

فوت شدہ شخص کی زندگی کی تصویر دیوار پر لگانے کا حکم

دارالافتاء اہلسنت (دعوت اسلامی)

سوال

جو انسان مرچکا ہو، کیا اس کی زندگی کی تصاویر کو دیوار پر لگانا جائز ہے؟

جواب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِکِ الْوَهَّابِ اَللّٰهُمَّ هِدَايَةَ الْحَقِّ وَالصَّوَابِ

بلا عذر شرعی جاندار کی تصویر بنانا یا بنوانا، ناجائز و حرام ہے؛ اسی طرح بطور تعظیم تصاویر گھر میں رکھنا بھی ناجائز و حرام ہے اور دیوار پر لگانا بھی تعظیم ہی کی صورت ہے لہذا پوچھی گئی صورت میں دیوار پر اس فوت شدہ کی زندگی کی تصاویر لگانے کی اجازت نہیں کہ وہ تصویر اس کی زندگی کی حکایت کرے گی یعنی اس تصویر سے وہ کسی مردے کی تصویر نہیں لگے گی کیونکہ وہ زندگی میں بنائی گئی نارمل حالت کی تصویر ہے اور بلا ضرورت ایسی تصویر کا پرنٹ نہ زندگی میں نکالنا جائز ہے اور نہ ہی انتقال کے بعد، اور اسے دیوار پر لگانا بھی جائز نہیں ہے۔

حدیث شریف ہے ”ان الملائكة لا تدخل بیتا فیہ صورة“ ترجمہ: جس گھر میں تصویر ہو، اس میں رحمت کے فرشتے داخل نہیں ہوتے۔ (صحیح البخاری، جلد 4، صفحہ 139، حدیث: 3351، مطبوعہ مصر)

گھروں میں تصاویر لٹکانے کے متعلق فتاویٰ عالمگیری میں ہے ”ولا يجوز ان یعلق فی موضع شیئا فیہ صورة ذات روح“ ترجمہ: کسی بھی جگہ ایسی چیز لٹکانا، جائز نہیں ہے، جس میں جاندار کی تصویر ہو۔ (الفتاویٰ الہندیہ، جلد 5، صفحہ 359، مطبوعہ بیروت)

سیدی اعلیٰ حضرت امام اہلسنت مولانا الشاہ امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن فتاویٰ رضویہ میں فرماتے ہیں: ”حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ذی روح کی تصویر بنانا، بنوانا، اعزازاً اپنے پاس رکھنا سب حرام فرمایا ہے اور اس پر سخت سخت وعیدیں ارشاد کیں اور ان کے دور کرنے، مٹانے کا حکم دیا۔ احادیث اس بارے میں حد تو اتنی ہیں۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد 21، صفحہ 426، رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

تصاویر کا حکم بیان کرتے ہوئے امام اہلسنت الشاہ امام احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: ”فقط فرق حکایت و فہم ناظر کا ہے اگر اس کی حکایت محکی عنہ میں حیات کا پتہ دے یعنی ناظر یہ سمجھے کہ گویا ذوالتصویر زندہ کو دیکھ رہا ہے، تو وہ تصویر ذی روح کی ہے اور اگر حکایت حیات نہ کرے ناظر اس کے ملاحظہ سے جانے کہ یہ حی کی صورت نہیں میت و بے روح کی ہے، تو وہ تصویر غیر ذی روح کی ہے۔۔۔ اور شک نہیں کہ عکسی تصویریں اگرچہ نیم قد یا سینہ تک بلکہ صرف چہرہ کی ہوں ہرگز نہ مثل شجر ہوتی ہیں، نہ مردہ، ذوالصورۃ کی حکایت کرتی ہیں، بلکہ یقیناً جیتے جاگتے کی صورت دکھاتی ہیں اور ناظرین کا ذہن ان سے حالت حیات ذوالصورۃ ہی کی طرف جاتا ہے، کوئی نہیں سمجھتا کہ یہ مردہ کی صورت ہے اور مدارِ حکم اسی فہم پر تھا، نہ حیات و موت حقیقی پر جس سے تصویر کو بہرہ نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد 24، صفحہ 587، 588، رضا فاؤنڈیشن، لاہور)

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ عَزَّ وَجَلَّ وَرَسُوْلُهُ اَعْلَمَ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْهِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

مجیب: مولانا محمد حسان عطاری مدنی

فتویٰ نمبر: WAT-4208

تاریخ اجراء: 18 ربیع الاول 1447ھ / 12 ستمبر 2025ء



Dar-ul-Ifta Ahlesunnat (Dawat-e-Islami)



www.fatwaqa.com



[daruliftaahlesunnat](https://www.facebook.com/daruliftaahlesunnat)



[DaruliftaAhlesunnat](https://www.youtube.com/DaruliftaAhlesunnat)



[Dar-ul-ifta AhleSunnat](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.daruliftaahlesunnat)



feedback@daruliftaahlesunnat.net