیر شرعی ہو، اگر خود غنی ہے، تو اسے کسی اور پر صدقہ کرے، خواہ ماں باپ پر، بیٹے پر، بیوی پر، بشرطیکہ یہ سب فقراء شرعیہ ہوں۔

(ملتقى الابحرة مع مجمع الانہر، جلد 2، کتاب اللقطة، صفحہ 529، مطبوعہ دار الكتب العلمية، بیروت)  
اوپر ”بحر الرائق“ کے جزئیہ میں گھٹیا جو تا چھوڑ جانے اور عمدہ لے جانے کو چوری اور گھٹیا کے استعمال کرنے کی اجازت پر ”دلیل الرضا“ کہا گیا، چنانچہ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ”جد المبتار“ میں یہ کلام فرمایا کہ ہم کسی مسلمان کے بارے میں یہ بد گمانی کیسے کر سکتے ہیں کہ ادنی چھوڑ کر اعلیٰ جو تا چوری کے ارادے سے ہی لے کر گیا

ہے، نیز اس کا یہ فعل آدنی کے استعمال کی اجازت ہے، کیونکہ بعض دفعہ جو تے ملتے ہوتے ہیں اور پہنچنے والا بے توجہی میں غلطی سے جو تا پہنچتا اور گھر چلا جاتا ہے اور وہاں پہنچ کر معلوم ہوتا ہے کہ یہ جو تا غلطی سے لے آیا ہوں، لہذا فقط آدنی چھوڑ جانے اور دوسرا پہنچانے کو ”چوری“ کی وجہ سے ہی نہیں کہا جاسکتا۔

امام اہل سنت، امام احمد رضا خان رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ (سالِ وفات: 1340ھ / 1921ء) لکھتے ہیں: ”قوله: دليل الرضا: أقول: في الدلالة ضعف ظاهر، فلربما يلتبس على الإنسان فيليس ويذهب ثم يطلع وهو لا يعلم لمن هذه؟ فيعجزه عن الإيصال، نعم من الجهلة من يتعمد ذلك وكيف يساء الظن بالمسلم ما لم يعلم! بل يحمل على ماذكرنا من الالتباس، فأين الدلالة؟ ثم لما تجاوز النظر إلى ما أفاد المولى الشامي رأيته نحو ما نحويت، فللهم الحمد“ ترجمہ: ”صاحب بحر“ کے ”دلیل الرضا“ کہنے کے متعلق میں یہ کہتا ہوں کہ گھٹیا جو تا چھوڑ جانے کو رضا مندی کی دلیل قرار دینا نہایت کمزور بات ہے، کیونکہ بسا اوقات انسان پر معاملہ مشتبہ ہو جاتا ہے اور وہ دوسرے کے جو تے پہنچ کر چلا جاتا ہے، پھر بعد میں اس امر پر مطلع ہوتا ہے، لیکن یہ نہیں جانتا کہ یہ جو تے کس کے ہیں، چنانچہ عدم علم اُسے اصل مالک تک پہنچانے سے عاجز کر دیتا ہے، (لہذا وہ لقطہ بن جاتا ہے۔) ہاں یہ ضرور ہے کہ بہت سارے جاہل قصد آئیہ حرکت کرتے ہیں، لیکن کسی مسلمان کے متعلق بغیر یقین معلومات کے یہ برآگمان نہیں کیا جاسکتا، بلکہ اس کو اُسی پر محمول کیا جائے گا، جو ہم نے مشتبہ ہونے والی بات ذکر کی، لہذا رضا مندی پر دلالت کہاں ہو گی؟ پھر جب میری نظر علامہ شامی رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ کے بیان کردہ افادہ پر پڑی، تو میں نے دیکھا کہ وہ تقریباً میری جیسی رائے کی طرف ہی متوجہ ہوئے ہیں۔ اس پر اللہ تعالیٰ کی ہی حمد ہے۔

(جد الممتاز على رد المحتار، جلد 5، صفحہ 420، مطبوعہ مکتبۃ المدینہ، کراچی)

وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَزَّوَجَلَ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتبه

مفتي محمد قاسم عطاري

13 جمادی الاولی 1444ھ / 08 دسمبر 2022ء

